# 2024年学校文化建设计划(22篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-09-02

*计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。学校文化建设计划篇一一、...*

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

**学校文化建设计划篇一**

一、指导思想

以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指针，全面贯彻教育方针，全面实施素质教育。在新课程理念的引领下，以人为本、德育为首，突出校园文化的传承、创新和发展，构建具有特色的校园文化体系，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、总体目标

提炼体现时代要求的办学育人理念，形成学校的思想文化;培养优良的校风、教风、学风以形成学校的精神文化;通过全员参与，开展各种文明创建活动形成学校的行为文化;通过创设良好的自然环境形成学校的特有的物质文化;通过修订、完善各种规章制度形成学校的制度文化。

三、组织机构

根据有关精神要求，结合我校实际，切实抓好校园文化建设，学校特成立“小学校园文化建设领导小组”。领导小组组长由校长李程担任，成员：景少琢、尹蕾、丁利卿。

四、遵循原则

1、思想性原则：就是要坚持先进文化的前进方向，坚持用“三个代表”重要思想和科学发展观统领校园文化阵地。

2、实践性原则：校园文化重在建设，重在实践，要开展符合学生特点、引导学生全面发展、形式喜闻乐见、学生参与性强、深受广大学生喜爱和欢迎的校园文化活动。

3、整体性原则：校园文化建设是一个系统工程，具有层次性、具体性、全面性等特点，所以要统筹兼顾，全员参与，持之以恒。

4、发展性原则：校园文化具有发展性、动态性等特点，所以要与时俱进，坚持弘扬时代主旋律，体现发展主题，培育时代精神。

5、参与性原则：校园文化建设的过程就是教育的过程，注意发挥学校、班级、学生、家长的积极性，通过活动，逐步形成规范、和谐的校风，科学务实的教风，兴趣浓厚的学风，进取向上的班风。

五、主要内容

学校文化是一种组织文化，它反映了一所学校的组织精神和组织成员共同遵守的行为准则。学校的组织文化渗透在组织的一切活动之中，是组织的灵魂。它由三个方面组成：一是组织特有的价值观念、思维方式、行为准则;二是组织内部的人际关系;三是组织的物质环境和物质条件中的文化氛围。具体而言，学校文化是指一所学校的办学理想和目标以及为实现这一理想和目标而建立起来的相应的管理制度、办学理念、学生培养目标、师资选择标准、课程体系、师生关系、教学方式、校园氛围所体现的精神内涵。如何建设学校文化，为此学校领导经过认真思考与讨论，决定从精神文化建设、物质文化建设、制度文化建设三方面同时建构我校的文化建设。

1、学校精神文化建设

学校精神文化建设是一所学校师生精神风貌和思想素质、修养的内在及外显表现，是一所学校高层次办学的体现。根据学校的发展史，深刻挖掘学校的文化内涵，确立我校的文化建设以校训“敬业奉献，求实创新”为基础，围绕“强化德育，深化教改，优化管理，美化校园”的工作目标，坚持“实事求是，精益求精，团结奋进，雷厉风行”的工作作风，精心策划各种富有时代性、创新性和实效性的活动，并以此推进我校精神文化建设。我们的侧重点是：启动班队文化创建活动，活跃师生文化生活，积极营造书香校园。

2、校园制度文化建设

“用严格的制度约束人”是我校长期形成的管理思想之一，要全面落实“以人为本”和科学发展观，一些制度已不适应发展要求。因此，我们将在今年对学校有关制度进行修订，并提交教职工代表大会讨论后付诸实施。在校园制度文化建设过程中，坚持“人文性、科学性、客观性和可操作性”的原则，以“是否有利于学校发展、是否有利于调动教职工积极性、是否有利于推进学校各项工作的开展”为标准，力争校园制度文化建设有质的飞跃。

六、校园文化建设实施步骤

1、加大投入，分步实施

将校园文化建设规划纳入学校发展规划中，将规划的目标分解落实到每年的学校工作计划中。

2、深化管理，制度保障。

教师是校园文化建设的主体，充分调动教师的积极性、创造性，创新管理制度，健全人才管理机制，完善评价激励机制，关心爱护每一位教师，使人才创造有机会、干事有平台、发展有空间、绩效有奖励，让他们工作有甜头，有想头、有奔头，形成比奉献、比学习、比教研、比成长、比业绩的积极进取的良好局面。

**学校文化建设计划篇二**

高校不仅是文化的弘扬者、传承者，更是先进文化的引领者和生产者;校园文化是大学的精神和灵魂，是高校赖以生存和发展的重要根基，是人才培养的重要载体和基本要素，是高校核心竞争力的重要组成部分。为构建富有内涵、时代风格和学校特色的合肥学院优秀校园文化，进一步推进教育教学改革，依据《合肥学院教育改革与发展规划》，特制定本规划。

一、指导思想

合肥学院校园文化建设要坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想、科学发展观和党的xx大精神为指导，以社会主义核心价值体系为统领，以先进的物质文化、精神文化、制度文化、行为文化和优良的环境文化为载体，以促进学生全面发展为目标，以实施科学文化素质教育为基础，坚持“地方性、应用型、国际化”的办学定位，践行“改革开放，求实创新”的办学传统和“厚德、博学、善思、致用”的校训精神，为不断满足广大师生员工日益增长的精神文化需求、学校的改革发展稳定以及培养社会主义合格建设者和可靠接班人提供强大的精神动力。

二、主要任务

校园文化建设的主要任务：(1)以理想信念教育为核心，深入进行树立正确的世界观、人生观和价值观教育;以爱国主义教育为重点，深入进行弘扬和培育民族精神教育;以基本道德规范为基础，深入进行公民道德教育;以大学生全面发展为目标，深入进行素质教育。(2)用中国特色社会主义共同理想凝聚力量，以改革创新为核心的时代精神鼓舞斗志，重视和加强校风建设，培育扎实的干部和机关作风、良好的教风和学风，形成对教职工具有凝聚作用、对学生具有陶冶作用、对社会具有示范作用的优良校风。(3)用社会主义荣辱观引领风尚，积极开展校园文化活动，把德育和智育、体育、美育有机结合起来，寓教育于文化活动之中，促进大学生思想道德素质、科学文化素质和健康素质协调发展。(4)加强校园文化环境建设，努力营造良好的育人氛围。

三、总体目标

——进一步突出“育人为本、德育为先、教学为纲”的办学理念，凝炼合肥学院精神，注重对学校精神文化的培育，突出特色，争创一流。

——进一步突出国际化办学特色，加强跨文化交流，吸收和借鉴国外应用型大学的思想精华，开放办学，改革创新，努力创建国际化的大学。

——进一步加强大学制度建设，积极探索建立符合时代和学校发展要求的现代大学制度，努力构建民主、科学、和谐的制度文化。

——进一步加强廉政文化建设，积极构建“以廉为荣、以贪为耻”的校园廉政文化氛围。

——进一步加强文明校园建设，在安徽省文明单位的基础上，努力创建全国文明单位，展示形象，鼓舞人心。

——大力推动校园文化品牌活动建设，通过有影响、有特色的校园文化品牌活动建设，力争获得一批省级和校园文化建设优秀成果奖。

——进一步加强校园环境建设，建成环境优美、设施完善、功能齐全、特色突出的校园自然和人文环境。

四、具体措施

(一)校园物质文化建设

校园物质文化是校园文化的显性文化，是推进学校文化建设的必要前提和重要的物质基础。良好的、富有个性的校园建设，既可起到美化环境、装饰校园的作用，又为丰富多彩的校园文化活动提供重要的阵地，使广大师生员工受到潜移默化的启迪和熏陶，起到陶冶情操、净化心灵的作用。

——物质设施功能完善。注重发挥学校物质设施对大学精神的传播功能，利用南艳湖校区二期建设之机，合理划分、赋予各个校区的基本功能，调整布局，优化组合，形成良好的育人氛围。

——教学文化设施建设。规划、设计、建设好教学设施，优化学习环境，不断满足大学生学习成才、教职员工科学发展的需要;规划、建设、利用好师生员工的活动场所，为开展校园文化活动提供必要的场地和条件。

——文化宣传载体建设。加强学报、校报、校园网、广播台、讲座论坛、自办刊物、宣传橱窗等宣传思想文化载体的建设与管理，充分发挥宣传思想阵地在校园文化建设中的重要作用。

(二)校园精神文化建设

校园精神文化是大学的隐性文化，是校园文化的深层内涵，反映学校广大师生员工共同的理想目标、精神信念、文化传统、学术风范和行为准则的价值观念体系和群体意识。

——核心价值观教育。以理想信念教育为核心，坚持不懈地进行正确的世界观、人生观和价值观教育;以爱国主义教育为重点，深入进行弘扬和培育民族精神教育;以基本道德规范为基础，深入进行公民道德教育。

——人文和科学精神教育。把人文素质和科学精神教育融入到高校人才培养的全过程，落实到教育教学的各环节。以实施科技创新、文化素质教育为基础，积极营造严谨求实、科学民主的学术氛围，把崇尚科学、探索规律、追求真理的科学精神与以人为本、明德求善的人文精神结合起来，不断提升师生的人格、气质、修养等内在品质;不断整合教育资源，开好人文素质和科学精神教育的必修课和选修课，逐步建立起内容覆盖课堂教学、课外活动和社会实践的人文素质和科学精神教育体系。

——校园精神传承。认真做好校史修史工作，加强校史馆建设，定期修订宣传画册和宣传片，生动形象地反映学校办学历程和办学特色，全方位、多角度地宣传学校丰富的办学内涵和办学精神;充分弘扬首任校长杨承宗先生的治学办校精神，并以此激励和鼓舞广大师生;加强校友网站建设和继续出版《激浪行天》，注重发挥优秀校友的榜样激励作用，用优秀校友的人生经历和感悟、创业历程和成就，激励大学生发奋学习，立志成才，报效国家;倡导铭记校训、重大活动佩戴校徽、使用校徽标识，使其不断成为广大师生员工所认同的自觉行动，激励师生员工熟悉学校、热爱学校。

——校园文化创新。弘扬“改革开放、求实创新”的办学传统，立足办学定位，丰富办学内涵，努力构建合肥大学精神文化，增强学校办学的凝聚力。

——品牌文化创建。办好大学生科技节、校园文化艺术节和大学生记者论坛等，积极搭建校园文化活动平台;以大学生艺术展演为契机，加强大学生艺术团建设，育文艺骨干，出精品节目，积极承办高水平文艺演出，提升校园文化层次;以第二课堂为依托，培养学生积极的兴趣爱好和良好的个性品质。全面推进校园文化活动的项目化运作，促进学生全面发展。

(三)校园制度文化建设

学校制度文化是大学文化的重要组成部分,是学校办学、治校的基本保证。校园制度文化包括与高等教育相关的法律法规、管理制度以及相应的组织机构。在校园文化建设中，既要用制度管人，更要用制度服务人、培育人。

——管理制度建设。建立和完善符合大学精神要求的内部管理制度体系，认真执行《合肥学院章程》，保障各项管理工作有效开展。

——民主制度建设。建立和完善党委会、校长办公会、党政联席会议;充分发挥学术委员会、教学委员会、学位委员会、督导委员会等的作用，坚持和完善教代会、工会代表会制度，发挥其在学校民主管理中的重要作用;切实执行校务公开制度，建立和完善情况通报制度、情况反映制度和重大决策征求意见制度，不断扩大师生员工对学校工作的知情权、参与权和监督权;充分发挥各级人大代表、政协委员、民主党派和离退休老同志在民主监督和参与学校民主管理中的积极作用。

——廉政制度建设。认真贯彻落实《中国共产党党员领导干部廉洁从政若干准则》等反腐倡廉的法规、制度精神，把理想信念教育、反腐倡廉教育纳入师德建设的各个环节，扎实搞好管理和服务工作，着力提高教职工队伍的思想政治素质、职业理想和职业道德水平。

——安全保障机制建设。加强网络监管，正确引导舆论;健全人防、物防、技防和群防体系，加强校园安全保卫工作周边治安环境综合治理;进一步完善学校突发事件和应急管理机制，进一步健全安全稳定工作责任制和责任追究制度;建立和完善利益协调、诉求表达、权益保障和矛盾纠纷排查机制，及时消除和化解影响校园安全稳定的因素。

(四)校园行为文化建设

校园行为文化是推进校园文化建设的良好载体，加强行为文化建设是教风、学风和作风建设的重要组成部分，是育人工作的重要内容。在校园行为文化建设中，坚持不懈地以党风带作风，以作风促教风，以教风育学风。

——积极倡导教师在政治思想上、道德品质上、学识教风上率先垂范，为人师表。教师要养成求真务实和严谨自律的治学态度，崇尚科学精神，遵守学术道德，不断提高教学质量和教书育人本领。注重培育学生的主动精神，鼓励学生的创造性思维，努力培养适应社会主义现代化建设需要、具有创新精神和实践能力的应用型人才。

——严格要求机关干部、职工做到政治合格、思想。坚持党的政治和思想路线，具备履行岗位职责所必需的专业知识和文化素养，有较强的处理复杂问题的能力，保持与时俱进的品质和昂扬向上的精神状态;严格遵守党纪国法，顾全大局，维护团结，广泛联系群众，虚心听取师生意见，正派做人，公道处事，爱岗敬业，无私奉献，在履行职责实践中实现人生价值，为党的事业和学校发展作贡献。

——努力引导学生做到自尊、自爱、自立、自强，在政治上、思想上、学习上、生活上不断追求进步，把远大理想和脚踏实地的精神结合起来。自觉遵守国家法令和校规校纪，勤奋学习，刻苦钻研，奋发努力，立志成才。关心集体，尊敬老师，团结同学，积极参与各种志愿服务活动，乐于助人。注重个人品德修养和文明行为养成，具有良好的公德意识。积极参加健康向上的校园文化活动，增进身心健康。自觉树立当代大学生的文明形象，展示我校大学生的精神风貌。

(五)校园环境文化建设

校园环境文化建设是育人工作的重要组成部分，环境文化建设要从学校实际出发，突出育人特色、国际化校园特色和学术氛围，为师生创造有利于学习、工作、生活和娱乐的优美环境，发挥环境育人的重要作用。

——校园景观规划。校园景观规划要重在丰富校园环境的文化蕴涵，提升校园环境的育人价值上下功夫，使自然美、人文美、艺术美相协调。要整体、系统地规划校园人文景观，建设友谊林、纪念林、主题雕塑、文化走廊等文化景点，使校园人文景点建设主题突出、特色鲜明。做好校园绿化、美化工作，使校园的山、水、园、林、路等达到使用、审美和教育功能的和谐统一，充分发挥校园内一楼一宇一草一木等教育载体的育人功能。

——图书馆信息资源建设。充分发挥图书馆馆藏文献信息资源优势，创造优美和谐的阅读环境，为师生员工提供优质服务。开展一系列丰富多彩、生动活泼的读者报告会、专题讲座、征文比赛、美术作品展等活动，使读者在活动中激发出读书意识，接受美的教育，陶冶情操，增长知识。

——网络文化建设。充分发挥网络宣传、教育作用，突出其组织、引领功能。结合创建各类主题网站，弘扬优秀民族文化，调动学生主动性和参与性，营建校园网络文化氛围;结合网络资源平台和网络教学平台建设，引导学生利用网络积极开展自主学习，促进良好学风和校风的形成;结合网络交互平台建设，构造新的沟通方式，营造学生“心灵氧吧”，使网络真正融入师生的学习、工作、生活之中。

——品牌形象识别系统建设。加强学校品牌形象识别系统建设，在原有的视觉标识基础上设计和制定《合肥学院视觉识别系统(vis)》，构建和完善合肥学院形象识别系统(uis)，以此规范学校办公用品的格式、标识，规范学校各类旗帜、牌匾、门牌的规格与设计;重视学校形象识别系统建设成果的宣传与推广，重视公共关系工作，重视学校整体形象的宣传推介工作，扩大学校在社会的知名度和美誉度，提升学校品牌的价值。

五、组织与实施

——成立合肥学院校园文化建设指导委员会及其相关组织。成立以校党委书记、校长为主任，分管校领导为副主任，由宣传部、监察处、办公室、组织部、教务处、学生工作部(处)、人事处、外事处、保卫处、公共事务与国有资产管理处、科技处、工会、团委、图书馆、后勤集团、思想政治理论课教学部等部门负责人组成的合肥学院校园文化建设指导委员会，指导委员会下设办公室，办公室设在党委宣传部。校园文化建设指导委员会从学校发展和人才培养的战略和全局高度，负责校园文化建设的统筹、检查、督促和落实。各成员单位各司其职，同心协力，完成好各项工作。

——加大校园文化建设投入力度。各相关部门要根据校园文化建设规划制定年度实施方案，经校园文化建设指导委员会审议通过后实施。设立校园文化建设专项经费并纳入学校财务预算。同时，加大校园人文环境建设的投入，确保校园文化建设各项工作的顺利开展。

——加强校园文化的理论研究。思政研究会在年度研究课题中确定一批校园文化建设理论研究与实践创新课题，积极探索新形势下加强和改进校园文化建设的新思路、新举措，总结校园文化建设中的成功经验和不足，不断完善校园文化建设的政策和措施，巩固校园文化建设成果。

——完善校园文化建设的激励机制。坚持以评促建、以评促管，把校园文化建设与日常教学工作、党建、团建及师生思想政治工作有机结合起来，对推进校园文化建设的先进单位和先进个人予以表彰奖励，将组织和参与校园文化建设情况纳入部门和干部检查、考核、评议的重要内容，激励师生员工积极参与校园文化建设。

**学校文化建设计划篇三**

一、指示思惟

以黉舍事情方案为指示，以校园文化建设为导向，以渗入渗出人文素质教育为目的，经由过程接纳一系列步伐，匆匆进学生综合素质整体进步，丰硕学生校园文化生涯，构设优越的育人气氛，匆匆进黉舍整体事情再上新台阶，作出应有的进献。

二、目的义务

1、增强礼节文化教育，营造师生互尊互爱的优越气氛。

2、增强室内文化建设，构建师生优越的事情育情面况。

3、捉住重年夜节日，有针对性对学生进行爱国爱社会主义、爱黉舍、爱专业、爱故乡的“五爱”教育。

4、普遍开展体裁运动，让学生体验到校园中的人文关心。

5、办妥校园报《麟绛校报》

6、有方案地莳植、栽植百种以上花卉，力争在朱集、苏塘实习基地分离筹建植物园。

7、设置生理征询理，周全开展生理征询运动，匆匆进学生身心康健。

三、施行步伐

1、放施有用步伐，增强礼节文化教育

政教处、团委将进一步规范礼节教育惯例，要联合黉舍现实，赓续弥补和完美学生礼节教育条例，要充足应用播送、板报、校报的载体作用，年夜力营造礼节教育的优越气氛；要树立礼节教育的监视机制，设立文化礼节教育监视岗，切实改正礼节教育的不良行动，要树立有用的礼节文化教育稽核机制，经由过程有用稽核切实增强礼节文化教育。

2、进一步增强室内文化建设，构建优越的师生进修事情情况。

xx年室内文化的重点是弥补西席办公室文化，完美教室文化、试验室文化和食堂文化，凸起做勤学生宿舍文化建设事情。政教处、学生宿舍治理办公室要联合学生现实，在不增长学生经济承担的条件下，在学生宿舍惯例治理的根基上，增强宿内文化建设，要树立对宿舍文化建设的奖励机制，勉励学生经由过程本身劳动弥补和完美宿舍文化。

