# 2024年四川省洛带古镇(十二篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-08-11

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。四川省...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**四川省洛带古镇篇一**

大家好，欢迎大家来到中国历史文化名城——阆中古城。阆中位于嘉陵江中游，四川西北部。是四川省唯一完整保存下来的古城。所以请大家在游览过程中紧跟团队，注意安全，保护景区环境，不要乱刻乱画。今天我们将依次游览们将依次参观张飞庙、贡院，锦屏山等景点。希望大家游览愉快。

阆中古城在周朝时期是巴国别都，于公元前320xx年置县，汉时为巴郡，隋朝时期改称为阆内县，宋代以后才称为阆中，历代多为州、郡、府治所，至今已有2300多年的建城历史了。历史给予了阆中丰厚的馈赠，。很多文人墨客为阆中留下了众多赞美的诗篇。诗圣“杜甫”为阆中留下了“阆中胜事可肠断，阆州城南天下稀”的千古名句。除此之外，阆中还被誉为中国最大的“风水古城”。为什么这么说呢?是因为古城完全是按照中国传统的风水理论修建的一座城市，四面环山，水绕三方。在这里山、水、城融为一体。

朋友们，一路说说看看，不知不觉我们就来到闻名遐迩的张飞庙了。张飞庙也就是汉桓侯祠。桓侯祠主体建筑均沿中轴线布局，由南向北。主要由山门、敌万楼、木牌坊、 大殿、后殿、墓亭及张飞墓和墓后园林组成。 走过山门。穿过敌万楼。现在来到的是张飞庙大殿，大家请看，中间正壁那尊竖眉瞠目，不怒而威的塑像便是张飞了，张飞，字翼德，东汉末年跟随刘备起兵。刘备称帝后，被封为巴西太守，镇守阆中长达七年之久。这尊塑像2米多高。头戴王冠，身着锦袍，手捧玉笏。大多数人都疑问说张飞不是武将吗?为什么会塑他的冠冕文身坐像呢?。原来啊!是因为：在清嘉庆年间，张飞被追封为\"桓侯大帝\"，所以这里塑了他冠冕文身的塑像。这旁边的是张飞生前使用过的兵器——铁鞭和铁矛，。这个铁鞭有一米余长，共有29节，重约20公斤，由此可见要想将这个铁鞭挥舞自如，得需要多大力气。从这里我们就能想象得到张飞是多么力大无比了。这个铁矛上端的刀刃曲折如蛇，这就是传说中张飞在战场上使用的“丈八蛇矛了”!。

大殿后实为墓亭，墓亭古雅简朴，肃然卓立。亭柱一副对联：随先主逐鹿中原，北征南战，地只西川称帝业;剩残躯付诸荒冢，春去冬来，人犹千古吊忠魂。

上联写张飞追随刘备一生征战，但实现统一全国的壮志未酬，英魂仍存遗憾。下联说他死后，此墓虽只埋了无头之躯，但人们纪念其忠勇的情怀千古不衰。

关于无头之躯，这里还有一个民间传说，据说张飞被杀后，凶手范、张二人割下头颅，想拿到东吴献给孙权，他们乘船时听说：孙权正向刘备求和，二人惊惶无措就把张飞的头抛入江中，浮到云阳地界被一位渔翁捞起，葬在云阳凤凰山麓。这就是为什么张飞\"头葬云阳，身葬阆中\"的悲壮故事了。大家请看，张飞墓，高约6米，方圆100多平方米，全用黄土垒成，宛如一个椭圆形的小山峦，岁月沧桑，墓穴仍安然无恙。墓上古木森森，碧草丛生，似乎印证出千百年来无数后人对这位勇猛刚强、嫉恶如仇的\"张三爷\"的敬爱。墓亭下 的拱穴内，端坐着张飞的武身像。墓像前 ，盘龙石斗窝 叫\"长明灯\"。千百年来，后人为张飞墓添油点灯，这盏长明灯灯火不灭。

好了，朋友们，关于张飞庙我们就聊到这儿了，下一站，我们一起去品——贡院吧!

**四川省洛带古镇篇二**

那是去年暑假的一天，我和家人怀着愉快的心情，踏着轻盈的脚步游览了成都有名的洛带古镇，一路上，我们有说有笑的，甭提有多开心了!连小蝴蝶都被我们那有说有笑的场景吸引了过来，在我们身边飞来飞去。

我们踩着石板铺成的小路，在蝴蝶的陪伴下，来到了洛带古镇，一进洛带古镇，一阵凉风迎面扑来，虽然这是夏天，但洛带古镇里面却像秋天一样凉爽。

先来品尝一下古镇的美食吧!古镇里到处都能听见叫卖声“米糕，买一斤送半斤啰!”“羊肉串羊肉串，快来买呀!”······我前面的一家店铺人山人海，水泄不通。我的脚步被吸引住了，连忙向那家店铺走去。我挤进人群一看，呀!原来是个烧烤店，只见烤架上摆满了各种各样的肉串，香味扑鼻而来，真让人垂涎三尺。我买了几串牛肉，那个味道呀，可真叫香!

我们再来看看古镇的房屋吧!它们青砖黑瓦，都是木制结构，非常牢固，每座房屋几乎一模一样，它们紧靠在一起，就像一家人亲密的依偎在一起。那古朴庄严的房屋，再加上那精美的雕刻，给人气势恢弘，凌风欲飞之感。

古镇还有高大宏伟的长城，像一条长龙盘旋在山间，还有数不清的玩具，还有······

夕阳西下，我们恋恋不舍的离开了洛带古镇，这次游玩，真是让我流连忘返。

**四川省洛带古镇篇三**

各位游客：

你们好，欢迎你们来到成都旅游，我是你们的导游。

洛带古镇地处成都市龙泉驿区境内，是四川省打造\"两湖一山\"旅游区的重点景区、国家aaaa级旅游景区、全国首批重点小城镇、成都市重点保护镇、成都文化旅游发展优先镇、省级历史文化名镇、全国\"亿万农民健身活动先进镇\"。

洛带古镇属亚热带季风气候，年平均气温16-17℃，冬无严寒、夏无酷暑、气候宜人，水质、空气均达国家标准，全年均适宜旅游。

洛带镇位于成都市东部，距市中心约18公里。与龙泉驿区同安街办、西河镇、等镇乡接壤。属亚热带季风气候，冬无严寒、夏无酷暑、气候宜人，水质、空气均达国家标准，全年均适宜旅游。同时地处成都市“二圈层”经济圈，是四川省打造“两湖一山”旅游区的重点之一。有“中国西部客家第一古镇”之称。

