# 工作中不轻易说的10句话

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-08-13

*第一篇：工作中不轻易说的10句话1.我不会做你不会做不是理由，更不是借口，凡事想办法，办法总比困难多，想办法的过程，就是学习的过程，学到的东西都是你自己的。2.我觉得这样就差不多了一旦你骄傲自满，生活的进步节奏就会戛然而止。不论你对某件事...*

**第一篇：工作中不轻易说的10句话**

1.我不会做

你不会做不是理由，更不是借口，凡事想办法，办法总比困难多，想办法的过程，就是学习的过程，学到的东西都是你自己的。

2.我觉得这样就差不多了

一旦你骄傲自满，生活的进步节奏就会戛然而止。不论你对某件事多么擅长，总有可以不断提高的地方。学习一项新技能、发展一个新爱好或掌握一门新语言，让思维保持新鲜活力。

3.这不关我的事

说这句话的时候，自以为可以明哲保身，殊不知领导和同事已经给你贴上“失职失德”的标签。单位是一个集体，你是集体的一员吗？既然是单位的事情，怎么又会不关你的事呢？

4.我不够优秀

如果你总认为自己不够优秀、不够漂亮、不够资历、不够聪明或诸如此类，那么，这种自卑思想会从你的言行举止中透露出来。既然你连自己都不相信，那别人为何要相信你呢？

5.一直就是这么做的在职场中这么说等于没脑子，要是一直这么做的事情，还需要你干吗？事物是不断发展变化的，科技也是日新月异，自我的提升必须每时每刻都进行。

6.别人会怎么看我啊

虽然你应该尽量与周围的人融洽相处，但也不必为了刻意讨好别人而伪装自己。

7.我讨厌这份工作

如果你这么讲话只会给自己贴上负面的标签，还会扼杀整个团队的士气。

8.我还是挑容易的事做吧

你对那件事怕得要死?问题在于，那件事恰恰是你需要去做的。静下心来认真做你不愿意做的事情吧，因为不管喜不喜欢，这可能正是你亟待解决的问题。

9.我做不到

人们不喜欢听“我做不到”这种话。这句话表示你根本就不会去尝试着完成工作。如果你因为缺乏必要的技能而真的做不到，请提供其他的解决方法。你要说你做得到什么，而不是你做不到什么。

10.这不是我分内的工作

这句话一旦出口，你其实在暗示别人：你只打算做些最基本的、最低限度的任务，只要保证能按时拿到薪水就好。但要是你想有所进步，这样显然是不行的。

**第二篇：不轻易说“不”**

1、高考作文以“不要轻易说„不‟”为题，这个考题就是要有意引导考生写当下,针对当下的现象,看考生的处事方法和解决能力, 所以该命题具有浓烈的时代感。中国近期对待“藏独”、“台独”、“汶川大地震外来援助”都不是轻易说“不”。

2、“说„不‟”是个传统作文话题,“不要轻易说„不‟”是在传统话题上的推陈出新,但较传统话题更具思辨色彩。“今年作文题最大的优点就是考察学生的思维能力”，结果大量的考生被“考倒”，反映出的最普遍的问题其实是逻辑混乱。考生的逻辑思维很重要。这次作文题，两个关键词，就是“不轻易”和“说不”。要把“说不”和“不轻易”两层都写到,尤其是“不轻易”是重点。两者的逻辑关系是很严密的。对“说„不‟”不是全然否定，也不是全然肯定，要区别对待，行文就要在分寸上拿捏到位。怎样才是关注到“不轻易”呢？就是你与人民大众的习惯性思维不一样，你与人民大众的态度不一样时，我们不要轻易“说不”。这个辩证关系该怎么写才好呢？有位得到满分的考生作文里是这样写的：“生活中很多事情我们要坚决说不。但是有些事情，我们碰上了，不要武断说不。经过思考的人，不会对一些问题轻易说不。”他举了一个例子，历史上有位领导人，他对下属提出的意见，不轻易说不，都是经过认真思考，采纳了。结果他成功了。后来，他权力越来越大，太自信了。对属下的意见，轻易否定，结果导致失败了。这文章，能切合这个关键词的辩证关系，所以给了较高分数。再举个例子：当年，深圳市成立特区。很多人反对，不赞成。然而，面对众人的反对，领导者不轻易说不，经过认真论证，终于推行。改革开放30年，证明了当初的决定是对的。这就把“不轻易说不”的辩证关系写出来了。

