# 张盘小学名师工作室实施方案

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-08-25

*第一篇：张盘小学名师工作室实施方案张盘小学“名师工作室”实施方案为有效推动教师专业化发展进程，促进我校教师队伍整体素质的提高，全面提升办学水平，大力推进素质教育和基础教育课程改革的深入实施，我校根据文件精神，结合学校实际以及校长提出的“大...*

**第一篇：张盘小学名师工作室实施方案**

张盘小学“名师工作室”实施方案

为有效推动教师专业化发展进程，促进我校教师队伍整体素质的提高，全面提升办学水平，大力推进素质教育和基础教育课程改革的深入实施，我校根据文件精神，结合学校实际以及校长提出的“大力提高教育教学质量，办社会放心，家长满意的学校”，成立张盘小学“名师工作室”，并制定本实施方案。

一、指导思想

立足“十二五”开局之年，以科学发展观为指导，充分发挥我校名师的示范，引领、辐射、带动作用，开展创新型教育科研实践活动，加快我校青年教师的专业化发展进程，培养了一批有理想、有追求的高素质骨干教师，促进我校骨干教师队伍建设，提升我校教师队伍整体水平，办好让人民满意的教育。

二、发展目标

通过搭建平台，激励每位教师从合格教师——骨干教师——名师的方向发展。我校组建学校名师工作室，是我校实施名师工程的重要举措，是为了充分发挥专家教师的专业引领作用，建立优秀教师间合作互动培养人才的新机制，使其成为我校优秀教师的重要培养地，优秀青年教师的集聚地和骨干教师的孵化地，帮助培养对象实现专业发展，以进步的观念、高尚的师德、良好的修养、丰富的经验，投入到工作中。培养一支具有开放襟怀、合作意识、进取精神、书香气质的高素质的教师队伍，从而促进学校教育教学事业更好、更快地发展。

三、组织机构

学校成立名师工作室领导小组，为名师工作室的顺利开展提供政策，组织和经费保障。组 长：宋海波 副组长：王营科

组 员：宋素婷 王亚辉 靳亚君 梁莉 潘丽 靳冰颖 刘鸽

四、名师选拔

校名师工作室将依据教育局的有关规定开展成员招聘。工作室成员必须是：思想上积极上进，具有乐于奉献与勇于探究的精神，热爱教育事业，专业思想稳固；专业基础扎实，在新课程改革中身体力行；在教育教学工作中已经崭露头角，具有良好发展前景的年龄在40周岁以下的骨干教师。通过各人申报，校领导班子讨论，民主评议产生。

五、名师分工 活动召集人：王营科

语文课堂教学管理：宋素婷 王亚辉 靳亚君 潘丽 刘鸽 数学课题研究管理：靳冰颖 王营科 数学课题研究管理：梁莉

六、名师工作室职责：

1、成立组织。设立名师办公室，为名师研究提供场地，书籍，电脑等备品，建立名师工作档案，制订工作目标、制度、职责，本工作室结合成员的自我发展情况，为成员制定专业发展的规划，签写名师工作责任状，促使每位成员尽快提高教育教学水平、校本研修能力和科研能力，推动成员的专业成长。

2、自我提升。工作室成员应做到自身专业素质的提高，成为学习型人才，要经常通过网络、书籍系统学习本学科的前沿理论与课程改革理论，要求每周做好读书笔记，交流心得体会，以同伴互助的方式实现成员的共同成长。此外，工作室成员要对工作是急需解决的问题进行规纳，通过每月一次的校本研修活动，以集体备课为主渠道，在名师研讨解决问题，增加自身专业发展所必要的知识和技能。

3、教学引领。以教育教学为中心，开展专题研究，引领学科发展。

每学期开展一次教学研究公开活动，每位成员每学期至少作一次全校公开课。并在工作室内部积极开展课堂诊断、问题研究、专题讲座等活动，更新教育教学观念，提高中青年教师课堂教学水平。

实行“名师”课堂推门听课制，打造名师课堂；实行师徒制，让“名师”通过传、帮、带，在群众中获得能力认同；抓课题研究，让“名师”走在前面；让我校“名师”树名气。

4、课题研究：以名师的教育教学特色和研究专长为基础，以工作室全体成员的共同智慧为依托，对教育教学工作进行课题式研究。工作室将在工作周期内完成“创设课堂教学框架”的课题研究和探索，并以论文、研究会、报告会、名师博客、公开教学、专题讲座、媒体报道、现场指导等形式向外辐射、示范，促进课堂教学的全面优化，形成研究过程资料汇编。

