# 小学语文个人工作计划教师(20篇)

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2024-09-02

*计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。小学语文个人工作计划教师篇一班上部分同学学习没有自觉...*

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**小学语文个人工作计划教师篇一**

班上部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。本学期的语文教学教育任务还是十分艰巨，重在培养学生的学习习惯和语文学习的能力。尤其是学生的书写习惯要花时间纠正、培养，学写一手端正、美观的铅笔字。另外还要引导学生多背诵中华古诗文，养成每日阅读书籍的习惯，注重课外识字的能力培养，逐步提高学生的语文素养。

二、教材的基本结构

1、本册教材安排了八个单元的学习。

2、本册教材除去一个单元的识字学习(4课)，共有课文24篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

3、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。

三、教材分析

教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

教科书安排了7个单元的课文，共选编24篇课文进行学习。第一单元，围绕着“童话”为主题，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，才能找到正确答案的道理。《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法。告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学会仔细观察。

第三单元课文围绕“故事”这个主题，课文《曹冲称象》讲述了曹冲利用聪明才智称出大象重量的故事，文中的曹冲有爱动脑筋、善于观察、富于联想的优秀品质，我们也应该向曹冲学习，做个遇事开动脑筋，积极想办法的好孩子。《一封信》写了与妈妈独居的露西要写信给出门在外的爸爸，在妈妈的指导下，写下了一封阳光快乐的信，最好还在信尾画了一大束鲜花，免去了爸爸对家庭的牵挂。露西真是个细心、体贴爸爸的好女儿。《妈妈睡了》这是一篇全新的课文，作者通过生动形象的语言，描绘了睡梦的妈妈真美丽、好温柔、好累。透过小作者对睡梦中妈妈的描绘，不仅可以感受到妈妈对孩子关爱，同时更能提现出小作者对妈妈的爱。

第四单元，围绕“自然”这个主题，《古诗两首》中《登鹳雀楼》融情于景，寓理于事。全诗仅20个字，语言朴素浅显，言近旨远，给人启迪，道出了“只有站得高，才能看得远”的人生哲理。《望庐山瀑布》运用夸张的浪漫主义手法，写出了庐山瀑布的壮观景象，抒发了诗人对祖国大好河山的热爱之情。《黄山奇石》课文通过描写“仙桃石”“仙人指路”“金鸡叫天都”等奇石，表达了作者对黄山的喜爱之情，以及对祖国大好河山的热爱。《日月潭》介绍了日月潭的地理位置、名字由来以及日月潭的秀丽风光，抒发了作者热爱祖国宝岛台湾，热爱祖国河山的感情。《葡萄沟》形象生动的说明了葡萄沟是个好地方。表达了作者对祖国各地风情的向往和对少数民族的热爱之情。

第五单元，围绕“道理”这个主题。《坐井观天》这则寓言通过有趣的对话，给孩子们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的辩论，阐明了一个深刻的道理：看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。《寒号鸟》这是一个童话故事，讲的是勤劳的喜鹊在冬天快来的时候，劝说寒号鸟做窝，但懒惰的寒号鸟不听劝告，最后冻死在寒冷的冬夜里。这个故事告诉我们懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。《我要的是葫芦》讲述了一个种葫芦的人种下葫芦不去精心管理，一心只想着葫芦，不管叶子上的蚜虫，结果葫芦都落了。这个故事让我们明白，事物之间是有联系的，如果只注重结果，疏于管理，那将一无所获。

第六单元围绕“人物”这个主题，《大禹治水》是一篇古代神话传说，讲的是大禹为了治理洪水，吸取鲧的教训，历尽千辛万苦，三过家门而不入，终于带领人们治服了洪水的故事，表现了大禹治服洪水的顽强意志和无私奉献的精神。《朱德的扁担》讲述朱德同志和红军战士一起挑粮的故事，赞扬了朱德同志以身作则、与战士们同甘共苦的高尚品质，表现了战士们对朱德同志的敬爱之情。《难忘的泼水节》这篇课文写的是1961年周总理和傣族人民一起欢天喜地过泼水节的故事，表现了周总理的平易近人和人民对周总理的爱戴，体现了总理和傣族人民心连心的感情。

第七单元围绕“观察”这个主题，《夜宿山寺》运用了极其夸张的手法，描写了寺中楼宇的高耸，表达了诗人对古代庙宇工程艺术的惊叹以及对神仙般生活的向往和追求之情。《敕勒歌》是北朝民歌，歌咏了北国草原壮丽富饶的风光，抒写敕勒人热爱家乡热爱生活的豪情。《雾在哪里》这篇课文通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙，表现了作者对大自然的热爱和留心观察自然的良好习惯。《雪孩子》通过对雪孩子在危机时刻用自己的生命救出了小白兔，却化成了雪水的故事，赞扬了雪孩子舍身救小白兔的事迹和舍己救人的精神。

第八单元围绕“狐狸”这个主题，《狐假虎威》讲的是一只狐狸借助老虎的威风吓跑了森林中的百兽的故事，启示我们看问题要看实质，不能被表面现象蒙蔽双眼。《狐狸分奶酪》是匈牙利民间故事，讲述了两只小熊捡到一块奶酪，因无法平均分配而发生争吵，结果整块奶酪被前来“帮忙”分的狐狸吃了个精光的故事，塑造了狐狸狡猾、贪吃的形象。

四、教学目标

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写250个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法，培养独立的识字能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵制定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中语句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。

7、认识课文中出现的常用标点符号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

五、教材的重、难点

教学重点：

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2、加强词、句训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、写话兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

六、教学中需要注意的问题

(一)准确把握教学目标

(二)识字、写字教学

(三)阅读教学

(四)口语交际教学

(五)语文园地的教学

(一)准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

(二)识字、写字教学

本册教材仍遵循识、写分步，多认少写的原则。这样既有利于提早阅读，又不加重学生的负担。教学时要引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部件识记字形。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认识汉字。教师要发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。在识字要求上，要承认学生个体的差异，识字首要的是认识。重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。在指导写字的时候，一定要板书示范，知道不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。为了避免学生疲劳，写字最好不要集中安排在一节课上进行，而是分散到每一堂课中去，注意写字的质量。

(三)阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗读、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过阅读表达出来。对于极具个性的独特见解和感受，我们应给予必要的尊重，只要学生的见解、感受能自圆其说，有一定的道理，就应该给予肯定。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的课外书，提供学生交流课外阅读的感受、成果的机会。

(四)口语交际教学

本册课文共设计了4个口语交际练习：有趣的动物做手工商量看图讲故事

在交际的过程中，教师积极参与到学生的交流中去，善于发现学生交流过程中富有创意、充满童趣的精彩语言，注意规范学生的口头语言。让学生感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

(五)语文园地的教学

本册教材的语文园地安排的丰富多彩，识字加油站字词句运用写话书写提示展示台日积月累我的发现我爱阅读。

从语文园地的安排可以看出，注重了识字、写字、阅读方面的学习，引导学生利用各种机会主动识字，识用结合。是重点，要让学生知道的三种方法(音序查字法、部首查字法、数笔画查字法)。在语文园地中特别设计了“我爱阅读”让孩子享受读书的快乐。

**小学语文个人工作计划教师篇二**

一、学生基本情况分析：

我班原有46人，本学期转入1人，现有学生47人，其中女生有24人。一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声;在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字;能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事;在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了较好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯，但有个别孩子上课的习惯还不是很好，要在这学期中抓紧让他们养成，以促进他们的学习质量。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。本学期将致力于对学生基本功的训练及语文素养的培养。

二、教材分析

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元8个专题，分为8组：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法;日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇;口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力;展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。8组之后有5篇选读课文，最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表(一)，列出了全册要认识的字，生字表(二)，列出了全册要求会写的字。

教材特点：

(一)围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的综合素养。

每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排反映温馨家庭生活的短诗《鞋》;“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

(二)安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

本册教科书的识字课没有采用以前集中安排识字课的做法，而是把八课识字，分别安排在每组的开头。这八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读;内容均贴近每一组的专题，便于整合。通过学习这些意境优美、内涵丰富的识字课，学生不仅识了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏;柳绿花红，莺歌燕舞;冰雪融化，泉水丁冬;百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读来朗朗上口。

全册要求认的字，均选自常用字表要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定的规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，便于学生感悟，也便于教师指导。

(三)大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文占了全部课文的一半以上。有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美的小路》等，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。全册书中课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到情感的熏陶和感染。

课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习)，重视语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活紧密结合起来。

(四)大力改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

三、教学总目标(听说读写能力的安排)：

(一)识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字550个，其中250个会写。

3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

6、能用音序法，学习独立识字。

(二)阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、借助读物中的图画阅读。

4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

6、诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

7、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语或格言警句。背诵优秀诗词文15篇(段)，课外阅读总量不少于1万字。

(三)写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

(四)口语交际

1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

(五)综合性学习

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

四、教学重难点：

重点：

教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

难点：

(1)在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(2)学生与别人能大胆、自信的交流。

(3)增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

五、突破重、难点措施：

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

六、教学措施：

(一)识字与写字：

1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

2、采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(二)阅读教学：

1、重视朗读的指导。

2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

(三)口语交际教学：

1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、重视日常教学中的口语交际活动。

3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

七、主要的教学措施和教改思路。

1、教师要熟知教材，掌握教材的教学思路。同时加强学生语文基础知识的训练，特别是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，特别是“以学习者为中心的四种教学模式”和“先学后教，当堂训练”的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性;要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生;要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成能力。

3、重视培养能力。学生获得知识是必要的，但培养能力更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的能力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字能力、理解词句的能力，朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索“先学后教，当堂训练”的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要体现以读为主，开展好“书香伴我行”，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文能力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

8、充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。

9、把课堂还给学生，以学生为主体，鼓励学生在课堂上人人开口，做课堂的小主人，以充分调动学生学习的主动性和积极性。

10、在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学习的过程中不仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。的学习方法，使他们乐于学习。

