# “一校一品”工作总结李志强

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2024-06-17

*第一篇：“一校一品”工作总结李志强两亭中学2024学年第二学期“健体增艺一校一品”工作总结我校自2024年开始“一校一品，体艺特色”建设以来，认真学习上级有关文件精神，向全体师生进行了广泛宣传动员，将体艺兴趣活动与“魅力大课间”建设相结合...*

**第一篇：“一校一品”工作总结李志强**

两亭中学2024学年第二学期“健体增艺

一校一品”工作总结

我校自2024年开始“一校一品，体艺特色”建设以来，认真学习上级有关文件精神，向全体师生进行了广泛宣传动员，将体艺兴趣活动与“魅力大课间”建设相结合，确定“健体增艺”为我校的“一校一品”建设项目，创建体艺特色，丰富校园文化。现将我校开展“一校一品，体艺特色”创建工作总结如下。

一、高度重视，师生共同创建“健体增艺”特色。

1、成立以校长为组长，主管教学，副校长为副组长，体音美科任老师为成员的体艺工作领导小组，大力推进此项工作。

2、坚持与校园文化建设有机相结合

为了推动“一校一品”工程的实施，我们把“健身舞”列入校本培训计划，通过培训，把舞蹈的基础知识、创新的理念深入到学生、老师们的日常健身生活中，这样才能创造出魅力、健康、积极向上的文化氛围。学校体音美组为核心，体育、音乐老师为教学指导者，德育处督导全校师生练习及教学工作。体音美组负责组织开展各项培训、比赛、展示活动，编写校本教材，一次次的改进使我校体育及健身舞真正成为学校的一品，也使我校通过一品打造出了“魅力大课间”这一亮点，工作得到了广大师生的好评，同时也响应了国务院提出的学生每天锻炼一小时的号召。2024年5月，这项活动被宝鸡日报、宝鸡教育新干线进行了专题宣传报道。

3、坚持“健体增艺”工作与学校师资队伍相结合 为了保证“一校一品”工程落到实处，不留于形式，真正发挥其特色带动作用。学校还申报了“体育特色项目校”、并得到批准。同时在校园文化建设、体育特色两方面提升学校品位。发动全校教师参与体艺特色学校建设，从而形成一支师德高尚、业务精良、适应现代化的教师队伍。

4、坚持“健体增艺”工作与学校文化内涵建设和学生技能培养相结合。

我们把体艺作为学校的一种文化涵养，利用健身舞蹈练习陶冶师生情操，让师生感受到人人都有魅力，人人都在快乐中学习、工作、生活。这种精神拓宽着教育内涵，激励着学校形成富有文化底蕴的校园特色。

根据学生的兴趣爱好，我们在每周大课间活动课上，广泛激发学生的兴趣，分别开展体育项目活动和健身舞活动，包括阳光长跑、踢毽子、跳绳、摇呼啦圈等体育活动，并做到每周轮换一套健身舞蹈，在活动中，师生积极投入，热情洋溢，学生按时完成作业，提早到操场进行练习，让我们老师刮目相看，这项活动持续健康开展，让体艺成果不断得到提高巩固。

5、坚持“健体增艺”建设兼顾全体与普及与个别提高的关系。

我们学校的体育教育，在原有的校园文化氛围下，自创校本教材，在全体学生中进行普及教育，学校定期举办学生、教师健身舞蹈及趣味运动会比赛，并组织有体育特色的学生进行训练，提高运动水平，并组织参加宝鸡市田径运动会比赛。

6、坚持体艺结合，彰显“两中”特色

在全体师生的努力下，“健体增艺”已经成为了我校的艺术特色，我们接受了“宝鸡市评估小组”的评估，顺利通过项目校评估验收，在评估的过程中，我们充分展示了学校的体育特色，并获得了高度的评价。本学期我校将组织举办学习体育文化艺术节活动，通过活动使我校的一品更加具有活力，更加能够促进学生的学习。