5、教师培养：采用导师制度，工作室人员成为其它成员的导师，与其它青年教师结队子，培养学科带头人。名师工作室的名师责任人要同工作室每个成员签订中青年教师培养责任书，深入研究培养目标、途径，规定双方职责及评价办法，努力培养一批理论水平高、教学业务精、创新能力强的骨干教师。

张盘小学名师工作室规章制度

1、会议制度

（1）每学期召开一次工作室制定计划工作会议，讨论本学期“工作室”计划，确定工作室成员的阶段工作目标、工作室的教育科研课题及专题讲座内容。（2）每学期召开一次“工作室”全面工作总结会议，安排本学期需展示的成果内容及形式，分享成功的经验、探讨存在的问题。

（3）根据工作室计划，每学期至少安排两次阶段性工作情况汇报会议，督促检查课题的实施情况，解决实施过程中的难点。由于工作需要还要安排临时性工作会议。

（4）所有会议相关人员必须参加。

2、学习制度

（1）按时学习：工作室成员平时通过网组书籍等渠道自学，每周将学习成果以校本研修为平台，以观看录像或讲坐的形式展示给全体教师，另就某一研究方向的主题每月定期集中学习一次，同时交流学习心得体会。

（2）按需学习：工作室成员每期的自我发展计划中明确学习内容、学习目标，根据目前及今后教育教学改革趋势在教育教学理论等方面有选择性的学习。

3、工作制度

（1）名师工作室负责人与工作室每个成员签订《名师工作室成员工作协议书》，在完成工作室研究项目和个人专业化成长方面制订周期发展目标，规定双方职责、权利及评价办法。

（2）工作室负责人为工作室成员制定具体进步计划，安排培训过程。（3）工作室成员必须参加“工作室”布置的带、教培训工作，完成工作室的学习、研究任务，并有相应的成果显现，努力实现培养计划所确定的目标。（4）工作室成员积极参加各级各类教学研讨活动。工作室定期建立“主题”研讨制度。由工作室负责人根据研究方向确定主题，定期集体研究一次。将研讨成果发在工作室网站上。

4、考核制度

（1）工作室负责人由“名师工作室”工作领导小组考核。（2）工作室成员的考核由其领衔人和领导小组负责，主要从思想品德、理论提高、管理能力、教育教学能力、研究能力、技能水平等方面考察是否达到培养目标，考核不合格者则调整出名师工作室；同时按有关程序吸收符合条件、有发展潜力的新成员进入工作室。

5、档案管理制度

（1）建立工作室档案制度，并由相应人员兼管。

（2）工作室成员的计划、总结、听课、评课记录、公开课、展示课、教案等材料及时收集、归档、存档，为个人的成长和工作室的发展提供依据。

6、经费使用制度

工作室所有经费由学校提供并监督管理。学校在名家工作的经费方面，将大力支持。

注明：名师工作室成立之后，学校的评优表先、工作室办公经费、绩效考核等向名师工作室的名师们倾斜。

**第二篇：名师工作室实施方案**

名师工作坊实施方案

扣河子镇中学

为充分发挥名师在深化基础教育课程改革及教育教学实践和研究中的指导、服务、示范与辐射作用，为学校后备力量的培养、优秀骨干教师的成长搭建平台，加强学习型教师队伍建设，全面提升我校教师素质和专业化水平，我校拟成立语文、数学、英语等学科的名师工作坊。

一、指导思想

新课程改革为指导，以全面提升学生的能力为根本，以提升骨干教师教学能力为目标，聚焦课堂、实践反思、同伴互助、专业引领，促进教师的专业发展，促进教师队伍整体素质的提高。

二、工作目标

按照学校的要求，有计划、有组织、分层次、分阶段地开展多种形式的学习研讨、实践探索、主题研究等教学教研活动，提升工作坊全体成员的教育教学理论，促进教学业务水平和教育教学研究能力的提高。把“工作坊”建设成一支具有创新精神、科研意识和较强的教育实践能力的教师团队，全面提升我校教师素质和专业化水平，推动学校教育可持续发展。

