# 田野即景作文600字五年级[精选5篇]

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2024-06-16

*第一篇：田野即景作文600字五年级田野的四季，给人美，给人乐，只要你有一双善于发现的眼睛，你就能感受到自然的美。今天小编整理了田野即景作文600字五年级供大家参考，一起来看看吧!田野即景作文600字1清晨，太阳悄悄地探出了脑袋，只有接近大...*

**第一篇：田野即景作文600字五年级**

田野的四季，给人美，给人乐，只要你有一双善于发现的眼睛，你就能感受到自然的美。今天小编整理了田野即景作文600字五年级供大家参考，一起来看看吧!

田野即景作文600字1

清晨，太阳悄悄地探出了脑袋，只有接近大地的一小段天空泛起了一点儿红晕。当第一缕阳光照到田野上时，田野被唤醒了，小麦抬起了头儿，高粱挺起了腰儿。过了一会儿，太阳大大圆圆的肚皮儿也露出来了，你瞧!太阳还有些害羞呢，用金光把自己裹了起来，田野中的一切都照的亮亮的，闪闪的。庄稼上的露珠已经开始向下流了，从叶子的顶端到末端，在叶尖儿停留了片刻，就流到了土地上，在它们绿油油的叶儿上，留下了一道道浅浅的痕迹。又过了一会儿，干活儿的人们都陆续赶来了，男人们的谈话声，女人们的歌声，孩子们的笑声，都为田野增添了许多欢乐。

正午，太阳当空照，比早晨热了许多，也没有了早晨的生机。田野里的庄稼都被太阳晒得有点儿蔫蔫儿的，远处不时传来乌鸦“嘎嘎”的叫声，未免令人感到有些烦躁。但，这对在田里忙活了一上午的人们来说，应该是他们最快乐的时候了吧。一家人坐在大树下，一边儿聊着天儿，一边儿吃着也许不是特别好吃的饭菜。困了，就靠在大树上睡一会儿，累了，就坐在柔软的草地上静静地看着自己的田。

傍晚时分，当最后一缕晚霞洒在田野上时，人们早早就收拾好了自己的东西，准备回家了，回家去和妻子、孩子一起吃一顿香喷喷的晚餐了。晚霞中，田野像被镀了一层金似的，金光闪闪，让傍晚的田野变得更加美丽了。这时，一行大雁划过田野上空，给忙碌了一天的田野画上了句号。

田野即景作文600字2

初春时节，天气晴朗，阳光明媚。一天上午，我来到了田野放松心情。

我蹲在小河旁边的草地上，清澈的河水倒映着我的影子和蔚蓝的天空。瞧，河面上还浮着几朵“棉花糖”呢!那其实是云朵的倒影。湍急的河水哗啦哗啦地冲击着冰面。“咔嚓!”冰面破裂了，水流变缓了。小的碎冰块像一颗颗珍珠，大的则像一艘艘小船，随着小河从寒冷的冬天缓缓流向温暖的春天了!

在我的身后，迎春花争先恐后地开放，唯恐输给别的花朵。迎春花一朵挨着一朵，把细长的枝条都压弯了!远远看去，迎春花就像云彩，又像轻纱，美丽极了!蜜蜂也飞来了，提着小蜜罐，落到了迎春花上，贪婪地吸着甜甜的蜜汁。河堤上，还有一束紫罗兰呢!它仿佛披上了一件时尚的紫色礼服，在绿叶的衬托下，显得格外美丽!七星瓢虫也来凑热闹了。它落到紫罗兰的绿叶上，悠闲地晒着日光浴，看上去真惬意呀!

对岸的河堤上长着一些碧绿的苔藓，苔藓中间还夹杂着一些绿油油的小草呢!河岸上长着许多树，翠绿翠绿的，茂盛极了!有柏树、松树，还有各种果树，它们像卫兵一样守护着一块块农田。在棋盘一样的农田旁还有两座农舍呢!

农场主勤劳地耕着地，今年一定会有好收成的!农场主的妻子则在厨房做饭。烟囱中冒出袅袅炊烟，厨房里传出“滋啦滋啦”的声音，“咩咩”“哞哞”，听，牛羊好似也在为这田园交响曲伴奏呢!

头顶突然传来“叽叽喳喳”的声音，我抬头一看，原来是小鸟在唱歌呢!这时，天空好像变得更蓝了!远处，山脉连绵起伏，为这幅春天的水彩画提供了悠远的背景，真是让我心情愉悦啊!

没有一个冬天不可逾越，没有一个春天不会来临。站在2024年初春的郊外，我无比坚信疫情一定会过去，美好的生活一定会回来!

田野即景作文600字3

对于一个四季如春的地方来说，最具有秋天气息的地方就属那田野了。

当田野泛起一片金黄时，秋姐姐已经悄悄地来到了人们身边。

清晨的田野，安静而唯美。薄薄的雾给秋色田野蒙上了神秘的面纱。还未走到田野，那种浓浓的田野之香已经牢牢地抓住了你的心窝，叫人恨不得立刻飞进田野里，拥抱田野。天还蒙蒙亮，看不清稻穗的“庐山真面目，”抓一把，哟!不知抓住了哪家姑娘的大辫子。呵~太阳公公终于肯赏脸了，撒上一道金黄。啊!原来是那腼腆的“稻家姑娘”——稻穗啊!