二、提高质量，打造精品，进一步完善“健体增艺 一校一品”创建工作

1、提高体育教学水平。通过平时体育课教学和课外活动，挖掘体育特长生，“定时间、定场地、定指导老师”，组织专项训练，为县市级体校输送体育后备人才。

2、提高学生的书法水平。创作新一套“书法操”，打造学校书法特色品牌，营造浓厚的书法文化氛围。重视学生身体素质锻炼，打好技能基础，继续开展更加完善的大课间活动，让每一次大课间都能够充分发挥学生运动技能，提高体育运动成绩。

3、提高学生的音乐舞蹈技能。近几年来，学校每学年选拔音乐、舞蹈有天赋的学生组成学校的合唱队和舞蹈队，近期进行训练和展示活动。

三、存在问题

1、虽然书法教学能做到普及教育，但教学水平仍然处于初级阶段，需要提高师生的学习兴趣，组织更多的书法讲座、比赛活动等，提高师生的书法水平。

2、体艺特色建设中，书法练习简单没创新，需要创出新理念、内容更丰富的书法特色。

3、学校体艺工作设施陈旧，器材匮乏，能开设的项目有限，与外界展示交流的机会少，制约了体艺工作进一步的发展空间。

**第二篇：“一校一品”工作总结**

古浪县黄羊川职业技术中学 “一校一品”建设工作情况汇报

自开始“一校一品，体艺特色”建设以来，学校认真学习上级有关文件精神，向全体教职工进行了广泛的宣传动员，创建体艺特色，丰富校园文化，将篮球、武术作为我校的“一校一品”建设项目。下面将对我校开展“一校一品，体艺特色”创建工作进行总结。

一、学校领导高度重视，师生共同创建学校特色。

1、成立了体艺特色建设领导小组

在广泛讨论研究的基础上，学校成立了由校长为组长、主管体育工作的领导为副组长、体育组教师和各班班主任为成员的“一校一品”体艺特色建设领导小组，制定了《学校“一校一品”体艺特色建设方案》，领导小组内进行了细致科学的职责分工，提高了认识，明确了责任，使体艺特色建设工作得以有序开展。

2、注重建设项目与校园文化相结合

为了推动“一校一品”工程的实施，我们把“篮球、武术教学”列入了校本培训的计划，融入到学校德育教育之中，并把体艺特色建设工程当作丰富学校校园文化生活的重要内容来抓，通过培训，把篮球、武术的基础知识、创新理念深入到日常教学中，由学校王芝多、张学虎、严湘山、郭兴喜老师进行日常的教学工作，并利用课余时间广泛开展篮球、武术比赛活动，丰富了校园文化生活，提高了师生的体育情操。

3、注重和学校师资队伍实际相结合

为了保证“一校一品”工程落到实处，不流于形式，真正发挥其特色带动作用，学校还申报了“阳光体育学校”称号，同时在校园文化建设、体育特色两方面提升学校品位。每年都举行一次夏季师生篮球竞赛，还在课外活动中组织班与班之间的友谊比赛。发动全校教师参与体艺特色学校建设，从而形成一支师德高尚、业务精良、适应现代化的教师队伍。

3、注重建设项目与学校文化内涵的建设和学生技能培养相结合。我们把篮球、武术作为我们学校的一种文化涵养的教育，即陶冶了个人情操，又让师生感受到活力，这种精神拓宽着教育内涵，激励着学校形成富有文化底蕴的校园特色。根据学生的兴趣爱好，我们在每周大课间活动课上，广泛激发学生的兴趣，开展了多项体育项目活动，包括篮球、武术、健美操等体育活动，在活动中，同学、老师们都积极投入到体育锻炼中去。这种在教育实践中的不断进步，让教育成果得到了充分的保证。

4、注重建设项目兼顾全体普及与个别提高的关系。

我校的体育教育，在原有的校园文化氛围下，在全体学生中进行活动普及，在七年级开展篮球游戏课，八年级开展了篮球入门课，九年级开展了篮球战术课。在普及的同时，我们注重提高，通过组织篮球比赛，挑选表现较为出色的同学，组建篮球队，培养了学生的运动特长，增强了学生的体质。

