# 初三在路上的作文600字（5篇范文）

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2024-08-04

*第一篇：初三在路上的作文600字人生就像一场旅行，不必在乎目的地，在乎的是沿途的风景以及看风景的心情。起点，我们都是怀揣着一张纸踏上人生之路。我们一直在路上!以下是小编精心收集整理的初三在路上的作文600字，下面小编就和大家分享，来欣赏一...*

**第一篇：初三在路上的作文600字**

人生就像一场旅行，不必在乎目的地，在乎的是沿途的风景以及看风景的心情。起点，我们都是怀揣着一张纸踏上人生之路。我们一直在路上!以下是小编精心收集整理的初三在路上的作文600字，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

初三在路上的作文600字1

雪静静地下了一夜。清晨醒来，往窗外望去，树上挂着一朵朵晶莹剔透的冰花，花圃、草地与道路，仿佛都铺上了一条雪白的厚地毯。一片银装素裹的世界，美极了!

我坐在暖暖的屋子里，心里想着：今天在家，一定要搞定老师布置的20道方程题。

一开始的几道题很简单，我不免有些沾沾自喜，以为很快就可以做完。可没想到，越到后面越难，“关系理不清”等难关，张牙舞爪地向我示威。我绞尽脑汁，也想不出来。好不容易求出了X的值，验算了一遍，咦?怎么不对?验算了两遍，还是不对!我有些不耐烦了，懊恼地拍着脑门，想：自己数学算是三门主课中学得最好的了，这题怎么就做不出来呢?!正当我一筹莫展时，突然眼睛瞟到一样东西，是我平时的最爱——平板电脑。瞬间，我灵光一现，眼睛一亮，计上心头，反正没人看见，何不在平板电脑上搜一下题目，抄个答案上去算了。我拿起平板，眼睛却落在了压在平板下面的《学生素质报告书》上，就在这时，我想起了老师的期末寄语：学习犹如逆水行舟，不进则退。是啊，我要是抄了答案，看上去是做得又快又好，可我真正懂了吗?下次碰到这种题，还会做吗?同学们努力了，都会了，而我还是不会，不就是退步了吗?我犹豫再三，默默地放下手中的平板，静下心来，慢慢地，一步一步再算一遍，哦!原来是有一个符号没有换算，这一次，总算对了，我轻轻地舒了一口气，同时也明白了一个道理：学习是没有捷径的!只有一如既往地刻苦努力，踏踏实实，一步一个脚印，才能不断进步。

望向窗外，寒风卷着雪花，又飘飘扬扬地洒落了下来。雪越下越大，几名保洁工正在辛苦地除雪，他们扫的扫，铲的铲，冒着风雪奋力地干着。

在他们的身后，留下了一条条迂回曲折的红砖小道。在白雪的映衬下，显得格外亮丽。

初三在路上的作文600字2

我想去走一条自由的路。我说的自由，就是不被任何人指望，即无拘无束，也不用去指望任何人，即无牵无挂，潇潇洒洒。信马由缰，吃肉喝汤。

这条路一定是曲折的、威胁的、满布陷阱的，一旦踏上去，一定会伤痕累累。但为了路边的野花、脚下的石子，为了葱郁的树林、清澈的小溪，我不会放弃，因为我走上了这条路，就是为了沿途美丽的风景，然后，成为强大的“自己”。

这条路没有尽头，我的梦可以在这条路上永无止境，我的脚步可以在这条路上永不停息，我的视野可以在这条路上一望无际。这条路上，比起旅者，我更像是一个流浪者，两手空空，衣衫褴褛，带着少年那无与伦比的骄傲肆意地在这条路上游荡，闻闻清风带来的花香，享享树底下的阴凉，望向远处美丽的风光，拂拂身上的尘土，起身，不紧不慢地，走向远方。

这条路上都是我从未见识过的景色，陌生的人，陌生的事，但于我而言并这些不是未知的恐惧，因为他们都在这条路上，都和我一样在漂泊在流浪，我们聚在一起，再散开各自飘荡，都是成长。我恐惧的是，如果我回头看向走完了的路，我看到的会是风景，还是废墟?我留下的会是脚印，还是空气?

走走停停兜兜转转，听听妖神仙说话，看看柳絮跳舞，随手摘个野果来吃，哼着小曲儿大摇大摆地走在这条路上，谁说流浪只是流浪?

听说人的每一个选择都会诞生出一个平行世界，那在这条路都分叉口，我究竟该向左，还是向右?无论选择哪一边，肯定都很有趣，因为这是我选择的路啊。

前方等待我的是星辰还是大海，我不得而知，但我依已经走在了路上，开始了我的征程。

走在路上，走在自由的路上，我会始终记得，我的目的是流浪。

初三在路上的作文600字3

小时候，我不懂是什么是成长。

我曾天真地问妈妈：“是不是幼儿园毕业了，我就长大了啊?”当我得知人生如此漫长，突然有些迷茫。人生漫漫路，我的路在哪里?我怎样走下去?

我向来体育差，又不爱锻炼，每次考试就像是煎熬，也常因为体育拉了主科的分。上了初中，我更是因为体育成绩不好，排名下滑了许多，这让我有些茫然，我要怎么办?我的路在哪里?就像是一团迷雾包围着我，我困在雾中，不能挣扎，看不清前方的路，在雾里迷失方向。

偏偏我爸爸是个好强的人，他体格好，就拉着我和他一起练跑步。“哪方面差，就补哪方面，哪方面弱，就加强哪方面。”他严肃地对我说，语气里是不容置疑的威严。我的耐力是最差的，于是他带我挑战3公里长跑。

起初只是慢跑，我觉得还挺轻松的，心下松了一口气。跑着跑着，我感觉到自己的虚弱，汗已浸湿了衣服，有些从额头上滴落，腹部隐隐作痛，我大口大口喘着气，想稍作休息，爸爸便让我慢慢走。过了一会儿，我恢复了不少，咬咬牙，继续向前跑。

经过几次调整，我的状态好了些，可体力已快耗尽。爸爸鼓励我：“快到了，大概还有500米左右。”我咬牙向前跑，尽力坚持着不让自己倒下，我奋力摆动手臂和双腿，望着终点，一路向前跑去，不再停下来，前进!前进!我的眼睛盯着前方，咬紧牙关，大步向前迈出，心中只有一个信念：前进!前进!

跨过终点的那一刻，我有些不敢置信。

划过我脸庞的风，那天的阳光，发梢的汗水，似乎都在鼓励我，赞叹我。看着爸爸欣慰的笑，我猛然惊觉：路在何方?路，就在脚下!

