# 2024年教师师德师风论文(十七篇)

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2024-08-14

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。教师师德...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**教师师德师风论文篇一**

自我校开展师德以来,在全体教师的努力下,狠抓师风建设,形式多样,内容丰富,注重宣传教育,取得了良好的进展。现将我个人学习师德情况总结如下:

在思想方面,我认真学习了《新的义务教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》、《东营市\"八要\"\"八不准\"》,并严格要求自己。认真遵守社会公德,忠诚于人民的教师事业,为人师表。在教育教学过程中,不断丰富自身的学识,努力提高自己的业务水平和能力,严格执行品德规范,有高度的事业心、责任心,爱岗敬业。坚持\"一切为了学生,为了学生的一切\",树立正确的教育观、人才观,充分理解和尊重学生的独特性,不态度粗暴和恶劣的当面训斥学生,不体罚和变相体罚学生。正确处理好师生关系,教师与学生家长关系,形成教育合力。注意利用学科特点加强学生的思想教育,爱国教育,品德教育。

在教育教学方面,我努力将所学的新课程理念运用于课堂教学实践中,力求让化学教学具有特色,在日常教学中,我认真钻研教材和教法,认真备课,教学中面向全体学生,注意提高学生的科学素养,倡导探究式学习,注意创新精神和全作能力的培养。严格要求学生,注意良好学习习惯的培养,当今时代,科技日新月异,教育技术发展很快,我注意现代教育技术的学习和培训。提高自己的教育教学能力,随着课改的不断深入,我密切关注课改的相关信息。认真学习,增强自身的适应能力,与时俱进。

在师德方面,本人严格按照\"学为人师,行为世范\"的标准严格要求自己,认真学习师德材料,文明礼仪知识,对学生注重言传身教;要求学生做到的,自己首先做到,不准学生做的,自己也不能做。在多年教学中,我从没有任何违纪违规行为,日常生活中严格要求自己,受到了学生家长的一致好评。

今后的努力方向。在以后的工作中,我要加强党的方针、政策、教育理论、教育法律的学习,提高自己的政治素养,树立一切为学生服务的思想,努力钻研业务知识,虚心求教,经常反思自己存在的问题和不足;严格要求自己,端正自己的态度,爱岗敬业,为人师表。

**教师师德师风论文篇二**

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”让我们用慈爱呵护纯真;用智慧孕育成长;用真诚开启心灵;用希冀放飞理想，默默耕耘，共同托起明天的太阳!

教师肩负着培养青年一代的神圣使命，承担着人类科学文化的传承任务。当前新形势下，作为教师，需要遵守宪法、法律和教师职业道德。为人师表，认真贯彻国家的教育方针，遵守规章制度，执行教学计划，完成教学任务。关心爱护学生，尊重学生人格，促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展，不断提高思想政治觉悟和教育教学业务水平，通过对开县教师们在井喷事件中关心爱护学生的先进事迹的学习，使我深深体会到，要想适应时代的发展，做一名让人民满意的新型教师，尚需艰苦的努力

教师是一种职业，是一种专门性的职业，同时是一种谋生手段，但它却又是一种从事培养人才并实现文化继续与发展的连续性活动。在新形势下，教师角色在发生悄然改变。从教师的社会作用看，教师是社会的代表者，是道德的实践者，是道德的化身和道德规范的训诫者。

通过暑期师德文件和宣传资料的学习，自己进一步深深体会到作为一个教育工作者必须要做到以下几点：

一、爱党爱国。学习宣传并实践马列主义、毛泽东思想、邓小平理论，全面贯彻“三个代表”重要思想，关心时事政治，拥护党的基本路线，坚持四项基本原则。

二、热爱教育事业。要把教育与国家的兴亡、民族的振兴，现代化建设的成败联系起来，才能对教育事业有深刻的认识，并将这认识落实到日常的行动中，才能产生对教育事业的真爱，树立“服务学生奉献社会”的精神。

三、热爱学生。学生是祖国的未来，只有把学生教育培养好，振兴中华才有希望。关心爱护学生，尊重学生人格，平等、公正地对待学生，不侮辱、谩骂、歧视学生，不体罚和变相体罚学生。热爱学生，可激发学生的学习热情，使学生树立远大目标，成为德、智、体、美、劳全面发展的社会社会主义新人。

四、勇于同一切危害教育事业的行为进行坚决的斗争。一个教育工作者要对一切危害教师、危害学校、有损师德师风的行为，必须予以坚决斗争，才能为教育事业的顺利发展创造和谐的外部环境。

五、不断提高自身素质和教育教学科研水平。要成为一名优秀教师，关键要有较高的素质。必须具备扎实的思想素质、业务素质、品德素质、心理素质、创新精神和能力素质。刻苦钻研业务，不断更新知识，努力学习和掌握现代教育技术，积极参与教育改革，认真总结经验，努力探索教育规律，改进教育教学方法，不断提高自己的教育教学和科研水平。

六、实事求是，坚持真理。教师要做到尊重事实，注重调查研究，要公道正派，富有进取精神。坚持真理、捍卫真理，对一切文化进行严格的审查和鉴别，批判性继承，使学生学到真知实学。还应随时修正自己的错误，不强词夺理，不文过饰非，不误人子弟，做到知错即改，还真理的本来面目。

七、工作积极、认真负责。工作积极，就是要勇挑重提，埋头苦干，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，为教育事业多做贡献。认真负责，根本的一条是对学生成长与成才负责，因此必须做到既教书又育人。

八、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

作为教师，教室里放飞的是希望，守巢的是自己;黑板上写下的是真理，擦去的是功利;那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是，选择了教师,我无悔地站在三尺讲台，无悔地耕耘于课堂。

**教师师德师风论文篇三**

前一段，我们在第五小学聆听马保全等四位优秀教师的师德报告，他们通过自身的教学经验和教学中的小故事，现身说法，为我们上了生动的一节课。这些优秀的教师都忠于教育事业，热爱教育事业，把毕生的精力都投入到教学当中，十年如一日，无怨无悔的奉献着自己的一切。

对照师德标兵们的所作所为，特别是对照好教师的标准，我深感自己做的不够，还有较大差距，我深受启发，也引发了几点思考。

一、要加强师德学习，提高思想政治素质。学校有众多的制度措施，但我认为，提高教师的师德修养是关键。作为一名教师，要照亮别人，首先自己身上要有光明;要点燃别人，首先自己心中要有火种。一个好教师，不仅要有学术上的影响力，而且更重要的是人格的感召力。高尚的师德就是一部好的教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的教育是潜移默化的、巨大的、深远的，甚至是受益终生的。

二、教师应该以陶行知先生\"捧着一颗心来，不带半根草去\"的崇高精神激励自己，坚定选择为教育事业奉献青春的人生之路，只讲奉献，不求索取，敬业乐业，无愧于\"教师人类灵魂工程师\"这个美誉。决不能让一些不良风气玷污教师这片净土，影响学生纯洁心灵的塑造!

