# 2024年清明节的初中作文(七篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-10-18

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。清明节的...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**清明节的初中作文篇一**

我们吃过午饭不久，班主任谢老师就叫我们坐下分食物，还交待了我们在路上要做到文明坐车，文明走路，文明用语和文明用餐四大讲究。一切都安排妥当后，我们就乘公交车出发了。

公交车开到半路时，已经近二点，车里非常热闹：低年级的小朋友说说笑笑，嘴里还不时的唱着：“走走走走走，我们小手。”

过了一会儿，就到了车站。我们步行走到了西山，去西山的扫墓的学生非常多，有小学生，中学生。我们顺着石阶走了上去，我看见不远处有一株大榕树，远远望去，就像一把光秃秃的扫帚。我们继续顺着小路向上走，路旁有一些松柏，有的像一把大铁锤，有的像一团小棉球，还有的像合拢的绿珊瑚。形态不一，多姿多样。我又沿着草木茂盛的石路直上，终于来到烈士馆，向西远眺，太阳像一个害羞的小姑娘，遮住了半边脸。通过了狭窄的小道，我们到了后院。“哇”!我叫了一声，你猜我看见了什么?原来我看见了一棵樱花树，因为昨天下过雨，所以樱花树下很潮湿，樱花像珍珠一样落了下来，落在了地上和石阶上，那红红的樱花，不正是革命先烈们在战场上撒下的鲜血吗?

我们来到了烈士墓前，烈士墓前有一个高高的石碑，这石碑就是为了纪念先烈们造的，不一会儿我们开始了扫墓仪式。当学生代表敬献花圈时，我们向烈士们表示忠诚的祝愿，先烈们你们安息吧!当哀婉的乐曲徐徐放起的时候，我们都朝向石碑，庄重地默哀，心里无比的悲伤。当扫墓仪式结束时，我们就去参观烈士陈列馆。

在解放战争中，瑞安籍的战士去打仗，英勇牺牲的人很多，共有90多名牺牲了，陈列馆中刘英烈士36岁牺牲，1942年2月8日因叛徒出卖在温州被捕，经过审问，刘英同志一言不发，甚至连舌头都没动一下，最终在同年5月18日壮烈牺牲了。还有谢文锦，蔡雄等烈士。

离开了陈列馆，我们排队走出，忽然，我看见几根不屈不挠的小草在石壁缝隙里长出来，烈士们也不正是这种勇往直前的坚定精神吗?我仿拂看到烈士们为了保卫自己的祖国，与敌人作战，勇往向前，永不放弃。

**清明节的初中作文篇二**

“又是一年芳草绿”，中国一年一度的传统节日清明节到了。我们中国人都会回老家扫墓、祭拜和踏青。

大家知不知道清明节的来历呀？如果想的话就认认真真地听吧！关于清明节有这样一个传说：相传春秋战国时期，晋献公的妃子为了让自己的儿子重耳继位，就设毒计谋害太子申生，申生被逼自杀。重耳为了自身的安全逃出城外，重耳最后只有几个忠心耿耿的大臣。一次重耳饿晕了，大臣里有一个叫介子推的忠臣，从自己身上割下一块肉，用火烤后给重耳吃，重耳的病好了。后来重耳做了君主，想要介子推来任命封官，介子推不肯来逃进了绵山上。重耳为了让介子推做大官，放火烧山让介子推自己出来，大火烧了三天三夜才熄。并没有看见介子推出来，进山一看，介子推和他母亲抱着一棵树已死去，树上有个洞，里面的衣服上写着一首血诗：割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。柳下做鬼终不见，强似伴……后来重耳把绵山改为介山，每年四月五日定为清明节。听了这个传说，大家应该都知道清明节的来历吧！

我们每年都去祭拜祖宗，今年也不例外。清晨，我们全家人开着车前往汉寿扫墓，到了汉寿，我们直奔太奶奶的坟墓前。路上爷爷说着太奶奶的生前故事，太爷爷死的早，太奶奶一个人辛辛苦苦养大了爷爷他们几兄妹……这时，大家的眼睛湿润了，我眼泪也快爬了出来。

