# 最新歌唱比赛策划书(十二篇)

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-06-17

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。歌唱比赛策划书篇一(二)大赛目的：十佳歌手大赛是我院的传统文化活...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**歌唱比赛策划书篇一**

(二)大赛目的：十佳歌手大赛是我院的传统文化活动之一，它能进一步丰富学院文化生活，营造积极向上、百花齐放、格调高雅、健康文明的第二课堂氛围，丰富我院学生的课余文化生活，加强学院精神文明建设，展示我院师生团结创新、锐意进取、蓬勃向上的精神风貌，同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和一个展示自己的舞台。激发广大学生爱校和热爱艺术、勤奋学习、努力成才的热情与动力。

(三) 主办单位：南邮理学院分团委、学生会。

(四) 策划、承办单位：南邮理学院学生会文艺部、外联部。

(五) 赞助商：外联拉赞助、学院分团委资助。

(六) 报名对象：全院在校学生(大一的二大三大四研究生)

(七) 报名方式：向各班分发报名表格，再由各班文艺委员(班长)统一交到学生会文艺部 联系方式：席静同学 报名截至日期为月10.14日到10.18日

(八) 大赛流程：

演唱类型：独唱(为主占80%)、对唱(15%)、组合(4人以下5%)等。鼓励演绎原创歌曲。

演唱比赛：每位歌手在初赛、决赛时各演唱一首曲目，(复赛、决赛演唱曲目可重复);初赛半首歌(两分钟，可以让大家提前准备好截取的伴奏);决赛曲目长度规定在5分钟以内，超时扣分;新老歌不限;所选曲目要求：内容健康、形式多样、风格新颖、时代感强、贴近实际、贴近生活、旋律优美、易于传唱。大赛提倡选择原创和原唱作品;欢迎民族唱法歌手选唱民族。

演唱伴奏：选手演唱时，自备伴奏，允许有以下几种形式：乐器伴奏、伴奏带、现场乐队(可带人声伴唱)。

大赛分为初赛、决赛

初赛：(1)时间：10月18日18：30

(2)形式：选手采用演唱的方式表现，评委除了要看选手的唱功外，还需要结合综合能力，如台风，才艺，心理素质，舞台表现力，应变能力和能否带动现场气氛等，评委根据唱功10分制和综合能力加分制两方面打分，取前16名选手进入决赛。(伴奏提前提交，mp3形式)

(3)地点：(外联部借的教室)

(中途通知：16位选手于19晚抽取编号+决赛歌曲+讲解具体比赛形式和要求 由吴跃给大家讲)

决赛：(1)时间：10月22日18：30

(2)形式：①采用晚会的形式，除了选手的表演外还有其他类型的节目。开场节目由16位参赛选手表演，采用16进10，再从10名中依分数选出十佳的排名(尤其注意前5名+人气王，前六是晋级校十佳初赛)。还包括才艺秀、老十佳献唱。②由评委打分依据评分标准评选出十佳歌手，再结合现场观众投票评选出1名优秀歌手-----最佳人气奖。

(3) 晚安具体安排：

1、晚会时间地点

时间：18：30-21：30

地点：(300人以上的教室)

2、晚会流程

(1). 开场舞:通知理学院会跳舞的(民族舞也可)

(2).主持人致开场词(准备好主持人台词、活动主题、嘉宾评委、活动规则环节、评分标准以及晋级标准、以及荧光棒的用处等)(记得把策划给主持人看)

(3).比赛采用混合式环节：

6：40根据19晚上的四人分组(次要)，第一组表演该团队节目，尽情展现团队，火热现场，感染评委。(评委不打分，不点评)大概五分钟结束后四位选手进入重要的展现自我个人特色演唱(每位选手五分钟以内演唱，结束后评委打分 简要点评)

7：10中场环节1：游戏互动，听伴奏说出歌名(文艺部提前准备好的伴奏----四首)赠送小礼品(期间统计分数)

结束后报前四位选手分数

7: 20第二组同样表演

7: 50中场环节2：歌曲接龙，根据歌曲名的第一个字接前一首歌曲名的最后一字，接的人必须演唱两句最后一位送小礼品(五人)、报分。

8: 05 第三组同上

8：35 活动(无)但是主持人提醒等第四组完后大众投票(最佳人气王)、报分。

8：40第四组演唱

9: 10主持人报分，进入宣布投票环节，选最佳人气。

9: 20接着有请老十佳校十佳【安子源或和汪亚玖】为大家带来歌曲。

9：30宣布理学院十佳名单(颁奖，合影) 通知人气王、冠亚季军、四五名-准备校十佳。

十. 具体组织安排：分为前期安排和晚会安排

前期安排：

嘉宾：理学院分团委李伯虎老师、理学院学生会主席宋欢欢、游水秀、科协主席菜起旺等。

评委的选择：辅导员、文艺部长、副部、校大义团声乐团汪亚玖、校十佳安子源、团委秘书秘书长兼副主席巍然等六人。

十六强的选定：

宣传工作：宣传部海报，结束后将十佳名单贴出

晚会安排：

1.节目组：

总负责人：

1)节目编排负责人：主要是19日晚上通知的编排，21晚节目的唯一彩排——文艺部吴跃

2)音乐制作负责人：音乐、幻灯片制作——庄园

3)节目单制作：(主要任务：节目单的制作)——文艺部吴跃

4)选择主持人选拔：由主持人大赛中的获奖者迎新预备主持，主持人数量在2个，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。——外联席静(推荐文艺部的佐广元)

5)碟片、磁带管理、音响负责人：主要是现场录制和照片采集——内行人士

2.晚会筹备组：

主负责人：吴跃、席静(主要负责：舞台设计、布置、宣传)

1)舞台布置

具体工作人员：文艺部、外联部、学习部等部员

2)宣传组：(宣传形式为贴海报，拉横幅)宣传部

3) 晚会邀请人：(主要任务：邀请函的制作和发放、邀请各学院主席副主席，秘书长，以及辅导员老师，)

4)摄影组：

5)物品采购:部员

3.后勤机动组：

主负责人：(主要负责：所需物品的购买、晚会现场清理、催场)

1)负责从晚会筹办到结束的后勤服务、安全服务。

2)会场布置负责人：(搬运道具,会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作)外联部员

3)催场、递话筒：(主要任务：保证晚会节目流畅)

4)演员化妆负责人：自备

5)礼仪：某某某

6)晚会所需品购买(彩带，礼品【十佳礼品10、观众礼品10左右】、荣誉书、荧光棒、充气棒、口哨、“喷射礼花”、台饰、走廊饰、中央台饰、气球、\\线\\号码牌、窗贴纸、水等布置晚会所需)：(可以调动一切有空的人员)于18或19日晚具体说明

4.外联组:

负责人：(主要负责：活动主办、联系赞助单位)外联

主要工作人员：

5.晚会结束后礼堂的打扫负责人：学生会和分团委共同完成 (注：学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作)

注：各人员做完自己的工作之后，立即帮助其他人员，尤其是机动人员更要注意，以确保晚会顺利进行!!!