三、机构组建

名师工作坊实行导师制，主持工作坊的名师即为导师，工作坊学员由导师依据一定标准自主确定。

1.名师工作坊导师的条件：热爱教育事业，师德高尚，乐于奉献，善于学习；理念先进，主动进行教育教学改革，具有较强的教育教学能力及研究能力，形成自己的教学风格和教育艺术，教学质量高；有一定的组织、管理和指导能力及强烈的自我完善、自我突破、自我发展的愿望等。

2.名师工作坊成立

（1）名师工作坊导师的确定

符合条件的名优教师可提出申请，并提交一份工作坊方案。工作坊方案主要包括研究项目、工作规划、培养目标、培养措施及时间安排等。

（2）工作坊学员的产生

导师可以根据工作坊需要，选择3—5名本学科中有培养前途的中青年教师作为本工作坊学员。

3.工作期限：名师工作坊开展工作时间一般每期为三年。

四、工作任务

1.组建工作坊团队，确定成员，讨论工作坊计划，完善工作坊管理条例。

2.利用学校网站建立工作坊网页或专栏，搭建名师工作坊交流平台，有效发挥工作坊教师的辐射作用。

3.根据青年教师各自特点，开展教学、科研指导。

4.以工作坊为单位，主持1个县级以上研究课题。

5.在市级以上刊物发表论文每人1篇以上。

6.直接参加或指导师生参加县、市级以上教育教学类竞赛，人均获得县级一等奖1人次以上。

7.在校级以上开设公开课、现场指导、讲座、报告会等，每年人均1次以上。

8.每学期工作坊成员相互听课不少于20节。

9.每月不少于2次开展多种形式的学习研讨、实践探索、主题研究等教育教学教研活动。

10.创设各类指导、交流平台，积极参加县、市教育系统和学校组织的相关教育教学教研活动，开展互动性学习，促进教师间取长补短，共同提高。

五、基本职责

（一）名师职责

1．负责主持“名师工作坊”的工作。

2．负责制定“名师工作坊”的工作计划和学员培训计划，切实完成本方案四中的各项主要任务。

3．负责对学员的考核、评估和评价工作，建立“名师工作坊”和学员档案。

4．负责总结自身 “名师工作坊”工作经验，提升理论，推广经验，传播新的、先进的教育理念。

（二）学员职责

1．听取名师指导，接受名师检查评估，向名师汇报工作，做出书面总结。

2．积极参与“名师工作坊”的各项工作，热情参加教育教学研究和实践，出经验，出成果。

3．按照知行统一的原则，不断学习、积极运用所学理论、知识，不断提高自身教育教学水平，教育教学能力得到较大提高；

六、保障措施

1.组织保障

以校长为组长，成立学校“名师工作坊”领导小组，负责对“名师工作坊”各项工作的管理和考核，负责为“名师工作坊”提供政策支持。

2.经费保障

“名师工作坊”工作经费视实际工作量和实际工作需要拨给专项经费，专款专用。

3.制度保障

1.“名师工作坊” 领导小组负责“名师工作坊”的过程性管理、指导工作，审查“名师工作坊”培养计划、活动安排，检查“名师工作坊”培训工作和学习情况，听取 “名师工作坊”工作报告，总结培训经验，对名师进行考核评价。

2.“名师工作坊”实行3年任期制。任职期间，完成“名师工作坊”各项计划。

3.“名师工作坊”的名师、学员实行考核、评估，开展培训过程性管理，每年写出书面工作总结。任期届满时，由学校名师工程领导小组进行总结性评估，工作卓有成效的名师可继续命名，对不能胜任工作或工作业绩不突出者，不再命名。

2024月

年3

**第三篇：名师工作室实施方案**

“港城名师工作室”

\*\*\*\*小学数学工作室工作实施方案

（讨论稿）

一、指导思想

以连云港市教育局“名师工作室”实施方案和管理办法为指导，以理论学习、教学研讨、课堂观摩、博客研修、主题沙龙、专家引领为主要的研修形式，通过成员自主研习和集中研修，切实提高工作室成员的个人修养和专业素质，努力培养成员逐步成为小学数学教学领域有一定知名度和影响力的名师，并努力建设充满灵性教育智慧的名师工作室团队，为我市教师发展做出贡献。