到了中午，太阳公公好像给庄稼们抹上了金油漆，那耀眼的色泽简直让人撑不开眼。那一阵瑟瑟秋风吹来，一望无际的田野泛起了阵阵涛波。这时，田野热闹起来了。老的，少的，都跟约好似的，扛锄头的，拿镰刀的。抒写起热闹的篇章。清甜的的笑声越过那一道金黄。嘿咻嘿咻，你一言我一语，时间就在手中的镰刀中悄悄溜走，不一会儿，太阳公公蒙起了火红的面纱，金黄的田野被染成的火红色。人群陆陆续续地回家了，田野又成了一个安静的小姑娘，一切是那么的安详而甜美，田野里唯有那高傲的高粱在残阳中顽强地抬起头，好像那不服输的孩子，非要看着那骄阳认输似的。真可爱。

傍晚，赤着脚走在田边，嗅着她那残留的鱼香，倾听着她那动听的嗓音，心中的不愉快就随着那阳光味的风轻轻飘散……

其实，田野一点也不野，田野有她的可爱，有她恬静的笑，有她那迷人而独特的芳香……

作者在写秋天的田野时，选择了一天来具体描画，先写早晨，再写中午，然后写傍晚，抓住了不同时间段里田野的不同特征，思路非常清晰。文章语言优美，如“田野又成了一个安静的小姑娘，一切是那么的安详而甜美”等。

田野即景作文600字4

阳光照射着大地绿油油的麦苗，宝宝直直的站着，一副神圣不可侵犯的模样

跟着爸爸妈妈来到了乡下的老外公家，我飞快的推开车门，双手插在口袋里，蹦蹦跳跳的来到田边。稍一走近，便闻到了一股股麦苗的清香，似乎嘴里也有小麦苗的甜味儿。

我慢慢的在田野边上走着，微风把我的碎头发吹到了后面。刺眼的太阳光射在麦苗上，光反射回来，一片麦苗都像是抹了油一样，突然我的脑子里掠过了一个想法，我走进家，把表妹统统抱了出来，然后拉着她的小手，走在田野地上的小土堆上。人的脚踩在上面，走过，土堆上的土不断的滚落下来，让我不禁想到了自己，五岁那年从楼梯上滚下来的痛苦经历，唉!现在这些土肯定也很疼吧!

过了一会儿，我的同情心没了，觉得走在田野地里也不过瘾了，便把表妹放在另一个土堆上，和表妹开始赛跑起来，我跑得飞快，像一阵风似的，掠过棵棵麦苗，我抬头往前看，看到了一片一望无际的田野，扭头往后看，看到了自己跑过的那么长的麦田，心里又高兴又自豪。

我又低头往下看，看到自己跑过时麦苗的摇动，我吸着新鲜的空气，使我更加精神了起来。我迈开大步，张开双臂，一次次和轻风拥抱，而小小的表妹也学着我的样子，张开那又白又嫩的小胳膊，迈着那对于我来说的小碎步，飞快的奔跑呀，跑到规定的终点了，我刹不住车了，一个漂亮的转身，右腿在前，死死的踏着地，而左腿却把土给弄进了一个更大的土堆，我就这样和表妹跑了几个来回。我们实在跑不动了，我抱着表妹走出麦田，就下一片小麦苗的头含在嘴里，那股清香让我感到比我最喜欢吃的西瓜还甜，我闭上眼睛，享受着田野给我的幸福。

太阳渐渐西下，我搬着一个小板凳坐在家门口，看着被太阳伯伯染红了朵朵白云，看着一片片绿油油的麦苗，看着一片绿中间的点点彩色，看着……

田野即景作文600字5

我外婆那辈，是种菜的，老家浦江，后来搬到杭州开始种菜，最后在新昌扎了根。浦江那儿有属于他们的一大块地，四周水灵灵的稻子，菜个个长得鲜嫩多汁，每次都能卖光。

表弟和我一下车就欢快地跑起来。脚底的岩石踩得吱吱作响，我们边赛跑边喊叫，顺着风，大老远也能听见。跑得口干舌燥的我，立刻在外婆的小屋里开个香甜的西瓜，大呼过瘾地吃起来。而表弟他可没兴趣，双手负在身后，大跨步地走来走去，真不知道他那个脑袋瓜在想些什么。一块西瓜落肚，我跨出屋，表弟拿着一根木棒，站在河边。“你在干啥?”

表弟一阵尴尬，支支吾吾：“我，我只是想凉快些。”我一愣，不禁笑起来，原来玩水被发现了。我一拍他的肩膀：“老弟，玩水还不如捉鱼吧。”没想到我开玩笑，他竟然当真了。看着他一溜烟跑去找网兜的身影，我不禁叹了一气。水已经被表弟搅得有些浑浊，我蹲下来仔细观察，Youlook，有不少蝌蚪呢。

表弟气喘吁吁的声音传来，一个网兜落在我身边：“快，快点开始吧。”我点点头，看着满是污渍的竹竿，皱了皱眉，还是接过，向水沟中捞去。这可一点都没有技术含量，就是每一捞捞出一大块泥。臭得要死，上面还钻着密密麻麻的红线虫。我捂住鼻子，表弟他兴致勃勃地用手去捞其中的小鱼和泥鳅，就放在我吃掉装了水的半个西瓜里，更恐怖的是，那些死去的蝌蚪，还被表弟的手指一戳，唉。

我们甚至还在水塘里找到了一些很大的螺丝，兴奋地一个一个捡起来，打算来一个螺丝大餐。外婆却严肃告诉我们：“这哪是螺丝啊，明明有毒嘛!”我们大惊失色，表弟立马一脚，往一个蠕动的螺丝上踩。天哪，它的胆，竟然是粉红色的!呜呜，我的大餐，外婆赶紧买来一尾新鲜的大鱼!