洛带古镇距今已有1820xx年的历史，古镇老街以一街七巷为代表，在这些古街古巷中，有许多明清风格的古建筑，按照功能，大致可分为民居、府第、宗祠和会馆。其中最具特色的就是会馆。古镇有四座会馆，分别是湖广会馆、江西会馆、广东会馆和川北会馆。其建筑格局和风貌各不相同。在这四座会馆中，广东会馆是保存最为完好、规模最大的一座，现已成为洛带古镇的标志性建筑。说道这标志性建筑洛带还有一处，那就是牌坊。

说道这牌坊，它就是一种门洞式的装饰性、纪念性建筑物。这时候许多朋友会说，牌坊，四川有很多的，没有什么特别的地方，其实这个洛带的牌坊不同于其他地方的牌坊，它的背后记载了一个故事。这个故事就在这牌坊上。

大家请看这座四柱三门牌坊，形制虽然简约古朴，但是四根坊柱上有两副对联。中门为流沙河先生撰联：玉带落井流到东海; 铁钟在亭叩响西川。上联讲的“井”即八角井，下联说的“钟”即现存于燃灯寺内的明宣德钟。八角井位于古镇八角井街，燃灯寺旁。传说蜀后主刘禅，欲得东海鲤鱼，不慎而掉入此井，被救起时玉带却落入井底。这时见旁边树下一石头上有一张白绸帕，上面写有一诗：不思创业苦，孺子太荒唐。带落八角井，帝运终不昌。后来果真帝运不长，而甑子场从此便得名“落带”，后演变为“洛带”。 在这里我先不给大家介绍这些会馆，我先给大家讲一些客家文化，和当地的一些习俗。说到这客家文化，这个古镇就是一个代表。自明末清初“湖广填四川”后这里就成了广东江西的聚居地，目前全镇的人口90%为客家人，客家语言文化保留的相当完好，所以这里就是客家文化的精髓所在。

在这里，你能听到一些“半咸淡”、带广东色彩的客家语言，尽管已经与当地的四川话有了不少的融合，但其精髓和风貌依然没有改变。如称“太阳”为“热头”，“一日三餐”为“食朝、食昼、食夜”……在离家千里的地方，能听到这些甚有广东特色的话，感觉特别亲切。 经过一条窄窄的小巷，安静的青石板铺路，灰砖砌墙，青瓦屋檐下挂着一溜红灯笼。走过几十米的小巷走到后头，一个很大的四合院突然出现在眼前，大家请看这就是会馆的主要场所了。院子里非常热闹，节庆活动一桌桌的人有的兴高采烈地打牌，有的在聊天，正对着的是一个戏台，戏台的对面就是会馆的殿堂，整个殿堂分为三殿两院以及厢房，站在院子里就可以看到三殿的屋顶渐次增高，玻璃瓦颜色各不相同，绿的、灰的、黄的，在阳光的照耀下显得异常艳丽，给这座老宅平添了不少活力。

好了各位朋友，这会儿大家也此领略一下成都人的休闲愉悦生活。等会儿我在为大家一一的讲解这些会馆。

**四川省洛带古镇篇四**

洛带古镇洛带镇位于成都市东部，距市中心约18公里。与龙泉驿区同安街办、西河镇、等镇乡接壤。属亚热带季风气候，冬无严寒、夏无酷暑、气候宜人，水质、空气均达国家标准，全年均适宜旅游。同时地处成都市“二圈层”经济圈，是四川省打造“两湖一山”旅游区的重点之一。有“中国西部客家第一古镇”之称。

洛带古镇距今已有1820xx年的历史，古镇老街以一街七巷为代表，在这些古街古巷中，有许多明清风格的古建筑，按照功能，大致可分为民居、府第、宗祠和会馆。其中最具特色的就是会馆。古镇有四座会馆，分别是湖广会馆、江西会馆、广东会馆和川北会馆。其建筑格局和风貌各不相同。在这四座会馆中，广东会馆是保存最为完好、规模最大的一座，现已成为洛带古镇的标志性建筑。说道这标志性建筑洛带还有一处，那就是牌坊。

说道这牌坊，它就是一种门洞式的装饰性、纪念性建筑物。这时候许多朋友会说，牌坊，四川有很多的，没有什么特别的地方，其实这个洛带的牌坊不同于其他地方的牌坊，它的背后记载了一个故事。这个故事就在这牌坊上。大家请看这座四柱三门牌坊，形制虽然简约古朴，但是四根坊柱上有两副对联。中门为流沙河先生撰联：玉带落井流到东海; 铁钟在亭叩响西川。上联讲的“井”即八角井，下联说的“钟”即现存于燃灯寺内的明宣德钟。八角井位于古镇八角井街，燃灯寺旁。传说蜀后主刘禅，欲得东海鲤鱼，不慎而掉入此井，被救起时玉带却落入井底。这时见旁边树下一石头上有一张白绸帕，上面写有一诗：不思创业苦，孺子太荒唐。带落八角井，帝运终不昌。后来果真帝运不长，而甑子场从此便得名“落带”，后演变为“洛带”。

在这里我先不给大家介绍这些会馆，我先给大家讲一些客家文化，和当地的一些习俗。说到这客家文化，这个古镇就是一个代表。自明末清初“湖广填四川”后这里就成了广东江西的聚居地，目前全镇的人口90%为客家人，客家语言文化保留的相当完好，所以这里就是客家文化的精髓所在。

在这里，你能听到一些“半咸淡”、带广东色彩的客家语言，尽管已经与当地的四川话有了不少的融合，但其精髓和风貌依然没有改变。如称“太阳”为“热头”，“一日三餐”为“食朝、食昼、食夜”……在离家千里的地方，能听到这些甚有广东特色的话，感觉特别亲切。

经过一条窄窄的小巷，安静的青石板铺路，灰砖砌墙，青瓦屋檐下挂着一溜红灯笼。走过几十米的小巷走到后头，一个很大的四合院突然出现在眼前，大家请看这就是会馆的主要场所了。院子里非常热闹，节庆活动一桌桌的人有的兴高采烈地打牌，有的在聊天，正对着的是一个戏台，戏台的对面就是会馆的殿堂，整个殿堂分为三殿两院以及厢房，站在院子里就可以看到三殿的屋顶渐次增高，玻璃瓦颜色各不相同，绿的、灰的、黄的，在阳光的照耀下显得异常艳丽，给这座老宅平添了不少活力。

