# 有关守望作文初中（优秀范文五篇）

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2024-06-17

*第一篇：有关守望作文初中守望亲情。执笔，望着窗外纷飞的枯黄略带深红的落叶，心里很淡然。因为我知道在窗外我看不见的那一头，我的母亲在为我祈祷，即使白了双鬓，红了眼眶，那颗心依旧不变。下面给大家分享一些有关守望作文初中，希望对大家有帮助。有关...*

**第一篇：有关守望作文初中**

守望亲情。执笔，望着窗外纷飞的枯黄略带深红的落叶，心里很淡然。因为我知道在窗外我看不见的那一头，我的母亲在为我祈祷，即使白了双鬓，红了眼眶，那颗心依旧不变。下面给大家分享一些有关守望作文初中，希望对大家有帮助。

有关守望作文初中1

我曾以为，对于留守老人来说，守望是孤独的，也是甜蜜的。

我家隔壁是一位年过六旬的老奶奶，年纪轻轻丈夫就病逝了。要强的老人把泪水咽进肚里，含辛茹苦，独自将儿子拉扯大，省吃俭用，供他上学。所幸的是孩子天资聪颖，读书一路顺风顺水，凭着优异的高考成绩进入厦门某大学深造，毕业后留在特区发展。左邻右舍都替老奶奶感到高兴，感慨她大半生的付出终归是有价值的。儿子有出息了，老人也可以乐享清福。

奇怪的是，近一两年里我看到老奶奶似乎都是独来独往，形单影只。老人常常枯坐在一把老藤椅上，在自家门口发呆。我注意过她的眼神，愣愣的，有几分期盼，又有几分落寞。有一天我纳闷地向父母问起此事，才知道老人的儿子在厦门结婚生子后，便很少返乡探亲了，逢年过节时要老奶奶三番五次打电话他才肯回来，一回来就嘟嘟囔囔说什么大城市生活压力大工作压力大怎么忙怎么忙之类的话，埋怨老人不体贴晚辈的难处。我有些气愤，这只白眼狼真是枉读圣贤书，鸦有反哺之义，羊有跪乳之恩，何况是人呢?难道他不懂得“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”这个道理吗?

这个周末下午，我出门倒垃圾，看到奶奶正站在老人家门口陪她聊天，便也跟着过去了。老人热情地把我们迎进门去，拿出洗好的苹果塞到我的嘴边。很快，她们热络地聊起了家常，我坐在一旁默默地听着。当谈起儿子的事业，老人讲得眉飞色舞，手舞足蹈，紧锁的眉头也舒展开来那可是她一辈子的骄傲啊!看着老人脸上绽放的幸福，我的心里一阵酸楚：这是内心怎样矛盾的一位母亲啊!

除夕那天傍晚，儿子终于现身了。老奶奶笑得像一朵老菊花，从儿子进门的那一刻起，老人的话就没有停过。见儿子有一搭没一搭地回应着，老人讷讷地问及为何儿媳和孙子没随他回来，儿子只道是孩子尚幼，禁不起路途颠簸。

“那等明年吧……啊?”老人半是探询，半是自言自语。儿子不置可否，避开老人热切得灼人的眼神……大年初一晚，儿子要走了，说是年初二要陪媳妇回娘家。老人陪他走出小区，临别时握住儿子的手重重地摇了摇，叮嘱道：“明年……别忘了啊?”……

闲暇无事时，老奶奶仍旧坐在家门口的老藤椅上，偶尔会失神，有时会焦躁地起来走走，绕几圈后又悻悻的坐下，浑浊的眼里是无尽的苍凉……

寂寥的守望啊!不对称的亲情!

有关守望作文初中2

五月的一个周末，我去乡下看望奶奶。那天下午，我独自走在临近河边的田埂上，阳光暖暖地笼罩着大地，田野里的野花、野草昂着头挺着身子，仿佛在守望些什么东西。

走着走着，一阵动听的笛声旋进我的耳蜗，那声音婉转悦耳、空灵悠远，却又微微带着些悲凉凄切的感觉。我循声望去，只看见一高一低的两个背影，依偎在一个院子里，却都有些佝偻着。

我害怕惊动了他们，于是悄悄走近些。吹笛子的是一位老人，弯着背耸着肩，花白的头发被风吹乱了。旁边，有一个老奶奶扶着这个老人。奶奶的背弯得更为厉害，就像一座拱桥一般，陪在老人的身边。阳光一点一点洒在他们身上，毫不吝惜。伴着温暖的风，老人的笛声在我的耳边不断的响起。他们站在一棵开满了雪白的花的树前。一束束的白花与碧绿的叶子交相辉映，仿佛是碧绿的翡翠上落了些雪花。那花，我认得，是我最爱的山楂花。我爱那花，不仅因为它能结出我爱吃的山楂，更因为它的话语——守护。守护这一词说着很容易，但真正要做到，却是极其的难。

以后我每次看望奶奶，都能在田埂上听到婉转悦耳却又略带悲伤的笛声，看到那对依偎在山楂树前的背影。阳光洒向大地，为那雪白的山楂花镀上了一层金边。微风阵阵，吹落了朵朵山楂花，花儿落在那对背影跟前，有无尽的美感与温馨。

慢慢地了解，那个老爷爷患有白内障，几乎看不见。平日里，奶奶就是爷爷的眼睛。他们没有孩子，生活并不如意。因为家庭的贫穷，所以老爷爷没有去作手术。老爷爷患病，已近十年了，在这十年里，老奶奶一直守护在爷爷身边，从未离开过。

我知道后，沉默了许久。这要多大的爱与毅力，才能守着一个看不见世界的人，不离不弃近十年。老奶奶一定期望老爷爷恢复视力的那一天。“执子之手，与子偕老”，这对贫穷的老夫妻，很好的诠释了这句话。我也终于明白，为何他们的院子里会有一棵山楂树，这棵树和老奶奶一起，永远的守望者老爷爷。

我家楼下的小妹妹在学笛子。每每听到她的笛声，我仿佛又回到了五月的那个周末，听到了白内障老人吹奏的笛声，看见了院子里那开了满树花的山楂树，还有老奶奶对老爷爷永恒不变的爱和守望……

