# 2024日本艺术留学申请条件与院校[推荐阅读]

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-09-24

*第一篇：2024日本艺术留学申请条件与院校日本每周合法打工时间28小时，假期每天打工时间8小时。东京、大阪时薪900日元/小时起、地方城市650—850日元/小时起。就业范围广泛，超市，餐厅，便利店，工厂等都可以合法打工。更多2024日本...*

**第一篇：2024日本艺术留学申请条件与院校**

日本每周合法打工时间28小时，假期每天打工时间8小时。东京、大阪时薪900日元/小时起、地方城市650—850日元/小时起。就业范围广泛，超市，餐厅，便利店，工厂等都可以合法打工。更多2024日本艺术留学申请条件与院校点击“申请条件”查看。

日本艺术留学申请条件

1、语言

这个要求无论学生申请哪个国家都是需要的，无论学生是去该国读本还是读研，这个条件都是作为非常硬性化的标准。比如说英语，一般都对学生要求雅思6.0或托福过600，日语要过N3或者N2，其实对艺术学生来说，平时的文化课比较少，在这这方面可能稍微比起文化课学生有点劣势，不过相对来说艺术类院校，对艺术学生的录取，在语言方面会放低一点要求，不过学生的语言类成绩越高，当然更有可能被录取。

2、作品集

这是一个关键性的因素，有很多学生哪怕在其他方面的条件都是平平无奇，但是在作品集上面大放异彩的话，也是会被录取的，作品集一般除了要先提交给院校招生官之外，还需要在面试的时候使用。不过每个院校对学生作品集的要求不同，即便是同一所院校里面的不同老师，在看学生作品集的时候标准也不相同。因此，学生们在准备的时候，先选定好目标专业和目标院校，有针对性的去准备自己的作品。

3、面试

这个也是非常关键的一个部分，因为艺术这类专业，还是非常注重学生的个人气质形象这方面，大多数院校还是希望学生能够面试。但有些学生对这一点不以为然，觉得面试就是相互聊天，但其实考官问的问题当中，有很多问题都有针对性，可能会突然问学生有关设计史方面的问题。学生在面试之前要有系统准备，否则在现场吞吞吐吐的，会让面试官对学生印象不太好。

4、推荐信

这个材料无论是文化生还是艺术生，都是需要的，而该国本身就对艺术这类专业非常的注重传承性，该国艺术类院校，会特意的去看学生的推荐人是谁，看这个推荐人的在该领域的声誉如何，如果学生是没有合适的人选，可以找自己以前的专业老师。

日本留学热门艺术院校

1.东京艺术大学

东京艺术大学，简称“艺大”，是一所校本部位于东京都台东区上野公园的日本艺术类国立大学。主要目的是培养美术和音乐领域的艺术家，由美术学部和音乐学部这两个部门的14个学科组成。东京艺术大学是日本超级国际化大学计划主要院校之一，是日本国内历史最悠久的艺术类高等学府，也是日本的艺术类国立大学，在日本国内被一致公认为日本的艺术家培养学府。

东京艺术大学由东京艺术学校和东京音乐学校两所专科学校合并而成，这两所学校都成立于1887年，1949年两校合并成立了东京艺术大学。1963年学院开始成立研究生院。最初只能授予硕士学位，1977年以后开始授予博士学位，自此以后，学院的教育和研究能力得到了整体的提升。

2.武藏野美术大学

武藏野美术大学是位于东京都小平市小川町1-736的日本私立大学，建校于1962年，前身是始于1929年的帝国美术学校。

武藏野美术大学是一所美术造型艺术教育的综合性大学，共有包含美术和设计的11个学科配置，是日本学科领域分类最多并且教育规模的美术专门高等学府。与东京艺术大学、多摩美术大学为日本美大的御三家，也是东京五美大之一。

3.多摩美术大学

多摩美术大学，是于1935年建立，1953年开设大学教育的日本私立大学。大学的简称为“多摩美”。学校以“自由和意力”作为理念，实践美术和设计的创作研究、不断探求美术教育的应有价值和方式。多摩美术大学同东京艺术大学、武藏野美术大学为日本美术大学御三家。也是东京五美大之一。