3、材料便是文章的“血肉”，很多人硬套材料，最常用的是《史记》的司马迁、李白、苏轼、勾践、屈原、陶渊明等故事。有学生写李白，说皇帝要给他赏赐，他不轻易说“不”；有学生写苏轼，说有人要泼他污水，他不轻易说“不”。有位阅卷老师说过：“古代文人每年一到6月7日就忙得不得了：屈原不停地在汨罗江跳水，项羽一次次地抹脖子，司马迁一而再再而三地遭受宫刑，韩信干脆赖在别人的胯下不起来„„” 这几句貌似讥讽的话，充满了对高考作文中普遍存在的选材雷同问题的无奈。“我们反对学生用太古旧、太老的材料,尤其还是没有逻辑地随意堆砌。”当然，评分的重点还在于材料选取得对不对，运用得好不好，是看学生作文的能力而不是政治观点。而且得高分的作文多有与众不同的视角。

多年前，一本《中国人可以说“不”》让人激动不已，振奋人心。说“不”是一种姿态，是一种宣言，充满力量。当不平、不公扑面而来时，我们理所当然说“

不”。同样，为了捍卫权利、梦想，和平，爱等，不要轻易说“不”也是一种态度，是一种信念，也充满力量。

如果“不”是否定，不要轻易说“不”。权利人人有之，人人生而平等。伏尔泰说：我未必同意你所说的每一个字，但是我誓死捍卫你说活的权利。权利这样具体又如此抽象，重点是我们可以用生命去保卫它，于我们来说是如同生命般珍贵的。如果有个声音强迫我否定权利，对权利说“不”，让人类的文明遭受羞辱，让人格尊严遭到践踏，我的心中会有一个更有力的声音：不要轻易说“不”。

如果“不”是放弃，不要轻易说“不”。梦想人人有之，没有大小之分。做个追梦人是浪漫的人生。有人为了自己可以当个“小丑”给世界带来欢乐而努力练习，不厌其烦；有人为了可以成为“音乐家”给心灵带来抚慰而让灵魂飞天遁地寻找缪斯女神。为了梦想，有人远走天涯，万水千山，舍弃繁华，风雨不改，披星戴月。不问结果，只为拥有曾经追逐过，曾经跋涉过的人生，还有比这更美丽的坚定吗？如果有个声音对我说，对梦想说“不”，让人生黯然失色，让生活干枯呆板，我的心中会有一个更坚强的声音：不要轻易说“不”。

如果“不”是破坏，不要轻易说“不”。和平是人类心中不朽的橄榄枝，生长在地球村上每一个公民的心上。为了到达和平的城堡，我们的祖先历过千年的辛酸苦难，树立了永不风化的图腾。所以，我们爱这图腾，爱和平，爱大地上人民手牵手歌唱的美景，爱跨越大洋高山流淌的温情。因为和平，我们的心胸被辽阔的地球丰富；因为和平，我们的双手被同样的蓝天海洋拥抱；因为和平，我们的未来可以获得永生。如果有个声音对我说，对和平说“不”，让世界被哭泣掩埋，让人类在炮火中沉沦，我的心中会有一个更决绝的声音：不要轻易说“不”。

如果“不”是停止，不要轻易说“不”。爱是什么，爱是黑夜里不肯离去的星光；是风雨中不肯弯曲的伞；是困顿时让你依然看到希望的天使；是跌倒时让阳光落到你身上的上帝；爱是永恒的心灵之光。没有爱，我如何呼吸，如何成长，如何造梦，如何去爱人。没有爱，人类如何在一次次的受挫后依然坚强前行，如何在一次次的破坏中重整旗鼓，如何在一次次的失败还是扬起嘴角，画出彩虹。爱是恩慈，让我们懂得感恩，懂得施恩，懂得宽恕，懂得生活没有绝望，只要有爱。如果有一个声音对我说，对爱说“不”，让人间成为丑陋之城，让人类空拥灰暗的心灵，我的心中会有一个更斩钉截铁的声音：不要轻易说“不”。

不要轻易说“不”，当你懂得此中内涵。

**第三篇：不轻易否定**

不轻易否定

刘集镇中心小学郑新果今秋开学，我校全体教师、学生都以积极的心态投入到“问题导学法”教学的改革实践中去，短短的数月时间的学习、实践，已使我受益匪浅。其中，课堂上的“不轻易否定”愿与大家一起分享。