三、身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的美好心灵，影响一代又一代的学生真正成为一名优秀的人民教师。

我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准结合在一起的。我们对班主任的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好教师师德师风心得体会学。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步。因此，新时代的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

今后，我要规范自己的教育教学行为，做学生的榜样，要做给学生看，而不是说给学生听，用自己的人格魅力去感染、教育每一个学生。

教师对学生要有一颗慈母般的爱心。教师对学生慈母般的爱心应来自对教育事业的无限忠诚和高度责任感。教师的母爱精神有巨大的感召作用和教化力量，她能彻底地化解学生的逆反心理和对抗情绪，最大限度地激发学生的学习主观能动性。在日常教学中，教师像母亲一样，无微不至地关心学生，帮助学生，对差生不嫌弃，不歧视，给他们多一点爱，就能极大地激发学生的积极性，使其在学习上有无穷的力量源泉。很多教师的成功经验都证明了母爱力量的神奇作用。

教师要不断更新充实自己的学识。博学多才对一位教师来说很重要。因为我们是直接面对学生的，更多学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。

**教师师德师风论文篇四**

通过学习泰安市师德标兵事迹，深受感动和教育，裨益匪浅。教师是人类灵魂的工程师，不但担负着释疑解惑的职责，还担负着教书育人的神圣使命，学生的成才和做人，都离不开教师的潜心教导，潜移默化。

作为教师，首先，应该以身作则，率先垂范。

“教师是学生的榜样”。教师的一言一行的确能深深影响着学生。教师的举止言谈、道德修养、处事方法、性格爱好，都给学生以潜移默化的影响。因为小学阶段的孩子，年龄小，没有很强的是非观念，模仿能力特别强，所以他们往往把教师当作自己的学习楷模。正是在这种模仿与影响的过程中，他们的性格、爱好、品质、修养等也在逐步形成。教师对学生的这种影响甚至是终身的。正如教育家加里宁所说的：“教师的世界观，他的品行、他的生活、他对每一现象的态度都这样或那样地影响着全体学生。”因此，教师更应在学生面前起到表率的作用，在平时的工作、生活中严格地要求自己，注意自己的一言一行，注意自己工作态度和方法，给学生做个好榜样，用自己良好的行为规范和师德修养去教育感染学生，以此培养学生良好的品行和修养，为学生的终身发展奠定基础。

成功取决于积极主动的心态。而教师的积极情绪、主动心态更是身心健康的一种内驱力，能促使我们积极向上，不断进取。不仅如此，教师的良好心态还能给学生带来很大的影响，促进他们健康快乐地成长，最终达成教育教学目标，并形成良性循环。反之，如果教师做事懒散，处世消极，那么，势必会使祖国的花朵耷拉着脑袋，打不起精神，自然也不能很好地茁壮成长。

如今，由于社会对教师更高的要求，教师自身工作任务的繁重，工作压力的加大，使很多教师产生了对工作的厌烦情绪，对工作的热情不高，这在很大程度上影响了我们工作的质量，也不利于学生的发展与成长。作为教师，我们应该认识到这种现状对教师自身发展、对学生成长的不利，要学会克服自己工作中的困难，以积极乐观的态度看待自己的工作，努力去完成自己的教育教学任务，实现教师价值与学生成长的双赢。要有献身教育的崇高境界。在工作中以德立教、爱岗敬业、忠于职守，树立良好的职业道德;在生活中以教育为快乐，以美好的教育行为为自己的人生主线，把全部的爱献给献给学生，献给教育事业。

没有爱心就没有教育。热爱自己的工作岗位，这是教师必须要具备的良好品德。如果连这点都没法做到，那么这一辈子都很难成为一个优秀的老师。既然干了这份工作，就要对这份工作负责。要不计名利，耐得住寂寞和清贫，积极进取，开拓创新，无私奉献，尽职尽责地完成每一项教学任务，力求干好自己的本职工作。不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

热爱自己的工作，还体现在对学生的热爱上。爱，是教育的基础;没有爱，就没有真正的教育。作为一名教师，不仅要教给学生知识，更要给予爱。疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”。一个不爱自己学生的教师，不仅干不好自己的工作，更不是一个好的教师。

我们面对的是一群天真可爱的孩子，由于他们年龄小，没有形成一定的习惯，所以他们总会犯这样、那样的错误。这时，我们就要宽容的对待他们，给他们改正错误的机会。爱孩子，还要学会信任、鼓励、安慰孩子，给他们创造良好的发展、成长氛围，用自己的温暖与真心去打动每一个孩子。特别是那些学困生，更要用平等的眼光看待他们，更要给他们更多的爱心。

爱不应该是挂在嘴上，也不应该是肤浅的凡事包办，而应该深入到思想落实在行动上。家长把子女送到学校我们有责任把学生教育好、保护好、让每个学生都能在我们的爱护下和教育下健康成长。在今后的工作中，我们要践行“教书育人、管理育人、服务育人”的办学理念，为孩子的成长负责，为孩子的发展服务，做到正人先正己，做事先做人，做一个坦坦荡荡的人。脚踏实地、不为名所累、不为利所趋的堂堂正正的人们教师。