多摩美术大学继承了约70年历史的美术系的丰富多彩的传统，致力于培养能适应国际社会需求的对现代社会作出卓越贡献的艺术家、设计师，电影演剧表现和研究人才。

4.女子美术大学

女子美术大学，简称为“女子美”，是于1900年设立的日本女子教育机构，1949年建立日本私立大学，是日本国内历史的私立美术大学。为东京五美大之一。

1900年，与当时的男子学校“东京美术学校”相对应而设立的“私立女子美术学校”，是该校前身。学校历经女子美术专业学校之后，于1949年做为新体制大学开始发展。1994年设立大学院。女子美术大学设有艺术学部、短期大学部、美术研究科、绘画学科、工艺学科、立体艺术学科、设计学科、媒体艺术学科、流行造型学科、艺术学科、美术专攻(硕士课程)、设计专攻(硕士课程)、艺术文化专攻(硕士专攻)、美术专攻(博士课程)。

5.千叶大学工学院工业设计系

千叶大学是一所本部设置在日本千叶县千叶市稲毛区的研究型国立综合大学，包括文学院、教育学院、法经学院、理学院、医学院、药学院、看护学院、工学院、园艺学院、教养部10个学院。工业设计系所在的工学院的前身是成立于1921年的东京高等工艺学校。工学院由设计工学科、城市环境系统学科、电子机械工学科、情报画像工学科和物质工学科组成。

属于设计工学科的工业设计系由工业意匠计划讲座和传达意匠讲座构成。工业意匠计划讲座包括：人机工程学、材料计划、设计系统计划、产品设计、环境设计等五个专业研究领域。传达意匠讲座包括：设计文化计划、设计造型、视觉传达设计、设计心理学等四个专业研究领域。

日本留学修士申请途径

一般日本留学申请途径分为语言学校过渡直接考修士、研究生预科考修士、SGU(英文项目)。

1，语言学校过渡直接考修士：是经由日本法务省公认的主要用来接受外国留学生的日本语教育机构，比较适合本科生(日语零基础或者没有N2以上)的同学。其特点为可以有充足的时间来提高自己的日语能力，并且学校里有很多留学生可以方便沟通从而获得的留学资讯。但同时这也是不好的一点，学校留学生多难免鱼龙混杂需要自己多留个心眼，要时刻拉高警报，自己是去留学的，不要被不上进的人误导。

2，研究生预科考修士：研究生申请指的在国内申请修士的前期课程，适用于有N2以上的本科生或有一定日语基础的本科生。需要准备语言成绩，初期材料(包括个人简历、毕业及学位取得证明(或者毕业及学位预定取得证明)、成绩单、推荐信、照片、印章等)。之后还需要联系教授，日本大部分院校招收研究生时采取“导师内诺制”，教授具有绝对的话语权，教授只要同意接收学生，学校教务科一般都会给学生下录取通知书。跟教授联系的时间，一般是出愿开始半年前，这一阶段教授对于自己要几个学生比较有数，最晚也要在出愿截止前1-2周。得到教授内诺后，接下来需要准备是为了拿到学校入学许可书及合格通知书准备的工作，称为出愿，要想出愿，需要一个很关键的东西，叫做“募集要项”。募集要项上面会明确写明出愿时间、出愿地点及出愿提交材料等。出愿结束后，学校会安排统一的时间来开“教授会”，教授会通过后，学校一般都会发行正式的“入学许可书”或“合格通知书”。

3，日本SGU英语项目：Super Global University(超级国际化大学)，是日本文部科学省在2024年推出的Global30(G30)计划的后续升级版。旨在通过全英文项目，教学、研讨、论文全过程英文完成为目标，吸引海外留学生，增加学生国家化比例，提高学校排名。其特点是需要申请人英语水平高(托福考到90以上，雅思考到6.0以上)部分学校要求GRE/GMAT成绩;还有成绩单、推荐信、毕业证等基本材料;并且需要申请人是本科毕业生(有毕业证及学位证，自考学历不可以)，申请时间通常情况下需要提前一年左右。但可选择的学校和专业有限，毕业后就业会成为一个大难题，如果这是想身临其境的感受一下日本文化就还好，否则显然就失去了赴日留学极大的意义。

