# 2024三国演义笔记初中生（最终5篇）

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-09-16

*第一篇：2024三国演义笔记初中生《三国演义》是一部断代体古典名着小说，它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。首先我看到的是像“滚滚长江东逝水……”这一类脍炙人口的诗句，接着引入正文。这里给大家分享一些关于三国演义笔记范文...*

**第一篇：2024三国演义笔记初中生**

《三国演义》是一部断代体古典名着小说，它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。首先我看到的是像“滚滚长江东逝水……”这一类脍炙人口的诗句，接着引入正文。这里给大家分享一些关于三国演义笔记范文初中生，供大家参考。

三国演义笔记范文初中生1

今日，我怀着激动的心情，终于被我看完了四大名著之一——《三国演义》,这本书让我受益匪浅。

《三国演义》是一本很好看的书。刘备和张飞、关羽一起桃园三结义，之后，他们又三顾毛庐请了诸葛亮，他当了军师，就有了三国。分别是蜀、吴、魏，蜀国和吴国联盟，在赤壁大战中把魏国打地大败，魏国的人落荒而逃，最后魏的领将曹操死了，魏国也灭亡了。没过多久张飞和关羽也死了，刘备悲痛过度日日夜夜都在哭，也倒在了土里，最后，由诸葛亮管理蜀国，还要照顾刘备的儿子―――刘禅,诸葛亮病死了之后，刘禅治理不好国家,蜀国灭亡了.后来,吴国统一了中原发展成了晋国。

看完了这本《三国演义》，我心胸澎湃。诸葛亮的才能真是让我有妒忌了。在舌战群儒的时候，他单凭一个人的智慧和口才就战胜了吴国的所有大臣，还说服了孙权，让蜀国和吴国联盟，一起攻打魏国.还在草船借箭中。诸葛亮能想到的东西，周瑜却想不到，周瑜本想陷害诸葛亮，让他在十天之内把十万支箭造好，可诸葛亮还把十天改成了三天，周瑜听了，他欣喜若狂，以为诸葛亮要自投罗网了，周瑜还特意吩咐铁匠把材料少些，速度慢些，好让诸葛亮来不及，让诸葛亮受罚，可他临危不惧叫鲁肃借他二十条船，每一条船上放十个草把子，还用铁链接在一起，便去了曹操的水塞。那时,江上大雾迷茫,曹操只听见了杀声震天,曹操分不清虚实,就派弓箭手去射,结果,他们中招了了,在每只船上有2024多只箭,和起来刚好有10万多只箭这下子,时间也刚好三天，周瑜没话说了，终于承认了：我终究还是没有诸葛亮那么机智啊!

刘备的憨厚和忠实使我不得不配服他，若不是刘备去请诸葛亮，不然的话，他还是一个卖草鞋的人.如把他换成我去三顾茅庐的时侯，我一定会等不及直接走诸葛亮进茅庐，怒气冲冲地把诸葛亮叫醒，然后再狠狠得骂他一顿，等怒气消了，再去和他商量。那么诸葛亮一定会觉得我很粗鲁，也一定会不当我的军师，蜀国也不会存在了。可是，刘备他却在外面安安静静的等待，很有耐心，连抱怨也没有抱怨一声，安安静静地了几个时辰过去了，张飞已经耐不牢性子了正要去放火，烧房子的时侯，都被刘备给制止了，最后，诸葛亮醒了，他知道刘备在外等候多时，立刻叫刘备进屋商量，诸葛亮被刘备的忠诚给说服了，成为了蜀国的军师。这还不能说明他是个求贤若渴、忠厚老实的人吗?