在昨天的“解决问题练习课”上，我让学生解答这样一道题：一个工程队要修一条长72千米的公路，如果每天修8米，修了7天，还剩多少千米没有修？在讨论求解的过程中，大多数学生都列式为：72-8×7=16（千米）进行解答。可是平时不爱多说话的赵心湛同学演板时，把算式列为：72÷8„„还没等他列完，坐在下面的同学一看都沉不住气了，纷纷议论起来：“有的说错了；有的说‘怎能这样列式，这么简单的题还能出错’;还有的也拿不定注意，不敢下结论„„”赵心湛同学向议论他的同学们瞟了一眼，顿时脸羞得通红，站在黑板前手足无措。

此时，我并没有下结论，而是示意大家静下来，同时鼓励赵心湛同学说：“你没错，只是没做完，你继续。”听我这么一说，班里的其他同学都愣住了，一个个都瞪大眼睛看着赵心湛的下一步列式。该生一边做一边说每一步的意义：72÷8=9（天），求的是修完整条公路需要的时间，现在已经修了7天，还需要9-7=2（天)才能修完，如果每天修8米，那么就还剩8×2=16（千米）没修完。听完这位同学的解释，同学们都醒悟了，不约而同的鼓起掌来。

我借此表扬了赵心湛同学的创新解法，接着又引导他把两种解法进行比较，使他懂得解题时应选择比较合理，而又简便的解答方法，这位同学

高兴地回到自己的座位上。

由此，我想到：当学生们解题不一致时，教师不要很快轻易否定某种解法的对错，而是要想方设法把他们的错误思想引入到正确的逻辑思维上来，这样不但保护了他们的自尊心，而且也是学生创新思维的一个良好机会。

**第四篇：不要轻易说不**

不要轻易说“不”

———— 雷州市杨家中心小学黄国权

在这个时而大雨滂沱，时而酷暑难耐的夏天。“不要轻易说不”这个命题曾令莘莘学子们绞尽脑汁，也被众多记者、作家等拿来在报刊杂志上借题发挥，也为我们一些未曾经历过挤“独木桥”者提供了茶余饭后的谈资。

不要轻易说不，就是不要随随便便、不假思索就对某事某物予以否定或拒绝，毕竟世事无绝对，一切皆有可能。地震72小时黄金救援时间过后，因为不轻易说不，所以不放弃、不抛弃，才有了一个又一个生命的奇迹；高考落榜后，只有不轻易说不，才坚信条条大路通罗马，行行出状元，活出别样精彩……这个辨证性的论点放到四海皆准之。我们小学课堂教学也不例外。对学生的发言、见解不要轻易说不。语文是个基础学科，同时也是个开放性的综合学科。它不像类似数学的一些题目一是一、二是二，同一意思有多种表述，同一事物有多种看法，可谓因人而异、因地而异、因时而异。有节口语交际课我向学生讲了这样简短的故事：雨后一只蜘蛛艰难地向墙上已经支离破碎的网爬去，由于墙壁潮湿，它爬到一定的高度就会掉下来。它一次次地爬，一次次地掉下来……然后，让大家评一评这只蜘蛛。同学们众说纷云，归类起来大多数属两种观点：其一是认为这只蜘蛛愚蠢，不会从旁边干燥的地方绕一下爬上去；其二是认为这只蜘蛛坚强。屡战屡败、屡败屡战。我又让大家再评一评这两种不同看法。有的同学说持蜘蛛愚蠢观点的人也许只会投机取巧；有人说持蜘蛛坚强观点的人也许只识盲干……谁是谁非？对谁也不能说不，横看成岭侧成峰，各个导演只会拍出各个不同的《三国》。