2024日本艺术留学申请条件与院校

**第二篇：2024加拿大艺术留学院校申请条件（本站推荐）**

2024加拿大艺术留学院校申请条件近年来，艺术类的专业在国内竞争力比较大，所以不少学生选择去国外读艺术类院校。加拿大是艺术类院校热门国之一，国内学生赴加拿大艺术类院校留学的人数与日俱增。据创艺典艺术留学加拿大留学专家介绍，加拿大艺术类专业留学在申请条件，院校选择等方面与常规专业留学有很大的差别。

创艺典的艺术留学专家李异同介绍说，到加拿大留学就读艺术类专业，需要满足以下条件：

加拿大艺术留学语言成绩

加拿大艺术专业留学生需要满足的语言要求是托福 80分以上或雅思达到5.5--6.0分。加拿大艺术留学个人作品集

在申请加拿大艺术院校前，要向校方提供作品集。申请绘画、摄影、设计专业的学生应该做一本高精度的平面图册。

加拿大艺术留学独特的申请文书

艺术专业学生留学，也需要准备申请文书。艺术类院校只要求学生提供一封推荐信。因为加拿大艺术院校更看重学生的个人能力。另外，个人陈述要将自身留学优势体现出来。加拿大艺术留学面试

在留学申请过程中，面试是一个非常重要的环节，也是比较难准备的。因为，面试前，很难确定面试官要问的问题。学生应该提前和学校以及教授接触，了解学校的想法和教授对于艺术的看法，只有掌握了这些内容，面试时才能有的放矢。

加拿大艺术留学院校推荐

艾米利卡尔艺术与设计大学、拉萨尔学院、安大略艺术设计学院、阿尔伯塔艺术设计学

院、雪尔顿学院、新斯科舍省艺术与设计学院等。

以上是创艺典艺术留学小编为大家整理的加拿大艺术留学需要准备的一些材料和面试等方面的信息，想申请加拿大艺术留学的同学们要及早准备作品集，哪怕是其他方面不是很优秀，优异的作品集也能够让你在众人中脱颖而出。

**第三篇：2024年申请日本留学该如何选择院校**

2024年申请日本留学该如何选择院校

在日本，到底有几类院校可以接收留学生呢?很多同学都怀着不同的目的前往日本留学，不同目的留学选择的院校也有所不同。今天，小编就给大家总结一下日本有哪几类院校可以接收留学生。

在留学之前，先想好自己的留学目的，大致看来留学日本的目的可分三大类：

·获取学位和从事长期的研究

·学习日语

·掌握特定的专业技术

在规划好目的，结合自己将来的职业生涯，认真选择最符合自己的教育机构。

(1)大学(本科)

日本的大学分为国立、公立、私立三类，大学学制为4年。但医学、口腔学和兽医学为6年。

(2)大学院

硕士课程:学制为2年。

博博士课程:学制为5年。大多分为前期课程(2年:相当于上述硕士课程)和后期课程(3年)。但医学、口腔学和兽医学博士课程(在完成医学、口腔学和兽医学必修的6年大学课程后方可升学)的学习年限为4年。也有的大学开设5年一贯制的博士课程或只设后期3年的博士课程。

此外,有些大学和大学院除正式生外,还设有单科生、旁听生和研究生(研修生)等制度。

单科生:选择特定的科目进行学习,可获取学分。

旁听生:可参加特定科目的听讲,但不能获取学分。

研修生:在一定期间内,从事特定的专业领域的研究。

(3)短期大学

学制为2年或3年。

大多数为家政、人文、教育及社会方面的专业。

(4)专修学校

专修学校是以传授职业教育和实际生活中必须的技术和知识为主的学校。

就业率较高于大学和短期大学。最近又增加了可以大学插班和大学院升学的课程，为学生开拓了更多的升学选择途径。

特点是修业年限为1～4年，入学资格不限(包括不限学历的课程和初中毕业生为对象的课程)。

另外，向毕业生授予“专科生(Diploma)”称号的文凭。

(5)高等专门学校

高等专门学校以初中毕业生为对象,实施学制为5年(与商船有关的学科为5年6个月)的一贯制教育,其目的是培养学生具备一定的职业技能。除工业方面的学科外,还设有与商船有关的学科及其它专业的学科。

