# 最新教师自我鉴定1000字以上(9篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-08-31

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。教师自我鉴定篇一从走上英语教...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**教师自我鉴定篇一**

从走上英语教师这个岗位已经有一年的时间了，在这一年里，我努力工作和不断学习，工作上取得比较理想的成绩，自身的知识面也得到提高，思想觉悟更加高，下面是工作的自我评定。

教师岗位一年里，虽然教学方法还不是很成熟，但我已在教学中学到了很多。我经常思考小学英语的教学方法，学习教学设计，以及组织与我们农村学校相符合的教学活动。我也明白自身的学识不代表教学的好坏，教学是一项细致的工作，也是注重技巧的工作，于是我常常想把教学当成一门艺术来研究。所以我积极参与每次的教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，总结出自己的想法。

虽然已经走上工作岗位，但是作为一名新老师，在如今信息技术日新月异，发展很快的年代，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，所以工作以来，我仍然不断学习，丝毫不敢松懈。因此，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我不仅参加新教师培训，农村教师提升工程，还考取了英语本科深造的机会。我努力扩展自身的知识面，自感收获很多。当然，这一些是远远不够的，学海无涯，在下一年里，还有更多的知识和经验是需要学习和借鉴的。

思想上我坚持定期学习马列主义毛泽东思想，提高自身的思想觉悟。形成自身正确的人生观价值观。同时也积极参加学校组织的各种各样的活动，这对我很有帮助，我本身也崇拜有巨大人格魅力的人，并一直努力自己能做到。无论在什么情况下，我都没忘记“学为人师，行为世范”，并以品德至上来要求自己。不管在课堂里还是在课外我都努力塑造一个良好的形象。而面对小学生时则有所不同，课堂上我严格要求自己也严格要求学生，但在课外我努力与学生做朋友，用心与他们沟通，希望能真正了解他们的所想所爱。

经过一年的磨练，使我进步了很大，不论社会经验，教学经验都得到实质的提高，同时也发现了自己一些方面的不足。首先我觉得我的教学设计能力还待高;其次在处理教学中有些事情时还过于急噪，需要有更多的耐心。在以后的教学道路上，我将更加努力，不段完善自己，做一名优秀的教师!

**教师自我鉴定篇二**

不知不觉一年的时间就这样过去了，在这一年里，我在院领导、部门领导及同事们的关心与帮助下圆满的完成了各项工作，在思想觉悟方面有了更进一步的提高。

在思想政治表现、品德素质修养及职业道德上。本人能够认真贯彻党的基本路线方针政策，通过报纸、杂志、书籍积极学习政治理论;遵纪守法，认真学习法律知识;爱岗敬业，具有强烈的责任感和事业心，积极主动认真的学习专业知识，工作态度端正，认真负责。

在专业知识、工作能力上。我不怕麻烦，向领导请教、向同事学习、自己摸索实践，在很短的时间内便熟悉了学院的工作，明确了工作的程序、方向，提高了工作能力，在具体的工作中形成了一个清晰的工作思路，能够顺利的开展工作并熟练圆满地完成本职工作。为了学院工作的顺利进行及部门之间的工作协调，除了做好本职工作，我还积极配合其他同事做好工作。

在工作态度和勤奋敬业方面。本人热爱自己的本职工作，能够正确认真的对待每一项工作，工作投入，热心为大家服务，认真遵守劳动纪律，按时出勤，有效利用工作时间，坚守岗位，保证工作能按时完成。

在工作质量成绩、效益和贡献方面。本人在开展工作之前做好个人工作计划，有主次的先后及时的完成各项工作，达到预期的效果，保质保量的完成工作，工作效率高，同时在工作中学习了很多东西，也锻炼了自己，经过不懈的努力，使工作水平有了长足的进步，开创了工作的新局面，为学院及部门工作做出了应有的贡献。

在过去一年的工作,虽说是有了一定的进步和成绩,但在一些方面还存在着不足。比如个别工作做的还不够完善，这有待于在今后的工作中加以改进。在新的一年里，我将认真学习各项政策规章制度，努力使思想觉悟和工作效率全面进入一个新水平，为学院的发展做出更大更多的贡献。