有关守望作文初中3

蝶是花的精魂，是花前世不灭的思念，来寻找今生的誓言。

——题记

你的身后是沉默的黑板。你的面前是明亮的双眸。

以一种虔诚的态度，立于三尺讲台，执三寸粉笔抒万丈豪情。面对双双迷惑渴求的眼睛，你用心灵把他们送过了一个又一个分叉口。

记得一次运动会上，我站在跳高台旁，那高度我从未挑战过，心里多少有些发怵，你看着我迟迟未跳，就带领全班同学为我加油!在加油声中，我终于跳过去了，跳过了我心里的高度。而接力赛场上，我们为选队员发生了分歧，而我们自己选的队员，中途她的棒居然掉了，丝毫没有默契的我们乱了手脚。我拼命地向前跑，本以为自己拼尽全力就可以。但最后依旧还是没能挽回。依稀记得最后我苦笑着对你说：“付出和收获不成正比啊。”当时的我特别的难过，但脸上依然挂着笑容。你说：“对呀，付出和收获不成正比，但我们依然要努力。不是吗?”

还记得你教我们的时候，少有的几次发火。我知道，对于那些不听话的学生，你也是能忍就忍，当时我们全场都寂静了，没人知道怎么做，也没人知道做什么，都能够希望这场暴风雨能够平静地度过。我们知道，你在默默的奉献，没有人强迫着你做，一切为了我们，为了一届又一届的莘莘学子。守望着一年又一年的桃李花开。

你已经经历了一届又一届的学生，我们这些调皮的学生也会离你远去，但你还是日复一日，固守黑板的黑，粉笔的白，孤灯的黄。

匆匆岁月在一张年轻的脸上印上一重又一重的烙印，你不语，你播种着春天的希望，你坚信“桃李不言，下自成蹊”。春天到了，希望凝于指尖，春的气息，嫣嫣冒出……

你守望着桃李芬芳的世界，守望长长，缩短了神圣与平凡的距离。

有关守望作文初中4

每个人都有梦想，梦想是如此美妙。我一直守望着心中那颗梦想的种子。

记得那个盛夏时节，空气中弥漫着炽热的气息。爸爸觉得天气太热了，在家待不住，就带我来到游泳馆。由于我第一次来到游泳馆，心情有些激动。当我下水时，清凉的水似乎有种魔力，一股沁人心脾的清凉直驱我心中的燥热。就在这时，我在心中种下了颗梦想的种子――我要学会游泳。我一直守望着它希望它有朝一日能破土而出。

游泳回来后，我还是异常兴奋，总是按耐不住心中的激动。后来在电视上，我看见许多游泳健儿在水中大展身手，我更坚定了自己的梦想，我想成为像他们一样的游泳能手。因此，一个夏天，我经常让爸爸带我去游泳馆练习。

“把头抬高了双手，双脚用力划水，头伸出水面。”爸爸在我身边给我纠正错误的动作，还时不时示范正确的游泳姿势给我看。看着爸爸这娴熟的动作，再想想我这别扭的动作，我明白了，游泳不是一朝一夕就能学会的，我面前的这片水也不是轻易就能征服的。

“五指并拢，后脚要用力。”爸爸在我身边指导着我。我照着爸爸的话，不停的用脚蹬水，用手划水，不一会儿，我便渐渐慢了下来，身上积蓄的力量就快耗尽了。“加油，动作挺标准的，继续努力，实在不行了就休息会，等会儿再练习。”我听了爸爸的话，也想休息下，但看离泳池边那么近了，我又不想放弃，我默默的对自己说：“加油，再坚持一会就到了，不能放弃。”终于我在爸爸的陪伴下游到了岸边，虽然特别慢，但进步很大。

终于，经过好几个盛夏的练习，我取得了很大的进步，我游的比之前快了些，而且身子差不多可以完全浮起来了，不用一边踩地一边蹬水了。我梦想的种子在辛勤的汗水与坚定信念的滋养下破土而出，开始成长了。

现在，我已升上初中，由于学业的压力，我只能暂时不顾梦想，但我依然会守望它，期待它有朝一日长成参天大树。

有关守望作文初中5

在每个人小时候，都是相信天使存在的。那个穿着白色的蕾丝纱裙，顶着金色光环，飞在你上空的天使，会拿着魔法棒，低下身甜美地说：“我可以帮你实现愿望。”

随着时间的推移，我们的思想变得成熟。慢慢相信这个世界上是没有天使的。可是当“天使”真实地存活在你的世界里，又怎能拒绝相信呢?

我就遇到过两位天使。他们没有传说中那么耀眼，也没有金色的光环，更不会穿着白色的蕾丝，亦不会轻柔地问我有什么愿望要实现。但他们确确实实是生活在我身边的天使。

从我呱呱坠地开始，我就活在天使的翅膀下。他们搀扶着我学走路，鼓励我迈开第一步，在终点给我一个夸奖。手把手教我学写字，歪歪扭扭地写下“一、二、三……”，他们则欣喜地夸奖。于是，我在这赞美声中心甘情愿地歪扭着写下去。当我第一次喊出“爸爸”“妈妈”这两个单词时，我的天使高兴得像个小孩。高高地把我举托起，又放下。看着我成长，他们是快乐的。

慢慢地长大了，想逃离这双翅膀，走出去，看更广阔的蓝天。可是那双翅膀成了“负担”，我开始不满足，开始反抗。看着他们失落的神情，我的心也会不舍，却还是不愿回到那温暖的怀抱。

外面的世界很大，很漂亮。只是不属于我。我累了，想找个地方歇歇，可是满世界都是人。我一转身，那双熟悉而遥远的翅膀依旧张开，等着我回去。

哪一天，才能真正明白，世界上最美的地方是家。要停下奔往前方的脚步，回收斑斑往事，才会发现最爱你的人在身后。因为那是支撑你前行的坚强的后盾，是你疲倦时厚实的依靠。

有一天，一个小男孩问我：“你见过天使吗?”我恬静地告诉他：“有啊，他们和我住在一起。”小男孩很高兴，于是我告诉他天使的故事。他欣然对我说：“原来天使只是奉献，不求回报呀。”