田野，生长万物，又奇妙无比，有趣，有惊。

田野即景作文600字五年级

**第二篇：田野即景**

田野即景

哪里有山，有水，……，最重要但是还有我们童年欢乐的笑声，那真的很动听，很优美啊！使我一生难忘，春天的田野，树木开始长叶，生根，小动物们都苏醒了，青蛙从冬眠中醒来，“呱呱呱”的叫个不停，山上的雪野融化了，变成了水我们小朋友也开始了，新的一年，田野又一次回到了我们的身边，让我们在那里快快乐乐，高高兴兴地玩着自己喜欢的小游戏，那真的很难忘。

夏天的田野，尚有许多小动物出来四处活动，小花们动了动身子，我们人类也开始开空调了，夏天的田野上人不多，因为那时的田野很热，不过对于我们老家就不一样了，因为我们老家不是太富裕，不能确保一天24小时开着空调，我们都在田野的树林里凉快，不但空气好，我们也都不热了，不样也可以避暑，所以夏天的.田野里的人大多都是乘凉的，最多的还是我们这些小孩子。

秋天的田野，秋天田野中有很多果实，供我们吃个够，都有苹果，梨，桃子，葡萄……还有我们这些孩子们欢快的笑声，在田野中我们自由自在，无拘无束，没有人说我们，一会儿我们做游戏，一会儿吃水果，一会儿看风景……，开心极了，总而言之在秋天的田野中，我们这些小孩子是无拘无束的，非常开心，快乐，冬天的田野，上小动物明显减少，有的冬眠，有的飞向南方……，让我们无法尽情的玩耍，带我忘啦！冬天我们还能在田野的小山洞里讲故事，这个小山洞只能做恩进去，十人左右，这是我们小的时候发现的，同样冬天还能堆雪人，打雪仗，还能滑雪，……乔冬天的田野是不是也让人难忘啊！

田野上的四季，是美丽的，但这个美丽需要我们去发现，去寻找，这样你就可以看见了。

**第三篇：田野即景作文**

田野即景作文(2篇)

在学习、工作乃至生活中，大家总少不了接触作文吧，借助作文可以宣泄心中的情感，调节自己的心情。一篇什么样的作文才能称之为优秀作文呢？下面是小编整理的田野即景作文，仅供参考，欢迎大家阅读。

田野即景作文1

我喜欢秋天，最喜欢秋天的田野，它具有秋天的气息，又有秋天的颜色——金黄色。当田野泛起一片金黄，麦子随风摇曳时，秋姐姐就会悄悄来到人们身边。

清晨的田野，安静而唯美。那薄薄的、微微泛着金色的雾，给秋天的田野蒙上了神秘的面纱。还未走到田野，那种浓浓的田野之香已经牢牢地抓住了我的心，叫人恨不得立刻飞进田野，拥抱田野。

到了中午，太阳升到了头顶，把大地照得发烫，似乎一踏上去，脚就会被烤焦。太阳公公好像给庄稼们抹上了金油漆，那耀眼的色泽简直让人睁不开眼。瑟瑟秋风徐徐吹来，一望无际的田野就泛起了阵阵波涛，如同一片金色的海洋。这时，田野就热闹了。老的、小的，都跟约好了似的，扛起沉重有力的锄头，拿起擦得亮闪闪的镰刀，走进田野里……只见那麦子、高梁，在一次次手起刀落中，一排排整齐地倒下，被人们抱起，推在一起。那一座座金黄的“粮食山”，成了一道道美丽的风景线，饱含着人们的汗水、艰辛，也同时带给人们丰收的喜悦。你一言，我一语，时间就在手中的镰刀中悄悄溜走。不一会儿，太阳公公蒙起了火红的面纱，地面被烤得热乎乎的，好像可以把鸡蛋烤熟。人们陆陆续续地回家了。田野又成了一个安静的小姑娘，一切是那么的安静而甜美。

傍晚，太阳渐渐地从田野边缘消失。先是一个圆，慢慢地，圆一点一点地下降，只剩下半圆。半圆再缓缓下降，最后只剩下一点微光，再过一会儿，太阳就完全消失了。太阳下山了，田野就失去了白天的光泽，但仍然有着美丽的金黄色。剩余的\'庄稼随风摆动，有点儿孤零零的感觉。

夜幕降临，风渐渐大了起来，许多庄稼都剧烈地摇晃。风一会儿大，“呼呼”地叫着；一会儿小，从庄稼上吹起一些灰尘。田野中，时不时会响起一声虫鸣，似乎是在抱怨风太大，打扰到了它。但风根本没变小，还刮得更猛了。过了许久，风停了，只剩下几缕微风轻轻地吹拂着田野。许多萤火虫跑了出来，在空中闪着朦胧的微光，飞来飞去。草丛中传出了蟋蟀悠扬的琴声，还有许多杂音夹在其中，好像是别的昆虫发出的叫声。那虫子似乎不想让蟋蟀抢走它的风头，叫得更欢了，蟋蟀的琴声顿时嘎然而止，再也没有发出声音。风又大了一点，庄稼又开始摇摆了。