**教师自我鉴定篇三**

作为一名新教师，踏上工作岗位后的个任务就是担任教学工作，这对我来说是一个不小的挑战。男生调皮的较多，所以在管理上比较困难，可能是因为我是一名新教师，初来乍到，总会有些同学表现出”不买账”的态度。经过一个多月的磨合，透过不断的找同学谈心，主动去了解他们的状况，慢慢的我和学生之间开始互相了解了。

经过细心的观察和实践，我发现了这样一种教学方式，那就是作为一名新教师，对等学生不应总是摆出教师的架子，把自己摆在高高的位置上，这样很容易造成学生的不服，从而不愿听教师的课。而我们就应让学生感到学生和教师是平等的，除此之外，我们要多从学生的角度去思考问题，设身处地的为学生着想，这样他们才能理解你，从而去听你的教育的指导。

我学习现代教育教学理论，学习新课程标准，根据学生的实际状况组织教学。尽量做到面向全体学生，因材施教，让每个学生真正成为学习的主人。课前做到认真备课，多方面去搜集相关资料。为提高每节课的教学质量，我们组每一个人除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，还采用多媒体教学，如：投影、幻灯、漫画、录音等多样形式。透过培养学生学习的兴趣，调动学生学习的用心性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

作为一名光荣的人民教师，在以后的教学工作中我要力争做到：

(一)热爱学生：给我们的学生多一些爱心，关心，职责心，宽容心，细心等，做到“唐僧”式心肠来培养教育我们的学生。师者，传道，授业，解惑，更重要的是给学生起到示范作用，潜移默化，让同学们在学习生活中，透过与老师的接触，用心体会，从中感悟。我们教授学生的同时，多与他们交流，发自内心的尊重他们，关爱他们，同学们也会尊重这样的老师，愿意上他的课。

(二)献身教育事业：教师被誉为“蜡烛”，点燃了自己，照亮了别人，这是教师献身精神的真实写照。我，一位平凡的教师，要为教育事业添砖加瓦。

(三)不断提高自身素质，努力成为一位优秀教师，学生喜欢的教师，社会满意的教师：争取在最短的工作学习中，提高自己的业务潜力，丰富自己的教学经验。

**教师自我鉴定篇四**

一. 重视自身建设，努力提高业务水平

“学高为师，身正为范”，教师职业要成个人永久职业，人必须永远保持“学高”这一范畴。“逆水行舟不进则退”。“再学习”“终身教育”就成了它的主题。 可以说，思想是主宰人类行动的将帅。因此要让自己为人民服务，献身于教育事业。首先必须端正思想，明确人生目标，不断地从各方面提高自身素质，完善自我，不断创新，努力培养适应时代需要，为社会作贡献的有用人才，有了这样的明确目标后，我们就不会再为环境，为条件而懊恼不已了。虽工作几经周折，我依然毫无怨言。 有人说，一个教师应该具备半个演讲家的口才，半个作家的文才，半个演员的表演艺术……绌于言词的我为了锻炼口才常常废寝忘食的学习。为了提到写作能力，我还自修了写作培训。为了充实的教学理论，更新教学理念，我阅读了数十本理论书籍。总之，我努力朝着我的话去做:一个合格的教师应该有着永远清醒的头脑，时常新鲜的血液。

二. 为教育事业，为培养人才做贡献。

近十年来，我连续担任语文教师兼班主任，平时将时间都用在教育教学工作上。在执教中为教好书、育好人，不知花了多少心血，特别是这些底年级刚进学校的学生，他们一点也不懂，我下决心教好他们，每学期都能按要求认真制订好教育、教学工作计划，根据刚入学的学生的个性，采取不同的方法教育他，每天都是早出晚归，风雨无阻。平时很注意自己班主任应有的职责，课外经常对学生进行耐心、细致的辅导工作，开展科学性、知识性、趣味性的活动，培养能力、开发智力。同时对后进生和差生都进行了细心的引导，发现问题及时解决。平时经常与学生打成一片，了解他们的心理特征，做他们的知心朋友。在课堂上，为了调动学生的积极性，我经常鼓励他们，给戴红花。使学生对学习产生了浓厚的兴趣。及时批改作业，发现问题及时纠正，想尽一切办法，提高和巩固他们和知识，经常叫他们谈谈心。