《三国演义》这本书真是太有趣了!我要向诸葛亮学习他的机智和勇敢,还要向刘备学习他的忠诚和憨厚。

三国演义笔记范文初中生2

怀着激动的心情,我翻开了古典文学名著《三国演义》。

曹操的诡诈,刘备的谦逊,孔明的谨慎,周瑜的心胸狭窄,每一个人物都具有不同的性格,作者刻画的淋漓尽致,细细品味,让读者仿佛进入了一种境界。

在《三国演义》中,我最欣赏的就是曹操了,虽然为了突出刘备的仁义,他被写成奸诈之人,但是他的军事才能仍然没有抹杀.他在几年的东征西战中,占领了长江以北的大片土地,连少数民族都臣服于他,他是三位郡主中最有才干的,魏也是三国中最强盛的,他奠定了魏国的基础,后来晋国才能统一天下,所以他是一位真真正正的英雄.在三国中，我最佩服的人是关羽，他不但武工好，而且人也好。在跟曹操打仗时，他因带着二嫂，所以才假装投降。其实他还是一心想找到刘备，保护好二嫂的。等到他得到一匹“赤兔马”时，便立即骑着这匹“赤兔马”又去找刘备了。在山下遇见二嫂，他也不忘把二嫂带回去，真是一名当之无愧的好汉。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，他不但忠，而且还要算一种难忠。

其实，《三国演义》中的大人物、大豪杰、大英雄还有很多很多，多得触手可及。这些人物很值得我们学习。

平时，我不太喜欢帮助别人，如果别人遇到了难题，我就不太喜欢帮助别人，但是我看了《三国演义》这本书之后，就不这么做了，好像自己变得开朗大方起来。我觉得我们应该像英雄人物一样，全心全意帮助别人，保家卫国，无私奉献，具有大无畏的精神，做一个全面发展的好孩子。

读了《三国演义》之后，我觉得我似乎长大了许多，成熟了许多，不再像以前那样自私自利了。这本书真是知识的源泉!

三国演义笔记范文初中生3

《三国演义》对大家来说并不陌生，里面出现了许许多多的英雄人物，比如说：张飞、关羽、刘备、赵云、诸葛亮等等。

在里面，大家也许最喜欢的就是诸葛亮，他精通天文地理，能够知道别人心里想着什么，非常厉害。

但我不喜欢诸葛亮，因为他那些理论都是靠观看天气气象而得来的，不是真本事。我喜欢关羽。关羽过五关斩六将、温酒斩华雄，还有水淹七军。这些都是关羽最精彩的故事。他不仅有智慧，还有很强的武力。他在找刘备的时候，得向曹操告辞，但是他不知道要有通行证才能过去，所以他过了五个关口，杀了六个将领。这令我很震惊。

关于他也很讲义气。在华容小道上，曹操本来是要败在他手里的，但是因为曹操以前对他很好，他又是一个很讲义气的人，所以关羽就没有杀了他。你说谁会这个样子，放弃了一个好的机会不去捉敌人，反而因为“义气”这两个字而放弃了一个好机会，正因为关羽很讲义气，我才喜欢他。

我最不喜欢的人是刘备的大儿子刘禅。在大敌当前的情况下，他竟然听信奸臣的话，不管国家大事，只饮酒取乐，等敌军兵临城下的时候竟然投降了。投降了也罢，没想到他在魏国看蜀国的歌舞表演的时候竟然还很高兴，其他蜀国大臣的眼泪都哗啦啦地流了出来，他竟然还没有一丝伤心难过的神情!果真是个乐不思蜀的!蜀国有他这种人真是悲惨啊!

《三国演义》这本书展现了一幅精彩纷呈的历史画卷，里面有很多故事让我百看不厌，这本书还让我学到了许多道理，真是受益匪浅!

三国演义笔记范文初中生4

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……”一首大气磅礴，气势宏伟的赞歌拉开了三国的序幕。《三国演义》，我最喜欢的一本书。它记录了悠久、灿烂的历史文化，描绘出杰出的历史人物和自强不息的奋斗精神，是最辉煌的历史巨著之一。细细品读后给我留下了深刻的印象。

罗贯中的长篇历史小说《三国演义》，以东汉末年灵武帝中平元年到晋武帝司马炎这一历史时期为背景，讲述了从黄巾之乱开始，到刘关张桃园三结义，再到神机妙算的诸葛亮三分天下，直至三国统一归晋的故事。

