# 2024年大班语言狐狸和乌鸦教案一等奖(四篇)

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-06-19

*作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。大班语言狐狸和乌鸦教案一等奖篇一1、...*

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**大班语言狐狸和乌鸦教案一等奖篇一**

1、幼儿能在教师的引导下大胆想象，预设故事的发展，并会运用语言大胆表达自己的想法，从而培养和发展幼儿的语言表达能力。

2、通过模仿、表演乌鸦和狐狸的不同语言、动作、表情，帮助幼儿理解故事内容，明白乌鸦上当的原因是喜欢听好话。

1、重点：培养和发展幼儿的想象力和语言表达能力。

2、难点：理解故事内容，明白喜欢听好话容易上当的道理。

1、教具：场景图一幅，活动乌鸦和狐狸各1只，肉1块，鸟窝1个，录音机1台，磁带《郊游》（音乐），狐狸三次说话的示意图3张，乌鸦、麻雀实物图各1张。

2、学具：狐狸和乌鸦贴图、肉若干。（同幼儿人数）

3、奖品若干（星星）

（一）、创高情景，引入

1、律动形式组织幼儿入场

“小朋友们，今天天气真好，我们小手拉着小手去郊游，好吗？（放音乐《郊游》）

2、出示场景图，引入课题

“小朋友们，你们看我们来到了什么地方呀？（出示场景图）（草地上）草地上都有什么呢？草地美吗？在这美丽的草地上发生了一个动听的故事，你们想知道是什么故事吗？（想）当当、当当……（出示狐狸和乌鸦教具），故事的名字叫——（大家一起说）狐狸和乌鸦。现在请小朋友们赶快在草地上找个位置安静的坐下，然后一起来听《狐狸和乌鸦》的故事，谁听得最仔细、表现得最棒，将得到一颗漂亮的五角星！”（组织幼儿入座）

（二）、师生共同学习，欣赏故事，引导幼儿大胆想象，主动表达自己的意愿。

1、教师利用活动教具讲述故事开头，“乌鸦在大树上做了一个窝……心里很高兴。”

老师引导：那小朋友们也来学一学乌鸦找到肉高兴的样子好吗？（幼儿学）乌鸦这么高兴，他心里会想些什么呢？（幼儿说）小朋友们讲得真好，那我们继续来听听故事吧。

2、教师讲述故事的发展：“这时候……馋得直流口水。”

师引导：“小朋友，你们猜一猜，狐狸看到乌鸦嘴里的肉，它在想什么呢？”（幼儿说）他会怎么做呢？（幼儿说）小朋友们讲得太好了，自己鼓励自己！（嘿嘿！我真棒！）那狐狸真的那么做了吗？我们继续来听故事吧！

3、老师讲述故事高潮部分，引导幼儿理解、学习、模仿狐狸和乌鸦的不同表情、语言和动作。

（1）、“狐狸想了想，就笑着对乌鸦说：‘你好，亲爱的乌鸦！’乌鸦不作声。”（出示第一次说话示意图）

师：咦！狐狸是怎么说的？大家一起来学一学小狐狸吧！（幼儿学）恩，不错，那乌鸦是怎么做的，小朋友们一边说一边学一学吧。（幼儿学，可请个别学）

（2）、狐狸又说：“亲爱的乌鸦，你的孩子好吗？”乌鸦看了一眼，还是不作声。（出示说话示意图2）

师：呵呵……这回狐狸又是怎么说的呢？（幼儿集体学，然后个别学）那乌鸦又是怎么做的呢？小朋友们也来学一学好吗？（幼儿一边做一边学）

（3）、狐狸又说：“亲爱的乌鸦，你的羽毛真漂亮，麻雀比起你来，可就差多了，你的嗓子真好，谁都爱听你唱歌，你就唱几句吧！”乌鸦听了狐狸的话，得意极了，就唱了起来。哇……他刚一张嘴，肉就掉了下来……

师：小朋友们，狐狸第三次是怎么说的啊？我们来比比看谁说得最好？学得最像呢？（幼儿学）这回……乌鸦怎么做的啊？你们来学学看吧（幼儿边说边学）

4、教师提问引导幼儿说出乌鸦上当的原因

“小朋友们，刚才狐狸为什么要对乌鸦说这些话呢？为什么狐狸说的话一次比一次动听？（幼儿说）乌鸦的羽毛真的比麻雀漂亮吗？（可引导幼儿观察乌鸦和麻雀的图片）小朋友们都知道乌鸦的声音并不好听，那为什么狐狸说他的声音好听，还想听它唱歌，是真的想听它唱歌吗？（幼儿讨论说）