有关守望作文初中5篇

**第二篇：守望优秀作文**

八校联考卷作文题：

在冬季里守望春天，在春天里守望爱情；在寂寞里守望温暖，在温暖里守望友情„„生活在多元的时代，我们有太多太多的东西需要呵护和守望。

请以“守望”为题，写一篇不少于800字的文章（不要写成诗歌）范文1：

守望

守望，即看守瞭望的意思。生活在飞速发展的多元时代，我们在不断地得到，又在不断地失去。我们需要呵护住那些已经拥有的，同时去展望和追寻自己的梦想，这就是守望的意义之所在。因此，我们应当学会守望。

守望是对自我价值的肯定，也是对人生意义的追求。镌刻在历史长卷上那些名垂千史的人物，何尝不是凭借“守望”度过人生的十字路口：司马迁经受了严厉的酷刑，仍不轻易屈从，他守护他的才华，追求他的理想，著就《史论》这一绝世之作；勾践蒙受战败俘虏之耻后却卧薪尝胆，守护心中的坚毅，展望复国之理想。他们之所以能达成人生的辉煌，不正是在低谷时紧握“守望”这一人生准则和信条，不放弃理想也不轻易妥协，看似暂时的停顿，却是在调整姿态，厚积薄发。因为他们清楚地知道成功所需要的准备，正是看守自己的信念，继而积蓄力量，追寻自己的梦想，继而付诸行动，最后到达成功的顶峰。由此可见，实现自我的价值，需要守望的辅助。

守望是对国家发展历史性的思考，是打通时间，空间阻碍的远瞻。温家宝总理曾在同济大学发表的演说中提到，“一个国家的发展，需要有一些抬头看天空的人。”的确，国家的发展，科技的进步离不开对未来的展望，离不开远眺与想象。正是有了那些对天空，宇宙产生好奇与想象的科学家，才促使我国自行研发的“神舟七号”等宇宙飞船顺利驶入浩渺的太空。而总理的话更精巧之处在于，它的“有一些”这个词，说明了守与望的平衡性。我们不能一味地展望，而忽视了历史的基奠与民族的根基。这是对中国发展理念的最好诠释，我们展望全球一体化的和谐世界美好前景，但我们从不曾忘却自己的历史文化积淀，这种华夏儿女与生俱来的自豪感与使命感，又推动着国家不断前行。因此，国家的发展离不开守望的护航。

当然，值得注意的是，“守”与“望”是一个不可分割的整体，有人曲解其含义，只一味地停滞不前，却声称是追忆往昔；有人抛开原则大跨步飞跃，却殊不知早已失去背后的支柱，这都是归于片面的表现，我们应学会守望，重要的一点是把握其中的平衡点，让守与望成为坚强的臂膀，共同协助。

在人生的低潮时刻，守望将给你希望与信念，在人生的巅峰，守望让你不轻易自大，清新地认识自己。守望是照耀前程的明灯，也是一座警钟，让我们不再绝望，1

不会彷徨，守望让人生和世界都更为精彩。

高三（1）班陆隽怡（62）

范文2：

守望

守望只属于那些具有浪漫主义理想情怀的人，没有信仰与理想，便无所谓“守望”。理想是守望的镜子，古往今来，所有怀抱理想，企图在现实世界中寻找“精神家园”的人，都是“守望者”。

孔子就是一个丧了家的守望者。他有道德却无权无势，敢于批评当事权贵，他是这样一个“持不同政见”之人。他的理想，他的乌托邦是“周公之治”。为了这个信仰，他背井离乡，游说个诸侯国，希望有统治者可以采纳他的政见，实施他的国策。但可悲的是，从古至今，哪个统治者天天愿意听一个“国师”在自己头上指手画脚，他们需要的只是帮忙与帮闲的附庸。而这恰是孔子所不愿意的，不愿意丧失人格与独立性，成为“豢养”的人。于是，他真正成为“守望“者，远离主流，被边缘化，他的“孔教乌托邦”永远只是“守望”，根深蒂固的孤独只有他一人体尝。

“守望”的虚无缥缈注定了守望者根本的孤独。守望的彼岸世界此岸化是每个守望者的愿望，但这些理想却又如此不切实际，不符潮流。孔子的乌托邦是什么？是“和而不同”的秩序。“和”为和谐，而“同”为平等，词意为不同等级的人能和睦共处但又有严格等级秩序的社会状态是一个知识分子，贵族，皇室专权的社会，是更严酷的专治。历史学一次次证明了，违逆历史进步取向的作为是不可能成功的。所以它注定只是孔子一个人孤单执着的守望。正如柏拉图的理想国，他在几次无功而返之后说：“现世的国家，还是交予法律管理吧。”那个理想国，只能是“彼岸天堂”，他们都知道“此岸天堂即地狱”，所以只得孤寂一生的守望，但守望之为守望，有一种“挣扎”之奇美。

守望是明知达不到而期待，明知不可为而为之。鲁迅曾有一种比喻“冻灭”还是“烧完”？是“冻灭”的坐以待毙，还是“烧完”的垂死挣扎？还是垂死挣扎吧，做个可爱的守望者，别偏废了人生形同枯木。守望即有希望，希望即有动力，动力即有行动，行动即存在，存在即证明了人生的价值。这就是精神归依的守望的意义。

在茫茫宇宙间，地球是寂寞的，所以人难免寂寞，于是成了守望彼岸的待渡人，但守望的“黄金世界”不在过去，不属于来世，只是现在，它需要你我的坚守创造与希望浇灌。（48—68）范文3：

守望

在詹姆斯.乔伊斯笔下，布鲁姆在纠缠交错的意识流中一遍遍重复着自己的矛盾：时代中后工业文化的多元让自己的传统的英雄救赎的信念无所适从。这个现代版的《奥德赛》正向我们揭示这样一种本真的迷惘状态：后工业时代多元思想的极端发展使人们精神的独立性和传统的价值体系分崩离析。