《三国演义》塑造了一大批叱咤风云的英雄人物。诸葛亮是“贤相”的化身，他具有“鞠躬尽瘁，死而后已”的高风亮节，具有救世济民、再造太平盛世的雄心壮志，具有料事如神、神机妙算的奇异本领。他未出茅庐便知天下大事，且将天下三分的鼎力局面准确预知，出山后一展其雄才大略，巧借东风，草船借箭，三气周瑜，巧设空城计。他的事迹激励我努力读书，获得丰富的知识和智慧。曹操乃一代奸雄，他提出“宁教我负天下人，休教天下人负我”，既有雄才大略，又残暴奸诈，是一个政治野心家、阴谋家，可是他没杀自己膝下的刘备，又让我看到了他的大度。刘备重情重义，仁民爱物，是一位礼贤下士，知人善任的任君，不管是大城小镇，都忠于职守，受人爱戴，他让我懂得了热爱百姓和忠于职守的深刻道理;关羽威猛刚毅，义重如山，他不降曹操，日夜思念兄长;过五关斩六将，毫不畏惧，他誓与刘备共存亡的精神让我明白了仁义十分重要;孙权为人谦和，少年得志，同为天下英雄，使我体会到宽容大度的重要……

《三国演义》为我们讲述了许多富有策略的战争故事。官渡之战以少胜多，谋长节短，百战百胜，让我们清晰地看到一场刀光血影的场面;赤壁之战更是波澜起伏，惊心动魄;还有那巧妙的连环计，精密的借刀杀人计，和那动人心弦的苦肉计……真是一幅幅壮丽宏伟的战争场面。

我最喜欢的一本书—《三国演义》，它使我明白了：为人处事要动脑，步骤计划想周到，心平气和勤思考，谋长节短胜战多，坚定信念不动摇，义重如山知回报，忠于职守待人好，一生美名乐逍遥。

三国演义笔记范文初中生5

《三国演义》是我国四大名著之一，也是我们小学生必读的一本好书。这部历史小说是元末明初罗贯中编写的，以东汉末年黄巾起义为引线，写天下大乱，魏、蜀、吴三国的兴起到衰亡的历史过程，最后三国归晋，真实再现了那个时代的风云变幻。

书中讲了许多人物，如尊重人才的刘备，才华横溢的诸葛亮，讲义气的关羽，总沉不住气的张飞，奸诈的曹操，不服气的周瑜等等。其中，三个国家之间也发生了很多脍炙人口的故事，如:桃园三结义，三顾茅庐，草船借箭，火烧赤壁，失街亭等，还有许多故事如：空城计，收姜维等被改编成了戏剧。还有一些三国人物被改成了歇后语，可见这本书对我们国家有多么大的影响啊!

我最喜欢的人物是诸葛亮，他不仅才华横溢，而且足智多谋，是一个非常出色的军事家。他上知天文，下知地理，凭着出色的才华取得了一个又一个的胜利。正因为看中了诸葛亮这些才华，所以刘备才三顾茅庐去请他。我最喜欢的故事是关羽刮骨疗毒的故事，在一次打仗中，他中了曹军的毒箭，随时会有生命危险，名医华佗来为他看病，怕关羽受不了疼痛，提出要把他绑在树上刮骨疗毒，可关羽非要和部下马良边下棋边疗伤，华佗治好关羽的病后，非常佩服他的英勇。我也非常佩服关羽的忠义和勇气。

《三国演义》给我们讲述了中国的那一段历史。其中的人物刻画的栩栩如生，故事描写如身临其境。我也从中学到了很多的道理，做人要忠义诚实不奸诈，做事稳妥多思考。

2024三国演义笔记范文初中生

**第二篇：初中生三国演义读后感**

在曾经读过的书中，我最喜欢《三国演义》，它主要写了张飞、关羽刘备三个人打天下这件惊天动地的事情。书中有许多人物大家都知道，如：神机妙算的诸葛亮、有勇有谋的张飞、心胸狭隘的周瑜。

之所以我喜欢这本书，是因为它里面有许多惊心动魄的故事，更因为他让我明白了许多的道理。

从“关羽千里走单骑”中让我明白了在生活中，我们对朋友要忠诚，不能背叛朋友，出卖朋友，要把朋友看到的比生命还重要，而你决不能失去他。

“青梅煮酒论英雄”中，刘备巧借怕打雷一事使曹操相信刘备没能力与他争天下，并放过了刘备。从中我明白了，在今后的学习。生活中遇到事情要沉着对应，随机应变，不能太死板，不要一根筋，否则将一事无成。