秋天的田野安宁又美好，是大自然的一道美丽的风景线，它让我心驰神往，让我深深着迷。秋天的田野，是我最喜欢的地方！

田野即景作文2

正常来说，一月应归于冬天，但我却以为，春天已经到来。

身边仍然弥漫着冬天的气息，手依然是冰的，我也依旧穿着厚厚的毛衣。只是，偶然经过那片田野，与一条又窄又浅的小沟相遇，瞥见那清澈的水绘出的那一方天空。一点点白色的光影流动于水上，使我不得不发现水面那层自西向东推进的曲线：一条条线交织着，一条线凸出去的那个地方挤得前面条线凹了进去。它，是有生命的吗？——我心中便滋生了一种大胆的猜想——忍不住蹲下去，将手指浸入水中，只觉凉，而不感到冷，似乎有什么东西，穿过手指的“山涧”，向一方驰去。它们在发出生命的歌呤！是否，已是春天？

你可曾走过家乡田野的小路？它就是那么窄，一条路只容得一个人。你可曾瞧过小路两边，临着自家地里的截面上，那些小又可爱的小生命？它们啊，是小仙子呢！乍一看，不过像两条绿色的蕾丝花边，便只有细细观察，才晓得何谓“苦花如米小，也学牡舟开”了。

藿香蓟这种植物在南方的田野十分常见。无须施肥，只要有一块空地，它便生得烂漫。它的花个个像绣球一样，圆滚滚的身子时不时冒出几根细小的毛，使它看起来毛绒绒的，手感甚好。几个绣球三个四个地聚在一起，关系好得不得了。过路时，它们也爱当挡路虎。田间小路本就窄，一些看起来许久无人走的小路，便密密麻麻的，布满了藿香蓟的身影。我只得踮起脚尖，小心翼翼地走，唯恐伤到它们。而这些小家伙呢，倒是一点儿也不怕生啊！个个连枝带叶，无比热情地抱住我膝盖以下的部位。

鬼针草是极为见的，便是如此，我也禁不住它们的魅力。它一定是五颜六色的，像环瑰、月季般美丽的吧？并非如此。它的花，是单调的白色，白色的花瓣还抱着黄色的花蕊。不过，上帝却是公平的。虽然没有沉鱼落雁、闭月羞花的美貌，但是它们学会了团结。请你瞑目想象：一株株笔挺的茎干撑起的绿色中，千万个白色的点就那么轻盈地浮在绿色中，凑在一块儿，也许会连成一个个还待起名的星座……

你以为只有这些？不！还有通泉草、半边莲、金钮扣、马缨丹……它们啊，就在不知名的地方，舞动着自然界千千万万种风情中专属自己的那一种。只惜笔墨尚浅，不能一一道来。

其实，你早已来了。或许，某处仍是鹅毛大雪；或许，某处仍在瑟瑟发抖。但我相信，只要心中有春天，又何尝看不见——你那悄悄露出的一角蹁跹裙摆？

**第四篇：2024五年级雨中即景作文600字**

写雨中即景作文要抓住特点，仔细观察。大自然中的自然现象和自然景观形形色色，千姿百态，只有仔细观察，才能抓住它们的特点，下面就是小编给大家带来的2024五年级雨中即景作文600字范文5篇，希望能帮助到大家!

雨中即景作文五年级600字一

“淅淅沥沥~”雨下起来了，我打开窗户，迫不及待地想要去呼吸那带着泥土芳香的空气，想要去听听下雨时美妙的“雨之狂想曲”，想要去欣赏这带有一种朦胧美的雨景。

雾气好大，眼前的大树都看不见了，但能隐隐约约地看见几个行人在走着。突然，脸上有冰冰凉凉的感觉，我想：是雨点吧。于是我便闭着眼，静静享受着小雨点给我带来的丝丝凉意。过了一会儿，我睁开眼睛一看，天哪，这简直就是仙境!刚才的瓢盆大雨眼就变成了绵绵细雨，雨幕中的景物也俱是一片迷蒙，时现时隐，似有似无。阵风吹来，雨帘晃动，雨中之景好像也在飘忽不定。我走出家门，惬意地走在雨中，脑海里浮现了“渭城朝雨泡轻尘,客舍青青柳色新”这句诗，我情不自禁地吟了出来。雨如万条银丝从天上飘下来，屋檐落下一排排水滴，像美丽的珠帘。雨点儿落在我的头上、身上，我仰面向上，闭着眼，张着口品着那点点雨珠，顿时，我觉得自己仿佛在细雨的浇灌下又长了许多。雨水打湿了我的衣裳，我仍然忘情地欣赏着美丽的雨景，直到妈妈叫我回家。回来换上了干净的衣服，我卧在窗台前，出神地看着雨景，那远处的青山、高楼大厦、参天古树，只是淡淡地现出几个影子;还有静静地浮在水面上的船只，看上去就好似若即若离的黑点，犹如罩着一层厚厚的纱幕。看着这些景物，我想起了唐代诗人杜牧的名句：“青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。”

雨景真美，它像幅中国山水画，像首诗，还像一个又美丽、又朦胧的梦……正当我完全陶醉在这美景时，突然，一阵风吹过，我猛地一惊，心里总是担心这景色一下子就会逝风而去，再也看不到了，我贪婪地欣赏这好像一幅湿淋淋的水墨画的美景，久久不愿离去……这时，爸爸走了过来，跟我说：“这雨景很美吧?”“是的，太美了”我说。接着爸爸说：“美丽的风景，犹如一幅画，不仅给我们带来美的享受，忘记了烦恼;还给我们带来了最美的心灵启迪。”