二、工作室定位和目标

定位：以“专业引领、同伴互助、交流研讨、共同发展”为宗旨，以教育科研为先导，以课堂教学为主阵地，以网络为交流载体，融科学性、实践性、研究性于一体的研修团队。

目标：工作室将围绕连云港市中小学名师工作室的总体目标，遵循优秀教师的成长规律，通过三年为一个周期的工作计划的实施，有效地推动名师工作室成员的专业成长，力争形成在市、县内有较大影响的、具有引领和辐射作用的小学数学骨干教师群体。

具体专业发展目标：

（一）工作室成员专业成长和专业发展的目标

1．具有较高的个人师德修养，能够积极投身小学数学教育教学科研工作，在市县小学数学教学领域有较好的口碑。

2．具有扎实的专业知识，掌握先进的教育教学理念，形成具有个人特 1

色的课堂教学风格，逐步提升个人的专业素养。

3．主持的课题能够顺利结题并获得好评；每年至少有1篇论文在省级以上发表；在省、市新一轮的学术荣誉评比中能够再上一层楼。

(二)依托课题研究提升专业素养

工作室以《小学数学思想方法及教学策略研究》为载体和依托，立足小学数学教育教学的实际，研究数学课堂教学中的有效策略和艺术，努力形成有效的数学课堂，提升教师的数学素养。

三、主要工作措施

1.制定个人发展规划。工作室成员根据个人的实际情况，科学地制定出本人的三年发展规划，明确今后自己专业发展的目标和步骤。

2.强化教育理论学习。工作室主持人将向成员推荐教育必读书目和选读书目，每位成员依据自己的情况制订相应的读书计划，每年完成不少于100万字的读书量。

3.打造专题网站。通过网络传播和在线互动，有效地使工作室成为动态的工作站，成果辐射源和资源的生成站。

4.加强教育教学交流。定期集中开展教学实践研讨活动，同时在网上进行读书、教学感悟等各种研修的交流活动。

5.开展各种专题研修。定期集中（每月一次）就各自对当前小学数学教学中的热点、难点问题进行课例研讨、评课沙龙等活动，形成一些解决问题的策略和方法。

6.自主教学实践。组织开展工作室成员研讨课、交流课等活动，每位工作室成员每学期至少要有1节县级以上公开课或观摩课，或在县区内开设1次专题讲座。

7.开展课题研究。工作室成员可以围绕主持人的课题，承担一个子课题研究，也可以在主持人的指导下自主立项课题进行研究，确保每年有一篇质量较高的研究论文在省级以上的刊物发表。