11、对学习能力较强的学生，可多介绍一些课外阅读书籍供他们阅读，拓宽学生的视野和想象空间，让他们发出自己的见解和感受。

12、学习能力较弱的学生，要因材施教，不用一把尺子衡量他们，注重培养他们的学习兴趣，教给他们正确的学习方法，培养他们良好的学习习惯。

**小学语文个人工作计划教师篇三**

指导思想：

本学期以加强小学语文学科建设、深化课堂教学研究、促进教师专业发展等为重点，不断改进课堂教学方式，提高教育教学质量，加强小学语文备课组建设，为\_\_市小学语文教师专业发展提供有效的指导、引领与服务，切实提高区域小学语文教学质量，促进学生语文学科核心素养发展。

一、以核心素养研究为抓手，深化课堂教学研究

本学期以发展学生语文核心素养为研究主题，进一步改进课堂教学。以核心素养为抓手，引导一线教师学习学生发展核心素养的相关文章，厘清核心素养、语文学科核心素养等概念，明确语文学科核心素养的内涵与要素，准确把握学科课程性质、目标内容，探索学科教与学的规律，让教师的教更好地为学生的学服务，继续改进课堂教学方式，提高教育教学质量，提高小学语文学科教学的专业性与实效性。

深化核心素养研讨

本学期继续围绕核心素养开展研究，研制合宜教学内容、探寻适切教学策略，深化发展学生语文核心素养有效途径与方略的研讨。

“聚焦”语文教学目标与内容。引导教师依据语文课程性质、文体特征和学情需求确立教学目标，研制教学内容，重视学生言语经验与品质的提升，语文知识与能力的建构，思维能力的发展与思维品质的提升等。

“延展”学生学习实践的过程。引导教师充分关注“人”的发展，让“学”站在课堂中央，准确充分估测学习起点，研制合宜目标内容;让学习真正发生，设计有意义的结构化的语文学习活动，引导学生真实、充分、自主地经历“学”的过程，在实践中建构能力，提升学习力。

将“提升学生语文核心素养”这一主题贯穿于基本功比赛、学科发展共同体活动、统编新教材培训等一系列活动中，从不同层面、角度进行研讨，有效提升学生言语经验与品质、思维能力与品质、学习力和探究力等核心素养。

2.加强\_\_市小学语文学科发展共同体建设

转变课堂教学方式。继续转变小学语文课堂教学方式，切实引导教师关注学生的学，从浅层学习走向深度学习，整体关联地学，主动建构地学(重真实情境的迁移运用)，深度思辨地学(批判的学习新知识、高阶思维培养)，在深度学习中逐步悟得学习小学语文的方法与规律，培植学生独立学习、自主探究、合作分享、信息素养、批判性思维、创新实践等适应未来发展的必备品格与关键能力，让学生学得主动、学而能用、学有乐趣，学有发展。

找寻小学语文课堂新的生长点。一个人的成长要永远保持生长的姿态，教师如此，学生也是如此。\_\_市小学语文学科发展共同体的每一位成员本学期在自己的课堂里要找到新的生长点。每一位学科发展共同体的成员要多开展理论学习，学习《人民教育》杂志20\_\_年第13?;—14期郭思乐教授撰写的《国家课程从教师课程形态化归为学生课程——生本教育20\_\_年之策略》，实现国家课程的“两级转化”：一是国家课程转化为教师课程，二是教师课程转化为学生课程。课堂寻找一个根本点，学生就有了讨论的出发点、方向、动力，包括情感和智慧动力——基于学生相关学习本能的支持，还有了思考时间和空间。教师课程转变为学生课程，我们要尤为关注“根+空”的设计，从人的认识的根部出发，该实则实，该虚处虚，让真正的成长在更广阔的时空中发生。小学语文要从语文分析回归语文实践(阅读、思考、表达)，发展语言，培养语感，增大语文积累，开展大量课外阅读，以读引读，以读引思，以读引说，以读引写;人人有点，点点有思，思思有文，文文可乐，提升阅读、思考、表达的能力，发展情感、价值观，实际上就是发展语文素养。

自我反思存在的教学问题并努力改进。太仓市教师发展中心提出：“团队即质量，改进即质量，过程即质量，干净即质量”。每一位学科发展共同体的成员要结合自己的课堂实践自我反思自己的课堂教学，保持自己的优势与特色，改进课堂教学不足。目前，很多教师逐渐明确阅读教学应该“学什么”，也有开始具备聚焦教学内容的意识。“如何学”又成了教学中一大问题。有的课堂重视阅读方法策略的指导，但策略方法的呈现有贴标签的感觉，生硬讲授方法知识;很多课堂对于阅读方法策略，仅止步于“教了”“讲了”，学生“学了”“知道了”的层面，而没有将所学方法知识迁移运用到新的阅读情境，达到“会了”“会用了”的境界，即知识方法没有转化为学生能用、会用的能力;还有一些课堂，看似有学生学习实践，但实践的点可能不适宜，实践的过程未能充分展开，“学习”还是没有“真正发生”，学生没有改变与长进。综上所述，目前依然存在的问题是，“学”没有站在课堂中央，教师还没有能从学的角度出发，去思考学什么，如何学，为什么学这些等。接下来的教学研讨，倡导教师深入研读教材(懂作者)，找准终点，更要倡导教师深入研究学生(懂学生)，明白学生学习起点，兴趣点，找准学生与教材之间的“落差”，教到学生的心坎上(需要处、缺失处、迷惘处、兴奋处)。

本学期每个\_\_市小学语文学科发展共同体成员要抓住两三个改进之处进行深入研究，向学生学习，向同事学习，向自身学习。如怎样培养学生进行倾听，教会学生记录要点、学会回应同学的观点、不懂的问题积极请教。再如怎样做好课堂观察，第一，学生心理是否安全?是否能够持续地安心学习，讲话轻声细语。第二，学生是否能够投入学习，采用了有效的学习方法，有独特而精彩的观点，有超出预料的表现等。第三，学生的学习困难之处，困难的原因是什么，是否得到解决等。第四，学生之间是否相互尊重、相互倾听、相互帮助等。我国著名学者中国台湾大学傅斯年有一句名言：“一天只有21小时，剩下3小时是用于沉思的”，旨在提醒教师和学生“不要让匆忙占据心灵，要学会沉思，要让思想积淀，要深悟深刻的人生哲理。”我们要多反思，多改进，多实践，不断提高教育教学质量，让师生幸福、健康、愉快地成长。

3.加强统编新教材研讨

上学期组织了\_\_市统编一年级语文教材教学研讨活动，给予一线老师极大启示：低年级语文课堂要增强生本意识，让学站在课堂中央，充分估测学情，依据学的需求，聚焦教学内容，并延展做实学的过程，减少繁琐无效的分析，设计有意义的结构化的活动，引导学生充分地学，揣摩识字写字规律，掌握基本的语文知识，丰富语言积累，创设丰富的语境或生活情境，引导学以致用，夯实基础，提升言语经验与品质，看得到学生的变化与生长;低年级教学教师要有文体意识，依据文体特征，研制与文体相适应的合宜的教学目标与内容，也要关注课型特点，发挥不同课型应有的教学价值，促进学生不同能力的发展;低年级教学要有策略意识，依据低年级学生特点，设计新颖有趣的学习活动，带着学生玩中学语文，夯实基础，养成习惯，激发兴趣。低年级教学应从“小”处着手，在“实”处着力，在“活”上显智慧。当然，如何让教学内容软着陆，引发低年级学生识写、阅读、说话等兴趣，还需想更多有趣又有用的方法。

本学期9月14日将组织太仓市统编小学语文一二年级教材市级远程网络培训，继续开展统编教材系列教学研讨，发挥好语文骨干教师的作用，帮助低年级教师用好教材，有效提升学生语文素养，引导教师逐步梳理统编教材内隐的语文知识能力点，积累新教材教学案例。

4.重视写字教学和课外阅读推进

大力推动写字(书法)和课外阅读。统编教材注重写字教学与课外阅读，以新教材使用为契机，推动写字与阅读教学。研究如何根据年级及文本特色，归类指导书写规律，提升学生独立识写的能力。

倡导语文教师高度重视课外阅读，处理好精读与略读、课内阅读与课外阅读的关系，精读重阅读方法指导，想方设法匀出时间进行引导学生多读书，读整本书，让阅读成为学生的一种生活方式。本学期继续开展整本书阅读指导专题研讨，在经典名著阅读、童话阅读、绘本阅读等方面，给予一线老师示范引领。请各校在推进学生大量阅读方面多做尝试，发现、总结推动学生阅读的先进经验，相互学习交流。

二、以各类活动为平台，加强教师队伍建设

教师是课标理念的落实者，是学生学习与发展的引导者，提高教师的专业素养是实现有效教学的关键。

提升教师专业素养。

倡导教师多阅读名著、美文、文学鉴赏作品等，丰厚学科专业素养，提高解读把握教材的专业能力;阅读教育教学研究的前沿文章，对教育教学本质、学生发展核心素养等有较为深入的了解;坚持活动出人才的原则，通过专题研讨、学科发展共同体研讨、新教材培训研讨等活动，推动教师专业成长。本学期，引导一二年级老师深入研读统编教材，准确把握教材编排理念、体系与意图，充分关注低年级学段特色与目标，寻求适切有效的教学策略，发展学生语文核心素养的过程中提升自身的专业素养。

举行丰富多彩活动。

本学期举行\_\_市小学语文基本功比赛、\_\_市五年内青年教师评优活动(在\_\_举行)、\_\_市小学语文统编教材培训活动、\_\_市小学语文课外阅读专题研讨活动、\_\_市小学语文学科发展共同体研讨等活动。通过活动促进教师转变理念，改进课堂教学行为，提高反思能力，加快教师成长步伐。

深化教师均衡发展。

继续深化教师均衡发展，继续推进骨干教师与农村教师、薄弱学校教师结对的工作，督促引导其以多种形式进行研讨，有效推动农村教师专业成长。关注\_\_市民办学校小学语文教师现状，进一步做好太仓市第二届小学语文种子班学员的培训工作，以点带面，加快民办学校语文教师建设步伐。

在传承优秀教研方式的基础上，不断探索适合当下教育教学环境及教师发展需求的教研方式，从课程建设的高度着眼，在研究设计的基础上开展活动。以科研引领教研，让研讨更有目标，理论与实践结合;改变教研方式，注重课堂观察分析案例的资料积累与分享，引导教师对某些教学现象、环节作出观察分析，总结提炼出具有实践指导意义的策略与观点，最终形成内容相对比较完整的教研活动类课程。