在过去的这一个多世纪中，一些人就在这样的虚妄矛盾中思考，守望着自己的内心。

索尔仁尼琴试图用西方传统的道德力量再一次将迷惘的人们拖回旧有的轨道。他在守望着传统道德来保持自己精神的自由。在那个个人崇拜的时代，他这精神的自由所导致的言论自由使他走入了西伯利亚寒冷的牢狱。不过因为他守望着传统的道德的力量，使他在美国演讲时也会讲出“欧美民主不是普适价值”的话。而这样一位守望道德的老人，最终还是失败了。文艺复兴将欧洲重新纳入人性人道的价值体系，而孛尔仁尼琴后期的《崩溃的俄罗斯》想要探讨这人道主义的力量，却被功利的人们所抛弃，只卖出了五千册！人们的记忆始终停留在《古拉格群岛》中，孛尔仁尼琴的守望落空了。

后来我也在想，是否是政治束缚了他？让他的守望更加艰难而局限。与索尔仁尼琴不同，茨威格生活在西方的中心，他称维也纳的人是“超民族主义者”。他在用一种文化力量。二战时，他旅居南美，写下了《昨日的世界》，他试图用一种文化的传统力量解决这迷惘。战争使他无法抑制这一思维的冲动，但却让理性的光芒削弱了。痛苦的感情充斥着茨威格，使他陷入非理性的不断的回忆当中，这也让他的守望多了一份感性的坚持，少了一份理性的支撑。这样自然使后工业时代的躁动和迷惘更加纠结。

我不看画，但有一次一看毕加索的画我就着了魔：无透视的结构，杂乱的色块凝结成一种反叛，一种背离。这是对西方传统文化的画法的背离。据说是毕加索的偏头痛使他看到了这躁动而杂乱的世界。我却不这样看。恐怕这种创作的核心精神就是毕加索的守望之处。相比于索尔仁尼琴和茨威格的传统，毕加索的创作是疯狂的叛逆的创新，而我看，这种形式上的创新并不能代表他的叛逆。他是在守望一种独立自立，在精神上与工业时代的一切决不妥协，守望着一种精神的独立性和前瞻性。恐怕在这一层面上，毕加索超越了画家，而更像哲人。

越矛盾，越迷惘。超越形式，这样的守望才是解决后工业时代的洪流与现代人精神自由独立的希望。（67）范文4：

守望

神女在崖间守望归人，千年独立；太白在颠沛苦楚中守望傲骨，高歌“安能摧眉折腰事权贵”；孔夫子在人生苦旅中舍自我之游说之苦，望凡世之太平之

盛„„人生的洪流在守望中有了方向，人生的意义在守望中得升华与延续。

非诚无以立人。守望人之品格是最基本，也是最重要的而守望，然而这绝非易事，宛若冬日里一团烈火，若不加砥砺，不添新柴，便难燃烧。如今席卷全球的金融风暴，究之种种，乃人的诚信出了问题。那些标榜名声优越的金融高管置个人诚信于不顾，望钱而弃守，使大量投资者深陷苦海，法国一位知名投资人甚至绝望地了结余生。悲夫哉，那些身价千亿的高管竟置诚信不顾，动了立人的基石，其后果可想而知。所以我们在当今风起云涌的纷繁世界中千万别忘了最基本的东西，守望诚信，用一颗诚心待人待事，那么世界也会还你一份精彩。

守望更高的境界乃是一份恬淡从容的境界。最初守望其实都是如春花般绚烂，然而少有人能耐心地等其树茂，待其成果，大多人如柳宗元所言“摇其木，爪其肤”。过多的躁动，盲目虚耗了我们的生命精华，而在外界喧哗纷繁中守住本心，守望灵魂的澄明者便终会浮出水面，屹于高境。居里夫人在年少时便守望着一份为科学献身的崇高理想，守望着一份淡泊无求，无私奉献大境界，所以她能在成堆的铁砂中睹见那一丝熹微的蓝光，能在记者登门时简言婉拒，能在聚光频闪前，脸色白净，目光镇定地说出一个女子的铮铮傲骨，显出一份令世人折服的淡然气魄！不仅如此，她更激发了无数有识之士去继续跋涉在这条通往科学高峰的天路上，念着心中的“圣经”，带着无言的虔诚上路，守望科学巅峰的夺目光辉，守望心中淡泊坚韧的灵魂。

康德言，“世上又两件东西令我为之震撼，一是头顶的深邃的天空，二是心中崇高的道德。”此之诮也。

由诚及淡然，由志及恒远，我们在守望中明确了自己生命的方向，生命在守望中折射出无尽的光芒。于是我们在这生命长途中更加从容有力地前行，我们守望着更多珍贵的美好之物：友情，爱情，爱与温暖„„由此我们每天“面向大海，春暖花开”。然而，在望着这些甜美时千万别忘了回头望望，望望那心中的道德，守护人生恬然而崇高的精神家园，因为这些是基石，因为守望之宏伟，不是仅是望之高，更是守之深！

神女，太白，夫子„„芸芸众生，让我们擦亮双眸，敞开心胸，砥砺灵魂，去守望每一个属于我们的精彩吧！（69）

**第三篇：初中作文守望进贤之窗（本站推荐）**

守望进贤之窗

进贤有着丰厚的文化底蕴，进贤自古名人多，进贤物产丰富。为此，进贤让我无比自豪。

守望进贤之窗，灿烂的阳光浸满我的心扉，驱散了心中的阴霾。在前行的途中，虽然充满了许多未知的磨难，但只要有进贤精神相伴，我也会微笑着向成功的彼岸进发。

守望进贤之窗，我收获了智慧。春去秋来，夕阳西下，泡上一杯香茗，独自在小园里徘徊。我们进贤有名的大才子晏殊不禁发出了对人生的思考“无可奈何花落去，似曾相识燕归来”。是啊，回头想想，人生能有多少个落花时节，趁着路上风景正好，天上太阳正晴，赶快为建设进贤而努力吧，切莫虚度光阴。

