# 最新书法比赛活动策划书(七篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-06-23

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。书法比赛活动策划书...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**书法比赛活动策划书篇一**

书法协会隶属于东华理工大学(昌北)校团委社团部，成立于20xx年10月份，历来服从团委的领导，按期完成上级下达的各项指标，大型活动经批准后在进行！书法协会本着“传承文化，修生养性”的宗旨，“泼墨造物，笔下生花，心系书协，振兴东华”的口号，丰富大学生课余文化生活，创造健康积极的校园文化，陶冶热爱民族文化情操为的。

金秋时节，丹桂飘香，为了丰富校艺术文化氛围，陶冶师生艺术情操，给广大书法爱好

者搭建一个展现自我艺术风采的平台，现经校团委决定，面向全校举办东华理工大学(南昌校区)第九届“水墨缘”杯书法比赛。

为促进我校的学风和校园文明建设，把道德规范落实到每一个人的言行，创优良学风，做文明学子。东华理工大学南昌校区团委、学生会特举办以“讲文明、树新风”为主题的海报设计大赛。

东华理工大学(南昌校区)团委

承办单位：东华理工大学(南昌校区)书法协会协办单位：南昌校区各学院以及各协会宣传部

书锦绣山河扬东华宏伟

书法比赛活动宗旨：传承文化修身养性

书法比赛活动口号：泼墨造物笔下生花心系书协振兴东华

初赛：面向全校征稿决赛：现场书法比赛(另行通知)

东华理工大学(南昌校区)全体在校学生。

(1)第一阶段：宣传准备阶段(20xx年11月1日—11月5日)

(2)第二阶段：作品征集阶段(20xx年11月1日—11月18日)

(3)第三阶段：现场比赛阶段(20xx年11月19日)

(4)第四阶段：作品评选阶段(20xx年11月20日)

(5)第五阶段：获奖作品展览(20xx年11月24日—11月25日)

(6)第六阶段：颁发奖品证书(待定)

1、参展作品应是软笔书法及硬笔书法，主题明确，内容积极健康向上，题材不限；

2、毛笔书法作品不超过4尺、硬笔书法作品不超16开纸；

3、请在作品反面右下角用铅笔写上：姓名、年龄、性别、所在系别、联系电话；

4、所有作品一律不退，如需退稿请特别说明；

5、参展作品内容要求积极健康向上，同时也可以反应当代大学生热爱祖国、与时俱进、朴素自然、心灵手巧、敢于创新、追求艺术、陶冶情操、热爱生活的精神风貌，作品创作内容要求真正体现出“书锦绣山河扬东华宏伟”活动主题。

6、征稿时间：20xx年11月1日——11月18日。

1、参赛作品的纸张大小为二号纸，手绘海报设计，可以是素描、彩、油画；

2、参赛作品背面右下角注明姓名、班级、学院或协会、以及联系方式；

3、参赛作品应具有一定的独创性、艺术性和观赏性，版面整洁；

4、各学院挑选2-3幅优秀海报作品、各协会挑选1-2幅优秀海报作品参加校级海报设计大赛，并由各院系或协会宣传部部长统一上交于活动负责人；

5、征稿时间：20xx年11月1日——11月18日。

(1)初赛方式：

请参赛者将作品在规定的时间内将作品交到负责人。

(2)决赛方式：

参赛者听从活动负责人的安排，书法协会免费提供笔墨纸砚。

1、时间：20xx年11月19日

2、地点：三教玻璃房(软笔)108(硬笔)十一、海报参赛方式及注意事项

(1)初赛方式：

请参赛者将作品在规定的时间内将作品交到负责人。

(2)决赛方式：

参赛者听从活动负责人的安排，书法协会仅免费提供海报纸，画笔以及染料自带。

1、时间：20xx年11月19日

2、地点：三教玻璃房

(1)评选方式：

东华理工大学(南昌校区)水墨书画作品展对在校学生的参展作品进行评奖，由校党委宣传部，校团委老师与视觉艺术中心指导老师以及相关专业的老师组成的评选委员会统一分类评选，评选严格遵循“公平、公正、公开”的原则开展。对所有参加评审的作品，全部由评委老师题写评审评语，并留档备案，获得一定名次将会在综合测评中进行加分。(附：对教职员工作品不作评奖。)