5、体艺结合，创建特色 在全体师生的共同努力下，篮球运动已经成为了我校的体育特色，同时，我们还十分重视学生的音乐、美术等艺术特长的培养，每 年我校有20多名学生在全市体育等级评定中取得二级运动等级证书，有10多名学生在全市艺术等级评定中取得B、C级等级证书。我校的体育教学工作也接受了“省上专家”的评估，并顺利通过了评估验收，在评估的过程中，我们充分展示了学校的体育特色，并获得了高度的评价。

二、存在问题

1、我校现时的篮球教学能做到普及教育，但在水平提高这一部分的教学工作仍然处于初级阶段，需要提高全校师生的学习兴趣，组织更多的比赛活动，提高师生的篮球水平。

2、体艺特色建设中，武术简单没创新，需要创出新理念、内容更丰富的武术运动。

3、武术技能未能全面普及，需要充分发挥家校共育的作用，引导家长重视学生技能学习，无论从理论上、技能上都要提升学生的综合素质。

三、以现状为基础，进一步完善“一校一品”创建工作 在今后的工作中，学校还将进一步做好“一校一品”的建设，以体育教育作为素质教育的载体，努力探索，不断提高学生的体育水平。重视学生身体素质锻炼，打好技能基础，继续开展更加完善的大课间活动，让每一次大课间都能够充分发挥学生运动技能，提高体育运动成绩。

**第三篇：一校一品工作总结**

“一校一品”工作总结

——大肚川镇胜利小学

自开展“一校一品”特色建设以来，学校认真学习上级有关文件精神，向全体师生进行了广泛的宣传动员，创建体艺特色，丰富校园文化，将篮球做为我校的“一校一品”建设项目。下面将对我校开展“一校一品”体育特色创建工作进行总结。

一、学校领导高度重视，师生共同创建学校体育特色。

1、与校园文化相结合

为了推动“一校一品”体育特色工程的实施，我们把“篮球教学”列入了校本培训的计划，通过培训，把篮球的基础知识、创新的理念深入到学生、老师们的日常教学中。由本校体育教师进行日常的篮球教学工作，以及组织开展各项培训、比赛活动，编写教案，一次次的学习活动，老师们都认真学习，端正了思想，增强了信心。

2、一校一品的建设与学校师资队伍相结合

为了保证“一校一品”工程落到实处，不留于形式，真正发挥其特色带动作用。发动全校教师参与体育特色学校建设，从而形成一支师德高尚、业务精良、适应现代化的教师队伍。

3、一校一品的建设与学校文化内涵的建设和学生技能培养相结合。

我们把篮球运动作为我们学校的一种文化教育，利用篮球运动练习陶冶个人情操，让师生感受到人人有特长，培养师生积极向上的精神。根据学生的兴趣爱好，我们在每周活动课上，广泛激发学生的兴趣，分别开展除了篮球培训外的多项体育项目活动，包括跳绳、踢毽子、手语操等体育活动，在活动中，同学、老师们都积极投入到体育锻炼中去。

4、创建特色

在全体师生的努力下，篮球运动已经成为了我校的体育特色。体育特色方面，在原有的“大课间”的基础上，上学期我校组织举办了跳绳、踢毽子比赛，通过比赛挑选队员，将一如既往的进行系统训练，务求再创佳绩。

二、存在问题

1、我校现时的篮球运动教学能做到普及教育，但在水平提高这一部分的教学工作仍然处于初级阶段，需要提高全校师生的学习兴趣，组织更多的比赛活动等，提高师生的体育水平。

2、体育特色建设中，篮球运动没创新，需要创出新理念、新花样，内容更丰富、更新颖的花样体育。

三、以现状为基础，进一步完善“一校一品”创建工作

在今后的工作中，学校还将进一步做好“一校一品”的建设，以篮球教学作为素质教育的载体，努力探索，不断提高学生的体育水平。打造学校体育特色品牌。重视学生身体素质锻炼，打好技能基础，继续开展更加完善的课间活动，让每一次课间都能够充分发挥学生运动技能，提高体育运动成绩。