3、捉住重年夜节日，普遍开展爱国主义教育。

政教处、团委要充足应用五四青年节、七一建党节、十一国庆节、逐一八、一二•九等重年夜节日，有针对性、主题性地对学生进行爱国主义教育，并经由过程此运动来引发广年夜学生爱黉舍、爱专业、爱先生、爱故乡的热心。

4、年夜力开展体裁运动，增强学生人文素质教育。

优越的文化运动对学生身心康健成长起着踊跃作用，为此，校团委在要做康复重年夜节日文艺汇演的条件下，年夜力开展具有康健意思的、生动生动的体裁运动，开展按期稽核轨制，并做为文化班级、文化团支部稽核的首要根据之一。

5、有方案地载植花卉树木，建设绿色校园。

总务处以“绿色黉舍”为挈机，联合“绿色黉舍”创立的要求，并联合黉舍现实，订定具体的栽植树、莳植方案，要以百莳花卉树木为目的，栽莳花卉树木，既要体现经济准则，又要体现美观校园的准则，尽力施展了花卉树木的育人作用。

校园文化建设是一项繁杂的工程，遍地室、各班级要切实实行职责，配合为xx年校园文化建设做出应有的贡献。

**学校文化建设计划篇四**

为了深入贯彻落实教育部、省市县教育部门关于加强中小学校园文化建设的有关要求，进一步提升云岭学校的办学品位和办学水平，为学生健康成长、教师素质提高和学校持续发展创设优美的人文环境与和谐健康的良好氛围，根据乡教育办安排，结合教育实际，为确保“校园文化建设”活动顺利开展，特制定本方案。

一、指导思想

以社会主义荣辱观为导向，以全面推进素质教育为目标，以提高办学水平为核心，以广大师生为主体，以建设优良的“三风”为重点，以优化、美化校园文化环境为基础，以积极向上的校园文化活动为载体，把校园文化建设与提高育人水平、提升教师队伍素质有机结合，推动学校形成厚重的校园文化积淀、清新的校园文明风尚和高雅的育人环境，促进云岭学校教育事业和谐、健康发展。

二、本年度校园文化建设总体安排

1、宣传发动阶段(3—4月份)

⑴组织全体教职工认真学习市局《20\_\_年校园文化建设实施方案》，领会精神，提高认识，营造全校上下认真贯彻该《方案》的思想氛围。

⑵在集思广益的基础上，认真研究、谋划出一套切合本校实际的校园文化建设实施方案。

⑶进一步宣传校园文化建设以及把20\_\_年确立为校园文化建设年的现实意义，通报本校《校园文化建设实施方案》具体内容，并把相关内容向各部、各处室、各班级进行责任分解，打造一个对校园文化建设工作人人参与、齐抓共管的良好格局。

2、全面实施阶段(4---10月份)

⑴4—6月份，以校园环境“绿化、美化、净化”为主题进行活动。

⑵8—10月份，按照“全方位、多角度、细致化”的要求，广泛、深入推进校园文化建设其他工作。

3、巩固提高阶段(11—12月份)

集中开展校园文化建设自查工作，准备迎接上级检查。

三、主要工作目标

云岭学校园文化建设主要加强物质文化、精神文化、活动文化和制度文化建设，要通过绿化、硬化、亮化、净化校园环境，积极开展各类活动，加强“三风”建设和制度建设，努力打造环境优雅、文化底蕴深厚、风气良好的新校园。

(一)加强“五化”建设，创建优雅校园环境

整洁、高雅、富有教育意义的校园环境是校园文化的特质载体。校园环境建设要科学规划，精心设计，注重品位，突出特色，通过加强绿化、硬化、亮化、净化、文化等“五化”建设，最终达到美化目的。

1、绿化

整治校容校貌，整修花园，栽植绿化苗木和花卉，精心设计校园景点，使整个校园的树木、花园、布局合理、搭配协调，营造三季有花、四季常青、绿树成荫、清新优美的校园环境。要发动全体师生做好校园绿化管护工作，落实班级管护责任制，使全体师生在劳动中养成服务他人、爱校如家的良好风尚。

2、硬化

硬化小学操场已经破损和场地，并设计制作“校园文化角”或“文化长廊”，突出展示三风一训、教师风采、优秀学生、师生素质以及教育作品等内容。

3、亮化

在统一把学生自行车及教师摩托车安排在铅球场旁边，并更新补充新的教室门牌。在物理实验室及食堂门口设置路灯，亮化校园;在楼道、楼梯口、厕所等学生活动密集场所，安装、补充指示灯、路灯，既达到亮化目的，又能保障师生安全。

4、净化

健全卫生保洁制度，增强师生环保意识，培养文明卫生习惯，彻底清理校园内建筑、生活垃圾、砂土石堆、煤堆及卫生死角，校园、教室、宿舍卫生坚持日打扫、日检查、日评比，经常保持，做到墙面无污痕、桌面无新刻刀痕、地面无污水、室内外无纸屑、无蛛网积尘、无垃圾、物品摆放整齐，确保校园、教室、办公室、宿舍、厕所、食堂操作间和餐厅及其他师生活动场所和各类设施干净、整洁、高雅。认真做好校园周边环境卫生整治保洁工作，彻底清理校墙上的广告和胡乱涂画的痕迹，刷写教育标语;彻底清理校园周边及校门口垃圾，对树坑、行水渠道进行平整，清理淤积物，树沟沿、渠沿整形上线。做好蓄水池及管道维修，方便师生打扫卫生用水。

5、文化

(1)学校的校名，假山、后花园和民体场的激励语语言要作重新添漆。

(2)在校园醒目位置设立体现学校办学宗旨、办学理念、办学目标、校训、校风、教风、学风的宣传牌。

(3)为彰显云岭学校的教育品质。根据学生的年龄特征，在校园内学生课间游玩的地方创设“板报墙报”。班级教室的布置要兼顾共性与个性，各班师生可根据各自的特点创设不同风格与追求的黑板报，鼓励和引导学生参与班级文化建设，通过班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。各教室外侧醒目位置设置专栏、评比栏要美观、精致的体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育目标、课程改革理念、人文精神培养、终身发展需要、传统文化经典等内容的文化长廊、名人画像、名言警句、先进事迹、时事新闻、精美诗文，优秀教师、三好学生、优秀团(队)员、日常行为标兵、学习成绩优秀生、科普创作标兵等优秀师生简介以及班级班训、班级宣言、学习园地、教学成果、书画作品等。要充分利用板报、橱窗、阅报栏、校园景观等，宣传普及科学知识、健康生活知识、疾病预防知识和安全知识等。

(二)加强“三风”建设，培育校园精神

1、云岭学校要在继承优良传统的基础上，筛选和集成先进文化，弘扬主旋律，确立具有个性特色的办学理念和校风校训，端正办学思想，规范师生行为，培养师生积极向上、勤奋努力、乐教好学、团结拼搏、遵规守纪、文明礼貌的良好风尚。要教育引导师生养成衣着整洁、举止得体、谈吐文雅、健康向上的良好习惯，促进师生全面、健康发展。

2、继续开展师德建设活动。这个要与建立和谐师生关系紧密结合起来，突出开展“对学生要有爱心，对工作要有责任心，对同事要有诚心”三心活动，使师生凝心聚力。学校要组织全体教职员工坚持学习教育法律法规、党和国家领导人有关教师职业道德方面的讲话精神，巩固深化“做人民满意的教师”师德教育活动年、师德师风建设年活动成果，扎实开展师德教育，提升师德水平;要教育广大教师养成主动学习、终身学习的良好习惯，积极参与教育科研活动，钻研课堂教学艺术，不断提高教育教学水平，用高尚的人格魅力和渊博的学识教育培养学生。

3、以抓好养成教育为核心，培养优良的学风。学校要用社会主义核心价值观教育引导学生，以抓好中小学生《守则》《日常行为规范》教育为切入点，坚持经常对学生进行民族精神、理想前途、思想道德、民主法制、心理健康和文明礼仪教育;要加强班主任和团队干部建设，充分发挥他们在班级和团队工作中的主力军作用，引导学生自己的事情自己做，他人的事情帮助做，集体的事情积极做，提高自我管理、自我教育能力。

4、云岭学校将着力打造具有校本特色的校园精神。校园精神是反映学校广大师生员工共同理想目标、精神信念、文化传统、学术风范和行为准则的价值观念体系和群体意识。学校要将办学传统与办学目标结合起来，努力打造传统与追求相统一的校园精神。要充分发挥师生的主体地位，鼓励师生积极参与校园文化建设的设计、维护和创造。。

(三)拓宽活动载体，开展校园文化活动

1、增设有关机构，丰富校园文化活动。20\_\_年，我校将改组学生会、体育组、纪律检查组、艺术组、与教学班配合，在学校范围内开展一系列的校园文化活动。

⑴校级活动。举办一次运动会和庆“六一”文艺汇演。

⑵班级活动。适时做一次班级文化建设比赛，并作到主题明确，内容丰富，形式多样，资料齐全;适时开展书画、作文、手工制作、演讲比赛等活动，活跃班级风气。

⑶个性活动。本着“因材施教、挖掘潜能、培养特长”的目的，有组织、有计划地开展一些文体、科技、学科兴趣小组活动。

2、要大力开展读书活动，让师生读中华传统经典精华、励志格言、教育著作等，养成好读书、读好书的习惯;定期组织多种形式的艺术节、科技节及读书、读报、演讲、征文等活动，积极推广、演唱优秀歌曲。云岭学校要建立素质教育成果展室，将教师、学生的读书心得、手抄报、书画、摄影、科普及小发明、小制作作品进行集中展示，形成爱科学、用科学的良好氛围。

3、充分利用节日、纪念日开展系列主题教育活动。如：“五四”青年节、“六一”儿童节、“七一”建党纪念日、“八一建军节、“十一”国庆节及教师节等重大节庆日，“九一八”、“南京大屠杀”等国耻纪念日，清明节、端午节、中秋节、重阳节等传统节日，设计、开展丰富多采的活动;利用学生入学毕业、入队离队、入团、成人仪式等有特殊意义的日子，开展主题教育活动，使学生开阔视野，丰富知识，陶冶情操，增强能力，提高素质，提升校园文化品位。

4、定期开展安全知识的宣传教育和技能演练活动，积极开展英语竞赛、数学竞赛、课堂赛奖等主题教育活动。要定期开展安全大检查，消除安全隐患，为师生提供一个安全的活动场所。

(四)加强制度文化建设，推进学校精细管理

完善的管理制度是学校师生行为的准绳，是校园文化的重要内容和表现形式，是学校教育教学活动顺利进行和良好校风形成的根本保证。

1、云岭学校将主要制定和完善涉及学校章程、教职工管理、学生管理、教学管理、财经管理、后勤保障、安全卫生、仪器设备、校产、图书阅览、德育、体育活动、校内外活动等方面的管理制度、实施方案及细则。以上规章制度建设必须坚持与时俱进，根据不同时期，随着形势的发展不断修订、补充、完善，切实增强其针对性和实效性。

2、我校将采取切实措施，确保制度落实到位，真正发挥其导向、激励和约束的功能，使其真正成为师生生活、学习、工作的行为准则。同时，要注重培养师生的法制意识和制度意识，把学法、懂法、依法执教和执行制度变为师生的自觉行为，形成既有统一意志，又让人心情舒畅的制度环境，促进广大师生形成良好的行为习惯、健康文明的工作方式以及高尚的道德情操和积极向上的精神风貌。

3、校长及学校领导班子要带头执行制度。要求师生做到的，校长必须做到，要求师生遵守的，领导班子必须遵守。执行规章制度要一视同仁、公平对待每一位师生员工。

(五)保障措施

1、加强领导，明确分工。为保证校园文化建设工作顺利进行，取得实效，学校成立由学校领导、校委会成员、师生代表组成的校园文化建设领导机构，负责全面领导学校的校园文化建设工作，同时将校园文化建设的主要工作内容分解到各职能部门，做到责任到人，措施到位，监督到岗，检查应时，改进彻底。

2、全校动员，全员参与。师生作为学校的主体，不但是校园文化的受益者，更是校园文化的建设者、传播者、弘扬者。如今，我校广大师生对校园文化建设的认识已经到位，积极性已被充分调动起来，这是我校校园文化建设各项工作必将落到实处最为有利的人本因素。

3、建立机制，长抓不懈。校园文化建设对教育教学有着非同寻常的现实意义和深远的历史意义，可谓功在当前、利在今后。但是，这是一项系统、长期的工程，绝非一朝一夕之功。为此，我校制定了细则，形成了制度，并将按部就班，扎实推进。

4、树立典型，榜样引路。每学期末在全校范围内评选文化建设先进班级，对其先进事迹、经验给予表彰、总结，从而收到一点带面的功效。

校园文化建设是一个系统工程，需要全校师生长期共同的努力，更需要各职能部门齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，互相配合，形成合力，才能构建健康向上的校园文化特色。

**学校文化建设计划篇五**

高校不仅是文化的弘扬者、传承者，更是先进文化的引领者和生产者;校园文化是大学的精神和灵魂，是高校赖以生存和发展的重要根基，是人才培养的重要载体和基本要素，是高校核心竞争力的重要组成部分。为构建富有内涵、时代风格和学校特色的合肥学院优秀校园文化，进一步推进教育教学改革，依据《合肥学院 “”教育改革与发展规划》，特制定本规划。

一、指导思想

合肥学院校园文化建设要坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想、科学发展观和党的xx大精神为指导，以社会主义核心价值体系为统领，以先进的物质文化、精神文化、制度文化、行为文化和优良的环境文化为载体，以促进学生全面发展为目标，以实施科学文化素质教育为基础，坚持“地方性、应用型、国际化”的办学定位，践行“改革开放，求实创新”的办学传统和“厚德、博学、善思、致用”的校训精神，为不断满足广大师生员工日益增长的精神文化需求、学校的改革发展稳定以及培养社会主义合格建设者和可靠接班人提供强大的精神动力。

二、主要任务

校园文化建设的主要任务：(1)以理想信念教育为核心，深入进行树立正确的世界观、人生观和价值观教育;以爱国主义教育为重点，深入进行弘扬和培育民族精神教育;以基本道德规范为基础，深入进行公民道德教育;以大学生全面发展为目标，深入进行素质教育。

(2)用中国特色社会主义共同理想凝聚力量，以改革创新为核心的时代精神鼓舞斗志，重视和加强校风建设，培育扎实的干部和机关作风、良好的教风和学风，形成对教职工具有凝聚作用、对学生具有陶冶作用、对社会具有示范作用的优良校风。

(3)用社会主义荣辱观引领风尚，积极开展校园文化活动，把德育和智育、体育、美育有机结合起来，寓教育于文化活动之中，促进大学生思想道德素质、科学文化素质和健康素质协调发展。

(4)加强校园文化环境建设，努力营造良好的育人氛围。

三、总体目标

——进一步突出“育人为本、德育为先、教学为纲”的办学理念，凝炼合肥学院精神，注重对学校精神文化的培育，突出特色，争创一流。

——进一步突出国际化办学特色，加强跨文化交流，吸收和借鉴国外应用型大学的思想精华，开放办学，改革创新，努力创建国际化的大学。

——进一步加强大学制度建设，积极探索建立符合时代和学校发展要求的现代大学制度，努力构建民主、科学、和谐的制度文化。

——进一步加强廉政文化建设，积极构建“以廉为荣、以贪为耻”的校园廉政文化氛围。

——进一步加强文明校园建设，在安徽省文明单位的基础上，努力创建全国文明单位，展示形象，鼓舞人心。

——大力推动校园文化品牌活动建设，通过有影响、有特色的校园文化品牌活动建设，力争获得一批省级和国家级校园文化建设优秀成果奖。

——进一步加强校园环境建设，建成环境优美、设施完善、功能齐全、特色突出的校园自然和人文环境。

四、具体措施

(一)校园物质文化建设

校园物质文化是校园文化的显性文化，是推进学校文化建设的必要前提和重要的物质基础。良好的、富有个性的校园建设，既可起到美化环境、装饰校园的作用，又为丰富多彩的校园文化活动提供重要的阵地，使广大师生员工受到潜移默化的启迪和熏陶，起到陶冶情操、净化心灵的作用。

——物质设施功能完善。注重发挥学校物质设施对大学精神的传播功能，利用南艳湖校区二期建设之机，合理划分、赋予各个校区的基本功能，调整布局，优化组合，形成良好的育人氛围。

——教学文化设施建设。规划、设计、建设好教学设施，优化学习环境，不断满足大学生学习成才、教职员工科学发展的需要;规划、建设、利用好师生员工的活动场所，为开展校园文化活动提供必要的场地和条件。

——文化宣传载体建设。加强学报、校报、校园网、广播台、讲座论坛、自办刊物、宣传橱窗等宣传思想文化载体的建设与管理，充分发挥宣传思想阵地在校园文化建设中的重要作用。

(二)校园精神文化建设

校园精神文化是大学的隐性文化，是校园文化的深层内涵，反映学校广大师生员工共同的理想目标、精神信念、文化传统、学术风范和行为准则的价值观念体系和群体意识。

——核心价值观教育。以理想信念教育为核心，坚持不懈地进行正确的世界观、人生观和价值观教育;以爱国主义教育为重点，深入进行弘扬和培育民族精神教育;以基本道德规范为基础，深入进行公民道德教育。

——人文和科学精神教育。把人文素质和科学精神教育融入到高校人才培养的全过程，落实到教育教学的各环节。以实施科技创新、文化素质教育为基础，积极营造严谨求实、科学民主的学术氛围，把崇尚科学、探索规律、追求真理的科学精神与以人为本、明德求善的人文精神结合起来，不断提升师生的人格、气质、修养等内在品质;不断整合教育资源，开好人文素质和科学精神教育的必修课和选修课，逐步建立起内容覆盖课堂教学、课外活动和社会实践的人文素质和科学精神教育体系。

——校园精神传承。认真做好校史修史工作，加强校史馆建设，定期修订宣传画册和宣传片，生动形象地反映学校办学历程和办学特色，全方位、多角度地宣传学校丰富的办学内涵和办学精神;充分弘扬首任校长杨承宗先生的治学办校精神，并以此激励和鼓舞广大师生;加强校友网站建设和继续出版《激浪行天》，注重发挥优秀校友的榜样激励作用，用优秀校友的人生经历和感悟、创业历程和成就，激励大学生发奋学习，立志成才，报效国家;倡导铭记校训、重大活动佩戴校徽、使用校徽标识，使其不断成为广大师生员工所认同的自觉行动，激励师生员工熟悉学校、热爱学校。

——校园文化创新。弘扬“改革开放、求实创新”的办学传统，立足办学定位，丰富办学内涵，努力构建合肥大学精神文化，增强学校办学的凝聚力。

——品牌文化创建。办好大学生科技节、校园文化艺术节和大学生记者论坛等，积极搭建校园文化活动平台;以大学生艺术展演为契机，加强大学生艺术团建设，育文艺骨干，出精品节目，积极承办高水平文艺演出，提升校园文化层次;以第二课堂为依托，培养学生积极的兴趣爱好和良好的个性品质。全面推进校园文化活动的项目化运作，促进学生全面发展。