**小学语文个人工作计划教师篇四**

一、教材分析

本册教材共有34篇课文，内容丰富、题材多样、语言生动。每组教材中，每一单元里都有导语，导语非常生动形象的降本单元的主题呈现出来。在阅读课文中，优美流畅的语言非常适合孩子们学习。每单元的“语文园地”包括四——四个栏目，“我的发现”鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识;“日积月累”引导孩子积累好词佳句;“口语交际”为养学生的口语交际能力;“展示台”为学生展示课内外学习所得的舞台。

二、学情分析

第一次接触这个新的班集体，对办理各个学生的情况还是一无所知，但我深知一、二年级学生有一个共性的学龄特点，那就是多动。所以每节课中，我一定要把我住前15分钟，争取将教学重点、难点在此时段解决。根据二年级孩子的认知特点、多引导孩子读、写，为孩子以后对语文的学习打好基础。

三、教学目标

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、培养学生阅读有兴趣，提高学生朗读能力，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、培养学生写话兴趣，根据表达需要，学习使用逗号、句号、感叹号。

四、教学措施：

1、灵活运用教学方法，让学生快乐学习，把主动权交给学生，使学生大胆地进行尝试学习。

2、在不加重学生负担的情况之下，引导学生发现生字与熟字的联系，引导学生将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中，形成一套多样化、高效率的识字方法与识字系统。

3、进一步重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导，规范书写，给孩子们养成良好的书写习惯。

4、在阅读教学中，重视朗读指导。在课堂中正确、流利、有感情的朗读课文，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。

教学计划：

周次日期教学内容备注一9.1-9.2开学教肓、 二9.5-9.9识字1、1.秋天的图画、2.黄山奇石(第一课时)奇石(第二课时)、教师节活动、三9.13-9.163.植物妈妈有办法4.古诗两首、语文园地一、 四9.19~9.23识字2、5.一株紫丁香、6.我选我、五9.26~9.307.一分钟8.难忘的一天、语文园地二、识字3、月考 六10.1~10.9国庆节放假、七10.10~10.149.欢庆、10.北京、11、我们成功了12.看雪 八10.17~10.21语文园地三、识字4、13、坐井观天14.我要的是葫芦九10.24~10.2815.小柳树和小枣树、16.风娃娃17.酸的和甜的、语文园地四、考试、十10.31~11.4识字518.称赞、19.蓝色的树叶、20.纸船和风筝 十一11.7~11.1121.从现在开始、语文园地五、识字6、22.窗前的气球、十二11.14~11.1823.假如24.日记两则、25.古诗两首、语文园地六 十三11.21~11.25识字七、26.“红领巾”真好、27.清澈的湖水十四11.28~12.228.浅水洼里的小鱼、29.父亲和鸟 十五12.5~12.9语文园地七、识字8、30.我是什么十六12.12~12.1631.回声、32.太空生活趣事多 十七12.19~12.2333.活化石、34.农业的变化真大、语文园地八十八12.26~12.30复习迎考 十九1.2-1.6复习迎考 二十1.9~1.13考试、

**小学语文个人工作计划教师篇五**

一、指导思想

以科学发展观为宗旨，以提高自身素质为目标，以更好地服务教学为中心。

二、基本情况

本人已取得汉语言文学本科学士文凭，系统学习了有关语文教学的专业知识和教育教学相关知识。为了更好地服务教学工作，还需继续努力。在日常工作中，本人善于学习，能珍惜各种学习机会。

三、进修目标

1、提高自己的教育教学专业水平。

2、丰富自己的教育教学理论素养。

3、综合提高自身素质。

4、丰富自己的文学素养。

5、提高自己的教室授课能力和创新能力。

6、提高自己的语文教学教研能力。

四、方法措施

第一、勤奋刻苦努力学习，丰富自己的教育教学理论素养和文学素养。

1、坚持认真学习专业知识的书籍，及教育教学理论书籍，并且广泛阅读文学书籍充实自己，以不断给学生新信息、新知识，使教室教学效果更好。

2、借助先进的媒体学习，了解学科的发展动向和最新的研究成果，并建立自己的博客语文园地。

3、做一名学习型的教师，充分利用课余时间，坚持每天一个小时的充电时刻。

4、利用一切资源，校内多向同事学习，并主动走出去，向教育界名师寻经问宝。

第二、善于思考，把教学工作与思考结合起来。

1、做一名善于反思，勤于积累的教师。

2、坚持认真撰写课后反思，并主动反馈于教学工作。

3、反思教学过程中的得失，反思教育学生的点滴，在反思中感悟，写出高质量的教学随笔、教育故事等。

4、善于思考善于创新，主动探索教学规律，遵循教学规律的基础上形成自己的教学特色。

第三、主动创造精彩的语文教室，主动展示自我。

1、在日常工作中，主动创造精彩语文教室，多打造精品，在此过程中，学习提高。

2、多听同事们的课，在具体实践中学习提高。

3、主动上公开课，展示自己的教学成果，同时虚心接受同事的评价和建议，从而提高自己的教室授课水平。

第四、在教学中加强自己的教研活动，增强教育科研能力

1、学校每周五的教研组活动按时参加，结合实际和校情学情进行教研。

2、在教研组活动中，主动提出问题，主动探讨问题解决方案。

3、主动参加教育主管部门组织的相关教研活动，虚心学习，提升自我素质。

4、主动参加相关的课题研究，用课题促进自己教研学习，增强教育科研能力。

五、学习安排

1、《教育学》《心理学》。

2、《论语》《老子》《庄子》。

3、《宋词》《唐诗》。

4、《史铁生作品》

5、新课标推荐世界名著。

6、《古代文学》。

7、撰写读书心得。

8、浏览相关报纸杂志。

**小学语文个人工作计划教师篇六**

一、 指导思想：

本学期的语文教学主要着眼于学生的发展，提倡个性培养。坚持语文知识学习与能力培养相结合，开展好以名篇阅读为主体的读书计划，加强阅读积累，狠抓现代文阅读理解、作文教学和写字教学,全面提高语文教学质量。

二、班级情况分析：

本班共有学生57人，其中男生30人，女生27人。语文水平不平衡，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁;课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄;语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想;学生的独立阅读能力及写作能力有待于进一步提高。

三、教材分析：

按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际及习作”“回顾与拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际及习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾与拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

四、教学目标：

(一) 识字与写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写80个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。对于学生在课内外阅读中遇到的不认识的字、不懂的词语，鼓励学生勤查字词典，养成使用工具书的习惯，在此过程中不断提高独立识字和理解词语的能力。

(二)阅读教学

1、精读课文的教学

(1)指导朗读、默读。

(2)把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。

(3)抓住重点句段，引导学生加深理解。

(4)积累语言，鼓励运用。

2、略读课文的教学

一是内容上，理解要求要低于精读课文，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点，帮助学生大体理解内容即可，词句的理解不作为重点。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。

(三)口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的口语交际能力，培养良好的语言习惯。

(四)习作教学

本册教材的习作安排有两种形式，一是“口语交际·习作”中安排了5次习作，二是结合课文的学习，安排了6次小练笔。

(五)综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。阅读材料后都有提示语，提示阅读要求、方法或提供相关信息。本单元有一些活动必须在课外完成。

(六)古诗词背诵

本册教材在最后一组──“综合性学习”后面，安排了10首古诗词背诵，包括7首古诗。

(七)综合复习

本册教材最后安排了“综合复习”，这既是为了给老师提供一些复习的材料，更是为了向老师提示一种复习思路和复习方法。

五、教学措施：

1、认真钻研教材，充分挖掘教材的资源。

2、搞好课前的学情预测，为优化教学过程做好准备。预测学生的已知和经过努力可能达到的未知，确定本课的切入点和教学重点。

3、落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。

4、做好培优补差工作，大力提高中等生。

5、向40分钟要质量，做到精讲多练。

6、搞好综合复习，采用各种形式，重在效率，不搞题海战术。

**小学语文个人工作计划教师篇七**

一、学生情况分析

本学期，好几个优秀生(包括语文考100分、99分的，最差不低于95分的)转走了……而插班生的学业情况不容乐观。上学期语文期末平均分近94分——它基本上会成为不能超越的历史。

暂且说说老生情况：学生经过四年的语文学习，在听说读写方面进步很大，具体表现在：

听说：平时语文教材中的口语交际难上，发现同学间的水平差异大，自信心强，语言面貌好，但交际的仪态有待加强。

读：大部分学生能通过自己的努力把课文读正确，读通顺，读流利，但能读出自己的理解的同学不多，因此，加强朗读训练仍然是语文课堂的重点。另外，阅读理解能力，许多同学有待加强。

写：学生的书写习惯好，书写大方、工整、清楚。但有少数几个人的作业不认真。

写作：写日记每周写一篇，但有个性的日记少，一些比较好的都是敷衍了事，缺乏质量。

在学习态度方面，本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。如在课堂上能认真听讲，能按时完成各科作业;课前做到预习新课，并有一定的搜集资料能力，但处理信息的能力还有待培养;课后能做到认真复习;课外能积极参加丰富多彩的语文实践活动，也乐于展示活动成果。但是，一部分孩子学习习惯不够好，心浮气躁。上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，缺乏最基本的纪律观念。另外还有几个学生学习态度散漫，作业马虎潦草，特别是回家作业需要家长的督促。

本学期的新打算：我把教育的重点继续放在紧抓课堂常规和学生口头语言规范上，并加大阅读、写话的训练力度，努力培养学生循环日记、读课外书摘记等积累素材的好习惯。在这个基础上再循序渐进地落实课程标准所规定的要求，努力发展学生各方面的学习能力，提高整体学生的语文素养。其次，教学的着眼点不仅仅停留在语文教学上，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展，使其茁壮成长。至于人数很多的新生，摸底、教学——任重而道远。

二、教材基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：我爱阅读，月是故乡明，学习说明性文章，生活的启示，遨游汉字王国，父母之爱，不忘国耻、振兴中华，走近毛泽东。其中第一单元“我爱阅读”和第五单元“遨游汉字王国”还安排有不同呈现形式的综合性学习内容，使学习内容与形式更加丰富多彩。