5、引导幼儿畅想故事的结局

“乌鸦听了狐狸的奉诚话，心里一得意，刚一张嘴唱歌，嘴里的肉就掉下来了，结果会怎么样呢？“（幼儿说）

老师可进一步提示：狐狸看到掉下来的肉他会怎么做呢？（幼儿讨论）当乌鸦一张嘴，肉掉下去的时候他会想什么呢？（看，乌鸦好不容易找到一块肉，可却被狐狸骗走了，它会想什么呢？）

（三）、集体表演狐狸和乌鸦的故事

我们的故事讲完了，现在，小朋友们也来贴上狐狸和乌鸦的图片，扮演狐狸和乌鸦，来演一演《狐狸和乌鸦》的故事好吗？你喜欢表演谁就贴谁的图片，然后站到自己的位置上。好，我们一起来演许多乌鸦和许多狐狸好吗？（教师引导幼儿集体表演故事内容，重点表演骗肉的过程）

（四）、结束部分

1、刚才我们讲的这个故事名字叫什么？（《狐狸和乌鸦》）听了这个故事后，你知道乌鸦是怎么上当的吗？那你现在想对乌鸦或狐狸说点什么呢？（幼儿说）

如：狐狸我想对你说……（可以对自己说，也可以对老师说，也不可以对家长说、对好朋友说……）

2、乌鸦和狐狸听了小朋友们的话以后，他们又会怎么做呢？小朋友回家以后和爸爸妈妈一起讨论讨论，然后把你们讨论的结果写下来或画下来，下次讲给老师听、同伴听好吗？

**大班语言狐狸和乌鸦教案一等奖篇二**

1毖岜究10个生字，认识4个生字。

2蹦苷确读写要求学会的词语。

3蹦芊纸巧朗读课文，表演课文。

4敝道乌鸦上当的原因是因为喜欢听奉承话。

这是一篇寓言故事。讲的是一只狐狸用奉承话骗取了乌鸦嘴里叼着的一片肉。课文用生动的语言描述了狐狸骗肉的过程，形象地告诉我们爱听奉承话容易受骗上当的道理。课文共八个自然段。前三段讲狐狸和乌鸦是邻居，乌鸦为孩子们找到一片肉，狐狸看见了想吃乌鸦叼着的那片肉。第四至八段讲狐狸是怎样用花言巧语骗到那片肉的经过，这是课文的主要内容。

本课的教学重点是学习生字新词，朗读课文，明白喜欢听奉承话容易上当受骗的道理。

（一）课前准备

1鄙字、生词卡片，能表示狐狸用好听的话骗取肉这个过程的课件或教学挂图，课文朗读录音磁带。

2蔽谘弧⒑狸的头饰。

3比醚生课前了解狐狸、乌鸦的特点，收集有关资料。

（二）识字、写字教学

1笔蹲纸萄а

本课生字中，“流、肉”的字音容易读错，要注意正音。在字形识记上要重点指导以下几个字。

叼：左右结构，右边不要写成“刀”。

雀：上下结构，上边是“少”字少一撇，下边的笔顺是：雀。

流：右上是“”不是“亡”。

“洞、漂、极、张”都是左右结构，可以引导学生用偏旁加熟字（或熟部件）的方法识记。

2毙醋纸萄а

肉：同字框要写方正，里边是“撇、点”，不是“撇、捺”。

流：右下的三个笔画间隔要匀称。

漂：右下的第二横要写长一点，托住上面的部件。

差：羊字旁里面是“工”，不是“土”。

（三）词句教学

本课没有难理解的词。应重点抓住狐狸对乌鸦说的三次话反复朗读，从而体会狐狸是怎样骗到肉的，乌鸦是怎样上当的。第一次，狐狸想了想，就笑着对乌鸦说：“您好，亲爱的乌鸦！”这是狐狸对乌鸦假惺惺的问候和亲近。“想了想”是指狐狸在打那片肉的主意。可引导学生联系上下文想象；狐狸想了些什么？朗读第二次狐狸的话时，可引导学生联系第二段体会为什么狐狸要问候乌鸦的孩子。读狐狸第三次说的话，可用比较的方法理解。比较麻雀和乌鸦的羽毛，比较乌鸦难听的叫声和狐狸夸奖的话。通过比较让学生明白狐狸说这些不符合事实的话是别有用心，故意奉承，使乌鸦放松警惕，达到让乌鸦开口的目的。

