# 只问结果 莫论如果

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-08-15

*第一篇：只问结果 莫论如果只问结果 莫论如果这个世界上，有一个莫妙而又落寞的借口，叫做如果。失败者在如果中可以打捞到成功的倒影，后悔者可以在如果中可以看见当初的烟云。但是，最终是倒影，最终是烟云，结果已经冷冷的摆在那里了。一阵时光的风飘来...*

**第一篇：只问结果 莫论如果**

只问结果 莫论如果

这个世界上，有一个莫妙而又落寞的借口，叫做如果。

失败者在如果中可以打捞到成功的倒影，后悔者可以在如果中可以看见当初的烟云。但是，最终是倒影，最终是烟云，结果已经冷冷的摆在那里了。

一阵时光的风飘来，倒影碎了，烟云散了，如果，这个只会假设的家伙，只好寂然逝灭。如果，是一个虚弱的连词，它不具备征服世界的力量，它只会流转在失意者的唇齿之间，聊以抚慰受伤的心灵。

是的，这个世界不相信如果。若有本领，那就放马过来，用事实，用结果，来说话。“成王败寇”。历史的墨迹，不会容留下如果。它，只是个失败者的温柔乡，落魄的人，以此来营造胜利的幻梦。

拿如果来说事的话，那不过是痛苦的挣扎，是凄凉的自嘲，是无奈的解脱。

在人生的谈判桌上，结果不会与如果平起平坐，也永远不会与如果对话。与结果相比，如果，怯怯地，像个下人，它原本就不具备和主人谈判的资格。

在这个只膜拜与尊崇结果的世界，结果就是一切，结果，也说明着一切。哪怕，你的过程是多么的跌宕起伏或者荡气回肠，都不会有人愿意去关注，更遑论，会有人怜悯你，迁就你，为你设计一个叫做“如果”的美丽台阶，让你如何让从容下去？

所以，直面人生吧！只问结果，莫论如果。也就是说，在人生的每一刻，都不要让如果成为安妥心灵的道具。因为，没有谁肯为假设去买单，哪怕是你自己。对于我们的人生来说，你要学会只对结果负责，而且，你只能对结果负责。

如果，是水中月，是镜中花，小小弱弱的它，又如何能够载得动，这人世间的许多成败，爱恨与悲哀呢？

不论也罢!

整理：Eve,对于我们的人生来说，你要学会只对结果负责。

**第二篇：安全只问结果**

安全只问结果，莫论如果

对于安全来说，你要学会只对结果负责。

在安全这个世界，结果是扎实干好每件小事，认真抓好每个细节，严格执行安全制度，日积月累，而自然形成的美好结局。

但现实安全中总有一个曼妙而落寞的借口，它叫如果。它让在安全事故中受到伤害的人在如果中可以回味到平凡幸福、健康快乐的生活，但，现实永远无法改变，结果已冷冷地摆在那里。一阵冷风吹来，美好的回忆被击得粉碎，梦境支离破碎。如果，这个只会假设的家伙，只好随风消逝。

如果，对安全来说，只是一个虚幻的连词，它不具备改变现实的力量，它只会流转在受害者的唇齿间，聊以抚慰受伤的内心。

是的，安全世界不相信如果。若你在安全生产过程中落实安全责任，确实是严格按照操作规程进行，没有违章操作，做到了“三不伤害”，那就用事实、用结果来说话。事实胜于雄辩，在安全的血泪史中，不会容留下如果。它，只是肇事者的悔恨，受害者的痛苦，旁观者的感叹。

事故发生后当事人，拿如果来说事，不过是痛苦的回首，是凄凉的自嘲，是无奈的解脱。在安全的谈判桌上，结果永远不会与如果对话。

这是个“安全重于泰山”的时代，结果就是一切，结果，也说明着一切。哪怕，你的曾经是多么的辉煌、风光无限，没有人愿意去关注，更遑论。但，会有人怜悯你，迁就你，为你设计一个叫“如果”的美丽台阶，让你从容下去？所以，直面安全吧，只问结果，莫论如果。也就是说，在安全的每时每刻，都不让如果成为安妥心灵的道具。因为，没有谁肯为假设去买单，哪怕是自己。对于安全来说，你要学会只对结果负责，而且，你只能对结果负责。

如果，是水中月，是镜中花，小小弱弱的它，又如何能载得动，安全事故所带给人的伤害及经济损失。不论也罢。

**第三篇：莫问收获**

莫问收获，但问耕耘

亲爱的朋友们：

大家好！我的演讲题目是《莫问收获，但问耕耘》。

昨天我对学生们说：＂明天老师去县里参加比赛，你们一定要认真自习，等老师回来＂学生们大声地说：＂去吧，放心好了．＂有一个调皮男生笑着说：＂拿奖回来＂我笑了．下课后，一个女生塞给我一个纸条，上面写着：老师，无论比赛结果如何，你都是我们心中最棒的老师＂读完它，我的眼竟湿了．我想说，亲爱的老师们，还有比这更高的礼赞吗？