来到坟墓前，爷爷点燃蜡烛和香。我们排着队伍准备磕头，当爸爸磕头时，心里好像一直想着以前太奶奶非常疼他的情景，嘴里还默默地说着一些祝福的话。轮到我磕头了，我心里描绘着太奶奶慈祥的面容，我双手合十，希望太奶奶保佑我们全家平安幸福，保佑我将来考上一个理想的大学。

清明节是我国的传统节日，已经有二千五百多年的历史了，这个节日是对祖宗们的一种尊敬与怀念，现在也成为了亲人团聚的节日，希望能世代相传。

**清明节的初中作文篇三**

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”一年一度的清明节又到了。

今年的清明，天气很不好，竟下起暴雨，崎岖的山路在雨水的冲刷下变得泥泞不堪。车开到山上足足花了一小时，直到7点10分，才到达山上。我们的心情十分沉重。走过许多大大小小的墓后，我们终于来到了爷爷的墓前。我心里既喜又悲，喜的是，我终于又可以“看见”爷爷了；悲的是，爷爷早已离我而去了。大家都没有说话，我一直凝视着爷爷的坟墓，泪珠在我的眼里不停地转动。

“除草吧！”大伯的话打破了周围的寂静。我慢慢地拾起刀子，心里却在想着爷爷生前对我的那些好。记得以前，爷爷什么家务都不让我做，还经常带我去买烧饼。我总是吃那份最大的，他总是吃那份最小的。我不小心打碎了玻璃瓶，妈妈要打我，爷爷却硬说是他弄的。我生病了，爷爷就急得像热锅上的蚂蚁……但是在那个春天，爷爷永远地离开了我们，连句道别的话都不说就走了。

想到这，我的泪水流得更猛了。我轻轻地按住墓碑，就好像抓住爷爷的手，爷爷仿佛又回到我的身边了，他依然带着灿烂的笑容，慈爱地看着我。

我们每个人都在爷爷面前磕三个头，轮到我的时候，我轻轻跪下去，深深地给爷爷磕了个头，我的泪眶又红了，因为这一磕就得明年再相见了。我又给爷爷深深地磕了一个头，心里默念着：“爷爷，您在那边冷不冷？过得好吗？”此时，泪水又不禁悄然落下。祭扫完毕，我们快离开了，我一步三回头，我想再多看爷爷一眼！

车开了，我在后窗不停地望着爷爷的墓，直到它从我的视线里消失，可是，爷爷在我心中却永远不会消失……

**清明节的初中作文篇四**

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有?牧童遥指杏花村。

4月4日是国家传统的节日——清明节。清明节快要到了，我跟妈妈说好了：先去扫墓，再去踏春。我们从门口出来还很高兴，可是我听到别人说扫地，我就想起沉睡在冰冷的山间的老老爷，我就很难过!我们带上水果、点心和酒，又带了些纸币，我却很奇怪，带纸币干什么?

妈妈告诉我那是给老老爷花的钱，难道地下的钱是这样的吗?边走边想，不知不觉已来到了墓地。墓地两旁站立了两排树，在山下，两排树好像再看护着墓碑。我一走进去就感觉很悲凉，我看到了老老爷的墓，原来他就躺在了这冰冷的地下，坟上长满了青绿的小草。

我们把带来的水果点心和酒摆放好，妈妈就叫我跪在地上磕了三个头，我抬头的时候看见了姥爷一直低头不语，但是他的眼睛却充满了泪花，这还是我第一次看见他掉泪，我一直以为男子汉大丈夫不会轻易落泪，于是我也忍不住流下了眼泪，大家看起来都很难过，这时一直低头不语的.姥爷说：“好了，我们走吧!”