作为教育工作者,要有一颗真诚的心。我们都应该学会换位思考，“对待别人的孩子要像对待自己的孩子一样”。家长把孩子送到我们手上的时候，他们对我们寄予很大的希望，所以，我得要把他们都看成是自己的孩子，要像待自己的孩子一样真诚的关爱爱他们，用积极的情感去感染他们，扣击他们的心扉，激起他们感情的波澜，这是一种责任。孩子身体不适时，要嘘寒问暖、想方设法;孩子有缺点或不足时，要想到：他们是孩子，拥有犯错误的权利，不歧视，不挖苦，不嘲笑，以宽容之心善待之;当孩子的优点或进步时，要及时表扬，加以肯定和鼓励，……总而言之，作为教师，我们要真诚地把自己的爱心、细心和关心注入培育孩子的一举一动，让孩子健康快乐成长，那就是我们最大的幸福。

**教师师德师风论文篇五**

通过暑期教师师德培训的学习，我认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。要想成为一名新世纪的合格教师，应当做好以下几方面工作：

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业，忠诚教育事业，献身教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。“以情育人，热爱学生;以言导行，诲人不倦;以才育人，亲切关心;以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度，不能按法西斯式的训练来要求。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。 “热爱关心学生”是真挚的师爱，是教师的理智感、美感和道德感凝聚而成的一种高尚的情感，是教育实践中一种强大的教育力量和手段，它表现了教师对祖国、对人民、对党的爱，体现了教师的独立人格和应承担的社会责任。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、培育教师人格魅力在教育中，一切师德要求都基于教师的人格。

师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。教师的人格魅力来源于对事业的忠诚，他们不是仅仅把教书看成谋生的手段，而是毫无私心杂念地投身其中，以教书育人为崇高的职责，并能从中享受到人生的乐趣。他们以自己的真诚去换取学生的真诚，以自己的正直去构筑学生的正直，以自己的纯洁去塑造学生的纯洁，以自己人性的美好去描绘学生人性的美好，以自己高尚的品德去培养学生高尚的品德。他们应是最能以身作则的人。教师时时处处要以大局为重，克服个人主义，自觉遵守宪法和社会公德守则，遵守校纪校规，以模范行为为学生做出表率。俗话说：“教育无小事，事事是教育;教育无小节，节节是楷模。”为人师表，身教重于言教。我们一定要用自己端庄的仪表，得体的举止感化学生的行为。

三、热爱学生，尊重、理解学生以人为本，关心爱护学生。 热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到老师对他们的爱更困难。疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”。教师是塑造人类灵魂的工程师，应具有十分强烈的质量意识，要真正在培养学生高尚情操、塑造学生美好心灵方面下功夫。一个教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能激发出做好这一工作的高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。热爱学生，是教师全部职业活动中最宝贵的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育。这种爱，是不能以血缘关系和个人好恶为转移的，教师应当把它无私地奉献给全体学生。爱是打开心扉的钥匙。要把真挚的爱融在整个班级之中，不仅要爱那些好学生，更要爱那些缺点较多的学生，要让每一个学生都从教师这里得到一份爱的琼浆，从中汲取奋发向上的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。如果他们切实地感到老师是在诚心诚意地爱护自己，关心自己，帮助自己，他们就会很自然地对你产生欢迎的倾向，喜欢接近你，并心悦诚服地接受你的教育和指导。反之，如果他们感觉到你有爱生之心，他们就会在情感上对你采取冷漠、猜疑、反感甚至抵触的消极态度，那样的话，无论你怎样苦口婆心，他们也不会接受。所以，具有爱心，是教师取得教育成果的极为重要的前提，对学生爱之愈深，教育效果愈好。然而，教师只有“爱的教育”和“奉献的教育”还远远不够，了解学生、理解学生、尊重学生、引导学生，才是教师在爱学生这一基础上的发展方向。

总之，一个合格的教师应该有良好的职业道德、健康的心理素质和为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，有新时代所推崇的新思想，新观念，有探索精神和创新精神。在加强师德建设的今天，老师们的行为给了我们很好的启示，关爱学生 ，对学生真诚的爱，既是教师良好素质的表现，也是一种重要的教育力量，教师对学生的热爱是进行教育教学的情感基础。研究表明，学生对教师态度方面的要求远远超过了对教师知识的要求.

作为教师，还应该热爱自己所教学科，只有深爱自己所教学科，才能焕发出深入钻研教材的浓厚兴趣和传授知识的丰富情感，从而激发起学生的相应体验，使学生更好地感受并理解教材，教师满腔热情，情绪高昂地教，学生情绪饱满、饶有兴趣地学，才能使学生逐渐热爱这一学科。

适者生存，不适者淘汰，这是自然界发展永恒的法则，做一名适应时代发展的教师，才能培养出适应时代发展的人才，新形势下要求教师要具有一定的心理品质，身体素质，职业道德，必须重视对世界观、人生观、价值观的重新认识，对于教师角色，教师地位、教学方法，教学手段等方面都必须给自己重新定位。

**教师师德师风论文篇六**

“师者为师亦为范，学高为师，德高为范”师德是做老师的自我修养，是孩子们无形的一本教科书，“教书育人，为人师表”自己感觉应先有“为人师表”，再有“教书育人”，做好学生的“楷模”，做好孩子们“头儿”，在三尺讲台上是“教书育人”，在三尺讲台下则要“为人师表”，爱岗敬业，严于律己，宽以待人，将“爱”洒向每个不同的孩子们，使每个角落都沐浴到“师光”……

一、做教师是我们的幸福

我少时喜欢教师，理智做教师，雄心勃勃地读师范，就是想圆儿时的梦想，做一名神圣的教师。今天终于如愿以偿跨进学校大门，演变成高尚的教师那是一种荣誉，一种归属。漂泊的心，艰难的“寒窗”脚终于站稳在这教育的土地上，终于把根扎入这块待耕耘的土壤中，那是一种神圣的“归家”的情怀，从而坚定：我的人生为教育，教育是我的人生。做教师是我的职业，做好教师是我的生命，我们的生活人生来源于教师，我们的幸福则来源于做教师的幸福。一路从艰难中走来更能体会到做教师的魅力：当柔嫩的小草用绿色彰显它的存在；当弯曲的树苗扶正后笔直地茁壮成长；当懵懂的少年拿着“录取通知书”感恩时；当曾脱缰立悬崖的儿童数年后脱胎换骨为企业家出资捐建希望小学时，当“桃李满天下”“桃花梨花满山开”时我感动着，幸福着，看着被自己培养出来一拨一拨的人才为社会有用之人时，我们被幸福包围着，相拥着这层幸福，即使做教师再难再难，也要意志坚定地做下去。“甘将心血化时雨，润出桃花一片红”这就是我对教育的承诺，为了承诺，我甘做“蜡烛”“人梯”“春蚕”甘于奉献，矢志不渝；为了理想，我任白霜染鬓，韶华尽逝；为了自己的路，付出青春年华，留下一片精彩。因为做教师好，真幸福！