屈指一算，在教师这个平凡的岗位上，已工作十年了，这其中，快乐着他们的快乐，幸福着他们的幸福……课堂上我们共同探索知识的奥秘；下课后我们一起讨论人生的价值。欢笑时我们一道，哭泣时我也和他们一起……我是决心了的，我要让他们知道，我的心和他们永远紧密相联。我也知道在教师的一生中，也许干不出什么轰轰烈烈的大事业。我想教师就像星星吧，没有太阳那样热烈，没有朝霞那样炫目，更没有高山那样雄奇挺拔。教师，日日在讲台上吟诵，月月在课堂里歌唱，回报的，没有掌声，没有鲜花，更没有众口皆碑的名誉和万众瞩目的地位……起初当看到一些同学西装革履、洋房小车、吃香喝辣，自己也会想：曾令我魂牵梦绕的选择是否正确？我是 否真的能无怨无悔走完这一生？可每当走进校园，听到一次次地热情问候：老师，您好！老师，您好！……我又想有哪一种职业能享有这样高的礼遇？天天面对的是一张张可爱的笑脸，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？！

清楚得记得那个民办教师事迹报告会，它更让我坚定了无怨无悔做一名教师的信心。报告中，这位民办教师的事迹深深地震撼了我。他已年近50，在一个偏僻的小山村已有近30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。他在报告中讲了这样一件事：大女儿在西安上大学，母亲去看她。在大学校园里，母亲一眼就认出了女儿，因为在花枝招展的女大学生中，他女儿的衣服破旧得很显眼，脚上穿的还是手工做的布鞋，没有穿袜子。看着女儿被冻得通红的双手双脚，母亲从给自己看病的钱中拿出了100元，让女儿上街买衣服鞋袜。几天后，女儿回家了，穿着一件花30元钱买来的衣服，依然光着脚穿着布鞋，却将剩下的钱全部交还了母亲。这位民办教师讲到这里，哽咽着说：“看着女儿简朴的衣着，看着老伴瘦弱的身体，看着孩子们用完正面用反面的本子，我心里有愧呀!”然而就是这位愧对家人的民办教师，却让他的学生中考升学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人敬重的老师深情地说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢？”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念，对教师这个职业有了更全新的认识，那就是：为自己所热爱的事业奉献一切!

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫！”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。虽平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽平凡，我们的双手却托举着明天的太阳。让我们守候着这方“三尺土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！

虽说我们不具备金钱的富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐？！

去年5月12日汶川地震中，涌现出无数平凡而伟大的优秀教师。就像谭千秋老师，用自己的鲜血和生命，向人们诠释了什么是师德高尚，什么叫大爱无言。从这些英雄的老师身上，我深深感到，自己要做的还有很多、很多……现在，我能做到的，就是坚守三尺讲台，把自己站成一棵树，用自己的身躯，为孩子们撑起一方明媚的蓝天；把一颗爱心，化作一盏盏烛火，去点亮孩子们纯洁、高尚的心灵！

最后，将闻一多先生的《红烛》送给广大同仁，望你我共勉： “红烛啊!流罢!你怎能不流呢？请将你的脂膏，不惜地流向人间，培出慰籍底花儿，结成快乐的果子。红烛啊！莫问收获，但问耕耘。”