十一.活动奖项及相关事项预算：

十佳歌手：10名(颁发荣誉证书乘以9、奖品乘以9)

前三甲33乘以3=100元 20.00乘以6=120元

优秀歌手：1名(颁发荣誉证书乘以1\\礼包乘以1)40.00乘以1=40元

观众奖品：5.00乘以10=50

活动预算：用具：喷射礼花和舞台装设等

彩带乘以20元

口哨0.25乘以100=25元

荧光棒，300乘以0.25=75元

充气棒20乘以2=40?元

气球+充气物+线300乘以0.1+10=40元

号码牌10元

水1.50乘以12=18元

玻璃窗帖子20元

横幅海报200元

现金总预算:720

15本荣誉证书：内容：某某同学荣获生命科学院学学院第三届学院十佳歌手大赛第一名、第二名、第三名、第四名、第五名、第六名、第七名、第八名、第九名、第十名。内容：某某同学被评为南京邮电大学理学院20\_\_十佳歌手88888

**歌唱比赛策划书篇二**

为了活跃园区企业职工文化生活，增强企业凝聚力和向心力，发挥党团员在企业中的先锋模范作用，唱红歌，唱正义之歌，宏扬企业文化。在县委组织部和县委宣传部的指导下，园区党工委举办以“颂劳动风采，咏企业魅力”为主题的歌咏比赛。现提出如下实施方案：

一、比赛时间

xx年6月14日晚上19:30——21:30

二、比赛地点 本次歌咏比赛场地设在纺织服装行业联合党支部(在三益服装公司室外搭舞台，长8.2m×宽6.2 m×高0.6m)

三、参赛对象

工业园区所有企业员工均可报名参赛。

四、赛程安排

1、下发通知，张贴海报：

园区党工委将在6月9日之前将歌咏比赛实施方案下发至各党支部，由各党支部通知其相关企业，并以公司为单位张贴歌咏比赛海报。

2、参赛选手预选：

以企业为单位自行举行歌咏比赛预选，选出1-2名参赛选手，报园区党工委办公室(园区党工委视报名情况，确定18个节目参加正式比赛，并通知至各相关企业)。

五、评奖办法

1、奖项设定：

本次歌咏比赛设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优胜奖12名，奖品及荣誉证书由园区党工委负责落实。 一等奖：500元现金及荣誉证书

二等奖：300元现金及荣誉证书

三等奖：200元现金及荣誉证书

优胜奖：精美纪念品

同时开通移动短信平台，设最受观众欢迎歌手奖，一等奖1名，奖金300元;二等奖2名，奖金200元;三等奖3名，奖金100元，并设幸运观众奖，在现场抽取3名发短信的幸运观众发送精美礼品(由移动公司提供)。

2、评奖规则：

本次歌咏比赛以10分为满分，以“颂劳动风采，咏企业魅力”为主题的红歌或正义之歌，并提出以下规则：

①演唱歌曲切合主题：2分;

②演唱技巧：2分;

③舞台表现：1分;

④演唱效果：4分;

⑤参赛节目设计：1分。

3、主持人及评委的设定：

本次歌咏比赛设主持人2名(程海燕(女)、江胜章)，主持词

由县委组织部党建办甘云辉负责，评委7名(县委宣传部确定)，6月10日之前落实到位。

4、成绩统计：

歌咏比赛时由园区党工委派出2名工作人员做好成绩统计工作，园区党工委在6月10日前落实好工作人员。

六、歌咏比赛经费筹措

本次歌咏比赛共需经费1.2万元，县委组织部、县水利局和县移动公司各4000元(包括奖金和礼品)，不足经费由园区党工委另行筹集。

七、几点要求

1、加强组织领导：

为了确保歌咏比赛的有序进行，成立“颂劳动风采，咏企业魅力”歌咏比赛领导小组，由园区党工委书记、园区管委会主任范后义任组长，园区党工委副书记陈国荣任副组长，熊宇昆、何星明、杨中华、陈琳、许金榜等为成员，具体负责本次歌咏比赛的筹划和运作工作。

2、落实音响及灯光设备：

音响灯光设备由文化馆提供(由县委组织部党建办出面衔接)，于6月10日前落实到位。

3、搞好安全保卫工作： 歌咏比赛期间，由园区派出所负责维持赛场秩序，同时做好应急事件处理预案。

4、邀请特约嘉宾：

**歌唱比赛策划书篇三**

活动主题：风筝满天飞，歌声多张扬

本次活动象征生命与青春、热情与活力，我们舞台有多大我们梦想有多高。

活动意义：丰富广大师生的文娱生活，加强学生之间交流，进一步促进学生德智体全面发展，

加深各班之间的友谊。让我们的青春舞动起来！

主办单位:建筑工程学院

策划承办单位：学院学生会

赞助单位：

活动时间：暂定地点：校足球场

活动形式：激情演唱、放风筝比赛

l活动基本程序：

1.活动宣传：\_\_\_\_宣传部

a、放置宣传板

b、粘贴宣传海报，

c、悬挂宣传条幅，并让辅导员进行通知

d、利用广播站、校报和校园网进行全方位立体宣传

2.活动准备：\_\_\_\_\_组织部协调

a、活动报名.——学习部

b、活动物品（风筝、小礼品、茶水、红牌等）由生活部负责购买。——生活部

c、活动场布置（音响搬运、桌椅等）——体育部

d、场上协调和秩序——自律部

3活动开始：

a、做好音响风筝方面的准备

b、主持人准备台词及到场嘉宾介绍（苏飞雪安排）

c、由领导致辞——最后宣布开始

l放风筝两个人一组，进行无规则开始。（最后评定根据综合表现发放小礼品或再进行协商）

l唱歌将活动道具准备完毕后先由报名成员进行pk活动中间如有人想继续参加，要到工作人员处登记。

邀请专业老师做主要评委，建筑学院学生会个别成员做评价参考（待商讨）

l比赛奖品最后根据歌手成绩选出3—5名进行物质奖励/（看外联部情况）（奖励制度由许硕到例会的时候陈述

一等奖…..100左右.