二、教师身教胜过言教

教师的思想感情，处事哲理、人生观点、道德境界、品德修养甚至言谈举止、音容笑貌都会给学生留下极其深刻的印象，对学生有着熏陶诱导和潜移默化的影响。学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师的一言一行，一举一动，往往被学生看在眼里，记在心里，模仿在行动上。教师的人格魅力是最吸引学生，常说“桃李不言，下自成蹊”，这就是教师良好师德的体现。要求学生自觉拾人为垃圾，就应该以身作则；要让学生不迟到首先自己就不要有迟课，迟到的现象；希望学生坚持跑步就应带头起跑；要求学生上课不讲话不插嘴就应在教师学习或开会时自觉遵守纪律；希望学生求上进，有责任感、勇敢、坚持、不怕苦……的良好品质，有爱祖国，爱人民，爱家乡，尊老爱幼……的爱心，那就扪心自问自己有吗？教师的良好师德就是学生的一面镜子，就是给学生一道道的判断题，所以教师需要处处为人师表，从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率。

“立师德，铸师魂，练师功，树师表。”这是新时代对教师师德的呼唤，是我们对教师师风的号召。

**教师师德师风论文篇七**

有人说，世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多，这种东西，就是爱。爱，它不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。或许,你完全可以把自己全部的爱给你年迈的父母、给你的妻子儿女、给你的男女朋友。但你身为一名教师，就有了一份以爱为主题的职业，那就再把你的爱带给你身边的学生吧，就像宽容自己爱人的小脾气，原谅自己孩子的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点。我曾看过这样一篇文章，它饱含着一个学生对老师的期待，文中这样写到：如果能让我遇到一位像沙利文那样的老师，用毕生的精力去陪伴一个孩子，将她由一个无知、粗鲁、暴躁的动物，变成一个勇敢博爱的伟大的作家。即使让我盲百次、聋千次、哑万次我也愿意。看过后，我的心灵受到了极大的震撼，是的，如果不是爱，如何有这么巨大的奇迹?如果不是爱，怎能在黑暗的心中注入光明，在残缺的躯体上播种健康的灵魂?

“谁爱孩子，孩子就爱她，只有能爱孩子的人，她才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有爱学生、尊重学生，才能精心的培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心得对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着对学生无私的奉献。这种爱，不是出自于个人恩怨，而出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师肩负的社会责任紧密相连的。

教师应该热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对自己所有的学生一视同仁，树立较高的威信。

教师要重视教育法规的学习，具有依法执教意识，以及对违法违规行为的辨识力，要尊重学生，不得变相体罚。

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。如教师的形象，既要“德才兼备”、“严格负责”，又要“幽默风趣”、“热情活泼”;对教师素质，要注意培养学生喜欢的“幽默”、“热情”、“机智”等特质;对自身形象的追求，既要“自然”、“文明”，又要有“举止优雅”、“谈吐高雅”等较高素质修养层次的追求。

教师要注意提高自己的思想修养。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作责任感。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。热爱学生的老师最受欢迎学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。据有关调查表明,喜欢渊博知识型老师的学生占31%;而喜欢具有师爱型的学生达到53%，他们希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。由此可见，

在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示：对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。

在我们的生活中，出现了很多用爱和生命来呵护学生的真实事件，他们用自己的实际行动谱写了一曲曲爱的赞歌，引人深思。

在洪水面前，一个优秀的教师群体，他们用自己的实际行动实现着关爱每一位学生的誓言，恪尽职守，无私奉献，不怕牺牲，敢于挺身而出，经受住了生与死的考验，使学生一个没有少，一个没有伤，一个没有饿，一个没有病，一个没有亡。在灾难面前，他们挺身而出，舍生忘死;在危险面前，他们身先士卒、义无反顾。他们是这样的尽责和勇敢，让人感动，令人敬佩，他们用平凡的工作铸就了闪光的师魂。

一座大山里，简陋的教室、低矮的房屋，一个年轻的志愿者，为了实现对孩子们的承诺，他放弃学业、忍受孤独、让我们去感受他单纯和健康的爱，让每一位教师经历一次灵魂的洗礼，思想的升华。

想起这些，或许我们都会沉浸在感动之中。回到在日常生活中，想起与学生相处的点点滴滴，那理解的微笑、会意的眼神、无声的流泪，这不都是我们用爱换来的吗?

——找寻那隐藏已久的幸福的种子，它就会成为你源源不断的能量，于是，那花白的头发，佝偻的背影，将不再是老师唯一的形象;那一盏清灯，伏案深夜，将不再是老师单调的写照。我们应该长久的拥有年轻的光芒，青春的朝气，蓬勃的活力;我们应当骄傲的招展博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀。

**教师师德师风论文篇八**

短短几天的师德培训开始了，邀请的专家中有一半的老师在谈自己做教师的幸福。很多时候我就在想：每年暑假的师德培训，大多的专家都在谈自己当教师的幸福，难道真有那么多的老师产生狠狠的职业倦怠了吗？也许是，也许不是，我也晒晒自己的幸福来带动大家对工作的激情。

一、后进生的改变让我幸福

有人说一年级的孩子，是魔鬼和天使的结合体，这话一点不假，我班的烊烊，他最大的本事就是睡觉。就连早上第一节，校长来听我的随堂课，正当我们都沉浸在拼音教学的世界里时，他也在睡觉打呼噜。可是一年过去了，这孩子慢慢地安定下来了，渐渐改掉了爱睡觉的坏习惯，还深深的喜欢上看书！