我走在路上，经历了风雨和迷茫。

我回首望去，原来泥泞的路上，已留下我串串成长的足迹，原来迷雾已在阳光明媚下散开，原来曾风雨肆虐的天空，已挂上绚丽的彩虹。

初三在路上的作文600字4

总以为遥遥无期，等到来时，却是越来越近。

中考，已经在不远处向我频频招手。春节刚过，正准备神清气爽的上学时，却被这恼人的疫情当头一棒把我们打回了家里。虽然疫情限制了我们的活动范围，却封锁不了我们的学习热情。强大的互联网再次发挥了作用，隔开了距离，却把我们和网课紧紧相连。

虽然省去了在路上的时间，但我却没感到半点轻松。要知道，坐在电脑前充分接收7-8小时的微波辐射还能够保持生龙活虎并非易事。更重要的是，一股莫名的危机感不知从何时开始悄悄攀爬上我的心头。听课，写作业，打卡，上传，周而复始的四件小事却让我手忙脚乱，顾此失彼。我不得不拼命地往前跑才能让钟表里的指针看上去稍微走得慢一点。看着镜子里眼袋下垂，头发又长又乱的我。只觉得这条路上举步维艰，苦不堪言。

1000米长跑一直是我体育考试的心头大患，全班不合格的男生就剩我一个了，面对迫在眉睫的体育中考，我心急如焚。之前在塑胶跑道上的训练，让我觉得离4分零5秒越来越近，可是如今连门都出不去的现状让我一筹莫展。跳绳?改变，也许还有那么点可能性。试试吧，我愿努力一搏。这条路上，弥漫着失望，也暗藏着希望。

漫长的假期已经让我慢慢适应，厚重的眼袋也慢慢退去。我也能在高压的学习状态下让自己得到片刻的自娱自乐。是身体素质的增强，还是心理抗压能力的增强?也许是成长。

这条路上注定会有许多像我一样的孩子会从不同的地方赶来，经过人生第一个中转站，再往不同的地方去。规则不会因为任何外部条件而发生改变。该来的终归要来。但这条路上却会因为努力走过而变得意义不凡。

因为我，一直在路上。

初三在路上的作文600字5

新年本应该是一家人团团圆圆走亲访友的时候，往年热热闹闹的街市变得冷清，而这一切源于一个不速之客——“新型冠状病毒”。我们众志成城的在抗击病毒的道路上奋勇拼搏。

这条抗击新冠的道路上出现了许许多多美丽而勇敢的“逆行者”。每日感染人数的增加使我们揪心，可当看到多方医疗团队驰援武汉时，我们的心又沸腾起来!他们在路上!在抗疫的道路上!无数的医务工作者、一线人员放弃了休息的时间，投入了紧张而忙碌的工作中。节节攀升的数据不禁让人胆战心惊。这场没有硝烟的战争中涌现出了一批感动的人物。著名呼吸道病理学家钟南山80多岁依旧投身一线，将自己在“非典”时期的经验带到了这场武汉保卫战中;又有数百万名医护工作人员24小时坚守岗位，汗水打湿了他们的衣服，身着厚厚的防护服，少个小时无法喝水，一晚只能睡上四至六小时，他们是多么的无私;无数热心群众送来爱心物品，却只留下了短暂的背影;又有多少菜农为武汉送来了数以吨计的新鲜蔬菜。人民群众团结一心贡献自己的一份力量，国家也非常重视，武汉在短短不到十天的时间里就建成了雷神山、火神山，两座医院充分体现了中国速度、中国力量和中国人民对于防疫的决心。社区家家户户细致调查严格处理，各家企业连夜生产医疗用品，为医护人员提供餐饮出行物资输送的服务，全国上下万众一心在这场抗击疫情的道路中奋力前进。

17世纪英国发生属于一个叫亚姆村的村中有人感染上鼠疫。亚姆村村民为了不让病毒扩散，全部放弃北迁，进行长达一年多的自我隔离，并封死了去北方的唯一要道，最终仅十几名青壮年活了下来。听完这个故事我十分感动，我坚信只要我们齐心协力，采取正确的方法一定能战胜病毒。

随着近期感染人数的下降，我们也即将在这条道路上看见曙光。

“加油武汉!加油中国!”

初三在路上的作文600字

**第二篇：在路上(600字)作文**

精选作文:在路上(600字)作文

走在枝叶密茂的树林里，你会发现许多令人感兴趣的东西。就像那潺潺流水，它的尽头在何方呢？洁白的白云为何在天上呢？含羞草为何会闭上叶子呢？也许，你知道这是为什么，也许，你又不知道这是为何？但这些都不重要，重要的是，你从那些事物中明白了什么，懂得了什么，学到了什么。

当夜幕悄悄降临在这广阔的大地之上，丛林中的萤火虫一闪一闪的，夜幕上，繁星点缀。夏夜里的蝉鸣，蟋蟀群的小提琴音乐会&&一切都是那么幽静、美丽。

你走在那小路上，你可能会遇见些阻碍，让你绞尽脑汁去应战，有时，当你觉得你快输了时，何不换另一个方法呢？也许会有意想不到的收获呦！

在路上，可能你的一个不经意的行为，会在你未来的道路上帮助到你。所谓有心栽花花不成，无心插柳柳成荫。在曲折的路上，你不可能总是一帆风顺，总会有些磨难在的着你，披荆斩棘，通过重重关卡，你才会到达你的目的地，你的一个目标终点！如果你失败了，没关系，重新站起来，俗话说失败乃成功之母。不要一遇到挫折就像缩头乌龟。

在路上，就是我们现在脚下正在走的人生路，只有智勇双全或永不放弃的人，才可能走上他们人生道路上的顶峰。而现在的我们，就慢慢行走在这条路上，学习、克服困难、永不放弃是我们现在的宗旨。背上背包，踏上这条路，真服他。让我们的人生变得更加精彩，充实，虽然坎坷，但不经历风雨，怎能见彩虹？

踏上路，在路上&&初二:渲染 篇一：初三上段考优秀作文《在路上》

1．在路上（45分）初三11 朱可欣

路，通向未知的前方。也许我们不知道终点在哪里，但，一路上的风景总让人流连忘返。“山有木兮木有枝，心悦君兮君不知”鄂君在路上，听到越女那情思绵绵的歌谣。她本是水乡烟云中渔歌唱晚的寻常女子，他本是高高在上的一国之君。她为他荡起小舟，对他唱出心里的情思。一次路上的偶遇和钟情，成就了那首最古老的《越人歌》。越女大胆地吐露衷肠，那一种情感是晨雾中的奇葩，出淤泥而不染，洁净天然，朴实无华，单纯却又百折千回。在路上，听到越女的歌声，体会最微妙的人情。

“土国城漕，我独南行”卫国的士兵在路上，看到人们在修筑城墙，以备开战。他只是一个再平凡不过的军人，无奈之下为了国君的野心出征远行，离开妻儿，不知何时能归，更不知是否保得住性命。一路风尘仆仆，心里悲怮无助。他想念妻子，却无法实现执子之手的诺言；他想念儿女，却无法陪他们同放纸鸢；他想念母亲，却无法在她膝下尽孝„„为了无谓的战，离开温暖的家，甚至搭上性命无人知晓。一份悲痛与酸楚撕心裂肺的痛着。在路上，感觉《击鼓》的风，体会最酸涩的乡恋。

“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来”陆游在路上，怀念过去金戈铁马的生活。当他不得已离开唐琬，陆游对生活的热情就已被家国大计取代。在往昔的岁月里，他策马北上，提起长剑誓要将来犯之敌诛杀。沙场驰骋，他受过多少伤？忍过多少痛？但是一腔热血依旧在胸中燃烧。家国天下，他想的江山大计。一路的血与沙，伤与累都是证据。当他垂垂老矣，再也抓不住那把剑，他却依然没有忘记，在梦里去怀念这一路上的壮志豪情。在路上，看到陆游的奋斗，体会最雄壮的爱国情。也许，你追逐的是路的终点，但那只是心的幻影。也许，你可以放慢脚步，听听路上最美的声音，看看路上最美的风景。

2.在路上初三（1）班 方晓丹

人生就像一场旅途，一路有无数的风景，有的如同过眼烟云，有的却能在心底沉淀。伴我们翻越一座座山，渡过一片片海的，莫过于人生之路上，那永恒的爱。仍记得在那个夏夜，晚风徐徐地吹过，树丛里飘出一阵阵悦耳的蝉鸣，我静静地享受着这份夏夜的宁静，却突然被远处传来的一声哭啼打破了。