我爱这场雨，它赐给我这难得的美景。它洗净了污浊，也洗净了我的心灵。

雨中即景作文五年级600字二

窗外的雨蒙蒙地下着，勾起了我的一缕回忆，那是一场特别的雨，一场教会了我怎样做人的雨，尤其是那个教我做人道理的人……

雨淅淅沥沥地下个不停，滴滴答答地落在地上、屋上、河面上、溅起了朵朵水花，不知是谁的忧愁，突然间的爆发，始料不及。

我不禁加快脚步向前跑去，在密密的雨帘之中，隐隐约约看见街上的人，稀稀落落。雨，都怪雨，街上都没人了，车都不知道会不会来，又要跑回家了。我低着头向前跑着，“嘭!”我撞到了一个人。急急忙忙抬起头，之间他踉踉仓仓地后退了几步，扶住电灯柱，稳了。

“对不起，对不起!”我连忙道歉。

“没关系孩子。”亲切的话语，有些熟悉的感觉。

在朦胧雨雾之中，只见他只是中等个头，白发苍苍，瘦瘦的脸上滑过几滴浑浊的雨水，一双黯然无光的眼睛木然地盯着前方。他，原来，是一个——盲人。

我心里感觉到了内疚，便对他说：“大伯，我扶您走吧!”

他的脸上露出了笑，快乐的笑也是善意的笑：“谢谢你，好孩子。”

我小心翼翼地搀扶这他，突然，我被一个东西绊了一下，险些摔跤。低头一看，原来是一块小小的水道板。

我嚷了起来：“谁搞的啊?也不放好。大伯，我们——绕边走。”

他走了一步，又停了下来，用拐杖敲来敲去。

他说：“说不定有人经过这儿，会绊倒的。”

敲好后，又蹲下来摸索了一会，找到了那块板，小心翼翼地把它盖好。然后，他站了起来，伸进口袋找手绢，这时的我早已泪满眼眶，将刚买的白手帕给了他。我湿润的眼睛似乎亮了，我从他心灵的窗口上，仿佛看到了一颗心，一颗纯洁，时时想着他人的善良的心灵。

雨依旧淅淅沥沥地下着……

窗外的雨也依旧下着……

雨中即景作文五年级600字三

其实，雨在下，风亦在刮。前面的那个红衣女孩，她还会一直走下去吗?——题记

风很大，雨也很急。风雨中的那个红衣女孩，却一直不肯回头望一下她所走过的路。其实，她不知道，她走过的路上，也有许多美丽的风景。只是，她没有留心而已。

我走在她的后面。我一直那样静静地走在她的后面。不同的是，我总在前后左右地张望。我看到了那女孩没有看到的真情与美丽。尽管那只是片刻的闪现，却成为永恒的回忆。

母亲：“雨太大了。孩子，妈妈抱你走吧。”儿子：“妈妈，我自己能走。您身体不好，我拉着你走吧。”

那活如一缕柔和的风传进我的耳际;如一股春天的暖流传遍了我的全身，竟有一种莫大的感动。我忍不住驻足回望。

那个小男孩只有六七岁，样子乖乖的。穿着一身短衣服，他一只手牵着母亲。小男孩紧紧跟着母亲的脚步，唯恐落在后面。母亲举伞的手不停地把雨伞往儿子那边移，她一半的身体淋在雨中，尽管如此，她的脸上却荡着幸福而满足的笑意。“妈妈，你不是说我是男子汉吗?男子汉是不怕雨的。”他说着将伞推向母亲。

雨滴仍是有节奏的打在我的黄伞上。我忽然感到这一刻没有雨，也没有风，而是一种温馨的舒畅。路上行人匆匆走过，前面那个红衣女孩依然在走她的路。她留给我的依然是一个朦胧的年轻的身影。其实，这朦胧的雨中，也有一种朦胧的美丽。这风雨中行走的人们，便是人生中的一个小片段，一幅小风景，欣赏与体会这一切，亦何尝不是一种人生的享受?

其实，雨在下，风亦在刮。前面的那个红衣女孩，她还会一直走下去吗?

雨中即景作文五年级600字四

温柔的雨

江南的秋天感觉和夏天一样——绿树红花。秋天的雨并不多，就算有，也只是及时雨，没有下太久。大概是太喜欢雨了吧，我老是想在秋天看看雨。这天，终于让我给等到了。

天上的云很不耐烦，全都聚集在一起，罩住整个天。天开始灰暗起来，阴沉沉的，使人的情绪一下子掉到了最底层。接着，一束又一束的雨从天上撒落，落在池塘，落在古道，落在屋顶。雨调皮地跳跃于人们的头上，路上的人只好用书或者其他物体挡住着突然来的雨。他们心里一定在想：这雨真顽皮!雨可不管那么多，它们还是呢们肆意，那么放荡。雨落在江南的一种特别的屋子上——这种屋子屋顶呈三角形，可以使雨水顺利地往下流。果然，雨滴顺势下滑，“啪嗒”一声，清脆响亮。屋檐下更有一景观。雨柔顺地流下来，形成了雨帘。如同花果山水帘洞，却不像它那样汹涌，雨帘是温柔的;雨把树叶冲了下来，如同一幅满天星的画，却不像它那样只限于一格，雨帘是变化多端的;落下来的声音使雨来年像音乐喷泉，但它没有洪亮的声音，它只有悠闲自在的声音……雨继续下着，我上了楼，吓了一跳，全城竟然都弥漫在烟雾，如在桃花源!弄里有烟雾，是朦胧罩眼的;屋顶上有烟雾，是飘渺而挥之不去的;教堂里有烟雾，是伴着洪亮的古钟传遍所有地方的……突然懂了刚才我为什么想不到有这样的景观，原来我也在里面啊，可谓“当局者迷”!