每个单元包括导语、课例、口语交际?习作和回顾.拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇;教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

三、学期教学目标

1、认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7、学习浏览，根据需要搜集信息。

8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

10、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

11、学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

四、单元重点、难点

第一单元：一是要引导学生把握主要内容，体会作者对书的深厚情感;二是在阅读中要能够结合学习和生活实际，习得一些读书和习作的方法。更重要的是让学生明白阅读的重要意义，激发起阅读的兴趣，逐步养成阅读的习惯，从而受益终生。

第二单元：一是让学生通过读书体会作者对家乡的思恋、挚爱的思想感情;二是通过对比阅读，使学生领悟到，思乡的情是一样的，思乡的方式、寄托的对象却是因人而异的，引发乡思的事物也是各不相同的，从而体会到作者的感情是通过一些景物或事情表达出来的;三是通过读书，引导品味语言，丰富学生的语言积累。第三单元：让学生了解一些科学知识，唤起学生探索自然、科学奥秘的兴趣，激发学生勤奋学习的自觉性;。引导学生学习说明文基本的说明方法，体会作者准确地用词、形象地表达，并在习作中加以运用。

第四单元：凭借关键词句，引导学生深入体会，不仅读懂课文本身，而且能延伸到从生活这本特殊的书中有所发现，得到启示——这也是本单元重点要培养的语文能力和需要落实的情感、态度、价值观的目标。

第五单元：本组教材围绕着“遨游汉字王国”这个主题，引导学生进行综合性学习，初步了解汉字的特点和发展历史，加深学生对汉字和中华传统文化的感情，提高正确运用汉字的自觉性。同时培养学生策划和开展活动、查找和运用资料的能力。

第六单元：紧紧扣住“父母之爱”这一专题，整合全组教学资源，把阅读、口语交际、习作等语文实践活动有机结合起来。学习课文，应引导学生重点抓住人物的外貌、语言、动作和心理描写，品读文本，再现情境并联系生活实际体验文本，体会课文表达的思想感情。口语交际要让学生充分发表意见，引导学生正确认识父母的爱。习作应在联系生活，表达真情上下功夫，让习作源于生活，服务于生活，通过习作加强与父母的沟通。

第七单元：引导学生抓住语言文字体会文章的思想感情，结合相关资料与课文中的相关信息让学生了解中华民族受尽屈辱的历史，勿忘国耻;通过整合阅读、口语交际与习作等教学环节，使学生受到爱国主义的熏陶感染，增强历史责任感与使命感;要从文中领悟写作方法，提高表情达意的能力。同时，还要引导学生总结交流整理资料的方法，提高搜集与处理信息的能力。

第八单元：走进毛泽东，让学生去感受他伟人的风采和凡人的情怀，是本组教学的主要目标，同时，在感受的过程中，要重点帮助学生体会文章的思想感情，学习场面描写和人物描写的一些基本方法。

**小学语文个人工作计划教师篇八**

一、指导思想

以新课程理念指导教学的改革，关注每一个学生的发展，为学生的发展服务。坚持以教师观念的转变，促教学方式的变革，以教师素质的提高，促课堂教学效益的提高，进一步增强教学的活力，达到扎实双基，重视能力，发展创新意识和能力的教学目标。使学生爱学语文，会学语文，学有用的语文。

二、主要工作重点：

1、以新课程理念的实施带动教学观念的转变和教学方式、学习方式、教学评价的变革。

2、以提高课堂教学质量为基石，保证五年级语文的教育教学质量。

3、以教学监测为基础，切实做好教学分析和评价，促进教师自我反思。

4、积极参加校本培训，认真学习理论性文章和有关经验。

5、开展有关教学经验的交流(案例交流，教研组上课、评课，教学经验交流等)。

三、工作措施

1、严格备课组工作的过程管理，组内认真备课，加强语文教学研究，扎扎实实地做好语文知识的传授、学生兴趣的培养。通过理论学习、备课与说课、听课与评课、作业批改与学生辅导等活动，把教研工作落到实处，提高语文学科教学效益与质量。

2、教研活动讲究实效，提高质量。教研组活动应加强目的性，深入研究课堂教学模式，加强可操作性，大胆探索，勇于实践，力求务实。

3、增强科研意识，构建适应学生发展的教学理念。

4、 开展一次钢笔字书写比赛和阅读竞赛。(具体时间另定)

5、在落实“减负”精神的同时，对语文作业作以下要求：要精选练习，注重练习的有效性。要分层练习，注重学生学习能力的差异性。短期阅读与长期阅读相结合，注重定量有恒，不断积累。

6、要求树立学习的观念，组内每位教师每周学习一篇教育教学文章，并上交材料，推荐好文章互相传阅。

7、每位教师在教研组内上一节教研课，课后集体讨论评议。

**小学语文个人工作计划教师篇九**

本学期我校语文教研组的工作将围绕中心校语文教研组工作计划，进一步深化小学语文课堂教学改革，切实解决和研究教育教学改革中出现的新问题和新情况。坚持以人为本，培养创造型人才，努力探索一条科学、低负、高效的素质教育新路，使备课组的语文教学和教研工作更上一层楼。

工作目标：

1、认真学习教育理论，树立现代教育理念。

2、抓好课题研究，提高课题研究的质量。

3、组织开展好语文课外兴趣活动。

工作要点：

1.加强学习课改的精神，树立起现代教育的理念。

(1)充分利用学校已有的图书资料和现代网络资源，组织本组教师学习课改等现代教育理念，使教师进一步端正教育思想，转变教育观念，促进课题研究和教育、教学的发展。

(2)通过理论学习和教育实践，反思教育、教学和教研中存在的不足，及时弥补和改进，把各项工作做得更好。

2.加强教学常规的管理检查。

(1)认真做好备课、听课、上课、作业批改等常规检查。

(2)强调备课中撰写好教后感，认认真真地备好每一堂课，实实在在地听好每一堂课。本学期要求组内每位教师听校内课达15节。

(3)坚持抓好学困生工作，做好对个别学生的拓补工作，努力提高整体合格率。

(4)教学过程中把握好教学质量关，通过备课、上课、作业、辅导、考核，做好质量分析和监控。

(5)备课组应做好各种资料的积累和归档工作。

3.抓好备课组的建设，充分发挥备课组的整体功能。

(1)备课组活动要以“教学诊断”、“案例分析”和“专题研究”相结合的方法，加强教法、学法和专题的研究，提高教师的业务素质。

a.备课组按“四定”开展活动(即：定时间、定地点、定内容、定中心发言人)，及时做好签到和活动记录(活动记录要详细)。

b.备课组要加强学习，及时了解教改信息，使教师们评价课堂教学的观念不断更新，为教学研究提供科学依据。

c.加强实践，组织教师人人上好专题研究课(本学期本备课组由周晓梅上一节教学研究课)。

d.备课组活动要轻形式，重实效，活动内容多样，就理论学习、专题研究、教学案例分析、教学方法的创新等方面展开，提高活动的质量

e.鼓励教师在“教学有法，教无定法”的原则下，积极改进教学方法和形式，充分利用现代教学技术，采用启发式、讨论式和探究性学习等生动活泼的方式进行教学。

f.突出学生的主体地位，把学习的主动权真正还给学生。重视知识形成过程的教学，重视知识和生活实际的联系，注重培养学生的创新精神和主动探索精神。

g.积极实施分层次教学，提倡布置活动性、实践性、自主性和分层次的课外作业。要围绕课堂教学开展教法、学法和考法的研究，促进教学质量的限时提高。

(2)搞好集体备课的过程管理，提高教学、教研质量。组织备课组的教师认真分析教材，然后分头修改教案，直至将它转化为自己的认识。

(3)教学过程中要把好教学质量关，通过备课、上课、作业、辅导、考核，做好质量分析和监控。

(4)备课组应做好各种资料的积累和归档工作。

5.组织开展好丰富多彩的语文兴趣活动。

要努力为学生创造课外阅读的条件，加强对学生进行课外阅读的指导和帮助，为学生提供施展语文才能的各种机会，以激发学生学好语文的兴趣。特别地要配合教研组和大队部和图书馆共同开展好诗歌朗诵赛、故事赛、征文赛等语文实践活动，以增强学生的阅读、积累和运用的兴趣。

**小学语文个人工作计划教师篇十**

一、个人信息技术能力与课堂运用能力现状分析

(一)优势

1、从我能力测评的红黄绿板块来看，本人技术素养、学习与发展上表现优秀，在其它几方面则表现平平，而在评估与诊断方面不合格。

2、曾经有过全国中小学信息技术能力培训(初级和中级)的经历，而且两次参加过省级计算机能力考试，所以本人对计算机的操作系统、网络的维护比较熟悉，能熟练的应用办公软件服务于教学，可以指导教师进行视屏录制与格式转化等方面的技术工作。

3、自己喜欢多媒体教学，能根据教学需要自己制作课件(ppt或authware)，能熟练地在网络上下载资源运用到教学中来。

4、本人有自己的教育博客，坚持撰写教学日记和随笔，和博友探讨课改经验，参加博客评比曾获省三等奖一次，市二等奖两次。

(二)不足

1、本人缺乏信息技术与课堂教学整合的能力，尤其在课堂评价与诊断上一筹莫展，既没有这种意识，又对评价诊断的相关工具一无所知。

2、缺乏课堂上协同恰当的使用信息技术手段的能力，虽然经常运用，但是能尽人意的课却不多，往往顾此失彼，留下很对遗憾。

3、很少使用信息技术手段辅助设计学习指导策略与方法来促进学生的合作、交流、探索、反思与创造的活动，对课堂的评价与诊断就更不用提了。

4、只注重教师信息技术能力的发展，关注学生较少，尤其在信息搜集和处理能力上指导偏少。

二、参照自评结果和自我剖析，今年的国培研修要从以下几方面加强：

1、严格按照研修流程，结合评价的指导意见，弥补自己的短板。

要熟悉研修的平台，按照每一板块的要求，积极收看专家的视屏讲座，主动参与群内的讨论话题，潜心研读学习内容，按时完成作业。对于不懂会不会的知识，主动请教老师和同学，加强合作与分享。