(三)校园制度文化建设

学校制度文化是大学文化的重要组成部分, 是学校办学、治校的基本保证。校园制度文化包括与高等教育相关的法律法规、管理制度以及相应的组织机构。在校园文化建设中，既要用制度管人，更要用制度服务人、培育人。

——管理制度建设。建立和完善符合大学精神要求的内部管理制度体系，认真执行《合肥学院章程》，保障各项管理工作有效开展。

——民主制度建设。建立和完善党委会、校长办公会、党政联席会议;充分发挥学术委员会、教学委员会、学位委员会、督导委员会等的作用，坚持和完善教代会、工会代表会制度，发挥其在学校民主管理中的重要作用;切实执行校务公开制度，建立和完善情况通报制度、情况反映制度和重大决策征求意见制度，不断扩大师生员工对学校工作的知情权、参与权和监督权;充分发挥各级人大代表、政协委员、民主党派和离退休老同志在民主监督和参与学校民主管理中的积极作用。

——廉政制度建设。认真贯彻落实《中国共产党党员领导干部廉洁从政若干准则》等反腐倡廉的法规、制度精神，把理想信念教育、反腐倡廉教育纳入师德建设的各个环节，扎实搞好管理和服务工作，着力提高教职工队伍的思想政治素质、职业理想和职业道德水平。

——安全保障机制建设。加强网络监管，正确引导舆论;健全人防、物防、技防和群防体系，加强校园安全保卫工作周边治安环境综合治理;进一步完善学校突发事件和应急管理机制，进一步健全安全稳定工作责任制和责任追究制度;建立和完善利益协调、诉求表达、权益保障和矛盾纠纷排查机制，及时消除和化解影响校园安全稳定的因素。

(四)校园行为文化建设

校园行为文化是推进校园文化建设的良好载体，加强行为文化建设是教风、学风和作风建设的重要组成部分，是育人工作的重要内容。在校园行为文化建设中，坚持不懈地以党风带作风，以作风促教风，以教风育学风。

——积极倡导教师在政治思想上、道德品质上、学识教风上率先垂范，为人师表。教师要养成求真务实和严谨自律的治学态度，崇尚科学精神，遵守学术道德，不断提高教学质量和教书育人本领。注重培育学生的主动精神，鼓励学生的创造性思维，努力培养适应社会主义现代化建设需要、具有创新精神和实践能力的应用型人才。

——严格要求机关干部、职工做到政治合格、思想领先。坚持党的政治和思想路线，具备履行岗位职责所必需的专业知识和文化素养，有较强的处理复杂问题的能力，保持与时俱进的品质和昂扬向上的精神状态;严格遵守党纪国法，顾全大局，维护团结，广泛联系群众，虚心听取师生意见，正派做人，公道处事，爱岗敬业，无私奉献，在履行职责实践中实现人生价值，为党的事业和学校发展作贡献。

——努力引导学生做到自尊、自爱、自立、自强，在政治上、思想上、学习上、生活上不断追求进步，把远大理想和脚踏实地的精神结合起来。自觉遵守国家法令和校规校纪，勤奋学习，刻苦钻研，奋发努力，立志成才。关心集体，尊敬老师，团结同学，积极参与各种志愿服务活动，乐于助人。注重个人品德修养和文明行为养成，具有良好的公德意识。积极参加健康向上的校园文化活动，增进身心健康。自觉树立当代大学生的文明形象，展示我校大学生的精神风貌。

(五)校园环境文化建设

校园环境文化建设是育人工作的重要组成部分，环境文化建设要从学校实际出发，突出育人特色、国际化校园特色和学术氛围，为师生创造有利于学习、工作、生活和娱乐的优美环境，发挥环境育人的重要作用。

——校园景观规划。校园景观规划要重在丰富校园环境的文化蕴涵，提升校园环境的育人价值上下功夫，使自然美、人文美、艺术美相协调。要整体、系统地规划校园人文景观，建设友谊林、纪念林、主题雕塑、文化走廊等文化景点，使校园人文景点建设主题突出、特色鲜明。做好校园绿化、美化工作，使校园的山、水、园、林、路等达到使用、审美和教育功能的和谐统一，充分发挥校园内一楼一宇一草一木等教育载体的育人功能。

——图书馆信息资源建设。充分发挥图书馆馆藏文献信息资源优势，创造优美和谐的阅读环境，为师生员工提供优质服务。开展一系列丰富多彩、生动活泼的读者报告会、专题讲座、征文比赛、美术作品展等活动，使读者在活动中激发出读书意识，接受美的教育，陶冶情操，增长知识。

——网络文化建设。充分发挥网络宣传、教育作用，突出其组织、引领功能。结合创建各类主题网站，弘扬优秀民族文化，调动学生主动性和参与性，营建校园网络文化氛围;结合网络资源平台和网络教学平台建设，引导学生利用网络积极开展自主学习，促进良好学风和校风的形成;结合网络交互平台建设，构造新的沟通方式，营造学生“心灵氧吧”，使网络真正融入师生的学习、工作、生活之中。

——品牌形象识别系统建设。加强学校品牌形象识别系统建设，在原有的视觉标识基础上设计和制定《合肥学院视觉识别系统(vis)》，构建和完善合肥学院形象识别系统(uis)，以此规范学校办公用品的格式、标识，规范学校各类旗帜、牌匾、门牌的规格与设计;重视学校形象识别系统建设成果的宣传与推广，重视公共关系工作，重视学校整体形象的宣传推介工作，扩大学校在社会的知名度和美誉度，提升学校品牌的价值。

五、组织与实施

——成立合肥学院校园文化建设指导委员会及其相关组织。成立以校党委书记、校长为主任，分管校领导为副主任，由宣传部、监察处、办公室、组织部、教务处、学生工作部(处)、人事处、外事处、保卫处、公共事务与国有资产管理处、科技处、工会、团委、图书馆、后勤集团、思想政治理论课教学部等部门负责人组成的合肥学院校园文化建设指导委员会，指导委员会下设办公室，办公室设在党委宣传部。校园文化建设指导委员会从学校发展和人才培养的战略和全局高度，负责校园文化建设的统筹、检查、督促和落实。各成员单位各司其职，同心协力，完成好各项工作。

——加大校园文化建设投入力度。各相关部门要根据校园文化建设规划制定年度实施方案，经校园文化建设指导委员会审议通过后实施。设立校园文化建设专项经费并纳入学校财务预算。同时，加大校园人文环境建设的投入，确保校园文化建设各项工作的顺利开展。

——加强校园文化的理论研究。思政研究会在年度研究课题中确定一批校园文化建设理论研究与实践创新课题，积极探索新形势下加强和改进校园文化建设的新思路、新举措，总结校园文化建设中的成功经验和不足，不断完善校园文化建设的政策和措施，巩固校园文化建设成果。

——完善校园文化建设的激励机制。坚持以评促建、以评促管，把校园文化建设与日常教学工作、党建、团建及师生思想政治工作有机结合起来，对推进校园文化建设的先进单位和先进个人予以表彰奖励，将组织和参与校园文化建设情况纳入部门和干部检查、考核、评议的重要内容，激励师生员工积极参与校园文化建设。

**学校文化建设计划篇六**

学校文化建设是学校可持续发展的动力，是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。为认真贯彻落实瑞教义[20\_\_]57号文件《瑞安市中小学校园文化建设指导意见(试行)》和瑞教[20\_\_]211号文件《瑞安市教育局关于开展瑞安市中小学校园文化建设评选活动的通知》精神，结合我校实际，制定《桐溪小学校园文化建设实施方案》。

一、指导思想

以“xx大”精神和科学发展观为统领，以中华民族的优良传统和社会主义荣辱观为导向，建设良好的校风、教风、学风，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进学生的全面发展和健康成长。

二、学校文化建设的总体目标

1、在先进的办学理念指导下，着力打造以物质文化为外壳、制度文化为支柱、精神文化为核心的学校文化;

2、以主题活动为目标，培植学校教育的团队文化、学习文化、教研文化;

3、以班级文化、外部形象文化为切入点，建立学校文化显性外形;

4、以校本教研为途径，以课堂为主阵地，实现教师队伍专业化;以美化、绿化、净化、亮化为载体，实现校园环境园林化;以素质教育为突破口，实现教育质量优质化。

三、基本内容

(一)精神文化：

围绕“快乐学习 健康成长”办学育人理念，坚持“让每一位教师身心愉悦地工作，让每个孩子健康快乐成长，让学校成为师生学习的乐园、成长的摇篮、精神的家园”的教育理念，强化“崇德、尚学、自强、创新”的校训教育，形成“新 实 活 乐”的良好校风。要求教师树立“爱岗、精业、严谨、求实”的教风，形成“诚实团结 勤奋 向上”学风，全面贯彻党的教育方针，全面提高教育教学质量，以素质教育为中心，以教育科研为先导，走科研兴校之路，把桐溪学校办成小而精致、富有特色的学校。

1、负责人:大队辅导员、各班班主任

2、时间:贯穿于每学期的具体活动时间

3、实施措施:

(1)以正确的班级舆论感染学生。营造一种既相互竞争又团结协作的班级气氛，让班集体内师生之间、同学之间相互信任，关系和谐，正气上升，优秀的学生感到自豪，落后的学生奋起直追，每个人的创造性、积极性都得到赞扬和呵护，主体性得到充分发展。

(2)融洽的同学关系。同学之间团结友爱、互相鼓励、互相关怀。

(3)出色的日常表现。学生在礼仪、卫生、纪律等日常管理各方面表现成绩优异。

(4)丰富的班级活动。开展建设班级品牌、富有创新性的班队活动。班级品牌，也就是班级特色，是班级文化的重要组成部分。让每一位集体成员都参与其中，反映其共同的愿望，呈现自己的风格。同时在树品牌的过程中，不断提升师生的人文底蕴，实现班级管理的育人功能。

(二)制度文化

1、负责人:书记

2、时间:20\_\_年2月

3、实施措施:在学校现有一系列的规章制度的基础上，重新予以修订和完善。要体现体制、规章、规范、模式及其操作，通过对学校成员的行为进行规范、引导和约束，使制度为师生所认可和践行。学校在拟定各项规章制度后，经过教师讨论修订后汇编成册予以执行。近期主要工作:结合《桐溪小学教职工绩效考核实施细则》和《桐溪小学校园文化建设实施方案》要求，修订好适合我校实际的教学常规管理制度、教师考评制度、建立校本教研制度、建立教师学习制度，丰富学校各种岗位职责。

(三)课程文化

1、负责人:教导主任

2、时间:长期

3、实施措施:按照课程方案和课程标准要求，开全课程，开足课时，按照素质教育的要求，注重音、体、美、综合实践等学科的教学及活动的开展，注重在学科中挖掘体现学校文化的内容;探索、形成体现学校文化的校本课程体系，内涵不断丰富，发挥良好的作用，重视环境文化开发，体现学校文化特征，突出环境育人功能。

(四)师生文化

1、教师文化:

(1)负责人:工会主席

(2)时间:20\_\_年2月及长期

(3)实施措施:教师服装要整洁、大方、庄重、态度要和蔼可亲，经历充沛，举止适度;当学生向教师行礼问好时，教师要微笑致意，并同时说“你好”;注重教师职业道德建设，搭建教师全面成长的活动平台;关注教师心理健康，定期开展活动。

2、学生文化:

(1)负责人:少先队辅导员

(2)时间:20\_\_年2月及长期

(3)实施措施:根据《桐溪小学一日常规》规范学生的各种行为;成立小记者、文学社等学生社团;成立校园广播站、校报、校刊等学生活动阵地;重大节日开展主题教育活动;成立各种兴趣小组，活动开展正常化;形成学校具有特色的学生文化气息。

3、师生德育阵地。

(1)负责人: 少先队辅导员

(2)时间:长期

(3)实施措施:规范升国旗、升校旗程序，搭建师生形象展示平台，通过升国旗、升校旗展示师生形象，把我们优秀的教师展示给同学，把名学生展示出来。充分发挥升国旗、升校旗作为师生德育阵地的作用，激发爱国情怀，陶冶师生情操，强化师生的责任意识和荣誉感。

(五)物质文化:

1、外部环境:

(1)负责人:总务主任

(2)时间:20\_\_年2月

(3)实施措施:

一是处室标志清晰美观。多媒体室、电脑室、仪器室、音乐室、图书室等，学校规模虽小，处室齐全，采用三棱柱铜标志，雅致、美观。

二是校园内教育牌、提示牌、提醒牌，醒目美观，处处体现着教育与文化内涵。校园大门金灿灿的铜字校牌，进入大门看到两块明显的教育牌，《小学生守则十条》和《小学生日常行为规范》。进入小门台是校宣传栏，进入楼梯看到提醒牌教育牌。如:上下楼梯请勿拥挤，语言文明 礼貌待人，为灿烂明天而学 留一个无悔年华等。走廊文化让墙壁说话，教学楼一楼走廊张挂古诗词，二楼走廊张挂学生优秀字画作品，每年更换一次。三楼走廊张挂名人名言。在食堂张挂珍惜粮食 节约用水，讲究卫生等标语，在教师宿舍楼集中张挂安全教育专题牌，在花坛边树立“红花喜人 手下留情”温馨提醒牌。

三是校园净化、绿化、美化突出。校园干净、整洁，师生卫生习惯好，绿化有整体规划与设计，树绿、花红、厕所不臭，在这两个学期教育局对学校开学初工作检查中我校校园环境得到检查组的高度评价。

2、班级阵地:

(1)负责人:少先队辅导员

(2)时间:20\_\_年2月

(3)实施措施:提倡班级自主管理，特色自主打造，教室环境的布置实现“美化”:两侧墙壁张贴字画、人物、守则规范等;每个教室其中的一面墙设置雏鹰争章台，师生书画展示台，经典壁，开设学生规范自我窗口。教室其中的一个角安排成自然、科技、书法等文化角;后面专栏由学生在教师组织指导下自己排版、策划，做到图文并茂，经常更换;前面黑板上方张贴班训、国旗等，让整个教室充满文化气息，让教室的每个角落、每个墙面都能说话，都能育人;黑板两侧张贴课程表、值日小组、一日常规等;扫除工具定点存放。

3、功能室文化:

(1)具体负责:教导主任

(2)时间:20\_\_年2月

(3)实施措施:结合各功能室特点，布置好主题鲜明的大字、相关励志名言;规划好制度、名人图片;各负责人要各负其责，精心管理，充分发挥各功能室的作用。

四、保障措施

1、成立组织、明确职责。

学校文化建设领导小组

组 长: 校长 周\_\_

副组长:书记 张\_

成员:校委会成员 班主任、音体美教师

2、制定方案、分步推进

结合学校文化建设方案，各年级组、各班级拟定出文化建设方案报学校批准后，抓好落实。

3、以多元教育活动为载体，营造学校的人文环境。

校园文化活动贯穿于整个学校的教育过程，丰富多彩的校园文化活动，不但可以激发学生对科学艺术的兴趣，而且对他们了解社会，走向社会十分有益。所以我们以学生为主体，以活动为载体，认真组织和开展好校园文化活动。

(1)古诗词考级活动。共分8级:1级为背诵1-20首古诗;2级为背诵1-40首;3级为背诵1-60首;4级为背诵1-70首古诗和《三字经》选篇;5级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇;6级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇、初步了解古诗的意思，初步体会作者的感情;7级为背诵规定的15首宋词;8级为背诵规定的15篇古文。考核分基本考核和跨级考核。基本考核为每一年级必须达到相应的等级，考核时间为每学年第一学期的第11周，补测为13周，合格率达50%以上。跨级考核定于第二学期的11周，13周基本考核达通过绿为100%。1-4级，7-8级为面试形式，5-6级为笔试形式考核达到80分为过关。学校为每位学生订一本《小学生必背古诗词70首》，学生兴趣高涨。通过这项活动，有利于培养学生读古诗文兴趣和习惯，积累语言。还使他们了解祖国优秀的传统文化，提高古诗文鉴赏水平，陶冶高尚情操。

(2)开展读书活动。由于校安工程原因，我校图书室、会议室、工会活动室三合一，我们克服种.种困难，图书室于每周三中午如期开放，学生借书热情高，丰富同学们课余生活，开阔学习视野，充分发挥图书教育功能，同时也让书香工程真正的“香”起来。

(3)开展好校园系列文化活动。每周一的升旗仪式、国旗下讲话，少先队的入队仪式，开学典礼、期末表彰等均以庄重的气氛，深深影响学生，做到形式新颖，内容充实，具有时代性和挑战性。我们还抓住凝聚着悠久历史的每一个纪念日开展文化活动。如三月份植树节活动，我校推出“五个一”活动，即出一期黑板报，种一棵树，写一句护绿标语，制一块护绿牌，做一项护绿活动。在班主任的带领下，学生们想出了许多极具创意的标语，制作出造型不一的标语牌，让校园春意盎然。四月份清明节扫墓活动，带领3-6年级学生祭扫了桐溪革命烈士墓，接受爱国主义和革命传统教育。在六一儿童节前夕，我们举办了庆六一文娱汇演活动，同学们认真准备，精心排练，把自己的才艺充分的展示出来，把活动推向高潮。

(4)开展与瑞安市集云实验学校结对活动。集云学校是瑞安市一流学校，具有强大的科研水平和文化氛围，上学期集云学校领导、骨干教师送教下乡，就学校管理，校园文化建设，课堂教学做了指导，使我们受益匪浅。本学期我们派骨干教师到他们学校参加教研活动、课堂教学，切实提升我校教师的课堂教学能力和综合素质。

通过丰富多彩的活动使我校校园生活充满着文化气氛，使校园文化建设的品质不断提高。

4、强化督导、凝练文化

充分利用制度管理文化建设。班级评比、学生评比。定期更换内容。组织文化建设研讨会，不断丰富文化内涵。

作为为人师表的教师群体，必须在校园文化建设中积极参与并充分发挥主导作用，才能引导校园文化建设沿着正确的方向向高层次发展，将学生培养成为既具有良好的专业知识和文化素质，又具有良好的思想品德、身体素质和心理素质的一代新人，使学校成为社会主义精神文明建设的重要基地，使学校不辜负社会和历史所赋予的神圣使命。

**学校文化建设计划篇七**

一、建设背景

校园文化是社会主义和谐社会文化建设的一部分。只有坚持先进文化的正确方向，并以社会主义和谐文化内涵为理论基础，才能为和谐校园建设营造良好的人文环境，才能为高等职业教育实现培养高素质人才的根本目标提供文化底蕴和精神支撑。作为高职院校，她面临着市场经济和知识经济的直接冲击，每时每刻需要全方位的素养来丰富其文化底蕴，用以增强其生命力和竞争力，因此，高职院校校园文化建设更有他的特殊性、紧迫性和必要性。

(一)高职院校坚持先进文化的正确方向，是体现社会主义价值观的需要

在谈到文化建设的方向时曾指出:“我们必须把发展社会主义先进文化放到十分突出的位置，着眼于提高人的素质、促进人的全面发展，加强思想道德建设，发展教育科学文化，培育有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民。”社会主义的文化建设坚持以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，这就决定了社会主义的校园文化建设必然以培养高素质的社会主义事业的合格建设者和接班人为根本出发点和落脚点。高职教育的根本任务是培养适应社会主义建设需要的高素质应用型人才，学校工作的每一环节都应把实现培养人才的目标放在首位。和谐校园文化建设只有紧密结合培养人才这一中心工作才能坚持其正确的方向与导向，才能在和谐校园建设中彰显其影响和凝聚力。