（四）朗读指导

这是一篇学生喜爱朗读的课文，可以通过各种形式的朗读让学生体验和感受故事情节的发展，并悟出其中的道理。朗读重点是四至八段。狐狸第一次说的话要用尊敬、问候的语气读。第二次说的话要读出亲切、关爱的语气，读音应略高于第一次。第三次夸乌鸦的话要读出赞美的语气。读乌鸦的声音“哇……”时，声音适当放低、拉长，把省略号的意思表达出来。最后一句“钻进洞里去了”应有些耐人寻味的感觉。朗读时，应让学生自由地发挥，对确有困难的地方，教师可以范读。在熟读课文的基础上分角色朗读和表演。表演时对学生创造性的发挥应给以肯定。

（五）练习提示

课后练习第三题是看拼音填空后再读句子，所填的都是含有生字的词语，注意写正确所填的词语。在朗读这两个句子时要注意运用不同的语气。第一句应读出狐狸奉承、恭维的语气。第二句应读出乌鸦得意忘形的语气。

（六）扩展活动

1币浴昂狸叼起肉，钻进洞里去了”为开头续编故事。

提示：

（1）乌鸦的肉被骗走了，她会怎么想，怎么做？

（2）狐狸叼起肉，钻进洞里以后会怎么说，怎么做？以后乌鸦还会上当吗？

2崩用活动课搞“狐狸和乌鸦”的故事会或关于“狐狸和乌鸦”故事的专场表演。

（七）课时安排

教学本课可用2课时。

（一）自读课文，自学生字。要求读准生字的音，读通课文，找出有几个自然段，标上序号。

（二）再读课文，找出狐狸对乌鸦说了几次话，每次都是怎么说的。检查时，以“每次都是怎么说的”这个问题引导学生读狐狸说话的有关句子。可以出示乌鸦和麻雀的投影片，比较谁的羽毛漂亮；播放乌鸦的叫声，听听它的叫声是否好听。让学生通过实例感悟狐狸的狡猾。

（三）在熟读全文的基础上，练习分角色朗读课文。

（四）复习巩固生字词。

1背鍪旧字卡片，齐读、开火车读、指名读。读词语卡片，用生字口头扩词。

2逼舴⒀生识记分析字形。

（五）用田字格指导学生写字。

（六）完成课堂练习。

（七）戴头饰表演课文内容。在表演过程中，要允许学生创造发挥。

（八）引导总结：学了这篇课文，你懂得了什么道理？平时，你听到、看到过像狐狸和乌鸦这样的事吗？

**大班语言狐狸和乌鸦教案一等奖篇三**

1.情感目标：

体验听故事的快乐，遇到事情要多动脑筋，不能光听好话，以免上当受骗

2.能力目标：

能用语言、动作表现故事内容，能大胆创编故事

3.认知目标：

理解故事内容，感受角色的鲜明特征，并能在听故事过程中丰富词汇

能用语言、动作表现故事内容，能大胆创编故事

理解故事内容，明白听好话容易上当的道理

物质准备：故事图片、故事视频、狐狸和乌鸦的头饰

经验准备：对乌鸦的外形有一定了解，有一定创编故事的能力

一、以谜语进行导入

通过谜语进行导入，“黑裤裤来黑褂褂，爱在树上叫哇哇，有人说它不吉利，其实灭虫本领大”。以谜底为乌鸦的谜语进行导入，然后引出关于乌鸦的谈话，吸引幼儿的兴趣，提高他们参与活动的积极性，顺利进入我们今天关于乌鸦的故事中。

“据说小乌鸦非常的聪明，是人类以外具有的第一流智商的动物，但是今天故事里的小乌鸦可是糊涂了，我们一起来听听它办了哪些糊涂事儿。”

二、基本部分

1、学习文学作品的内容

(1)学习故事前半段，初步感知故事

教师先根据图片讲述故事前半段，讲述完毕后可进行如下提问：

“故事的名字叫什么？”“故事中出现的角色有谁？” “狐狸想要干什么呢？”