2、每天安排1-2小时学习研修的课程，要抓住本次研修的好机会，密切联系课堂教学注重理论与实践结合，研教研学方有成效。对学习中出现的新问题要因地制宜，结合本地的实际情况来解决，无论是硬件与软件，都能想办法去克服，保证完成研修任务。

3、平时要多读书学习，尤其是对自评中暴露出的能力短板要想法弥补，要在科学的理论指导下进行实践，要改变落后的教学思想，认真学习《中小学教师信息技术应用能力标准》和《信息技术课程标准》，吃透本次研修的课程主题，有针对性的选择相关主题展开研修。

4、学思写相结合，在研修中要坚持思考，坚持撰写研修日记，要在博客上新开辟一个研修专栏，每周至少撰写一篇研修心得，用一年的时间来梳理自己的学习历程，检视自己研修的变化。

5、积极主动的和同学互动，培养自己的合作能力。在学习坊内，要发挥自己的技术优势，热心为同学解决软件的使用问题，虚心向有能力的同学学习，取长补短，发展自己应用信息技术优化课堂的能力，帮助学生尽快转变学习方式，达到在研修的过程中师生同进步的目的。

**小学语文个人工作计划教师篇十一**

时间如流水，一个学期的教育教学工作就这样结束了。回顾这一学期的语文教学工作，既忙碌，又充实。本着“以人为本”的教育教学理念，全身心地投入到教学中，较好的完成了教学任务，现将具体工作总结如下：

一、培养学生良好的学习习惯，为学生的良性发展奠定基础。

1、继续培养学生良好的学习习惯。针对学生的好胜心强的特点，实行竞争评优机制，评选出学习认真的好学生为班级之星，在班会及校讯通上进行表扬鼓励，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天的早读时间，安排两位“小老师”负责读书，带领八个小组长进行监督检查，大大提高了早读的读书效率，同时也培养了他们的自我管理能力。

2、教学生学会学习。“授之以鱼，不如授之以渔”，教学生学会预习，学会听课，学会做作业。每学一篇新课文之前，根据课文内容进行常规预习，搜集相关资料，补充对课文内容的介绍。刚开始有一些同学不知道怎样预习，我就请预习做得好的同学讲自己的经验，对这些同学是很大的促进。有有部置就要有检查，及时的检查对学生的学习是最有力的监督。“该说是就说”，“该听时就听”，“该写时就写”，认真听课，积极思考，随时记录，这是对听者的要求。对学生的作业从格式到内容进行规范，提高作业美观度，班级中涌现出来了许多书写清楚认真的同学。

3、注重阅读能力的培养。本学期利用阅读课，充分发挥阅读书籍的作用，让学生从中学习，积累好词佳句，并随时写出自己的读书感悟，不仅使学生拓展了视野，而且为习作积累了素材。

二、提高课堂效率。

1、注重新课的导入

“兴趣是最好的老师”，在教学中，注重激发和培养学生的学习兴趣。在导入新课中，让学生一上课就置身于一种轻松和谐的氛围中，我就要根据不同的课型，设计不同的导入方式，时而讲个故事，时而围绕课题发问…采用激发兴趣，设计悬念等形式更好地激起了学生的求知欲。

2、鼓励学生积极探究，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义，语言情感，语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历，知识积累，理解水平有关。为此，教学中，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆交流，在交流中完善提高。此时老师的及时鼓励，巧妙点拨，会引起学生思维火花的碰撞，得到语言的升华和灵性的开发。

3、重视品读感悟

课本中的每一篇文章都是文质兼美的佳作，语言运用的精妙，语境描述的美妙，思想表达的深邃，都是引导学生感悟的重要内容。教学中注意抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的内涵。同时，让学生在感悟的基础上，根据不同的课文采用“说一说”，“演一演”，“画一画”等形式，使学生身临其境，感悟文本内涵，使学生真正成为学习的主人，不仅掌握了书本知识，更提高了语文素养。

三、加强作文能力的训练

作文水平是语文综合能力的体现，从字、词到句、段、篇，都会展现出语文学习、积累、运用的能力。教学中，充分发挥文本作用，一单元作文教学为主，围绕本单元的主题，在学习单元中的课文时就注意引导学生把握例文的精彩之处。在引导学生写作时就有理有据，有了很好的示范，就能点燃学生创作灵感的火花。注重作文的修改，“好作文是改出来的”，学生写好作文后，先有自己修改，再以小组为单位交流修改，与此同时提出要求，学生结合要求再次对自己的作文进行修改，完成后誊写有老师评改，在反馈给学生，使学生清晰地明白自己的习作的得失，这样经过训练后，大部分同学的作文布局合理，选材准确，语句通顺，极少有错别字，作文水平大大提高。

四、加强培优补差工作，全面促进学生发展

为了促进每一位学生能在原有基础上都有所提高，我着重“抓两头，带中间”，注重培养优生帮助差生。在班级中开展“扶贫帮困”的活动，激励学困生树立信心，课内多给他们创造机会，课外耐心辅导，以此激起他们学习的兴趣。同时及时与家长沟通，取得家长的支持，监督学生认真完成家庭作业，由班干部们对背诵，基础作业进行及时检查，帮助学困生尽量缩小与同学们的差距。

本学期里，我不断更新教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人之长，弥补自己之短，认真的做好了语文教学工作，较好的完成了教学任务。同时亦有不足之处，如，对学生语汇积累方面虽狠抓落实，但成效并不显著;学生的阅读能力和口语表达能力存在很大差异;知识运用上不够灵活;书写差等等，在今后的教学中须加强这些方面的培养训练，不断吸取经验教训，做到收放自如，为每个学生又快又好的发展奠定基础。

**小学语文个人工作计划教师篇十二**

一、指导思想：

学习无止境，虽已成为教师，但在教学生怎样学的过程中，不能忘记自己仍需要学习。没有教师生命质量的的提升，就很难有高的教育质量;没有教师精神的解放，就很难有学生精神的解放;没有教师的主动发展，就很难有学生的主动发展;没有教师的教育创造，就很难有学生的创造精神。要享受新奶酪的美味，我们就应该享受变化，尝试冒险。在教育教学的道路上，我们只有始终怀着激情地去实践和反思，才能尽快跟上时代发展的步伐，做一名新时期的教育工作者。人们常说：“要给学生一杯水，自己要有一桶水。”作为一名教师，在经验不足的情况下，就要通过不断的学习充实自己，在学习中弥补不足，改进和提高自己的工作能力和水平。我要求自己在三年内，多向有经验的同事请教，多听课多反思，多看专业书籍，以此作为自己成长过程中的催化剂。

二、现状分析：

从毕业至今，走上小学语文课堂的讲台已经9年了，我想使自己成为一个能肩负起史命的优秀的语文老师。如今经济快速发展，人才的需求对教育提出了更高的要求，为了能使自己的教育工作有一个新的提高，我反思了一下这几年的工作，发现很多自己不足的地方，为了改进工作，做个符合时代要求的合格教师，我做了自己个人三年的发展规划，以作鞭策。

三、自我分析：

本人毕业荥阳师范高等专科学校，于20xx年8月踏上教育教学岗位，至今有9年，自工作以来主要从事小学语文教学工作和班主任班级管理工作，现已完成专科的学历进修。自我感觉功底较浅，平时练笔很少，我更是认识到自己教育理论、专业知识、基本功以及个人文化素养的不足，有待于进一步提高。

(一)优势之处：

(一)教学方面：

1、9年的教学经验，使自己理论联系实际的能力增强了不少，动手能力也有很大的提高。能因材施教，以学生为主体，培养学生对体育课的兴趣并积极参与。

2、积极参与各类教育教学活动，开阔视野。善于思考，注重反思，能在教学过程中以理论结合实践，从而提高课堂教学效果，完善和提升自身教学能力。

3、积极提升自学能力。空闲时会阅读学校购置和推荐的教育名著、案例和反思等等;以培养学生的创新能力为前提，能在课中尝试运用新型教育方法和手段，丰富课堂教学形式。

(二)其他方面：

1、我能热爱教育事业,工作认真踏实负责。具有良好的团队合作精神，全心全意地投入工作，尤其是具有一颗童真般的心，热爱学生，热爱教育事业。

2、 职业心态平和，严于律己，善于和他人合作，能正确的处理与领导、同事和学生的关系。

3、 平时能阅读一些体育教学方面书刊杂志和网站资料。

4、 爱岗敬业，遵守中小学教师行为规范。乐于了解学生们的身心特点和已有的知识、经验。

不足之处：

1、个人教学风格不明显，需培养全新的教学理念，以拥有较强的、独立的教学能力。在继承优良传统的基础下，在学科教学中还需抛弃模仿和惰性，发扬自身长处，寻找语文教学中的创新。

2、对于教科研方面缺乏探讨、研究的积极性，教科研能力不是很好。专业理论知识的学习还需不断积累加强学习，与实践相结合的教学能力也有待加强。

3对新的教育理念转换较慢，在对全教研组教师在教学教法、教学过程的更新、转换等方面尚需主动组织学习。另外，自己总感觉时间、精力不够，每天都过得很忙碌，没有充足的时间进行学习、充电。

4、在以后的工作中我仍要不断地改进工作方法。我相信：只要坚定信心、发奋学习、继续保持这种劲头，一定能取得更辉煌的成绩。

四.发展目标

(1)总体目标

1、“多做”、“多想”、“多听”，在未来的三年时间中，不断改进自己的课堂教学;改善自身的不良习惯，将自己改变成一名主动学习者，使自己成为学生心目中具有亲和力、轻松、快乐、幽默的老师，并逐步将自己打造成吃苦耐劳型的教师，使自己的课堂成为诗意的课堂，是学生向往的精神家园，并能和学生共同学习成长，满足学生成长和走上社会的实际需要。

2.继续体育专业理论结合专业技能的学习。熟知《给教师的建议》(苏霍姆林斯基)《《成为有思想的教师》(肖川)《教师，做反思的实践者》(肖川)《班主任专业成长的途径——40位优秀班主任的案例》(张万祥)》等有关著作，更新个人专业知识、认识教材，做到因材施教;能科学合理地设计每一学期的教学目标，并与单元计划相配套;从而寻求自身教育教学方法、手段、教学设计上有所突破。

