# 四大名著一个故事的读后感 四大名著中选一个故事写读后感(三篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-08-17

*当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧四大名著一个故事的读后感 四大名著中选一个故事写读后感篇一这...*

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

**四大名著一个故事的读后感 四大名著中选一个故事写读后感篇一**

这本书主要讲了蜀、魏、吴三国纷争的故事。它叙述了从汉灵帝中平元年黄巾起义到西晋太康元年三国统一为止，近百年的历史。在书中，我第一次明白了世上有像诸葛亮一样足智多谋的人，也有像董卓一样凶恶霸道的人，更有像周瑜一样细心眼儿的人……几百个人物形象，在罗贯中的笔下，都是那么个性鲜明，栩栩如生。

在《三国演义》的人物中，我最欣赏的要数诸葛亮了。他通天文，知地理，不管别人有什么阴谋诡计都瞒不了他，他还能利用自然环境的变化来完成用兵之计，简直聪明赛神仙啊!

当然，在书中机智聪明不止诸葛亮一个，比如吴国的大都督周瑜也是很有计谋的。可是读完《草船借箭》，我才明白，聪明才智固然重要，但更需要你有一颗宽宏很多的心。由于诸葛亮才华横溢，料事如神，使周瑜十分嫉恨，他把诸葛亮看作是东吴一患，要找个借口害死他。于是周瑜便让诸葛亮在三天之内造出十万支箭，要完不成，就按军法处死诸葛亮。读到那里，我真替诸葛亮捏了一把汗。但诸葛亮却胸有成竹，凭着他的智慧和机智，在三天之内向曹操“借”了十万多支箭，完成了他的任务，把周瑜气得哑口无言。

可是最让我佩服的，并非是诸葛亮凭着神机妙算，“借”来了十万支箭，而是诸葛亮看穿了周瑜想害他，却没有生气。他反而以大局为重，继续与吴国合作，最终才打败了实力强大的曹操，赢得了赤壁之战。试想，如果诸葛亮也心生怨气，与周瑜缠斗，那战役的结果，怕是要改写了呢。

想到平日的生活里，也总有些人心胸狭隘，为了小事也要计较。比如有人只是因为考试低了几分，就要心生嫉妒，与其他同学产生隔阂。其实，退一步海阔天空，很多矛盾都能够避免。什么事都斤斤计较，难道真要像周瑜那样气到吐血才好吗?

《三国演义》不愧是四大名著之一，蕴藏了许多做人的智慧与道理，值得一读再读。我期望经过自我的勤奋和努力。成为一个能像诸葛亮一样博学多才，聪明能干，又心胸宽广的人。你也来读一读三国，读出自我的感悟与收获吧!

四大名著一个故事的读后感 四大名著中选一个故事写读后感篇二

每一朵花蕾，都期盼着和风与熙日;每一位英雄都渴望着明君与朝政。

才华横溢，表现杰出的英雄正如同缤纷灿烂，耀眼炫丽的美丽花蕾，永远都是聚光的焦点。我认为花朵不经过风沙雨雪的摧折，绽放不出动人的芬芳与色泽;英雄未曾有过痛苦艰难的洗礼，展现不出特异的气度与风骨。

水浒中有一百零八位好汉，他们没有和风熙日的拂照，而是饱经风沙雨雪的侵凌!在水浒中他们演绎出惊心动魄的一场场传说。

让我印象深刻的是鲁智深，他是一个彪形大汉，身高约莫六尺，腰围足有四尺，满脸的胡子，一看，便是一位无恶不作的坏蛋吧!听，远处，有人在耍棒，卖膏药，此人便是打虎将李忠!鲁智深与两位故人谈笑风生，但李忠却要卖膏药，只见鲁智深向观众说道：“全部都给我滚。”我看到了一个蛮不讲理的鲁智深。后来三人大吃大喝，忽然听见隔壁传来哭泣声。鲁智深赶紧冲过去，质问道：“发生了什么事?怎么哭哭啼啼的!”从这句话中，我又看到了一个与众不同的他，鲁智深并不是一个无恶不作的人，只是未曾发现而已。我敬重他，敬重他雪中送炭的品质。

这一百零八位好汉如花蕾，绽放出灿烂美丽的光芒;英雄在整个崛起、奋斗，开创的过程中所迸射出光彩，这才是令人赞叹的!

李逵，是一个天真朴实，粗鲁直率的人物，虽然不免有一些性格上的缺陷，如残暴嗜杀，粗俗蛮横。但正气凛凛，有英雄气概。鲁智深虽然粗豪，但其‘粗’与李逵不同，豪爽的性格是有深明大理的智慧。是个精细的人，做事往往谋定而动，看他故意挑三拣四，出尔反尔的卖肉方式，激怒镇关西，好寻得动手借口，可以看出他与李逵的差异。

灿烂的花蕾，终有零落的时候;英雄，如美丽的花蕾，也将归于殒灭，这是英雄的宿命，更是《水浒传》这部史书最动人心魄的魅力。

四大名著一个故事的读后感 四大名著中选一个故事写读后感篇三

中华民族泱泱大国，回首至今五千载，当一部部作品在人们脑海中浮现时，首次想到的为《西游记》。《西游记》是我国古代四大名著之一，是一部中国古典神魔小说，为明代小说家吴承恩所著。

书中阐述师徒四人西天取经，历经八十一难。神勇忠心的孙悟空;慈悲迂腐的唐僧;憨厚可爱的猪八戒以及忠厚诚恳的沙和尚他们不怕艰险排除万难，鼓舞着人们永不灰心，为达目标奋斗不止，给人留下了极其深刻的印象。其中孙悟空嫉恶如仇、机智勇敢的精神令我难以忘怀......

就拿三大白骨精来说吧，白骨精三次变幻，都被孙悟空识破，而唐僧呢，不识妖魔，不辨善恶，反而责备孙悟空恶意行凶，将其赶回花果山。读到这里，我非常气愤，孙悟空尽心尽力的除妖，为的还不是保护唐僧，唐僧却不分青红皂白的一而再，再而三的责备孙悟空，孙悟空受尽委屈，却不得人心，我多么替他悲哀，而唐僧的过度迂腐，不懂人才，令我惋惜......

最让我钦佩的人还有沙和尚，沙和尚从跟唐僧西天取经一直是主力担当，虽然其貌不扬，但他一心跟随唐僧取经，忠心耿耿，正直无私，不惹是非足以让我钦佩。

猪八戒虽然好吃懒做，贪图女色，但他憨厚单纯，对师兄情深义重，为取经立下汗马功劳。如果不是他义激美猴王，那么少了得力干将，或许西天取经也无果。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找