在市场经济条件下，要保证人才培养的质量，就必须坚持教育为本、德育为先的思想，把坚定正确的政治方向放在首位。这又决定了校园文化建设必须以先进文化为根本方向，坚持以社会主义核心价值体系作为理论基础。社会主义核心价值体系是社会主义和谐文化的根本，是构建社会主义和谐社会的思想根基和文化源泉，它从指导思想、理想信念、价值取向、道德规范以及行为方式等方面全面而系统地阐述了社会主义和谐文化建设的根本方向、精神实质及深刻内涵。构建和谐校园、建设和谐校园文化，离开社会主义核心价值体系的引领和指导，就会迷失方向和丧失灵魂。只有在校园文化建设中深刻认识和把握社会主义核心价值的理论意义和实践意义，才能深刻理解校园文化建设的根本目标和任务。

在构建和谐校园的过程中坚持先进文化的正确方向，坚持以社会主义核心价值体系为指导，就是要引导师生员工树立正确的世界观，人生观，价值观和荣辱观,通过校园文化建设为教师的事业发展和师德培养以及学生的成长成才提供智力支撑和精神保障,为高等教育实现培养高素质人才的目标提供坚实的文化底蕴和思想基础。

(二)坚持以人为本，更加注重软环境建设，是构建和谐校园的必要所在

所谓和谐校园，是指学校各种发展要素间的一种均衡有序、协调促进的和谐状态。和谐的校园文化既是构建和谐校园的基本目标与内涵，又是构建和谐校园的基本途径与模式。和谐校园的本质属性是文化和谐，和谐校园建设的根本在于校园文化建设。

校园文化建设大致可分为硬环境建设和软环境建设两个方面，二者相辅相成，缺一不可。硬环境建设一般包括学校建筑、教育教学设施、文化设施及校园景观等基础设施的建设，也包括标志性文化载体如校园网络、广播电视等媒体的建设。硬环境建设既是校园文化的载体和形式，同时本身也包含校园文化的内涵和功能。如果说硬环境建设体现的是校园文化直观的外在的形象，那么软环境建设表现的则是校园文化主观的内在气质。建设现代和谐校园文化无疑应将重点放在软环境建设上。我们作为民办高职学院，具体说来应体现在三个基本方面:一是良好的学习环境。即在科学世界观和方法论的指导下，形成实事求是、严谨勤奋、开拓创新的良好氛围。二是良好的育人环境。即注重人格培养和素质提升，形成教书育人、尊师重教、为人为学、追求完美的教育教学的良好环境。三是良好的人际环境。即形成诚实守信、团结和睦、与人为善、乐于助人的良好校园风尚，内化师生员工的思维方式和行为习惯。

在和谐校园文化建设中注重软环境建设，是以科学发展观统领高等职业教育发展、坚持以人为本、构建和谐校园的需要。相比较而言,良好的软环境建设更能激发人们蓬勃向上的精神，在潜移默化中陶冶人的思想，完善人的品格，提升人的素质。软环境建设中所传达出的教育理念、价值判断和审美取向最能体现一所大学所独有的文化精神和气韵,是大学精神内核的彰显及核心价值观的体现，因而能最大限度地实现校园文化的导向功能、陶冶功能、整合功能及凝聚功能。当前，校园文化建设中一定程度存在的重硬件投入、搞形象工程，轻软件培育、忽视品格塑造的现象，不利于通过校园文化建设真正提升学校的文化品位。在校园文化建设中，只有坚持以人为本，把软环境建设摆在更加突出的位置，才能形成有益于促进全面发展的、科学创新的、充满生机与活力的和谐校园环境;才能肩负起大学作为优秀文化传承者和社会思想库对于提高社会的文化精神和道德价值所应承担的历史责任。

(三)坚持主流导向，反对和抵制落后腐朽文化，是坚持社会主义方向的体现

在社会主义市场经济条件下，如何形成社会普遍认同的理想信念、价值标准和行为准则，是文化建设面临的首要问题。大学作为社会各种思想和观念碰撞与交流的舞台，在主流文化与非主流文化相互交织，先进文化与落后文化同时并存的情况下，如何把握自身文化发展的方向，实现自身的文化和谐也是其在发展过程中必须回答的问题。

校园文化有主流与非主流之分。校园文化建设中所形成的主流文化是社会主义先进文化的一部分，是民族精神、时代精神精华与大学精神的凝聚和积淀。比如，爱国爱校、集体主义、主人翁意识、严谨勤奋、求实创新、诚信友善、乐于助人等等，通过它的熏陶必将提升人的境界，提高人的素质，促进人的全面发展。主流文化是和谐校园文化建设中起决定作用的主导性因素，也是构建和谐校园最有力的思想和道德上的根基与保障。由于社会经济、政治、文化等诸多因素的影响，当前校园文化中出现了非主流文化日益盛行的趋势。网络文化、短信文化、卡通文化、课桌文化、宿舍文化等等新的校园文化形式，越来越受到大学生的关注和青睐，并对主流文化产生了不可忽视的重要影响。坚持以主流文化为主导，重视和发挥非主流文化的积极作用;以主流文化引领多样化的非主流文化，在弘扬主流文化的前提下提倡多元文化的融合，是和谐校园文化建设中应当坚持的一条重要原则。一方面，坚定不移地以先进文化作为校园文化的主流与方向，继续唱响主旋律;另一方面，尊重非主流文化存在的现实性与合理性，肯定其在繁荣校园文化、促进校园和谐中起到的积极作用，促进与其主流文化的融合;对非主流文化的消极作用也要敢于批评和指正，特别是其中容易引发思想困惑、道德失范，与主流价值截然对立的价值主张，只有坚持主流文化，才能促进有利于人才成长的健康向上、文明和谐校园文化氛围的形成。

校园文化有先进与落后之别。代表校园文化发展方向的先进文化，概括起来就是，以中国特色社会主义理论为指导，以培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义事业合格建设者和可靠接班人为目标的面向现代化、面向世界、面向未来的、民族的、科学的、大众的社会主义文化。先进文化是大学校园在发展过程中实现其自身文化和谐所必不可少的文化引领和精神支撑。落后的校园文化是各种错误和腐朽社会思潮在校园生活中的反映，它销蚀人的理想和信念，涣散集体的凝聚力，不利于大学生树立正确的世界观、人生观和价值观，不利于形成团结、奉献、奋进的和谐校园环境。校园文化建设须坚决抵制和摒弃落后腐朽文化的渗透和侵袭，不能假借构建和谐之名使落后和腐朽文化大行其道贻害青年。利己主义、拜金主义、享乐主义是近年来对青年学生影响较大的几种社会思潮，尤其是它对大学生人生观和价值观的影响和误导是不容忽视的。如果对此缺乏清醒的认识,采取听之任之的态度，就会削弱和阻碍先进文化在校园的传播和发展，使校园文化失去正确的价值导向，甚至引发思想上的混乱。提出的八荣八耻的社会主义荣辱观，对于在校园文化建设中弘扬先进文化、抵制落后文化具有重要的现实指导意义。社会主义荣辱观中所坚持和提倡的东西，所反对和抵制的东西，就是我们在和谐校园文化建设中应当旗帜鲜明坚持和反对的东西。

二、建设基础

学院建校20xx年来，校园文化建设已经有了一定的成就，她与学院的发展，学校的品位的提升同步向前。为高职院校竞争力的增强，培养人才能力的可持续性，起到了至关重要的作用。它不仅丰厚了校园文化底蕴，更重要的是把一个时代性的容科技、人文、职业、思想为一体的文化体系展示在一所崭新的文化型校园。

(一)建设现状

1、 湖湘文化建设

[硬件建设现状]

(1)耗资50万元人民币，建造了一座12.26米高的毛泽东同志塑像。

(2)20个园林景点均有一块湖湘人物的简介以及有关思想、学术等方面的提示牌。

(3)每栋宿舍和教室都挂有湖湘人物的名言录。

(4)团委、学生会，分别成立了湖湘文化交流联络部。

(5)院系两级学生会设有湖湘文化读书会和湖湘文化交流小组。

几年来，我院校园文化建设始终看准湖湘文化园地的有利因素和重要意义，充分利用置身于湖湘文化环绕的条件，在加强院内湖湘文化园地建设的同时，坚持经常不断地走出去、请进来，使广大学生较长时间地受到湖湘文化的熏陶。两年来，从我院所毕业的学生就业情况就可以看出:

(1)我院学生具有很强的吃苦精神和“自强不息，敢为人先”的校训精神。

(2)我院学生的敢拼精神比较突出，很受企业欢迎。20xx年就业率92.6%，20xx年就业率94%。

(3)我院学生的敬业精神强，20xx年底受金融风暴最危机时期，我院毕业生下岗返乡人员不到2%。

2、职业道德教育体系建设

(1)课程建设。把《政治思想理论课》、《大学语文》和《职业道德法规》等课程作为提高职业道德教育的针对性和时效性、发挥其在职业道德教育中主要渠道作用的平台。

(2)宣传阵地。校园广播、电视台、学报、院报、校园网、橱窗、板报等校内媒体是加强职业道德教育的宣传阵地。

(3)学生社团。院级共30个学生社团，主要为理论学习型社团、兴趣爱好型社团和社会公益型社团三大类。积极拓展系级学生团，以专业教研室为依托，组建专业型社团。

(4)素质拓展。集中提炼了职业素质拓展主题，充分发挥了院、系、班三级认证体系作用，促进了学生职业理想、职业道德、职业心理、职业情感、职业审美等综合职业素质的整体提高。

(5)师德示范。严格执行学院师德规范，开展了师德标兵和师德先进个人评选活动，并举行师德标兵先进事迹报告会，营造春风化雨的育人环境。坚持年度评选表彰先进工作者，培养行政、后勤服务线全体职工的敬业精神，体现了全员示范育人的风范。

(6)校园文化活动。持续性开展了以“感恩、责任”为主题的校园文化活动。

(7)德育基地。建立了5个院级德育基地，建设主题是侧重提高学生职业道德理念方面;各专业在校外实训实习基地中建立了2个德育基地，侧重点是职业道德教育内化方面。

(8)网络教育。建立了湘信院学子家园、学生创业、雏鹰艺苑、等网络建设，为学生提供职业道德教育的网上家园，用以实现相互学习、相互交流、相互提高的目的。

3、企业文化建设

(1)整体现状分三大部分:第一部分是工科类，第二部分是经济类，第三部分是文科艺术类。

学院建有20xx0平米的“企业仿真集团公司”，公司内设有应用电子技术、电子信息工程技术、计算机控制技术、物流管理、4个仿真车间和计算机动漫设计与制作技术、计算机网络技术、计算机软件技术、计算机嵌入式工程、计算机游戏软件、人力资源管理、财务管理、会计电算化、电子商务、国际经济与贸易、会展策划管理等16个仿真工作室;把工商企业管理、经济信息管理、商务英语、旅游管理、播音与主持等9个专业建成情境模拟教室。仿真车间和仿真工作室内，一律按现代企事业生产模式设计，所有标志、标牌、提示以及各项制度、规定、工作要求、工作理念，按企业文化的规律进行情境式地仿真装点，造成一个企业人文环境。学生进仿真车间和仿真工作室实训，还须穿戴好相应的工作服饰，让学生在这里能较全面地深刻受到企业文化的感染。

(2)情境模拟教室的建设。情境模拟教室，是学院部分经济类和文科艺术类理实一体教学的主阵地。它是通过一种理论与实践相结合的教学场所，它的目的，是让学生在这个模拟情境的环境中接受职业技能的训练。这种环境，本身就是一种企业文化的传播，但是，从企业文化的广义来讲，还远远达不到企业文化的要求，而且经济、文科艺术类对文化氛围的创建要求更高、更全面、更富有活力，因此，我院在这方面做了较全面的构想和设计。尽可能地让每一个专业在理实一体的情境模拟教室中，展现其相应专业与企业融于一体的文化特征。它的每一个陈设和布置都必须与自己的专业有关、与自己将来就业的企业有关，尽可能地提高它的潜能熏染作用。

学院的情境模拟教室，是采用“固定”与“活动”两种标牌方式展示本专业的企业文化理念。固定的是通用理念，如企业的发展方向、职业道德、经营理念和人本观念等标牌提示;活动的则是根据各类专业的特点不断变换各种事先做好的物件或标牌提示，让学生在接受不同的知识、技能时能够得到不同的企业文化感受，切实为将来的就业生成创造有利条件。

**学校文化建设计划篇八**

一、指导思想：

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，大力加强和建设校园文化是学校管理的一个重要内容。坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以人文精神培养为核心，以服务全校师生为宗旨，以素质拓展为目的，立足实际，突出特色，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的内容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我园特色的校园文化体系，使我园校园文化朝着政治化、正规化、多样化、群体化、艺术化方向发展。

二、目标任务：

总体目标：

遵循“整体规划，分项实施，逐步完善”的原则，按照“校园建设营造整体美、绿色植物营造环境美、人际和谐营造文明美”的思路，使我园形成“ 竞争、合作、求是、创新”的优良园风。争取校园文化活动出成果，使校园文化成为教育、激励全校师生和促进素质教育开展的有效载体，使育人环境得到全面优化。

三、具体目标要求和工作任务：

(一)环境建设

1、绿化、美化工作

目标：把学校建成四季常绿、四季有花、恬静雅致、自然优美

的校园。

工作任务：

①做好绿化、美化环境工作。

②加强对环境创设工作的管理。设专职绿化人员，定期对全园花草、树木、绿篱进行修剪、养护。

2、工作学习环境：

目标：为师生员工创设一个整洁舒适、竞争合作、文明向上、创新进取、愉快学习、健康成长的工作学习环境。

③开展“办公室环境创设”活动。

3、人文景观建设：

目标：加强人本文化建设，体现“协调和谐、美观大方、有效育人”的原则。

工作任务：

①在学校设置体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育实施、课程改革目标、等内容要求的语录牌。

②完善宣传橱窗、黑板报、布告栏等内容等。

(二)文化氛围：

1、宣传舆论：

目标：理论教育深入扎实，认真贯彻执行国家、市、区关于做好宣传思想教育工作的精神，正确把握舆论导向、加大典型宣传力度，思想道德教育要经常化、规范化，为我园的校园文明建设提供良好的理论支持和思想保证。

工作任务：

①充分发挥黑板报、和宣传橱窗的主阵地作用。

②引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动。 ③扩大宣传阵地、宣传设施和宣传内容。把文明校园建设与学校的中心工作紧密结合起来。

2、校园文化：

目标：改变单调的学习、工作、生活模式，使文体活动生动活泼，使团队工作有声有色，使校园文化生活呈现出异彩纷呈、百花齐放、健康向上的繁荣景象。

工作任务：

①本着“学以致用、服务社会、锻炼自我、提高素质”的宗旨组织开展丰富多彩的活动。

②举办青年教师演讲、才艺大赛、专题讲座、研讨交流等活动，丰富校园文化。

③开展各种健康向上，生动活泼的体育比赛和文娱活动。 ④开展丰富有效的家教指导活动，提升家长素质

(三)校内秩序：

目标：继续保持和发扬校内良好的生活秩序、学习工作秩序，健全各类规章制度，安全防范工作落实，无火灾事故、重大意外事故、重大盗窃、其他恶性事件和刑事案件发生。

工作任务：

①强化校园治安管理，建立健全各类规章制度，维护公共秩序。

② 要加强门卫管理，把好校园治安第一关。

③ 维护校园交通秩序,避免事故发生,使车辆停放整齐有序

④ 落实责任制，实行分级管理，确保师生活动安全。

⑤ 加强巡查制度，维护校园正常的学习、生活秩序。

⑥ 采取切实措施，加强防范工作，严厉打击各种违法犯罪活动。

四、具体措施

1、统一思想，提高认识，明确校园文化建设的重要性。

2、加强领导，明确职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。 具体分工：

办公室：学校风纪、制度建设

政教处：宣传舆论、师生风纪

教导处：教风建设、教学教研

总务处：服务质量、环境建设、美化绿化

工 会：组织教职工积极参与，并提出合理化建议。

3、以人为本，发挥师生在校园文化建设中的主体作用。

师生是学校的主体，校园文化是师生员工学习、工作以及生活的一种精神氛围与物质环境，每个师生员工都生活在其中，并且自觉或不自觉地参与这种精神氛围和物质环境的建造与变革，又自觉不自觉地接受这一文化氛围的陶冶、引导和塑造。为此，要充分发挥他们在校园文化建设中的主体作用，使校园文化建设在学校发展过程中，真正达到“求真务实，以乐醒人，以美育人”的积极效果。

**学校文化建设计划篇九**

校园文化建设是学校教育教学工作的重要组成部分，是全面育人不可缺少的重要环节，是展现学校教育理念，办学特色的重要平台，也是德育体系中亟待加强的重要方面。良好的校园文化，可以陶冶学生情操，构建学生健康人格，全面提高学生素质。因此，为创建一流的农村特色学校，提高学校文化品位，构建健康和谐文化氛围，丰富校园文化生活，充实校园生活内涵，提升教师人文素质，推进素质教育深入发展，经镇中心学校领导研究特制定此方案。

一、指导思想

以坚持邓小平理论、“三个代表”为重要思想，落实科学发展观，以教育部、省教育厅有关大力加强中小学校园文化建设的要求为依据，以培养人文精神和提高综合素质为宗旨，构建文明、健康、平安、人文、和谐的校园文化体系，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦的成长乐园，从而提高学校综合办学水平，全面推动学生、教师和学校三位一体的和谐发展，形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、校园文化建设领导小组

组 长:(校长)

副组长:(书记)

组 员:

三、校园文化建设的总体目标

通过校园文化建设，提炼体现时代特征的办学育人理念，形成学校的思想文化;培养优良的校风、教风、学风以形成学校的精神文化;通过全员参与，开展各种文明创建活动，形成学校的行为文化;通过创设良好的自然环境，形成学校的特有的物质文化;通过修订、完善各种规章制度，形成学校的制度文化。

四、校园文化建设的内容与实施

(一)环境文化建设

校园建设

1、校训、校风、教风、学风上墙;在师生中征集校训。校训要符合学校的办学特色。校训要刻在校门或教学大楼显眼的地方。

2、增设校园内相关地点(如食堂、厕所等)提示牌，处处提示、警醒。在校园内的树上挂树牌，并介绍相关知识。

3、抓好学校的走廊文化建设。可以悬挂《三字经》;可以悬挂《古诗词》;可以悬挂《名人画像》;可以把师生们的书法、绘画作品、兴趣小组学生的手工制作精品，分别装帧分类，悬挂在各个楼层走廊墙壁上，学生每天行走其间，观赏自己的书画作品，开阔眼界，使学生受到美的教育，增强学生的自豪感。