(6)日语学校

准备直接从日本报考大学、日语基础为零或基础薄弱的考生，比较适合去日本就读“日语学校入学”。

**第四篇：日本留学艺术类专业推荐**

日本留学常见热门艺术类专业推荐

日本留学艺术类专业已经越来越多偏向于工业性、实践性的新兴类别，而传统的绘画、雕塑等专业转变为不太受关注的地位，尤其是在现代绝大多数以就业为导向的教育选择中。日剧、动漫的流行正从侧面说明这些新兴专业设立的成功，以及大众对于这些专业的需求的扩大，比如，服装设计、平面设计、视觉媒体等，一度成为日本留学艺术生们申请的热门专业。下面由韩日联合交流会推荐日本留学常见热门艺术类专业。

面对国内重重压力，越来越多的艺术生选择留学，而亚洲留学就是众多学生家长的首选。亚洲留学对于文化成绩门槛低，可不提供高考成绩，费用相对欧美国家低廉，一般工薪家庭可以接受。专业设置更是吸引各大艺术生。如日本的动漫、多媒体、艺术设计等；韩国的声乐、舞蹈、美术、编导、播音主持；美术、声乐、舞蹈等。

一、日本留学设计大类专业

1、包括：

A纯美术（绘画，雕刻，工艺）

B设计（平面设计（视觉传达，美术印刷设计等），环境设计（空间设计，装饰等）

C建筑设计

D漫画（插画，漫画等）

E影视（影视，艺术表现，摄影）

F艺术学（美术教育，艺术教育等-理论性的）

G文化保护与修复

2、留学费用：艺术类学费，国立的60W-80W左右，公立70-100W，私立100-200W3、学校：国立-东京艺术大学（就一所）；公立艺术类大学，私立艺术类大学，国公私立综合大学艺术学部（很多）

4、考学：日语、小论文、实技、作品（本科还加上文理科的科目）

5、转专业：非艺术类转艺术类，首先确定自己是否有这个能力，日本艺术类考试不像中国的艺术高考，中国的艺术高考基本就靠绘画+素描，但日本的艺术类，除纯美术要靠绘画+素描，设计类还要考设计能力，比如你要考平面设计，那就要拿出平面作品，而不单单只是绘画+素描。

空间设计：空间设计就是融合建筑设计和环境设计，为人们提供每天能够安心的安全的生活空间，跟着地域的历史和文化的脚步创造前进的领域。研究成果的分析，现状的解析调查，提出课题，结合具体的计划设计进行演习和实习，使学生具备表现力和说明能力。培养出学生家具制作，住宅，室内

装饰，美术展览室，城市中心，美术馆等公共空间，城市的集体住宅及温泉观光区的住宿设施，历史建造物的再生及外部和内部环境同时考虑进行设计的能力。毕业后，学生大多数进入研究生升学或者进入行政机关或者综合建设部门，建筑设计事务所或者建筑制品加工业及家具制造等多方面的行业。

产品设计/工艺设计：：这个专业就是大家都了解的，产品的设计的研究和开发学习相关的知识，就业率很不错。工艺设计是表现艺术的一种，主要学习艺术设计学方面的基本原理和基本知识，使学生通过艺术设计理论思维能力、造型艺术基础及设计原理与方法的基本训练，具备了解艺术设计的历史、现状和进行理论研究的基本素质，从事工艺设计教学、设计策划、设计创意和研究等的专业人才。研究领域主要集中在：

1视觉系。印刷品和展示品的制作，其中视频和游戏也包含在内。

2产品系。家电、手机、家庭制品等主要用于社会和生活的工业制品的设计。

3建筑、环境系。它包括店铺的装修、住房和公园的设计等

内容设计：这个学科主要是通过通信系统及高度的计算机等工具进行，这个专业主要是注重在媒体方面，去洞察新的传播方式，使人们能够更容易的去理解和了解一些信息，而且通过不同的方式，使信息化传播更容易。将来可以就业于报社，网站，广告代理，电影动漫公司，设计公司，手机等软件的开发部门。是个比较新颖先进的专业。

媒体设计：这个专业就主要学习媒体方面的专业设计知识。现代美术到广告，名牌产品的构建，电影，计算机，信息，CGM等方面都会学习。将来媒体产业的分支部分进行工作，比如广告宣传，现代美术，播放公司，出版，音乐，电影，电视，网络等担任监制人可以学习各方面专业的知识和方法论，并学习经济方面的知识。是个应用广，就业面广的专业。