好了各位朋友，这会儿大家也此领略一下成都人的休闲愉悦生活。等会儿我在为大家一一的讲解这些会馆。

**四川省洛带古镇篇五**

天下九州，九州不同方圆;地方南北，南北各有德行。偌大中国，要说南不南，北不北的地方，那便是四川盆地中央的天府之国成都了。以长江而划，它在北;以秦岭为界它又在南。

成都，论地域位置，偏于西南一隅，距京畿十万八千里，离大海也十万八千里，且四周环山，交通历来不便。故古诗有云：噫嘘唏，危乎高哉，蜀道难，难于上青天。蚕丛及鱼凫，开国何茫然!尔来四万八千岁，不与秦塞通人烟。。。。。。(处省去125字。)

就像名人一样，很多名都也有一段曲折离奇，动人心魄的身世。成都当然也不例外。

相传，成都这个地方远古时候原本就是一个水乡泽国，洪水滔滔，汪洋恣肆，多亏了那个失败的英雄，大禹的父亲鳐。因为治水无能被舜一刀斩下了头，但是鳐心有不甘，志有未得啊，于是变成一头黄熊，潜入水底，以角触岩，拱山不止，硬是将那阻绝水路的，巴山绝壁拱开一牙缺口，即今雄奇天下的夔门之所在，让滔滔大水滚滚东去，才显露出了山陵丘壑，让川西坝子重见天日，后又经古蜀太守李冰父子，鬼斧神工开凿都江堰，因势利导，分洪泻流，才有了今天华丽富庶的成都。

历经了千百年风雨洗礼后，今天的成都以天府之国产出，继续哺育着一代又一代的成都人，以崭新的面貌喜迎八方来客。

著名导演张艺谋说：“成都，是一个让人呆下来就不想走的城市。”

成都，一座悠闲洒脱的城市，鲜花点缀的古都;这里是休闲者的天堂，这里是美女的产地，这里也是美食的故乡，这里的茶楼鳞次栉比，这里的川剧古老神秘，这里的人们热情奔放

这里，让无数奔波于生活前线的人心生向往，这里让匆匆离去的人久久难忘

繁华看尽，往事如过眼云烟，浮华，云淡风清般散去。生活回归为最初的本源。那幽幽巷子里，飘来的一抹清新茶香，那春意渐浓的早晨怯生生溜进房间的几缕阳光，那寂静的午后，偶尔传来的几声虫唱，还有那墙角的屋檐下，眯着眼睛晒着太阳的老大娘

成都，一个来了就不想走的城市。锦里的街道上，无数的诱惑让你应接不暇而又乐在其中;古今奇景、君臣合祠的武侯祠郁郁葱葱，向世人低声述说着历史的变迁和不死的轮回;那焕然一新的杜甫草堂里，你是否能寻觅到昔日被秋风所破的凄苦和不屈?青砖古瓦的宽窄巷子里，每一处都在低声叹吟，老成都，新成都，好几个世纪的时光居然在这里和谐共生，还有那美女云集春熙路、仙风道骨青城山、抵挡过几千年轮回的都江堰、西部客家第一镇――洛带古镇 往事如姻，如烟往事，有生能来到这样一个地方，也算是人生一大快事! 市内景点

成都市内的景点相对较为集中，以天府广场为中心四面发散，市区一环内集中了武侯祠、锦里、宽窄巷子、人民公园、青羊宫、永陵、文殊坊等知名景点。二环有杜甫草堂、浣花溪公园、四川大学、望江楼公园等景点，金沙遗址、成都动物园、昭觉寺、欢乐谷等则在三环附近。

天府广场在市中心被成为成都的“脐孔”，往东可步行前往成都的购物圣地、打望圣地和美食集中地春熙路，春熙路有赖汤圆、钟水饺 、龙抄手等店，穿过总府路沿着旁边的小路就到了华兴正街，这里有盘飨市、雨田烧菜馆、白家肥肠、华兴煎蛋面、玉林串串香等众多苍蝇馆子，游客不妨前往饕餮一番。

天府广场往西沿人民西路不远就是人民公园，公园中有著名的鹤鸣茶馆，可在此体验一下成都人的闲适。出公园正门沿少城路向西，再顺着长顺街往北200米，就是被成为“最成都”的小清晰聚集地――宽窄巷子，宽窄巷子出来顺着同仁路走到底再向西约300米就是纪念司马相如和卓文君的琴台路，沿着琴台路不多远就是道教圣地青羊宫，青羊宫旁边就是休闲之地文化公园。青羊宫和“君臣合祠”的武侯祠离的也不远，如果前往可做34路公交车在

一环路高升桥站下车，然后步行200米左右即到。美食一条街锦里在武侯祠的旁边，再往前直走不远便是耍都美食广场。那里有更地道、更齐全却又更便宜的美食，蜀九香、胖妈烂火锅、锦城印象等知名火锅店都在此地有分店。在武侯祠门口凭游玩武侯祠的门票可免费搭车前往杜甫草堂。文殊坊在天府广场的北面，最便捷的方式就是坐地铁1号线前往。文殊坊除了有纪念文殊菩萨的文殊院，还有众多美味的小吃，当然最有特色的是这里的斋饭，可作为素食者的选择。

贴士：成都的景点之间大部分都有公交车直达，如果没有可到成都火车站、成仁公交站等大型中转站倒车，一般倒一次就能到达。

郊区景点

在成都郊区，同样分布着众多知名的旅游景点。在西北角，有道教名山青城山和几千年历史的都江堰，有国宝熊猫所在的卧龙自然保护区，也有千年古镇街子古镇，成都西面有西岭雪山，西南有平乐古镇、刘氏庄园、天台山等景点，南面有蜀南竹海，东面有洛带古镇、三星堆等。

贴士：如果你只有一天时间游览成都周边，那你只能或东，或南，或西，或北选择一个方向出行。另外或者你若是在春暖花开时来到成都，最好是前往龙泉驿、新津、彭州等地观花，炎炎夏日则适合前往都江堰、青城山及一些有古镇的地方避暑，秋天去新都看看桂花，再去广汉瞧瞧三星堆也就差不多了，冬天去“窗含西岭千秋雪”的西岭雪山再合适不过了。

**四川省洛带古镇篇六**

洛带古镇地处成都市龙泉驿区境内，是四川省打造\"两湖一山\"旅游区的重点景区、国家aaaa级旅游景区、全国首批重点小城镇、成都市重点保护镇、成都文化旅游发展优先镇、省级历史文化名镇、全国\"亿万农民健身活动先进镇\"。