大家走在回家的路上我看到了农民伯伯都在忙着种地，也看到了书上所说的老牛耕地拉车，农民伯伯们脸上流着汗水却是充满了笑容，大家忙得不可开交，这正是应了那一句：清明时节种瓜点豆的谚语，清明时节还是植树造林的好时节。

走在回家的路上我看见了花儿已经露出了笑脸;杨树长满了巴掌大的叶子;柳树叶在风中起舞就像女孩子的长发在风中飞舞;小草倔强的从土里伸出了头;小鸟在林间欢快地歌唱，这些景象似乎让我们忘记了悲伤。春天是万物复苏、春暖花开的季节，在四季中只有春季会带给我们无限的活力，无限的生机。

这个时节既充满了悲伤又充满了无限生机。原来人的一生是这么短暂，最终还是要躺在地下，所以我们要在这有限的生命里做些有用的事，让我们的人生活得更加有意义更加精彩!

**清明节的初中作文篇五**

今天是清明节，为啦拜祭祖先，我跟爸爸老妈回到老家，一路上阳光灿烂，春风暖暖，可是爸爸似乎不怎么开心，我也就不敢太那么乐呵。小心翼翼地跟着爸妈后面走，突然爸爸问我：“聪聪，知道清明节的由来吗？”我摇摇头，爸爸给我讲开啦：

古代的时候，人们就认为，清明节即起始于节气。汉代刘安所着《淮南子》称：“春分后加十五日指乙则清明风至。”这清明风至之时正值阳春三月，故有“三月节”之称。后来，《岁时百问》一书曾做解释：“万物生长此时，皆清洁而明净，故谓之清明。”显而易见，清明节是因它所处的时令，在光照、气温、降雨等各方面俱佳而得名。后来，皇帝为啦纪念忠臣介子，将这天叫做寒食节（也就是今天的清明节）。久而久之，清明节就成为啦拜祭祖先的日子，是中华民族的传统节日……

说话间，不知不觉就到啦爷爷奶奶的墓地前，墓地坐落在一片开满油菜花的田地里。背面是高高的土坡，土坡旁边有一条清澈见底的小河，河岸上一排垂杨柳随着春风轻舞，偶尔有几只小鸟忽的一下飞走又忽的一下飞来，给寂静的墓地带来一丝活力……

来到墓旁，只见整个墓地杂草丛生，一块石头碑上刻着爷爷奶奶的名字、出生及其逝世的时间，我算啦一下，爷爷与奶奶年纪轻轻地就去世啦，听爸爸讲爷爷奶奶都是十分勤劳善良的农民，舍不得吃，舍不得穿，节约来的钱都供给爸爸念书，自己有病啦也舍不得看，当爸爸刚刚参加工作，日子刚刚好起来，本该享福啦，却不幸得啦重病去世啦……看到眼前的景象，我的心情也变得沉闷起来，难怪杜牧在诗中说“路上行人欲断魂”，爸爸跟老妈不声不响地拔着墓上的野草，我也默默地拔着……虽然我没有见过爷爷奶奶，但是两行思念伤心的泪水还是不争气的流啦下来……

杂草清理干净啦，爸爸点上啦纸钱，红红的火焰映红啦爸爸的脸，爸爸凝视着一张张寄托哀思的纸钱在火中发黄，卷起，变灰……脸颊上流下啦不知是泪水还是汗珠。我默默地跪在地上恭恭敬敬地给爷爷奶奶磕啦三个头，心里暗暗发誓：一定要给爷爷奶奶争气，不让他们的辛劳白费……

今年清明时节虽然没有雨纷纷，但是路上行人一样欲断魂……

**清明节的初中作文篇六**

人生是一种无奈，我们在上帝安排下不由自主地来到这个世界,受着生老病死的折磨,抵受着人类欲望与社会道德冲突的痛苦,但我们都没有勇气选择用自己的方式结束造物主献给我们的一切。惟有哭着地去发掘世间的美，追求尽善尽美!我们都知道，长大后没有童话。

