# 我的漫画老师作文600字（5篇模版）

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-07-04

*第一篇：我的漫画老师作文600字生活中，你会遇到过许多具有特点的老师，说起哪位老师最特别，你心里一定有一位漫画老师。下面小编整理我的漫画老师作文600字范文5篇，欢迎阅读。我的漫画老师作文1叮铃铃，第二节的下课铃打响了。同学们一下子冲出了...*

**第一篇：我的漫画老师作文600字**

生活中，你会遇到过许多具有特点的老师，说起哪位老师最特别，你心里一定有一位漫画老师。下面小编整理我的漫画老师作文600字范文5篇，欢迎阅读。

我的漫画老师作文1

叮铃铃，第二节的下课铃打响了。

同学们一下子冲出了教室，个个都笑逐颜开，他们都在谈论下节体育课要干什么。只听见上课铃声一响，我们一拥而下，来到了楼梯口。可我们却都大吃一惊，只见徐老师一把将同学们推到教室里，大声宣布:“怎么?你们还想上体育课?人家六班从来都不上的!”同学们个个撇撇嘴。

“而且今天体育老师有事，你们还想上?”徐老师一脸严肃，嘴角拉下，一副“你敢上吗?”的表情。同学们在下面议论纷纷：“人家六班每次都上体育课，老师就会吹牛。”“就是，想占课就直说，还说什么有事!”我暗暗骂道:“你个徐大妈，每次都占我们的体育课，干脆直接叫徐占课好了!”

徐老师在上面滔滔的讲着计算公式，唾沫横飞到无精打采的同学们头上。同学们都在暗暗骂着徐老师，我一把从课桌里拿出一本漫画书看了起来，还有许多同学们在底下吃着小零食，做着小动作，说着悄悄话……我们毫不犹豫地一齐无视徐老师。

终于我们的行为好像把徐老师给激怒了。只见他把一只油笔丢向了一个看漫画书看的入迷的同学，他顿时被打得眼冒金星。徐老师把书一把扔到讲台上，眼里仿佛喷着火，眉头皱成了倒八字，大吼道:“谁再做别的事，我就把他扔到外面去!”

同学们被吓得连忙直起了腰杆，双手放在课桌上，个个头上顿时被惊出了冷汗。我连忙把漫画书扔到了地上，摆出一副炯炯有神的样子，冷汗瞬间汗湿了全身，空气似乎被凝固住了，静寂的教室里只听见了我们紧张的心跳声，砰砰——砰砰——。是什么让我们不敢说话?是徐老师的吼声;是什么让空气都凝固住了?是徐老师的吼声;又是什么让我们如此恐惧?还是徐老师的吼声。

就这样我们老老实实的听完了这节课，顿时感觉收获颇丰。

虽然徐老师是一个爱占课的老师，但是正是因为他的占课提高了我们集体的学习成绩，让我们班一直名列前茅。

我的漫画老师作文2

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，老师是人类灵魂的工程师。我们班的刘老师是我最爱的老师，她不仅聪明，而且还很漂亮。虽然她很严格，但她也很幽默。天下哪还有这么好的老师呢?

刘老师走路铿锵有力，好像浑身有使不完的劲，金黄色的头发听话的被别在耳后，水灵灵的大眼睛格外显眼，身材也是很适宜，一看就是一个很干练的老师。

刘老师的状态也很好，每次上课都是满面春风。她的课堂生动有趣，她喜欢给我们讲她小时候的事，我们也很喜欢听，她总能用故事把我们引进课堂，让我们对这节课印象深刻，难以忘怀!

刘老师很严厉，她可以眼观六路、耳听八方，窃窃私语的同学总能被她发现，她不像别的老师一样让叫家长，而是罚抄课文，这样不仅能让人反省，还能巩固我们的学习，通常一篇课文抄下来，下次同样的错误我们绝对不会再犯了!

刘老师的课堂很幽默，她会在正说普通话是突然蹦出来几句河南方言或者几句英语来，都得我们哄堂大笑。还记得今年的愚人节那天，刘老师说第一节语文课改为综实，开始我们都信了，当我们跑到楼上时看到刘老师在下边哈哈大学，才明白上当了，我们真是又气愤又开心!