3.坚持每周1-2小时的阅读，除教育教学类书籍，增加案例、课例的阅读参考，寻求在理论研究上有建树，不断提高自身理论研究的能力，并结合实践有成效。

4、努力使自己成为一名研究型和发展型的教师;树立终身学习的观念;课堂教学形成一定的独特风格。促进自我展示与自我实践，自我监控与调整能力，同时加强课堂教学管理，构建个性课堂教学模式。

(2)预期目标：

1、多听课，多讲课，多学习。树立终身学习的观念;

2、教育教研能力的进一步提升。作出自己优秀的教研课题。成为一名研究型和发展型的教师。

3、逐渐完善并有所创新。课堂教学形成一定的独特风格。

(3)具体目标：

1)继续自己的专业学习，积极提高自身的专业水平。不断探索和实践，努力营造适合学生学习的舒适、轻松的体育课堂环境。

2)继承优良的体育教育教学方法、手段，寻求自身教学特点，发挥所长，利用各种器材丰富教学内容，使课堂教学形式多样化，逐步建立个人教学风格。

3)阅读有助于自身教学提高和教师个人素质提高方面的书籍，教学方法和理论方面等的著作

4)积极参与各教育教学类学术活动，做好笔记及完成其相应要求和功课。

**小学语文个人工作计划教师篇十三**

就一个单元来说，需要复习的内容很多，我们不能面面俱到，要把它们进行分类，有所侧重。一个单元需要复习的内容大体可分为生字词、课文内容、语文园地三个方面。就这三个方面而言我们可以做如下的分类：

1、积累方面的：包括单元中出现的生字新词、要求背诵的课文及语文园地中的读读写写、读读记记、日积月累等;

2、阅读方面的：包括课文内容、课文的中心、重点课文的重点段、重点课文文后的重点题目等;

3、有关习作方面的：主要包括口语交际和习作。纵观这三方面的复习内容，其重点在于第二方面，这也是我们老师在上复习课的重点部分。那么这方面的复习内容如何确定?我们要结合单元重点来进行。语文教材每个单元都有不同的侧重点，这个侧重点就是本单元的训练重点，教材每单元前的课文导读就给出了单元重点，我们在复习的过程中要以这个单元重点为主线来贯穿整个单元的课文复习，把每篇课文的内容、中心、重点段、文后的重点题目有机的结合起来，给学生一个整体的感知。

我们确立复习内容之后，就要考虑方法的问题了。

1、积累方面主要采用读、背、默的方法。

这里的“读”可采用齐读、自由读、默读、同桌之间合作读、边读边思、师生合作读等多种方式。

这里的“背”主要采用师生合作、学生之间合作等方式，要充分利用小组长。也可以和默写相结合。

这里的“默”指默写，默写时教师要结合实际来进行，就默写的内容而言可以有字词、读读写写、读读记记、日积月累、要求背诵的较短的课文等;另外，默写的形式也要注意，可采取全默、分层次默写(如生字的默写，可采用多次，一次过关几人，要特别关注差生)、学生之间互相默写等方式。默写之后的批改，老师也要采取不同的方式来进行。

2、阅读方面主要以讲、练的方法为主。

阅读方面的复习首先要求教师梳理好本单元的内容，安排好授课顺序，做到心中有数;要采取多种方式巩固学生的知识点，如文章中心的掌握可以采取不同形式的提问、填空、学生合作、竞赛等方式方法。另外，复习课不要出现教师一言堂的情况，要把更多的时间交给学生，充分发挥学生的主体性。学生的训练要突出重点，要结合单元卷子，结合教材等.

3、口语交际和习作方面建议采取归类复习。

以强化和指导为主，不要进行过多的写的练习。

就上述三方面的内容我们如何安排时间呢?个人认为，积累方面放在早读及家庭作业中进行，譬如今天要复习第一单元的内容，那么前一天要布置本单元的生字、新词及语文园地中要求默写或背诵的内容为作业，第二天抽时间检查，早读时间也要读背这些内容。

阅读方面的知识的理解，重点放在上语文课时进行。习作及口语交际采用归类复习的方式，利用语文课时间进行。

**小学语文个人工作计划教师篇十四**

1、明确复习课的目的。复习课是为了帮助学生系统地整理所学过的知识，使遗忘的内容得以重视，薄弱的环节得以巩固，涵盖着全部教学内容。

2、复习课过程要尊重学生。让学生感受到爱、进步与成功，会让他们更有复习的动力。卡耐基说过：“使一个人发挥最大能力的方法是赞美和鼓励。”

3、复习课要内容新颖，形式多样。拓宽学生参与的渠道，调动学生复习的主动性，激发他们复习的兴趣。

4、复习课的主动权要交给学生。师生合作，生生合作更要密切，探究程度要更深沉。

基础知识版块

1、生字词：掌握本册要求学生学会的150个生字。读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，正确书写。

2、词语：理解常用的词语并学习运用，主动积累课文中出现的四字词语和成语，正确认读，正确书写，大致了解意思，理解常用的词语并学习运用。

3、多音字：结合课文的朗读，读准多音字。对课文中带的多音字，要重点复习。

4、句子：语句通顺，表达清楚。根据要求写句子。

5、读读背背：能背诵要求背诵的课文、段落、古诗词。熟记积累运用中要求读背的词语、名言警句、谚语，歇后语、古诗词。

1、有一定的速度，每分钟不少于300字。

2、能读懂程度适合的文章。

3、能联系上下文和生活实际，揣摩词句的意思。

4、能把握文章的叙述顺序，领悟表达方法。

5、能理解和把握文章的主要内容。

6、能联系上下文，生活实际，背景资料理解含义深刻的句子。

7、能结合阅读资料，联系生活实际独立思考，勇于发表自己的见解。

8、在理解课文的过程中，体会顿号与逗号，分号与间隔号的不同用法。

9、扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

1、能写简单的记实作文和想象作文，做到内容具体，感情真实。

2、能按一定的顺序写，根据表达需要分段叙述。

3、做到语句通顺，不写错别字，正确使用标点符号。

4、书写规范，

5、养成想清楚再写和写后认真修改的习惯。

**小学语文个人工作计划教师篇十五**

一周精彩的讲课、听课、评课结束了，而我还在品尝着课堂带给我的那份快乐与思考。从一次公开课中，我学到了许多东西，特别是作为一名年轻教师，公开课对我来说是一次锻炼与提升的机会，上一次公开课，我能感悟许多。

这一学期，可以说是忙忙碌碌，老师们一次又一次接受培训学习，崭新的理念、先进的教学方法、让人耳目一新的教学模式，深深地震动了我们:同为特殊教育学校，原来课也可以这样上，同为聋生、智障生，原来也可以这样教!作为教师，一种理念一旦被接受，马上会体现在她的课堂教学中，我就是如此。

这次公开课，正是一次展示新教法的机会，也可以说是一次实验，一次交流。我决定把握这次机会，在公开课中采用刚刚接触的“医教结合，综合康复”法教聋生拼音。上公开课之前，一切准备工作由自己独立完成，如预案的设计、课件的制作、课堂中的材料等。

我认为，在准备的过程中我也就是在备课，不仅仅是在纸上备课，更重要地是在心理上、思想上备课，通过自己这样一个反复思考与准备的过程，自己对要上的课基本能做到心领神会了。当然作为一名年轻教师，要吸取有经验教师的经验思想运用到课堂中。这样走上课堂，自己的底气就足一些。

“态度决定高度，细节决定成败，实力决定命运”， 我调整好自己的心态，把它看成一节普通的展示课，用认真的态度，心无旁骛地上完了整节课。接着就是听老师们的评课，老师们在我的渴望中就“医教结合，综合康复”方法的使用上提出了很切实的意见，我感到有很多方面确实需要改进、提高。

新时代的特殊教育需要探究性的教师，需要自身不断地用理论、知识武装头脑，作为新一代的年轻教师，我会尽快成长起来，不怕挫折和困难，敢于面对。不断努力，充实自己，积累经验，在实践中感悟新课程理念，让我的课堂更精彩!

**小学语文个人工作计划教师篇十六**

以原教学大纲、教材和新《课程标准》为依据，充分利用现有的教材，面向全体学生，切实抓好基础知识和基本技能的复习，对班级的学生状况做简单的分析,采取切实有效的措施，使好、中、差不同的学生都能得到提高。

1、最新的小学语文期末复习计划：能利用拼音帮助识字、阅读和学习普通话;能根据拼音正确地写出已学过的汉字。

2、掌握本册学的174个生字，要求读准字音、认清字形、了解字义，并会规范地书写，能正确认读学过的多音字。

3、，会运用部首、音序、数笔画查字法熟练地查字。

4、辨别同音字、形近字，进一步提高正确使用汉字的能力。

5、掌握405个词语，理解词义，一部分会口头或书面运用。

6、进一步掌握部分词语的近义词或反义词;掌握已学的成语;了解和认识一些常用的格言。

7、能够改写句子、修改病句和缩句;能正确使用一些常用的关联词。

8、进一步掌握学过的标点符号及一些常用的修辞方法。

会背诵指定的课文;能借助中心句，正确领会课文的中心思想;能分清文章中的事实和联想;了解科普文章的语言特点，学会阅读科普文章。学会积累词语，养成良好的读书习惯。

掌握有详有略地记事和先概括后举例写人的写作方法，能写感谢信和修改自己的作文。

主要包括9、10、11册的相关课文片段(要求背诵的)、练习上的成语及本学期学的24篇必学课文， 《语文课程标准》要求的70首古诗、7次习作训练和7个单元练习，《语文分册》上的配套练习以及配套的15套试卷。

汉语拼音是识字和学习普通话的重要工具。要求学生能正确地认读声母、韵母和整体认读的音节;能正确地书写大小写字母;能正确地拼读音节。主要题型如：(1)选择正确的读音 (2)给专用名词加上声母 (3)看拼音写字、词、句 (4)确定字的音序、音节等。

对于教学目标中规定的字要做到会读、会写、会组词。了解形声字的构造。能区分常见的同音字、形似字;书写时做到笔画清楚，字形规范，不写错别字。掌握常见字的音、形、义;特别要了解多音字、多义字在不同词语中的意义。主要题型如：(1)把字写得正确、端正、匀称(2)改错别字(3)确定字的部首，除部首外还有几画(4)辨字组词 (5)多音字组词(6)选择正确的字填空等。

