# 最新歌唱大赛策划书(3篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-06-11

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。歌唱大赛策划书篇一为了丰富员工的业余生...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**歌唱大赛策划书篇一**

为了丰富员工的业余生活，让员工能够充分、健康的利用业余时光，同时给员工展示自我的舞台，公司特此开展“唱响新发地秀出我梦想”新发地首届员工歌唱大赛。期望同仁们透过歌唱展现自我的风采，同时能够更好的融入到新发地大家庭中来。

五楼金殿

5月23日10:00-13:40

企业文化部：负责比赛的组织协调工作，包括主持人的人选，初赛选手的选拔工作，负责统计选手的名单、联系方式以及收选手伴奏、评委邀请等。

策划部：负责对外的宣传工作(背景等)、拍摄此次活动的全过程，并将照片和报道发送到企业网站和企业宣传栏上。

餐饮部：比赛现场评委及观众座椅的摆放

行政部：比赛时负责选手签到号码牌的发放及负责统计选手分数。保安部：负责维持现场秩序。

酒店工程部：负责现场设备的调试(音响、灯光)、歌手歌曲伴奏播放等。

评委人员名单(暂定)：

徐伟华、林豪源、薛庭祥、汪海军、刘勇、李书迪、申东华、黄咏红主持人名单(暂定)：乔勇、赵梅

包括5个项目：歌曲资料、音色音质、演唱技巧、仪表仪态、歌手台风a)、歌曲资料：要求参赛曲目资料健康，用心向上(1分)

b)、音色音质：要求发音清楚，音色清晰而有质感(2。5分)

c)、演唱技巧：要求整首歌曲的演唱富有感情，音乐节奏感强，歌曲演唱完整(2。5分)d)、仪表仪态：要求参赛选手着装大方，仪态稳重(2分)

e)、歌手台风：要求歌手有舞台表现力及艺术感染力，在台上台风稳，有自我的特色(2分)

(一)赛前安排：

1。餐饮部提前负责布置会场，酒店工程部负责设备的调试。

2。参赛人员在比赛前半小时到达会场，行政部、保安部负责维持现场秩序和引导。

3。正式比赛前先召集选手抽签，以4人为一组，分为a至h共8组，演唱顺序为a1、a2、a3、a4，以此类推。

(二比赛流程：

1。开场，介绍评委

2。第一轮，分组对抗。

按赛前抽签的顺序，每组选手依次上台演唱准备的曲目，评委老师根据选手在台上表现，按照评分细则，分别对选手的表现进行打分，由学习部的同学负责统计比分(去掉一个最高分，去掉一个最低分)。每组演唱结束后，由主持人统一报分，每组得分最高的选手获得进入第二轮决赛的资格。

3。第一轮比赛结束，嘉宾献上舞蹈活跃气氛，第二轮进入决赛的八名选手进行再次抽签。4。第二轮进入决赛的八名选手根据抽签顺序依次演唱歌曲，由评委进行打分，得分最高的选手获得一等奖，得分第二和第三高的为二等奖，得分第四至第六高的为三等奖。其他奖项由评委商定后选出。

5。行政部和人事部统计选手得分，并汇总。嘉宾献上舞蹈。根据评委意见，另行选出其它如“最佳人气奖”等奖项。4。公布成绩5。领导颁奖6。领导总结7。活动结束

一等奖1名奖金500元

二等奖2名奖金300元

三等奖3名奖金200元

最佳人气奖1名奖金200元

最佳舞台表现奖1名奖金200元

部门奖励：最佳组织奖1名(评选标准为1。参赛选手人数占部门总人数比例2。活动现场为本参赛选手后援支持3。参赛选手获得奖项比例4。与年终优秀部门评选挂钩)