刘老师给我们讲了许多做人的道理，也交给我们许多的知识。我想，老师也不后悔与我们这群单纯可爱的孩子相处吧!虽然有时候我们会让老师生气，但老师还是很爱我们的。此刻，我真想说，我真幸运，遇到这么好的老师，我很感谢您，我永远爱您!

我的漫画老师作文3

“读书不过自用心，老师不过引路人”。我遇到了许多有特点的老师。但是，我印象最深的还是会“变色”的罗老师。

一张方正的脸，剑眉下一双炯炯有神的眼睛和一张能说会道的嘴巴，讲起课来，那真是妙语连珠，口若悬河!而且“杯不离手，水不离口”!

课堂上，我们的罗老师经常“变色”。上课时老师发现有人不认真听讲，就会变成“黑色“的。

记得又一次，罗老师正绘声绘色地讲着课，我们津津有味地听着。突然，他停了下来，阴沉的脸像黑锅底似的望着教室后排，把食指放在嘴前，示意我们不要知声。我们都很纳闷，顺着罗老师的目光看去，只见，小丽正低着头，不知在桌底下忙活啥呢!罗老师悄悄地走过去，脸上又变出了奇怪的笑容。我心里想：小丽这回怕是“完蛋了”，很想提醒一下小丽，可是看着犹如“包公”一样脸色的罗老师和他脸上“玩味”的笑容，想想还是算了吧，免得“引火烧身”。可是小丽不知在干啥太入神了，竟毫无察觉。罗老师走到她身边时，她才猛地发现，以“迅雷不及掩耳之势”把东西扔进桌子里，但是太晚了。罗老师从桌子里拿出一个小玩具，脸上“玩味”的笑容瞬间就不见了，眉头紧皱的看了一会儿，“狠狠”地瞪了小丽一眼：“给我站着!”小丽的脸红得像猴子的屁股似的，不知所措的站了起来。罗老师把小玩具放进衣兜里返回了讲台，脸上的神情又变成了“眉飞色舞，多姿多彩”，继续讲起课来，仿佛刚才的一切都没发生过一样。不知不觉间响起下课铃声，罗老师走到小丽身边，掏出小玩具递给她，小丽竟不敢拿。罗老师露出慈祥的笑容语重心长地说：“记住，以后上课要认真听讲，切莫做小动作，知错能改就是好孩子。”小丽此时才如释重负，使劲儿地点了点头。罗老师脸上露出灿烂地笑容，此刻他又变成我们熟悉的“粉红色”。

罗老师不仅“色彩多变”，而且很幽默。总会给我们讲一些他小时候的事，例如：小时候下河玩水，忘记上学了，早上被老师骂了，上中学忘带语文书，跑十几里路去拿书……

下课之后，老师经常陪我们一起玩，留校时还带我们去吃火锅……此刻他又变成了我们心目中的“大红色”。

如果要我给罗老师画漫画，真不知画什么表情，因为他的表情时刻都在变化着，令我们琢磨不透。这就是我们的“变色”老师——罗老师!

我的漫画老师作文4

学校里有许多我们喜爱的老师。你要问我最喜爱的老师是谁?我可以毫不犹豫地告诉你，体育老师。你别急，让我慢慢告诉你。

我们的体育老师姓陈，今年二十多岁了，个儿高高的，身材魁梧，他站在我们的面前的时候，我们好像一群群蚂蚁那般渺小。因为他长时间站在太阳底下，所以他的皮肤很黑。他总是穿着一套白色的运动服和黑色的运动鞋。国字脸，浓浓的眉毛下，一双眼睛显得挺有神采。

陈老师对每一个学生都十分严厉。记得有一次，老师叫全班同学出去排队，我们在外面吵吵闹闹的，乱成了一锅粥。陈老师一声哨响，全班大部分同学都安静下来，唯独帅小龙在那里得意忘形，吐着舌头，拉长脸，装着一副厉鬼的模样，无视老师的存在。陈老师一声大吼，帅小龙吓得魂飞魄散，老师让他做三十个俯卧撑。他要耍滑，一副懒洋洋的样子，腿根本没有弯下去。老师又让他加多了十个俯卧撑，瞧，帅小龙累得气喘吁吁。从此，上体育课的时候，他总是规规矩矩的。在前不久的校运会上，帅小龙还成了我班的得力干将，为我班赢得了荣誉。