守望进贤之窗，我收获了感动。当你走在大街上时，只要稍微留一点心，你会发现这样几个细节：十字路口，来来往往的车辆繁忙而又井然有序地川流不息，可见“红灯停，绿灯行”的规则已深入人心；广场上，一群老年人在悠闲地扭秧歌、打太极；公交车站前，人们有序地排着队，并且站在前排的都是老幼妇孺。不知细心的你有没有发现，现在的进贤和以前有什么不大一样？对，人们的思想比以前更进步了，人们不再满足于物质文化，现在更注重精神文化的培养，这可是以前想都想不到的。进贤翻天覆地的变化着实令我感动。

守望进贤之窗，我收获了自信。随着经济的快速发展，进贤成了一片有心人的创业热土，各地人们纷纷到此创业。到处呈现出一派欣欣向荣的景象：一座座高楼拔地而起，宽阔的柏油马路替代了以前的泥泞小道；亮丽的霓虹灯将整个进贤城装扮成了一个繁华的不夜城；田野上，一台台收割机在田间穿梭，一望无际的金色，不一会儿便露出了泥土的颜色。随着一片片稻草的倒下，一只只装粮袋的鼓起，农民的脸上泛起了会心的微笑。照此发展，进贤必将是江西的一颗璀璨明珠，作为进贤的一份子，我对进贤的未来充满自信。

进贤之窗值得我们一生守望。我相信，只要全进贤儿女一起为实现进贤的理想而奋斗，进贤的明天必定更加灿烂辉煌。

**第四篇：中学生优秀作文：守望**

中学生优秀作文：守望

中学生优秀作文：守望

纷纷扬扬的雪覆盖了整个山庄，山野全是银白。今年的除夕夜竟是一片严冬的肃杀。在北风呼啸中，村庄是如此的安静，竟不见一个人，没有一丝生机。

唯有村西头的那颗老槐树下，还坐着一位白发苍苍的老奶奶。她头裹毛巾，皱纹间夹杂着雪花，却很整洁。棉衣上已布满了一层厚厚的白雪。

她坐在这里已经很久了。

她把头伸得长长的，直勾勾地向土路眺望。和老槐树一样，她在守望着远方。

儿子已经有两年没有回来了，儿子在遥远的北京做一名铁道工人。每逢春节时，为了千万个盼归的母亲，儿子总是很忙。

儿子告诉老奶奶，北京是一个很美很美的地方，那里有数不尽的高楼大厦，还有川流不息的车辆。儿子说等他攒够了钱，他一定会把老奶奶接去享福。

老奶奶哪里知道什么高楼大厦啊！她生在大山里，长在大山里，最终陪伴她的归宿也应是大山。她只希望儿子不再生活在如此贫瘠的大山里，她只希望儿子能走出去。

可儿子这一走到现在就是两年，其间就没有回来过。连电话也没有打，如此贫瘠的小山村怎么会买得起电话啊！老奶奶就生怕儿子出了什么事。

老奶奶就这样坐着，在老槐树的陪伴下，一起去守望。村里的乡亲们来劝她回屋歇着，别冻坏了身子。而老奶奶却说：“不，我要等我儿子，他说他一定会回来的！”

眼看着大年三十就过去了，初一清晨，老奶奶又像往常一样坐着，在村西头等待。远方的土路尽头跃动着一个小黑点，模糊的黑点愈来愈大，愈来愈近。一个雪人到了面前，老奶奶忙迎了上去。

“儿子！”

“娘！”

母子俩紧紧地拥抱在一起，泪流满面。

儿子今年轮休，批了五天假。

他们母子俩相拥在村西头的老槐树下，在北风中，老槐树幸福地摇下了雪花。

**第五篇：守望青春作文汇总**

守望青春作文汇总9篇

在平时的学习、工作或生活中，大家或多或少都会接触过作文吧，作文根据体裁的不同可以分为记叙文、说明文、应用文、议论文。那么问题来了，到底应如何写一篇优秀的作文呢？下面是小编精心整理的守望青春作文9篇，仅供参考，大家一起来看看吧。

守望青春作文 篇1

青春——虽平淡如水，却能细水长流。站在青春的门槛，能闻到阳光的气息，芳草的纯，每个人都有一颗明亮的心，正如牧笛所说：十四岁的心，以亮抵暗，它充满了浪漫和幻想，轻易敞开，时常感动。十四岁的回忆，萤火也可以启示，诱发我们的情愫，足堪玩味，历久弥新……

给岁月贴上标签，充满了时光的惆怅，青春的忧伤，对新的一天充满了无知，对下一段旅程充满了迷惘——还是满足了好奇心吧！让我慢慢长大，学会飞翔，学会坚强。

在青春面前，我是一只坐在井底的蛙，想要摆脱井的束缚，看看真正的天空，可是，那高高的井台使我沉默——我真的可以吗？

一朵花怎样才算开过，细细思量，这之间流淌着的是淡淡的情。人也一样，我们怎样才算是“活过了”？一只蝉儿在黑暗中生活了十七年，只为在太阳下歌唱几十天，多么不羁的生命！多么美丽的灵魂！今天，是我们剩下生命的第一天，我们要像蝉儿般努力歌唱，努力成长，唱出我们的精彩人生！

09年转瞬即逝，就在不经意间，10年如童话般降临，我要踏上一段新的旅程了！记忆中满载着牧笛悠悠的文字，那文字有流光溢彩般绚烂，满充着青春的韵味。从《杯水之想》聊到《梦幻妖子》；从《裙带飘飘的童年》到《开到夏末的荼蘼》，之间是那般迷人，深深的吸引着我，深深的打动着我的心。

在守望青春的日子里，会有迷惘，会有感动，要相信，拨开云雾后，会是美丽的太阳；风雨过后，定有彩虹。我们，一定是新日下努力歌唱的蝉儿！

在守望青春的日子里……

守望青春作文 篇2

青春，是我能想象的最遥远的地方了，不知不觉间，这个最远最远的时光已悄然将至。

欢迎你！可是又有一丝想要拒绝的感觉。多想一直站在小学的操场，和那些年，我们一起曾追逐过的梦想，在阳光下，吸收一切美好的东西，如向日葵般尽情绽放。时光啊时光，你总是匆匆忙忙，抹去我纯真的岁月，带来呼啸而过的青春，夹杂着对过去天真童年的怀想。