服装设计

日本服装领域，设计往往在日本本土，而生产则会安排的到以中国为主的其他国家。这样的安排既保证了日本人的口味，又降低了生产的成本。正是因为拥有这样的制作销售流程，在日本的服装公司里，频频出现来自中国的就职者。

日本艺术类专业分支非常细化，就不在此一一列举，对于艺术生来说留学日本是个非常好的选择，不论是在基础绘画方面还是由此延伸的设计类方面，日本都是在全世界前列的。

二、日本留学美术类专业

1、美术：美术也称造型艺术或视觉艺术，它是运用一定的物质材料（如纸、布、木板、粘土、大理石、塑料等），通过造型的手段，创造出来的具有一定空间和审美价值的视觉形象的艺术。大学的美术学研究不仅在于培养学生关于美和造型的感性知识，还要学习美术的实际技巧。简而言之就是理论和实际技巧两个方面。首先在理论方面，通过《平面表现法》、《立体表现法》、《色彩学》、《记号学》等基础科目学习色彩、造型的基本知识。然后通过《西洋美术史》《日本美术史》等科目培养学

生对于美术作品的鉴赏能力。在实际技巧方面先要学习美术的基本技法—素描，接着是绘画、版画的平面表现、雕刻和立体造型的空间表现等实际技巧都需要进行系统学习。在专业课方面，培养学生对于西洋画、日本画、雕刻、版画等艺术类型的高度技法和专业鉴赏能力，并且制作出自己的作品。日本大学美术学的学科根据西洋画、日本画、雕刻、版画等类别分为《美术学科》《造型学科》以及《美术史文化财产保存修复学科》等。

2、研究对象：美术的研究领域较为广泛，绘画、雕塑、工艺、建筑和摄影等都是它的研究对象。美术的范围非常广泛。从大的方面说，它可以大体分成观赏性艺术和实用性艺术两种类型。从观赏性艺术来讲，它主要包括绘画和雕塑两大类。而绘画，由于它使用的物质材料和工具的不同，又可分成中国画、油画、水彩画、水粉画、版画、素描等画种。雕塑也有圆雕和浮雕等多种形式，所用材料则有石、木、泥、石膏、青铜等。实用性艺术同样包括两大类：工艺美术和建筑。目前，国内外对工艺美术这个概念的理解虽有不同的看法，但按照通常的说法，工艺美术包括了传统手工艺品、现代工业美术和商业美术三大部分。

3、研究方法：首先要了解美术的基本常识、重要的美术家及作品，理解自然和人造物象的结构形态、审美形态和美术作品的形式结构，以及与之相关的色彩、透视、构图技法知识。培养学生基本掌握写生画、临摹画、想象画、记忆画和创作画的特点和画法，以及纹样图案和平面设计的绘制方法；初步掌握多种材质的线、面、块材料的工艺制作方法。使学生初步具有对自然和社会生活的审美属性及特征、对美术作品的内容与形式进行赏析的审美能力以及具有在美术活动中进行富有新意的构思、制作，运用新手法进行造型设计活动的创造能力。

4、学科分支：色彩学、美学、美术概论、平面表现法、造型学、日本美术史。世界美术史、中国画、立体表现法、美术设计、绘画学科、书法等

5、发展前景：美术不光综合了美术的各种式样，它还综合了其它各种艺术形式。例如：文学，剧本，音乐，舞蹈，戏剧，播音录音，摄影，表演，导演，灯光，化妆，几乎无所不包。任何一个想在这里发展某种才能的艺术家，都可以找自己的位置。都可以找无限的发展空间。随着以信息技术的发展，许多传统文化模式正在被迅速地边缘化。许多传统文化模式已经悄然地被以信息技术为主导的文化模式所替代。当许多传统艺术由于不适应现代传播技术，已经难以生存下去的时候；美术艺术却恰恰相反，反而应运而得到了迅猛的发展。随着社会经济的发展，人们生活水平、审美要求的提高和精神文化需要，优秀的绘画、雕塑作品将更广泛地进入人们“艺术化的生活”。虽然，传统美术专业毕业生在“纯艺术”职业之路起步较艰难，但转向商业美术、应用型美术设计方面，也有更广阔的发展新空间，且由于造型艺术专业毕业生美术根基更扎实，其发展的潜力较大、发展前景看好。