当你假装走不动时，他会伸过来一只软绵绵的小手，拉着你的手说：老师，我来扶你。

当下课铃响后，他偷偷地拉着我的衣服说：老师，我想和你说说悄悄话。

当他拿着绘本亲热地说：老师，我给你讲个故事吧？那一刻，你能不感到幸福吗？

二、家长的支持让我幸福

记得教师节那天，当家长们指导孩子亲手制作的花朵递过来时，一股暖流涌进我的心头；记得为了给孩子创设一个整洁美丽的教室，家长们主动地挽起袖子，热火朝天的劳动着；给我树立了榜样；更记得为了排练班级节目时，家长们放下了手中忙碌的工作，不厌其烦的一次又一次排练着。

一小的家长们，你们的支持、你们的热情才能让我的工作顺利进行着！你们的一言一行让我为之幸福！

三、专业成长让我幸福

朱永新教授说：“只要不让年轻时美丽的梦想随岁月飘逝，成功总有一天会出现在你的面前。”教师光有职业理想还不够，还要有为实现职业理想而努力的动机，并按照自己的专业发展规划一步步前进。于是我积极准备参加班主任基本功比赛，获得一等奖；我勇于参加骨干班主任评选，并获得这荣誉称号。面对成绩的取得，让我欣喜；幸福感油然而生。

四、学校氛围让我幸福

我们龙湾一小的第一批教师之间无话不说，一人有事，9人顶上，我们的力量紧紧凝聚在一起，正因如此，我们成了一支能干和谐，亲如家人的团队。吴校会细致的指导我的班主任工作，驾轻就熟的他告诉我如何与家长沟通能让家校共同体的作用发挥的淋漓尽致，抓住细节指导我们如何对孩子的习惯更好的养成，如何布置教室体现班级文化等，她的点点滴滴的指导让我的班主任工作由原来的小心翼翼变得镇定自如。当我要上公开课时，团队的同事们给了我不同见解，不厌其烦的参加我的多次试教。遇上要整理资料时，办公室老师会手把手地教着……这样的团队能不让人幸福吗？

幸福是一种心态，幸福是一种知足，幸福是一种拥有，我很庆幸拥有满满的幸福，因为幸福，我会更细致的工作，因为幸福，我会能静下心来， ，脚踏实地去研究教育教学；我会继续以“看庭前花开花落，见天上云卷云舒”的淡然，以“行到水穷处，坐看云起时”的洒脱，做一个人人羡慕的幸福教师！

**教师师德师风论文篇九**

教学技能的方方面面带来了比较科学的理念，让我受益匪浅。

教师是教育过程中的主导力量。教师道德品质不仅仅是教师自身的行为规范，而且还是作用于学生的教育手段。其高尚与否，关联到到素质教育能否得以正确顺利地实施。透过寒期的学习，我对师德的含义有了更深一层的体会。我认为，好教师务必有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的好处，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。

只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。“师者，因此传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要透过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践潜质，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的潜质。

教师务必有高尚的品德。教师职业的最大特点是培养、塑造新一代，自己的道德品质将直接影响下一代的成长。在教育活动过程中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师务必要有高尚的思想境界，纯洁完美的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。务必耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去，正如著名教育家陶行知所说的“捧得一颗心来，不带半根草去”。

教师对学生要有一颗慈母般的爱心。教师对学生慈母般的爱心应来自对教育事业的无限忠诚，对教育事业的强烈事业心和高度职责感。教师的母爱精神具有巨大的感召作用和教化力量，她能彻底地化解学生的逆反心理和对抗情绪，最大限度地激发学生的学习主观能动性。在日常教学中，教师如像母亲一样，无微不至地关心学生，帮忙学生，对差生不嫌弃，不歧视，给他们多一点爱，就能极大地激发学生的用心性，使其在学习上有无穷的力量源泉。很多教师的成功经验都证明了母爱力量的神奇作用。务必热爱自己的教育对象——学生。教师就应是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与不好之分，“学困生”之因此“落后”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“学困生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，

增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

教师要不断更新充实自己的学识。做到博学多，博学多才对一位教师来说显然很重要。正因教师是学生心目中的偶像，教师博学多才，学生才会“亲其师、信其道”。因此教师务必有扎实的专业知识。它表此刻精通与知新的方面。精通，就是对所教学科，要掌握其基本理论，了解学科的历史、现状、发展趋势和社会作用，掌握重点、难点。不仅仅要知其然，而且要知其因此然，抓住要领，举一反三，触类旁通，运用自如，激发学生学习兴趣。知新，就是要学习新知识，讲课要有新意。当代科学知识分化急剧，新陈代谢迅速，应用期越来越短，知识的创新性越来越鲜明，这就要求教师要吸取新信息、新知识、新理论，不断充实自己，完善知识结构。专业知识的精通与知新，要求教师自觉坚持理解继续教育，始终站在知识的前沿。我们是直接应对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，个性是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的这天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新

教育观念，改革教学资料和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水，终会走向腐化。教育是一个发展性的职业，它要求从事这个职业的教师应坚持学习，永不间断，只有这样，才能不断的充实自己，做到“问渠那得清如许，为有源头活水来”的境界。因此，我利用业余时刻自学，学习教育教学的新理论，新理念，新方法。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行浅够默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

一个好教师还务必十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都务必认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负职责。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既能够向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也能够向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅仅是良师还是益友。

透过学习，在学习中提高自身素质。俗话说“给人一碗水，自己就务必是常流水。”个性是在这个知识经济时代，知识结构更新比较快，这就要求我们在日常教学及日常生活中加强自身学习，发奋营造良好的学习环境和学习氛围。同时也就决定了我们教师这个行业必是学习的一生，也只有在不断的学习中积累知识、丰富自己了才能提高自己，只有自身的素质提高了，才能更好地为教育事业服务。总之，只有做到与时代同步，才能培养出贴合社会发展需要的人才，挑好肩上这付教书育人的重担。教师还应具备“柔性化的管理才干”和“相当的研究水平”等。教师只有具备教师的素质，才能出色的完成教育教学工作。

**教师师德师风论文篇十**

教师是一种社会职业，它可以是一些人所热爱的事业，也可以是谋生的手段。当今正面临着一个竞争激烈的社会，教育同时也面临激烈竞争。学校要发展、壮大，必须要有一个良好的师德师风环境作后盾。在思想上崇尚、遵守师德，在行为上，体现师德，在社会实践中进行道德修养，真正认识善和恶，只有在实践中，才能依靠自己的师德标准去潜移默化地影响每一位学生，从而在教书育人中感受一份愉悦，一份成功。