1、评选时间：20xx年11月20日

2、评选地点：三栋教学楼108室

(2)奖项设置：

1、软笔组

一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖4名；

2、硬笔组

一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖4名。

(备注：各类作品在具体评奖时，各个奖项的最终名额可以根据参展所征集到的作品数量和质量作一个更为合理的优化配置，奖项最终设置权归活动承办单位所有。)

(3)奖品形式：

1、获奖证书(由东华理工大学南昌校区团委监制)

2、物质奖品(由活动主办方或赞助商提供)

(1)通过海报形式向全校张榜公告这次书画展览获奖同学名单

(2)承办单位将对展览所有获奖优秀作品进行统一装裱，以书画展览形式面向全校师生

在指定的展出地点展出宣传。

①展出时间：20xx年11月24日—25日

②展出地点：三栋教学楼玻璃房

(1)颁奖单位：东华理工大学南昌校区团委

(2)颁奖形式：参赛获奖者到指定负责人处领取

(3)颁奖时间：20xx年11月25日(待定)

(详细请见《活动经费预算表》)

(1)活动承办单位及时召开社团内部会议对活动举办全过程做出详细讨论和总结

(2)整理撰写江西农业大学“书·画”艺术作品展览—纪念建校70周年，及时制成纸质档和电子档交至校党委宣传部、校团委、校社联(人力资源部和网络部各一份)和社团内部办公室存档备案。

**书法比赛活动策划书篇二**

为激发学生对祖国灿烂文化和语言文字的热爱之情，进一步提高学生的书写能力，引起学生对书写的高度重视，培养他们正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，从整体上提高学生的书写质量，让学生从小就练就一手好字，受益终生。

1、参赛对象：我校全体学生。

2、参赛字体：不限。

3、参赛要求：各年级语文教师协商自行制定统一书写内容，以本册教材课文中的段落和古诗为主。不用标点符号；参赛者须用学校统一制定的书写纸书写，一格一字，并在参赛纸的右上角填写好自己的姓名、班级，参赛作品的卷面须整洁，无折皱、不卷曲。

4、作品数量及上交时间：每班交作品7件，须在9月28日前交学校各年级组长。

1、全员参与。

2、比赛时间：xx年x月20日—24日

3、比赛地点：各班教室。

1、大赛作品必须以规范、标准的楷体字书写。

2、按年级评选出优秀作品若干件，发奖状以示鼓励。

3、优秀作品将在学校板报栏张贴。

按年级评奖：一等奖3名，二等奖4名，三等奖6名

组长：xx

成员：xx。

**书法比赛活动策划书篇三**

工商管理系第一届硬笔书法比赛

目前，信息时代已经到来，越来越多的文字是用电脑打印出来的，中国源远流长的书法艺术发展受到阻碍。现在，越来越多的大学生喜欢用键盘代替笔，致使书写能力不断下降。为了提高大学生的书写能力，丰富课余生活，弘扬书法传统艺术。为工商管理学院参加南山学院大学生科技文化艺术节发掘人才，特举办此次活动。

继承传统文化、弘扬书法艺术

1、前期宣传：通过班委让班级每个人都了解到这次活动的目的和意义。动员工商管理系工商管理专业xx级的学生参与进来。

2、比赛流程：每班推选六人参加比赛，组成三十人的比赛方队(推选前可在班内进行比赛初选)。30人在比赛时间内完成规定内容。然后由评委评选出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖4名。