洛带古镇属亚热带季风气候，年平均气温16-17℃，冬无严寒、夏无酷暑、气候宜人，水质、空气均达国家标准，全年均适宜旅游。

洛带镇位于成都市东部，距市中心约18公里。与龙泉驿区同安街办、西河镇、等镇乡接壤。属亚热带季风气候，冬无严寒、夏无酷暑、气候宜人，水质、空气均达国家标准，全年均适宜旅游。同时地处成都市“二圈层”经济圈，是四川省打造“两湖一山”旅游区的重点之一。有“中国西部客家第一古镇”之称。

洛带古镇距今已有1820xx年的历史，古镇老街以一街七巷为代表，在这些古街古巷中，有许多明清风格的古建筑，按照功能，大致可分为民居、府第、宗祠和会馆。其中最具特色的就是会馆。古镇有四座会馆，分别是湖广会馆、江西会馆、广东会馆和川北会馆。其建筑格局和风貌各不相同。在这四座会馆中，广东会馆是保存最为完好、规模最大的一座，现已成为洛带古镇的标志性建筑。说道这标志性建筑洛带还有一处，那就是牌坊。

说道这牌坊，它就是一种门洞式的装饰性、纪念性建筑物。这时候许多朋友会说，牌坊，四川有很多的，没有什么特别的地方，其实这个洛带的牌坊不同于其他地方的牌坊，它的背后记载了一个故事。这个故事就在这牌坊上。

大家请看这座四柱三门牌坊，形制虽然简约古朴，但是四根坊柱上有两副对联。中门为流沙河先生撰联：玉带落井流到东海; 铁钟在亭叩响西川。上联讲的“井”即八角井，下联说的“钟”即现存于燃灯寺内的明宣德钟。八角井位于古镇八角井街，燃灯寺旁。传说蜀后主刘禅，欲得东海鲤鱼，不慎而掉入此井，被救起时玉带却落入井底。这时见旁边树下一石头上有一张白绸帕，上面写有一诗：不思创业苦，孺子太荒唐。带落八角井，帝运终不昌。后来果真帝运不长，而甑子场从此便得名“落带”，后演变为“洛带”。 在这里我先不给大家介绍这些会馆，我先给大家讲一些客家文化，和当地的一些习俗。说到这客家文化，这个古镇就是一个代表。自明末清初“湖广填四川”后这里就成了广东江西的聚居地，目前全镇的人口90%为客家人，客家语言文化保留的相当完好，所以这里就是客家文化的精髓所在。

在这里，你能听到一些“半咸淡”、带广东色彩的客家语言，尽管已经与当地的四川话有了不少的融合，但其精髓和风貌依然没有改变。如称“太阳”为“热头”，“一日三餐”为“食朝、食昼、食夜”……在离家千里的地方，能听到这些甚有广东特色的话，感觉特别亲切。 经过一条窄窄的小巷，安静的青石板铺路，灰砖砌墙，青瓦屋檐下挂着一溜红灯笼。走过几十米的小巷走到后头，一个很大的四合院突然出现在眼前，大家请看这就是会馆的主要场所了。院子里非常热闹，节庆活动一桌桌的人有的兴高采烈地打牌，有的在聊天，正对着的是一个戏台，戏台的对面就是会馆的殿堂，整个殿堂分为三殿两院以及厢房，站在院子里就可以看到三殿的屋顶渐次增高，玻璃瓦颜色各不相同，绿的、灰的、黄的，在阳光的照耀下显得异常艳丽，给这座老宅平添了不少活力。

好了各位朋友，这会儿大家也此领略一下成都人的休闲愉悦生活。等会儿我在为大家一一的讲解这些会馆。

**四川省洛带古镇篇七**

那是去年暑假的一天，我和家人怀着愉快的心情，踏着轻盈的脚步游览了成都有名的洛带古镇，一路上，我们有说有笑的，甭提有多开心了!连小蝴蝶都被我们那有说有笑的场景吸引了过来，在我们身边飞来飞去。

我们踩着石板铺成的小路，在蝴蝶的陪伴下，来到了洛带古镇，一进洛带古镇，一阵凉风迎面扑来，虽然这是夏天，但洛带古镇里面却像秋天一样凉爽。

先来品尝一下古镇的美食吧!古镇里到处都能听见叫卖声“米糕，买一斤送半斤啰!”“羊肉串羊肉串，快来买呀!”······我前面的一家店铺人山人海，水泄不通。我的脚步被吸引住了，连忙向那家店铺走去。我挤进人群一看，呀!原来是个烧烤店，只见烤架上摆满了各种各样的肉串，香味扑鼻而来，真让人垂涎三尺。我买了几串牛肉，那个味道呀，可真叫香!

我们再来看看古镇的房屋吧!它们青砖黑瓦，都是木制结构，非常牢固，每座房屋几乎一模一样，它们紧靠在一起，就像一家人亲密的依偎在一起。那古朴庄严的房屋，再加上那精美的雕刻，给人气势恢弘，凌风欲飞之感。

古镇还有高大宏伟的长城，像一条长龙盘旋在山间，还有数不清的玩具，还有······

夕阳西下，我们恋恋不舍的离开了洛带古镇，这次游玩，真是让我流连忘返。

**四川省洛带古镇篇八**

今年的年过得真快，回想起在成都过年的时光，让我记忆最深刻的就是成都洛带一日游。那天，太阳只露出一个小脸。

那天是大年初五，早上十时，我们从家出发。一路上，风景美不胜收，不是还能听到几声鸟叫。这几声鸟叫配上四周美丽的风景，真是优美极了。

经过一个小时的路程，我们终于到了成都有名的古镇——洛带。

来到洛带古镇的大门口，我毫不犹豫的走了进去。一进门，我就被一家名为“米上刻字”的店吸引住了。我心里暗暗的想：米上刻字?!米那么小有那么容易断，要怎么刻字呀?我带着好奇心，拉着爸爸、妈妈一起走进了那家名叫“米上刻字”的店。