今天我校组织全体教师学习了师德标兵的先进事迹，目的是为了加强教师的师德师风建设，进一步提高教师的科学文化素养和职业道德修养，为全社会创造一个良好的育人环境。通过这次学习，我更加明确了自己所肩负的重任，认识到了师德师风建设的重要性。

作为一名人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。教师该如何培养崇高的职业道德呢?正如有人说 “要人敬必先自敬，重师重在自重。”教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。这就要求老师具有一定的政治素质、思想素质、业务素质。其中在业务素质上，为了给孩子创造一个良好的教育环境，要求老师掌握现代化的教学技术。师德师风应注入新内涵通过此次暑期间学校组织师德师风教育学习，在全面提高教学质量的思想指导下，我谈下面的一点体会：一、要热爱教育，献身教育。首先，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

二、要做到“三心”俱到。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣，提高教学质量。

三、要积极进取，提高业务素养。有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢?这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生。

四、要以身作则、率先垂范。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到;凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，用高尚的人格魅力影响人，用崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

**教师师德师风论文篇十一**

在x年x月x日下午，我园组织全体老师开展了一次师德师风学习，我积极参与活动，让我受益颇深。现就学习情况谈几点个人体会。

一、作为一名幼儿教师，优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

教师是幼儿的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是幼儿私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。

二、师德的魅力主要从人格特征中表现出来。

我要每天都带着一份好心情、以平和的心态、饱满的情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子，真诚的对待每一位孩子。

三、教师的文明动作行为也是影响孩子的行为因素

教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。

总之，态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要呵护和培养。只有幼儿身体健康、心情愉快、学习进步，作为老师才能真正感觉到工作的快乐。

**教师师德师风论文篇十二**

通过师德师风的学习，我又一次认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德的形象，不是简单地说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!形象需要培养，需要教育，更需要的是——我们每位教师的自我修养!

一、我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

二、热爱学生是教师的美德，是教育教学的前提。书中说：爱是教育的基础，没有爱就没有教育。热爱学生就是要尊重学生，爱护学生，信任学生。只有尊重学生，爱护学生，信任学生，才能建立一种平等、和谐的师生关系，教育才富有实效，才能培养出人格健全的学生。书中还说：师爱是教育的灵魂，是教师教育学生的感情基础。师爱是一种只讲付出不计回报的、无私的、广泛的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。爱自己的孩子是本能，爱别人的孩子是神圣。“严在该严处，爱在细微处。”只有热爱学生的教师，才能真正理解这句话的内涵，并努力去实践。具备了这样的师爱，就一定会在教学实践中满腔热忱，真正与学生交流、交心，建立良好的师生关系，把学生有力地吸引到教学过程中来，才能亲其师、信其道，激发学生的学习热情，实现教育的目标。同时，在这爱的交流互动中，教师的师德修养也会得到提升。

三、一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

四、教书不仅是传授知识，更重要的是育人。我们应平等的对待每一个学生，不歧视差生。爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁掉一个学生。慈祥的笑容、亲切的言语、文雅的举止，以及善解人意的目光，比声色俱厉的严格，更能贴近学生的心灵，更能取得教育的实效。教师，应以虚怀若谷的胸怀，诲人不倦的精神，用严于律己、宽以待人的人格魅力，去影响学生的言行举止，去照亮学生的心灵，去培养好每一个学生，让每一个学生适应时代发展。

总之，新课程对教师爱岗敬业的要求有很多、很大的不同。每个教师都要不断加强自身的师德修养，树立科学的教育理念，做到爱职业，乐奉献，真正成为新时期合格的、优秀的人民教师。

**教师师德师风论文篇十三**

从事幼儿教育工作半年多，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锻炼了自己各方面的能力，培养自己成为细心，注重细节的人。但是琐碎的平凡，却是一种神圣的使命，因为我们面对的是孩子，每一个琐碎可以说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐!这半年多来，我面对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惊慌、焦虑也有喜爱和成就感带来的快乐。总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。

来到了万丰幼儿园已有一个多月，在这里面对新的挑战，一切从零开始，难免感到吃力。但是幼儿园的文化丰富多彩，这不，我们幼儿园近期开展了师德师风的学习活动，通过学习，我不但更爱孩子，而且更懂得如何去爱。原来，教师的语言、动作、态度和科学的教育方法是体现真正的师德师风的精神风貌。

作为一名幼教工作者，面对的是一群天真无邪、年龄尚小的幼儿，他们不谙世事，生理、心理都不成熟、不稳定，因此他们需要的不仅是良好的师生关系，更是一种和谐、融洽的师幼关系。

一、以爱为本，尊重理解幼儿

霍姆林斯基说过：“热爱孩子是教师生活中最主要的东西。”尊重孩子是建立平等、友好、和谐的师生关系的基础。尊重幼儿人格，允许他们在思想、感情或行为中有自己的独特性，并为他们提供更大的、独立的生活空间。

二、教师的文明动作行为影响孩子的行为因素

孩子与老师朝夕相处，行为的养成是环境决定的。教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。如果每个孩子都能够做到这一点，那么教师的这一举动可以说为社会创造了和谐。

三、教师的语言对孩子的影响非常大

很多孩子在幼儿期非常喜欢模仿，如果老师的语言不文明，孩子也会跟风，有些孩子也会把不文明的语言带回家，势必让家长觉得我们老师没修养，从而对我们教师的印象大打折扣;教师批评孩子的语气和方式也很重要，如果过重，可能会决定孩子一生的命运和快乐，因为孩子如果接受不当的批评，会形成自卑感，没有自信心，想想后果多么严重。

四、营造平等民主氛围，促进师幼互动

教师要善于创设宽松、安全、愉悦的学习氛围，让幼儿学得轻松、学得快乐。作为一名骨干教师，我关注孩子的行为、能力、情感、态度的激发与培养，注重幼儿与环境材料的互动，真正学会关注孩子发展的寻常时刻、倾听孩子的心声，从而最大程度地满足和顺应身边每一个孩子的发展要求，促进孩子的和谐、全面发展，体现以孩子为本的教育理念。作为一名党员教师，我要做好群众与领导之间的一座桥，凝聚全园教工的积极性、创遭性力量，积极推进基层民主建设，充分调动全园教师积极投身我园发展的积极性!