俗话说：学校不是工厂，课堂更不是严格意义上的车间，用上不拿同一个模子去塑造所有学生，社会也不可能只需要一种人才。课堂上，对于学生的独特的见解，不要轻易说不，就算它不顶全面或值得商榷，也应适当引导，加以鼓励，不能为了节省时间，完成预定的教学内容，为师者表现出不耐烦的情绪或干脆叫些口齿伶俐的优等生去包办。为了调动学生有效参与学习的积极性，教师应努力创设一个民主、宽松、和谐的课堂氛围，充当一名与学生平等的参与者，并起着积极的引导作用，教师应处于一个平等的地位进行读书、讨论、鼓励学生敢说、爱说，甚至提出和教师不同的看法，应尊重学生的个性特征，评价不能绝对化，一刀切，要充分认识到差异性。应尽可能呵护学生发散思维，肯定一些别具一格的看法，不能因其异同于大多数而遭打压，否则使学生信心受挫，把学生有灵气的“棱角”磨平了，那是可悲的。只有关注到各类型学生，尊重学生个性差异，课堂上才真正达到全程参与、全体参与、有效参与。不轻易对孩子说不，留给孩子机会，只要告诉他们表达意见是他们的权利，只要说明很多问题其实是没有标准答案的，许多领域是未知的有待探索的，只要热情地鼓励学生，真正地赏识学生，就能看到孩子敞开的心灵之窗，就能听到孩子发自心灵深处的声音。

以学生为主体，尊重学生个性差异，课堂不再是老师的“一言堂”。要转变观念，素质教育的口号喊了多少年，不能说不深入人心。但不可置否的是我们有的老师有时就是喜欢对学生说不，念自己所谓的标准答案，因何缘故？为了考试不失分呗！这除了老师观念陈旧外，现在还存在着应试教育这一弊端不能推脱其责。

语文课上对学生不轻易说不，并不代表什么时候都不说不，对于错误的言论，绝不能放任自流，放纵其胡言乱语，应否定，指出错误，不过方法、方式要注意。最好是委婉些，避免语言暴力、挖苦、讽刺，毕竟其敢于发表自己意见的本身是值得肯定的。

毋庸多言，不轻易对孩子说不，这应是活力、理想的课堂标志之一。

**第五篇：不要轻易说“不”**

不要轻易说“不”

悠悠濮水旁的一声”不”字，使庄子逍遥不羁的个性被人传唱千年；荒凉北海上的一声“不”字，使苏武的坚贞气节在神州大地上不朽地飘扬。李白对”摧眉折腰”说”不”，朱自清对”嗟来之食”说“不”„„一声声不字，承载起历史中最深刻的一幕幕，维系着流芳万古的人们厚重的一生，在一个个毅然的拒绝后彰显着生命的本真。

然而，“不”字就是否应当被常挂嘴边呢？

其实不然。君不知，那掷地有声的“不”字背后，隐含了多少生命的无奈与悲凉。

说”不”是一种技巧，一种策略，一门艺术，更是一种智慧；它是人格与精神锻造下所产生出来的一种意志力量，在适当环境下迸发出的精神力量。而并非一味地否定，拒绝。

我们追求生命的本真，应当铭记不能轻易地说“不”。

不轻易说不，是一种人格的谈但与磊落。

相传孔子曾路过贪泉，闻其名后忍渴而不饮，以示清廉，而时至晋代，却有位叫吴隐之的刺史到任时特意去饮了贪泉，而在任意期间为官清廉，节操逾厉，我想，与孔子的“谈贪色变”相比，吴隐之的在闻其恶名后不轻易地对其说“不”并坦然饮之则显得更能彰显其坦然与磊落，有时候，轻易地否定、拒绝，反而暴露了其无知甚至人格的恶劣。

不轻易说“不”，是一种生命的韧度与坚忍。

在重视人格自尊，讲求骨气的中国文化下，韩信应该对用胯下之辱换来的苟且偷生说“不”，司马迁应该对背负腐刑这种奇辱大辱的生存说“不”，然而，正是一种生命的坚忍让他们超乎常人地接受，并且用余生续写一段不朽的辉煌，而若如项羽那样轻易的拒绝生命，只会留下千年的遗憾。有时候，在我们说“不”的同时，也就断送了一种机遇，一条人生的退路。

不轻易地说“不”，是一种人生的自信与睿智。

滕王盛宴，高朋满座，面对早被安排好的邀请，大家都作推辞，而唯王勃没有轻易放过这次机会，以超然的自信欣然提笔，终留下那响彻千古的《滕王阁序》，有时候，说“不”是一种怯懦，一种缺乏自信的表现。

„„

说“不”是一种力量，而我们更需要爆发前的酝酿，而不轻易地说“不”，更是足以彰显一个人的人格与智慧。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找