紧接着，这哭啼声，或者说是嚎叫声就再也没有停息，声音渐近，朦胧中，我看见一条曲折的小径上，月光拉长了一长一短的两道月影。

如果不是亲眼所见，你真的很难相信那竟是一个六七岁的男孩，他的步伐蹒跚，一瘸一拐，每向前挪动一小步，都“唔唔哇哇”地发出一声声含混不清的哀号。面对着的，是他的父亲，那高大的身影与他弱不禁风的儿子差距悬殊。儿子向前伸出两只手，拼命地想要抓住父亲那双大手，可就是怎么也抓不到，他每前进一点，父亲就向后退一步。“好，慢一点，慢一点，走，走。”“很好，对??”父亲不断地鼓励着儿子一点点向前，我能想象，当看见别的同龄孩子已在操场上尽情地奔跑、嬉戏，他的心里会承受多大的压力。但是，他没有将这一切告诉自己的儿子，我仿佛看见，在他的眼中，那坚定不移的眼神，那源源不断的希冀。

晚风拂过，“簌簌”摇动的树叶打破了父子俩的身影，但风定了，仍是那一长一短两道月影，在曲折的小路上渐行渐远。

我的心底一颤，回过了神。

事到如今，父子俩的背影仍在脑海中浮现。的确，在这条蜿蜒曲折的人生之路上，我们会遇到大大小小的挫折，但是请去发现人生中的爱吧，把它们好好珍藏，让它们引领着我们，给我们力量，在人生路上，渐行渐远。

在路上，有爱陪伴?? 3.在路上（44分）初三（2）班 傅新月

听，“呼——呼——”，这是风的轻歌，它们穿过人群，它们拂过绿叶，它们掠过河湖，它们在广阔的天空中高歌。它乐于与枫叶嬉戏，但它们决不停留，枫叶对它们发出邀请：“你们永远留下吧！”“不，我们还要赶路。”风儿答得干脆，于是绝尘而去。它们被巨岩阻去道路，巨岩挺着坚硬的胸膛，朗声发出警告：“你们还是留下的好！”“不，我们定要赶路！”风儿答得坚决，于是日久天长，岩石终被风化，成为奇异的“风蚀岩”??天上的云儿看见勇往直前的风经过，疑道：“自由的风啊，你们为什么总是赶路呢？像我这样悠然自得不好么？”风儿仍不停滞，只留给白云一抹残影和一句轻言：“大峡谷是我们的梦想，我们走在梦想的路上！”

看，“叮叮咚咚”，那是奔流的清泉，“哗哗啦啦”，那是蜿蜒的小溪。它们轻哼着小调，悠悠地向前流着。它们朝迎朝霞，暮送夕阳，夜里与水底的小鱼窃窃而谈，它们永不停息，缓慢，却也坚定地向前流着。在这漫长的征途中，干涸的河道向它们提出挽留：“你们同我一起留下吧，不要再向前了，多累啊！”“不，我们还要赶路。”溪流答得果断，溪流继续赶路。白云看见自己映在溪流中的倒影，朗声问道：“奔流不休的小溪，你又何必执著，与我一样停留不也幸福惬意吗？”“大海是我们的梦想，我们走在梦想的路上！”

白云怔然，同样的答案，同样的信念，给予了白云别样的触动。

白云看看自己的身躯，又望望远处的彩虹，终于缓缓挪动身子，于是，白云也在路上了?? 4.在路上（44分）初三（2）班 汤皓

每一天，每个人都匆匆行走在人生的旅途中，但太多的人行走太急，望了望脚下的路，结果经常被石子绊倒，遭受失败。所以，请抽点时间，看看脚下的路。

在路上，请回头看看过去的路。过去，在哪里跌倒的，为什么跌倒，都是需要总结的，苏联实行高度集中的政治经济体制，导致经济发展总是停滞不前。赫鲁晓夫、戈尔巴乔夫虽都进行了改革，但都是些治标不治本的改革。究其原因所在，还是有没有认真总结经验与教训，改革“换汤不换药”，最终导致苏联政府解体。古人云：“前事不忘，后事之师。”在路上，请经常看看走过的路，不要在同一个地方跌倒。

在路上，请注意足下的路，过去的路我们无法改变，未来的路我们无法决定，走好现在的路是改变人生的唯一机会。中国男乒教练刘国梁举过这样一个例子：“在世界大赛上，一位队员根据抽签顺序，在母亲说要带我回老家看看，我欣然答应，因为对那里的记忆已经被城市中的喧嚣模糊了，想去慢慢地重拾起那些碎片。

广阔的大路渐渐变成田间小路的崎岖，棵棵行道树也被大片大片金黄的麦子所取代??我正坐在车里看离家越来越近的风景，心里充满着喜悦。

那棵树，那棵儿时常去乘凉嬉戏的树不知还是不是仍然高大茂密着呢？那一圈圈时光的印痕是不是还在不停地记录着？像位勤劳的工人，不辞辛苦地一遍遍地记录着。那些可爱的小蚂蚁们，是不是还在从树根与树梢之间忙碌着？他们踩出的一道道看不见的路都通向遥不可及的地方，却从不间断，从不放弃。我呢？我的心灵之路通向的终点在哪里？我是不是也像这些小生命一样不言放弃呢？我还在路上，我对自己说，在通向未知终点的路上，所以绝不说放弃！

那条小河，那条野鸭欢聚的小河呢？是不是仍然那样清澈，缓缓地流着？仿佛看见外祖母在河边用洗衣棒一下一下地敲打着衣服的样子，脸上带着青春的气息，一下子就和周围的景色融合了。看！那不是母亲顽皮地踩着河中的小石子？快乐的都忘了水弄湿了自己的衣服，一串银铃般的笑声地空中回响着，好像响亮了整个天空。多美的风景！多美的记忆！而我现在，就是现在啊！不也正在谱写着一页页这样的记忆吗？是的，我还在路上，还有无数美丽的风景等着我去欣赏，去记录呢！在充满无数美景的路上，我要时时准备记录，时时珍惜。

我在路上，通向未知终点和美丽风景的路上。

7.在路上（43分）初三（1）班 刘琬青

生命的诞生就是人生的开始。当我睁开眼目的地看见 将会随着成长的路越来越香。

在路上，我们的青春潜滋暗长，我们的感悟日渐深远，在这样的人生路上，我们将继续坚定步伐，头也不回地走下去?? 8.在路上（43分）初三（1）班 王培嘉

“喂，爸爸，你什么时候回来呀？”他刚接通手机，便听见女儿欢快的声音。“嗯，快了吧，在路上。”他坐在车里，想着女儿甜美的笑容。

车还没来得及发动，手机又响了。

“喂，华子啊？有事吗？”

“今天出去撮一顿，怎么样？”

“今天？嗯??今天算了吧。”他更想回家陪陪女儿。

手机那头的华子把声音压低了一些，道：“今天是大刚开的饭局，他儿子考上名牌中学了。这次你能高升他可出了不少力啊，你若是不去??”