别看老师对待同学十分严格，他也有柔情的一面，他关心班上的每一个学生。记得有一次，我头有点发热，感到全身乏力。同学们在集合的时候，陈老师看到我脸色苍白，他走过来摸了摸我的额头，说：“昌杰，你发烧，快去医务室。”老师让同学们自由活动，背着我来到医务室。陈老师在我的额头放上一个冰袋，并给我打来一杯开水。接着，陈老师给我爸爸打了电话，才去给同学们上体育课。

你看，这就是我的体育老师，一个既严厉，又关爱学生的老师。我爱我的体育老师。

我的漫画老师作文5

我们班有个“严”老师，她长着一头长头发，鼻梁上戴着一副金色边框的眼镜。鼻尖下有着一张能说会道的嘴。现在你知道她是谁了吧!她呀，就是中班的班主任——蔡老师。

如果光看外表，你可能觉得她很温柔。但蔡老师却大大相反，她对付我们只用三个大招就可以把我们灭个精光。

大招一：试卷功

在数学课堂上，老师抱着我们第一单元考试的试卷走了进来。表情十分凝重。眉毛成“八”字型。看样子我们考得很差。“组长发下试卷，考不好的自己好好反省!”说这句话时，她用凶狠的目光扫视了全班。我不禁哆嗦了一下。试卷是第一大招，一下灭了10%。可真厉害!

大招二：狮吼功

虽然只灭10%的同学，但还有90%的人活跃着呢!他们发到试卷都纷纷议论道：“这道题怎么就做错了呢!”“你考几分啊?”“我回家要惨了!”……“还吵!”蔡老师实在受不了了，用比平时高十倍的声音喊道：“你们知道这次考试你们考得多不理想吗?”没一个一百分，连九十九都没有，你们让我怎么有脸见人啊!还愣着干吗?赶紧写反思，订正啊!蔡老师的话像机关枪的子弹，一下子射中85%同学的心，那85%的同学立即写了起来，怕再被射中。

大招三：出门独批功

最后，只剩下5%的同学再顽强挣扎。再与同桌说悄悄话。老师看见了，再与同桌说着悄悄话。老师看见了，差点被气得原地爆炸。她一把抓住那讲得最起劲的一个，拽到外面狠狠地训了一遍。她的声音包彻了整个楼层，其他老师都出来看看怎么回事。那个同学在这么多人的注目下，不禁哭了起来，最后用5%的同学在我面前倒了下来。

这就是我们班的蔡老师，虽然她很严厉，但我还是很喜欢她。

我的漫画老师作文600字范文5篇

**第二篇：我的漫画老师作文**

我的漫画老师作文(汇编12篇)

在日常生活或是工作学习中，大家都有写作文的经历，对作文很是熟悉吧，借助作文人们可以实现文化交流的目的。你知道作文怎样写才规范吗？以下是小编收集整理的我的漫画老师作文，希望对大家有所帮助。

我的漫画老师作文1

我的老师是一位慈祥的老师，她像一本书一样指引着我们前进。她带着一副眼镜，眼睛下面还有一张灵巧的嘴巴，把知识传授于我。

人人都说老师像妈妈，当然是啊，她就像我们的第2个妈妈，一想起来，那对我们可好了。想起那天，我发了高烧，老师是多么的着急呀!

那天，上早自习的时侯，我觉得肚子里空的，头似乎有点儿晕，随后想呕吐，接着全身很热，好想睡觉。座在第2排的班长走过来，和气地对我说：“你怎么啦?”我无精打采地说：“我身体不舒服，”班长摸了一下我的额头，发了一点小烧。她带我来到语文老师那儿，对老师说：“她发烧了。”话音刚落，老师就急的像火锅上的蚂蚁一样，立刻拿出一瓶“驱风油”，用手点一些涂在我的太阳穴上，涂完后班长就带我回到了教室。

涂完了“驱风油”后，我感觉身体清凉多了，很舒服。就这样，我的烧渐渐退了。

到了中午，漫画老师问我：“身体怎么样了，烧退了吗，没事吧?”我能够体会到老师的心情是多么的着急，不过我的烧退了，老师也不用但心了，我快活的说：“没事了。”说完，老师还是有的但心，摸了一下我的额头才放下心来。

这就是我的老师，是一位很好的老师——雷老师!