原来青春这么深，比想象中的还要难。以为一个人，静静地倚在窗前，纪念我们逝去的，仰望我们梦里的，就是青春。进去了才发现，青春没有那么美，小清新，文艺范，躲起来不声不响。有那么多话语太牵强，永远不停地被塞进大脑，但道理总还是那一个。青春会有小忧伤，泪水也会止不住。希望哭过后天便明朗起来，整理心情，继续走，走过那些个深深的地方。

青春应该可以很快乐，住在我心上，昂扬着轻快的旋律，兀自婉转出无数个有关青春的故事。他们会是生命中挥之不去的，陪伴走过无数个日日夜夜，那些荡漾着青春气息的岁月，弥漫着，久久不散。那时我可以骄傲的告诉所有人，我拥有过一段美好时光，那是我的青春。

随时光慢慢淡去，守望我们的青春。我会记得我们一起看过郭敬明，看过饶雪漫，听着小情歌的日子。这段路还很长，我会一直告诉自己，现在还很小，因为青春，给我坚持下去的力量。

“燃烧吧！小宇宙！”……

我会珍惜青春，在它路过的日子里，演绎一生中最疯狂，最美丽的故事。

15岁，只是一个开始。

守望青春作文 篇3

青春是一场倾盆的大雨，即使雨点淋漓，也期望回头再淋一次。

——题记

睡梦中，我躺在广阔无垠的草原上，双眸紧闭，休神养息。忽然，清风伴随着轻脆的脚步声掠过我的耳旁，我坐起身来环顾四周，一只白驹印入我的眼中，我兴致大发，立马站了起来追了上去。白驹望见了我，出手意料的没有逃跑，反而同我微微一笑，便迈着轻快的步伐转身离去。我追得越来越快，它却跑得越来越远。渐渐地，白驹消失在我的眼中……我明白了，那白驹正是青春，一去不复返。

回味青春，是教室里初三同学忙碌的背影，一张张黑白红交加的试卷俯身倾听着学生们的低语。笔尖与纸质之间的摩擦清晰可辨。学业繁重，难免不了学生口中的的抱怨，但这抱怨中又蕴涵着对初中生活的不舍与留恋。回味青春，是操场上同学们努力拼搏，刻苦训练的身影。篮球场上，同学们不知向球架抛去了多少汗水，只为最后为荣誉而战。足球场上，同学们跌跌撞撞，向球网不停地努力踢去，只为有朝一日为班级争光……回味青春，可能更多的是放学回家后同学们为各自目标奋斗的场景。想学习的人一丝不苟，专心致志，付出时间和汗水只为不负老师和家长的重望。没心思学的人，坐在电脑或者捧着手机，与相隔百米之外的朋友共同在“战场”上呐喊，为着黎明的曙光奋斗拼搏。

回味青春，每个人都在以自己的方式努力，或得或失，或胜或败。即使如此，青春也不能浪费，哪怕失去了，哪怕失败了，只要你努力过，奋斗过，付出过，没有什么是不值得的。

守望青春，恍如白驹过隙，转瞬即逝，犹如那淋漓的大雨，尽管病痛缠身也期盼再淋一次。守望青春，更多的是友谊，更多的是亲情，更多的是回忆，毕竟我努力过，毕竟我成功过，毕竟我得到过，尽管我曾经心灰意冷，落入深谷，我也不会后悔。

珍惜时光，永保回忆，守望青春。

守望青春作文 篇4

青春是短暂的，但我们可以用心灵去守望。

年少懵懂的我们，望着皎洁的圆月，数着天上的点点繁星。总觉得自己带着疑问，甚至一无所知。其实，我们的内心一直在守望着似乎遥遥无期的青春。这时候，总想把骚动和痛楚揉碎，让梦中的静谧和甜蜜来抚慰自己潮湿的心灵，我们在用一颗洁白善良的心守望着青春。

花开花谢，草长莺飞。转眼间，我们迈进了青春的殿堂。心灵的放飞，眼界开阔。一段属于自己的精彩路程开始了：与激情相伴，和信心同行。这时，我们用心的充实与进取守望着青春。

青春是短暂的，更是美好的。这时，我们的心灵达到了一个理想的高度。我们的人生也随之焕然一新。岁月在飘逝，让我们尽情地放飞心头，让心灵冲破云层，到达那个碧空如洗，纤尘不染的高度，感受前所未有的蔚蓝和明净。

青春不是人生的一个时期，而是一种心态。青春是生命旋律上的一丝颤音，是春天鲜花上的一缕笑容，是出水芙蓉上的一滴露水，是岁月书卷上的一页温馨。守望青春，放飞心灵。人生在轮回，岁月在飘逝，为何不驾一叶扁舟在历史的长河中畅行，去寻索先哲们生生不息的足迹呢？

打开我们的记忆之门，守望青春，放飞心灵。已成为美好回忆的，却不能再成为现实；

现实的.，却要成为残酷的回忆；

陪君醉笑三千场，诉不出离伤。

我们都不甘愿被折断翅膀，不想我们的青春被灼伤……

守望青春作文 篇5

一段青春终将逝，一份守望等花开。

人生应有守望。

这是《麦田里的守望者》带给我最深沉的人生感慨。

书中的主人公——霍尔顿，一个普普通通的学生，亦或是千万个我们的浓缩，过着荒诞不经的生活，不羁、狂放。

初读此书时，书中生活种种情态，满足了我们对理想中无忧无虑的生活代的充分想象。然而我又思考，难道只是这一尘不变的生活吗？他的生活没有重心吗？没有理想与目标的支持吗？直到最后，此书给出了最完美的答案，在霍尔顿回到家中后的一次与妹妹交谈中，道出自己的梦想：在一片一望无际的麦田上，自己站在悬崖边，保护着每一个孩子，让每一个在麦田上玩耍的孩子不坠于万丈悬崖。读到此处，内心突然有着强烈震撼，在书中的人性浮躁背景中，如此单纯却又美好富于人性善良的梦想似乎将黑暗都驱散了，眼前只剩一片绿色，一片欲滴的富于生机的绿色。