**第四篇：“一校一品”工作总结**

马寨中心小学2024--2024学年第二学期“一校一品”

工作总结

自开始“一校一品，体艺特色”建设以来，学校认真学习上级有关文件精神，向全体教职工进行了广泛的宣传动员，与“书香校园”建设相结合，创建体艺特色，丰富校园文化，将篮球、书法作为我校的“一校一品”建设项目。下面将对本学期我校开展“一校一品，体艺特色”创建工作进行总结。

一、学校领导高度重视，师生共同创建学校特色。

1、与校园文化相结合

为了推动“一校一品”工程的实施，我们把“书法教学”列入了校本培训的计划，通过培训，把书法的基础知识、创新的理念深入到学生、老师们的日常教学中，这样才能创造出“书香校园”的文化氛围。我们请来了书法协会的成员当我们书法特长班教学的老师，教授书法的知识，由本校崔亚波老师进行日常的书法教学工作，以及组织开展各项培训、比赛活动，编写校本教材，一次次的书法专题学习活动，老师们都认真学习，端正了思想，增强了信心。

2、一校一品的建设与学校师资队伍相结合

为了保证“一校一品”工程落到实处，不留于形式，真正发挥其特色带动作用。同时在校园文化建设、体育特色两方面提升学校品位。发动全校教师参与体艺特色学校建设，从而形成一支师德高尚、业务精良、适应现代化的教师队伍。

3、一校一品的建设与学校文化内涵的建设和学生技能培养相结合。

我们把书法作为我们学校的一种文化涵养的教育，利用书法练习陶冶个人情操，让师生感受到人人都是书法家，这种精神拓宽着教育内涵，激励着学校形成富有文化底蕴的校园特色，形成富具书法特色的校园氛围。根据学生的兴趣爱好，我们在每周大课间活动课上，广泛激发学生的兴趣，分别开展除了书法培训外的多项体育项目活动，包括羽毛求、毽子、跳绳、呼啦圈等体育活动，并进行每周轮换项目，在活动中，同学、老师们都积极投入到体育锻炼中去。在书法学习方面，学生们的作品常常会让我们老师刮目相看，这种在教育实践中的不断进步，让教育成果得到了充分的保证。

4、体艺结合，创建特色

在全体师生的努力下，书法已经成为了我校的艺术特色，并获得了高度的评价。体育特色方面，在原有的篮球尖子队员的基础上，本学期我校组织举办了篮球比赛，通过比赛挑选篮球队员，将一如既往的进行系统训练，务求再创佳绩。

二、存在问题

1、我校现时的书法教学能做到普及教育，但在水平提高这一部分的教学工作仍然处于初级阶段，需要提高全校师生的学习兴趣，组织更多的书法讲座、比赛活动等，提高师生的书法水平。

2、体艺特色建设中，书法简单没创新，需要创出新理念、内容更丰富的书法特色操。

3、篮球技能未能全面普及，需要充分发挥家校共育的作用，引导家长重视学生技能学习，无论从理论上、技能上都要提升学生的综合素质。

三、以现状为基础，进一步完善“一校一品”创建工作 在今后的工作中，学校还将进一步做好“一校一品”的建设，以书法教育作为素质教育的载体，努力探索，不断提高学生的书法水平。打造学校书法特色品牌，营造浓厚的书法文化氛围。重视学生身体素质锻炼，打好技能基础，继续开展更加完善的大课间活动，让每一次大课间都能够充分发挥学生运动技能，提高体育运动成绩。

**第五篇：“一校一品”工作总结**

富教小学2024学年第二学期“一校一品”工作总结

自开始“一校一品，体艺特色”建设以来，学校认真学习上级有关文件精神，向全体教职工进行了广泛的宣传动员，与“书香校园”建设相结合，创建体艺特色，丰富校园文化，将游泳、书法作为我校的“一校一品”建设项目。下面将对本学期我校开展“一校一品，体艺特色”创建工作进行总结。