从“刘玄德三顾茅庐”中，我明白了我们要礼贤下士，要尊重在学习上很棒的同学，不要歧视或嫉妒他们，而是要虚心向他们请教，去别人长处不自己短处。

总之，《三国演义》让我明白了许多道理，它是他是我人生的重要转折点，我希望大家多看《三国演义》这本书，让你们也接受他的熏陶！

相关文章

·三国演义读后感开头与结尾

·名著《三国演义》读后感

·三国演义读后感作文

·三国演义读后感300字

·三国演义读后感范文

**第三篇：三国演义读后感初中生**

品《三国》

汪成（七3班）

读了《三国演义》三遍了，我总是全神贯注地沉入惊心动魄的大战之中，百读不厌，也使我受益匪浅。四大名著之一的《三国演义》是我国一部重要的古典名著，刻画了近200个人物形象。它讲述了从东汉末年到晋国统一发生的一系列惊天地泣鬼神的故事。

曹操的诡诈，刘备的谦逊，孔明的谨慎，张飞的勇猛，关羽的忠义，周瑜的心胸狭窄……书中的每个人物都具有鲜明的个性特征。

在《三国演义》中，我最敬佩的人当然属关羽关云长，他虽然骄傲自大，也曾败走过麦城，但是人无完人，更何况他为人忠义，武功超强。与刘备张飞桃园三结义。曹操打败刘备时，关羽因带着二位嫂嫂，即与张辽约法三章：降汉不降曹。一旦发现刘备行踪，即刻离开。足见关云长之侠义，无愧“一世枭将”之称。他秉烛达旦，千里走单骑，过五关斩六将，古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他终于故主，刀光剑影处，为其独尊。

诸葛亮是我在《三国演义》中欣赏的又一人物，他那过人的机智，娴熟的兵阵，无不让人叹为观止。他一生鞠躬尽瘁，死而后已。未出茅庐，就已定三分天下。他火烧博望坡，借东风，草船借箭，巧摆八阵图，空城计退敌……足足其神机妙算。但魏延一生为蜀汉立下汗马功劳，诸葛亮却对他稍显冷淡，以致其造反，后锦囊杀魏延，可以说是小有不妥。

《三国》给予了我太多，受益和和教诲我，有一句话说：多行不义必自毙。你们品读《三国》又有怎样的感慨呢？

陈孟永老师点评点评：内容翔实，可见对

**第四篇：三国演义阅读笔记**

早在学生时期就已拜读过中国四大名著之一《三国演义》，当时更多的是为了追求故事情节，看的比较粗糙。今年寒假我完整的看完了《三国演义》。它内容精彩；涉及人物多；有很多著名的典故出自这篇巨著；故事对后人有很大的启发作用。

故事主要讲的是：东汉末年，天下大乱，黄巾军起兵造反。刘备、关羽、张飞三位豪杰走到了一起，桃园三结义后，他们决心做一番大的事业，重振汉室；曹操也在北方的起兵准备夺取天下；南方的孙权占据一方领土也想统领天下。由此形成了三国鼎立的形势，故事主要是围绕魏、蜀、吴三国展开。

读完《三国》后，我最欣赏的人物是诸葛亮。他足智多谋，例如：草船借箭、火烧赤壁、三气周瑜、巧借东风、空城计、巧收姜维、智取汉中、七擒孟获、上方谷困司马懿、死诸葛亮吓走活仲达。他鞠躬尽瘁，死而后已，他先辅佐刘备占领了西川成立了蜀国，刘备死后，将儿子刘禅托付给诸葛亮，他又辅佐刘禅和魏、吴对峙；他鞠躬尽瘁，凡是处罚20军棍以上的事都要亲自审理，不丝毫怠慢，公平对待军中所有士官，对待他们亲如一家，由此蜀国的军队军纪严明、赏罚分明、战斗力强。到后来，关羽、张飞、赵云、马超、黄盖等老将们都一一去世后，诸葛亮也操劳过度。但基于先帝托孤，蜀国国力下降，他便更加日夜操劳，发明了木牛流马、连弩等先进武器，为蜀国立下汗马功劳。在他第六次出祁山攻打魏国时，终因操劳过度而病逝。临终前，他留下了一条计谋，如果魏军追来，就把诸葛亮的雕像放在战车上吓走司马懿。最后，蜀军按计吓退了司马懿，安全撤回。