l活动期间各负责人要认真负责，保证活动的顺利进行。由房禹做指导，孙飞同学做各部协调，有问题及时向主席团说明。

活动结束：

1、晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作；

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场；

3、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

资金预算:

（1）比赛宣传费用

（2）活动需要的风筝饮料等物品（奖品及金钱奖励又外联部积极拉到）300元

（3）给工作人员补发饭票或聚餐一次.（个人提议）

**歌唱比赛策划书篇四**

一、赛事名称：《(公司名)“好声音”》

二、赛事主题：用音乐展现新年梦想、用旋律谱出(公司名)辉煌!

三、赛事口号：

1、(公司名)好声音，没有你不行!

2、追寻真梦想，亮出好声音

3、自己的舞台，自己秀

4、亮出你的金嗓子，留下(公司名)好声音

四、赛事主办：人力资源课

五、赛事协办：各部门

六、赛事地点：

海选(公司食堂)

复赛(公司食堂)

半决赛(大舞台)

决赛(大舞台)

七、赛事宣传

通过宣传条幅、通知公告以及宣传海报等多元化方式对比赛前期、中期、后期进行宣传。

(一)比赛前期：

人力资源课拟好参赛通知给各部门文员进行赛前宣传，调动员工们的积极性。

(二)比赛中期：

及时公布每个阶段(海选、复赛、半决赛、决赛)的比赛结果。

(三)比赛后期：

复赛选出16强;半决赛选出4强;决赛选出冠军。

八、赛事流程

(一)海选

1、时间：12月16日

2、地点：公司食堂

3、比赛评委设置

共计6名评委。

4、比赛规则：

(1)选手按报名顺序及上报歌曲进行清唱(2分钟，类型不限);唱好立即离场。

(2)每位评委在评选表内按十分制打分。(不设小数点)

(3)赛后评判组会将评委打分进行统计，按分数高低选出晋级名单。(产生30强)

(二)复赛

1.时间：12月28日

地点：公司食堂

2.比赛评委设置

共计6名

3.比赛规则：

(1)选手演唱时评委背对选手，评委通过音准、用气、音色、音域、乐感等唱功决定是否转身，评委转身则有机会晋级。(3分钟)

(2)任一位评委转身，选手进入待定席,没有评委转身则淘汰。

(3)四位及四位以上评委转身，选手直接晋级。

(4)通过转椅数决定晋级名单;转椅数相同者，留于最后pk。(产生16强)

(三)半决赛

1.时间：12月30日

2.地点：公司一楼广场

3.比赛评委设置：

评委:大众评审团50名

4.比赛规则：

(1)由十六强中暂时排前四名的选手分别选择十六强中的其他选手组队;

四人一组，同台飙歌。(歌曲自选)

(2)评委打分四选二，淘汰后剩8人进行才艺展示。

(3)八强对决，赛事组委会提前准备15首演唱歌曲由选手抽。抽中哪一首就唱哪一首。

(4)八强对决，产生四强。

(5)大众评审团举手投票，一人举手就加一分。(共五十分)

(6)评委分数去掉一个分和一个最低分后取平均分。

(7)最终分数=大众评审分数+评委分数。

5.评委评分标准：(满分50分)

1、歌曲内容思想性强、健康向上、符合活动主题。(10分)

2、歌唱咬字清晰，音色统一,气息流畅，声音优美。(10分)

3、歌唱表现力强，理解歌曲内涵，熟练把握到位。(10分)

4、舞台表演得体，演唱感染力强，自然大方。(10分)

5、舞台服装符合歌曲演唱风格。(10分)。

6.评分规则：

1、起评分40分，不得超过49.9分，小数点后保留一位小数。

2、去掉一个分和一个最低分后取平均分，小数点后保留两位小数。

(四)巅峰对决

(公司名)“好声音”冠亚季军将在新春晚会现场产生。具体流程、评选办法请参照新春晚会节目评比办法。

九、奖项设置

冠军：1名，奖金：800+证书

亚军：1名，奖金：500+证书

季军：1名，奖金：300+证书

第四名：1名，奖金：200+证书

第五至十六名，奖金：100+证书

十、“好声音”活动组委会组织架构图(见附图)

十一、资金预算(见附表)

**歌唱比赛策划书篇五**

一，活动目的：

为了丰富校园文化生活，提高广大学生的艺术涵养，引导学生向着高雅、科学、文明、和-谐的方向发展，也为了加强系与系之间的合作与联系，我系自律会特地策划举办了此次“与我音乐，歌我心声”舍歌大赛，此次大赛也为广大同学创造了一个展现自我风采，团结向上，青春健康的活动气氛。

二，活动对象：数学与信息科学系及计算机系全体学生(以宿舍为单位)

三，活动时间： 初赛：待定 决赛：待定

四，活动地点： 初赛：达理活动中心 决赛：芙蓉四楼 (暂定)

五，活动要求：

初赛：1、以宿舍为单位参赛，人数在两人或两人以上(不支持两个宿舍联谊报名)。

2、参赛者在报名表上写明宿舍、姓名、班级、联系方式及参赛曲目。报名表交至各班文娱委员处，然后由文娱委员统一报到自律会管理部。

3、自备歌曲伴奏带(参赛前三天之前交给管理部)。

决赛：1、在晋级名单出来后数学系与计算机系自律会将会做好安排，一个计算机系宿舍与一个数学系宿舍为一个小组，各小组需私底下商量决定参赛曲目，并自行排练。

2、自备歌曲伴奏带(参赛前三天之前交给管理部)。

3、着装合适，决赛时提前半小时到常

六，活动流程：

初赛：(本系海选)