记得周国平先生在《守望的角度》中写了这样一句话，“他们(指守望者)虔诚地守护着他们心灵中那一块精神的园地，其中珍藏着他们所看重的人生最基本的精神价值，同时警惕地瞭望着人类前方的地平线，注视着人类精神生活的基本走向。”

是的，在如今这个物欲横流的社会，现代人剥离了守望的角度，浮躁地追求名与利，也许梦想还在，却已不再有最初的意义。对于他们而言，物质上的得到带给他们心灵上的满足。然而不尽如此，他们的内心是空虚的，失去了梦想的守望，行尸走肉般度过每一天，直到生命耗尽。他们也许觉得不枉此生，但在外人眼中是多么可笑与悲凉。用守望的角度守望梦想，种下梦想的种子，即使很遥远，终有花开的时候。守望梦想，才是我们心灵纯净的乐土。

一片金黄的麦田，如梦呓的色彩，那是生命的礼赞。

一份守望的心境，如流深的静水，那是青春的坚毅与果敢。

我相信，生命更深处，守望的花朵将缤纷整个青春。

守望青春作文 篇6

青春就像是燃放的烟花，一瞬间的灿烂，却耗尽了全部的热情。不管下一秒会发生什么，这一秒都要尽情释放，尽情燃烧，尽情闪亮。也许你不知道它有多美，但不能感动于它的热情，跟我一起守望青春吧！

青春就是人生最灿烂的一个阶段，只有在这个时候，你才能展示自己的辉煌，同时，在这个时候有了自己的梦想，相当于有了一个自己奋斗的目标，一直冲向前去。跟我一起守望青春吧！

也许年少轻狂，对于什么都不在意，所以才能尽情地展现自己的个性。不顾别人的眼光，我就是我，也许有些张扬，但却绝对坦荡，这时便有了“我的青春我做主”与父母抗争，解开内心纠集地一把锁，里面就是自由的青春。守望青春，把握自己的时光。

拥有自己的梦想，比拥有更多金钱更值钱，行动吧！趁自己的年青时少，把握时间，珍惜这短暂的时光，拼博自己的未来。

守望青春，守望那份经久不变的热情，让青春的脉搏一起跳动，感受青春的气息，共谱青春之歌。

守望青春作文 篇7

雨悄悄地停了，天空仍是乌蒙蒙的，还有雨滴滴落到屋棚上，簌簌有声。错落有致的楼房的上空，飞过一群灰色的鸽子，我呆了似的听着街市上的喧嚣，感到沉闷和无聊，这时，耳旁荡起一段旋律，好耳熟，闭上眼睛，脑中的画面随歌词一点一点地完整，是熟悉的老班，他坐在讲台上，戴着半边框的眼镜，用熟悉的音调在说着给我们最后的话：“我希望我们班的每一位同学都能有壮志雄心……”

“金秋九月……初一的新同学，你们是我们仁寿一中的新鲜血液……”当开学典礼时致着这欢迎词时，老班叉着手，不苟言笑地站在我们身旁。新官上任三把火，老班上身穿着白色亚麻西服，双手叉进裤兜里，站在讲台上老成地讲着班规，眼神犀利，我只记得当时头上的吊灯直愣愣地挂着，我们端坐在桌前，动都不敢动一下，太有威慑力了，等他霹雳叭啦说完所有的班规及处罚后，我脚都并麻了。还有一件事，他说她担任我们的数学老师，我还直祈求他这么严肃的老师教语文该多好，我一直不怎么喜欢理科，脑海里浮现出一幅画面，老班穿着他的白西服，骑在前脚悬空的战马上，左手拿一盒粉笔，向前甩出一条抛物线，向我们喊道：“冲啊！向函数进军！”

老班为了对班上的情况了如指掌，沿用朱元璋时的制度，设了许多“锦衣卫”，要他们有情况及时向他汇报，可毕竟没有他自己监察得力，一次我们班的化学测验情况不理想，他大发雷霆，先是让我们默写化学方程式，错一个挨一棍，然后就是亲自探察情况，有几次化学课，我们课上一转头，便瞥见站在后门口一脸严肃的吴大班，搞得我们那几节化学课积极得都有一点儿不正常。

一次老班从温柔可亲的历史老师那里得知，班上一位男生说是他压制了我们的积极性，怒火中烧，拿着茶杯在晚自习时准时杵在讲台上，目露凶光，俨然“系一条鲜红生绢裙，擦一脸胭脂铅粉，拎着柳叶双刀”的孙二娘。他训人不点名，只是抑扬顿挫地在讲台上说着什么如果他不管着我们，我们不晓得要成怎么怎么样之类的话，还比着手势，或拿手按讲台，或推推眼镜，气场十足。

我好像从没想过有一天我会离开这所学校，从没想到三年的时间眨眼便逝。一百天动员大会，当翘嘴巴的主任在主席台上说：“从你们进校的那天起，我们就知道会有这一天的来临。”我竟有幡然大悟的感觉：终点站到了，筵席将散。阳光正好，熹微暖人，一旁的老班依旧是不改的面容，他也早就想到了会有这一天的来临吗？

六月，蝉鸣正盛，那一天，清着大大小小的书堆、口袋，听着那首《壮志雄心》，那心头压抑着的些许蓝色的忧伤被苦日子终于熬出头的喜悦掩盖，班上的同学陆陆续续地走了，只留下最后清理教室的学生，老师穿着那件格子T恤，右手握着茶杯，同学们一个一个地跟他说再见，教室空荡荡的，他竟垂下头摘下那半边框的眼镜，用手按着额头，老班哭了，无声的，只是一片缄默，空气中弥漫一片悲伤的气息。三年的时光，就要从此划上句号了，都结束了，可是吴老师，我多想摘一朵莲来送给你。