我的漫画老师作文2

时间过得真快啊，一转眼，我已经是五年级的小学生了。在小学的学习里，教我的老师有很多，但我最敬爱的老师是杨老师。

杨老师是我的班主任，从我刚入学到现在他一直陪伴着我们。他中等身材，有一双炯炯有神的眼睛，透着智慧的光芒。他性格开朗，时常讲笑话给我们听，也常说起他小时候的故事。杨老师是一位随和、友善的老师，我们都很喜欢他。

杨老师爱写作，尤其爱写诗。记得杨老师曾说过，他要每天写诗，一直会坚持下去。我想他的诗快和天上的星星一样多了吧。我也经常会在妈妈手机上拜读他的作品，从中学到了很多知识，也学做人的道理。

杨老师经常辅导我们漫画，还把好的漫画发表到蒙正小学堂里，让大家共同学习，提高同学们的漫画水平。班上好多同学的漫画已经发表在上面了，我也要努力漫画，期待着自己的漫画也能发表呢。

杨老师的谆谆教诲如春风细雨一般，为我的漫画学习打下了良好的基础。我一定要认真学习，感谢您的辛苦付出，您是我们永远的老师!

我的漫画老师作文3

我的老师姓梅，叫圣宣。她个子稍矮，鼻梁上戴着一副苹果一样圆的眼镜，每天嘴上挂着一个笑脸，面对我们微笑。

她是一位漫画老师，教漫画很有一套：她事先勾起我们对漫画的兴趣，然后再牵着我们，教我们科学题，战胜难题，一路上披荆斩棘，最后取得成功。有了这样的老师，我们科学考试一天比一天进步，因此，她被评为了二级教师。

有一次，我们在做“彩虹饮料”实验的时候，我的“彩虹饮料’中的颜色丝毫没有发生变化。我又再按照实验要求重新实验，结果“彩虹饮料’不仅未出现颜色不同的变化，反而还调出了“紫色”的饮料，实验又再次失败了。当我沮丧、懊恼之际，梅老师来帮助我。我和她再进行“彩虹饮料”实验，结果发现是我放入的白糖太少了，无法形成颜色不同变化。最后，在梅老师的协助下，我成功做出了“彩虹饮料”!此时，我如同吃了开心果一样欢呼雀跃，这多亏了梅老师的帮助!

这样帮助同学、使我们科学成绩不断提升的`老师难道不值得爱吗?我爱我的梅老师。

我的漫画老师作文4

老师是园丁，我们像小树苗，辛苦地哺育我们长大。

这么多老师中，让我记忆最深的是漫画老师——林园园。

今年我升五年级，我们的漫画老师已经怀孕了，本该在家休息，但漫画老师说：“我不能在最关键的时候放下。”

上课时，林老师挺着一个大肚子，下课时，只能自己一步一步慢慢地走回去。

一次，我路过漫画老师的办公室，透过窗户看，英语老师正在辛勤地备课，阳光照耀下，漫画老师的一举一动我看得格外清楚。虽然有代课老师，但英语老师依旧给我们上课，很少让代课老师上。每天上课，她总是笑盈盈的，从不把她的痛苦表露在我们面前。

一次课上，老师让我们写课堂作业本，写完后，英语老师正在改，代课老师说：“让我改吧?”“不用了，我改。”林老师又笑了，她的笑容是那么美，那么自然，那么感人，如冬日里的暖阳，温暖了我的心窝，老师站起来，一本本、一题题、一个字一个字地批改。