他皱了皱了眉，说道：“好吧，什么地方？”

半个小时后，感受到手机的振动，放下酒杯，掏出一看，是家里的。

“爸爸，你怎么还没到？”

“爸爸临时有事加班，你和妈妈先吃，我已经在路上了。”

“可是??”电话那头隐约传来妻子的声音，随后便挂了，听着“嘟嘟”的声音，他心下有些怅然，但又很快收拾好了心情，笑着端起了酒杯。

一顿饭吃完，指针已滑过九点半。微醺的大刚搂着他的肩膀说：“走，哥儿几个唱歌去。”他刚要推荐个去处，手机又响了，那边传来妻子略显生硬的质问：“你在哪儿？怎么还不回来？”微胖的他敷衍道：“快了，快了，在路上了！”

“在路上？你都走了两个小时了，走路也该回来了。”他一时语塞，随即有点恼怒：“你怎么那么烦？都告诉你在路上了！”说完掐断了通话，回头对大刚说：“就去\*\*\*ktv吧，那边服务不错??”再次感受到手机的振动，他厌烦地把手机关机了。

大概凌晨1点吧，他推开了家门，忽然间已适应了楼道的黑暗的眼睛被屋内明亮的灯光刺得生疼。妻子与女儿在客厅的沙发上睡了，女儿的脸上还带着些忿恚，想必是在责怪他的言而无信。餐桌上放着一个没动的大蛋糕，旁边是张女儿写的贺卡： 亲爱的爸爸，今天是你的生日哦！祝你身体健康，快快乐乐！

今天是他生日吗？他摸摸自己的脸，记忆有些模糊。接着是明显后加的两行小字：

爸爸，我们本来要给你一个惊喜，可你老不回来，还不接电话，我是真的很生气的！

原来是这样呀！他鼻子有点酸，想到一直用“在路上”敷衍她们。自己今日才明白，能在路上一直陪伴自己的，只有自己家人与这份浓浓的爱。一路上有她们，真好！

下页篇二：以“在路上”为题写作文 以“在路上”为题写作文（人性人情中美好的事物和美好的情感，反思如何走好自己的“路”；既写出“在路上”的表层，还从怎样“走”“在路上”，为什么这样“走”“在路上”等方面作深层的挖掘，这样写来，文章定会不俗。

从具体的写法上讲，这个题目最好写成记叙文或者散文，容易写出真情实感。但若写成记叙文或者散文，又容易写成“记流水帐”的形式，所以在写作时我们应采用点技巧。同学们应该明白一点：为了更好地反映生活本质，更好地表现主题，在经得起推敲的前提下，记叙经历过程是可以进行合理虚构的。

总之，可以写在路上的所见所闻，但内容不要太庸俗，要和别人不一样，写别人不会想到的！

例文一

在路上

我一直在求学的路上旅行。

在诗词歌赋间自由穿梭；在加减乘除中纵横驰骋；在政治历史上畅谈天下。学习是快乐的，学到新的知识后，幸福的满足感溢满心间；或是为一篇奇文妙章留恋忘返；或为一道难题的茅塞顿开而欣喜无限；亦或是自己对国家的远大抱负心生豪迈。

在求学的路上，我是一个幸福的获取者。

我一直在青春的路上旅行。

即使生活刮再大的风掀再大的浪，我也会用青春的激情握住命运的咽喉；即使成功制造再高的障碍造成再多的失败，我也会带着青春的活力去经历一次次失败翻越一个个障碍；即使我有一天走出了青春，我也会带着青春的心继续旅行。在青春的路上，我是一个快乐的少年郎。

我一直在人生的路上旅行。不管这条路有多长，我都会一如既往地走下去；不管这条路多么坎坷曲折，我都要留一点时间去观赏旅途德望风景；不管这条路走着有多累，我依然保持一颗乐观的心。

不会因前方的荆棘而望而却步；不会因路旁的幻想而迷失方向。在人生的路上，我是一个坚强的旅行者。

我一直在路上，一直在各种各样的路上旅行。在求学的路上，我背囊满载，硕果累累；在青春的路上，我奔跑跳跃，勇往直前；在人生的路上，我披荆斩棘，傲然前行。

一个人，千百种心情，在千百条路上旅行。

例文二

在路上

哭声中呱呱坠地的那一刻，我来到了这条路上，然后一直走着，跑着，或者爬着，或喜或忧，但永远不会停止。就是，含泪含笑，永远在路上?? 在路上，是一种状态，生命存在的状态。

“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回”。

这便是在路上的水，永不间息的奔流。是的，这正如天上的流云，没有一时是不游动的；水中的鱼儿，没有一刻是间歇的，他们永远都在自己的轨道上走着，跑着，或者爬着，所谓的相对静止只是我们给自己停留的一个借口。

我哭了，我害怕这样一直走着，尤其是我即将要面对的大关卡，我想请求时间老人停下，“求求你好吗，停下吧！”可是无论我多么撕心裂肺地喊着，我依旧还在路上，永不间歇地走着，走着青春年少，走而立不惑，走着白发苍苍。也许这是一条被施了魔咒的路，只要是走在这条路上的人，其身上就标注着：生命的状态——在路上。

有时候发觉一直在路上蛮好的，小时候曾携伙伴们沿着一条山溪寻找源头，找呀，找呀，可终究没让找着，可是在路上我们看到许多美丽的花草，水中游动着的鱼类，可谓无意之间闯入天堂园。倘若一直停在那一个落脚点，也许美妙的这些都将错过，因为，美丽，在路上。最爱太白，听闻他是没有故乡的，他永远走在他的道路上，永不间歇。在路上，曾经他笑——“天生我材必有用，千金散金还复来”；曾经他哭——“浮云游子意，落日故人情。挥手自兹去，萧萧斑马鸣。”这一生，他含笑含泪，在路上！

只是，我们畏惧前途的迷茫，所以逃避！

只是，我们还未放开以前的回忆，所以我们停滞！

是的，在路上，有哭；但是，在路上，也有笑！

既然山重水复疑无路你哭了，那么柳暗花明又一村你笑了吗？

有眼泪，生命有了哭的形式；有笑容，生命有了幸福的光环，在这条路上，也许坎坷重重，荆棘遍地，但我相信：阳光总在风雨后，拔开云雾见天明！

在路上，我们哭，我们笑?? 我们尽管不能延长岁月的长度，但能拓展生命的宽度。

例文三

在路上

一条路，弯弯延延地在面前铺展开，时而迤逦曲折，时而平坦如砥，有秋风萧瑟，也有艳阳高照。

人生正如这样一条路，自从获得生命，每个人便都踏上了这条路。在路上，这生命的常态，让我们用坚定的步伐走出自己的精彩。

在路上，我们孤独，但更充实。

尽管在北岛的诗中，路的尽头是一片生命的湖，但“路漫漫其修远兮”，越向前走，陪伴的人就会越少，钱钟书青年时曾狂妄地喊出，“清华的教授也不配教我”，可见其才气非凡。但也因这才气，他注定缺少知音，但他没有放弃自我。孤独地居于书斋，他潜心写作，对文学的坚定与执著成就了他备受赞誉的《围城》。他也许孤独，但因坚定，他也将更加充实，精神上的充实可以驱走孤独。在路上，我们栉风沐雨，但充满希望。

“走吧，落叶吹进山谷，歌声却没有归宿，我们的生活也常常被落叶的萧瑟填满。如今我们面临着经济上的“寒冬”。是的，我们前行的速度在放慢，但只要不失去希望，我们仍将加速向前。“信心比黄金更重要”这是温总理掷地有声的话语，因为有信心的坚定，我们出台计划，拨款四万亿控制局面；因为有信心的坚定，各国积极寻求合作，共应危机。坚定，让我们满怀希望，拨开迷雾，寻找那一轮火红的太阳。