3、后期安排：证书发放到获奖者手中，并在27#楼二楼大厅展览优秀作品。

x月28日——x月6日，宣传并报名，以班为单位报名。

x月9日，在27#303进行现场比赛。

x月10日——x月14日，评比展览。

证书十本，a4或b5纸40张。

活动策划者：xx

活动指导教师：xxx

活动参加者：工商管理系学生

作品及整体部剧和字体间架结构两方面进行评比，不考虑字体因素，即不考虑字体的形式(篆、隶、行、真、草)。

(1)比赛举办者邀请教师以及学生干部进行评比;

(2)奖项设置分为一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖4名，并颁发奖状及奖品。

(1)卷面整洁，字迹清秀20分;

(2)内容积极健康向上20分;

(3)具有书法作品的艺术特点50分;

(4)布局合理，落款正确10分。

评委：张宝生院长、李海胜助理、杨春福干事、施亚平教授、倪常和教授、张心国老师、姜雁杰老师。

1、活动期间由学生会纪检部负责维持现场秩序;

2、活动结束后有学生会成员负责会场卫生清理及器材归还;

3、活动结束后写好活动总结，与活动策划书、活动申请表一起存档。

4、活动时间若有变更另行通知。

**书法比赛活动策划书篇四**

在当今社会中，随着电脑、打印机等设备的普及，需要人们动笔书写的机会越来越少，许多人出现了提笔忘字、乱用别字错字的现象，许多人书写的`字体也很不规范，有时甚至难以辨识，这不仅容易产生歧义继而影响日常的工作效率，而且不利于华夏民族千年优秀文化的传承。鉴于此种情况，国务院先后颁布《国家通用语言文字规范化工作指导与使用手册》等一系列规范标准推动规范汉字的使用。作为新时代的大学生，我们不仅应该会使用电脑打字同时也应该会写规范字，能写“漂亮”字。

通过比赛激发同学们对硬笔书法的兴趣，使其重视自己的书写质量，从而有效改善整体书写欠佳的状况；同时，这也是继承我国优良的文字文化传统的活动，在丰富同学课余文化生活的同时也给他们一个展现自我的舞台。