关羽也是一位让我佩服的英雄豪杰，他忠义豪爽，英勇善战。例如：他千里走单骑、过五关斩六将、温酒斩华雄、刮骨疗伤、水淹七军、斩颜良、诛文丑、单刀赴会、大战黄忠。虽然曹操对他很好，很欣赏他，想收他为将军，但他却对刘备忠心无二，护着二位嫂嫂投奔刘备。曹操败走华容道时，他可以杀掉曹操，但他念及曹操曾对他的旧情，放走了曹操。

当然书中还有很多英雄豪杰让人敬佩，如粗中有细的张飞、忠心耿耿的赵子龙、富有献身精神的黄盖等。也有一些人物让人叹息，如发出“既生瑜，何生亮的周瑜；英年早逝，未能成就大业的孙坚、孙策等。

《三国演义》是一篇史学巨著，记载着许许多多的故事，故事荡气回肠，令人回味无穷。

**第五篇：有关初中生三国演义读后感作文**

《三国演义》在几百年来广泛流传，脍炙人口。罗贯中用浩瀚的篇章深入、细致地描写了东汉末年群雄纷争到三国归晋的场面，数百个栩栩如生的人物展现在读者面前。这里给大家分享一些关于初中生三国演义读后感作文，供大家参考。

初中生三国演义读后感作文1

我阅读了一本书——《三国演义》。读过书后，我对书中的人物，刘关张、曹操、孙权、吕布等身上发生的事情进行了思考，并得出了一个道理：德才兼备方为圣。

书中的吕布，武艺天下第一，关羽虽然很厉害，但比不过吕布。然而后世的人们却把关羽封“武圣”，而不是吕布。这是为什么呢?从书中我找到了答案。因为吕布有才无德。他虽然武艺天下第一，但德行不够，先后拜了丁原、董卓两个人为义父，却这两个人都死于吕布之手。其中董卓虽然凶狠残暴，确有取死之道，但吕布并非为了公道大义而杀的，是为了美女而杀董卓。丁原书中没有提到有什么恶行，反而是个忠于汉朝的大官。吕布因为接受了董卓的财宝良驹，杀了丁原，令人不齿。吕布虽然有陈宫当军师，却刚愎自用。他落难时，刘备收留了他，他却趁机夺取了徐州。吕布做人出尔反尔，不讲信义。人们都厌恶他、害怕他。最后落得个众叛亲离、身死白门楼的下场。

而反观关羽，武艺高强，义气当先。他是刘关张桃园三结义中的二哥。这一拜，他终身追随大哥，这一拜他任劳任怨，这一拜直到兵败麦城他都虽死无憾。他温酒斩华雄，他勇斗吕布身不败，他诛颜良、杀文丑，他武艺高强，是闻名于世的勇将。当刘备兵败，曹操欣赏他，千方百计要收服他时，因为坚信刘备还活着，为了以后和刘备重聚，为了照顾刘备的家小。他约法三章后，暂时投靠了曹操。曹操对关羽三日一宴，赏赐金银财宝、美女宝马。关羽却代替刘备照顾嫂子，让曹操送来的美女服侍嫂子。自身坚守礼仪，不入嫂子所居房屋。当离开曹操时，金银财宝分文不取，美女仆人全部留下，只带了从前在刘备军中就一直跟着他的随从，过五关、斩六将，只为追寻结拜大哥-刘备。当很好地诠释了做人的“义”和“礼”。所以后世人们封他当“武圣”。

由此可见，有“武”无“义”，虽能不“圣”。“武”、“义”兼备，纵然不是武艺天下第一，也能当“武圣”，百世流芳。

初中生三国演义读后感作文2

谁都知道我国的“四大名著”影响深远，不看就太可惜了。早在三年级时，我就把这本跨度了近一个世纪的《三国演义》给看完了，当时的我面对这波澜壮阔的场景只是觉得好玩。当我再次翻开这本书细细品读时，罗贯中的这本巨著深深地震撼了我的心灵。

