# 那些年我们一起追过的女孩结尾台词(3篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-20

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。那些年我们一起追过的女孩结尾台词篇一一起回家这四个字，不管在...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**那些年我们一起追过的女孩结尾台词篇一**

一起回家这四个字，不管在哪个生命历程，都有很浪漫的意义。

一起代表这件事一个人无法独立完成，回家意味著背後的温馨情愫。

第一次与你一起回家的人，你一辈子都不可能忘记。

每个人都有这样的经验。

不经意间听到某一首歌，某一段旋律，就会瞬间回忆起某段时光裏的自己。或大学，或高中或看见曾经在自己座位旁，那张用粉笔划下著白线的青涩脸孔。

这算什麼问题？一次喜欢两个女孩有什麼好稀奇？很多女生也常常一边喜欢刘德华，一边喜欢张学友啊！

回避情感才是最不正常的事。

人如果无法在心底深处感受灵魂的所有向往，情感才会变得残缺。

真正认识了情感自己独一无二的情感，接下来会发生什麼事，才有大人的成熟世故跟小鬼头的义无反顾的差别。对我来说是这样。

这种事我能有什麼办法，喜欢上就喜欢上了。

是啊，喜欢就喜欢上了。

青春期的男生可以在一百个人面前极尽丢脸之能事，还兼洋洋得意------只要其中没有他喜欢的女孩。

青春期的男生可以在篮下被盖一百次火锅，还觉得打篮球是件有趣的事------只要附近没有他喜欢的女孩。

青春期的男生可以因为成绩差劲、上课捣乱、跟墙壁说话，变成某种反其道而行的英雄------只要他不需要坐在喜欢的女孩的前面。

爱情不是人生的全部，却是人生的味道。

越是深沉的痛苦，代表曾经爱得越饱满。

每尝过一次爱情，都能获得无与伦比的勇气，在跌倒的时候吹拂伤口，然後重新站起。

总是以祈求著永远在一起的心意追求喜欢的女孩，是爱情之道。正因为如此，当我对女孩告白时，尽管还是被婉转拒绝了，依旧能义无反顾信仰著我独一无二的热血爱情。

每个女孩都是我们人生的烛火，照亮了我们每段时期疯狂追求爱情的动人姿态，帮助我们这些男孩，一步一步，成为像样的男子汉。

我们所要做的，就是再多喜欢那女孩一点。再多一点，再多一点一点。

只要够喜欢，就没有办不到的等待。

就可以一直靠信仰爱情，坚持下去。

不是尽力，是一定要做到。握拳，眼泪还是忍不住落下了。

如果我的爱情回忆在化为一份记录性书写时，有任何的意义，那便是希望每个读著这些故事的男孩女孩，都能从中获得一点点，相爱的勇气。

如果爱情不能使一个人变成平常不会出现的那一个人，那麼爱情的魔力也未免太小了不是我们曰夜祈手祷盼的，那种够资格称为爱情的爱情。

所谓的厉害，就是让这个世界，因为有了我，会有一点点差别。

而我的世界，不过就是你的心。

很有可能，爱情是人生中最无法受到控制的变项，这正是爱情醉人之处。

但什麼是爱情？当有人试著告诉你这个千古问题的答案时，那不过是他所体验过的某种滋味，或是故作忧伤的勾引姿态。

爱情是许多人人生的最缩影。答案有浪漫，有疯狂；有刻骨铭心，有轻轻触动；有死生相许，有背叛反复；有成熟，有期许成熟。

每个人想寻找的答案都不一样，因为每个灵魂都无比独特。

每个人最後寻到的答案不一样，因为恋爱需要运气。

二十岁以前，我坚贞笃信努力可以得到任何爱情。何其天真。

二十岁以後，我醒悟到大部分的爱情，早在一开始就注定了结果。绝大多数的人，都会在下意识的第一印象中，将异性做恋爱机会的评分，从此定调。

但恋爱除了运气，还有更多的努力填补其中，充满汗水、泪水的光泽与气味。

所以爱情的姿态才会如此动人。

没有人可以替你定义你的爱情。

星座专家\*\*\*。

答客问专栏作家\*\*\*。

所有拼命想告诉你何时该谈恋爱何时不该谈恋爱的关心魔人，\*\*\*。

勇敢相信自己的嗅觉，谈一场属於青春的爱情吧！

有人说恋爱最美的时期，就是暧昧不清的阶段。

彼此探询对方的呼吸，小心翼翼辨别对方释出的心意，戒慎恐惧给予回应。每一个小动作似乎都有意义，也开始被赋予意义。