(三)赛后安排

所有员工留下，负责清理会场。

歌唱比赛 | 辩论赛 | 拔河比赛 | 演讲比赛 | 篮球比赛 | 羽毛球比赛 | 乒乓球比赛

歌唱比赛 | 辩论赛 | 拔河比赛 | 演讲比赛 | 篮球比赛 | 羽毛球比赛 | 乒乓球比赛

**歌唱大赛策划书篇二**

活动名称：旋转年代

活动主题：展示自我向上学习

活动目的：通过对不同年代的特点进行知识性竞赛，围绕音乐特点，重大事件等普及各个年代的知识，是大家在玩的同时，可以加强对社会、生活点滴的关注。

活动时间：20xx年3月下旬

活动地点：教学楼

策划主办单位：电信学院分团委学生会文艺部

参与对象：我校所有学生

活动流程:

1、报名时间:xx年3月22日至3月27日中午12点;

2、报名方式:

(1)食堂前门进行宣传时现场报名，需记录报名者姓名、学号、联系方式、院系等基本信息;

(2)直接上报给各班班长或文体委员，班长或文体委员将最终名单上报给文艺部。

正式比赛分为初赛和决赛两部分

1、初赛:

(1)时间:xx年3月27日晚17:30至19:00;

(2)形式:参赛选手以抽签方式决定比赛入场顺序。选手自备歌曲进行清唱，曲风、曲种不限;

(3)评分方式:评委根据选手的音色音准(4分)、节奏感(2分)、演唱技巧(2分)、台风(2分)进行四方面评分(总分10分);

(4)评选结果:分数由高至低，前50%至60%的选手进入决赛。

备注:初赛结束后，由主持人当场宣布进入决赛的名单。

2、决赛:

(1)时间:xx年3月30日晚19:00至21:00;

(2)形式:主要分为90、00、10三个年代，比赛分为两轮。

第一轮:参赛选手抽签选择演唱年代，选手自行演唱有关所抽年代的歌曲，伴奏自备;

第二轮:参赛选手抽签选择演唱年代和演唱曲目，每个年代定义5首具有代表性的歌曲，参赛选手进行演唱。演唱完毕后，回答每首歌曲后的附加试题。

第一轮:评委根据选手的音色音准(4分)、节奏感(2分)、演唱技巧(2分)、台风(2分)进行四方面评分(总分10分);

第二轮:演唱方面根据第一轮评分方式进行评分，附加题答对加3分，答错不扣分;

(4)评选结果:参赛选手总分为两轮比赛分数总和，根据分数高低，依次评选出一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名。

评委席:

1、初赛阶段由电信学院文艺部部长、副部长及干事担任;

2、决赛阶段由其他各个学院文艺部部长担任。

**歌唱大赛策划书篇三**

唱歌是表达情感的极佳方式，让我们的歌声唱响青春，唱响每一颗心。我们商协人满腔热情，决心用最质朴最真诚的方式去歌唱。比赛也为同学们提供了一个表演的舞台，让他们尽情讴歌，尽情欢畅，唱出我们青年人的热情与朝气，唱出我们商协人的风采，唱出学校蒸蒸日上的赞歌。

为了全面提高协会会员的综合素质，体现社团丰富多彩的文化内涵;为了展现新一代大学生蓬勃向上的精神风貌;为了营造清新文明的校园文化氛围。因此策划“商协k歌校园行”活动。

(一)活动主题:商协k歌校园行

(二)活动宗旨:深化素质教育，繁荣校园文化

(三)活动时间:12月21号(18:00—21:00)

(四)活动地点:老干中心

(五)主办单位:商务协会

(六)活动对象:全院学生

1、为学生提供一个展现自己才艺的舞台，秀出自己完美的人生。

2、体现电院学生的全面素质的发展，展现学生音乐方面的青春活力。

3、k歌赛面向其他社团和学生会部门，促进团队发展。

4、相互合作，相互学习，达到资源共享，共同进步。

5、促进彼此间的了解，拉近心与心的距离。

6、让快乐感伴随着我们难忘的成长岁月，让我们的心轻舞飞扬。

7、促进商协内部成员的交流，锻炼商协成员的团队协作精神。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找