1、 参赛宿舍派代表现场抽签决定上场顺序(未到场的视为弃权)。

2、 选手按顺序上台演唱，且只能唱一遍，不能要求重唱

3、 晋级名单出来后将贴于各宿舍宣传栏

决赛：(与计算机系联谊)

1、参赛宿舍派代表现场抽签决定上场顺序(未到场的视为弃权)。

2、决赛时建议一个小组两个人唱歌(既一个宿舍一个)其他成员表演才艺(如伴舞、写书法、绘画等等)。

3、评委现场评分，两系自律会合作现场统计分数，每五组公布一次分数。

4、比赛结束后公布获奖名单。

一﹑整体情况

1﹑【活动主题】音乐点亮青春 歌声唱响未来

2﹑【活动目的】为进一步丰富校园文化生活，营造积极向上，百花齐放，格调高雅，健康文明的校园文化氛围，丰富我校学生的业余文化生活，加强校区精神文明建设，展示我校学生团结创新，锐意进取，蓬勃向上的精神风骚，同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和展示自己的舞台，发挥学生特长，培养学生积极向上的心态和良好的竞争意识，让广大同学在欣赏中提高鉴别美、创造美和发现美。

3﹑【主办单位】校社团联合会

4﹑【承办单位】校社团联合会文体部

5﹑【时间安排】

跑宿舍：20xx年3月6日

报名：20xx年3月7日～8日

海选：20xx年3月14日

初赛：20xx年3月19日

复赛：20xx年3月27日

决赛彩排：20xx年4月3日

决赛：20xx年4月5日

6﹑【活动地点】报名阶段在饭堂门前空地处，其他阶段在西区大礼堂

7﹑【参赛情况】

㈠ 参赛对象：西区全体在校学生

㈡ 参赛形式：主要以独唱为主，也可以合唱﹑乐队形式参赛。

㈢ 参赛要求：

⒈参赛选手如实填写报名表;尊重评委，尊重评选结果;服从组织单位的各项安排，按时参加比赛。

⒉选手最好有一定演唱基础，通俗﹑民族﹑美声唱法均可，要求作品内容积极健康，体现音乐新潮流。

⒊初赛﹑复赛、决赛时，参赛选手自备伴奏磁带或cd，所需服装﹑化妆品﹑道具等请自行准备。

⒋参赛选手凡上报曲目后，无特殊情况不能随意更换参赛曲目及顺序。

二﹑活动具体事宜

ⅰ 活动流程：

分报名、海癣初赛、复赛、决赛五个环节：

(1)报名：在各负责人处报名，由秘书处负责收集所有参赛名单，统一安排。

(2)海选：报名的选手自备伴奏或乐器，在指定地点进行海选，选出前30强进入初赛。

(3)初赛：通过海选的选手自备伴奏或乐器，在大礼堂进行初赛，选出前20强。

(4)复赛：通过初赛的选手在指定时间在大礼堂继续进行复赛，选出10强。

(5)决赛：通过复赛的选手在指定时间在大礼堂进行决赛，自备伴奏或乐器，选出前两名进入总决赛。

报名

报名方式：跑宿舍时可以直接报名，在报名处领取报名表直接报名。

报名时间：20xx年3月7日～8日

报名地点：西区饭堂门前空地处

海选

海选时间：20xx年3月14日19：00

海选地点：西区大礼堂

海选评委： 校社联2名代表 校团委 音乐阁主唱

航运经贸学院文体部

海选流程：参赛选手依据报名先后顺序参加评选，包括选手自我介绍和自选曲目清唱两个环节(曲目时间控制在3分钟以内)，服装不做要求。事后公布进入初赛的30位选手。

初赛

初赛地点;西区大礼堂

初赛时间：20xx年3月19日 19：00

初赛评委：朱微老师 郑茵老师 校社联代表

星协歌唱组组长 广播台 合唱团

初赛流程：参赛选手依次上台自选曲目(限时3分钟)，再从指定的10首歌曲中选择一首演唱高-潮(限时一分钟)，评委根据选手表现分别为其自选曲目及指定曲目打分。选出20位最高分者进入复赛，结果在3天内公布。

具体活动计划：

1、参赛同学将伴奏磁带或cd等及舞台氛围的要求提前报到秘书处，再汇总到信网部负责人。

2、初赛前1天进行比赛顺序的抽签。

3、比赛当天，所有工作人员需提前半个小时到场，对会场环境进行熟悉，并做好充分的准备工作。

4、主持在预赛中主要起各个选手间的连接作用，要使比赛快速不拖沓地进行。

5、在所有参赛选手出场完毕，统计得出比赛结果期间，邀请评委对初赛进行总结。

6、赛后张贴复赛宣传海报，并附有进入复赛的选手名单。

复赛

地点：西区大礼堂

时间：20xx年3月27日 19：00

评委：朱微老师 郑茵老师 校社联代表

航务工程学院文体部 音乐阁主唱 港航学院文体部

赛前准备：选手抽签排序，分为5组，每组4人，把各位选手资料做成海报进行宣传。

复赛流程：首先，邀请交谊舞协会进行一段表演拉开序幕。表演结束后主持人上场做开场白，包括介绍比赛规则以及评委。然后进行第一轮比赛，每组选手演唱完后由评委选出一名直接进入10强，一名直接淘汰，其余两名待定，进入第二轮两两pk赛，选出5名进入10强。

决赛

地点：西区大礼堂

时间：20xx年4月5日

评委：朱微老师 郑茵老师 郑德华老师 校社联代表

广播台 合唱团 星协歌唱组组长 第一届新秀歌唱大赛冠军

具体安排：

1﹑现场环境布置：

① 在比赛开始前把舞台布置好，并适当地播放一些节奏轻快的歌曲迎接观众;

② 设计一个以唱响青春为主题的布景;

③ 以气球﹑彩带等装饰品装饰舞台;

④ 给每位观众派发道具，以搞好现场气氛。

2﹑具体活动计划：

① 决赛前布置好舞台，且做好赛场，选票及其它物品发放的准备工作;

② 决赛前进行彩排以保证演出的顺利进行;