为了使学生尽快地得到进步，我还利用双休日、傍晚、假日与家长取的密切联系，和他们共同教育好其子女。功夫不负有心人，这些后进生在我的精心教育下，思想有了较大的转变，成绩也进步了。平时为了使更好更快地掌握知识，我认真备课，充分利用课堂时间进行认真教学。课内重视学生思维能力和创新思想的培养，让学生多动脑、提问题。没有爱就没有教育。真正的教育其实是爱的教育。只有对祖国热爱，对事业的热爱，对学生的热爱，才能教好书，管好班级。近十年来，我一直都担任班主任，辅导员工作。在工作中从不歧视差生。而是想方设法了解学生，深入到学生中间，做学生的贴心人。

很多所谓的差生在我的教导下变得规规矩距，热爱学习，热爱集体。我所接管的班级也能够在比较短的时间内形成良好的班风，学风。 光有爱而缺乏课堂教学艺术是不能达到科学.高效的目的的。我从事语文教学，在教学中刻苦钻研，勇于探索。根据目前学生接触媒体的实际情况，主张教学实践应紧随社会发展趋势，迎合社会发展需要，与理论紧密联系，用理论指导实践，在实践中总结经验，提升理论。

三、重德育教育，引导学生全面发展。

这些，都是同我平时对学生进行积极有力德育教育分不开的。除此之外，我还在班内开展了丰富多彩、积极向上的有益活动。如：经常组织全班学生大扫除、定期检查卫生。为了培养学生观察能力，热爱祖国大自然，经常带学生出去活动，还有课文朗读、故事会、小制作、下棋比赛等，让学生找到乐趣、找到了自身的优点，从而懂得了学习的重要性，同时达到了爱国主义教育的目的。

我深深地懂得：一名新世纪的人民教师、人类灵魂的工程师，肩负着重大的历史使命和对未来的历史责任感。为了不辱使命，为了无愧自己的良心，我只能在教学这片热土上，做到更加勤恳。用自己的心血去拼、去搏 “蜡烛成灰泪始干，春蚕到死丝方尽”。

**教师自我鉴定篇五**

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

我任教四年级的美术课和一年级3个班的书法课，共计19节课，另外还有4节美术选修课，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的美术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了“神奇的鞋子(设计发明课)”、“我的椅子(写生课)”、“神奇的椅子(设计课)”、“美丽的门帘(易拉罐制作)”等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于我负责的美术选修课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

本学期我校开展了一系列的比较大型的文艺表演活动，“英语周活动”，大型“英语剧”表演，“小学部师生手工制作发明展览”等等;同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失。

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创石岩公学美术教学的新天地作出贡献。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

**教师自我鉴定篇六**

物星转移，新的一年来到了，在过去的一年里，我坚持四项基本原则，拥护党的路线方针政策，遵纪守法，关心事实政治，努力不懈的提高政治理论水平和政治思想觉悟，认真贯彻党的教育方针，终于幼教事业、热爱幼儿，认真学习业务知识，努力提高水平和能力。

在工作中我能吃苦，以集体利益为重，不计较个人得失，不迟到、不早退，坚持出满勤，服从领导分配，在不同岗位上尽到自己的职责。服从领导分配，不计个人得失，积极参加各项活动工作中从不计较个人得失，除了努力做好自己的本职工作以外，还能服从领导分配，帮助学校做好工资调级工作。工资调级任务急，工作量大，一点也不能出差错，我能认真核查，仔细查对，保证了工资调级的顺利完成，受到学校领导的赞扬。

这一年期间，我分别担任大班老师工作，我根据本班幼儿的年龄特点和个别差异制定教养工作计划，协调班级工作，管理好班级财务，作好家长的联导沟通工作，担任各科教学时，以幼儿为主体，不断提高教学能力积极开展主题探究活动，创造适合幼儿操作与主题活动相适应的环境，在教学活动中根据幼儿的年龄特点，选择适合幼儿并为他们所喜欢的学习内容，注重幼儿个性与语言的发展，积极参加教研活动，认真观察、学习和借鉴好的教学形式，逐渐改变老的教学模式，注重师生互动、生生互动及幼儿良好学习习惯的培养，以幼儿为主体，给幼儿自由发展与想象的空间。我以新《纲要》为指导，认真完成教学活动，坚持超周备课，写好效果检查，认真总结工作中的得失。

作为一名幼儿教师，我能做到言传身教，作孩子的楷模，做他们的知心朋友，在课堂上传授他们知识，在生活中关心他们饮食起居，在日常生活我注观察每一个幼儿的特点，做到对每一个幼儿的情况心中有数，特别是对相对较差、性格特殊或比较调皮的幼儿，更是倾注了更多的爱心和耐心。