在路上，我们面对诱惑，但永不止步。

“走吧，路啊路，飘满红罂栗”走在路上，踏过荆棘，见到的，却不一定是“生命的湖泊”。因此，当我们找到的一眼泉水时，千万不能自得自满。高考，是人生关键的一步，但绝不是最后一步。高考之后，并不意味着奋斗的终止。高考之后暂时的空闲，是诱惑的果实，吃下它，便会丧失再次前行的动力。不论结果是否满意，我们都应当重整行装，踏上下一站的征程。坚定，让我们克服诱惑，继续前行。

在路上，只为生命的歌唱”，这句《赢在中国》的歌词，不知曾感动过多少人。在路上，有泥泞有坑洼有陷阱，但只要我们拥有坚定的精神，我们便会走得充实，充满着希望，更会继续向前，永不止步。

在路上，让我们用坚定的声音，唱出我们自己的辉煌！

例文四

在路上

人，行走在路上；时间的脚步，行走在路上；历史的车轮，行走在路上；世间的一切，都行走在路上。起点与终点之间的路，或平坦或曲折或阳光细雨或荆棘丛生，有的路似乎永远也望不到终点。在路上的一切，有的是为了那路的终点，有的则在乎路的过程。终点的征服感与成功感，过程的丰富感与惬意感，究竟哪一种更为重要呢？

之

一、驼铃悠悠

丝绸之路的驼铃声，曾几个世纪地来往于中国内地与西域之间，那驼铃声所带来的，不仅是丝绸之路的繁盛与辉煌，还将不同地域、不同民族、不同国家的文化相互交融，形成西域今天浓厚的文化底蕴。古时的丝绸之路，作为连通内地与西域的重要枢纽，其繁华是可想而知，各地商人的驼队带来异地的各种商品，品种繁多，花色多样。而西域与内地之间的交流也便在这悠悠的驼铃声中展开。内地的蚕桑丝织通过丝绸之路流入西域，西域的高昌乐也通过丝绸之路流入内地。各种经济和文化的相互碰撞，成就了丝绸之路的辉煌。

随着新的交通工具的使用，新的道路的开通，辉煌的丝绸之路开始走向衰败，终于走到了路的尽头，虽然丝绸之路现在早已不复存在，这就是它的结果，但是在它的发展过程中，对融合内地与西域所起到的作用，却是永远无法消失的，就如同那驼铃声，虽然早已耳闻不见，几百年来却依然在人们的心中悠悠地响起。之

二、反弹琵琶

如果说丝绸之路的发展如清茶一般韵味深远，那么当今的科学技术就似烈酒一般猛烈迅速。报纸上、电视上，无处不在报道新的科技成果：“克隆羊”的诞生、基因组密码的破译、新型全球卫星定位系统??。然而，科技的发展速度太快，在前几年十分重要的成果，过几年便被新的成果所取代而被大多数人遗忘，它的结果的确有些悲惨。但是我们不能否认，它也曾经为我们带来了诸多的便利，也是历史的功臣。如果把它的产生、发展、灭亡看作一条路的话，产生是起点，灭亡是终点，那么它的最美在路上。

科学的发展永无止境，我们无法预测它的尽头亦或是终点是什么，但我们只知道，在它的发展之路上，它展现出了最迷人的风采。

之

三、我的思考

俗话说：条条大路通罗马。起点在脚下，终点在罗马，最短的路只有一条，精彩的路却不只一条。结果都相同，过程却各有不同。有的人在和风细雨中走过，有的人在狂风暴雨中走过，当他们到达终点，最令他们难以忘怀的恐怕还要属路上或精彩或浪漫或孤独或危险的种种体验，因为这对他们来说是一种亲身的感受、亲自的领悟，而这种路上的感受和领悟，往往比结果和终点更美丽更刻骨铭心。

所以我说，最美在路上！

七、作文(60分)下页 余下全文篇三：在路上 作文精选

在路上 敢问路在何方，路在脚下----题记

当人出生的那一刹那，便踏上了人生的漫漫长路，这条路上有辛酸，有坎坷，有幸福，有快乐，而让我坚持走过来的勇气是：只因为我在路上！

为自尊的生存，为自我的证明，路上的辛酸，已融进我的眼睛，心灵的困境，已化作我的坚定，在路上，用我心灵的呼声，在路上，只为伴着我的人，在路上，是我生命的远航。

是的，人生的路途并不是一帆风顺的，每个人都有属于自己不一样的人生。正像我们每一个人，都是这个世界上独一无二的；有一句话说的好，世界上没有两片相同的叶子。大概就是这个意思吧！前方的路，无论是艰难险阻，是充满荆棘，还是一帆风顺，唯有我们亲自走过，才能真正体会到经历过的幸福与甜蜜。当然，在我们踏上人生的列车时，不要匆匆的走过，我们也要向窗外看一下迷人的景色，这样才不枉此生。人生会经历很多事，我也不例外。当我面对对我来说的一次巨大的挑战时——中考，心中除了激动以外，便是小小的紧张，这时的我走在人生路岔口，我何去何从便在此一搏了。我那时彷徨过，害怕过，惊恐过，我唯独没有退缩过。当我看到老师，家长期盼的眼神，同学之间的鼓舞，我还有什么理由放弃，没有试过，怎知自己不行，所以，我不去管结果如何，只要我拼搏了努力了，我就没有后悔的一天，我要向我的名字一般，超越自我，加油我能行，我凭借我顽强毅力挺了过来，我走进了高中的大门，这时的我心中不免有些激动和欣喜。不枉我的努力。踏入高中的我心中有强大的力量，心里也在暗暗的许下，我一定要成为父母的骄傲，我一定可以的。我要让他们以我为荣。现在的我拥有了主宰自己人生之路的权力，未来的路会是怎样，将会由我去努力创造。我曾记得屈原《离骚》曾这样说过，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。看先人都有这样的想法，为了自己的梦想去追求，我们为何不向他们学习呢？现在的人总是埋怨人生的路太过坎坷，不顺，但是你们有没有想过，每一位成功的人士不是都得挑灯夜战，早起晚睡的吗。所以当我们在羡慕别人议论别人的时候，想想自己是否做得好呢！人生之路有长有短，重要的是，我们拥有一颗不服输的心和坚持不懈的精神。面对今后人生的之路，我们要昂首挺胸，勇敢大步的前进。相信自己能行。人生之路，你我同在。

凝聚

无数滴小水珠凝聚起来，欢呼着东流入海；亿万座星辰凝聚起来，撑起夜幕中一片璀璨的星穹。而我的亲人和朋友们则用他们的关怀，为我凝聚了爱的力量。

清晨的一抹阳光仓促地投向墙壁上鲜红的6月24日，而我睁着朦胧的睡眼往笔袋里塞着考试用具。心脏卡在嗓子眼里，窗外焦躁的蝉鸣声合着杂乱的心跳，成为了这幅“兵荒马乱”之画面的配乐。人生中遇到的