你默默地做了我们三年的守望塔，每当夜晚华灯初绽时，我总想起你，想到你扔实心球，想到你给我们讲你的戒烟史，想到你离别时的泪……

吴老师，假如我们不惧远航，那是因为有你曾做我们青春的守望塔。

守望青春作文 篇8

小草守望雨季的来临，是为了积聚力量，掀开压在头顶的石头；蜜蜂守望花朵的开放，是为了采花酿蜜，将芬芳传遍四海；我们守望着盛夏，是为了努力拼搏，决胜高考！

闲暇时间，拿起手机，翻开日历，细数高三学哥、学姐们距离高考的天数，仅剩下不到六十天。想一想，不到六十天，我们即将成为准高三生，心头便不觉微微一震，是什么，是什么让心头微微一震，是时间的紧迫感，还是因为心中始终坚持着那最初的梦想，我想，是后者。因为心中有梦，我们才会坚持，才能守望。

回首刚刚步入高中的那个金秋九月，刚刚脱去稚嫩外装的我们，也许依旧沉浸在那个无忧无虑的夏日，然而，军训的号角已经吹响，我们不得不尽快调整，使自己快速融入到集体中，适应快步伐、快节奏的高中生活。响亮的口号声在操场上此起彼伏；汗水浸湿了衣襟；时间使双脚麻木……尽管已是九月，太阳公公却不减当初的盛气，依旧是艳阳高照，在艳阳下，我们努力着，坚持着......为期五天的军训生活结束了，这其中，有苦也有甜，有欢笑也有泪水，一起努力过，一起拼搏过，一起守望过。

快节奏、快步伐的高中生活，有些不适应，还好，有她，我的好闺蜜，在一起疯，在一起奔跑，在一起哭，在一起笑，在一起做青春的梦……一次考试，我失利了，没有达到自己的理想值，看着成绩单，一个个刺目的分数映入眼帘，眼泪不知不觉掉了下来。拿出纸和笔，给他传小纸条：不开心，陪我出去走走。她把我拉出去，告诉我：“不就是一次小小的测验吗，怎么这点打击都受不了，这可不像是你的风格，打起精神来，我们一起努力。”“人生的道路不可能是一帆风顺的，总有些荆棘来阻挡你前进的步伐，打败它，你就是强者；惧怕它，你就是弱者……”擦干眼泪，我们相视而笑。谢谢你，陪我走过那段艰难岁月，那时，我们一起守望过。

高二的下学期，一个至关重要的时期，是新课程结束与一轮复习开始衔接的阶段。每个人心里都打起了小算盘，计算着四百多天，应怎样安排时间，才能取得最终的胜利。我们紧张，老师们的脸上也有了凝重的表情，常常备课到深夜，是为了明天在课堂上更好的讲解；每天清早，老师们来到教室，看着同学们陆续走进教室，进入学习状态，老师的脸上露出了欣慰的笑容；晚上，老师们来到宿舍，督促同学们早点休息……他们也在守望，守望着一棵棵幼苗长大，守望着一只只雏鹰在历经磨砺后，飞向湛蓝的天空。

不忘初心，方得始终。我们只有坚守着最初的梦想，才能到达理想的彼岸。耳畔回想起开学初的升旗仪式上校长的发言，句句话语刻在我们心头，校长告诉我们，学习如同物理公式：v=v0+at，最终的速度不仅取决于你的初速度有多大，更重要的是过程中的加速与最终的有效利用时间。学习亦是如此，不仅要有好的开头，还要确保其中加速度的大小与方向，最重要的是时间的有效利用。那次升旗仪式，我们真真切切地感受到了学校对我们的期待，学校也在守望，守望者埋头苦学的学子们；守望着忙于奔跑的少年们；守望着历经数日磨砺后，走向高考考场的芊芊学子们。

我们有过守望，也曾被寄予厚望，想一想，总有一种幸福的感觉。守望，这个洋溢着阳光的字眼，不知不觉中竟勾勒出整个青春永不磨灭的画卷。

青春是盛开的花朵，用它艳丽的花瓣铺就人生的道路；青春那是美妙的乐章，用它跳跃的音符谱写人生旋律；青春是翱翔的雄鹰，用它矫健的翅膀搏击广阔的天宇；青春是奔腾的河流，用它倒海的气势冲垮陈旧的桎梏。青春，也是一个带着热度的词语，燃烧着我们年少轻狂的激情，让我们畅然释怀。

守望青春，守望盛夏，任海枯石烂，拼搏的心不死，担当的信念不灭，奋斗的脚步不止。

守望青春作文 篇9

青春是早晨的太阳，它容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到它的驱逐。

青春是江河里奔涌的激浪，天地间回荡着它澎湃的激情，谁也无法阻挡它，寻求大海的脚步。

青春是一棵树叶茂蕤的树，用绿色光芒感染着所有生灵，使春天的景象常留人间。

青春是一只高飞在天的鸟，美丽的翅膀像美丽的旗帜，召唤着理想，憧憬着未来。

青春是一支余韵不绝的歌，把浪漫的情怀和严峻的现实交织在一起，拔动每个人的心弦。

我们躺在青春的路口，沐浴着青春的阳光。

十六岁的花季，十七岁的雨季，十八岁的雾季……

花季，雨季，雾季一步一步地向前，拼凑出一些懵懂的情怀，预示着无知的未来，心酸，苦痛，喜悦夹杂，那些风风光光的岁月，那些不可一世的人们，大把大把地挥霍。时间，轰轰隆隆地碾过我们的身体，带着我们奔跑向前。

青春，它永远留不住，就像手中的水，无论你是摊开还是紧握，它都还是会，一点一滴，流淌干净，而青春是可以辉煌，灿烂的。

因为我们知道：

青春是一支骄艳的花，但一支独放永远也不是青春，春天该是万紫千红的世界。

青春是一株挺拔伟岸的树，但一株独秀永远不是风采，成行成排的才是勃勃生机的绿色长城。

青春是一叶在大海里孤行的帆，但一叶孤帆很难远航，千帆竞发才有大海的壮观。

十七岁，青春分叉的路口，我们抛弃了昨天的童稚，把梦藏进多思的日记，在串串缤纷的诗词上渐渐迈向成熟。真的，自从那一天，我们齐刷刷地站成了青春的行列——我们终于懂得青春。

青春，我们不要挥霍，不要孤单。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找