为了更好的投身于幼教改革中去，我认真学习新《纲要》，写好读书笔记，学习幼儿教育新观念，结合我国十五科研课题，认真开展课题研究，在活动中我还注意面向全体，注意个别差异，因材施教，使每个孩子都得到良好学习习惯和兴趣的培养，为培养幼儿自信开朗，愿意交往合作的性格，我尝试开展各种主题活动，在活动中我以集体的形式让每个幼儿都参加，让每个孩子都能尽情展示自己的才能，让每个孩子都能在原有水平上得到发展，满足他们自信心的需要，活动得到家长和老师的一致好评。

为了提高自己的教学研究水平，参加了市教研活动及金华地区的教研活动，学到了不少的知识，对我受益非浅。

在工作实践中，我越来越感觉知识的不足，于是我克服工作繁忙、家庭负担重的困难，利用休息时间参加大专的学习，已期提高自己的专业知识和文化水平更好的工作。2024年来，在领导和各位老师的帮助下，在自己的努力下，我取得了一定的成绩，设计的教学活动“美丽的树叶”获市三等奖，主题活动“玩纸板”获市区域活动优质课评比三等奖，美术作品“国粹”获市校园文化艺术节教师绘画比赛二等奖。在指导的幼儿当中，蔡诗思小朋友在市讲故事比赛中获三等奖，朱紫忆小朋友获市艺术节幼儿现场做画评比二等奖。指导的七名幼儿参加全国“素质杯”幼儿绘画比赛银杯奖四名、铜杯奖三名的好成绩。

作为一名幼儿教育工作者，我热爱自己的职业，始终以踏实的工作态度，对待每一天，虽然没有轰轰烈烈的业绩却在幼教这块广阔的土地上以一个主人翁的精神默默的耕耘着，在今后的工作中我将扬长避短，为幼儿教育事业贡献自己的光和热。

一年的工作有成绩也有不足，在今后的工作中要不断的加强理论学习，更加积极的参加教研活动，不断提高教育教学水平，更好的为幼儿服务，为家长服务。

**教师自我鉴定篇七**

我在工作中，努力提高自己的思想政治水平和教育业务能力。新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平，丰富知识面，结合本校实际条件和学生实际情况，勤勤恳恳、兢兢业业，使教学计划有组织、有步骤地展开。

在工作中，坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

一、坚持认真备课

备课中我不仅备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、努力增强我的上课技能，提高教学质量

使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

三、与同事交流，虚心请教其他老师

在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

**教师自我鉴定篇八**

从2024年7月份参加工作至今已近一年，经过这一年的努力工作和不断学习，我获益良多。在这里感觉有必要总结一下近一年的得与失，发扬好的地方改进不足的地方，回顾走过的路可以更好的看清前面的路。

品德是决定一个人价值的先决条件。没有良好的思想品德，其它的一切都是空谈。因此这一年来我坚持定期学习马克思列宁主义，毛泽东思想，提高自身的思想觉悟。形成自身正确的人生观价值观。同时也积极参加学校组织的各种学习\*活动，自学过不少社会哲学，这一些都对我很有帮助，我本身也崇拜有巨大人格魅力的人，并一直努力自己能做到。所有无论在什么情况下，我都没忘\*学习，并以品德至上来要求自己。平时和老师和睦相处，共同工作，共同学习，共同进步。同时不忘帮助别人，乐于助人不仅能铸造高尚的品德，而且自身也会得到很多利益，帮助别人的同时也是在帮助自己。

“学为人师，行为世范”，是每个老师都应该遵循的，是对老师行为的一个规范。这一年来，我很注意自身的品德行为，努力给学生树立一个良好的榜样。因为高中阶段的学生正处在一个特殊的学习阶段：即对社会开始有所接触，对人在社会中的作用开始逐渐了解，这个时候的学生很容易模仿\*的一些行为习惯，很多坏习惯也有很多好习惯都是在这个阶段养成的，是好是坏跟教师的言传身授有很大的关系。这个时候老师是学生最直接最容易的学习对象，作为高中老师，做好自身行为规范、为学生树立一个良好的学习榜样是很重要的。这也是我对自身的要求。