《三国演义》在几百年来广泛流传，脍炙人口。罗贯中用浩瀚的篇章深入、细致地描写了东汉末年群雄纷争到三国归晋的场面，数百个栩栩如生的人物展现在读者面前。《三国演义》中的人物个性鲜明，从书中我看到了足智多谋的诸葛亮，尊重人才的刘备，一身是胆的赵云，奸诈的曹操，骁勇善战的关羽、张飞……

其中，给我留下最为深刻印象的就是蜀国的诸葛亮，他是人们心目中智慧的化身。他“草船借箭”的故事令人无不赞叹，真是聪明绝顶。“火烧赤壁”中一半功劳是他的，要不是他借来了东风，曹军怎么能惨遭损伤。他做事谨慎，具有超强的军事和政治才能。他沉着冷静，神机妙算，真是令我佩服的五体投地。

看完这本《三国演义》我懂得了很多做人的道理。比如要善于倾听别人的意见，但也不能盲目的去相信别人。曹操为什么会在赤壁之战中打败?是因为他过分相信了庞统这个外人的话，中了“连环计”。而刘备之所以中了陆逊的计谋，还不是因为他没有听取臣子的意见，结果大败。在生活中，我们要时常听取父母、老师、同学的意见，忠言逆耳。要吸取曹操和刘备的惨痛教训，或许他们的建议对你会有很大的帮助。

《三国演义》还让我懂得了人不应该太贪婪，否则是不会有好下场的，故事中的吕布和董卓因好色让王允钻了空子，施起了“美人计”，使得董卓被杀死。现实生活中一些官员受别人贿赂，贪婪美色，最后被人检举，身败名裂。

《三国演义》是我国古代灿烂文化中的一颗明珠，是一份很好的精神粮食，让我们一起走进人物的心灵，去感受东汉末年那群雄纷争的场景，去开始一段神奇的历史之旅!

初中生三国演义读后感作文3

《三国演义》是我百读不厌的一本书，它让我了解了古代英雄的雄才伟略，更让我在从中受益匪浅。

《三国演义》又名《三国志》，是中国四大名著之一，也是我国古代历史上一部重要的文学名著，作者是明朝的罗贯中。《三国演义》主要内容讲的是三国时期魏、蜀、吴三个统治集团之间互相斗争的一系列故事。《三国演义》里约有200个栩栩如生的人物形象：足智多谋的孔明、阴险狡诈的曹操、义气深重的关羽，仁义爱民的刘备，其中给我感受最深的要数关羽了。

关羽身长九尺，鬓长二尺，面如重枣，唇如涂脂;丹凤眼，卧蚕眉，相貌堂堂，威风凛凛。关羽是《三国演义》这本书中最讲义气的人。他对刘备讲义气，他降汗不降曹、屯土山约三事、过五关斩六将等等……关羽他对敌人也很讲义气，华容道义释曹操、义释黄汉升等等……,从这些故事中可以看出关羽是十分讲义气。但关羽狂妄自信，十分大意，有一句谚语就是：关羽失荆州——骄兵必败。当时关羽既是刘备的二弟，五虎大将之一，坐据荆州，手握重兵，所以他对自己的实力很有自信，自以为可以牢守荆州，可他却不知道群英聚会，人才辈出，强中自有强中手的道理，最终是以失败而告终为结局。

《三国演义》中的人物各具其态，各有所长，真的是让我大开眼界。每个人都有自己的长处，也有自己的不足，正确看待和认识最为重要。现在的社会竞争越来越激烈，我们更要古为今用，从中学会“取人之长，补己之短”，只有这样我们才能做好祖国的栋梁之才。

初中生三国演义读后感作文4

烈日炎炎的盛夏假期，我翻开我国历史的篇章——《三国演义》，津津有味地阅读完之后，令我深有感触。

《三国演义》的作者是罗贯中，和《西游记》、《红楼梦》、《水浒传》齐名为“四大名著”。从“桃园结义”到“司马懿统一三国”中的故事数不胜数，而且生动有趣，让我看了还想再看下一篇，爱不释手。