4、校园干净、整洁、地面不见垃圾、无卫生死角;教室窗明桌净，布置典雅，给人赏心悦目之感。

各室建设

1、教室

(1)教室门前统一悬挂班牌，表明班级的名称等信息。

(2)教室前方贴国旗、国旗两侧贴校训，黑板左侧是“四表”，黑板右侧是新《小学生日常行为规范》;教室左右墙是学校统一布置装饰的名人名言;教室后方设置班级小书屋。

(3)班级的墙面设计与布局，提倡师生一齐动脑动手，以自己的劳动成果美化教室。可以设几个款面:“学习园地”(展示学生的优秀作业)“荣誉时刻”(展示班级、学生获奖情况)“星星乐园”(班级学生在各方面的评比表格)

2、教师会议室:按现有教师做好教职工一览表上墙。

3、教师办公室:相关办公室制度(如:《教师职责》、《班主任职责》)上墙。根据各课组办公室的特点设置有关标语。

4、图书室:在黑板上方增加一条标语，标语体现书香校园的理念。各种管理规程上墙。图书摆放有序、借阅有记录。增加防水、防火、防潮设备。

5、教师宿舍:窗明桌净，布置整洁、大方、典雅。

6、学生宿舍:培养学生养成良好的生活习惯，生活用品摆放整齐。

(二)精神文化建设

1、成立学校少先队广播站，积极开展宣传活动。如校园广播站可以招收一批有播音和写作特长的同学参与，在课外活动时间播放一些优美的文章甚至是一些悦耳的音乐，给师生以美的享受和熏陶，营造和谐、优美的校园氛围，提高学生学校生活的质量。少先队广播站周一至周五每天有固定播音时间，每天有固定栏目，播音栏目为:励志故事、英雄故事、名人故事、校园新闻、学生佳作等。所要播出的稿件在播出之前要经少先队辅导员检查签字才能播出。校园广播中午2:00-2:20播放一首教育部推荐的爱国、爱家乡的歌曲。每周换一次。

2、抓好国旗下讲话。国旗下讲话时要体现对学生的爱国主义、德育的教育。每周国旗下选一名教师代表或学生代表发言。

3、规范“两操一课”，早操要教师与学生一同做，给学生做表率、示范。眼保健操老师要放下书本，督促学生认真做。

(三)行为文化建设

1、开展学生礼仪教育

(1)加强学生行为规范教育。学校可以开展各种竞赛，如：文明教室评比、礼仪演讲赛、良好习惯评比等，加强对学生进行日常行为规范教育，使学生成为一个知事明礼的学生。

(2)使用文明礼貌语言。一方面各校全体教师要加强引导，及时纠正学生说脏话等不良习惯。另一方面各校在使用校园宣传标语时要使用一些能规范学生行为，培养学生良好的行为习惯的标语。如在我们的花坛中可以出示“别碰我，我会痛的!” 、“我也有生命，我正在生长” 等标语提醒学生，把以往“禁止损坏花草树木”死板式的行为规范改为温馨、感人充满人情味的宣传标语。在垃圾箱边上写上“学校是我们共同的家园，朋友，请把垃圾交给我”等。富有人情味、能够为学生所欢迎和接受的标语，让学生在得到教育的同时感受到真、善、美。

2、开展各种有益的健康的活动。

(1)思想性的。如在国庆节举行一场爱国演讲比赛;每学期段考前后开展一次美文诵读比赛等。

(2)知识性的。如在每学期期末开展古诗背诵比赛;数学计算比赛;作文比赛等。

(3)娱乐性的。如在冬季开展各种体育比赛;在“六一”儿童节开展美术、书法比赛;在元旦开展校园小歌手比赛等。

(4)实践性的。如在“学习雷锋活动月”开展帮组孤寡老人活动;在植树节开展植树活动;每年开展春游和秋游活动等。

3、打造“儒雅、好学、合作、创新”的教师文化。

(1)开展教师礼仪教育，塑造儒雅形象。

教师接受礼仪教育，掌握在待人接物、仪容仪表、餐桌礼仪、会议礼仪等方面的社交礼仪。在今后的工作生活中，更加注重自身礼仪，要用自己儒雅的形象、规范的言行滋润每一个孩子的心灵，充分展示涵养教师的精神风貌。

(2)开发校本培训，构建教师文化。

采取“经验交流(班主任)、案例分析、课堂研讨、示范课、公开课、推门课”等形式来提高教师的教学能力;用“终身学习”的理念指导、鼓励教师多读书，促进教师养成自觉读书学习的习惯;

(3)开展校本研究，重建教研文化。

提供机会让老师走出去学习，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践;加强落实中心校教研员和学校教研组的指导力度，加强教师之间的对话、互动和合作;要求教师做好教学反思，让教师在自我反思中提升教学综合能力。

(四)制度文化建设

校园制度规定了校园里的人什么样的行为和思想是该做的和不该做的。它包含各种行为、规章、制度、规定，如《小学生守则》、《教师职业道德》、《教师年度考核办法》、《学生奖惩规定》等，制度建设保证了校园生活的各个领域活动能有序地进行。

1、健全各种机构，完善规章制度(如：岗位职责、管理办法、评价办法)。

2、建立健全安全教育制度。在教学设施，饮水饮食，用电，开展体育活动和其他集体活动等方面采取安全防范措施，保证师生安全。

3、建立健全满足师生成功感、成就感的学校激励机制;

4、建立健全教代会制度;

5、建立学校公共卫生制度。

校园制度建设应坚持群众参与，学校与师生互动，充分发扬民主，体现群众性的要求。有关学校整体管理和教师管理的制度可提交教代会表决通过。一个制度的形成集中了每个参与者的思想认识、自我提高的过程，经历了是非分辩的过程，从这个意义上来说，制度制定的过程和执行的过程也是一个文化建设的过程，对强化育人功能和提高师生执行规章的自觉性有着重要的意义。

校园文化建设是一个系统工程，需要全校师生长期共同的努力，更需要各职能部门齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，互相配合，形成合力，才能构建健康向上的校园文化特色。

**学校文化建设计划篇十**

为了更好地学习实践科学发展观，落实学校20xx年规划，更好地促进学校文化建设，营造良好的文化氛围，构建学校文化特色，特制定20xx年学校文化建设工作计划。

一、文化建设的目标

创建人文校园、书香校园、构建包括传统文化、现代文化、学生文化在内的文化体系。

二、具体措施

1、以社会主义核心价值观体系为指导，构建先进的校园文化。

将社会主义核心价值观体系全面融入学校工作中。组织师生持续不断地学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观，用科学理念武装全体师生头脑。组织师生深入开展爱党爱国教育活动，引导全体师生热爱中国共产党，热爱祖国，政治上自觉与党中央保持一致，具备高昂的爱国热情。帮助师生树立正确的世界观、人生以、价值观。养成良好的道德习惯和文明习惯。组织师生开展学先进赶先进活动，要让古今中外英雄人物、革命前辈、新时期的英模人物成为师生学习的榜样。这些学习和活动要进课堂，要成为所有活动鲜明的主题。要让主流文化成为校园亮丽的风景，成为师生的思想基础和行为指南。

2、倾注心血，进一步建设景观文化。

学校目前已开展教学楼德育宣传长廊，在此基础上将建设符合时代特色的文化墙、班级文化等新的景观，并对整个校园进行环境设计，力争形成处处有景观，处处有教育的局面。

3、不断改革，构建丰富多彩的课程文化。

要采取得力措施让课堂成为宣传先进主流文化的坚强阵地，让课堂成为弘扬优秀文化的主要场所，让课堂成为学习现代文化的重要渠道，让课堂成为提升师生精神培养的理想殿堂。教师在课堂上要承担起弘扬先进文化的重任，坚决不能宣传低级庸俗、腐朽迷信、落后消极的文化;要学会宣传文化的方法技巧，要通过师生之间的相互探讨，增加学生接纳先进优秀文化的自觉性;要充分运用课程资源渗透先进优秀文化，做到春风化雨，润物无声;要有持之以恒的坚强毅力，克服困难，让先进优秀文化在学生身上扎根。课堂无小事，事事关文化，教师要在课堂文化建设上做出不懈的探索。学校将把课堂文化建设纳入课程评价内容，推动课堂文化建设的进一步深入。

4、大胆探索，构建有特色的活动文化。

学校举办的系列活动，如学雷锋活动月、走廊文化活动等，丰富文化底蕴，让学生体会到文化的本质，体验到文化的魅力。所有活动的规划、筹备、开展和评价要充分体现文化视角和文化精髓。

班级举办的活动，要充分发挥学生自主性和创造性，增加文化元素，体现文化价值，让学生受到感染和熏陶，要尽力避免活动的简单化、随意化和庸俗化。

学生社团活动，要有丰富的文化载体，文化形式和文化成果，克服形式主义，空洞乏味等问题。

活动文化建设的基础在规划，核心在组织实施，全校要在这两方面提高驾驭活动的能力。

5、严格要求，构建礼仪文化。

学校对师生的礼仪做出明确规定，并深入持久地对师生进行了礼仪教育，形成具有特色的礼仪文化，真正做到“外塑形象，内修品质”。

仪容仪表要端庄明朗，体现应有的精神风貌，不准留长发怪发，不准染发，不准化浓妆怪妆。

服饰要相素大方，便捷实用，体现应有的身份和现代审美观点。重大活动要着校服。不准着奇装异服，佩带不适应的饰物。

言谈要使用普通话，要文明高雅，彬彬有礼，坚决制止脏话粗话怪话，坚决制止粗鲁对抗性的话语。

举止要文明大方，分寸得当，坚决制止粗野蛮横，高傲自满、自卑猥琐等行为。

交往要相互尊重，坦诚相见，坚决制止不尊重，欺诈等不良交往行为。

礼仪是文明社会的重要特征，是现代社会必备的常识，伴随着我们每个人的日常生活，全校师生都应该形成讲礼仪，用礼仪的良好风气，在礼仪中学会尊重，体验文明。

6、精心设计，建设馆室文化。

教室、实验室及其它专用馆室要科学规划，增加文化内涵和文化气氛，处处彰显育人特点。

所有专用馆室要加强管理，在环境卫生、使用维护等方面形成规范的制度，营造高雅的馆室文化。

继续加大对教室、宿舍不良文化的整治力度，对不健康、黄色的书报要坚决予以取缔。

7、积极倡导，建设学生文化。

根据青少年学生的特点，为学生构筑学习文化、感悟 文化，创造文化的平台，扩大学生参与活动的积极性和覆盖面，让更多学生从中提高文化素养，让学生成为文化创造的主人。让学生从中享受成功的快乐。校园标语、寝室标语、从学生中广泛征集，让学生充分展现聪明才智。

形成班班有自已的班级文化，年级组要加强对此项工作的领导落实，以此丰富学生文化。

8、精心规划，努力建设标语文化。

在学校现有大型标语的基础上，进一步丰富走廊、教室、寝室标语，让名言警句伴随学生成长。

**学校文化建设计划篇十一**

校园文化是指学校这个群体存在方式的总和，是一个学校传统、作风、精神和理想追求的综合体现，它包括学校的物质文化和精神文化。目前，我国教育改革正向纵深发展，而加强校园文化建设正是学校整体改革和大力推行素质教育的突破口。做好此项工作，已纳入学校总体工作之中。校园文化的建设包括东西很多，比如校旗、校歌、校训、校园网站、校史、校容校貌。

一、指导思想

以省、市关于积极开展校园文化建设通知为指导，以人文精神和现代教育思想为核心，特别是建设和谐的校园文化，使学校成为学生成长和发展的乐园，以科研课题为牵动，努力把我们的校园建成先进文化的传播阵地，进一步提高学校的办学品位和办学水平。

二、基本思路：

学校要实施现代化的教育，必须建构现代化的校园文化。校园文化不仅是一所学校以往历史的积淀，更是学校自我发展的主题，它在不断演变的过程中，通过提炼和升华，形成具有核心意义的学校精神，促进整个学校的教育管理、教育思想和教学方式方法等的变革，促使学生产生积极的情感和创造的意识，成为培育现代人所具有的独特财富和资源。基于这样的认识，我校校园文化建设将从环境、行为、制度、精神四个层面确定工作任务，落实工作措施。

三、主要任务：

1、美化校园环境，以文明优美的学习氛围感染学生美好心灵。

在校园文化建设中，突出高品位原则，校园总体形象文化的建设，一定要反映群体精神风貌和审美情趣，让具有知识含量和艺术水准的建筑……突出校园景观的个性美，结构美和表达意境的抽象美，让学生在理智上满足，情感上愉悦的同时，又吸引学生去“主动参与环境，主动选择环境”，使学生“成长于校园、乐知于学园、置身于花园、活动于乐园”，使校园文化产生吸引力，使学生形成审美力。

(一)加强校园建设、完善设施，优化育人环境。

(二)开展文体活动、学习活动、公益活动，并通过活动来达到育人的目的。

(三)制定和完善管理制度、条例、措施、规定等强化人的正当行为。

(四)培养良好的校风，严明学校纪律，创造最佳的育人氛围。

2、注重师生形象建设，营造新时期师生新形象。

师生形象的建设是流动着的校园文化。因此，我校效力于校风、教风、学风的建设，形成科学、技术与人文的统一整体，推动教育事业不断向前发展。

(1)着力于师资队伍的作风建设。包括教师的职业道德的教育、教育观念的转变，业务素质的培训，教学能力的提高等，要教育和引导教师具备与时代精神适应的教育理念，有每层复合的独特的教师业务知识和能力素养，有教育智慧，充分认识教师新形象的内涵，更大限度地发挥教师的积极性和创造性。

(2)着力于学生队伍的学风建设。要着力于培养“团结、文明、勤学、奋进”的良好学风，形成一套科学合理的管理制度，让学生感受理想前途的教育、集体教育、爱国主义教育、艰苦奋斗教育、知辱明耻道德教育，激发起学生的主体意识和自觉进取的信心，培养学生具有典型的主人翁意识和自我管理的能力，让学生的精神面貌焕然一新。

3、突出办学特色，营造求知氛围

办学特色是学校整体风貌的外化呈现，从本质上看是教育规律在学校内部的特殊运行，它是若干群体、个体在素质教育的优化组合中脱颖而出的一种机制、培养理念和品位。它以办学主体的正确的办学思想为灵魂，体现在整个学校创造性的教育、管理工作上，以独具一格的校风、校训为标志。

(1)学校要在办学理念上做文章，大胆实践、勇于探索逐步摸索出一条适合我校发展的办学思路，做到教书育人、管理育人、服务育人、文化育人、环境育人。

(2)要培养学生的时代责任感和集体协作精神，造就学生的创造性和开拓精神，发展学生的技能和科学精神，把“严明师生规范，弘扬优良校风，培养全面素质，造就卓异才能”发扬光大，成为全体学生学入心灵的人生信念。

(3)结合学校实际，把理想、信仰、情操、美德等相关内容编制成校本课程，并有计划实施。校园环境文化包括校门与操场、校舍与食堂、绿化与小品(雕塑)、走廊(中厅、橱窗、壁画、电子大屏幕)与教室、图书馆与实验室、体育场与健身房、视听媒体与网络计算机、教具与学具。

校园行为文化包括课程文化(地方课程与校本课程)、教学文化(教书育人、教学模式、考试制度)、学习文化(学习方式、学习习惯)、活动文化(艺术节、运动会、学生会与社团、社会实践与社区服务)。

校园制度文化包括体制文化、管理文化、机制文化(评优、提干、晋职、奖励、处罚)、人际文化。

校园精神文化包括办学理念、价值观、人才观(素质教育);校风、校训、教风、学风(以上为风格)、校旗、校徽、校歌等等(以上为表征)。

校园文化的内涵是非常丰富的，物质(环境)文化是校园文化的基础，制度文化是校园文化的保障，行动，精神文化是校园文化的核心。

4、加大对校园文化的宣传力度，使其深入人心。

校园文化建设中，宣传是一个重要环节。要想使其发挥育人效用，就要加大宣传力度。不仅要在学校内部宣传，还要面向学生家长，社会宣传，学校的校风、校训、校纪、校规、办学理念、办学特色、德育模式、先进的理念等都在宣传之列。尤其是我校多少年来积淀了各个时期校园生活，构建了开拓进取的校园文化氛围。

总之，校园文化建设是学校整体育人环境的重要组成部分，是实施素质教育、提高教育整体水平的有效载体，进入校园我们感受到的是学校与社会就是有差别有区别，每个人心中都在维护我们的整体形象。因此，我们一定要尽心尽力，为学生的健康发展，为全面实施素质教育贡献我们的力量。

**学校文化建设计划篇十二**

高校不仅是文化的弘扬者、传承者，更是先进文化的引领者和生产者；校园文化是大学的精神和灵魂，是高校赖以生存和发展的重要根基，是人才培养的重要载体和基本要素，是高校核心竞争力的重要组成部分。为构建富有内涵、时代风格和学校特色的合肥学院优秀校园文化，进一步推进教育教学改革，依据《合肥学院 “”教育改革与发展规划》，特制定本规划。

一、指导思想

合肥学院校园文化建设要坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想、科学发展观和党的xx大精神为指导，以社会主义核心价值体系为统领，以先进的物质文化、精神文化、制度文化、行为文化和优良的环境文化为载体，以促进学生全面发展为目标，以实施科学文化素质教育为基础，坚持“地方性、应用型、国际化”的办学定位，践行“改革开放，求实创新”的办学传统和“厚德、博学、善思、致用”的校训精神，为不断满足广大师生员工日益增长的精神文化需求、学校的改革发展稳定以及培养社会主义合格建设者和可靠接班人提供强大的精神动力。

二、主要任务

校园文化建设的主要任务：

(1)以理想信念教育为核心，深入进行树立正确的世界观、人生观和价值观教育；以爱国主义教育为重点，深入进行弘扬和培育民族精神教育；以基本道德规范为基础，深入进行公民道德教育；以大学生全面发展为目标，深入进行素质教育。

(2)用中国特色社会主义共同理想凝聚力量，以改革创新为核心的时代精神鼓舞斗志，重视和加强校风建设，培育扎实的干部和机关作风、良好的教风和学风，形成对教职工具有凝聚作用、对学生具有陶冶作用、对社会具有示范作用的优良校风。

(3)用社会主义荣辱观引领风尚，积极开展校园文化活动，把德育和智育、体育、美育有机结合起来，寓教育于文化活动之中，促进大学生思想道德素质、科学文化素质和健康素质协调发展。

(4)加强校园文化环境建设，努力营造良好的育人氛围。

三、总体目标

——进一步突出“育人为本、德育为先、教学为纲”的办学理念，凝炼合肥学院精神，注重对学校精神文化的培育，突出特色，争创一流。

——进一步突出国际化办学特色，加强跨文化交流，吸收和借鉴国外应用型大学的思想精华，开放办学，改革创新，努力创建国际化的大学。

——进一步加强大学制度建设，积极探索建立符合时代和学校发展要求的现代大学制度，努力构建民主、科学、和谐的制度文化。

——进一步加强廉政文化建设，积极构建“以廉为荣、以贪为耻”的校园廉政文化氛围。

——进一步加强文明校园建设，在安徽省文明单位的基础上，努力创建全国文明单位，展示形象，鼓舞人心。

——大力推动校园文化品牌活动建设，通过有影响、有特色的校园文化品牌活动建设，力争获得一批省级和国家级校园文化建设优秀成果奖。

——进一步加强校园环境建设，建成环境优美、设施完善、功能齐全、特色突出的校园自然和人文环境。

四、具体措施

(一)校园物质文化建设

校园物质文化是校园文化的显性文化，是推进学校文化建设的必要前提和重要的物质基础。良好的、富有个性的校园建设，既可起到美化环境、装饰校园的作用，又为丰富多彩的校园文化活动提供重要的阵地，使广大师生员工受到潜移默化的启迪和熏陶，起到陶冶情操、净化心灵的作用。