因为小溪，江海才得以深远；因为蓝天，太阳才更加灿烂；而正因为有着甘居幕后工作着的人，才有了舞台上表演者的绚烂。

年末的十二月洋溢着欢乐的气氛，张灯结彩的大街小巷上，随处可见行人微笑的脸庞。班级中的新年班会马上就要举办了，我的心底暗暗期待着，希望能成为主持人中的一员。

作新年班会的主持，是我憧憬已久的一件事。漂亮的服装、优美的发音，还有观众的目光??已经主持过几次升旗仪式的我，想必可以入选吧。

想象着自己在台前主持的样子，我的心里美滋滋的。

然而，消息传来，我是主持稿的撰稿者。“那主持人呢？”我几近焦急地问，但，我并没有听到自己的名字。

心仿佛沉到了冰冷的海底，似乎已经看到别人在台上成为万众瞩目的焦点，而我却只能在一旁，静静地、默默地欣赏。

思想间，目光瞟过了一件旗袍———那是我曾在文艺节演出时的服装，思绪不禁回到了从前。那一日登台演唱前，在后台等候。没想到，后台竟如此热闹。道具组、催场组、化妆组??大家都马不停蹄地忙碌着，虽然身处幕后，但每个人的脸上都挂着美滋滋的笑容，仿佛自豪地说：“纵然自己只是一个幕后工作者，但能默默地为演出尽一份力，也一样快乐，一样值得骄傲。”

想到这里，我不禁释然了。我坐到书桌前，开始静静地构思。能写出一篇精彩的主持稿，难道不是一样令人骄傲吗？

甘居幕后、愿做陪衬，是一种胸怀，一种气度，更是一种精神。也许，当我坐在台下看着主持人念稿时，我一样会为自己是个幕后工作者而感到快乐。

想到这里，我的心里美滋滋的。

2024上海中考满分作文：黑板上的记忆

我又路过了那块小黑板，不禁驻足停留，一排排齐刷刷的“10”分中嵌着一个“9”分，显得格格不入。“9”分的上方，正是我的名字，而我，却勾起了唇角?? 理化实验操作技能考试化学试场。每个实验台前都站着一名同学，忙碌但胸有成竹。我也在其中。加热不一会儿，同组同学的试剂都显出了蓝色，表明待测品是氧化铜。而我的沸腾了好几次，却仍是透明的。虽然怀有重重疑虑，我仍决定尊重实验事实，将“碳粉”填上了试卷。

我的预感果然应验，监考老师一路顺风地批着我的考卷，在短暂停留之后，在“碳粉”上打了个大大的叉。旋即，她转过身，在登分的黑板上写下了“9”。

9分，我的理化实验操作技能考试成绩只有9分，在那一排齐刷刷的“10”分中，是那么大而刺眼，又似乎是那么渺小?? 身边的同学纷纷作证，我的试剂的确没有变蓝。我二话不说，快步走回实验台，拿起那身份不明的黑色固体，请老师做实验。

结果再次令我咋舌，加热不一会，试剂就显出了欢快的蓝色，在试管中轻飘飘地摆着?? “我还是觉得不对。”我一如既往地坚持着，又拿出了我用来做实验的稀酸。老师便拿来了ph试纸，它遇酸变红遇碱变蓝，准备作最后、也是一锤定音的检验。

我屏息，凝视着那张试纸，慢慢浸入试剂瓶——一片浓郁厚重的宝蓝色迫不及待地蔓延开来，直至吞噬了整片试纸，很深，很深。

答案昭然，原来我用来做实验的稀酸，是碱。自始至终我都是正确的。并且，我不曾放弃。

同学们都觉得黑板上的“9”分应改为满分。而我却只是浅笑不语，就让这“9”停留在黑板上吧，因为，它是我坚持的成果与见证。它与其他的“10”分有区别么？不，9分，也可以那样完满。

“9”终究保存了下来，同时，黑板上的9分，固执地不肯变蓝的试剂都将被镌刻在我的记忆中，时刻提醒我要坚持，坚持那些不该放弃的，比如那客观的，不容任何人辩驳的事实。

这块小黑板及其他一切，都将是我最引以为傲的记忆，同时，也是激励我走下去的不竭动力。

黑板上的记忆，美好、坚定。

议论文《善待失意》

人生得意，可歌可贺；人生失意，亦需善待。人生难免不如意，要每个人的一生中，随时都会碰上湍流和险境，如果低下头来，看到的只是险恶与绝望，在眩晕之中失去了生命的斗志。就使自己坠入地狱里。而如果我们若能抬头，看到的则是一片辽远的天空，那是一个充满了希望的并让我们飞翔的天地。

人生像是一条水流，历史就像是融合了许多水流的大江。你无法离开大江，但你又发现大江里布下了一些礁石，大江上或有着狂风，江水流着流着会出现急剧的转弯、急剧的下降和攀升，以及歧路和迷宫。

人生好像一艘船，世界好像大海，人自身好像是开船的舵手，思想的倾斜与时代的选择好像时而变化着走向的水流、或大或小的风。

在成长、学习、工作、生活诸事中，我们不可能花好月圆，一帆风顺，而没有失意和挫折。总会遇到这样那样的、或多或是少的失意，如考试失利，仕途无望，商海折兵等。倘若我们在失意时浑浑噩噩的、一蹶不振，只会失意又丧志，最后亲手葬送了自己的前程。而失意的过程往往就是获得真知的过程，如果我们从中分析原因，吸取教训，完善自己，避免今后再走相同的或相似的弯路，那你已实实在在地踏上了成功的路。

其实，失意不是人的必需，而是人的必经。因为不经风雨怎见彩虹，你没受过风浪的冲击，你的意志就得不到锻炼，心灵就蕴携不了艰难困苦的洗礼。俗话说大树底下长不出好草。任何一个人想成就一番事业，就须迎击生活风浪，笑傲风云，因为有挫折才会奋起，有失意才会求荣。不要因一次挫折而折断人生奋进的脊梁，也不要为一次的失意而放弃人生的追求，而应吃一堑长一智，在痛苦的磨难和调整中向新目标冲刺。面对失意，不能失志。燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再绿的时候，桃花谢了，有再开的时候??调整自己的心态和情绪，扬起前进的风帆，校正人生的坐标和航线，重新寻找和把握机会，找到自己的位置，自己的光源，自己的声音??创伤就是前进的动力，挫折就是生命的财富。

经历就是财富 雨，淅淅沥沥的下着，洒在田野里，洒在泥泞的小路上，洒在那荷花盛开的荷塘里。我，窜来窜去，盼着这雨别停，享受着这夏日的馈赠，听雨在奏乐。

田园里，一朵朵娇嫩的丝瓜花正在向我招手，在接受雨的洗礼。

雨，越下越大，我终于不得不回家了，心里却还在想着那一朵朵娇嫩鲜黄的丝瓜花，担心它们受不了风雨的侵袭，那娇嫩的花瓣被雨打下来，被风吹下来。想到这里，我的心里就非常不安。

听着窗外的风越刮越猛，心里也越来越没底。心里突然希望这馈赠赶快结束吧，为了那娇嫩的丝瓜花。

雨好像懂得我的心思，又好像玩的累了，渐渐小了，小了。终于，雨停了，我踏着泥泞的小路，来到丝瓜花前，才不觉大吃一惊，这看似弱不禁风的丝瓜花，在风雨过后，依然挺着坚贞不屈的胸脯，好像在说：“我们是不会被战胜的，我们永远坚强。”我在心里感叹：“这是多么坚强的丝瓜花！在经历风雨后，依然精神饱满，依然容光焕发，依然那么挺立，依然那么快乐，那么旺盛！不仅没有掉落，而且接受雨的洗礼后，更加饱满，更加焕发，更加挺立，更加旺盛！经历风雨，带给它们无穷的力量，经历困难，带给它们信心！经历的越多，它们便愈益坚强、勇毅，最终结成丰满的丝瓜！”