谢谢大家！

**第四篇：可惜没有如果，只剩结果**

你穿过世事朝我走来，迈出的每一步都留下了一座空城

JJ林俊杰的《可惜没有如果》

假如把犯得起的错能错的都错过

应该还来得及去悔过

假如没把一切说破

那一场小\*\*将一笑带过

在感情面前讲什么自我

要得过且过才好过

全都怪我不该沉默时沉默

该勇敢时软弱如果不是我

误会自己洒脱让我们难过

可惜没有如果，只剩下结果

如果当初

如果当初勇敢一点，如果曾经珍惜一点

如果以前努力一点，如果那时收敛一点

如果能及时追出去挽留，

如果早一点把真相看清，

可惜，没有如果，只剩下离开的结果

就像《前任三》的孟云和林佳

一个不回头，一个不挽留

一个穿上至尊宝的衣服，在广场喊我爱你

一个对芒果过敏，去拼命吃芒果宣布别离

如果当初，没有金口难开

世间岂不是多了一对幸福的恋人

少了一对悔不当初爱而不得的离人

是不是所有人都这样

总是在过后才镇定

总会在失去后才懂

咽下去才想起没有细品

错过了才发现没有珍惜

再后悔也没用，再懊悔已是曾经

过去已是定局，失去唯有回忆

没有能重来的人生

没有能找回的曾经

可惜没有如果，可惜只能前行

这个世上最难吃到的药是后悔药

后悔没有早点明白你的心思

后悔没有对你说出我很想你

后悔在吵架时吼出了伤你的言语

假如当初勇敢一点

假如曾经努力一点

也许现在就不会有后悔的可能

可是，谁又能保证今天发生的一切

不会成为你明天最后悔的事情呢？

可惜没有假如，也没有如果

也许人生就是这样吧

珍惜只有失去后才懂得

至少你是我青春里挥之不去的那片彩虹

我依然视你为最美的遇见

不管以前失去了什么，统统清空归零

从今天开始，重新开始！

**第五篇：只问初心无问西东**

只问初心 无问西东

李忠臣

繁忙的2024已经过去，回顾这一年来的工作，感慨很多，我们教师虽然没有什么惊天动地的壮举，但却献出了自己对教育事业的一片赤诚；我们虽然没有什么可歌可泣的事迹，却倾注了自己对学生的一片爱心。下面结合最近看的一部电影《不问西东》说说自己的教育感受。

一、我们的初心

电影中吴岭澜正在为选实科还是文科犹豫时，当他听到泰戈尔的一段演讲后幡然觉醒，生命到底做什么才有意义。他从此选择与热爱的文学为伴，选择拥抱自己的真心，也获得了内心的宁静，潜心治学，终成一代国学大师。

习总书记在建党95周年时指出“全党同志一定要不忘初心、继续前进”，结合教育工作，其实我们更应该不忘初心，不能忘记教育的根本和宗旨。

教育不忘初心，就是让我们教育工作者不要忘记“学高为师、身正是范”，德为师之本”，作为一名教师，在平时的工作中，我都处处严格要求自己，用自己的人格魅力去打动人，感化人，把我对学生的爱，对事业的执着，化为自觉的行动。面对课堂上爱插嘴的学生，我没“怒吼”，也不曾采取粗暴强硬手段，而是尽量让他们在课堂发言，并针对他们的优点进行鼓励、表扬，让这些学生的优势得到发展。课后我又晓之以理，动之以情。使得这部分学生有了良好的习惯。

教育不忘初心，其实就是让我们教育工作者不要忘记教育是“教”和“育”的统一，而我们做的却太重视“教”而忽视“育”，我们对于成绩的评价有很多办法，有很多考查，往往我们认为的好学生，就是成绩优秀的孩子，而缺乏却对学生的德行评价。不但如此，我们的社会、家庭也都只重视成绩，造成了教育的功利化。从而带来了教育中所谓的撕书节、校园暴力、跳楼事件等一些不良的现象，因为功利化的教育忽视了人成长的规律性，忽略了人的内心的自我感受。

二、我们的传承

电影讲述了跨越近百年的四段故事，他们在各自的青春年代里，都选择了坚持与盛放，这四段故事并不是孤立的，他们的联系就是精神传承，吴陵澜点化了是否要参军的沈光耀，而沈光耀救了孤儿陈鹏，陈鹏宽恕了李想，李想又救了陈果果的父母，陈果果放下羁绊救助四胞胎。

雅斯贝尔斯认为，教育本身意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂，如果教育不能触及到人的灵魂，未能引起人的灵魂深处的变革，它就不能成为教育；

有哪一个孩子一生下来就是好孩子，又有哪一个孩子生下来就是坏孩子呢？有时候我们不经意的一句鼓励性的话就可以让一个孩子高兴很久，甚至可以改变他的学习状态和学习成绩；也有时候不经意的一句批评会刺痛他的心，或许他会记你很久，所以我们要时刻注意我们的言行，因为它可能会影响孩子一生。

三、珍贵的我们

影片最后有这样的独白：

“看到和听到的，经常会令你们沮丧，世俗是这样强大，强大到生不出改变它们的念头来。可是如果有机会提前了解了你们的人生，知道青春也不过只有这些日子，不知你们是否还会在意那些世俗希望你们在意的事情，比如占有多少，才更荣耀，拥有什么，才能被爱。等你们长大，你们会因绿芽冒出土地而喜悦，会对初升的朝阳欢呼跳跃，也会给别人善意和温暖。但是却会在赞美别的生命的同时，常常、甚至永远地忘了自己的珍贵。我们教师是最具奉献精神的一群人，但我们常常会忘了自己，只有爱自己的人才真正懂得珍惜，爱自己是一个人最高贵的品质。我们需要从珍爱自己开始，爱自己的人，遇到不喜欢懂得适时拒绝，将精力倾注在了喜欢的事情上，才能做出更大的成绩。所以才有人说：“当你是为了喜欢的时候，你整个人都是发光的。”所以我们教师更应该把自己活成光，照亮学生的路，也照亮自己的心。

愿你在迷茫时，坚信你的珍贵，爱你所爱，行你所行，只问初心，无问西东。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找