过了一会儿，雨停了，烟雾也三了，金黄色的霞光把周围一染，刚才的温柔的感觉挥之不去而更加浓!

凶暴的雨

如果说到江南的雨，你只想到上面写的缠缠绵绵，弄人心弦，那你就错了，江南的雨凶暴起来也是十分可怕的!

一般来说，夏天的台风就经常攻击江南沿海。我们这里很少有台风直接袭击，却也受影响，下暴雨。

下雨之前，黑云会聚集在一起，一起压下来，天气变得十分闷热，让人坐立不安。然后，一齐爆发，全部都倾泻出来，然后风也跟着来，接着听到的就是关窗子的声音。而窗外，却也不静下来，“啪啪啦啦”地落下来。大树在风的狂吹和暴雨的鞭打下摇曳着，树叶纷飞，雨果然发威了!雨的力量十分大，把地上的沙子打得跳起来。水沟里的水一下子就涨了上来，人们也迅速地躲进家里，一般这中雨不是找个棚就可以躲的，汹涌的雨可以在几秒内把你给打得全身都湿透。在家里就看不见外面了，不仅有玻璃挡着，更大的障碍还是大雨的阻隔，眼前根本一片模糊。只知道，在自己不知道的情况下，树已经有的倒有的光秃秃，遍地都是叶子和杂物，甚至还有人在修理屋顶……

喜欢淋雨

江南就是这样，经常下雨，所以江南人和雨也有不可分开的。小时侯看《一休哥》，里面有一个故事，讲的是一个人要让一休把一幅名画上的污迹擦去，一休最后用的竟然是雨水。那时我就想，世界上没有比雨更圣洁的东西了。

所以，我很喜欢淋雨。

父母经常不许我去淋雨，原因就是淋雨会感冒，而我也老是找机会去淋雨。让它的清凉沁透我的身心，冲洗我的灵魂。

一次去邮局回家，看到雨还下着，就干脆不披雨衣，让风伴着雨，尽情地浇灌我的灵魂，那时真的很愉快。在过马路的时候，看到周围的人用诧异的目光看我，我开始感到很不解，怎么快乐的事难道他们没有体会?哦，也许是他们实在很少接触自然吧!于是我很自豪地继续骑车向前走，在别人异样的眼光里享受自己的清凉。

无论是温柔的雨，还是凶暴的雨，对于一个喜欢雨的人，这些都不重要。重要的是，有一颗去发现生活的心!

雨中即景作文五年级600字五

远远的离开自己日复一日，永无止境的寂寥的生活，这一刻享受到的是前所未有的安静与舒畅。南方的小村落总给我这样的印象，四处总能看见散发着古典与朴素气息的小瓦房。在狭隘的过道中，每一家每一户都紧紧的相贴着，都定义在这样一个奇妙的维系里。这样安详的景象给我一总说不出的喜爱。

在某个假期中，我终于有幸踏足到这样一个梦寐以求的小村落中，一路怀着无比激动的心情。车开了整整有20多分钟了却不见到尽头，但我一路忙于欣赏窗外的景色而不知疲倦。沿着一条小小的公路，路的左右都是树，这是我见过的最多的树。你无法想象这样一个庞大的绿色海洋中存在着一个古老的小岛，远离了城市的喧嚣，无世俗的吵喳。令我更加迫不及待的想见到这样一个奇迹。路上还经过了一条水泥桥，在桥的两边都安上了防车辆噪音的隔音层，生怕外界给这古老的生命带来无谓的打扰。这使我想起柳永写的诗句“烟柳画桥，风帘翠幕，参差十万人家。”而这里应该是“参差十户人家”。

半小时多的路程，我终于到了。令我错愕的是这里居然是市里的广播站。而且满是现在化的建筑，偌大的网球场和篮球场，与这沧桑的林海显得格格不入。这令我大失所望。还好车子并没有停留太久。继续往里开。终于这次映入眼前的是那日思夜想的小村落。那是已经看不出年代的瓦房，几户人家的炊烟缓慢飘散。这里看不到年长的男人，听说是去田里干活去了。女人在家干活。小孩则在外面嬉闹。走过一点还可以看见几位老人在神情安详地坐在藤椅上，有的看着小孩露出欣慰的微笑，有的看着天空或是山林沉思，都是很享受的样子。也是。没有尔虞我诈与这般安详的生活谁不向往。未等我好好欣赏完这里的风景。一场突如而来的大雨所有的思绪都淹没在水里。，急忙找地方躲雨。望着窗外倾盆的大雨，原来雨季已经来临了。

山里的雨来得突然也去的快。我重新走上了高一点的地方看村落。就这么一个偶然的决定，让我看到了一幕无以形容的山水画。大雨给村落蒙上了一层薄纱，让他在雾中若隐若现，好似一个执拗的孩子在和你玩捉迷藏。那种感觉就象自己在腾云架雾观赏着迷人小村落。四周是雨后越发翠绿的树林，好象大雨给了他更加强大的生命力，使那绿色都快绿的令我的眼睛生疼了。远处几个小孩在这水汽朦胧中奔跑，露出那童真无邪的微笑。

那微笑刺痛了我的心。想想自己所处的生活，活得小心翼翼，曾看到过这样一句话“当你用不同的礼貌去对待不同的人，那并不是礼貌，而是面具。”在这样的生活中并不能缺少这样一块面具，即使是讨厌，却更宁愿躲避伤害。把自己真实的情感包裹得严严实实的。

2024五年级雨中即景作文600字范文5篇

**第五篇：日出即景作文五年级600字最新**

大自然复中的景制物，不仅有静态美，还具动态美、变化美。我们可以将我们看到的大自然的美写到作文中。下面就是小编给大家带来的日出即景作文五年级600字5篇最新，希望能帮助到大家!