——物质设施功能完善。注重发挥学校物质设施对大学精神的传播功能，利用南艳湖校区二期建设之机，合理划分、赋予各个校区的基本功能，调整布局，优化组合，形成良好的育人氛围。

——教学文化设施建设。规划、设计、建设好教学设施，优化学习环境，不断满足大学生学习成才、教职员工科学发展的需要；规划、建设、利用好师生员工的活动场所，为开展校园文化活动提供必要的场地和条件。

——文化宣传载体建设。加强学报、校报、校园网、广播台、讲座论坛、自办刊物、宣传橱窗等宣传思想文化载体的建设与管理，充分发挥宣传思想阵地在校园文化建设中的重要作用。

(二)校园精神文化建设

校园精神文化是大学的隐性文化，是校园文化的深层内涵，反映学校广大师生员工共同的理想目标、精神信念、文化传统、学术风范和行为准则的价值观念体系和群体意识。

——核心价值观教育。以理想信念教育为核心，坚持不懈地进行正确的世界观、人生观和价值观教育；以爱国主义教育为重点，深入进行弘扬和培育民族精神教育；以基本道德规范为基础，深入进行公民道德教育。

——人文和科学精神教育。把人文素质和科学精神教育融入到高校人才培养的全过程，落实到教育教学的各环节。以实施科技创新、文化素质教育为基础，积极营造严谨求实、科学民主的学术氛围，把崇尚科学、探索规律、追求真理的科学精神与以人为本、明德求善的人文精神结合起来，不断提升师生的人格、气质、修养等内在品质；不断整合教育资源，开好人文素质和科学精神教育的必修课和选修课，逐步建立起内容覆盖课堂教学、课外活动和社会实践的人文素质和科学精神教育体系。

——校园精神传承。认真做好校史修史工作，加强校史馆建设，定期修订宣传画册和宣传片，生动形象地反映学校办学历程和办学特色，全方位、多角度地宣传学校丰富的办学内涵和办学精神；充分弘扬首任校长杨承宗先生的治学办校精神，并以此激励和鼓舞广大师生；加强校友网站建设和继续出版《激浪行天》，注重发挥优秀校友的榜样激励作用，用优秀校友的人生经历和感悟、创业历程和成就，激励大学生发奋学习，立志成才，报效国家；倡导铭记校训、重大活动佩戴校徽、使用校徽标识，使其不断成为广大师生员工所认同的自觉行动，激励师生员工熟悉学校、热爱学校。

——校园文化创新。弘扬“改革开放、求实创新”的办学传统，立足办学定位，丰富办学内涵，努力构建合肥大学精神文化，增强学校办学的凝聚力。

——品牌文化创建。办好大学生科技节、校园文化艺术节和大学生记者论坛等，积极搭建校园文化活动平台；以大学生艺术展演为契机，加强大学生艺术团建设，育文艺骨干，出精品节目，积极承办高水平文艺演出，提升校园文化层次；以第二课堂为依托，培养学生积极的兴趣爱好和良好的个性品质。全面推进校园文化活动的项目化运作，促进学生全面发展。

(三)校园制度文化建设

学校制度文化是大学文化的重要组成部分, 是学校办学、治校的基本保证。校园制度文化包括与高等教育相关的法律法规、管理制度以及相应的组织机构。在校园文化建设中，既要用制度管人，更要用制度服务人、培育人。

——管理制度建设。建立和完善符合大学精神要求的内部管理制度体系，认真执行《合肥学院章程》，保障各项管理工作有效开展。

——民主制度建设。建立和完善党委会、校长办公会、党政联席会议；充分发挥学术委员会、教学委员会、学位委员会、督导委员会等的作用，坚持和完善教代会、工会代表会制度，发挥其在学校民主管理中的重要作用；切实执行校务公开制度，建立和完善情况通报制度、情况反映制度和重大决策征求意见制度，不断扩大师生员工对学校工作的知情权、参与权和监督权；充分发挥各级人大代表、政协委员、民主党派和离退休老同志在民主监督和参与学校民主管理中的积极作用。

——廉政制度建设。认真贯彻落实《中国共产党党员领导干部廉洁从政若干准则》等反腐倡廉的法规、制度精神，把理想信念教育、反腐倡廉教育纳入师德建设的各个环节，扎实搞好管理和服务工作，着力提高教职工队伍的思想政治素质、职业理想和职业道德水平。

——安全保障机制建设。加强网络监管，正确引导舆论；健全人防、物防、技防和群防体系，加强校园安全保卫工作周边治安环境综合治理；进一步完善学校突发事件和应急管理机制，进一步健全安全稳定工作责任制和责任追究制度；建立和完善利益协调、诉求表达、权益保障和矛盾纠纷排查机制，及时消除和化解影响校园安全稳定的因素。

(四)校园行为文化建设

校园行为文化是推进校园文化建设的良好载体，加强行为文化建设是教风、学风和作风建设的重要组成部分，是育人工作的重要内容。在校园行为文化建设中，坚持不懈地以党风带作风，以作风促教风，以教风育学风。

——积极倡导教师在政治思想上、道德品质上、学识教风上率先垂范，为人师表。教师要养成求真务实和严谨自律的治学态度，崇尚科学精神，遵守学术道德，不断提高教学质量和教书育人本领。注重培育学生的主动精神，鼓励学生的创造性思维，努力培养适应社会主义现代化建设需要、具有创新精神和实践能力的应用型人才。

——严格要求机关干部、职工做到政治合格、思想领先。坚持党的政治和思想路线，具备履行岗位职责所必需的专业知识和文化素养，有较强的处理复杂问题的能力，保持与时俱进的品质和昂扬向上的精神状态；严格遵守党纪国法，顾全大局，维护团结，广泛联系群众，虚心听取师生意见，正派做人，公道处事，爱岗敬业，无私奉献，在履行职责实践中实现人生价值，为党的事业和学校发展作贡献。

——努力引导学生做到自尊、自爱、自立、自强，在政治上、思想上、学习上、生活上不断追求进步，把远大理想和脚踏实地的精神结合起来。自觉遵守国家法令和校规校纪，勤奋学习，刻苦钻研，奋发努力，立志成才。关心集体，尊敬老师，团结同学，积极参与各种志愿服务活动，乐于助人。注重个人品德修养和文明行为养成，具有良好的公德意识。积极参加健康向上的校园文化活动，增进身心健康。自觉树立当代大学生的文明形象，展示我校大学生的精神风貌。

(五)校园环境文化建设

校园环境文化建设是育人工作的重要组成部分，环境文化建设要从学校实际出发，突出育人特色、国际化校园特色和学术氛围，为师生创造有利于学习、工作、生活和娱乐的优美环境，发挥环境育人的重要作用。

——校园景观规划。校园景观规划要重在丰富校园环境的文化蕴涵，提升校园环境的育人价值上下功夫，使自然美、人文美、艺术美相协调。要整体、系统地规划校园人文景观，建设友谊林、纪念林、主题雕塑、文化走廊等文化景点，使校园人文景点建设主题突出、特色鲜明。做好校园绿化、美化工作，使校园的山、水、园、林、路等达到使用、审美和教育功能的和谐统一，充分发挥校园内一楼一宇一草一木等教育载体的育人功能。

——图书馆信息资源建设。充分发挥图书馆馆藏文献信息资源优势，创造优美和谐的阅读环境，为师生员工提供优质服务。开展一系列丰富多彩、生动活泼的读者报告会、专题讲座、征文比赛、美术作品展等活动，使读者在活动中激发出读书意识，接受美的教育，陶冶情操，增长知识。

——网络文化建设。充分发挥网络宣传、教育作用，突出其组织、引领功能。结合创建各类主题网站，弘扬优秀民族文化，调动学生主动性和参与性，营建校园网络文化氛围；结合网络资源平台和网络教学平台建设，引导学生利用网络积极开展自主学习，促进良好学风和校风的形成；结合网络交互平台建设，构造新的沟通方式，营造学生“心灵氧吧”，使网络真正融入师生的学习、工作、生活之中。

——品牌形象识别系统建设。加强学校品牌形象识别系统建设，在原有的视觉标识基础上设计和制定《合肥学院视觉识别系统(vis)》，构建和完善合肥学院形象识别系统(uis)，以此规范学校办公用品的格式、标识，规范学校各类旗帜、牌匾、门牌的规格与设计；重视学校形象识别系统建设成果的宣传与推广，重视公共关系工作，重视学校整体形象的宣传推介工作，扩大学校在社会的知名度和美誉度，提升学校品牌的价值。

五、组织与实施

——成立合肥学院校园文化建设指导委员会及其相关组织。成立以校党委书记、校长为主任，分管校领导为副主任，由宣传部、监察处、办公室、组织部、教务处、学生工作部(处)、人事处、外事处、保卫处、公共事务与国有资产管理处、科技处、工会、团委、图书馆、后勤集团、思想政治理论课教学部等部门负责人组成的合肥学院校园文化建设指导委员会，指导委员会下设办公室，办公室设在党委宣传部。校园文化建设指导委员会从学校发展和人才培养的战略和全局高度，负责校园文化建设的统筹、检查、督促和落实。各成员单位各司其职，同心协力，完成好各项工作。

——加大校园文化建设投入力度。各相关部门要根据校园文化建设规划制定年度实施方案，经校园文化建设指导委员会审议通过后实施。设立校园文化建设专项经费并纳入学校财务预算。同时，加大校园人文环境建设的投入，确保校园文化建设各项工作的顺利开展。

——加强校园文化的理论研究。思政研究会在年度研究课题中确定一批校园文化建设理论研究与实践创新课题，积极探索新形势下加强和改进校园文化建设的新思路、新举措，总结校园文化建设中的成功经验和不足，不断完善校园文化建设的政策和措施，巩固校园文化建设成果。

——完善校园文化建设的激励机制。坚持以评促建、以评促管，把校园文化建设与日常教学工作、党建、团建及师生思想政治工作有机结合起来，对推进校园文化建设的先进单位和先进个人予以表彰奖励，将组织和参与校园文化建设情况纳入部门和干部检查、考核、评议的重要内容，激励师生员工积极参与校园文化建设。

**学校文化建设计划篇十三**

一、指导思想

以“自主发展、和谐发展、全面发展”的办学理念为核心，以服务全校师生为宗旨，以素质拓展为目的，立足实际，突出特色，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的内容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系。

二、目标任务

(一)环境建设

1、绿化、美化工作

①做好绿化、美化环境工作。针对校园实际对校园进行绿化、美化，以实用、经济、美观为原则，以绿色植物造景为主，花坛钵花为辅，适当设置景点，做到点面结合，使校园成为工作、学习、休憩的理想场所。

②加强对绿化工作的目标责任制管理。设专职绿化人员，定期对全校花草、树木、绿篱进行修剪、养护。

2、工作学习环境:

①对教室、办公室、功能教室、活动室内部设施进行全面的检修或升级。

②对各功能室实行承包到人制度，并把管理好坏与平常工作量奖进行挂钩，为教工各项文娱活动提供舒适的外部环境。

③开展“文明班级”、“文明办公室”等评选活动。

④定期、不定期进行各种形式的检查评比活动。

3、人文景观建设:

①适当设置人文景观，充分利用教室内外墙壁的宣传作用。

②在学校设置体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育实施、课程改革目标、人文精神培养、终身发展需要等内容要求的名人名言语录牌和匾牌。

③根据不同时期的需要增设宣传橱窗、黑板报、布告栏等。

(二)文化氛围:

1、宣传舆论

①充分发挥校园网站、黑板报、广播站、校报和宣传橱窗的主阵地作用。

②引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动。

③扩大宣传阵地、宣传设施和宣传内容。结合“学习党章”“一法一条例”活动，把文明校园建设与学校的中心工作紧密结合起来。

2、校园文化:

①本着“自主发展、和谐发展、全面发展”的宗旨组织开展丰富多彩学生课外活动。

②举办艺术节、文化节、科技节、教师论坛、青年教师才艺大赛、学术报告、专题讲座等活动，丰富校园文化。

③开展各种健康向上，生动活泼的体育比赛和文娱活动。

(三)道德规范:

1、文明举止:

①加强礼仪教育。

②加强形势教育，增强正义感。

③开展敬业教育，树立干一行、爱一行、专一行的思想。

2、道德行为:

①开展与社区服务共建实践活动。

②进行人生观、世界观、价值观、道德观和爱国主义教育。

③开展以“三大”、“三爱”为主题的教育活动。

(四)校内秩序:

①强化校园治安管理，建立健全各类规章制度，维护公共秩序。

②要加强门卫管理，把好校园治安第一关。

③落实责任制，实行分级管理，确保师生活动安全

④加强巡查制度，维护校园正常的学习、生活秩序。

三、具体措施

1、统一思想，提高认识，明确校园文化建设的重要性。

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，大力加强和建设校园文化是学校管理的一个重要内容。推进高品位校园文化建设是发展先进文化的重要内容，是实现教育现代化的必然要求。高品位的校园文化，能为社会提供新的文化规范，有利于培养造就大批有较高文化素质和人文精神的人才，因此全校教职工要提高对加强校园文化建设的重要性、必要性的认识，把思想自觉统一到学校校园文化建设的行动上来。

2、加强领导，明确职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。

成立由学校党支部、校委会为主要成员、师生代表参加的校园文化建设组织机构，全面组织领导校园文化建设工作。根据目标任务，明确各处室的职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。

3、以人为本，发挥师生在校园文化建设中的主体作用。

师生是学校的主体，校园文化是师生员工学习、工作以及生活的一种精神氛围与物质环境，每个师生员工都生活在其中，并且自觉或不自觉地参与这种精神氛围和物质环境的建造与变革，又自觉不自觉地接受这一文化氛围的陶冶、引导和塑造。为此，要充分发挥他们在校园文化建设中的主体作用，使校园文化建设在学校发展过程中，真正达到“求真务实，以乐醒人，以美育人”的积极效果。

**学校文化建设计划篇十四**

一、指示思惟

以黉舍事情方案为指示，以校园文化建设为导向，以渗入渗出人文素质教育为目的，经由过程接纳一系列步伐，匆匆进学生综合素质整体进步，丰硕学生校园文化生涯，构设优越的育人气氛，匆匆进黉舍整体事情再上新台阶，作出应有的进献。

二、目的义务

1、增强礼节文化教育，营造师生互尊互爱的优越气氛。

2、增强室内文化建设，构建师生优越的事情育情面况。

3、捉住重年夜节日，有针对性对学生进行爱国爱社会主义、爱黉舍、爱专业、爱故乡的“五爱”教育。

4、普遍开展体裁运动，让学生体验到校园中的人文关心。

5、办妥校园报《麟绛校报》

6、有方案地莳植、栽植百种以上花卉，力争在朱集、苏塘实习基地分离筹建植物园。

7、设置生理征询理，周全开展生理征询运动，匆匆进学生身心康健。

三、施行步伐

1、放施有用步伐，增强礼节文化教育

政教处、团委将进一步规范礼节教育惯例，要联合黉舍现实，赓续弥补和完美学生礼节教育条例，要充足应用播送、板报、校报的载体作用，年夜力营造礼节教育的优越气氛;要树立礼节教育的监视机制，设立文化礼节教育监视岗，切实改正礼节教育的不良行动，要树立有用的礼节文化教育稽核机制，经由过程有用稽核切实增强礼节文化教育。

2、进一步增强室内文化建设，构建优越的师生进修事情情况。

\_\_年室内文化的重点是弥补西席办公室文化，完美教室文化、试验室文化和食堂文化，凸起做勤学生宿舍文化建设事情。政教处、学生宿舍治理办公室要联合学生现实，在不增长学生经济承担的条件下，在学生宿舍惯例治理的根基上，增强宿内文化建设，要树立对宿舍文化建设的奖励机制，勉励学生经由过程本身劳动弥补和完美宿舍文化。

3、捉住重年夜节日，普遍开展爱国主义教育。

政教处、团委要充足应用五四青年节、七一建党节、十一国庆节、逐一八、一二?九等重年夜节日，有针对性、主题性地对学生进行爱国主义教育，并经由过程此运动来引发广年夜学生爱黉舍、爱专业、爱先生、爱故乡的热心。

4、年夜力开展体裁运动，增强学生人文素质教育。

优越的文化运动对学生身心康健成长起着踊跃作用，为此，校团委在要做康复重年夜节日文艺汇演的条件下，年夜力开展具有康健意思的、生动生动的体裁运动，开展按期稽核轨制，并做为文化班级、文化团支部稽核的首要根据之一。

5、有方案地载植花卉树木，建设绿色校园。

总务处以“绿色黉舍”为挈机，联合“绿色黉舍”创立的要求，并联合黉舍现实，订定具体的栽植树、莳植方案，要以百莳花卉树木为目的，栽莳花卉树木，既要体现经济准则，又要体现美观校园的准则，尽力施展了花卉树木的育人作用。

校园文化建设是一项繁杂的工程，遍地室、各班级要切实实行职责，配合为\_\_年校园文化建设做出应有的贡献。

**学校文化建设计划篇十五**

一、指导思想

以社会主义价值观为导向，以师生为主体，以“三风”(校风、教风、学风)建设为核心，以“三化一上墙”(绿化、净化、美化、学生作品上墙)为重点，以推进素质教育、培养人文精神和提高综合素质为宗旨，以丰富多彩、积极向上的学校文化活动为载体，立足“以人为本、和谐育人”的办学理念，突出学校文化功能，促进师生和学校共同发展。

一、成立学校文化建设领导小组

为确保学校文化建设发展规划顺利实施，特别成立校园文化建设领导小组：

组 长：张胜国(校长)

副组长：孙孝能、贺勤俭、黄超

组 员：唐晚华、罗建华、苏庆、罗雅倩、姚作荣、阳富华、郑怀雄、各班班主任

二、学校文化建设发展规划应遵循的原则：

1、教育性原则。学校无小事，处处皆育人。校园文化的出发点和落脚点在于培养社会主义“四有”新人。

2、整体性原则。坚持遵循教育规律，整体规划，分步实施，保持可持续发展。

3、“三贴近”原则。要努力做到贴近学生的品德实际，贴近学生生活实际，贴近学生群体，增强教育的科学性、针对性和实效性。

4、实践性原则：校园文化重在建设，重在实践，要开展符合学生特点、引导学生全面成才、形式喜闻乐见、同学参与性强、身受广大同学喜爱和支持的校园文化活动。通过活动，逐步形成规范、和谐的校风，科学务实的教风，兴趣浓厚的学风，进取向上的班风

三、工作措施

1、明确建设目标，提高思想认识。校园文化建设是一项系统工程，既包括自然环境的改善，也包括隐性教育课程的开发。全校教职工都要提高思想认识，以优化校园文化环境、提高学校管理水平、塑造师生良好形象为目标，加强校风、教风、学风建设，全面提高学校内外部环境的文化品位。