一、学校领导高度重视，师生共同创建学校特色。

1、与校园文化相结合

为了推动“一校一品”工程的实施，我们把“书法教学”列入了校本培训的计划，通过培训，把书法的基础知识、创新的理念深入到学生、老师们的日常教学中，这样才能创造出“书香校园”的文化氛围。我们请来了书法协会的成员当我们书法特长班教学的老师，教授书法的知识，由本校崔亚波老师进行日常的书法教学工作，以及组织开展各项培训、比赛活动，编写校本教材，一次次的书法专题学习活动，老师们都认真学习，端正了思想，增强了信心。

2、一校一品的建设与学校师资队伍相结合

为了保证“一校一品”工程落到实处，不留于形式，真正发挥其特色带动作用。学校还申报了“顺德区书香校园”、“顺德区游泳网点学校”称号，同时在校园文化建设、体育特色两方面提升学校品位。发动全校教师参与体艺特色学校建设，从而形成一支师德高尚、业务精良、适应现代化的教师队伍。

3、一校一品的建设与学校文化内涵的建设和学生技能培养相结合。

我们把书法作为我们学校的一种文化涵养的教育，利用书法练习陶冶个人情操，让师生感受到人人都是书法家，这种精神拓宽着教育内涵，激励着学校形成富有文化底蕴的校园特色，另外，我校还加插集体“书法操”练习，形成富具书法特色的校园氛围。根据学生的兴趣爱好，我们在每周大课间活动课上，广泛激发学生的兴趣，分别开展除了书法培训外的多项体育项目活动，包括阳光长跑、毽子、跳绳、呼啦圈等体育活动，并进行每周轮换项目，在活动中，同学、老师们都积极投入到体育锻炼中去。在书法学习方面，学生们的作品常常会让我们老师刮目相看，这种在教育实践中的不断进步，让教育成果得到了充分的保证。

4、学校品牌建设兼顾全体与普及与个别提高的关系。

我们学校的书法教育，在原有的校园文化氛围下，编写校本教材，在全体学生中进行普及教育，学校定期举办学生硬笔书法比赛、教师三笔字比赛，并组织培训书法尖子班，提高学生书法水平，组织参加区、镇各项书法项目比赛。体育特色教育方面，在低年级段开始灌输游泳理论知识。在普及的同时，我们注重提高，通过组织游泳比赛，挑选表现较为出色的同学，在陈泽良校长、胡淑娴老师的组织下，定期开展游泳技能提高。每年组队参加顺德区游泳网点校比赛、顺德区中小学生游泳比赛。

5、体艺结合，创建特色

在全体师生的努力下，书法已经成为了我校的艺术特色，我们接受了“顺德区书香校园评估小组”的评估，顺利通过了评估验收，在评估的过程中，我们充分展示了学校的书法特色，并获得了高度的评价。体育特色方面，在原有的游泳尖子队员的基础上，本学期我校组织举办了游泳比赛，通过比赛挑选游泳队员，将一如既往的进行系统训练，务求再创佳绩。

二、存在问题

1、我校现时的书法教学能做到普及教育，但在水平提高这一部分的教学工作仍然处于初级阶段，需要提高全校师生的学习兴趣，组织更多的书法讲座、比赛活动等，提高师生的书法水平。

2、体艺特色建设中，书法操简单没创新，需要创出新理念、内容更丰富的书法特色操。

3、游泳技能未能全面普及，需要充分发挥家校共育的作用，引导家长重视学生技能学习，无论从理论上、技能上都要提升学生的综合素质。

三、以现状为基础，进一步完善“一校一品”创建工作 在今后的工作中，学校还将进一步做好“一校一品”的建设，以书法教育作为素质教育的载体，努力探索，不断提高学生的书法水平。创作新一套“书法操”，打造学校书法特色品牌，营造浓厚的书法文化氛围。重视学生身体素质锻炼，打好技能基础，继续开展更加完善的大课间活动，让每一次大课间都能够充分发挥学生运动技能，提高体育运动成绩。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找