其中，我最喜欢的人物是诸葛亮，他能说是主人公之一，才华横溢，料事如神。自从刘备三顾茅庐请他出山，他就忠心耿耿为刘备效劳，鞠躬尽瘁，死而后已，独自撑起蜀国。尽管面对孙权，曹操那些“豺狼虎豹”也无所畏惧，胆大心细，在万人之中显示自己的才华，在刘备那儿也立下赫赫战功，如：火烧赤壁，华容道，三气周瑜，七擒孟获……诸葛亮有句名言“运筹帷幄之中，决胜千里之外”,所以诸葛亮的计策中，除了空城计，其它都是在他的掌握之中。

听到曹操这个名字，大家众所周知，他被人们认为是“超级大反派”。每当别人听到刘备打了败仗都心不甘情不愿，但听到曹操大了败仗都拍案叫绝。曹操是“反派”?我不这么认为：1.曹操成为奸雄那是被逼的，黄巾乱起，董卓进京，他怎能坐视不管。2.曹操“挟天子以令诸侯”是为了讨伐袁绍。3.曹操不阴险狡猾，曹操是因为出计而被视为狡猾，那诸葛亮岂不是更狡猾?4.曹操对百姓很好，大家都知道刘备打了败仗会带百姓逃亡，曹操其实也是如此呦!曹操本是大汉忠臣，但朝代出了问题，皇帝无能，所以终结了汉朝。但我们也要把曹操列入“英雄榜”。

当然，三国还有其他有名的英雄豪杰：智勇双全的周瑜、大义凛然的关羽，力拔山兮的吕布……我也好想斗转星移回到过去，和刘关张“四英站吕布”，与曹操煮酒论英雄，和孔明公瑾火烧赤壁……

《三国演义》真不愧为“四大名著”之一，不仅人物详细，而且故事精彩，让我的记忆里又多了一份知识，收货满满。

初中生三国演义读后感作文5

《三国演义》是我百读不厌的一本书，不同的时期读它，有着不同的感受。

在幼儿园时，看的是连环画《三国演义》，它在我心中是一个个传奇的故事，桃园三结义，三顾茅庐，赤壁之战……。我还明白了俗语“三个臭皮匠，赛过诸葛亮”，“周瑜打黄盖，一个愿打，一个愿挨”，“肚子在唱空城计”……的含义。

在中低年级，我看的是青少版的《三国演义》，它在我心中是一篇长篇历史小说，它不仅使我懂得了许多历史知识，更让我记住了一个个栩栩如生的鲜活的人物：足智多谋的诸葛亮、忠胆狭义的关羽，粗中有细的张飞，赤膊上阵的许褚、抬棺上战的庞德、阴险狡诈的曹操、软弱无能的刘禅……

在小学高年级，再读原著《三国演义》，它在我心中已是一本饱含人生哲理，有着非凡意义的鸿篇巨作。对里面的人物也有了更深刻的认识。如我最崇拜的诸葛亮，从火烧新野，骂死王朗、空城计、妙锦斩魏延中显示出他的非凡才智。可他也并非神仙，如他让马谡去守街亭，导致丢失了街亭、柳列城两个军事重镇，一出祁山失败，自己也被降职。料事如神的诸葛亮尚且如此，更何况我等凡夫俗子。所以我们没有理由苛求别人和自己不犯错误，不应该因为别人的一点过失而横加指责，也不应该因为自己的一次考试的失利而灰心气馁，更不应该为自己取得的一点成绩而沾沾自喜，人无完人，我们身上也一定存在着需要充实改进的地方。

而我喜爱的三国猛将张飞，长坡桥单骑救主，智夺瓦口，义释严颜，可谓功不可没，只可惜关羽一死，便失去理智，不务正业，无故鞭打士兵，导致自己被手下两名小将刺杀，还陪上了黄忠、刘备和蜀国七十五万大军的性命，使蜀国状况一落千丈。相反，魏国名将司马懿对诸葛亮的辱骂置之不理，态度乐观，使一代奇才诸葛亮无计可使，以病死五丈原为告终。可见当遇见悲伤、痛苦、气愤的事情时，应该理智地控制情绪，用乐观的态度去战胜它，如果意气用事，后果将不堪设想。

随着我的成长，每次研读《三国演义》都有不同感受，《三国演义》真是伴我成长的一本好书。

有关初中生三国演义读后感作文

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找