2、加强组织领导，做好整体规划。把校园文化建设工作纳入到学校主要议事日程中，分工负责，齐抓共管，统一组织实施。同时，要从学校实际出发，制定出切实可行的实施方案、校园规划和建设措施，要与规范化学校创建、学校标准化建设相结合，分阶段、有层次地全面实施。

3、做好宣传发动，形成创建合力。校园文化建设要注重全员参与、全过程育人，充分发挥师生、社会和家庭的积极性，形成创建合力。要利用学生大会和家长会，做好宣传和组织发动工作，使师生明确优美校园环境的标准和文明行为习惯的要求，营造创建氛围，使之成为全体师生的自觉行为。

4、突出学校管理，提高师生素质。校园文化建设要立足长远，着眼现实，突出管理，注重效益，正确处理好长期性与阶段性的关系，重点抓好校园文化传统的积淀、制度文化建设、师生人际环境建设，引导、规范师生行为，形成健康向上的校园文化氛围，切实增强校园育人功能。

四、20xx年主要工作安排

1、成立校园文化建设领导小组，制订《仙槎桥镇中心小学校园文化建设工作计划》。

2、清明节传统节日教育活动。

3、五月份参加县举办的小学生广播操和大课间跳绳比赛，首先在学校内举行比赛。

4、6月1日庆祝国际儿童节活动。

5、7月份重点抓好门楼文化和标语文化建设

6、八月份重点抓好幼儿园建设，冻好地，装好电视机。

7、九月份重点抓好一年级的养成教育。

8、组队参加县里的田径赛，组织教师和学生参与解释校训、校风、教风、学风、办学理念、学校精神以及校徽、校旗、校歌的活动。

9、11月份开展读书活动及科技活动，并举行比赛。申报“校园文化建设示范学校”，并整理资料以备县验收。

10、12月份校园艺术活动，组成文艺队，参加镇举办的文艺汇演。

11、20xx年元月份召开校园文化建设经验交流会，及时总结推广典型经验，加强舆论宣传，充分发挥新闻媒体的作用，积极宣传学校文化建设的典型经验、做法和阶段性成果，不断推进学校文化建设健康稳步发展。

**学校文化建设计划篇十六**

一、指导思想

以“自主发展、和谐发展、全面发展”的办学理念为核心，以服务全校师生为宗旨，以素质拓展为目的，立足实际，突出特色，透过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的资料，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系。

二、目标任务

(一)环境建设

1、绿化、美化工作

①做好绿化、美化环境工作。针对校园实际对校园进行绿化、美化，以实用、经济、美观为原则，以绿色植物造景为主，花坛钵花为辅，适当设置景点，做到点面结合，使校园成为工作、学习、休憩的理想场所。

②加强对绿化工作的目标职责制管理。设专职绿化人员，定期对全校花草、树木、绿篱进行修剪、养护。

2、工作学习环境:

①对教室、办公室、功能教室、活动室内部设施进行全面的检修或升级。

②对各功能室实行承包到人制度，并把管理好坏与平常工作量奖进行挂钩，为教工各项文娱活动带给舒适的外部环境。

③开展“礼貌班级”、“礼貌办公室”等评选活动。

④定期、不定期进行各种形式的检查评比活动。

3、人文景观建设:

①适当设置人文景观，充分利用教室内外墙壁的宣传作用。

②在学校设置体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育实施、课程改革目标、人文精神培养、终身发展需要等资料要求的名人名言语录牌和匾牌。

③根据不一样时期的需要增设宣传橱窗、黑板报、布告栏等。

(二)文化氛围:

1、宣传舆论

①充分发挥校园网站、黑板报、广播站、校报和宣传橱窗的主阵地作用。

②引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动。

③扩大宣传阵地、宣传设施和宣传资料。结合“学习党章”“一法一条例”活动，把礼貌校园建设与学校的中心工作紧密结合起来。

2、校园文化:

①本着“自主发展、和谐发展、全面发展”的宗旨组织开展丰富多彩学生课外活动。

②举办艺术节、文化节、科技节、教师论坛、青年教师才艺大赛、学术报告、专题讲座等活动，丰富校园文化。

③开展各种健康向上，生动活泼的体育比赛和文娱活动。

(三)道德规范:

1、礼貌举止:

①加强礼仪教育。

②加强形势教育，增强正义感。

③开展敬业教育，树立干一行、爱一行、专一行的思想。

2、道德行为:

①开展与社区服务共建实践活动。

②进行人生观、世界观、价值观、道德观和爱国主义教育。

③开展以“三大”、“三爱”为主题的教育活动。

(四)校内秩序:

①强化校园治安管理，建立健全各类规章制度，维护公共秩序。

②要加强门卫管理，把好校园治安第一关。

③落实职责制，实行分级管理，确保师生活动安全

④加强巡查制度，维护校园正常的学习、生活秩序。

三、具体措施

1、统一思想，提高认识，明确校园文化建设的重要性。

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，大力加强和建设校园文化是学校管理的一个重要资料。推进高品位校园文化建设是发展先进文化的重要资料，是实现教育现代化的必然要求。高品位的校园文化，能为社会带给新的文化规范，有利于培养造就大批有较高文化素质和人文精神的人才，因此全校教职工要提高对加强校园文化建设的重要性、必要性的认识，把思想自觉统一到学校校园文化建设的行动上来。

2、加强领导，明确职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。

成立由学校党支部、校委会为主要成员、师生代表参加的校园文化建设组织机构，全面组织领导校园文化建设工作。根据目标任务，明确各处室的职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。

3、以人为本，发挥师生在校园文化建设中的主体作用。

师生是学校的主体，校园文化是师生员工学习、工作以及生活的一种精神氛围与物质环境，每个师生员工都生活在其中，并且自觉或不自觉地参与这种精神氛围和物质环境的建造与变革，又自觉不自觉地理解这一文化氛围的陶冶、引导和塑造。为此，要充分发挥他们在校园文化建设中的主体作用，使校园文化建设在学校发展过程中，真正到达“求真务实，以乐醒人，以美育人”的用心效果。

**学校文化建设计划篇十七**

根据教育局有关文件精神和要求，结合学校当前实际情况，特制订本年度我校校园文化建设工作计划，以提高老师和学生的文明素养，提高学校管理水平，美化学校育人环境。

一、工作目标

(一)提高认识，成立校园文化建设领导小组。

根据我校实际，为切实加强校园文化建设，体现校园文化精神，搞好校园文化建设工作，校长对学校校园文化建设负总责。同时，充分发挥少先队的先进引领作用，充分调动全校师生的积极性，使校园文化建设在学校落到实处。创设良好的育人环境和学习生活场所，以实现以校园文化丰富多彩、校园秩序良好稳定，校园环境整洁优美为主要标志的校园文明;基本形成学校教育教学工作和精神文明建设协调发展的良好局面。

(二)努力改善学校硬件建设，促使校园建设规范化，我校准备做以下几方面的工作。

1.绿化：努力做到“春有花，夏有荫，秋有香，冬有绿”。

我们追求以绿为主色调，花开四季的效果。花草树木的布局错落有致，疏密相间，让校园到处充满盎然的生机。让学生在愉悦身心的同时中增长知识。让学生积极参与校园的绿化活动，组织学生培植植物，并且设置专门的植物园，展示学生的培植成果。既锻炼了学生的劳动能力，增长了知识，又激发了学生的爱校热情，陶冶学生的情操。

2.展示牌：为营造高尚健康的教育氛围，拓宽学生视野，

在校内公共场所设置具有丰富内涵的文化专题展示牌，使整个校园为之生动起来。

3.班级板报：黑板报是一种方便的宣传载体。

内容既简明扼要,又便于及时更新,易看易懂。充分利用黑板报及时宣传新的教学动态，新的教育信息，及时通报学校的新闻消息，并按时更新，起到沟通学校与教师的桥梁作用。每月一个主题，各班围绕主题进行特色设计。

4.减少空白，增加花园，为学校教育教学工作提供赏心悦目的自然环境。

5.张贴永久性标语，改善学校人文环境。

6.增加操场围墙的美化工作，为学校创造良好氛围。

二、方法措施

(一)以“课堂教学改革推进年”为工作核心。以教师帮助、触发学生为主，诱导学生积极参与学习活动。

让学生自己去尝试成功，教师帮助的成份要逐渐减少，目标是推动学生主动参与活动。教师通过创造条件和情景，以问题为形式激发学生主动参与活动。使学生争取成功的能力和成功心理得到高层次的发展，逐步产生自我期望、自我激励 。

(二)做好校园文化墙，以养成教育和新三字经为主要内容。图文并茂，让学生一看就懂。

(三)做好孩子的特长培养工作。学校根据教师的能力情况，开设书画活动小组。

(四)做好班级文化建设。

一、二年级以中华民族传统美德教育和礼仪教育为主;三、四年级以诚信教育为主题。不同的年龄段采用不同的教育方式，最终达成学生能够形成良好的道德水平的目的。

(五)做好师生成果展示工作。

(六)以纪念日为契机，

抓住时机教育学生。结合“六一”儿童节、 “十一”国庆节及教师节等节庆日，清明节、端午节、中秋节等传统节日，利用班校会﹑升旗仪式﹑实践活动等多种途径开展丰富多彩的活动, 弘扬和培育学生爱国主义和民族精神。通过活动来提升校园文明。

三、 保障措施

(一)成立领导小组，制定行之有效的学校文化建设规划，

(二)多向兄弟学校学习，共同探讨学校文化建设的捷径。

(三)校园的硬件建设和绿化、美化、净化工作是一个长期的工作，根据广大师生的需要和学校的需要，每年都要有更新，要做到长足发展。

总之，我校在校园文化建设上努力为师生营造良好氛围，用良好的校园环境陶冶人，用良好的环境为学校发展打好基础。

**学校文化建设计划篇十八**

学校是育人的场所，环境育人是学校必备条件之一。为了使我校的校园文化建设更加完备，更好地培养下一代，营造努力学习、奋发向上的氛围，按照上级文件精神，特制定我校校园文化建设规划如下：

一、指导思想

以党的xx大xx届六中全会精神为指导，坚持“以人为本，和谐发展”的素质教育理念，以培育特色鲜明的校园文化精神为核心，以建设富有个性的环境文化、制度文化、课程文化和精神文化为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，着力营造体现时代精神特征和校园特色，促人上进、陶冶情操的校园文化氛围，并逐步形成具有我校特色的校园文化。

二、建设目标

提炼体现时代要求的办学育人理念，形成学校的思想文化，培养优良的校风、教风、学风。通过全员参与，从净化、绿化、美化整治校容校貌入手，建设优美的环境文化，促进校园物质文化建设;依法治校，依法执教，深化教育教学管理，促进校园制度文化建设;提高教学效率，开发校本课程，搞好校本教研，创新学生综合素质评价体系，促进校园课程文化建设;传承历史文化，弘扬时代精神，树立文明新风，促进校园精神文化建设。

三、校园文化建设的内容与实施计划

(一)环境文化建设

校园建设

1、校训、校风、教风、学风上墙;校训“与礼同行，与仁同在”，校风“有了爱就有了一切”。

2、增设校园内相关地点(如花坛、绿化带、厕所等)提示牌，处处提示、警醒。

3、抓好学校的走廊文化建设。在教室走廊悬挂名中华传统文化之名言，以此规范师生的行为。

4、校园干净、整洁、地面不见垃圾、无卫生死角;教室窗明桌净，布置典雅，给人赏心悦目之感。

5、校园围墙全面粉刷，并题激励标语。

教室、办公室建设

1、教室

(1)教室门前统一悬挂班牌，表明班级的名称、班风等信息。

(2)教室前方贴国旗、国旗两侧贴校训，黑板左侧是“三表”，黑板右侧是新《小学生日常行为规范》;教室后墙的黑板每月更新一次黑板报。

(3)班级的墙面设计与布局，提倡师生一齐动脑动手，以自己的劳动成果美化教室。

(4)班级内增设读书角，让学生在这里交流各自喜爱的图书。

2、教师办公室：相关办公室制度(如：《教师职责》、《班主任职责》)上墙。

(二)精神文化建设

1、抓好国旗下讲话。国旗下讲话时要体现对学生的爱国主义、德育的教育。每周国旗下选一名学生代表发言。

2、规范“两操一课”。眼保健操老师要放下书本，督促学生认真做。

3、开展学生礼仪教育

(1)加强学生行为规范教育。学校可以开展各种竞赛，如：文明教室评比、礼仪演讲赛、良好习惯评比等，加强对学生进行日常行为规范教育，使学生成为一个知事明礼的学生。

(2)使用文明礼貌语言。一方面各校全体教师要加强引导，及时纠正学生说脏话等不良习惯。另一方面在使用校园宣传标语时要使用一些能规范学生行为，培养学生良好的行为习惯的标语。

4、开展各种有益的健康的活动。

(三)制度文化建设

校园制度规定了校园里的人什么样的行为和思想是该做的和不该做的。它包含各种行为、规章、制度、规定，如《小学生守则》、《教师职业道德》、《教师年度考核办法》、《学生奖惩规定》等，制度建设保证了校园生活的各个领域活动能有序地进行。

1、建立健全各种规章制度(如：岗位职责、管理办法、评价办法)。

2、建立健全安全教育制度。在教育教学、开展体育活动和其他集体活动等方面采取安全防范措施，保证师生安全。

3、建立健全满足师生成功感、成就感的学校激励机制。

4、建立学校公共卫生制度。

校园制度建设应坚持群众参与，学校与师生互动，充分发扬民主，体现群众性的要求。

(四)课程文化建设

采取“经验交流(班主任)、案例分析、课堂研讨、示范课、公开课、推门课”等形式来提高教师的教学能力;用“终身学习”的理念指导、鼓励教师多读书，促进教师养成自觉读书学习的习惯;提供机会让老师走出去学习，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践;加强教师之间的对话、互动和合作;要求教师做好教学反思，让教师在自我反思中提升教学综合能力。

四、保障措施

1、成立校园文化建设工作领导小组，具体负责全校校园文化建设任务，确保各项工作落到实处。

组 长：张克勤

副组长：张丽 王春青

成 员：吴东 范叶林 薛军 马梦寻 高俊、舒文博、宋文斌

2、全校动员，全员参与。师生作为学校的主体，不但是校园文化的受益者，更是校园文化的建设者、传播者、弘扬者。充分调动我校广大师生对校园文化建设的积极性。

**学校文化建设计划篇十九**

根据县教育局有关文件精神和要求，结合学校当前实际情况，特制订本年度我校校园文化建设工作计划，以提高老师和学生的文明素养，提高学校管理水平，美化学校育人环境。特制订年度学校文化建设工作计划：

一、工作目标

(一)提高认识，成立校园文化建设领导小组。根据我校实际，为切实加强校园文化建设，体现校园文化精神，搞好校园文化建设工作，校长对学校校园文化建设负总责。同时，充分发挥少先队的先进引领作用，充分调动全校师生的积极性，使校园文化建设在学校落到实处。创设良好的育人环境和学习生活场所，以实现以校园文化丰富多彩、校园秩序良好稳定，校园环境整洁优美为主要标志的校园文明;基本形成学校教育教学工作和精神文明建设协调发展的良好局面。

(二)、努力改善学校硬件建设，促使校园建设规范化，我校准备做以下几方面的工作：

1、绿化：努力做到“春有花，夏有荫，秋有香，冬有绿”。我们追求以绿为主色调，花开四季的效果。花草树木的布局错落有致，疏密相间，让校园到处充满盎然的生机。让学生在愉悦身心的同时中增长知识。让学生积极参与校园的绿化活动，组织学生培植植物，并且设置专门的植物园，展示学生的培植成果。既锻炼了学生的劳动能力，增长了知识，又激发了学生的爱校热情，陶冶学生的情操。

2、文化墙：“让每一面墙说话”是我们对校园文化墙的构思源点。我们本着“高品位、重和谐”的原则，对学校的墙壁进行文化着装。在内容上，通俗易懂，形式上力求在学生必经的地方，进行全面铺展，点面结合，让每一面墙所说的话，和它的外在形式和谐统一。

3、展示牌：为营造高尚健康的教育氛围，拓宽学生视野，在校内公共场所设置具有丰富内涵的文化专题展示牌，使整个校园为之生动起来。展示牌分成数学、英语、手工小制作、环保等专题，分配给四个年级管理，展示后，组织学生写出观后感，评选出优秀展示牌。

4、班级板报：黑板报是一种方便的宣传载体。内容既简明扼要,又便于及时更新,易看易懂。充分利用黑板报及时宣传新的教学动态，新的教育信息，及时通报学校的新闻消息，并按时更新，起到沟通学校与教师的桥梁作用。每月一个主题，各班围绕主题进行特色设计。

5、减少空白，增加花园，为学校教育教学工作提供赏心悦目的自然环境。

6、张贴永久性标语，改善学校人文环境。

7、增加操场围墙的美化工作，为学校创造良好氛围。

三、方法措施

1、以“课堂教学改革推进年”为工作核心。以教师帮助、触发学生为主，诱导学生积极参与学习活动。让学生自己去尝试成功，教师帮助的成份要逐渐减少，目标是推动学生主动参与活动。教师通过创造条件和情景，以问题为形式激发学生主动参与活动。使学生争取成功的能力和成功心理得到高层次的发展，逐步产生自我期望、自我激励 。

2、做好校园文化墙，以养成教育和新三字经为主要内容。图文并茂，让学生一看就懂。

3、做好孩子的特长培养工作。学校根据教师的能力情况，开设古筝外活动小组。

4、做好班级文化建设。一、二年级以中华民族传统美德教育和礼仪教育为主;三、四年级以诚信教育为主题。不同的年龄段采用不同的教育方式，最终达成学生能够形成良好的道德水平的目的。

5、做好师生成果展示工作。

6、以纪念日为契机，抓住时机教育学生。结合“六一”儿童节、 “十一”国庆节及教师节等节庆日，清明节、端午节、中秋节等传统节日，利用班校会﹑升旗仪式﹑实践活动等多种途径开展丰富多彩的活动, 弘扬和培育学生爱国主义和民族精神。通过活动来提升校园文明。

7、做好师生成果展示工作。

五、 保障措施

1、成立领导小组，制定行之有效的学校文化建设规划，

2、多向兄弟学校学习，共同探讨学校文化建设的捷径。

3、校园的硬件建设和绿化、美化、净化工作是一个长期的工作，根据广大师生的需要和学校的需要，每年都要有更新，要做到长足发展。

4、资金保障：学校文化建设没有资金的保障是很困难的，因而要多争取上级职能部门的资金投入，做到合理使用经费，自己也要多想多做，坚持小投入、大收益，少花钱、多办事，有必要的时候可以争取社会力量。

总之，我校在校园文化建设上努力为师生营造良好氛围，用良好的校园环境陶冶人，用良好的环境为学校发展打好基础。

**学校文化建设计划篇二十**

一、指导思想

校园文化建设要以“三个面向”、“三个代表”重要思想和科学发展观为根本的行动指南，以全面贯彻教育方针全面提高教育质量为宗旨，以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，贯彻“以生为本、特色发展”的核心价值观，突出“依法治校、科研兴校、特色强校”的办学理念，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，形成能够充分展示学校个性魅力和和办学特色的校园文化。