日出即景作文五年级600字一

“五岳归来不看山，黄山归来不看岳。”是啊，黄山处处是景，山水如画，高峰入云，奇松怪石，各式各样。而令我印象最深刻的是在光明顶上的日出。

那日，我起了个大早，来到光明顶。层层叠叠的松树，几乎都覆盖了整座山。放眼望去，白茫茫一大片，青翠的松树若隐若现，像被蒙上了一层白纱。走近了看，每一粒雪丝毫无偏差地落在了松针上，调皮的雪仙子们摆出形态各异的拼图，有的像天上的银河，有的像白胖的蚕宝宝。每根松针上都沾满了雪晶棱，像是蘸上了厚厚的白砂糖，美极了，妙极了。这就是黄山四明绝中的“雾淞”。天空还是暗的，可山顶上早已人山人海，每个人都裹着厚厚的外套，期待日出时美丽的场景。

刚刚还是黑暗一片的天空，猛地裂开了一道口子，一束光从天上倾斜而出，像舞台上的聚光灯一般射向大地，山谷一下子亮堂了起来，天空开始变起了魔术。原本黑暗而寂静的天空，好像一下子挣脱了恶魔的束缚，肆无忌惮地奔涌而出，就连刚才似乎终年不化的积雪，也泛起了白光，展露出晶莹的光泽。一切都有了生机。松鼠也从松树上探出头来，四处跳窜，开始寻找食物。一轮红日渐渐地从后山露出了半个脸，大地也慢慢地苏醒过来。积雪开始融化，小草挺直了腰板，松树抖了抖手臂，一阵凉风吹过，发出“沙沙沙”的响声。蔚蓝的天空飘过几朵红云，像是战马驰骋在沙场上。

过了好一会儿，红火的太阳爬上了山顶，光芒四射，像一个巨大的火轮，像是要融化掉整个山谷里的积雪似的。阳光把每个人的脸也照得红彤彤的，我们迎着日出和朝霞欢呼雀跃。

人们都赞美黄山的奇松、怪石、云海、雾淞，而我却独爱光明顶上的日出。

日出即景作文五年级600字二

天，还漆黑，凌晨三点半，我们便起床动身前往去看海上日出。

我们要到南麂列岛的最东部，那里是看海上日出的最佳位置。到达上白的地，我抬眼望去，天边布满了一道道霞光，有红的、橙的、紫的……一行行分布地很均匀，让人感觉梦幻。听导游说，今天日出的时间是五点十六分，让我们慢慢等等待。就过了这么一会儿，眼前突然感觉亮了起来，天边的霞光开始刺眼起来。刚才的天空还是暗沉沉的，转眼已经变亮了，“难道太阳要升起来了?”我在心里问自己，屏息凝视地等待。

在云层的那一端有一块特别耀眼的地方，金灿灿的，旁边的云逐渐伸展开，形成一个光圈，“难道太阳要升上来了?”我再次在心里问道。我看着时钟，五点十三、十四、十五、十六，可是太阳还没升上来，天空反而暗了，有人遗憾地说“今天可能看不到海上日出了!”我暗自地非常难过。

这时，我听到有人大喊：“你们看!太阳!”我向他指的方向看去，就在那一瞬间，太阳在人们的期待中探出了小小脑袋，向四周打量着，从海平线上冲出厚厚的云层，不紧不慢地升了上来，先是一个火红的眉头，再慢慢地露出了半个脑袋，接着又露出了大半个脑袋，渐渐地形成一个红红的大圆盘，越往上升，太阳就越耀眼，都变得有些刺眼了，不一会儿，太阳的整个身子已经浮出水面，阳光与海水融为一体，海水反射太阳的光线，给我们呈上一幅不可用语言形容的美景。天空也变得越来越蓝，那一道道霞光也慢慢地消失了……

海上日出，难道不是一个伟大的奇观吗?

日出即景作文五年级600字三

从小到大，我都喜欢清晨，也许是因为朝霞的缘故吧。

一如往常，今天清早起来，我揉揉惺忪的双眼，拉开窗帘，打开窗户，一道柔和的光亮透进来，多么舒畅啊!

走到阳台上，举止远望：啊!东方的天边飘浮着一层层灿烂的朝霞，朝霞的颜色真鲜艳!一会儿红彤彤的，一会儿粉扑扑的，一会儿金灿灿的，一会儿黄澄澄的……好看极了!家家户户都还关着门，大街上很少有行人和车辆，即使出现了一辆电动车，它也似乎很识趣地悄无声息地开了过去，似乎不想吵醒正在熟睡中的人们。

忽然，天空中出现了一只小绵羊，它不停地跑着，热得羊毛间也冒着热气。为什么呢?哦，后面一只大灰狼正风驰电掣地尾随而来呢!眼看大灰狼就要抓到那只小绵羊了，可是，突然之间，小绵羊不知去哪里了，大灰狼也消失了……

过了一会儿，又来了一只小狮子狗和一只小麻雀，它们好像在玩着捉迷藏。瞧，小狮子狗一转身，小麻雀就藏了起来，好像不想让小狮子狗发现，赶紧飞奔逃跑似的。不管小麻雀怎么躲藏，还是被小狮子狗一下子就抓住了。

小狮子狗和小麻雀玩得正欢呢，可是，一眨眼，它们就变成了一座美丽的花园。花园里长着各种各样绚丽多彩的花，有雍容华贵的玫瑰花，有含苞欲放的郁金香，有花姿俊美的月季花，有绚丽夺目、展蕊怒放的杜鹃花，有如霞如雾、亭亭玉立的茉莉花……这座花园就像仙境一般娇艳绚烂、富丽堂皇!