老师，您把自已的春青献给了学生。老师，我不是您最出色的学生，但您是我最敬爱的老师。

“我不能在最关键的一年放下。”这句话会永远刻在我心中。

我的漫画老师作文5

在那教学楼上，一个红衣女子倚靠在栏杆上，她那美丽的身影，似一个水仙子；那动人的声音，似一首优美的曲子；那一副果断的样子，胜过女将军，样子和花木兰一比，不分上下。

行了，不吹了，还是回到现实吧！

她就是我某一年的语文老师。那长长及腰的头发下，藏着一双水汪汪的大眼睛，那鼻梁上架着的一副眼镜，十分贵重。

老师十分幽默，在下课总会给我们打“兴奋针”，因此，我们都称她为“幽默炸弹”。一次，小颜把“掉”字写成“捙”字，老师便在下面标上评语：危楼高百尺，手可摘星辰。绝！一下就把小颜这个错字的废话连篇写出来了。小颜偷偷地把这个字改了，这次的评语便变成了：优质工程。

老师还有几个习惯性动作，喜欢“指点江山”，在选“职务”时，老师会根据每个人的长处而定。就拿我说吧！比如我管理有度，老师觉得我可以镇住全班，就提拔我做班长。

值日时，老师总是对某某同学指指点点，“你、你去扫地；你去……扫厕所！”我们见识了老师的“战斗力”，简直被老师K了“十滴血量”，我们累得筋疲力尽，差点站不起来。

老师啊！你不仅是颗行走的“幽默炸弹”，更是“指点江山”的统治者，愿今后我们能够继续共创“锦绣班级”这副山水画。

我的漫画老师作文6

在学校里，我们都会见到许多老师，每个老师都有各自的性格特点和兴趣爱好。我们可以把他们想成漫画，而我的漫画老师就是我们的音乐老师。

音乐老师有一个强壮的身材，他带着一副眼镜，微微上翘的头发显得更加帅气。音乐老师还有一个癖好就是打响指，这一个招式可不得了，一打，就又能让音乐老师帅一次。

音乐老师的性格，有时严格有时和蔼，但是音乐老师发火的次数是要凌加和蔼之上的。

以前，音乐老师发火那可是真发火，虽然表情上没有表现出来，但这行动中真狠啊！有一次，我们班上有个同学喝水，音乐老师看见了，就板起来脸，将那个同学的水杯像打保龄球一样使劲的把水杯扔到讲台底下，发出了巨大的响声，吓的我们的心脏乱蹦乱跳的。

到了现在音乐老师有所改变了，现在呢，音乐老师发火是发火，但是和以前相差太远了。在上音乐课的过程中，我发现老师发火的下意识就是忍，就是说老师发现我们做错时，不会去发火，而是去忍，装做和蔼的样子告诉我们。

音乐老师的爱好就是听他喜欢的音乐，有的时候听入迷了，老师就会闭上眼睛，放开歌喉唱一段。

这就是我的音乐老师，一个又酷又帅又强壮的老师！

我的漫画老师作文7

我有一位有趣的漫画老师。

她中等身材，高挺的鼻梁上戴一副黑色边框的眼镜，一笑起来，那小小的眼睛眯成一条窄窄的走廊，想要看到她黑溜溜的眼珠呀，那可真难呢！两片薄嘴唇，似乎随时准备张开，说出抑扬顿挫的话来。

她有着独特的上课开场方式。每次上课，只要听到“啊”地一声大吼，便是调皮的漫画老师从门外闯进来，仿佛一头凶猛的老虎扑向我们这些小兔崽们。事后，她总能找到合适的方式安抚我们幼小的“心灵”。

平时里的她是和蔼可亲的，脸上总是挂着灿烂的笑容。她的课堂幽默、风趣，每个同学都听得津津有味，兴致勃勃。有时，她幽默的语言，常常逗得我们哈哈大笑。可严肃起来的时候，我们还是很害怕的，只要有同学做小动作，那些做小动作的声音都会钻进她的“顺风耳”里，迎来的便是她那严肃的面孔。