二、校园文化建设遵循的原则

以人为本的原则：高度重视“人”在校园化建设中的作用，重视人的积极性的充分发挥，把体现学校教育人文本质和培养学校的人文精神作为校园文化建设的主攻方向。

思想性原则：坚持先进文化的前进方向，坚持科学发展观重要思想统领校园文化阵地。

实践性原则：校园建设包括校园文化建设，而校园文化建设重在建设，重在实践，要开展符合学生特点、引导学生全面成才、形式喜闻乐见、学生参与性强、身受广大同学生喜爱和支持的校园文化活动。

整体性原则：校园建设是一个系统工程，具有层次性、具体性、全面性等特点，所以要统筹兼顾，全员参与，持之以恒。

发展性原则：校园具有发展性动态性等特点，所以要与时俱进，坚持弘扬时代主旋律，体现发展主题，培育时代精神。

三、校园文化建设目的和目标

1.确立正确的文化价值观，关注学生的内心世界和精神生活。

2.丰富学生的生活体验，给学生更多的理解，给学生更多的自由表达心声的机会。

3.加强制度建设，彰现个性发展和追求统一制度管理的和谐，坚持全员参与，突出主体性和实效性，健全完善各项管理制度，营造浓厚的学习氛围，创新意识强烈，身心愉悦的工作环境。

4. 加强文化陶冶，与教师的专业发展紧密协调，与学生的心理发展紧密协调，产生师生精神上的共鸣，发挥文化陶冶功能。

五、校园文化建设的主要内容

(一)加强物质文化建设

1.加强校园文化阵地建设。更新校园橱窗文化，以学科知识、思想建设、活动建设、制度建设等为载体，分层次、分阶段做好补充及更新工作;做好校刊、校报、校园广播站和班级壁报栏等阵地建设，展示学校的发展、展示师生的风貌

2.做好校园美化绿化工作。按照绿化草木的生长规律，及时进行浇水、施肥、修剪、除草除虫工作，使得学校内三季有花、四季常青，环境优美。

3.加强活动场所建设。加强图书室管理，落实图书室网络化管理;加强年级图书角和班级图书角建设，丰富学生的视野，陶冶学生情操。

(二)加强精神文化建设

1.加强校园文化教育。

坚持以德治校，依法治教，认真贯彻落实《中小学教师职业道德规范》，大力提倡严谨治学、敬业爱生、乐于奉献的精神，使广大教师牢固树立正确的教育观、价值观和职业道德观。要求全体教师要有良好的敬业精神，并不断增强服务意识、提高业务水平、加强合作、提升创新能力，通过开展学生评教、学生评选“我最喜爱的教师”等活动，树立优秀教师典型，明确教师努力方向，以促进学生更快更好地发展。

继续加强“六个保持”教育(保持一条清晰的工作思路：在加大学校投入上下大气力;保持一条坚定的主线：育人质量再提升;保持一种昂扬的工作激情：坚定信心，不怕困难，完善机制，走向成功;保持一种宽松和谐共进的人文环境：和谐、宽容、信赖、大度，敢说话，敢负责，敢工作;保持一种精细推进的意识自觉：精力集中，调整思路，增强执行;保持一种强烈的机遇意识：担当责任，全力工作，把工作做得更好);认真组织两大主题活动：在行政管理人员中开展《我为教师发展做什么》的主题活动，在教师中开展《我为学生成长怎么做》的主题活动，并针对两方面活动召开管理经验交流会，并将优秀事迹结集出版。

加强学生日常行为习惯教育，通过班会、国旗下讲话、团会等落实《守则》、《规范》教育，做到礼貌待人、诚实守信、尊敬老师、孝敬父母、尊重同学，形成诚实刻苦、尊师守纪的优秀学风。

2.加强特色教育。针对学生认知能力、思想道德水平、生源情况，确立各年级段的教育管理制度、主题活动，切实加强学生日常行为规范教育，突出文明礼仪教育、安全教育、道德教育和法制教育，引导学生遵守公民基本道德规范，增强学生法制意识，防止学生违法犯罪，高度重视学生青春期教育和心理健康教育，逐步形成一套科学、完整的校本德育资料。

3.发挥载体活动优势。充分发挥学生的自主性，结合重大节假日，开展多种形式的体育文艺教育活动，如：体育节活动、书香校园建设活动、植树节环保活动、六一节活动、才艺展示活动等。

(三)加强制度文化建设。建立健全学校各项规章制度，重管理过程，以人为本，精细管理;充分发挥家长委员会、教代会、家长会的作用，充分采纳好的建议，落实到学校管理工作中。

五、保障措施

1.成立校园文化建设领导小组

为使学校校园文化建设的各项工作落在实处，特成立校园文化建设建设领导小组，成员如下：

组 长：王金星

副组长：刘 波

成 员：田洪海 付勋军 田海波 于希鹏 吕茂亮 王志永 王海峰

2.加强学科教学优势。在学科教学中，渗透德育教育，促成教学与育人的统一

3.加大对校园文化建设的投入，在人力、物力上相对倾斜，保证校园文化建设工作稳步推进，健康发展。

4. 加强校园周边环境综合治理。加大与社区单位横向联系，形成合力，坚持“内治”与“外治”相结合、整治与建设相结合的原则，在育人治本上狠下功夫。

总之，校园文化建设工作良性发展对学校的整体发展必然起到重大的推动作用，新的一年，我们将以落实学校核心价值观为指导，以理念指导行动，加强三风建设，促进学校健康、快速发展。

**学校文化建设计划篇二十一**

一、指导思想

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，大力加强和建设校园文化是学校管理的一个重要内容。以人文精神培养为核心，以服务全校师生为宗旨，以素质拓展为目的，立足实际，突出特色，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的内容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系，使我校校园文化朝着规范化、多样化、艺术化方向发展。

二、目标任务

总体目标：遵循“整体规划，分项实施，逐步完善”的原则，按照“校园建设营造整体美、绿色植物营造环境美、人际和谐营造文明美”的思路。争取校园文化活动出成果，使校园文化成为教育、激励全校师生和促进素质教育开展的有效载体，使育人环境得到全面优化。

三、具体目标要求和工作任务

(一)环境建设：

1、绿化、美化工作：

目标：把学校建成四季常绿、三季有花、恬静雅致、自然优美的校园。

工作任务：

①做好绿化、美化环境工作。

②加强对环境创设工作的管理。总务处安排教师定期对全校花草、树木、进行修剪、养护。

2、工作学习环境：

目标：为师生员工创设一个整洁舒适、竞争合作、文明向上、创新进取、愉快学习、健康成长的工作学习环境。

3、人文景观建设：

目标：加强人本文化建设，体现“协调和谐、美观大方、有效育人”的原则。

工作任务：

①在学校设置体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育实施等内容要求的语录牌。

②完善宣传橱窗、黑板报、布告栏等内容等。

(二)文化氛围：

1、宣传舆论：

目标：理论教育深入扎实，认真贯彻执行国家、省、市关于做好宣传思想教育工作的精神，正确把握舆论导向、加大典型宣传力度，思想道德教育要经常化、规范化，为我校的校园文明建设提供良好的理论支持和思想保证。工作任务：

①充分发挥黑板报、手抄报和宣传橱窗的主阵地作用。

②引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动。

③扩大宣传阵地、宣传设施和宣传内容，把文明校园建设与学校的中心工作紧密结合起来。

2、校园文化：

目标：改变单调的学习、工作、生活模式，使文体活动生动活泼，使团队工作有声有色，使校园文化生活呈现出异彩纷呈、百花齐放、健康向上的繁荣景象。

工作任务：

①本着“学以致用、锻炼自我、提高素质”的宗旨组织开展丰富多彩的活动。

②举办青年教师演讲、研讨交流等活动，丰富校园文化。

③开展各种健康向上，生动活泼的体育比赛和文娱活动。

四、具体措施

1、统一思想，提高认识，明确校园文化建设的重要性。

2、加强领导，明确职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。

3、以人为本，发挥师生在校园文化建设中的主体作用。

师生是学校的主体，校园文化是师生员工学习、工作以及生活的一种精神氛围与物质环境，每个师生员工都生活在其中，并且自觉或不自觉地参与这种精神氛围和物质环境的建造与变革，又自觉不自觉地接受这一文化氛围的\'陶冶、引导和塑造。为此，要充分发挥他们在校园文化建设中的主体作用，使校园文化建设在学校发展过程中，真正达到“求真务实，以乐醒人，以美育人”的积极效果。

**学校文化建设计划篇二十二**

学校文化建设是学校可持续发展的动力，是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。为认真贯彻落实瑞教义[20xx]57号文件《瑞安市中小学校园文化建设指导意见(试行)》和瑞教[20xx]211号文件《瑞安市教育局关于开展瑞安市中小学校园文化建设评选活动的通知》精神，结合我校实际，制定《桐溪小学校园文化建设实施方案》。

一、指导思想

以“xx大”精神和科学发展观为统领，以中华民族的优良传统和社会主义荣辱观为导向，建设良好的校风、教风、学风，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进学生的全面发展和健康成长。

二、学校文化建设的总体目标

1、在先进的办学理念指导下，着力打造以物质文化为外壳、制度文化为支柱、精神文化为核心的学校文化;

2、以主题活动为目标，培植学校教育的团队文化、学习文化、教研文化;

3、以班级文化、外部形象文化为切入点，建立学校文化显性外形;

4、以校本教研为途径，以课堂为主阵地，实现教师队伍专业化;以美化、绿化、净化、亮化为载体，实现校园环境园林化;以素质教育为突破口，实现教育质量优质化。

三、基本内容

(一)精神文化：

围绕“快乐学习 健康成长”办学育人理念，坚持“让每一位教师身心愉悦地工作，让每个孩子健康快乐成长，让学校成为师生学习的乐园、成长的摇篮、精神的家园”的教育理念，强化“崇德、尚学、自强、创新”的校训教育，形成“新 实 活 乐”的良好校风。要求教师树立“爱岗、精业、严谨、求实”的教风，形成“诚实团结 勤奋 向上”学风，全面贯彻党的教育方针，全面提高教育教学质量，以素质教育为中心，以教育科研为先导，走科研兴校之路，把桐溪学校办成小而精致、富有特色的学校。

1、负责人:大队辅导员、各班班主任

2、时间:贯穿于每学期的具体活动时间

3、实施措施:

(1)以正确的班级舆论感染学生。营造一种既相互竞争又团结协作的班级气氛，让班集体内师生之间、同学之间相互信任，关系和谐，正气上升，优秀的学生感到自豪，落后的学生奋起直追，每个人的创造性、积极性都得到赞扬和呵护，主体性得到充分发展。

(2)融洽的同学关系。同学之间团结友爱、互相鼓励、互相关怀。

(3)出色的日常表现。学生在礼仪、卫生、纪律等日常管理各方面表现成绩优异。

(4)丰富的班级活动。开展建设班级品牌、富有创新性的班队活动。班级品牌，也就是班级特色，是班级文化的重要组成部分。让每一位集体成员都参与其中，反映其共同的愿望，呈现自己的风格。同时在树品牌的过程中，不断提升师生的人文底蕴，实现班级管理的育人功能。

(二)制度文化

1、负责人:书记

2、时间:20xx年2月

3、实施措施:在学校现有一系列的规章制度的基础上，重新予以修订和完善。要体现体制、规章、规范、模式及其操作，通过对学校成员的行为进行规范、引导和约束，使制度为师生所认可和践行。学校在拟定各项规章制度后，经过教师讨论修订后汇编成册予以执行。近期主要工作:结合《桐溪小学教职工绩效考核实施细则》和《桐溪小学校园文化建设实施方案》要求，修订好适合我校实际的教学常规管理制度、教师考评制度、建立校本教研制度、建立教师学习制度，丰富学校各种岗位职责。

(三)课程文化

1、负责人:教导主任

2、时间:长期

3、实施措施:按照课程方案和课程标准要求，开全课程，开足课时，按照素质教育的要求，注重音、体、美、综合实践等学科的教学及活动的开展，注重在学科中挖掘体现学校文化的内容;探索、形成体现学校文化的校本课程体系，内涵不断丰富，发挥良好的作用，重视环境文化开发，体现学校文化特征，突出环境育人功能。

(四)师生文化

1、教师文化:

(1)负责人:工会主席

(2)时间:20xx年2月及长期

(3)实施措施:教师服装要整洁、大方、庄重、态度要和蔼可亲，经历充沛，举止适度;当学生向教师行礼问好时，教师要微笑致意，并同时说“你好”;注重教师职业道德建设，搭建教师全面成长的活动平台;关注教师心理健康，定期开展活动。

2、学生文化:

(1)负责人:少先队辅导员

(2)时间:20xx年2月及长期

(3)实施措施:根据《桐溪小学一日常规》规范学生的各种行为;成立小记者、文学社等学生社团;成立校园广播站、校报、校刊等学生活动阵地;重大节日开展主题教育活动;成立各种兴趣小组，活动开展正常化;形成学校具有特色的学生文化气息。

3、师生德育阵地。

(1)负责人: 少先队辅导员

(2)时间:长期

(3)实施措施:规范升国旗、升校旗程序，搭建师生形象展示平台，通过升国旗、升校旗展示师生形象，把我们优秀的教师展示给同学，把名学生展示出来。充分发挥升国旗、升校旗作为师生德育阵地的作用，激发爱国情怀，陶冶师生情操，强化师生的责任意识和荣誉感。

(五)物质文化:

1、外部环境:

(1)负责人:总务主任

(2)时间:20xx年2月

(3)实施措施:

一是处室标志清晰美观。多媒体室、电脑室、仪器室、音乐室、图书室等，学校规模虽小，处室齐全，采用三棱柱铜标志，雅致、美观。

二是校园内教育牌、提示牌、提醒牌，醒目美观，处处体现着教育与文化内涵。校园大门金灿灿的铜字校牌，进入大门看到两块明显的教育牌，《小学生守则十条》和《小学生日常行为规范》。进入小门台是校宣传栏，进入楼梯看到提醒牌教育牌。如:上下楼梯请勿拥挤，语言文明 礼貌待人，为灿烂明天而学 留一个无悔年华等。走廊文化让墙壁说话，教学楼一楼走廊张挂古诗词，二楼走廊张挂学生优秀字画作品，每年更换一次。三楼走廊张挂名人名言。在食堂张挂珍惜粮食 节约用水，讲究卫生等标语，在教师宿舍楼集中张挂安全教育专题牌，在花坛边树立“红花喜人 手下留情”温馨提醒牌。

三是校园净化、绿化、美化突出。校园干净、整洁，师生卫生习惯好，绿化有整体规划与设计，树绿、花红、厕所不臭，在这两个学期教育局对学校开学初工作检查中我校校园环境得到检查组的高度评价。

2、班级阵地:

(1)负责人:少先队辅导员

(2)时间:20xx年2月

(3)实施措施:提倡班级自主管理，特色自主打造，教室环境的布置实现“美化”:两侧墙壁张贴字画、人物、守则规范等;每个教室其中的一面墙设置雏鹰争章台，师生书画展示台，经典壁，开设学生规范自我窗口。教室其中的一个角安排成自然、科技、书法等文化角;后面专栏由学生在教师组织指导下自己排版、策划，做到图文并茂，经常更换;前面黑板上方张贴班训、国旗等，让整个教室充满文化气息，让教室的每个角落、每个墙面都能说话，都能育人;黑板两侧张贴课程表、值日小组、一日常规等;扫除工具定点存放。

3、功能室文化:

(1)具体负责:教导主任

(2)时间:20xx年2月

(3)实施措施:结合各功能室特点，布置好主题鲜明的大字、相关励志名言;规划好制度、名人图片;各负责人要各负其责，精心管理，充分发挥各功能室的作用。

四、保障措施

1、成立组织、明确职责。

学校文化建设领导小组

组 长: 校长 周

副组长:书记 张x

成员:校委会成员 班主任、音体美教师

2、制定方案、分步推进

结合学校文化建设方案，各年级组、各班级拟定出文化建设方案报学校批准后，抓好落实。

3、以多元教育活动为载体，营造学校的人文环境。

校园文化活动贯穿于整个学校的教育过程，丰富多彩的校园文化活动，不但可以激发学生对科学艺术的兴趣，而且对他们了解社会，走向社会十分有益。所以我们以学生为主体，以活动为载体，认真组织和开展好校园文化活动。

(1)古诗词考级活动。共分8级:1级为背诵1-20首古诗;2级为背诵1-40首;3级为背诵1-60首;4级为背诵1-70首古诗和《三字经》选篇;5级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇;6级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇、初步了解古诗的意思，初步体会作者的感情;7级为背诵规定的15首宋词;8级为背诵规定的15篇古文。考核分基本考核和跨级考核。基本考核为每一年级必须达到相应的等级，考核时间为每学年第一学期的第11周，补测为13周，合格率达50%以上。跨级考核定于第二学期的11周，13周基本考核达通过绿为100%。1-4级，7-8级为面试形式，5-6级为笔试形式考核达到80分为过关。学校为每位学生订一本《小学生必背古诗词70首》，学生兴趣高涨。通过这项活动，有利于培养学生读古诗文兴趣和习惯，积累语言。还使他们了解祖国优秀的传统文化，提高古诗文鉴赏水平，陶冶高尚情操。

(2)开展读书活动。由于校安工程原因，我校图书室、会议室、工会活动室三合一，我们克服种种困难，图书室于每周三中午如期开放，学生借书热情高，丰富同学们课余生活，开阔学习视野，充分发挥图书教育功能，同时也让书香工程真正的“香”起来。

(3)开展好校园系列文化活动。每周一的升旗仪式、国旗下讲话，少先队的入队仪式，开学典礼、期末表彰等均以庄重的气氛，深深影响学生，做到形式新颖，内容充实，具有时代性和挑战性。我们还抓住凝聚着悠久历史的每一个纪念日开展文化活动。如三月份植树节活动，我校推出“五个一”活动，即出一期黑板报，种一棵树，写一句护绿标语，制一块护绿牌，做一项护绿活动。在班主任的带领下，学生们想出了许多极具创意的标语，制作出造型不一的标语牌，让校园春意盎然。四月份清明节扫墓活动，带领3-6年级学生祭扫了桐溪革命烈士墓，接受爱国主义和革命传统教育。在六一儿童节前夕，我们举办了庆六一文娱汇演活动，同学们认真准备，精心排练，把自己的才艺充分的展示出来，把活动推向高潮。

(4)开展与瑞安市集云实验学校结对活动。集云学校是瑞安市一流学校，具有强大的科研水平和文化氛围，上学期集云学校领导、骨干教师送教下乡，就学校管理，校园文化建设，课堂教学做了指导，使我们受益匪浅。本学期我们派骨干教师到他们学校参加教研活动、课堂教学，切实提升我校教师的课堂教学能力和综合素质。

通过丰富多彩的活动使我校校园生活充满着文化气氛，使校园文化建设的品质不断提高。

4、强化督导、凝练文化

充分利用制度管理文化建设。班级评比、学生评比。定期更换内容。组织文化建设研讨会，不断丰富文化内涵。

作为为人师表的教师群体，必须在校园文化建设中积极参与并充分发挥主导作用，才能引导校园文化建设沿着正确的方向向高层次发展，将学生培养成为既具有良好的专业知识和文化素质，又具有良好的思想品德、身体素质和心理素质的一代新人，使学校成为社会主义精神文明建设的重要基地，使学校不辜负社会和历史所赋予的神圣使命。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找