态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子，要有极强的责任心，才能体现工作的价值。

当然盲目地爱孩子是远远不够的，能让孩子科学健康地成长，我们教师应该多学习教育理论，提高自己的专业技能，掌握科学的教育方法，才能做到有的放矢。

**教师师德师风论文篇十四**

作为一名光荣的人民教师，从教近十年来，严格按《中小学教师职业道德规范》行教，无愧于社会义义教育事来，现总结如下：

首先依法执教，学习宣传党的教育方针和基本路线，自觉遵守《教师法》与党和国家的大政方针保持高度一致。

其次爱岗敬业，热爱教育和学校，认真备课上课，认真批改作业，不敷衍塞责，不传播有害于学生身心健康的思想。

第三热爱学生，关心全体学生，尊重学生的人格平等公正对待学生，对学生严格要求，耐心教导，不讽刺，挖苦，歧视学生，不体罚和变相体罚学生，保护学生合法权益。

第四严谨治学，树立优良学风，刻苦钻研业余，不断学习新知识，探索教育教学科规律，改进教育教学方法，提高教育，教学和科研水平。

第五团结协作，尊重老师，虚心学习，关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。

第六尊重家长，认真听取家长意见和建议，取得支持和配合，不指责训家长。

第七廉洁从教，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响，不利用职务之便谋取私利，不乱收费。

最后，为人师表，遵守社会公德，衣着整洁得体，语言健康得体，举止文明礼貌礼貌，严于律己，作风正派，以身作则，注重身教。

总之，在教育教学中，严格要求自己，无任何有悖于教育法规的行为和言论，完全符合人民教师的光荣称号。

**教师师德师风论文篇十五**

随着时代小学本学期圆满的落下帷幕,我们全体教职员工也迎来了一年一度的师德培训活动,作为新加盟时代的年轻教师,已在时代的大家庭中生活,学习,工作了半个学期,时间虽不长,但这也许会是在我的教师职业生涯中最最难忘的,我想在享受这份教师初长成的喜悦感和新鲜感的同时,更重要的是在接下来的几年内,如何稳健成长,并是否为成为一名合格的小学体育老师兢兢业业,坚持不懈的去努力.这次的师德培训,让我收获良多,感受颇深,也许是第一次在这么多新老教师同聚一堂的原因,让我觉得在身份转换的同时,也意识到这是再次提升自己的最好契机,在倾听校长, 专家们、老师们充满真诚而饱含深意的的讲座以及寄语后,我深深的意识到育人是充满智慧和爱心的,在没有真正成为老师之前,教育这个词就像立在我面前的一座丰碑,我看的到它却感受不到它给人们带来的深刻含义,但凡有文化有素养的毕业大学生都应该知道作为一位人民教师他所应当具备哪些条件,但是只有当你真正从事了这份事业一段时间后,才会在细微处真正的明白和理解那些人们口中所认为的教师的基本素养,来到时代以后,每周四都有蕙兰书塾,作为一个新教师刚开始没有觉得有什么特别之处,记得只觉得培训活动的名称比较新颖,但朱乐平老师的首次讲座让我发现,我真的可以在这当中学习,了解到一些东西,而且是涉及到很多很多方面的,总之那是一个能让你思维不断进化的氛围,能让你灵魂不断升华的空间.工作以前的任何讲座让我觉得是华而不实的,但那次我发现也许只有你从事了一件事,需要你在工作实践中去解决问题的时候,你才会看到那颗躲在石头堆里闪闪发光并且你十分有欲望想要得到它的金子.

第一天上午校长在对于本学期工作的总结和对下学期工作的期望讲话中讲到了育人方式的转变,我顿时体会到了作为一个走在中国教育前沿的教育工作者厚积薄发的那股冲劲,我也顿悟和感到我身处时代这个大家庭中,是十分幸运的,我所学习到的知识是崭新的,看到的大海也是最蓝的,从校长的话语中我感受到是凝结了时代许多员工的智慧并同时也提出了贴近时代发展的一些新观念,我们是一个团队,要打造时代这艘诺亚方舟的确需要每个时代人的精诚团结,校长的很多话语我觉得适用于许多学科,关于体育学科,野蛮其体魄,极限,拼,猛,凶,静如处子,动如脱兔,这些关键字和词的的确确是现今时代小学体育所欠缺的,这是一个值得思考的期望,也是一个时代体育发展过程中所遇到的实际问题,作为体育教育方面,在大环境下也是亟待解决的问题.下学期的体育课上我将按照这样的理念去探索和学习,尽自己所能去改善这样的问题,与孩子们一同成长,从细节中共同努力探索和学习.

听完沈贞,莫依菁,张忠华三位老师的演讲后,我觉得他们在教师三个较为关键领域都给了我很棒的启示,无论是新教还是老授,他们都有一个共同的优点,那就是真诚,关爱和踏实,沈贞老师的学习雷夫老师的教学理念的讲座中,最先使我萌生了对时代下届一年级新生的体育课上尝试实践雷夫老师教学理念的念头,她结合了雷夫老师的理念,解析了自己的美术课在一些常见以及细节中的问题,我能感受到沈贞老师对于教学工作上的真诚,真诚在她带着思索和观察去参与教学工作, 从她的教学心得中,时常关注第二类学生的教学行为让我发现在体育教学中也值得去实践,在听了沈贞老师提炼并得出帮助学生找到自己的兴趣这点之后,反观体育课上,每位孩子都有某项运动项目特别优秀,那么我就应该利用好这一点,以鼓励,表扬,并让他们展示自己,从而提高他们的学习兴趣.并且沈贞老师对于耐心纠正孩子们的错误这点,也非常值得去学习.

莫依菁老师的讲座让我发现育人是一种有魔力的东西,儿童立场这四个字,诠释了育人的精髓,我想我远远没有做到这四个字,但我听了莫老师的讲座后,我也随之用自己的话概述了莫老师所传达的几个关键点,即了解孩子,引领孩子,为孩子树立标榜,让孩子去创造.我想要同时做到这几个关键点不是一朝一夕的事,但我们首先要尽量做到让自己变成一个长大的儿童,我想这是首要的,也许这种魔法对于每位新老师都很难去掌控,因为这需要巨大无比的恒心还有耐心并孜孜不倦的去关爱,也许当你发现关爱成为一种习惯,教育成为一种生活中的必需品之后,才能真正可以称得上是一个有爱心的良师.