我喜欢我的漫画老师，更爱她那风趣的漫画课堂！

我的漫画老师作文8

老师是辛勤的园丁，如母亲一般。我的漫画老师就是这样的老师。

她有一双纤细而温暖的手，一双炯炯有神的眼睛，还染着黄色的短发，中等身材。脸上虽然布满了皱纹，但看上去仍然是那么的和蔼可亲。

他给予我们母亲般的温暖，处处为我们着想。她对我们每个人的未来都充满自信。她不会因学生的学习差而对学生有偏见，也不会单独喜欢学习好的学生。在她眼中全都是平等，没有上、下级。在她眼中我们都会有很棒的未来。这使我对她十分敬佩。

有时她会带病上课。自己生病却依然坚持给我们上课。而且我们有时不听老师的话，惹老师生气，老师却没有对我们发火，仍然用平静的态度耐心的为我们讲道理，对我们一忍再忍。

我的漫画老师，在我心目中永远是高大的形象，永远是一位辛勤的园丁，我们注定会成为祖国的有用之才。这就是我的老师，一个和蔼可亲的老师。

我的漫画老师作文9

每个人都有过老师，但你会不会知道自己相处多年的老师有什么特点呢？我有一位老师，他的特点非常突出。

我的音乐老师就是我要说的老师，他教我们音乐已经有两三年了，我们非常喜欢他。音乐老师才艺出众，做过好几次的舞台主持人，享受过无数人的掌声和赞美，而且老师唱歌也很好听，但除此以外我更觉得老师像一个表演京剧的人，因为老师变脸很快。

老师开心时，会摆出许多有趣的动作，有时还会闹出笑话来，老师会和颜悦色的给我们说一个小故事或唱一首歌以及让我们看个电影或一些有关音乐的电视节目。但如果老师不开心那我们都完了，如果有人上课不好好听课或坐姿不好，那木棍就要落在……反正有一位同学上课说话老师让他站了一节课！

我还有一个充分的例子可以说明老师的“面具”，有一次老师正为我们讲着一个课本上的故事，讲着讲着不小心用棍子打到了灯，那时老师的表情真是难以形容，等事情平下来以后，全班同学都笑出了声，也因此挨了好多下。

这就是我的音乐老师，我喜欢的老师，京剧老师！

我的漫画老师作文10

她中等身材，有点偏瘦。她很喜欢穿T恤，她戴着一副圆圆的眼镜。她就是我的“漫画”老师

邓老师，一个搞笑又严厉的老师。上课很严肃，只要我们上课表现得好，也是会有一点搞笑的。邓老师讲课都是一直用英语和我们进行对话。上课会和我们玩一些小游戏，让我们觉得上课是一件既有趣又快乐的事情。有时，还会让我们听英文歌，一起和她跳舞。

记得有一次我们正在上课，有一位同学上课在看书，被别的同学看见了，举手告诉了老师。老师知道了，头就像着了火一样，气得大声说：“又是谁在看课外书？让你下课看，非要等到上了课。你们一个个说话的说话，做小动作的做小动作，你们说这还像课堂吗？那个看书的同学把英语第一单元的单词抄五行。”

还有一次，老师的心情很好。一进教室就说：“上课。”我们全班同学起立说：“老师好。”老师回答：“同学们好，请坐。”同学们相继坐了下来。邓老师卖着关子说：“猜猜我今天给你们带了什么好东西？”同学们的答案五花八门。她拎起一个大袋子往桌上一放，笑着说：“看你们昨天考的试卷还可以，所以我今天带了糖果给你们吃。”同学们都兴奋极了，一个人一个糖果，都很开心。

这就是我严肃又搞笑的老师，你喜欢吗？

我的漫画老师作文11

二年级的时候，刘老师一直是我们的语文老师以及班主任，他中等身材，有着一双赫赫有神的眼睛，显得文静温柔。

他上课的时候经常使用大屏幕，让我们去欣赏大自然的美妙，让我们学的更有趣，不断增长我们各个方面的知识，记得有一次刘老师给我们上《哪吒闹海》一文时，课前先给我们播放了一部哪吒闹海的动画片，让我们整体感受那种情景，在教学时，因为老师课前为我们播放了哪吒闹海这个动画片，我们特别积极，刘老师也为我们讲述了，哪吒、龙王、夜叉等一系列人物战斗的图片，让我们进一步的去了解了哪吒本人，让我们很快融入到文章里去。