再过了好一会儿，东边的地平线上出现了一道红红的弧形。一转眼，太阳公公就露出了大半个身子。再一转眼，万道光芒就射向四面八方，太阳终于出来了!那光芒照亮了大地，给大地添上了一层金光闪闪的色彩，好美呀!

我喜欢这美丽无比的朝霞和日出，它使我的每一天都充满生命的色彩!

日出即景作文五年级600字四

“一年之计在于春，一天之计在于晨”，清晨，雾色蒙蒙，空气清新!所谓“站得高，望的远”，我费了九牛二虎之力发上了房顶，这真是观日出的最佳时间。

我眺望着东方，那一望无垠的天际慢慢地泛起了淡粉色的光芒，这光芒越来越深，越来越红，越来越亮。我知道太阳要升起来了，便目不转睛地望着那里。

不久，太阳露出了一个弧形的金边，把周围的云染得又红又亮，着金边在扩大着，扩大着，涌了上来，整个天际也被照亮了!到了最后，就不再是冉冉升起了，而是猛地一蹦，月初了海面!这是，天空完全被照亮了，而太阳却躲在一朵似马的云后，把这匹马照的又黄又亮，使它成为了一匹金马!

看了这么长时间的太阳，眼睛早已累了，抬头仰望天空，看见了一朵朵白云在蓝天的映衬下格外耀眼，都说“红花需要绿叶衬”，而我认为“白云更需蓝天衬”!仔细一看天空，太阳的光芒把云朵染成了橘红色，成了一条金晃晃、红彤彤的大路，仿佛使人觉得循着这条金晃晃、红彤彤的大路，就可以一直走进那太阳里去……

再仔细一看，每一朵云都被太阳的光芒镶上了一条金边，十分耀眼!看了这么长时间的天空，也累了，再看看得上吧!

雾散了，之间家家都在做着早饭呢，小草被太阳的光芒染得更绿了，花儿被太阳的光芒染得更红了，树叶看见自己翠绿的新衣裳高兴的拍手作响，人们都享受着太阳那温暖的光芒!

啊!我爱日出，爱它的美丽，更爱它的壮观!

日出即景作文五年级600字五

那是八月的一天下午，我登上泰山顶后，累得腰酸腿疼，便一头躺在旅店的床上。望着窗外时紧时慢的雨，不由得烦躁起来。明天，能看到日出吗?我心头不免蒙上一层阴影……忽然，我被一阵忙乱的声音惊醒，窗外有人在激动地呼唤：“快点儿，看日出去!\"

我兴奋地连忙穿好大衣，迫不及待地拉开屋门，紧了紧身上的大衣，随着人群冲入黑茫茫的世界。

当天色微明时，我来到日观峰。这里聚集了很多游客，有的站在大石头旁翘首张望，有的几个人蹲在一起，小声谈着话，有的忙着准备照相机……

在日观峰下，有一巨石凌空向前探出两丈多远，名曰“探海石”。你瞧，它多像一只卧着的青蛙啊!“云海!云海!”人们的欢呼声把我的视线引向北面。看，那一块块巨大云团，像狂怒的海潮，吞没了条条山沟，冲击着道道山梁。不一会儿，一些高耸的山脊只剩下一个个小的山头，就像茫茫大海上的一些孤岛。渐渐地，云退去，天也显得亮一些了。还未散去的雾霭，在山谷中轻轻游动，像一块蒙在少女脸上的纱巾。一座座亭台楼阁，若隐若现。一些勤快的小鸟，也对着山谷放开了歌喉。啊，多么美的景色呀!我就像来到了神话中的仙境，不由得产生一种飘飘然的感觉，仿佛我这个凡夫俗子，此刻也已脱胎换骨了。忽然人群中一阵骚动。“日出!”日出时有人激动地叫喊。我定了定神，朝东面望去。但见在天地交界处，有几片云彩悄悄换上了金色衣服，显得异常美丽。就像一群盛装少年，等待着太阳公公的来临。那游动的雾霭也好像猜出人们的心理，知趣地躲到一边。此时，整个空气像凝固了一样。太阳公公似乎犹豫了一下，终于还是拿出自己的独特节目。起初，在几片朝霞中间，露出一点儿细缝，像一根红线。接着，那根红线逐渐膨大，不久就变成一个鲜红的橘瓣儿。现在，我们可以看到太阳的半边笑脸，它仿佛十分费劲儿，一纵一纵，摆脱一切阻碍它前进的“绊脚石”。终于，它从霞光中跳出来，发出灿烂的光芒。是啊，一个新生命的诞生，总要经过一番磨难，但它毕竟是要向上的。在阳光照射下，大地恢复了生机，宇宙也显得明亮起来。你看，小草身上的颗颗露珠，像珍珠晶莹透明。还有那些不知名的花草，更显得娇媚。远远望去，花呀，草呀、好像给裸露在光天化日之下的山岩披上了一层漂亮衣衫。朵朵白云，从我们身旁飘过;阵阵清风，伴随着鸟语花香。

啊!泰山的早晨，多么令人心醉!

日出即景作文五年级600字5篇

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找