我走进店里，像一只无头苍蝇似的，左顾右盼、东张西望。我瞧了好久也没有看到刻有字的米粒儿，只看到许许多多的手机吊饰、项链和手链。这时，我觉得奇怪极了，我又走出店门，看了一眼我头顶上的招牌。我就更纳闷了：没有错啊，是米上刻字啊，的确没有错啊!我再一次走进店门，这次我看得比上次仔细多了。我的注意力都集中在了一个蛋糕形状的手机吊饰上。我走进了一看，我才发现：原来传说中的米上刻字在这里(开来他们一定想了好久，才想出来把刻了字的米，用这么美丽的东西包起来，做出这么精美的饰品)。我把那款手机吊饰取下来，放在手上，再一次仔细观察。这次，我看到了米上刻了“生日快乐”四个字。

逛完了这家名叫“米上刻字”的店，我们继续向古镇里面走去。

一股香喷喷的菜香味飘进了我的鼻子，我的肚子也有一丝饥饿感，我看了看时间：刚好十二时三十分。我便向爸爸、妈妈提议：“我们去吃饭吧!”爸爸答应了我。“可是去哪里吃好呢?”我问道。我们三人想了一会儿，妈妈最先想到，说：“我们去吃伤心凉粉吧!”“好主意!”我高兴地说道。

我们找到了一家“伤心凉粉”店，进去吃了东西后，我们找了一家茶楼，在茶楼上喝茶聊天。我们聊着聊，就到了下午五时了，我们拿上东西，走上了回家的路。

**四川省洛带古镇篇九**

各位游客：

你们好，欢迎你们来到成都旅游，我是你们的导游。

洛带古镇地处成都市龙泉驿区境内，是四川省打造\"两湖一山\"旅游区的重点景区、国家aaaa级旅游景区、全国首批重点小城镇、成都市重点保护镇、成都文化旅游发展优先镇、省级历史文化名镇、全国\"亿万农民健身活动先进镇\"。

洛带古镇属亚热带季风气候，年平均气温16-17℃，冬无严寒、夏无酷暑、气候宜人，水质、空气均达国家标准，全年均适宜旅游。

洛带镇位于成都市东部，距市中心约18公里。与龙泉驿区同安街办、西河镇、等镇乡接壤。属亚热带季风气候，冬无严寒、夏无酷暑、气候宜人，水质、空气均达国家标准，全年均适宜旅游。同时地处成都市“二圈层”经济圈，是四川省打造“两湖一山”旅游区的重点之一。有“中国西部客家第一古镇”之称。

洛带古镇距今已有1820xx年的历史，古镇老街以一街七巷为代表，在这些古街古巷中，有许多明清风格的古建筑，按照功能，大致可分为民居、府第、宗祠和会馆。其中最具特色的就是会馆。古镇有四座会馆，分别是湖广会馆、江西会馆、广东会馆和川北会馆。其建筑格局和风貌各不相同。在这四座会馆中，广东会馆是保存最为完好、规模最大的一座，现已成为洛带古镇的标志性建筑。说道这标志性建筑洛带还有一处，那就是牌坊。

说道这牌坊，它就是一种门洞式的装饰性、纪念性建筑物。这时候许多朋友会说，牌坊，四川有很多的，没有什么特别的地方，其实这个洛带的牌坊不同于其他地方的牌坊，它的背后记载了一个故事。这个故事就在这牌坊上。

大家请看这座四柱三门牌坊，形制虽然简约古朴，但是四根坊柱上有两副对联。中门为流沙河先生撰联：玉带落井流到东海; 铁钟在亭叩响西川。上联讲的“井”即八角井，下联说的“钟”即现存于燃灯寺内的明宣德钟。八角井位于古镇八角井街，燃灯寺旁。传说蜀后主刘禅，欲得东海鲤鱼，不慎而掉入此井，被救起时玉带却落入井底。这时见旁边树下一石头上有一张白绸帕，上面写有一诗：不思创业苦，孺子太荒唐。带落八角井，帝运终不昌。后来果真帝运不长，而甑子场从此便得名“落带”，后演变为“洛带”。 在这里我先不给大家介绍这些会馆，我先给大家讲一些客家文化，和当地的一些习俗。说到这客家文化，这个古镇就是一个代表。自明末清初“湖广填四川”后这里就成了广东江西的聚居地，目前全镇的人口90%为客家人，客家语言文化保留的相当完好，所以这里就是客家文化的精髓所在。

在这里，你能听到一些“半咸淡”、带广东色彩的客家语言，尽管已经与当地的四川话有了不少的融合，但其精髓和风貌依然没有改变。如称“太阳”为“热头”，“一日三餐”为“食朝、食昼、食夜”……在离家千里的地方，能听到这些甚有广东特色的话，感觉特别亲切。 经过一条窄窄的小巷，安静的青石板铺路，灰砖砌墙，青瓦屋檐下挂着一溜红灯笼。走过几十米的小巷走到后头，一个很大的四合院突然出现在眼前，大家请看这就是会馆的主要场所了。院子里非常热闹，节庆活动一桌桌的人有的兴高采烈地打牌，有的在聊天，正对着的是一个戏台，戏台的对面就是会馆的殿堂，整个殿堂分为三殿两院以及厢房，站在院子里就可以看到三殿的屋顶渐次增高，玻璃瓦颜色各不相同，绿的、灰的、黄的，在阳光的照耀下显得异常艳丽，给这座老宅平添了不少活力。

好了各位朋友，这会儿大家也此领略一下成都人的休闲愉悦生活。等会儿我在为大家一一的讲解这些会馆。

**四川省洛带古镇篇十**

洛带古镇地处成都市龙泉驿区境内，是四川省打造\"两湖一山\"旅游区的重点景区、国家aaaa级旅游景区、全国首批重点小城镇、成都市重点保护镇、成都文化旅游发展优先镇、省级历史文化名镇、全国\"亿万农民健身活动先进镇\"。

洛带古镇属亚热带季风气候，年平均气温16-17℃，冬无严寒、夏无酷暑、气候宜人，水质、空气均达国家标准，全年均适宜旅游。

洛带镇位于成都市东部，距市中心约18公里。与龙泉驿区同安街办、西河镇、等镇乡接壤。属亚热带季风气候，冬无严寒、夏无酷暑、气候宜人，水质、空气均达国家标准，全年均适宜旅游。同时地处成都市“二圈层”经济圈，是四川省打造“两湖一山”旅游区的重点之一。有“中国西部客家第一古镇”之称。

洛带古镇距今已有1820xx年的历史，古镇老街以一街七巷为代表，在这些古街古巷中，有许多明清风格的古建筑，按照功能，大致可分为民居、府第、宗祠和会馆。其中最具特色的就是会馆。古镇有四座会馆，分别是湖广会馆、江西会馆、广东会馆和川北会馆。其建筑格局和风貌各不相同。在这四座会馆中，广东会馆是保存最为完好、规模最大的一座，现已成为洛带古镇的标志性建筑。说道这标志性建筑洛带还有一处，那就是牌坊。