8.外出观摩学习。有计划地安排工作室成员外出培训、观摩、考察学习，聘请知名教育专家学者担任工作室导师，进行指导。

四、工作方式

1.个人自主研习与团队合作研修相结合。

2.理论研习与实践反思相结合。

3.现实活动与网络研习相结合。

五、具体工作规划

第一阶段（2024年5月——2024年8月）组建命名、学习提高阶段

第二阶段（2024年9月——2024年12月）研究、培训、活动阶段

第三阶段（2024年1月——2024年6月）总结评价、成果展示阶段

六、工作室工作小组设置

工作室有20名成员，共21人。初步设置：秘书组、网络管理组、信息管理组等。

1．主持人负责制订方案，包括培养目标、培训课程、培训形式、研究专题、培训考核等。

2．秘书组负责日常工作的安排、布置、协调和活动的记录归档等工作。

3．网络管理组具体担任网页的维护工作。

4．信息管理组主要负责对有关研究信息、研究资料搜集整理以及及时与网络管理员联系上传、发布。

七、工作室规章制度

（一）总体要求

1．服从连云港市教育局师资处和教科所的管理和指导。

2．严格遵照《连云港市“港城名师工作室”实施方案》、“连云港市港城名师工作室协议书”之各项规定与要求。

（二）具体要求

1．会议制度

（1）每学期召开2次工作室会议，期初讨论本学期工作室计划，确定工作室的活动安排等。期末召开一次工作室成员的总结会议，展示研究成果、分享成功经验、分析存在问题等。

（2）根据工作室计划，每学期至少安排1次阶段性工作例会，督促检查学习、研修、课题的实施情况等。

2．学研制度

（1）按时学习：工作室成员平时学习以自学为主，另就某一研究方向的主题集中学习，同时交流学习心得体会。

（2）按需学习：工作室成员的自我发展计划中明确学习内容、学习目标，根据目前及今后教育教学改革趋势在教育教学理论等方面有选择性的学习。

（3）工作室成员积极参加各级各类教学研讨活动。

（4）工作室建立“每月一主题”研讨制度。由工作室根据研究方向确定主题，每月集体研究一次。

3．考核制度

主持人根据《连云港市“港城名师工作室”管理考核暂行办法》对工作室成员进行考核，主要从思想道德、理论提高、教育教学能力、研究能

力等方面考察是否达到培养目标。

4.经费制度

工作室根据下拨款额，制定预算，做到精打细算，把钱用在最需要的地方。

5．档案制度

（1）建立工作室档案制度。

（2）工作室成员的计划、总结、听课、评课记录、公开课、展示课的教案、讲座、发表的论文等材料及时收集归档、存档，为个人的成长和工作室的发展提供依据。

**第四篇：名师工作室实施方案**

东都镇初级中学名师工作室实施方案

根据学校名师工作室的工作规划，充分发挥名师的专业引领、带动、辐射作用，加速教师专业化发展，培养造就更多的优秀教师，提高教书育人水平，特制定本名师工作室实施方案。

一、指导思想

坚持以人为本，遵循名师成长的规律，突出针对性、实效性、实践性和先进性，按照理论与实践相结合、自主与交流相结合、学习与应用相结合、反思与提升相结合的原则，在观察体验、学习思考、参与研究、实践总结的反复过程中，把先进的教育理念、独特的教学风格、精妙的教学技巧、灵活的教学方法，渗透和辐射到工作室成员的教学中，让名师工作室真正起到培养名师基地的作用，成为人才成长的前沿阵地。

二、目标和要求

1、工作室成员发展目标

使工作室成员在职业道德、专业知识与学术水平，教学能力与科研能力等方面的综合素质有显著提高，成为高素质、高水平，具有终身学习和创新能力的特色教师、名牌教师。

2、工作要求

（1）学习有关教育学、心理学的理论，理解“课程改革纲要”、“学科课程标准”、“课标解读”的基本理念、目标和各阶段的要求等，使工作室成员自觉更新教育观念，树立适应现代化建设的教育观、质量观和人才观。自觉改进教学，使自己的教学在新的教育理念的指导下，提高到一个新的水平，让教学具有创造性、艺术性。形成自己独特的教学风格，（2）开展教育、教学研究。为全校乃至全市教师提供高质量的观摩课、研究课，组织教学策略研讨，提高教师的教学水平，从而提高本校教学质量，打造品牌学科。

（3）开展教育科研活动，把握基础教育改革的动态，善于把教学实践经验升华为理论，能独立主持或独立开展科学研究，在学校教改中发挥带头、示范和辐射作用，逐步提高教育科研能力。

（4）学会观察、评价、改进课堂教学的技术和策略，有效提高课堂教学效率，打造优质高效课堂。

（5）每位工作室成员每年至少在省级以上刊物发表一至两篇文章或撰写论文一至两篇。

三、学习研究内容

1、认真学习古今中外优秀的教育理论以及各类教育教学刊物，正确把握新课程所倡导的理念、目标及学习方式等，加速自身成长。

2、通研当前使用的全套教材，研究其编排体系特点、内容、方法等，能博才众长，正确把握教材的意图，提高工作室成员的课改水平。

3、调查研究当前我校教育现状，找出中学教育教学中的经验和不足，写出调查报告，提出合理建议，有针对性的提供高质量、高效率的研究课和实施策略。为本校教育、教学的发展、改革出谋划策。

4、了解中学教学的新成果与新视点，明确课程改革的方向，自觉更新知识结构，改革课堂教学模式，灵活教学方法，建立新型师生关系，让课堂更加生动活泼，全面、有效提高课堂教学效率。

5、进行课题研究，每位成员要有自己的科研课题，以课题带培训，提高科研意识和研究能力，善于发现和掌握教育、教学规律；善于将理论和实践相结合；善于反思性地总结，增强创新意识，培养创新能力。