走在一起时，男生开始留心女孩是不是走在安全的内侧，女生则无法忽略男生僵硬的摆手，是不是正在酝酿牵起自己的勇气。

女生迷上恋爱心理测验，男生开始懂得吃饭时先帮女生拆免洗筷的塑胶套。

一切一切，不只是因为自己想表现得好，更是因为自己的心裏出现一个位置，独属於地球上另一个人那一个人。这种机率大约是，五十七亿分之一。

一场名为青春的潮水淹没了我们。

退时，浑身溼透的我们一起坐在沙滩上，看著我们最喜爱的女孩子用力挥舞双手，幸福踏向人生的另一端。

下一次浪来，会带走女孩留在沙滩上的美好足迹。

但我们还在。

刻在我们心中的女孩模样，也还会在。

**那些年我们一起追过的女孩结尾台词篇二**

1、分手，只需要一个人同意，但“在一起”，可是需要两个人同时认可才能算数。

2、爱情不是人生的全部，却是我人生的味道。越是深沉的痛苦，代表我曾经爱得越饱满。

3、每尝过一次爱情，我都能获得无与伦比的勇气，在跌倒的时候吹拂伤口，然后重新站起。

4、“一起回家”这四个字，不管在哪个生命历程都有很浪漫的意义。“一起”代表这件事一个人无法独立完成，“回家”意味着背后的温馨情愫。第一次与你一起回家的人你一辈子都不可能忘记。

5、总是以祈求着“永远在一起”的心意追求喜欢的女孩，是我的爱情之道。正因为如此，当我昨晚对女孩告白时，尽管还是被婉转拒绝了，我依旧能义无反顾信仰着我独一无二的热血爱情。

6、每个女孩都是我们人生的烛火，照亮了我们每段时期疯狂追求爱情的动人姿态，帮助我们这些男孩，一步一步，成为像样的男子汉。我们所要做的，就是再多喜欢那女孩一点，再多一点，再多一点一点。

7、青春期的男生可以在一百个人面前极尽丢脸之能事，还兼洋洋得意——只要其中没有他喜欢的女孩。青春期的男生可以在篮下被盖一百次火锅，还觉得打篮球是件有趣的事——只要附近没有他喜欢的女孩。青春期的男生可以因为成绩差劲、上课捣乱、跟墙壁说话，变成某种反其道而行的英雄——只要他不需要坐在喜欢的女孩的前面。

8、要给你最大程度的快乐，与其让快乐指数从零跑到一百，不如从负一百飙到正一百，这样绝对值是两百整，非常厉害又一辈子忘不了的快乐吧！

9、有人说恋爱最美的时期，就是暧昧不清的阶段。彼此探询对方的呼吸，小心翼翼辨别对方释出的心意，戒慎恐惧给予响应。每一个小动作似乎都有意义，也开始被赋予意义。走在一起时，男生开始留心女孩是不是走在安全的内侧，女生则无法忽略男生僵硬的摆手，是不是正在酝酿牵起自己的勇气。女生迷上恋爱心理测验，男生开始懂得吃饭时先帮女生拆免洗筷的塑料套。一切一切，不只是因为自己想“表现得好”，更是因为自己的心里出现一个位置，独属于地球上另一个人——那一个人。这种机率大约是，五十七亿分之一。

10、恋爱中，可以花尽种种心机，运用策略打败对手，但做自己是很重要的。或许，根本是最重要的。

11、“糟糕，我会不会太奸诈了？”我看着月亮。“不会，你是非常非常的奸诈。”月亮说。“不客气。”我竖起大拇指。

12、喜欢对的人，身上会发光。持续发着八年的光呢。

13、如果告白的方式，竟然可以决定女孩“会不会喜欢男孩”或“会不会答应男孩”，那么“喜欢的定义”就几乎与爱情脱钩，变成一种只讲浪漫花招，而不深入真正本质的东西。

14、所以在我心目中爱情的样貌里，如果女孩够喜欢男孩，即使男孩是一边打哈欠一边告白，女孩九成还是会答应与男孩交往，剩下失败一成几率，就是男孩有毁灭性的口臭这件事在打哈欠告白的瞬间，歼杀了女孩对男孩的喜欢。算是意外。

15、既然告白的方式紧紧是表象，告白的结果不会因此而改变，那么“苦苦思考告白时机”或“如何在惊喜中让对方知道自己的爱意”这件事，难道都只是愚蠢的把戏吗？不，反而格外珍贵了。那是一种心意。

16、每个人都想要让心爱的\'对象在见识到自己的喜欢时，能过拥有最好的心情，好在记忆相册本里存留最深刻的一页。所以我们挑场合，选时间，制造气氛，为了他，为了她，为了彼此。多么诚恳的心意。

17、对我来说，告白如果只关心成不成功就太逊了，因为“如果一旦成功了，就不会再有下一次的告白了”。告白当然要成功，所以紧有一次机会。因为仅有一次机会，当然就得想办法让告白漂漂亮亮，永生难忘。