而作为计算机老师，信息技术日新月异，发展很快，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，所以工作以来，我仍然不断学习，丝毫不敢松懈。一有空闲时间，我便争取出来学习信息技术相关的教学方法，学习信息技术的相关技术。信息技术领域相当广泛，技术由浅至深跨度也相当大，一个人的知识在这个大海洋里犹如一粒浮尘，要想更好的立足于社会，必须不断的增加知识的深度和广度。这一年里，我努力扩展自身的知识面，也不断往深度钻研，自己觉得收获很多。当然，这一些仍然远远不够，学海无涯，在下一年里，还有更多需要学习的，如今只叹时间太少，时钟太快。

当了快一年的教师了，虽然教学方法还不是很成熟，但我已在教学中学到了很多。在这一年里，我担任高一年级七个班的信息技术教学工作，高一六班的`副班主任，同时负责学校电脑的维护工作，电子阅览室的管理工作，工作比较充实。我经常思考信息技术的教学方法，教学手段的设计，以及这样设计是否可以让学生比较容易接受。我也明白自身的学识不代表教学的好坏，教学是一项细致的工作，也是有技巧的工作。所以我觉得在教学上教学研究的重要性甚至要高于自身学习，同时我也一直花比较多的时间在教学研究上，没个月的教研活动成为我学习其它老师经验的良好时间，积极参加每一次的教研活动，每次的活动我都感觉受益良多。古话说的好，授人以鱼不如授人以渔，但说起来容易，做起来就需要费一定的功夫。我觉得教学生如何学会自己学习是最重要的，因此每次的教学，我都努力往这方面靠拢，努力教会学生如何自学，如何选择有意义的进行学习。同时，也不忘把知识教育与情感态度、价值观结合起来，培养新世纪合格的中学生。

当然，这一年来我也有很多不足的地方，比如，作为老师，我没有花多点时间去深入学生，了解学生，我觉得这是不够的，俗话也说，知己知彼，方能百战百胜，要想更好的做好教学工作，应该深入了解学生。还有，对信息技术新教材仍缺乏学习。这一些将成为我下一年的改进的方向，争取在各个方面做得更好。

**教师自我鉴定篇九**

时光荏苒，岁月如梭，转顺间走上工作岗位已经四年有余了!想来其中有成功的喜悦也有失败的挣扎与彷徨!过去的并不是过眼云烟，而是经验和收获，它使我的人生航标又走到了一个新的起点上，就这样，我在展望未来的同时不断的回顾和总结着前进，因为回顾总结为前进的脚步清扫障碍，保驾护航!那么就先来回顾一下这一年的点滴吧!

一、思想方面

作为一名年轻的党员教师，时刻提醒自己争做优秀教师，突出党员先进性。

在工作与学习中，我以积极求进的态度认真参加各项学习，深入学习政治理论知识，认真仔细的做好学习笔记。关心国家大事，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵章守纪，团结同事，热心帮助他人;教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦;关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。热爱自己的事业。积极的投身到工作之中去。积极的参加了学校组织的校本培训使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

二、教育教学方面

在这个学期中，我任教二、三年级美术，在教学方面我总结以前教学中总结的经验，运用学校先进的教学设备，利用好地方丰富有利的教学资源，以激趣和引导为主，让学生在浓厚的趣味中自己开拓思维，遇到困惑能在大家的帮助下和老师的引导下共同寻求与突破!这样的课堂不再是乏味的教学，不在是老师教学生学，而是老师融入学生中去，和大家一起来学习和探究!这样的教学方法，不但激发学生学习美术的兴趣，而且使学生形成基本的美术素养。我特别注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

三、自身素质培养方面

教学之余，我除认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作上能更快地适应二十一世纪的现代化教学模式。本年度还报名参加了市组织的美术教学轮训班，在学习中，我学习到了更成熟有效的教学方式方法，和名师专家面对面请教，组队组研讨，通过自己努力的学习和研讨，在教学实践中深得专家和老师的好评!本学期在教育教学中也取得了一定的成绩，如：在教研课评比中荣获一等奖等。

作为一名美术教师，我感到由衷的自豪，因为在这片洁净的土地上有我的梦想，我为梦想而快乐的学习和工作着，看到那梦想之花开遍校园内外，我欣喜!那美丽映照出了我们园丁的辛勤和劳苦，更映射出我们教师的朴实和伟大。有了这样的心境，有了这样的目标，在今后的学习和工作中，我会加倍努力，为孩子们能轻松愉快的学习好，而寻找和创设更好学习方法和环境空间!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找