③ 为了能够在比赛中营造良好的气氛，提高关注的热情，使比赛更有声有色地进行，我们在比赛的过程中会加插一些节目表演。

决赛具体流程：

开场秀：由进入决赛的10名选手上舞台亮相，并合唱如“我的未来不是梦”之类的励志歌曲。然后由主持人介绍评委和嘉宾，比赛流程并宣布比赛正式开始。

第一轮：麦克风暴

此环节将根据选手复赛得分情况排名，10位选手前5位的按名次挑选自己的对手展开第一轮-大对抗，每一组演唱完，评委分别点评，并从每一组中选出一人晋级，一人淘汰。此环节将淘汰5名选手。

嘉宾助阵：邀请星协歌唱比赛的获胜者前来助阵，演唱歌曲

第二轮：pk秀场

进入第二轮的5名选手将要和自己的亲友团共同绍兴在线完成一部音乐作品，此轮结束后，评委对每位选手进行点评，从中淘汰两人，其余三人进入下一轮比赛。

节目表演：由文体部艺术组进行才艺表演

第三轮：巅峰对决

进入第三轮的3位选手按顺序现场清唱，演唱完毕后，评委一一点评，之后这三名选手发表感想，期间评委将比赛结果塞入3个信封，分别交给3位礼仪，再由她们交到选手手中，由他们自己宣布比赛结果。

颁奖：由评委或特邀嘉宾为选手颁奖，并以欢快歌曲作为背景音乐。

结束：主持人宣布比赛结束，拍照留念。

颁奖环节流程：

颁奖顺序：先颁发冠亚季，再颁发最高人气奖、最具台风奖,最后颁发优秀奖(播放颁奖音乐)。(约5分钟)

颁奖形式：①冠亚季：礼仪小姐请出我们的颁奖嘉宾上场，颁奖，选手和颁奖嘉宾合影;

②单项奖：(一个个颁)由礼仪小姐请出我们的颁奖嘉宾上台，分别揭晓最高人气奖和最具台风奖，颁奖，选手和颁奖嘉宾合影;

ⅱ 评分原则

包括5个项目：歌曲内容﹑音色音质﹑演唱技巧﹑仪表仪态﹑歌手台风(总共10分)

歌唱内容：要求参赛曲目内容健康，积极向上(1分)

音色音质：要求发音清楚，音色清晰而有质感(2.5分)

演唱技巧：要求整首歌曲的演唱富有感情，音乐节奏感强，歌曲演唱完整(2.5分)

仪表仪态：要求参赛选手着装大方，符合学生的身份;仪态稳重，富有青年人的活力与朝气(2分)

歌手台风：要求歌手有舞台表现力及艺术感染力，在台上台风稳。有自己的特色(2分)

ⅲ 活动开展准备工作：

1.做好详细的策划，防止无序组织阻止赛事进行

2.对大赛做好宣传，保证同学们充分地参与

3.对此次活动的报名工作进行有序的组织

4.准备一切和比赛有关的东西，确保比赛的万无一失

5.提前将大赛的舞台背景及舞台设计好，并做好喷绘、横幅等

6.提前做好对大赛工作人员的分工工作

7.提前邀请好评委，确保评委可以在比赛当天按时出席，并对大赛可能出现的一切突发情况要提前考虑周全，并做出相应的应急准备

8.比赛前，将仪器和需要用到的一切工具在头一晚和开场一个小时前进行检查

三、奖项设置

冠军一名：荣誉证书+奖品

亚军一名：荣誉证书+奖品

季军一名：荣誉证书+奖品

最具台风奖一名：奖状+奖品

最高人气奖一名：奖状+奖品

优秀奖5名：奖状

四﹑幕后人员分工

⑴ 宣传部：在跑宿舍前出好海报并粘贴在宣传栏上;每场比赛结束后，出海报公布晋级选手名单;决赛时，负责制作晋级牌以及舞台布置。

⑵ 信网部：在跑宿舍前做好宣传单的制作;决赛前，做好制作邀请函，音乐的收集、整理、切换等工作;负责此次活动的摄影及相片处理等工作。

⑶ 秘书处：做好评委和嘉宾的邀请工作;决赛时分签到处和派发处。

a.签到处：负责签到 ，再由礼仪小姐带领选手等人入席。

b.派发处：派发入场观众荧光棒、充气棒及选手的号码牌。

⑷ 人力资源部：在比赛举办的前一周内，将场地和所需的设备申请好;负责设备安装，调试，控制，道具准备。如：灯光的控制 ，音响、麦克风等的借、试、用工作。

⑸ 文体部：

①策划组：决赛时，负责协调及监督整个会场工作，且要对比赛的具体细节十分熟悉，负责整体晚会的统筹和紧急事件的汇报，调配好表彰会的礼仪人员及秩序。

②主持人组：做好主持稿的筛选工作和主持人间的对稿工作。

③艺术组：主要是负责决赛的节目演出。

⑹ 公关部：准备好礼仪工作，主要是带领选手、评委、嘉宾和观众等入席，派发物品;预先通知下一组比赛人员，保证比赛连贯进行;负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

⑺ 财务部：制作报名表和评分表，将所需购买的物品准备好，将经费申请书写好;负责此次活动的所有计分工作。

五﹑后期工作

1、散场后卫生打扫(社联全体成员)

2、各类物资归还(人力资源部)

3、活动总结(社联全体成员)

六﹑经费申请书

经费申请书

尊敬的校团委老师:

您好!为进一步丰富校园文化生活，营造积极向上，百花齐放，格调高雅，健康文明的校园文化氛围，丰富我校学生的业余文化生活，加强校区精神文明建设，展示我校学生团结创新，锐意进取，蓬勃向上的精神风骚，同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和展示自己的舞台，发挥学生特长，培养学生积极向上的心态和良好的竞争意识，让广大同学在欣赏中提高鉴别美、创造美和发现美的能力。校社团联合会决定在20xx年3月6日——20xx年4月6日举行第二届校园新秀歌唱大赛，为了此次大赛，需向校团委申请经费，希望老师批准。具体经费如下：

**歌唱比赛策划书篇六**

活动目的：

通过举办校园小歌王歌唱大赛活动，加强对未成年人思想道德建设，激发学生的爱国、爱党、爱人民情怀和民族自豪感，培养学生集体主义精神，陶冶学生高尚情操，为培养我校学生对声乐的兴趣，促进我校学生对音乐的综合素质，营造良好的校园文化氛围，更好地提高学生的演唱水平。现决定举行我校第二届以独唱为主的声乐艺术演唱选拔赛。现将比赛有关事项通知如下：