三、日本留学动漫、动画专业

日本是世界第一大动漫强国。目前，世界60%的动漫作品来自日本，动漫产业占日本GDP的比重超过10%，成为日本第三大产业。

推荐院校

东京艺术大学·爱知県立艺术大学·京都市立艺术大学·金沢美术工艺大学·冲縄県立艺术大学·情报科学艺术大学院大学·多摩美术大学·武蔵野美术大学·女子美术大学·日本大学艺术学部·文星艺术大学·大阪艺术大学·京都嵯峨艺术大学·静冈文化艺术大学·仓敷艺术科学大学·东北艺术工科大学·神戸艺术工科大学·东京工艺大学·东京造形大学·长冈造形大学·名古屋艺术大学等

关于美术方面的学科：

油画学科、绘画学科、造形学科、造形美术学科、雕刻学科、日本画学科、美术学科等。关于设计、构思方面的学科：

环境设计学科、技术造形学科、基础设计学科、空间演出设计学科、空间造形学科、工业设计学科、工艺学科、工艺工业设计学科、产业设计学科、视觉信息（情报）设计学科、视觉传达设计学科、信息（情报）设计学科、生活环境设计学科、生产造形学科、生产设计学科、设计学科、设计工艺学科、设计信息（情报）学科、形象设计学科等。

关于音乐方面的学科：

音乐（学）科、演奏学科、应用演奏学科、音乐教育学科、音乐艺术运营学科、音乐制作、教育学科、音乐构思学科、音乐表现学科、音乐文化学科、乐理学科、器乐学科、教育音乐学科、作曲学科、作曲理论学科、指挥科科、声乐科等。

关于其它艺术方面的学科：

映画学科、映像学科、映像演剧学科、映像造行学科、映像·舞台艺术学科、演剧映像专修、演剧学科、环境计画学科、艺术学科、艺术环境创造课程、艺术计划学科、艺术信息（情报）学科、艺术信息（情报）设计学科、艺术专门学群、艺术表现行动学科、艺术文化学科、建筑学科、构成主专攻、写真学科、信息（情报）表现学科、生活艺术学科、先端艺术表现科、综合艺术学科、美术工艺学科、舞台艺术学科、表现艺术系专修、文化财学科、文艺学科、放送学科、历史遗产学科等。

日本大学专业以注重应用学科而闻名，其艺术类专业、信息通讯、计算机应用、电子、汽车制造、商学、环保、多媒体设计、游戏编程、美容美发等专业都位于国际一流水准。更有多种专业是艺术生的所向往的。

基本申请条件：完成12年以上学校教育者。

完整的申请准备材料包括：简历、个人陈述、推荐信、本科在读证明或者学位证书、本科成绩单、日语成绩、实习证明、论文发表等等。

费用：本科及语言阶段：一般一年学费加生活费12万左右。

1、研究生课程

一般国公立的研究生课程的学费通常一年的学费在1-3万(RMB)左右。而私立的大学的研究生课程大概在2-5万(RMB)左右。

2、大学院生课程

日本的大学院生相当于中国的硕士，通常2-3年。学费一般每年在4-6万（RMB）左右，私立大概5-7万（RMB）左右。由于进入大学院生课程的学生可以申请奖学金以及申请学费减免，所以有时所缴纳的费用会远低于上面的数字。注：医学、药学，艺术类等专业的则费用要更高一些。

生活费：一般留学生在日本的生活费大概在每年6万-8万（RMB）左右，其中包括的住宿、水电费、吃饭等。

**第五篇：日本留学申请流程**

咨询(专业解答)

↓

免费申请评估

↓

确认评估结果

↓

确认委托办理、签署协议

↓

交付第一期协议款

(付款方式：现金或银行汇款)

↓

帮助学生选择学校，学生开始学习日语或继续强化日语↓

指导学生准备学校面试

↓

面试成功后，指导学生准备申请材料

↓

整理学生材料

↓

寄出学校申请材料

↓

学校发放入学许可书或合格书

↓

交付第二期协议款

(付款方式：现金或银行汇款)

↓

领取入学许可书或合格申领护照

↓

申请在留资格证书（反签证）

↓

学校发来在留资格证书传真件，通知学生汇寄学费↓

学校寄来在留学资格证书原件

↓

指导学生赴日本领事馆申请签证

↓

学生领取签证后，进行行前指导

↓

通知学校接机，安排入学入住手续

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找