莫依菁老师的讲座让我更深刻的领悟到成人世界和儿童世界的差别,天使应当不是魔鬼的死敌,而是魔鬼的老师,我想这句话应该很好的定义了天使和魔鬼,社会的复杂不应当成为教师的有色眼镜,孩子他可以是我们的镜子,我觉得我们与孩子之间的角色不是固定的,伙伴也许是最好的界定,相互指正是伙伴,相互关爱是伙伴,相互共同努力为创造美好明天更是我们与这些小伙伴们所需要达成的理想与愿望吧.

张忠华老师的讲座让我觉得年轻的心可以变得更勇敢些,他用了最好的例子,他自己,来告诉我们作为新老师不要害怕和担心,张老师让我深深的感受到作为一位老师踏实是点亮黑暗的提灯,我想我一定会在很多教学过程中饱受失败的滋味,但那不是重点,我坚信踏实可以睥睨失败,张忠华老师的谦逊给我留下了很深的印象,也带给我很深的影响,我想我要向他学习的不仅仅是作为老师所需要的踏实,还有作为男人的那种谦逊,担当和积极发展.

培训的最后一天晚上,在观看雷夫老师的视频的时候,我总是在想,我们可以像雷夫老师那样做么,但是我的疑问总是多于答案,他的理念看似是顺从,实则让我觉得是鞭策,他的教育是快乐而富有活力的,雷夫老师有太多太多的优秀之处值得我们学习,以至于让我想要去实践,我已经充满了欲望想要去试一试,不管结果如何.我想我一定能从中得到些什么,领悟到什么.

学期末的师德培训虽然结束了,那些充满智慧的话语我一直谨记在心,我想在我的心里,也许已经悄悄的埋下了期盼的种子,那是发自内心的愿望,终点或许还很远,烈日也还在考验着我,但是就像曾经无数次骄子般蹲在这条起跑线上,等待发令员那不假思索的枪声后,如猛兽般扑向那最灿烂的终点.作为时代人,我必将为时代的发展尽心尽力!

**教师师德师风论文篇十六**

学习了《教师职业道德规范》，受益匪浅，对师德有了更深的认识。师德是教师素质的重要组成部分，它是教师和一切健康工作者在从事健康活动中务必遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。由于我们所从事的职业是健康人塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。

一、热爱事业：只有全身心的投入，用自己的热情来从事这个工作，才能体会这个工作带给你无限的快乐！

二、更新教育理念：我们教师要尽快转变教育观念，幼儿教育中以幼儿为主体，注重幼儿活动过程，培养幼儿的潜力，教师是活动的引导者，支持者，合作者。

三、爱幼儿：全身心地关爱每一个幼儿，熟悉每位孩子的发展状况，了解、关心每位孩子的健康成长。应对有害于学习、健康、安全的各种状况，应为保护孩子而做出相应的努力。要对班内孩子一视同仁，不偏爱，不歧视。要善于激发孩子参与各种活动的用心性。要对困难儿、问题儿、特殊儿、采取针对性教育。

四、和家长共同合作、共同协作来促进幼儿的健康发展。对家长有以诚相待，以礼相见，互敬互重。尊重家长，虚心倾听家长意见，不挫伤家长的感情，不训斥家长。帮忙家长确立的教育观，正确教育孩子。不以任何理由向家长所要财物，以教谋私。

五、工作中团结协作，服从并支持领导工作。恪守岗位职责，善于理解领导和他人的推荐和意见。尊重同事，虚心倾听同事的想法，互相支持和配合。不挫伤同事感情，不训斥他人，善于宽容同事。遇到困难要主动帮忙，别人有误要态度和蔼，协商和他人沟通。在各种活动中相互学习，共同提高。

六、要严谨治学，勇于探索。刻苦钻研业务，努力精通专业。认真施教，掌握教育规律。严谨求实，以知求善，掌握精深广博知识。用心从事科学研究，努力探索科学真理。不断研究教学艺术，反思教育实践。自觉投身校园教育改革，开展创造性的教学活动。

作为一名幼儿教师，不仅仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。让我们都能严格遵守幼儿教师的职业道德规范，爱岗敬业、奉献自己。才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信、和有创新精神的高素质人才。

**教师师德师风论文篇十七**

回顾这学年来的工作，本人积极投身于教育事业，服从领导分工。本学年担任本校三五年级英语教学工作。

一、师德方面：加强修养，塑造“师德”。 我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。我时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二.教育教学方面： 要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我注重组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学英语的兴趣，每节课努力创设一个情境，同学生在课堂上同游戏，同歌唱。 热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。比如，握握他的手，摸摸他的头等。

从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。 积极参与讲课，听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。本学期积极参加学校组织的开放课活动，通过参与这个活动，使我有了很大的进步。同时，积极与宫老师搞好一次英语课堂教学研讨课。

三.继续教育学习方面。 本学期我校的继续教育工作开展的扎扎实实，有实效。共写读书笔记60篇，钢笔字30篇，博客16篇，在那里抒发我的情感，展现我的教学实际和反思。 教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生。我无愧于我心，我无悔于我选择的事业。相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。作为学生，都愿意接近有师德(道德)的教师。而作为教师，自然也都愿意与有教养(道德)的学生打交道。所以，要做一个让学生和教师都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。学生在学校里

学习，既受同学的影响也受教师的影响，而更主要的是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大得多。可见，作为教师，你要把学生培养成有道德且有团队精神的人，你就首先要注意培养学生的道德，所以你自己就必需首先要成为有道德的人。

学生接近教师有很多原因。学识、道德、谈吐、权力和外表等都会成为促使学生接近你的因素。学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系对你短暂的敬畏和顺从，外表只能吸引肤浅的注意。真正能使学生感到震撼甚至终生难忘的则是你的人格和道德的力量。因为这力量才是长久的，它将会影响学生的一生，是学生未来的立身之本—-当然也是在给我们国家创造希望。

对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在经过时间的推移，在其失去学术、外表和权力等等之后，才能真正得到。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找