时间：xx年x月x日（周末）19:00-20:00

地点：xxx

全校自愿参加的同学；

全院大一、大二各班需选派两名选手参加。

1、宣传阶段（于活动正式举办前两周开始宣传工作）

（1）在学校内悬挂宣传横幅。（内容有比赛主题、参赛时间以及联系方式）

（2）通知其他各学院联系人，邀请他们选派选手参加比赛。

（3）在全校各相关qq群中发布有关信息。

2、比赛形式和要求

（1）学生报名参加，参赛者要在规定日期内（即截至日期前）上交一份硬笔书法作品，否则无效。

（2）要求参赛者使用钢笔或是黑色签字笔书写，不得使用涂改工具，书写工具由参赛者自备，稿纸由承办方提供。

（3）作品要求整洁、美观、大方，使用规范标准简化汉字书写，不得有错字、别字，不得添字、漏字，不得涂改。

3、比赛评奖

（1）比赛结束后由学生会全体干部共同评选获胜者。

（2）本次比赛设一等奖2名，二等奖5名，三等奖6名，分别发放奖品。

（3）比赛结束之后制作宣传板，将优秀作品公开展览。附：评分标准：

1、内容（25分）：要求书写规范准确，不写错别字，若出现错别字每字扣5分；

2、字体（45分）：要求书写字体规范、美观、匀称、大小适中。美观大方、有风格，间架结构合理，行笔流畅、力度适中；

3、卷面（30分）：要求版面设计、布局合理，注重整体整齐美观效果；参赛者保持卷面整洁，尽量不做涂改，每涂改一处扣5分。

1、活动宣传：制作宣传横幅，预计50元印制宣传单，预计30元共：80元

2、比赛稿纸：每位参赛选手一至两张，预计200张共：40元

3、比赛奖品：预计500元。

4、比赛之后进行公开展览：展板制作预计150元

合计：770元

1、活动准备期间应确保比赛所需用品完备，教室或是报告厅借用手续完成。

2、由于没有提前报名，比赛时应多准备稿纸，以备不时只需。

3、大力度做好宣传工作，使更多的同学参加到活动中来，使获得更好的效果。

**书法比赛活动策划书篇五**

三

丰富校庆文化，展示矿大学子对母校的热爱、祝福和期望。弘扬中国传统文化艺术，体现时代鲜明特色，展现大学生的自主创新能力。同时也可以更好地宣传书法协会，扩大书法协会的影响力，使大部分的同学都能在一定程度上了解书法协会。

（一）、前期准备：

1、宣传部写好宣传单，组织部协助在公教区、宿舍楼等地贴好宣传单，宣传我们的活动。

2、在一食堂,二食堂前分别张贴海报和手写通知。

3、提前制作宣传单与海报。

4、提前批好活动场地和条幅。在活动当天即10点提早两小时布置活动现场，包括桌椅及音响的摆放、条幅的悬挂等。

5、音响器材租用

准备时间：四月10日

借用物品：音响、麦、调音器

注意事项：音响、麦、调音器可以向校内乐团借，借用是态度一定要诚恳，和对方说明用途，讨论好借用时间，签写借条。

（二）、活动过程:

一、作品征集：

本次活动需要参赛者上交一张写在a4纸上的作品。a4纸左边由钢笔书写汉语作品，右边由钢笔书写英语作品（内容要一样），并从中对折。

交作品时间：4月11日——4月18日

交作品地点：男生交到书法协会活动室桃二b209（开门时间晚上7：00-9：00）

女生交到（联系人：电话：）

二、书画作品展示：

在二食堂前进行征集作品的展示。

（三）、活动后期：

1、整理收拾现场，将桌椅等放回原处。

2、宣传部要及时上传照片与稿件。

3、进行活动资料汇总，做好相应的活动总结。

1、提前安排好人员的工作，确保都能准时到常

2、活动中各项工作必须要做的迅速准确。

3、桌椅以及其他必备设施必须提前准备好。

4、确保人员的到位，各司其职。

**书法比赛活动策划书篇六**

为弘扬中华民族的优秀传统文化，繁荣硬笔书法艺术，增强学院文化氛围，丰富同学们的课余生活，我系特举办硬笔书法比赛。

：

xx学院的全体学生

：

11月16日至11月22日

将评选出的优秀作品在宣传板上张贴出展，并为获奖同学颁发奖品和荣誉证书。

：

a座大厅

前期：策划、宣传安排：

1.利用展板，海报，进行动员宣传，并向各系分发邀请函，号召广大同学积极参与。

2.在海报中注明作品提交方式及作品要求等。

物品准备

1.购买海报纸，装饰版面，胶带等物品。

2.组织布置装饰宣传板。

后期：1.联系各系整理收集上来的作品。

2.对作品进行评定，选出优秀作品。

3.作品的出展以及维护，出展过程中，安排人员看护，保证作品的完好，防止人为破坏。

4.活动结束后，收拾好作品，做好完备的活动书面总结。

5.为获奖者分发奖品。(召集各获奖同学颁发证书，奖品，并集体照相)