说道这牌坊，它就是一种门洞式的装饰性、纪念性建筑物。这时候许多朋友会说，牌坊，四川有很多的，没有什么特别的地方，其实这个洛带的牌坊不同于其他地方的牌坊，它的背后记载了一个故事。这个故事就在这牌坊上。

大家请看这座四柱三门牌坊，形制虽然简约古朴，但是四根坊柱上有两副对联。中门为流沙河先生撰联：玉带落井流到东海; 铁钟在亭叩响西川。上联讲的“井”即八角井，下联说的“钟”即现存于燃灯寺内的明宣德钟。八角井位于古镇八角井街，燃灯寺旁。传说蜀后主刘禅，欲得东海鲤鱼，不慎而掉入此井，被救起时玉带却落入井底。这时见旁边树下一石头上有一张白绸帕，上面写有一诗：不思创业苦，孺子太荒唐。带落八角井，帝运终不昌。后来果真帝运不长，而甑子场从此便得名“落带”，后演变为“洛带”。 在这里我先不给大家介绍这些会馆，我先给大家讲一些客家文化，和当地的一些习俗。说到这客家文化，这个古镇就是一个代表。自明末清初“湖广填四川”后这里就成了广东江西的聚居地，目前全镇的人口90%为客家人，客家语言文化保留的相当完好，所以这里就是客家文化的精髓所在。

在这里，你能听到一些“半咸淡”、带广东色彩的客家语言，尽管已经与当地的四川话有了不少的融合，但其精髓和风貌依然没有改变。如称“太阳”为“热头”，“一日三餐”为“食朝、食昼、食夜”……在离家千里的地方，能听到这些甚有广东特色的话，感觉特别亲切。 经过一条窄窄的小巷，安静的青石板铺路，灰砖砌墙，青瓦屋檐下挂着一溜红灯笼。走过几十米的小巷走到后头，一个很大的四合院突然出现在眼前，大家请看这就是会馆的主要场所了。院子里非常热闹，节庆活动一桌桌的人有的兴高采烈地打牌，有的在聊天，正对着的是一个戏台，戏台的对面就是会馆的殿堂，整个殿堂分为三殿两院以及厢房，站在院子里就可以看到三殿的屋顶渐次增高，玻璃瓦颜色各不相同，绿的、灰的、黄的，在阳光的照耀下显得异常艳丽，给这座老宅平添了不少活力。

好了各位朋友，这会儿大家也此领略一下成都人的休闲愉悦生活。等会儿我在为大家一一的讲解这些会馆。

**四川省洛带古镇篇十一**

那是去年暑假的一天，我和家人怀着愉快的心情，踏着轻盈的脚步游览了成都有名的洛带古镇，一路上，我们有说有笑的，甭提有多开心了!连小蝴蝶都被我们那有说有笑的场景吸引了过来，在我们身边飞来飞去。

我们踩着石板铺成的小路，在蝴蝶的陪伴下，来到了洛带古镇，一进洛带古镇，一阵凉风迎面扑来，虽然这是夏天，但洛带古镇里面却像秋天一样凉爽。

先来品尝一下古镇的美食吧!古镇里到处都能听见叫卖声“米糕，买一斤送半斤啰!”“羊肉串羊肉串，快来买呀!”······我前面的一家店铺人山人海，水泄不通。我的脚步被吸引住了，连忙向那家店铺走去。我挤进人群一看，呀!原来是个烧烤店，只见烤架上摆满了各种各样的肉串，香味扑鼻而来，真让人垂涎三尺。我买了几串牛肉，那个味道呀，可真叫香!

我们再来看看古镇的房屋吧!它们青砖黑瓦，都是木制结构，非常牢固，每座房屋几乎一模一样，它们紧靠在一起，就像一家人亲密的依偎在一起。那古朴庄严的房屋，再加上那精美的雕刻，给人气势恢弘，凌风欲飞之感。

古镇还有高大宏伟的长城，像一条长龙盘旋在山间，还有数不清的玩具，还有······

夕阳西下，我们恋恋不舍的离开了洛带古镇，这次游玩，真是让我流连忘返。

**四川省洛带古镇篇十二**

女士们、先生们，欢迎您们光临成都.

成都是四川省省会、中国历史文化名城、首批中国优秀旅游城市、国家卫生城市、国家“双拥”模范城。近几年，她又以城市建设和生态环境方面的成就，先后荣获联合国颁发的“人居奖”和“最佳范例奖”两项殊誉。

成都是一座融古代文明与现代文明于一体的特大城市。她是稀世珍宝大熊猫的故乡，也是天府之国的中心和“窗口”。她以历史悠久、文化底蕴厚重，风光绚丽多姿和名胜古迹众多而闻名于世。“锦城”“蓉城”是成都的别名;芙蓉、银杏是成都的市花和市树。

成都市位于川西北高原山地和川中丘陵之间，西部地势较高，中部和东南部是广阔的成都平原，平均海拔500米左右。境内兼有山景、平原和丘陵之美，且气候温和，雨水充沛、年平均气温16℃上下，降水量约1000毫米，素有“冬无严寒，夏无酷暑”之誉，加以土地肥沃，水利先进，物产十分富饶，历来被称为“水旱从人，不知饥谨”的“天府明珠”。

成都市的全市总面积12.39万平方公里，总人口超过1000万人，辖区划为7区4市(县级市)、8县。即锦江区、青羊区、成华区、金牛区、武侯区、青白江区、龙泉驿区;都江堰市、彭州市、崇州市、邛崃市;温江县、新都县、双流县、大邑县、新津县、郫县、金堂县、蒲江县。此外，还设有国家级四川成都经济技术开发区和成都高新技术开发区。我们一般说的成都市区则指市中心部位的五个区，简称为“五城区”。其余的统称“市郊县”。