通过以上提问，引导幼儿对故事前半段有个初步的了解。为承接故事后半段内容，可进行以下提问：“狐狸为什么想要听乌鸦唱歌呢？”

(2)学习故事后半段，了解故事大意

教师讲述完故事的后半段，讲述完毕后可进行以下提问：

“狐狸是真的想要听乌鸦唱歌吗？是为什么呢？”“狐狸这样做对吗？”

2、教师播放《狐狸与乌鸦》视频，幼儿理解体验作品经验

教师播放视频，请幼儿再次听故事，进一步理解整个故事，二次讲述完毕后，可提问启发性问题。“乌鸦是怎样受骗的？”，“它为什么会上当？”。

3、围绕故事开展相关的语言活动

(1)请幼儿创编故事

“既然乌鸦是一只聪明的乌鸦，那当他再遇到这种事情会怎么做呢？或是如果你是这只乌鸦，遇到这只狡猾的狐狸，会怎么做呢？”教师引导幼儿进行故事的创编。

(2)进行角色表演，感受角色特征

教师组织幼儿进行角色表演游戏，鼓励幼儿通过语言、动作的描绘，体会狐狸和乌鸦的不同角色特征。

三、活动延伸

组织幼儿到手工区，制作“狐狸和乌鸦”的手工制品，感受狐狸和乌鸦的形象。

**大班语言狐狸和乌鸦教案一等奖篇四**

教学准备：教学挂图生字卡片词语卡片

1．出示生字卡片，让学生认读。

2．认读课文。逐句轮读，把课文读通。

1．《小鹰学飞》一课，我们是怎么读懂课文的？借助课题。

我们用同样的方法来学习这一课。

2．分析课题：（1）读懂狐狸（2）读懂乌鸦

印象中的狐狸印象中的乌鸦

3．自读课文。

4．交流反馈

梳理课文的几个要点：

l你从哪里读出了狐狸的狡猾？学生谈。

从学生的发言中小结出“语言表现”，导读第一次语言后，引出“动作表现”。

狡猾的动作表现，语言表现。（诡计多端，不可信任。）

第一次语言：亲爱的乌鸦，您好吗？——板“问好”。它是真心要问好吗？加上动作表现再读。引出“动作表现”。这个主意有没有成功地帮狐狸把乌鸦嘴里的肉搞下来？

第二次语言：亲爱的乌鸦，您的孩子好吗？——一招不成，又出一招，板“孩子”。是真心问候乌鸦太太的孩子们吗？讨好。有没有动作表现？加上动作再读。

第三次语言：亲爱的乌鸦，您的羽毛真漂亮，麻雀比起您来，可差多了。您的嗓子真好听，谁都爱听您唱歌，您就唱几句吧！——第二招又没有成，第三招是非成不可了，狐狸这样想，所以第三次它又说了什么样的话？板“赞美”。

第三次说的话应该怎么样读才能把狐狸的心思读出来？

师：你读得真好，如果加上讨好的动作就更好了。狐狸这次动作更显亲热了，指名再声情并茂地试读。

狐狸为什么要说这些话？（学生谈）——正如我们小朋友读出来的一样，这真是一只狡猾的狐狸啊。

这次狐狸的话说得太好听了，把这只乌鸦夸赞得心花怒放啊。

l这是一只什么样的乌鸦？

从这件事我们懂得了什么道理？引导从狐狸身上得到启示和从乌鸦身上得到启示这两个方面说。

l师全课小结（略）

这个故事真有趣，你会把这个故事讲给爸爸妈妈听吗？

课堂中练习练习。要求：开头要交待清楚，老师引述第一小节。其他叙述根据板书，最好声情并茂动作表演。

教学反思：这节课的教学，本着自己一直以来坚持的“用教材教给学生学习的方法”这个观点实施教学。期望通过本课的教学使学生既巩固本单元的主要学习方法，又让学生在运用方法学懂课文内容的过程中理解一些重点的字词，学会朗读，理清课文内容。但是实际操作时，由于没有很好地预设学生的生成并将各种应付的策略“成竹在胸”，所以驾驭课堂就显得有点勉强。课堂效益的产出欠优。恳请各位老师多多批评指正，本人一定虚心接受。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找