：

作品统一整理，以墨缘书社初步选定15份作品，再由我系老师选出一等奖，二等奖，优秀奖

主题鲜明，内容健康积极，书写工整，页面整洁，

字体结构端稳美观，平正匀称，点画形态较好。

1. 作品内容要求健康向上，可为名人文字文章，自己创作的文篇或抄录书法作品等。

2. 用黑色或蓝色钢笔书写。

3. 纸张规格为16开方格或田字格硬笔书法纸。

4. 作者在作品背面右下角用铅笔注明详细信息，包括姓名、系别、专业，班级、联系电话﹑地址等。

5. 作者提交作品限2件以内，作品一律不退稿。

比赛设 一等奖 一名 奖(英雄牌)钢笔一支及荣誉证书

二等奖 四名 奖优秀字帖一本及荣誉证书

优秀奖 十名 笔记本及荣誉证书

海报纸20张 10元

a0纸 9元

颜料等 11元

胶带及双面胶 10元

装饰用品(宣传板的装饰) 20元

奖品费用(钢笔.字帖，荣誉证书) 150元

预计总费用 210元

**书法比赛活动策划书篇七**

积前人之学，浴墨林之风

针对当代人忽视书法艺术和理论知识的现状，郭南村村委会举办本次书法比赛。书法比赛的目的如下：

1、弘扬和继承中国的传统书法艺术，促进传统书法的传播。

2、丰富村民的业余文化生活，提高对书法理论知识的认识，增强个人修养，展现个人魅力。

3、增强村民对书法艺术的学习兴趣，提高审美能力。

：细品翰墨，重温书法史

20xx年12月1日——12月14日选拔赛及作品征收时间

20xx年12月28日决赛

选拔赛：村委会

决赛：村委会

全体村民

第一阶段：各片举行选拨赛，评选出规定名额学生参加决赛，上交比赛相关资料和决赛人员的通讯录。

第二阶段：推举出的选手以现场赛的形式进行决赛。

大致流程：主持人上台讲话→介绍评委老师、嘉宾→宣读书法比赛规则和评分标准→宣布比赛开始→书法作品现场创作→答题环节→节目→答题环节→颁奖→老师点评→闭幕。

（一）组织宣传

1、在有效时间内利用刊板、报道等形式对比赛进行宣传。

2、两系推选参赛选手及征收作品。

3、决定初赛方案、结果、决赛人员名单及作品。

（二）物品筹备

1、宣纸：30张

2、墨汁：1瓶

3、硬笔书法纸：50张

4、毛边纸：50张

5、墨盒：5个

（三）邀请评委

（四）选拔主持人

（五）活动具体安排：人员、活动现场布置等等。

（一）比赛项目：软笔字比赛、硬笔字比赛

（二）比赛要求

1、本次比赛分软笔和硬笔两种类型，每个参赛选手只能参加一项。

2、所有参加决赛的选手必须是各片选拔赛的推荐人员，须上交作品。

3、三片选手名额分配

各片各出6名选手参加软笔类书法比赛，各出4名选手参加硬笔类书法比赛

（三）比赛流程

1、选拔阶段：根据具体要求，结合本片实际情况，在20xx年4月14日前推选出决赛选手。

2、作品收集及要求

（1）参加选拔赛被推荐出来的选手须上交作品。

（2）只收集软笔和硬笔作品。

（3）软笔作品有纸规格：最大为四尺宣，最小为二尺宣。

（4）内容健康积极向上

（6）硬笔作品用a4纸或者十六开纸书写。

（8）书写字体规范，篆书作品不给予评奖。

（9）不符合要求的作品取消决赛资格

（10）截止日期：20xx年4月14日（过期无效）

3、决赛

（1）采用现场书写的形式，在备选两个题目中任选其一书写。

（2）比赛将按软笔、硬笔的顺序进行，时长2个小时。

（3）单幅作品时间：毛笔30分钟；钢笔，20分钟，同时进行。

（4）书写格式不限，参赛选手可以根据给定的纸张自行设计。

（5）比赛时间：20xx年4月28日下午2：00-4：30

（四）作品展出及点评

1、20xx年1月15日在南区5号楼大厅展出选拔赛优秀作品。

2、20xx年1月28日，邀请评委老师对作品进行现场点评。

3、邀请老师题字留念。

（一）评分标准（见附件1）

（二）评委：

1、收集关于本次活动的所有资料，整理、存档。

2、将活动的图片与文字材料一并上传至村村网上通，在网络上进行宣传。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找