6、学习、撰写案例（教案、课堂实录）、论文、课题研究计划，调查报告等文章，以提高研究能力和写作水平。

四、本学年工作安排

1、常规活动

1）工作室常规活动时间一般安排在星期一下午第8节，间周一次；

2）建立业务学习、工作室成员工作交流例会制度；

3）进行教育理论的学习和教育前沿信息的收集和处理工作，关注教育改革与发展的动态和趋向，提高团队成员实施新课程的能力； 举行课例分析、课题交流、论文交流、专题研讨等活动。

4）活动由工作室成员轮流主持； 5）工作室严格活动考勤。

2、工作方法

1）采取集中与分散相结合，以分散为主；

2）采取名师对学员的指导与学员自我实践相结合，以自我实践为主；

3）采取本地观摩与外地学习相结合，以本地观摩为主；

4）采取专家传授与互相研讨相结合，以互相研讨为主，开展各项工作。

3、时间内容安排备注 2024年9月

1、讨论工作室活动计划，制定工作室管理制度；

2、完善学员业务档案，全面记录学习和培养过程情况；

3、修订工作室活动计划； 2024年10月

1、召开首次工作室全体学员会议，明确各自的职责、任务、及近期、中期和远期目标；

2、组织工作室成员互相听课、说课、评课，并写出反思感想； 2024年11月

1、在学校举行骨干教师论坛，写出心得体会；

2、邀请有关领导、专家对工作室工作开展情况进行全面指导；

3、提供让工作室成员开阔视野的“充电”机会；

4、深入学校和成员一道共同实践新的教育思想和理念，找出优点和不足，再学习、再实践； 2024年12月

1、检查科研课题研究的落实情况；

2、结合成员平时教学和学习情况，写出质量分析报告和今后的改进意见；

3、召开名师工作室全体成员座谈会，畅谈投身工作室的收获与感悟；

2024年1月

1、收集学员读书笔记，开展理论研究；

2、召开工作室全体成员会议，明确新学期的任务；

3、制定假期学习计划。

2024年9月

**第五篇：名师工作室实施方案**

平乡县名师工作室”

政史名师工作室实施方案

一、指导思想

以平乡县教育局“名师工作室”实施方案和管理办法为指导，以理论学习、教学研讨、课堂观摩、主题研讨、专家引领为主要的研修形式，通过成员自主研习和集中研修，切实提高工作室成员的个人修养和专业素质，努力培养成员逐步成为政史教学领域有一定知名度和影响力的名师，并努力建设充满灵性教育智慧的名师工作室团队，为我县教师专业发展做出贡献。

二、工作室定位和目标

定位：以“专业引领、同伴互助、交流研讨、共同发展”为宗旨，以教育科研为先导，以课堂教学为主阵地，以网络为交流载体，融科学性、实践性、研究性于一体的研修团队。

目标：工作室将围绕平乡县名师工作室的总体目标，以网络平台为主要依托、课题研究为重要方式、教学研讨为主要内容，在平乡县教育局“名师工作室领导小组”的领导下，自主开展系列教研教改和培养我县政史学科优秀教师的工作。遵循优秀教师的成长规律，通过两年为一个周期的工作计划的实施，有效地推动名师工作室成员的专业成长，力争形成在县内有较大影响的、具有引领和辐射作用的政史骨干教师群体。

1、带一支团队。通过三年为周期的培养计划的实施，有效推动培养对象的专业成长，力求在一个工作周期内使工作室成员在师德规范上出样板，课堂教学上出精品，课题研究上出成果，管理岗位上出经验，实现工作室成员的专业成长和专业化发展，以引领学科教学共同发展。

2、抓一个项目。在实践中总结教育教学经验，瞄准新课程实施和教学改革前沿，探寻教研教改的新思路、新方法并确定一项具有实用价值的科

研课题，并以此为研究方向，在实践探索中破解学科教学难题，带领本工作室同仁开展有效的科研活动。

3、做一次展示。引领政史学科建设，每年承担一次县级或以上主题展示活动，以研讨会、报告会、名师论坛、公开教学、现场指导等形式，有目的、有计划、有步骤地传播先进的教育理念和教学方法，帮助我县初中政史教师解决教学过程中遇到的问题，充分发挥名师的带头、示范、辐射作用，从而形成名优群体效应，实现优质教育资源的共享。