今天依然是复活节假期，却碰巧遇上了国内的清明时节，一幅又一幅过往的画像浮现到我的眼前，笼罩起我清静的心，满布阴霾。

那是亚运圣火传递到广州的日子，早上六时许从电话那头接到表哥的通知我很鄂然，那声音依旧爽朗，但我明显听出带有吵哑。按表哥的吩咐做了通知后，我马上刷牙洗脸，然后就和小姨搭乘地铁赶往市区，但不为圣火。

地铁里并没有像预想中的那样人潮汹涌，可能是因为我们来得太早。从卫星城到老广州的距离是那么的遥远，同一座城市，一条直线，居然走了我们心中的一整个白天。从地铁上来后，路面依然平静，只是约略见到几件印有爱国标志的t-shift在穿行，比起平常的广州城并没有太大差异，我们急忙的脚步在此反而显得格外的不协调。后来我还知道，同样的时间，在邻近的香港，同样有着数双脚步在急忙前行。

不一会儿，我们就到了表哥的家。里面坐着几位叫不出名字搞不清关系的老长辈，唯一面熟的就只有那位从美国回来的契姨。屋内的气氛很平静，并没有明显充斥着我原先想象中的那种悲伤。但我知道，那只是大家充撑出来的场面，只是为了一位老人——我慈祥的超表舅!不久后，表哥在医院办完手续回来了，行为说话依然是那样的爽落，甚至还和我的姨丈谈笑风生。但我却分明地看到他那坚强外表内的那颗极度无助与脆弱的心，里面弥漫着童年时候父母相共的欢声笑语、承担着老年父亲未来生活的千斤重担、还有着对兄弟姐妹和社会的沉重责任，那是一颗真真正正中国男人的心，而这颗心，那年才二十三岁，和我同龄。

**清明节的初中作文篇七**

每逢清明节，家里都要插杨柳，大人们还会带我们小孩子去扫墓，那清明节是怎么来的呢？

相传春秋战国时期，晋国内乱，晋公子重耳为了躲避祸害，逃亡在外。在途中，晋公子重耳因为天天吃野菜野草，导致营养不良而发病了，情况危急。介子推为了救自己的主公重耳，忍着痛从自己腿上活生生割下了一块肉，生火煮肉为晋公子重耳做了汤。后来晋公子重耳病好了。

十九年后，在秦穆公的帮助下重耳回了晋国做了晋文公，就是着名春秋五霸之一的晋文公。国家建立之后，晋文公就对那些和他同甘共苦，有功之臣大加封赏，唯独忘了介子推。于是有人提醒晋文公他那肉汤是介子推的肉，说重耳忘记给介子推封官了。晋文公猛然忆起旧事，于是他后悔忘了给介子推封，心中有愧，马上差人去请介子推上朝受赏封官。但是没有找到介子推，谁知介子推隐居绵山。文公不忘本，就亲自去绵山请他，但是就是找不到他。

于是，有人就出了一个馊主意：放火烧山，三面点火，留下一方，大火起时介子推自会走出来的。晋文公便下令放火烧山，孰料大火烧了三天三夜，火熄灭后，还是不见介子推出来。上山一看，介子推母子俩抱着一棵烧焦的大柳树已经死了。晋文公一看追悔莫及，望着介子推的尸体哭拜一阵，下令举国哀悼介子推，把绵山重新命名介山，规定每年的这一天全国不许用火，并要插柳。还将4月5号命名为清明，又称寒食节。

第二年，晋文公领着群臣，素服徒步登山祭奠，表示哀悼。行至坟前，只见那棵老柳树死树复活，绿枝千条，随风飘舞。祭扫后，晋文公把复活的老柳树赐名为“清明柳”。

清明节亦叫寒食节，至今已有2500多年历史，为我国四大传统节日之一。按阳历来说，它是在每年的4月4日至6日之间，正是春光明媚草木吐绿的时节，也正是人们春游（古代叫踏青）的好时候，所以古人有清明踏青，并开展一系列的习俗。

所以清明不仅是祭祖、扫墓、慎终追远的日子，也是人们也相约郊游、踏青，共同欣赏春和景明。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找