理解、掌握课文中规定的词语，做到会读、会写、会运用。会辨析一些近义词的反义词。能够理解多义词在特定语言环境中的含义。主要题型如：(1)把词语补充完整，并解释所填字的意思(2)照样子写词语(3)根据意思写词语(4)用词造句(5) 找近义词或反义词(6)选择恰当的词语(7)辨别每组词语中不是同一类的词(8)把可以搭配的词语用线条连起来等。

(1)了解常见的句式(陈述句、反问句、感叹句、肯定句、双重否定句)及其作用。了解句式变换的几种形式(陈述句与反问句的变换;肯定句与双重否定句的变换);能根据语言环境和表达的需要选择和变换句式。

(2)认识句子中所运用的修辞手法——比喻、拟人、排比、夸张、设问、反问等修辞方法，能在具体语境中辨别所使用的修辞方法。

(3)能用关联词语造句，在句子中填上恰当的关联词语(并列、转折、因果、条件、递进、选择、假设等)。

(4)要能正确地修改病句，病句的类型主要是：用词不当、句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时，要安排修改一段话的练习(标点、字、词、句、标点等)。

(5)扩句和缩句。扩句，是在句子中添加恰当的词语，使句子表达的意思更加清楚。缩句，是把句子中附加成分删去，使句子简洁明了。复习的时候，要讲清要求和方法。

正确使用常用的标点符号，要能结合语境，了解标点符号的用法，特别要了解分号、引号、省略号、破折号的作用。

主要是：能借助词典，理解词语在语言环境中的恰当意义;能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思;体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法;阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。

把背诵和默写的段落交给学生，让他们自我检查、相互检查，选择易错字、重点词语或中心词句进行按原文填空的练习。背诵与默写要使学生基本做到人人过关。

(1)阅读能力的培养落实于平时的教学积累中，必须扩大课外阅读。

(2)配合单元的阅读重点，巩固并提升学生的阅读能力，有意识地选择较为典型的阅读材料。如“找出短文的中心句、体会中心”的片段，“分辨事实与联想”的片段，“理解含义深刻的句子”的片段等。

从习作的类型来看，有写记叙文，也有写应用文。

从习作的形式来看，有记实性的习作(写自己平时所见、所闻和所想)，有想像性的习作，包括看图作文、续写等。

从习作的内容来看，有写人、记事(记叙一次活动)，有写景。

从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。

十二册语文课本里作文训练主要分为两大类：一是记叙文，包括写人、叙事、科学小实验;二是应用文，包括感谢信、毕业赠言等。

1、主要采用集中与个别相结合、集体与自主复习相结合的方法，对学困生进行个别辅导;多让学生自主复习，提出自己需要了解的问题;要多种方法交替使用，学生复习得轻松，效率又高。

2、讲练结合。在整个复习阶段以练习为主，但是老师必须作适当的提示、归纳。在一堂课上学生应该有口头的练习，又有笔头的练习。

3、善于利用教材。以课文为主，一是通过复习，对字词句的掌握，对课文的熟记，让学生做到温故而知新;二是通过复习，把方法转化为比较熟练的技能。如把略读课文变为精读课文，从中训练学生理解字词句的方法，整体把握课文思想内容的方法和学习表达方法;把精读课文变为略读课文，复习搜索信息和处理信息的方法。

4、阅读复习时，要把握每个单元的阅读重点，学生对已学的课文有些模糊，教师应帮助他们回忆一下课文和重点训练项目。如十二册第一单元要求学生“借助中心句，领会中心思想”;第四单元要求学生“分辨文章中的事实与联想”等等，把典型的课例再温习一遍。在此基础上，引导学生开展小组和班级的合作讨论、交流、归纳、梳理，对有效的信息进行加工处理，帮助学生领会整体把握课文思想内容的基本方法。课外阅读应根据单元重点选择典型材料，结合复习资料和课外作业运用所学的方法。

5、作文复习时，不管哪一种命题形式，一定要求学生认真地阅读习作的题目和习作的所有提示。善于比较，找出异同。如《好--------》是十二册第二单元的习作训练题，要求用先概述后举例的方法写一个人，写出人物优秀品质。细细回忆一下，发现在五、六年级的习作训练中有好几个题目都是类似的。比如《我熟悉的人》、《一个--------的人》、《我尊敬的人》、《我的好-------》等。又如记事：第十册第一单元的习作训练题是《暑假中的一件事》，要求写清楚事情的起因、经过和结果。注意语句通顺。在五、六年级的习作训练中有好几个题目都是与其类似的，如《这件事-------》、《一件难忘的事》、《记亲身经历的一件事》、《童年趣事》。

从整个学习内容来看，阅读和作文是重点。阅读训练要侧重整体把握思想内容的能力和探究重点字词句的能力，提高学生的分析问题、解决问题的能力。作文方面重点是：命题作文中的“审题、选材、构思”训练;材料作文中的“围绕中心，重点发散”训练;应用文中的“格式”训练等。

1、教师本人要多参考教育教学资料，提高、充实自己，并运用到复习课实际中来，学以致用。

2、对照《新课标》，认真钻研教材，认真钻研复习方法，结合学生以前在学习中出现的问题，“对症下药”，认真上好每一堂复习课。

3、减轻学生负担，让每一位学生在复习的过程中轻松、自如，没有压力。力争让他们真正在宽松、和谐、愉悦的气氛中乐于复习、勇于复习、勤于复习。

4、转变观念，不单纯看学生的测验成绩，要注重其方法的培养。

1、以字、词、句、篇、习作为单位，以7个练习为重点，分门别类进行复习，适度练习测验，力争学生融会贯通，熟练掌握并运用解决实际问题。(x月12日——x月31日)

2、以课文为单位，抓住课文重点章节及课后习题，适当练习测验，加深学生的巩固与理解，分单元复习。(x月1日——x月12日)

3、全面检测，查漏补缺，对全册教材的语文知识进行全面检测，用相关模拟测验题进行测验，找出学生仍存在的问题，进行重点指导、讲解，解决疑难问题x月13日——x月18日)

4、学生自行进行复习，教师进行考前教育(仔细审题，认真答题，反复检查，独立完成)。(x月19、20日)

**小学语文个人工作计划教师篇十七**

教学目标：

1、能读通课文，理解课文意思。背诵课文。

2、能了解古今语言的区别，能根据课后的注释理解课文。

3 、理解重点词句、领悟文中所讲的道理。

4、 对文言文产生浓厚兴趣。

教学重难点：

1.、教学重点是指导学生朗读和背诵。

2.教学难点是弄明白每句话的意思。

教学时间：

2 课时

教学过程：

第一课时

教学内容：

《学奕》

教学步骤：

一、导入新课

出示常见的文言警句(投影片)：

三人行，必有我师。

读书百遍，其义自见。

温故而知新。

学而时习之。

1.请同学们自己读一读这些警句，再把你理解的意思讲一讲。

2.跟我们平时所用的书面语言比较一下，这些警句有什么特点。

(引导学生总结出文言文的一般特点：有些字与现代的读音、意义不同;言简意赅，语意深远……)

3.这些警句就是用文言写成的。用文言写出的文章就叫文言文。它是古代的书面语体，是中华民族优秀的文化遗产。诵读文言文，能提高语言的感悟能力、表达能力、概括能力和逻辑思维能力。

学习文言文最基本的方法是诵读，最好的方法也是诵读。

今天我们学习的《学弈》这篇文言文，仅有5句话，70个字，是一篇短小精悍的寓言故事，其中蕴含着警示世人的道理。

二、读通课文，理解每句话的意思

1.师范读课文(能有声有色背诵更好)，也可读两遍。

2.总结老师读文言文的特点：一是速度比较慢，二是句中停顿较多。

3.学生小声跟老师读两遍。

4.学生自由练读，读通为止。

5.学生边读边结合文后的注释，理解每句话。

6.讨论交流。(只要能说出每句话的大致意思就行。)

三、读熟课文，读懂故事

1.学生自由反复诵读，重点指导读好“为是其智弗若与?曰：非然也。”前一句读出疑问的语气，后一句读出肯定的语气。

2.再联系前后句子的意思，理解故事的内容。

3.同座互相说说故事的内容。

四、读书明理

1.讨论：“虽与之俱学，弗若之矣”的原因是什么?从中能总结出一个什么道理?(学生可根据自己的理解总结。)

2.大家谈谈自己是否有这种经历和体会。(联系实际谈谈，目的是进一步认识专心致志对待学习、工作的重要性。)

五、练习背诵

六、课后扩展

教师把以前学过的“揠苗助长”“守株待兔”“掩耳盗铃”等文言成语故事，印发给学生，练习读文言文，还可以试着背诵一篇。

七、布置作业：

1、(书面作业)抄写课文，并用自己的话说说课文的意思;

2、(表演作业)分小组、分角色，演课本剧;

3、(搜集作业)搜集文言文形式的成语故事：揠苗助长、守株待兔

第二课时

教学内容：两小儿辩日

教学步骤：

一、提示课题

1、今天学习第30课《两小儿辩日》(齐读课题)

2、学生汇报预习收获。

3、根据学生汇报，补充有关知识。

二、展示目标

我们已经学过文言文《对弈》，你能结合学习文言文的体会和本课要求，说说这篇课文我们该完成些学习任务?(教师根据学生回答明确重点学习任务)

三、教学过程

(一)初读课文，了解大意

1、学生初读课文。

2、学生谈课文大意。(教师根据学生所说将学生意见分歧较大的词句写在黑板上)

3、质疑：在预习过程中你有哪些不懂的问题?

(二)小组交流

1、重点理解分歧较大的词句以及不懂的问题。

2、小组内质疑、释疑。

(三)汇报讨论，交流情况

教师根据学生回答，引导学生用或联系旧知识等方法理解重点词句，突破教学重、难点。

(1)住关键词理解句意。

如：“我以日始出时去人近。”中“以”、“去”各是什么意思?你能把它们的解释放在句中说这名话的意思吗?

(2)联系旧知识理解词意。

(3)古单音节词变为双音节词理解词意。

如“孰为汝多知”中“为”在这两课的注释中有“说”、“是”等意思，它们用在这儿恰当吗?想想现在“为”一般可组哪些词，它在这句话中是什么意思?