参赛要求：

1、歌曲的主题思想是健康向上的适合少年儿童特点的歌曲（成人的流行歌曲、通俗歌曲不在比赛范围内）

2、参赛学生必须自己事先准备好音乐伴奏卡带、演出服装、化装等等。

3、内容为独唱、或表演唱（边舞边唱）

活动程序：

第三周：2—6年级各班推荐2—3名歌手进行填表报名。

第四周：各歌手进行初赛。（阶梯室）

第五周：初赛胜出的歌手参加决赛。（阶梯室）

评委：朱彩群梁瑞冰蒋敬颜杨斌李菊

主持：陈宇邓珍莉

奖项设置:特等奖：1名

一等奖：3名

二等奖：5名

三等奖：7名

优秀奖：若干名

决赛前十名授予“石美小学校园十大歌手”的称号

**歌唱比赛策划书篇七**

为了丰富员工的业余生活，让员工能够充分、健康的利用业余时间，同时给员工展示自我的舞台，公司特此开展“好声音”歌王大赛。快来带上你的吉他，穿上你的舞裙，来领取属于你自己的机会吧，大奖等你来拿!

一、赛事名称：《“好声音”》

二、赛事主题：用音乐展现梦想，用旋律谱出阳光

三、赛事地址：

四、赛事时间：

五、赛事主办：

六、赛事协助：各部门

七、赛事宣传：通过宣传条幅、通知、平台、以及飞信等多元化的方式进行宣传。

(一)开赛前期：拟好策划书，通过后，在平台及飞信进行通知、报名(包含报名曲目)等相关工作的开展。

(二)开赛中期：通知邀请等宣传工作。

(三)开赛后期：对参赛选手进行确定及曲目确定等宣传工作，确认助唱嘉宾及曲目。

八、筹备单位及分工

(一)活动组委会组织架构图(见附图)

(二)组委会成员工作职责评委人员名单(暂定)：(见附表1)

九、预算(见附表2)

十、评选标准(评分表见附件

包括5个项目：歌曲内容、音色音质、演唱技巧、仪表仪态、歌手台风

(一)歌曲内容：要求参赛曲目内容健康，积极向上(10分)

(二)音色音质：要求发音清楚，音色清晰而有质感(25分)

(三)演唱技巧：要求整首歌曲的演唱富有感情，音乐节奏感强，歌曲演唱完整(25分)

(四)仪表仪态：要求参赛选手着装大方，仪态稳重(20分)

(五)歌手台风：要求歌手有舞台表现力及艺术感染力，在台上台风稳，有自己的特色(20分)

十一、活动筹备日程表：(见附表3)

**歌唱比赛策划书篇八**

一、活动目的：

为了丰富员工的业余生活，让员工能够充分、健康的利用业余时间，同时给员工展示自我的舞台，公司特此开展“唱响新发地 秀出我梦想”新发地首届员工歌唱大赛。希望同仁们通过歌唱展现自己的风采，同时能够更好的融入到新发地大家庭中来。

二、活动地点：

五楼金殿

三、活动时间：

5月23日10:00-13:40

四、筹备单位及分工

企业文化部：负责比赛的组织协调工作，包括主持人的人选，初赛选手的选拔工作，负责统 计选手的名单、联系方式以及收选手伴奏、评委邀请等。

策划部：负责对外的宣传工作(背景等)、拍摄此次活动的全过程，并将照片和报道发送到 企业网站和企业宣传栏上。

餐饮部：比赛现场评委及观众座椅的摆放

行政部：比赛时负责选手签到号码牌的发放及负责统计选手分数。

保安部：负责维持现场秩序。

酒店工程部：负责现场设备的调试(音响、灯光)、歌手歌曲伴奏播放等。

评委人员名单(暂定)：

徐伟华、林豪源、薛庭祥、汪海军、刘勇、李书迪、申东华、黄咏红 主持人名单(暂定)：

乔勇、赵梅

五、评分内容：

包括5个项目：歌曲内容、音色音质、演唱技巧、仪表仪态、歌手台风 a)、歌曲内容：要求参赛曲目内容健康，积极向上(1分)

b)、音色音质：要求发音清楚，音色清晰而有质感(2.5分)

c)、演唱技巧：要求整首歌曲的演唱富有感情，音乐节奏感强，歌曲演唱完整(2.5分) d)、仪表仪态：要求参赛选手着装大方，仪态稳重(2分)

e)、歌手台风：要求歌手有舞台表现力及艺术感染力，在台上台风稳，有自己的特色(2分)

六:活动流程

(一)赛前安排：

1.餐饮部提前负责布置会场，酒店工程部负责设备的调试。

2.参赛人员在比赛前半小时到达会场，行政部、保安部负责维持现场秩序和引导。

3.正式比赛前先召集选手抽签，以4人为一组，分为a至h共8组，演唱顺序为a1、a2、

a3、a4，以此类推。

(二 )比赛流程：

1.开场，介绍评委

2. 第一轮，分组对抗。

按赛前抽签的顺序，每组选手依次上台演唱准备的曲目，评委老师根据选手在台上表现，按照评分细则，分别对选手的表现进行打分，由学习部的同学负责统计比分(去掉一个最高分，去掉一个最低分)。每组演唱结束后，由主持人统一报分，每组得分最高的选手获得进入第二轮决赛的资格。

3.第一轮比赛结束，嘉宾献上舞蹈活跃气氛，第二轮进入决赛的八名选手进行再次抽签。 4.第二轮进入决赛的八名选手根据抽签顺序依次演唱歌曲，由评委进行打分，得分最高的选手获得一等奖，得分第二和第三高的为二等奖，得分第四至第六高的为三等奖。其他奖项由评委商定后选出。

5.行政部和人事部统计选手得分，并汇总。嘉宾献上舞蹈。根据评委意见，另行选出其它如“最佳人气奖”等奖项。 4.公布成绩 5.领导颁奖 6.领导总结 7.活动结束

一等奖1名 奖金500元

二等奖2名 奖金300元

三等奖3名 奖金200元

最佳人气奖1名 奖金200元

最佳舞台表现奖1名 奖金200元

部门奖励：最佳组织奖1名(评选标准为1.参赛选手人数占部门总人数比例 2.活动现场为本参赛选手后援支持 3.参赛选手获得奖项比例 4.与年终优秀部门评选挂钩)