4、建一个QQ群。及时传递工作室成员之间学习成果，交流“工作室”研究成果，使QQ群成为工作室政史学科教学动态工作站。

5、出一批成果。工作室教育教学、教科研、管理等成果以精品课堂教学实录、个案集（含教学设计、课件、教学评析）、论文、课题报告、专著等形式对外输出、发表。

三、主要工作措施

1.制定个人发展规划。工作室成员根据个人的实际情况，科学地制定出本人的两年发展规划，明确今后自己专业发展的目标和步骤。

2.强化教育理论学习。工作室主持人将向成员推荐教育必读书目和选读书目，每位成员依据自己的情况制订相应的读书计划，每年完成不少于10万字的读书量。

3.建立QQ群。通过在线互动，有效地使工作室成为动态的工作站，成果辐射源和资源的生成站。

4.加强教育教学交流。定期集中开展教学实践研讨活动，同时在QQ群上进行读书、教学感悟等各种研修的交流活动。

5.开展各种专题研修。定期集中（每月一次）就各自对当前政史教学中的热点、难点问题进行课例研讨、评课等活动，形成一些解决问题的策略和方法。

6.自主教学实践。组织开展工作室成员研讨课、交流课、同课异构等活动，每位工作室成员每学期至少要有1节县级以上公开课或观摩课，或在县区内开设1次专题讲座。

7.开展课题研究。工作室成员可以围绕主持人的课题，承担一个子课题研究，也可以在主持人的指导下自主立项课题进行研究，确保每年有一篇质量较高的研究论文在省、级以上的刊物发表。

8.外出观摩学习。有计划地安排工作室成员外出培训、观摩、考察学习，聘请知名教育专家学者担任工作室导师，进行指导。

四、工作方式

1.个人自主研习与团队合作研修相结合。2.理论研习与实践反思相结合。3.现实活动与网络研习相结合。

五、具体工作规划

第一阶段（2024年5月——2024年8月）组建命名、学习提高阶段 第二阶段（2024年9月——2024年12月）研究、培训、活动阶段 第三阶段（2024年1月——2024年8月）总结评价、成果展示阶段

六、工作室工作小组设置

工作室有20名成员，共21人。初步设置：秘书组、信息管理组等。

1．主持人负责制订方案，包括培养目标、培训课程、培训形式、研究专题、培训考核等。

2．秘书组负责日常工作的安排、布置、协调和活动的记录归档等工作。3．信息管理组主要负责对有关研究信息、研究资料搜集整理以及及时与qq群管理员联系上传、发布。

七、工作室规章制度

（一）总体要求

1．服从平乡县教育局教研室的管理和指导。

2．严格遵照《平乡县名师工作室实施方案》各项规定与要求。

（二）具体要求 1．会议制度

（1）每学期召开2次工作室会议，学期初讨论本学期工作室计划，确定工作室的活动安排等。期末召开一次工作室成员的总结会议，展示研究成果、分享成功经验、分析存在问题等。

（2）根据工作室计划，每学期至少安排1次阶段性工作例会，督促检查学习、研修、课题的实施情况等。

2．学研制度

（1）按时学习：工作室成员平时学习以自学为主，另就某一研究方向的主题集中学习，同时交流学习心得体会。

（2）按需学习：工作室成员的自我发展计划中明确学习内容、学习目标，根据目前及今后教育教学改革趋势在教育教学理论等方面有选择性的学习。

（3）工作室成员积极参加各级各类教学研讨活动。

（4）工作室建立“每月一主题”研讨制度。由工作室根据研究方向确定主题，每月集体研究一次。时间定为每月第一周周五下午。

3．考核制度

主持人根据《平乡县名师工作室管理考核暂行办法》对工作室成员进行考核，主要从思想道德、理论提高、教育教学能力、研究能力等方面考察是否达到培养目标。

4.经费制度

工作室根据下拨款额，制定预算，做到精打细算，把钱用在最需要的地方。

5．档案制度

（1）建立工作室档案制度。

（2）工作室成员的计划、总结、听课、评课记录、公开课、展示课的教案、讲座、发表的论文等材料及时收集归档、存档，为个人的成长和工作室的发展提供依据。

名师工作室口号：聚是一团火 散是满天星

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找