一朵小小的丝瓜花亦是如此，我们人类呢？是不是也应该去磨练自己，去经历风雨，去战胜困难，在风雨过后，在太阳的照耀下，变成一道夺目的彩虹，变成一朵最白的云呢？

彩虹，经过与雷电搏斗之后才诞生；成功，经过与困难搏斗之后才出现。经历的越多，得到也就越多，这是一笔宝贵的精神食粮。经历，是一笔财富。请相信，在经历无数困难之后，你一定会走向成功，走向辉煌，成为令人羡慕的彩虹，令人羡慕的太阳。请永远记住：经历，是一笔可观的财富。

篇四：在路上 作文素材

我们走的，是一条漫长迂回的路。

在路上，我们要勇敢。亦舒说；“乘客可以上，也可以下；司机历尽沧桑，唯有向前。在这个世界上，有人是司机，有人是乘客。”我们要有做司机的勇气，哪怕是“黑云压城城欲摧”，哪怕是“行路难，难于上青天”，哪怕是“欲渡黄河冰塞川”，“将登太行雪满山”。只要双目澄清，勇往直前，我们终能驱散黑夜，与太阳的孩子相认。

在路上，我们要平淡。许巍唱：“面对这世界，每当我想要索取，每当我想炫耀，它就消失不见；幸运的是我，择飞渡。

千年轮回，岁岁年年，浴火涅磐，寒暑易节。这一路不乏浅草乱花，和风细雨，山明水秀，亦有虎穴龙潭，险象环生，风狂雨骤。

何必怕前方有艰难险阻，相信度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。不需要去流连于蜂蝶凌舞的玫瑰丛，或许能够平步青云的天赐良机就在曙光处招手。

也许曾经在凤凰台上神游，而今却牵着瘦马在西风古道上逆行。黄埃散漫，长风萧萧，形单影只，天涯断肠?? 又何妨！

唱出一蓑烟雨任平生的旷世豪情，任它东西南北风，皆作过眼烟云，拂袖尽散。生活的智者，必能在一路上静观红尘，拈花微笑，在平静中拾起遗落的沧桑，记录下苦旅中的悲伤，于穿花拂柳中感悟人生的华彩流韶，生如夏花，死如秋叶，化蛹成蝶，叶落归根。苍山不语，尚倚红日傲风云。

残阳滴血，犹作清泓向碧心。

这些是人生路上奇美的景观，是自然中缄默的语言。

“天若有情天亦老，人间正道是沧桑”。人生的道路上绝非坦途，化苦痛为成功前的血与泪。

不要歇脚，人生的沧海没有寒流，一直走下去??

告别曾经的泪水，告别曾经的黯淡，收拾行装，我要昂起自信的头颅，迈着坚实的步伐向前走。我不知道前方的路是否会阳光灿烂，但我知道我已经在路上了，已经在朝着自己的梦想努力了。是樵夫哪怕荆棘深涧，是水手又何惧惊涛骇浪，而我又怎会惧怕前进路上的困难呢？

“碧云天，黄花地”，喧腾的夏日已辗转远去。在云的散淡，月的明澈中，我们走进了意韵丰盈的秋天。翻开秋的书册，盘点着盛夏的果实。

**第三篇：在路上作文600字**

【精选】在路上作文600字三篇

在日常生活或是工作学习中，大家总免不了要接触或使用作文吧，作文是人们把记忆中所存储的有关知识、经验和思想用书面形式表达出来的记叙方式。你写作文时总是无从下笔？以下是小编精心整理的在路上作文600字3篇，仅供参考，大家一起来看看吧。

在路上作文600字 篇1

路是人踏出来的，走出来的，因为人多了便有了脚印，那无数纷杂的脚印，大的、小的、浅的、深的、厚重的、虚浮的，交融至此，便成了路。而那脚印也如点点微小的因果，交织成了世间相纠缠的路。

而我们的人生，亦是一条路，亦交融无数的缘深缘浅的脚印，亦纠缠着无数的因果，于是，我们迷茫、烦恼……

路上，他人恶意的脚，带着沉重的力，踏碎了梦，纠缠的因果，尖锐如荆棘，刺伤你的心，仿佛生命本身便意味着创伤，仿佛痛苦便人生，教会你我莫要轻信梦想……

可真的是这样吗？你这么问过自己吗？

人生如路，也许谁在不经意间闯入了你的路，这由命运决定，但，谁能停留在你的.生命，却由自己决定。有的人，入了你的路，便与你挟手而行，便注定成为亲人、挚友、爱人、成为那个一生陪伴的人，有的人呢，注定只是痕迹，仅留下一个或深或浅的脚印，深的一生不忘，浅的也仅仅是过客而已。

人生如路，也许你会在不经意间种下因，而后在途中收获你的果。因果仿佛荆棘林，让你痛苦。但，荆棘也会开放，那微小的花，却有着沁人的香，痛苦不会单一，伤感不会永恒，那种名为希望的花定会在夹缝中绽放，一生不谢，在那里等待着你的俯身。

人生如路，路有行人，纷纷杂杂，而有些人茫茫一生，蹉跎年华，宛若行尸走肉，忘了生存的目的……有些人，平凡一生，直到路的尽头，回望一切，才发现自己丢了梦想；有些人，虽无颠峰，虽无荣耀，却也一生幸福淡然……有些人，虽曾位于山颠，却也跃落谷间，于是无人铭记，无人知晓；有些人，一生坎坷，却不愿放弃，虽没能走完，却被行人记于心中，有些人……有些人……

人生如路，路若人生，人生在世，如人行于路，你愿如何行走，您愿成为何人？

路上，容你我好好想想。

路上，你我缓缓前行……

在路上作文600字 篇2

眼看风大了起来，哎，怎么打车回家呀？我只有站在站台上任雨点落在身上，脑海中浮现这几天考试成绩，像旋转木马一样——糟糕透了。连天气也和我作对啊！真是的，好不容易放一次月假，也不能愉快地过假期生活。回去怎么想爸妈开口呢？

终于到家了，漫长的车程让我很难受，难免心里有些乱，吃晚饭时，妈妈询问的话也成了耳旁风，想必他们都知道我的分数了。爸爸突然问我，要不要到北湖走走，尽管我并无兴致，但想到妈妈的唠叨，又忍不住有了一丝的心动——或许出去走走更好吧。

小雨淅沥地下着，我们撑起一把伞湖边的空气很清新，凉风拂面，倒也心情舒畅了许多，一路上我都很少言语，都是听爸爸讲，起初，我并不打算听，只是很意外的是他并没有提到我的成绩，而是讲他儿时与小伙伴快乐玩耍的事。他最后感叹了一句：现在的孩子累啊，不像我们以前欢笑撒满整个童年！

雨渐渐停了，我的心情好了许多，我们收起伞慢慢走着，伴着水花，敲打在桥头，爸爸又说，他有一次去朋友家吃饭，他们家的蘑菇种得很好，他发现每一个蘑菇上都有一块小石头压着。

所以说啊，想要成长，必须经历点坎坷，受点挫折。一次考试又算什么呢？失败乃成功之母，我们不能老是在阴影中徘徊，要坚强驱除阴影，走到光明人生中更加努力。

我明白了爸爸的良苦用心，他的那句话化成一缕清风，将我心中的那阴霾轻轻驱散了，月光洒落在荷叶上，我知道月光也洒落在我的心里。会去的途中，天空上闪亮的星星慢慢探出头，我想一定是他们在鼓励我，在表扬我，他们相信我，我也相信我自己，经过努力我的成绩一定会冲上去的。