(三) 赛后安排

所有员工留下，负责清理会场。

**歌唱比赛策划书篇九**

为了丰富同学们的课余生活，也为了发掘我院在唱歌方面有一定特长的同学以壮大和发展我院文艺团，我院文艺部及文艺团拟在近期举行一次针对我院大一新生的唱歌比赛。对本次比赛，我们策划如下：

活动目的：丰富课余生活，展现新生风采，发掘唱歌人才。

活动地点：暂定3号教学楼326

主办：信息团委学生会文艺部及文艺团。

工作人员：信息团委学生会成员、信息团委文艺团成员。

比赛细则：

1、本次唱歌比赛要求每班推荐至少两名同学参加，同时要求每班组织10位同学组成啦啦队。

2、参赛歌曲不限，但要求其内容积极健康。

3、参赛形式不限，例如自弹自唱、组合参赛等均可。

本次比赛先手的最终得分将由三部分组成：分贝仪显示分贝数、评委评分。

啦啦队组织得分其中分贝仪将显示选手演唱时观众欢呼热烈度，从而显示选手人气；评委则主要从选手唱功及台风两方面做出评定；同时，对于准备加油道具且现场反应积极热烈的班级，我们将视情况对本班选手予以适当加分。

另外，我们计划邀请我校及我院在唱歌方面较有舞台经验的同学参加，其中以我院同学为主。

比赛用品：

音响麦克麦架调音板分贝仪

4台2支4台1台4台

比赛流程：

2、当天下午2:30，选手入场并签到。

3、当天下午2:30，各班观众入场。

4、当天下午3:00，主持人宣布比赛开始，并介绍裁判，比赛规则评分规则等。

5、当天下午4:00-4:30邀请主席团到场观摩指导。

6、当天下午5:00，预计选手演唱结束，工作人员开始统计分数。

7、统计分数结束后主持人宣布比赛结果，并颁发奖品及荣誉证书，随后比赛结束。

**歌唱比赛策划书篇十**

活动目的：

歌唱是表达情感的极佳方式，让我们的歌声唱响在春天的太湖湖畔，唱响在每一颗驿动的心里。我们南洋学院信息系人怀着满腔热情，决心用最质朴却最真诚的方式去歌唱春天。这也是我们把主题定为“唱响春天---卡拉ok歌唱比赛”的初衷。

比赛也为同学们提供了一个表演的舞台，让他们尽情讴歌，尽情欢畅，唱出我们青年人的热情与朝气，唱出我们信息系真我的风采，唱出愿学校蒸蒸日上的赞歌。

活动地点：

预赛：

决赛 ：

活动时间：

预赛：

决赛：

主办机构：

指导老师：

具体活动安排：

一、 预赛

具体活动计划：

1、 参赛同学将伴奏磁带或cd等及舞台氛围的要求提前报到各班长处，再汇总到文化部负责人。

2、 预赛前1天进行比赛顺序的抽签。

3、 比赛前一天，所有参赛选手走台，以熟悉比赛场地。

4、 比赛当天，所有工作人员需提前半个小时到场，对会场环境进行熟悉，并做好充分的准备工作。

5、 主持在预赛中主要起各个选手间的连接作用，要使比赛快速不拖沓地进行。

6、 在所有参赛选手出场完毕，统计得出比赛结果期间，邀请评委对预赛进行总结。

7、 赛后张贴决赛宣传海报，并附有进入决赛的选手名

二、决赛

现场环境布置：

1、 在比赛开始前把舞台布置好，并适当地播放一些节奏轻快的歌曲迎接观众。

2、 设计一个以歌唱春天为主题的布景。

3、 以气球、拉花等装饰品装饰舞台。

4、 给每位进场观众派发荧光棒和哨子，以搞好现场气氛。

具体活动计划：

1、 决赛前半天布置好舞台，且做好赛场出入口，选票及其它物品发放的准备工作。

2、 决赛当天下午进行彩排以保证演出的顺利进行。

3、为了能够在歌唱比赛的决赛中营造良好的气氛，提高观众的热情，使比赛更有声有色地进行，我们在比赛的过程中加插观众有奖投票以及面向观众的小游戏。同时，可邀请其他系表演嘉宾客串演出。

三、幕后人员分工：

1、场监： 负责协调及监督整个会场工作，且要对比赛的具体细节十分熟悉。

2、入场组： a.签到处：负责签到 带领选手等人入席

b.派发组：派发入场观众的选票、荧光棒、哨子及 选手的号码牌

3、台布置： 负责前期的舞台布置及主席台必需品的准备 (如饮水等)

4、道具组： a.道具组：切换磁带

b. 灯光：

c. 音响：

5、催场组： 预先通知下一组比赛人员，保证比赛连贯进行。

6、气氛组： 人数不限，主要由热心同学组成。分布在会场的 不同部分。

五、奖励办法：

1.第一名1个、二等奖2名、三等奖3名;

2.另设最具台风奖、最具潜质奖、最佳演绎奖以及特别创意奖各一名。

3.优秀组织奖若干个。

4.获奖选手送院十佳歌手大赛。

六、歌唱比赛评分标准(满分100分)，

1、 嗓音条件好，声音舒服、自然、圆润，无唱法上的毛病。

2 、音准、节奏、音乐理解能力等，综合音乐感觉好，即有较强的理解表现能力，能深入歌曲的内容。

3、歌曲选择适当，演唱完整，熟练，并有一定的技能技巧。

4、 精神饱满，竞技状态和临场发挥良好。

5、与歌曲伴奏配合默契。

6、服装化妆情况

7、吐字清楚

8、认为最具台风、最具潜质、最佳演泽、特别创意处打上“√ ”