同样的，“知”可以变成什么词? (此外，“问其故”可补充主语孔子;“车盖、盘盂”不必照注释说，可直接说名称┅┅在教学中要让学生明白：只要解释清楚、通顺，可创造地采用多种方法理解词句。)

(四)再读课文，理解内容

1、正确流利地朗读课文。

2、用自己的话讲讲这个故事。

3、同桌互说。

4、指名说。

5、集体评说。

6、想一想：这两个小孩争的是什么问题，他们各自的理由是什么?

7、引导学生理解两个小孩是根据不同的感觉说明地面距离太阳的远近。

8、你同意他们的意见吗?(引发学生争辩，根据学生回答引导学生收集资料，将课内学习延伸到课外。)

9、刚才你们已经深入理解了内容，你们能把这个故事表演出来吗?(学生运动自由组合表演，在表演过程中指导学生把两个孩子说话的语气表演出来。)

10、大家再读读这篇课文，看谁能把两个孩子说话的语气给读出来，齐读课文。

(五)自学方法，背诵课文

1、理解课文结构，即先讲什么，再讲什么，最后讲什么。

2、自己背诵课文，比比谁背得快，背得巧。

3、指名背诵，说方法。

4、集体背诵。

5、总结全文。

重点总结同学们在学习文言文时所用方法，充分肯定学生见解，激发学生阅读文言文的兴趣。

四、作业

1、抄写生字。

2、查阅有关资料，用科学知识解答两小儿提出的问题。

3、向学生推荐阅读《女娲补天》、《夸父逐日》等文言文。

板书设计:

日初 盘盂

日初远 日中 车盖

孔子不能决也 孰为汝多知乎?

**小学语文个人工作计划教师篇十八**

一、指导思想

1、认真贯彻国家教育部和省教育厅对培训学员的要求;

2、珍惜机会，限度提高自我、完善自我和超越自我;

3、夯实教育理论基础，扎根农村教育沃土，服务学生，成就自我。

二、主要措施

1、严格遵守培训作息时间，按时上课，积极主动参与课堂互动或课外活动。

2、认真听讲，做好笔记，多联系实际，流诸笔端;

3、制定详细可行的个人研修计划并认真落实到位;

4、尽可能地利用学校的资源，要勤读书，多思考，常动笔;

5、加强锻炼，增强体质，以便更好地投入学习和今后的工作;

三、具体安排

每天必须做的几件事

1、6点左右起床，进行晨练半小时;晚锻炼(1小时左右)。

2、课外上图书馆读书;

3、晚上7点至9点半上网研修约2个半小时;

每周必须做的事

1、写1-2篇投稿;

2、阅读1至2本书并做好读书笔记;

阅读书目初步安排

第一周

1、《欧阳代娜中学语文教学艺术初探》

2、《魏书生中学语文教学改革实践研究》

第二周

1、《语文课程与教学论新编》潘纪平等

2、《做教师真难，真好》钱群里

第三周

1、《语文要教出语文味》程少堂

2、《提高学生学习能力的好故事》

第四周

1、《课例品评一百例》余映潮

2、《民间语文》(《天涯》杂志)

第五周

1、《伊豆舞女》《堂吉诃德》

2、《十日谈》

第六周

1、《教师的2项修炼》郭元祥

2、《如何做的老师》魏书生

第七周

1、《93年》雨果

2、胡兰成的书

第八周

1、脂砚斋对《石头记》的点评

2、《做教师真难真好》钱理群

**小学语文个人工作计划教师篇十九**

为了进一步加强教师个人的自我发展与完善，积极进取，努力工作，特制定教师个人研修计划。

以 “求真、求实、求效”的工作理念做后盾，以提高教师专业能力为重点，以提高教师综合素质为前提，开展个人研修。

1.提高自身素质。

具有高尚的道德情操，远大的理想和抱负，敬业爱岗，任劳任怨，淡泊名利、不求索取，把提高自身修养作为第一研修内容，从小事做起不断进取，超越自我。

2.加强理论学习。

通过参加集体学习及自学等方式认真学习新理念，及时把握课改的前沿信息，并努力运用于课堂教学实践之中。

3.立足常规教学。

潜心钻研本学段教材，以上好每一节课为前提，不断总结和反思自己的课堂教学，逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。

4.注重经验积累

积极撰写教学反思、案例和论文，将教学过程中的点滴感悟记录下来;随时上传到小学语文论坛和个人博客里，以便达到资源共享，优势互补的效果。

三、研修内容

按照个人工作特点制定一年的发展研修计划，努力结合自己日常的教育教学工作，做到在学习中实践，在实践中学习;在工作中思考，在思考中实践;在反思中改进，在改进中提升，使研修、工作、发展同步推进。

1、研读课标

研读《语文课程标准》中关于习作阶段目标要求，交流课标研读体会，以便准确把握各学段习作目标要求。

2、钻研教材

钻研本学段教材中习作内容，整理归类，总结出本学段习作内容的共同特点，找出难点问题并交流研讨，以便全面把握小学教材中的习作类型及习作难点。

3、课堂教学

设计一节本年段习作指导课，上一节作文研讨课，可结合区域合作体教研活动进行。

4、案例分析

对习作课堂教学进行研究、分析、总结和再设计，以此锻炼对习作指导课的驾驭能力。

5、撰写经验

撰写关于作文教学的经验论文，要求在公开发行的刊物上发表关于习作的文章一篇。

6、研修总结

在年末时把近一年的研修历程，把自己在研修过程中的学习、进步和体会结合起来写一篇个人研修分析与总结。

7、参与论坛

必须具有参与意识，每星期至少在论坛回帖一次，每月至少在论坛发主题帖一个，无条件参与小学教研部组织的论坛里每一次教研活动，发表自己的看法，与全体教师主动交流。

**小学语文个人工作计划教师篇二十**

时间如流水，一个学期的教育教学工作就这样结束了。回顾这一学期的语文教学工作，既忙碌，又充实。本着“以人为本”的教育教学理念，全身心地投入到教学中，较好的完成了教学任务，现将具体工作总结如下：

一、培养学生良好的学习习惯，为学生的良性发展奠定基础。

1、继续培养学生良好的学习习惯。针对学生的好胜心强的特点，实行竞争评优机制，评选出学习认真的好学生为班级之星，在班会及校讯通上进行表扬鼓励，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天的早读时间，安排两位“小老师”负责读书，带领八个小组长进行监督检查，大大提高了早读的读书效率，同时也培养了他们的自我管理能力。

2、教学生学会学习。“授之以鱼，不如授之以渔”，教学生学会预习，学会听课，学会做作业。每学一篇新课文之前，根据课文内容进行常规预习，搜集相关资料，补充对课文内容的介绍。刚开始有一些同学不知道怎样预习，我就请预习做得好的同学讲自己的经验，对这些同学是很大的促进。有有部置就要有检查，及时的检查对学生的学习是最有力的监督。“该说是就说”，“该听时就听”，“该写时就写”，认真听课，积极思考，随时记录，这是对听者的要求。对学生的作业从格式到内容进行规范，提高作业美观度，班级中涌现出来了许多书写清楚认真的同学。

3、注重阅读能力的培养。本学期利用阅读课，充分发挥阅读书籍的作用，让学生从中学习，积累好词佳句，并随时写出自己的读书感悟，不仅使学生拓展了视野，而且为习作积累了素材。

二、提高课堂效率。

1、注重新课的导入

“兴趣是最好的老师”，在教学中，注重激发和培养学生的学习兴趣。在导入新课中，让学生一上课就置身于一种轻松和谐的氛围中，我就要根据不同的课型，设计不同的导入方式，时而讲个故事，时而围绕课题发问…采用激发兴趣，设计悬念等形式更好地激起了学生的求知欲。

2、鼓励学生积极探究，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义，语言情感，语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历，知识积累，理解水平有关。为此，教学中，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆交流，在交流中完善提高。此时老师的及时鼓励，巧妙点拨，会引起学生思维火花的碰撞，得到语言的升华和灵性的开发。

3、重视品读感悟

课本中的每一篇文章都是文质兼美的佳作，语言运用的精妙，语境描述的美妙，思想表达的深邃，都是引导学生感悟的重要内容。教学中注意抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的内涵。同时，让学生在感悟的基础上，根据不同的课文采用“说一说”，“演一演”，“画一画”等形式，使学生身临其境，感悟文本内涵，使学生真正成为学习的主人，不仅掌握了书本知识，更提高了语文素养。

三、加强作文能力的训练

作文水平是语文综合能力的体现，从字、词到句、段、篇，都会展现出语文学习、积累、运用的能力。教学中，充分发挥文本作用，一单元作文教学为主，围绕本单元的主题，在学习单元中的课文时就注意引导学生把握例文的精彩之处。在引导学生写作时就有理有据，有了很好的示范，就能点燃学生创作灵感的火花。注重作文的修改，“好作文是改出来的”，学生写好作文后，先有自己修改，再以小组为单位交流修改，与此同时提出要求，学生结合要求再次对自己的作文进行修改，完成后誊写有老师评改，在反馈给学生，使学生清晰地明白自己的习作的得失，这样经过训练后，大部分同学的作文布局合理，选材准确，语句通顺，极少有错别字，作文水平大大提高。

四、加强培优补差工作，全面促进学生发展

为了促进每一位学生能在原有基础上都有所提高，我着重“抓两头，带中间”，注重培养优生帮助差生。在班级中开展“扶贫帮困”的活动，激励学困生树立信心，课内多给他们创造机会，课外耐心辅导，以此激起他们学习的兴趣。同时及时与家长沟通，取得家长的支持，监督学生认真完成家庭作业，由班干部们对背诵，基础作业进行及时检查，帮助学困生尽量缩小与同学们的差距。

本学期里，我不断更新教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人之长，弥补自己之短，认真的做好了语文教学工作，较好的完成了教学任务。同时亦有不足之处，如，对学生语汇积累方面虽狠抓落实，但成效并不显著;学生的阅读能力和口语表达能力存在很大差异;知识运用上不够灵活;书写差等等，在今后的教学中须加强这些方面的培养训练，不断吸取经验教训，做到收放自如，为每个学生又快又好的发展奠定基础。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找