青春就像一只即将离弦的箭，只要有目标，这支箭才能射的远，我们不能做大海中的一叶孤舟，既迷茫又渺小。所以，要有坚定的信念，是如何困难都阻挡不了的，常言道；世上无难事只怕有心人。

在路上作文600字 篇3

向前跑，迎着冷眼和嘲笑，生命的闪耀努力停步又怎能看到。命运它无法让我们跪地求饶，就算，鲜血洒满了怀抱。

——《追梦赤子心》

我是个笨孩子，总是这么想。因为我从小到大所做的无数件事，帮的无数个忙。都只会把他们变得更糟糕，我哭过，生气过，闹过，但仍改变不了这个事实。妈妈说这是不用心，用心大概就是小心点，仔细地去完成这件事吧！

小时候放学后，妈妈会从学校把我们接回家，妈妈因为要照顾我和哥哥，每天早早起床，很晚才睡，但我依然很调皮，站在自行车的前杠上，两只脚还不停地踢来踢去，妈妈要看路，而没有制止我，以至于我才会在一不小心的情况下把脚踢进了自行车的前车轮里，时间长了，我已经记不得当时的痛苦啦。只记得自己因疼而大哭不止，只记得在夹到脚时，妈妈担心而又心痛的表情，我知道。又让妈妈担心了，又给妈妈添乱了。

又是夏天，我喜欢赤着脚踩在院子里被阳光晒热的泥土，喜欢在回家后和哥哥在平房上搬砖头玩，这两件事凑在一起是什么呢？是我赤着脚在平房上搬砖头，然后悲剧发生了，很不幸的在搬砖头的过程中，一下子手滑了，砖头掉在了我的脚上，也不知道我当时怎么想的，眼看脚被砖头划出了好长一条血口，血从伤口流出，红了一片，我被吓得呆住，站在那里不知所措。哥哥看见这样赶快去叫妈妈，妈妈和姨妈跑过来抱起我，骑上车子就往医院赶，幸亏医院离的近，但脚上仍缝了好多针，我看见妈妈吓白了的脸，我知道我又惹祸了。

像这样的事还有，如在楼梯上滚下来，睡觉掉床。等等，但现在不会了，我长大啦！成长的路上总有磕绊，而这就是你成长的，是这些磕绊才造就了你。

在追梦的路上奔跑，要不畏难，成功总是建立在失败的基础，要奔跑，就别怕跌倒，相信自己，跑向终点。

**第四篇：初三作文：“在路上”优秀作文**

在路上

北京市西城区实验学校初三三班 孟彤

初三的生活充满了欢乐的笑声与苦涩的泪水，初三的道路上布满了荆棘和鲜花。在这样一条道路上，我渐渐长大。我行走在初三的道路上！

行走·拼搏

“嘀嗒、嘀嗒„„”时针悄然转到了六点，然而初三年级的楼道仍然灯火通明。我们班也不例外，教室内鸦雀无声，唯有纸笔接触时发出的“沙沙”声。我冥思苦想着一道数学题，在草稿纸上演算了三遍，还是得不出答案。我懊恼地抬头，可是与数学老师鼓励的目光相遇，仿佛在对我说：“加油！拼一把，再试试！”我重重地点了点头，继续埋头于演算之中······

我行走在初三的道路上。在路上，我拼搏过。

行走·坚持

清晨，刺耳的闹钟声将正与周公约会的我拉回了现实。时值隆冬，黑夜格外漫长，温暖的被窝成了让我留恋的“温柔乡”。揉揉惺忪的睡眼，我想：算了，再睡十分钟吧！就十分钟，不碍事。刚想翻身睡去，心底却突然有个声音向我呼喊：十分钟就可能使你产生惰性，没有办法进入一天的学习状态。你的梦想呢？你的目标呢？坚持吧！胜利就是你的！我不再犹豫，翻身下床„„

我行走在初三的道路上。在路上，我坚持着。

行走·感动

“乘客您好，前方到站是西直门站„„”我在回家的地铁里，听着女播音员柔美的声音，我有些焦急，还有一个星期就要期末考试了，同学们都争分夺秒地复习功课。我因为家住得远，少了许多复习时间。想到这里，我拿出课上老师讲过的卷子想复习一下，但是列车有些不平稳，纸上的字迹始终看不下去。“来，坐着看吧！”我闻声看去，座位上的一位女士正起身向我微笑，我有些不好意思，刚想推辞。她却只坚决地说了两个字：“没事！”我被这个小小的举动感动了，向她感激一笑，继续全神贯注地看起了卷子······

我行走在初三的道路上。在路上，我感动过。

初三的道路，我会执着勇敢坚定地走下去，因为这一路珍藏着我的泪与笑，同时我也我体会到痛苦和欢乐。愿你愿我携起手，共同走好初三这条道路。无论晴天雨天，我们走在大路上！

**第五篇：初三作文：“在路上”优秀作文**

在路上

北京市三帆中学初三（3）班

李安可

那时，你骑车送我上学，一路故意将车骑得东摇西晃。我坐在你身后，惊恐而欢喜地尖叫。那时我们多么亲密。后来，我们小手拉大手，一同走在上学路上。你念一句诗，我学一句：“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。”我只用几分钟便背下了整首诗，可又要多少年，才能读懂它的意思。

不知什么时候，我们之间的距离越来越远。我不再让你帮我背书包，不再挽你的手臂，不再和你交谈，甚至表现得好像不认识你。我坚持要求自己上学，可你的短信在我上学的途中不断涌入我的手机，还让不让孩子独立了？

就像这天，你站在窗前看窗外的大雨，突然说：“一会我送你吧。”我一愣，继而找了一大堆借口拒绝，最后总结性陈词：“就这么点小雨，我不需要送。”然而你很固执：“我送你吧。”我盯着你坚定的眼睛，心中泛起大片大片的无奈。也许你只是想找个机会亲近我？也许你是想用这种方式表达对我的关心？

我抓过书包和雨伞尽快下楼。可你还是追了上来，打一把黑伞，气喘吁吁地跑到我身边。你提了提我的书包，“重

不重？我帮你背。”“不用。”我努力使自己的语气冷硬一点。

两个人，两把伞，在同一条路上走向一个方向，却陌生得仿佛从不曾相识。你大概想和我聊些什么吧？可是又没有说话，是不是因为看见了我幼稚的不耐烦的眼神？最终，你只是不停地提醒“别踩到水”、“伞往上举一点。”

雨还在不停地下，模糊了一切。偶尔有穿着校服的学生经过，都是形单影只。如果我独自举伞，大概也是狼狈地低着头，行色匆匆。可是现在不一样，有人陪着我。你不像以往那样啰嗦，很安静。我悄悄移开挡住视线的伞，总会看到你黑色的伞角，以及淋湿的衣服，心里突然觉得很踏实。其实你本不用在外面淋雨，只是为了让我在冰冷的雨中不孤单。是因为愧疚，还是因为感动？我放下刚才的“矜持”，开始和你搭话。你的欢喜见于嘴角眉梢，话语又多了起来。我们一路聊着，直到遇到一大滩积水。你让我先别动，自己设法跨过，接过我的书包和雨伞，再把我拉上台阶。我们继续走继续聊，却是在同一把伞下，手挽着手。我们仿佛又回到从前，我的小手拉着你的大手，一同走在上学路上。在路上，我们的距离渐渐变远又渐渐拉近，只有那份淡淡的深情从未改变。在路上，因为有你的陪伴，我不会孤单。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找