成都早在一万年前就已成为蜀族先民活动的中心和舞台。在市区和广汉三星堆的出土文物表明，至少在四千年以前，古蜀先民们就用自己辛勤劳动的双手，在这里创造了具有鲜明地域特征的古蜀文明。大约2520xx年前，古蜀国开明王朝把国都从樊乡(今彭州市、新都县交界处)迁到此处，取周太王迁歧“一年成邑，三年成都”这一典故，定名“成都”。这时的成都已经成为一个初具规模的城市。公元前320xx年，秦国把四川纳入版图，成都是蜀郡的首府。自此以后，成都一直是四川地区政治、经济、文化中心，历代皆为郡、州、省一级行政区的治所和军事重镇。其间，成都曾前后有7个割据政权的都城设在此，它们是，西汉末年的公孙述“大成政权”，公元二世纪时“三国”的蜀汉王朝，三世纪的“成汉”政权，九世纪前后的“前蜀”和“后蜀”政权，北宋时期农民起义的“大蜀”政权和明末张献忠建立的“大西”政权。

成都有着悠久而灿烂的工商发展历史，特别是丝织业的发达，名冠中华，远销国外。西汉时期，成都因经济繁荣成为当时中国的“五都”之一，织锦业已成为汉朝的重要国库收入来源。成都是蜀锦织造中心，朝廷在此设置了“锦官城”，派有“锦官”进行管理。这也是成都又称为“锦城”，绕城而过的府南河又称为“锦江”的原因。蜀汉时期，诸葛亮在四川实行休养生息，扶持农商的经济政策，成都作为蜀汉首都得到了更大的发展，从晋代左思《蜀都赋》的叙述可见当时盛况。他说“市廛所会，万商之渊，列隧百里，罗肆万千，堕贿山积，纤丽星繁……”好一幅百货云集、万头攒动的市场交易图!唐代，成都有“扬一益二”之誉，说她的繁华仅次于江南的扬州。到北宋时期，成都已成为仅次于汴京的大都会。这时的成都，由于在晚唐五代的纷争中处于相对安定的情况下，工农商业都有所发展，商市贸易突破了传统的坊市格局，发展了专门的交易市场，不仅有城内东南西北的综合市场，也有了专营产品的市场，如草市、糠市、盐市、骡马市等，闹市区还有了“夜市”。此后的成都历经元、明、清诸朝和民国时期，其间虽有多次的兴衰起落，但她作为四川省经济中心的地位并无变化。

成都也是历史上著名的工艺之乡。蜀绣、蜀锦名满天下，列入中华四大名绣、四大名锦之列;成都的漆器以制作精美、工艺独特，为历代传世名品，近代汉墓出土的文物中许多成都漆器可以作证;唐代成都出产的“雷琴”，载誉全国，被声乐界视同珍宝;成都的印刷业在宋代是全国三大印刷业基地之一，有“宋时蜀刻甲天下 ”的赞誉，伦敦博物馆所藏敦煌文书中有五代时期成都的木刻“历书”，为世界最早的木刻历书印本;成都的造纸业也很著名，唐代成都造的“益州麻纸”是官方规定的诏书、册令用纸;女诗人薛涛制作的“薛涛笺”被文人诗客视为上品。成都的金银丝制品、竹编、草编、也都有数百上千年的历史。

成都是灿烂的蜀汉文化发祥地之一，也是四川文化教育的中心城市，拥有辉煌的文明历史。早在公元前140多年，蜀郡太守文翁在成都兴学，开办了中国第一所正规的官办学堂、为四川的文化发展起了巨大的促进作用。“汉赋四大家”，成都市有司马相如、扬雄两位，晋代史学家《华阳国志》作者常璩、唐代女诗人薛涛、音乐家段安节、五代词人欧阳炯、绘画大师黄筌、宋代学者《资治通鉴》副主编范祖禹、理学家魏了翁、医学家唐慎微、明代文学家杨长庵、清代著名的“儒将”岳钟祺，加上现代文学巨子巴金、艾芜、沙汀等人都是成都人士。当然，造就成都文明史的还有历史上众多的外来名臣、文士的巨大贡献，成都是历史上文化名流汇集之地。大诗人李白、杜甫、岑参、高适、韦庄、陆游、大文豪苏轼等人都曾寓居这里，为后人留下了大批的文化遗产，使成都的发达文化享誉国内外。

有关成都的历史和发展的史话，我们就说到这里。让我再为大家说说今日成都的现状。

汉文化

作为第一批获得中国优秀旅游城市称号的成都，旅游资源得天独厚，最突出的是“蜀汉文化”、“熊猫故乡”、“天府风光”三大特色。

下面，请让我分别简述一下：

成都是蜀汉文化的发源地。蜀汉文化是中华文化的重要组成部分。都江堰芒城、温江县鱼凫城、郫县三道堰、新津龙马古城和附近的广汉三星堆等遗址说明，蜀汉文化有悠久的历史。

成都作为数代古蜀王朝的都城和四川地区的首府，孕育了历代多少风流人物，拥有许多的历史遗迹和文化瑰宝，仅以各级政府明令公布保护的重点文物单位全市就有118处，其中全国重点文物保护单位9处。2300多年前修建的都江堰大型水利工程，构思之巧妙，计算之精确，手段之高明，工程之宏伟，功能之完善，管理之科学，效益之长远，无不让到此的中外游客为之倾倒，她使成都平原成为“水旱从人”，“沃野千里”的“天府”，给四川带来了富裕和繁荣，被誉为“独奇千古的天府银河”和“镇川之宝”，是人类文明的不朽杰作。

武侯祠座落在成都市南郊的一片森森翠柏之中，公元五世纪，为纪念三国时蜀汉丞相诸葛亮而建。这是全国最大、保存最完整的武侯祠，是中国众多三国遗迹中唯一被列为全国重点文物的单位。馆藏极其丰富的成都武侯祠，与周边其他州、市、县丰富的蜀汉文化景观构成的“三国遗迹寻踪”黄金旅游者的欢迎。

杜甫草堂位于成都西郊浣花溪畔，是在唐代大诗人杜甫流寓成都时的故居上建成的纪念性古典园林。是全国重点文物保护单位。杜甫的诗歌，对中国文学的发展有着深远的影响，被后人誉为“诗史”，他本人被尊为“诗圣”。草堂现存各种杜诗版本、多种文字译本、杜诗书法作品及其他有关资料3000余册，文物20xx 余件。杜甫草堂不仅为人们研究杜甫、杜诗提供了珍贵的资料，而且也是中外人士瞻仰杜甫遗容的胜地。