9、优秀组织奖评分标准：班级参加比赛总分和。

姓名

音色及唱法20分

音准、节奏 20分

歌曲选择及演唱技巧 20分

咬字、吐字 10分

台风

20分

服装、化妆

10分

最具台风

最具潜质

最佳演泽

特别创意

是否具备

**歌唱比赛策划书篇十一**

活动名称:旋转年代

活动主题:展示自我向上学习

活动目的:通过对不同年代的特点进行知识性竞赛，围绕音乐特点，重大事件等普及各个年代的知识，是大家在玩的同时，可以加强对社会、生活点滴的关注。

活动时间:xx年3月下旬

活动地点:教学楼

策划主办单位:电信学院分团委学生会文艺部

参与对象:我校所有学生

活动流程:

(一)报名阶段:

1、报名时间:xx年3月22日至3月27日中午12点;

2、报名方式:

(1)食堂前门进行宣传时现场报名，需记录报名者姓名、学号、联系方式、院系等基本信息;

(2)直接上报给各班班长或文体委员，班长或文体委员将最终名单上报给文艺部。

(二)正式比赛:

正式比赛分为初赛和决赛两部分

1、初赛:

(1)时间:xx年3月27日晚17:30至19:00;

(2)形式:参赛选手以抽签方式决定比赛入场顺序。选手自备歌曲进行清唱，曲风、曲种不限;

(3)评分方式:评委根据选手的音色音准(4分)、节奏感(2分)、演唱技巧(2分)、台风(2分)进行四方面评分(总分10分);

(4)评选结果:分数由高至低，前50%至60%的选手进入决赛。歌唱比赛策划书。

备注:初赛结束后，由主持人当场宣布进入决赛的名单。

2、决赛:

(1)时间:xx年3月30日晚19:00至21:00;

(2)形式:主要分为90、00、10三个年代，比赛分为两轮。

第一轮:参赛选手抽签选择演唱年代，选手自行演唱有关所抽年代的歌曲，伴奏自备;

第二轮:参赛选手抽签选择演唱年代和演唱曲目，每个年代定义5首具有代表性的歌曲，参赛选手进行演唱。演唱完毕后，回答每首歌曲后的附加试题。

(3)评分方式:

第一轮:评委根据选手的音色音准(4分)、节奏感(2分)、演唱技巧(2分)、台风(2分)进行四方面评分(总分10分);

第二轮:演唱方面根据第一轮评分方式进行评分，附加题答对加3分，答错不扣分;

(4)评选结果:参赛选手总分为两轮比赛分数总和，根据分数高低，依次评选出一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名。

评委席:

1、初赛阶段由电信学院文艺部部长、副部长及干事担任;

2、决赛阶段由其他各个学院文艺部部长担任。

**歌唱比赛策划书篇十二**

一、活动目的：

为了丰富员工的业余生活，让员工能够充分、健康的利用业余时间，同时给员工展示自我的舞台，公司特此开展“唱响百得厨卫 秀出你我梦想”百得厨卫首届员工歌唱大赛。希望同仁们通过歌唱展现自己的风采，同时能够更好的融入到新发地大家庭中来。

二、活动地点：

行政楼大会议室

三、活动时间：

6月15日10:00-13:40

四、筹备单位及分工

人力资源部：

1、负责比赛的组织协调工作，包括主持人的人选，初赛选手的选拔工作，负责统

2、计选手的名单、联系方式以及收选手伴奏、评委邀请、比赛现场评委及观众座椅的摆放等。

国内营销中心：负责对外的宣传工作(背景等)、拍摄此次活动的全过程，并将照片和报道发送到企业网站和企业宣传栏上。

行 政 部：比赛时负责选手签到号码牌的发放及负责统计选手分数，负责现场设备的调试(音响、灯光)、歌手歌曲伴奏播放等。

行政部保安队：负责维持现场秩序。 评委人员名单(暂定)：夏青春、徐雪松、李双英、王志丽、何淑娴、王金福、罗伟、郭力 主持人名单(暂定)：辜波燕、胡健泉

五、评分内容：

包括5个项目：歌曲内容、音色音质、演唱技巧、仪表仪态、歌手台风

a)、歌曲内容：要求参赛曲目内容健康，积极向上(1分) b)、音色音质：要求发音清楚，音色清晰而有质感(2.5分) c)、演唱技巧：要求整首歌曲的演唱富有感情，音乐节奏感强，歌曲演唱完整(2.5分)

d)、仪表仪态：要求参赛选手着装大方，仪态稳重(2分) e)、歌手台风：要求歌手有舞台表现力及艺术感染力，在台上台风稳，有自己的特色(2分)

六:活动流程

(一)赛前安排：

1.人力资源部部提前负责布置会场，行政部负责设备的调试。 2.参赛人员在比赛前半小时到达会场，行政部保安队负责维持现场秩序和引导。

3.正式比赛前先召集选手抽签，以4人为一组，分为a至h共8组，演唱顺序为a1、a2、a3、a4，以此类推。

(二 )比赛流程： 1.开场，介绍评委 2. 第一轮，分组对抗。

按赛前抽签的顺序，每组选手依次上台演唱准备的曲目，评委老师根据选手在台上表现，按照评分细则，分别对选手的表现进行打分，由人力资源部的同事负责统计比分(去掉一个最高分，去掉一个最低分)。每组演唱结束后，由主持人统一报分，每组得分最高的选手获得进入第二轮决赛的资格。

3.第一轮比赛结束，嘉宾献上舞蹈活跃气氛，第二轮进入决赛的八名选手进行再次抽签。

4.第二轮进入决赛的八名选手根据抽签顺序依次演唱歌曲，由评委进行打分，得分最高的选手获得一等奖，得分第二和第三高的为二等奖，得分第四至第六高的为三等奖。其他奖项由评委商定后选出。 5.行政部和人事部统计选手得分，并汇总。嘉宾献上舞蹈。根据评委意见，另行选出其它如“最佳人气奖”等奖项。

4.公布成绩

5.领导颁奖

6.领导总结

7.活动结束

一等奖1名 奖金3000元

二等奖2名 奖金20xx元

三等奖3名 奖金1500元

最佳人气奖1名 奖金1000元

最佳舞台表现奖1名 奖金1000元

部门奖励：最佳组织奖1名(评选标准为1.参赛选手人数占部门总人数比例 2.活动现场为本参赛选手后援支持 3.参赛选手获得奖项比例 4.与年终优秀部门评选挂钩)

奖励5000元 汇总：17500

(三) 赛后安排

所有后勤员工留下，负责清理会场。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找