18、如果到最后让沈佳仪深深爱上的自己，并不是真正的我，那我所做的一切又有什么意义呢？

19、我会继续努力的，这辈子我都会继续努力下去的。你就耐心等待，我追到你的那一天吧。请让我，继续喜欢你。

**那些年我们一起追过的女孩结尾台词篇三**

1、分手，只需要一个人同意，但“在一起”，可是需要两个人同时认可才能算数。

2、青春期的男生可以在一百个人面前极尽丢脸之能事，还兼洋洋得意——只要其中没有他喜欢的女孩。

3、青春期的男生可以在篮下被盖一百次火锅，还觉得打篮球是件有趣的事——只要附近没有他喜欢的女孩。 青春期的男生可以因为成绩差劲、上课捣乱、跟墙壁说话，变成某种反其道而行的英雄——只要他不需要坐在喜欢的女孩的前面。

4、要给你最大程度的快乐，与其让快乐指数从零跑到一百，不如从负一百飙到正一百，这样绝对值是两百整，非常厉害又一辈子忘不了的快乐吧！

5、爱情不是人生的全部，却是我人生的味道。

6、越是深沉的痛苦，代表我曾经爱得越饱满。

7、每尝过一次爱情，我都能获得无与伦比的勇气，在跌倒的时候吹拂伤口，然后重新站起。

8、总是以祈求着“永远在一起”的心意追求喜欢的女孩，是我的爱情之道。

9、正因为如此，当我昨晚对女孩告白时，尽管还是被婉转拒绝了，我依旧能义无反顾信仰着我独一无二的热血爱情。

10、每个女孩都是我们人生的烛火，照亮了我们每段时期疯狂追求爱情的动人姿态，帮助我们这些男孩，一步一步，成为像样的男子汉。

11、我们所要做的，就是再多喜欢那女孩一点。再多一点，再多一点一点。

12、只要够喜欢，就没有办不到的等待。

13、就可以一直靠信仰爱情，坚持下去。

14、如果我的爱情回忆在化为一份记录性书写时，有任何的意义，那便是希望每个读着这些故事的男孩女孩，都能从中获得一点点，相爱的勇气。

15、如果爱情不能使一个人变成平常不会出现的那一个人，那么爱情的魔力也未免太小了……不是我们日夜祈手祷盼的，那种够资格称为爱情的爱情。

16、恋爱中，可以花尽种种心机，运用策略打败对手，但做自己是很重要的。

17、或许，根本是最重要的。

18、我感到很害怕。我极度恐惧，自己不被允许继续喜欢这个女孩。

19、那种事情发生的话，可以想见我的生命将如虚踏河面的叶，纵使漂浮在潺潺流水上，却仍将渐渐枯萎。

20、我会继续努力的，这辈子我都会继续努力下去的。

21、你就耐心等待，我追到你的那一天吧。请让我，继续喜欢你。

22、有人说恋爱最美的时期，就是暧昧不清的阶段。

23、彼此探询对方的呼吸，小心翼翼辨别对方释出的心意，戒慎恐惧给予响应。

24、每一个小动作似乎都有意义，也开始被赋予意义。

25、走在一起时，男生开始留心女孩是不是走在安全的内侧，女生则无法忽略男生僵硬的摆手，是不是正在酝酿牵起自己的勇气。

26、女生迷上恋爱心理测验，男生开始懂得吃饭时先帮女生拆免洗筷的塑料套。

27、一切一切，不只是因为自己想“表现得好”，更是因为自己的心里出现一个位置，独属于地球上另一个人——那一个人。这种机率大约是，五十七亿分之一。

28、对我来说，告白如果只关心成不成功就太逊了，因为“如果一旦成功了，就不会再有下一次的告白了”。

29、告白当然要成功，所以紧有一次机会。因为紧有一次机会，当然就得想办法让告白漂漂亮亮，永生难忘。

30、喜欢对的人，身上会发光。 持续发着八年的光呢。

31、如果告白的方式，竟然可以决定女孩“会不会喜欢男孩”或“会不会答应与男孩”，那么“喜欢的定义”就几乎与爱情脱钩，变成一种只讲浪漫花招，而不深入真正本质的东西。

32、所以在我心目中爱情的样貌里，如果女孩够喜欢男孩，即使男孩是一边打哈欠一边告白，女孩九成还是会答应与男孩交往，剩下失败一成几率，就是男孩有毁灭性的口臭这件事在打哈欠告白的瞬间，歼杀了女孩对男孩的喜欢。算是意外。

33、既然告白的方式紧紧是表象，告白的结果不会因此而改变，那么“苦苦思考告白时机”或“如何在惊喜中让对方知道自己的爱意”这件事，难道都只是愚蠢的把戏吗？

34、不，反而格外珍贵了。 那是一种心意。

35、每个人都想要让心爱的对象在见识到自己的喜欢时，能过拥有最好的心情，好在记忆相册本里存留最深刻的一页。

36、“一起回家”这四个字，不管在哪个生命历程都有很浪漫的意义。“一起”代表这件事一个人无法独立完成，“回家”意味着背后的温馨情愫。

37、第一次与你一起回家的人你一辈子都不可能忘记。

38、是啊，喜欢就喜欢上了。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找