成都市的宗教文物也很丰富。全市现有佛寺、道观、教堂近百处。大邑县的鹤鸣山是中国道教的发祥地，并以“青城天下幽”的景观名列国家级风景名胜区。市区内的青羊宫规模宏大，是全国重点文物保护单位。相传为“太上老君”(即老子)坐台传授道法之处。成都佛寺众多，其中最负盛名的有宝光寺、石经寺、大慈寺、昭觉寺、文殊院等。宝光寺相传建于东汉，被誉为长江流域四大丛林之一。其他的文物古迹，诸如望丛祠、望江楼、明僖王陵、永陵、东汉墓、观音寺壁画、辛亥秋保路死事纪念碑等，就不再一一列述了。

今日成都

今日成都，可以说是既古老又年青，既安宁又繁荣，在国家实施西部大开发战略决策的大好形势下，正扬起风帆，向着现代化的大都市目标迈进。

新中国成立后，古老的成都焕发了青春。工农业生产都有突飞猛进的发展。特别是60年代前期，国家大力进行的“三线”建设，使成都基本上形成以机械、电子、冶金、化工和轻纺工业为主体的工业体系，成为四川和中国西部新兴的工业基地。

1978年以来，成都进入了改革开放和现代化建设新的历史时期，凭藉其雄厚的经济基础和地处中西部结合处的区位优势，在短短的二十多年间，已进一步发展成为中国西南地区重要的科技、商贸、金融中心和交通、通信枢纽，中国的特大城市之一。

今日的成都，干道纵横、街市宽整、高楼林立、绿树成荫，市容美丽，商业服务行业网点遍布全市，城市综合服务功能日益增强;绕城而过的府南河，经过全市人民的五年奋斗，全面整治告捷，如今的府南河水质变得清亮，两岸的花木、草坪、雕塑、亭榭与栉比鳞次的现代化民居高楼相映争辉，犹如在城市的脖子上系了一条 “翡翠项链”，它不仅具有防洪、环保和交通运输的功能，还成了市民和游人最喜爱的休闲观光好去处。

成都作为西南地区的交通通信枢纽，铁路有成渝、宝成、成昆和达成铁路交汇于此;公路除成渝、成绵、成乐、成雅、成灌高速公路外，还有3条国道通过，形成了以川陕、川藏、川甘和成渝、成阿等23条省级以上公路为骨干的放射型公路网络，成都市是全国公路最密集的城市之一;成都是西南地区最大的航空港。双流国际机场是全国四大空港之一，现已开通了国际国内航线170多条。成都又是西南地区邮电通讯交换中心之一，并先后与160余个国家和地区建立了通信联系。便捷的交通，发达的通讯，把成都与全国各地紧密地连接在一起，架起了成都通向世界各地的桥梁。

熊猫故乡

成都是大熊猫的故乡。

成都近郊有国家森林公园4处，大熊猫生态自然保护区3处。全世界仅存的一千余只大熊猫，80%左右分布在成都及其邻近地区。

全世界最大的大熊猫繁育研究基地也建在成都。

成都动物园是世界上大熊猫最多的城市动物园。到成都旅游您不但可以了解到大熊猫最新的科研成果以及与大熊猫有关的背景和文化。

您还可以去成都鞍子河、大邑黑水河、都江堰市虹口，以及宝兴蜂桶寨、卧龙保护区等大熊猫栖息地和生态自然保护区，领略大自然的风光，追寻大熊猫的踪迹。

天府风光

天府风光是吸引大量中外游人来成都观光游览的又一大特色资源。天府乐土，成都宝地，独特的地型地貌，造就了成都多姿多彩，独特有序的天府风光：田园、丘陵、河渠、湖泊、峡谷、奇峰各具魅力，而且自然景观、人文景观和浓郁的民俗风情融为一体，秀色美景，汇成大观。古往今来，不知有多少文人墨客赞美成都，真是个“九天开出一成都，万户千门入画图”，“剑南山水尽清晖，濯锦江边天下稀”，“繁华盛丽天下无。”

除开刚才已说过的都江堰——青城山景区之外，还有以原始森林、飞瀑流泉、高山天景和雪山草场为特色的大邑西岭雪山;奇险深幽，生态原始的彭州九峰山景区;凝幽滴翠，美自天然的崇州九龙沟;湖山澄碧、曲折幽静的蒲江朝阳湖;丹霞山景、世外仙原般的邛崃天台山，以及金堂的沱江风光、龙池的山林奇观等等，都是爱好游山玩水的旅游者观光游览，享受自然的理想之地。成都平原的农村田园风光富饶美丽，民俗民风，遗存丰富，别真情趣，是天府风光中令人瞩目的一大胜景。大邑县的刘氏庄原，郫县的友爱乡，龙泉的书房村，是开展“农家乐”和田园风光游的好去处。

亲爱的朋友，不管您喜欢什么，在成都您都可以找到满意的去处。想观花，这里有龙泉驿的桃花节、彭州的牡丹节、新都的桂花节;想游湖，这里有风景秀丽的朝阳湖、龙泉湖、桂湖和白塔湖;要登山，这里有奇峰怪石的龙门山，险峻雄奇的天台山、花果飘香的龙泉山;要游园，这里有浓缩世界主要景观的世界乐园，望江公园和人民公园;想感受成都传流的民居文化的韵味，您可以走进一条条由无数四合院连接起来的大街小巷;想领略乡间小镇质朴、宁静的自然风光，您可以到双流黄龙溪古镇、那里古街、古树、古庙、古水陆码头、古战场、古建筑、古文化融为一体，还是“中国火龙之乡”;想观戏，您可以步入戏院欣赏川戏、听那委婉动听的高腔，看那变幻莫测的“变脸”、“吐火”等川剧绝技表演;想品茶，您可以到一间间各具风格的茶馆、茶楼。四川茶馆的特殊氛围，盖碗茶具和高超的掺茶技艺，会使您感受到浓浓的成都茶文化的气息;想吃川菜，成都是正宗川菜发祥地，川菜馆遍布全市，名师荟萃，品味正宗;想吃小吃，成都小吃“驰名中外，品种繁多。色鲜味佳，物美价廉，担担面、钟水饺、龙抄手、赖汤园、韩包子、夫妻肺片等都是成都“小吃”的传统名品，而近年崛起的“火锅”正后来居上，风靡一时。总之一句话，“吃在成都、玩在成都、游在成都”已成为旅游爱好者的共识。

朋友们，近几年来，成都旅游业得到了长足的发展。特别值得一提的是西部大开发，使成都旅游业的发展前景更加广阔。成都将以更丰富的旅游产品，更良好的旅游环境，更优质的旅游服务，迎接祖国和世界各地的朋友们的到来，我们相信大家的成都之旅一定能获得圆满和愉快的感受。

谢谢大家。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找