刘老师有时对我们严厉，有时对我们温柔，在上课的时候只要有同学插嘴，他就会狠狠的去批评他，只要有同学上课说悄悄话，刘老师是会很很的瞪他一眼……哈哈哈，是不是很严厉？但是刘老师非常像我们的“妈妈”，他会一遍遍的去提醒我们，要注意冷暖，并给我们家长发信息，让父母给我们加减衣服

怎么样？这就是我的语文老师一位有趣而又关心我们的好“妈妈”！

我的漫画老师作文12

我的漫画向老师，她高高的身子，苗条的身材，明亮的眼睛，像两颗又黑又亮的宝石。她和蔼可亲，平易近人。

向老师对我们的学习可负责了。她除了教我们书本上的知识，还每天教我们思考题，开发我们的智力。教我们练字，培养我们书写能力。每天给我们听写词语，所以我们积累了许多好词佳句，为写作打下了基础。

上课的时候我不喜欢主动发言回答问题，向老师鼓励我，帮助我，有时候向老师让我回答问题。当我回答问题时，老师会用鼓励的眼神看着我，当我回答后，不管答案对与不对，老师总会鼓励我，表扬我。老师的鼓励和关怀，让我变得自信和大胆起来。让我喜欢上了这个美丽的校园，让我喜欢上了漫画课，更让我喜欢上了老师。

时间过得真快啊！在老师的教导和帮助下，已经度过了两年。老师教会了我做一个诚实的、懂事的孩子，教会了我漫画知识。

这就是我们的老师，我爱我们的老师。

**第三篇：漫画老师作文**

漫画老师作文14篇

在平时的学习、工作或生活中，大家对作文都再熟悉不过了吧，作文根据体裁的不同可以分为记叙文、说明文、应用文、议论文。如何写一篇有思想、有文采的作文呢？下面是小编为大家收集的漫画老师作文，希望对大家有所帮助。

漫画老师作文1

我要给严厉的袁老师画一幅漫画。

他人高马大，有着一个大大圆圆的肚子，真像《西游记》里的猪八戒。他的两条腿又粗又短，跟大象的腿差不了多少。他的脸像电视屏幕一样方方正正，脑袋后边还有一块“肉”。皮肤黑黑的，眼睛小小的，一笑起来就眯成了一条缝。头发卷卷的，乱蓬蓬的，真像一个倒扣在他头上的鸟窝。

每次上数学课，他总要使出他那“狮吼功”，真是“惊天地，泣鬼神”，整个学校都回荡着他的声音，我们不约而同地做出了同一个动作——捂耳朵。他的声音绝对可以破吉尼斯世界纪录了。每节课，同学们都怀着忐忑不安的心情上课，就像老鼠见了猫一样。

虽然袁老师人高马大，发起脾气来简直可以一口吞掉我们，但是在他的指教下，我们班的数学成绩逐渐提高。袁老师的每一节课都充满了生机与活力，有时也同我们开玩笑，把我们逗得哈哈大笑。

老师可能各具特色，有的老师温和，有的老师严厉，有的老师幽默。袁老师不仅让我们在知识的海洋中遨游，还带给我们永恒的快乐。他与众不同，让我们在快乐中学到了知识。

漫画老师作文2

今天，我要为我们三、四年级时的科学张老师画一副“漫画”。

如天使一般的张老师

天使的一面是在上课没有人说话的时候才可以表现出来的样子，这时其他的老师肯定会安安静静的上课，可是张老师会时不时的卖一两个不怎么可爱的萌，我们会笑得头晕目眩的，笑完以后张老师就会提醒我们课堂纪律了，这就是天使一样的张老师，萌的可爱。

如恶魔一般的张老师

恶魔是一种让人恐惧的物种，而张老师就是一个恶魔，她在上课时对乱说话，做小动作的同学就会张开血盆大口，开始对那位同学批评教育，那样子就好像要把那个同学吞了一样。

偶尔恶魔也会有一些搞笑的事情，有一次期末的时候老师说：“期末卷子的题，这上面都有，要是没有的话我就不姓张。”结果考试卷子上一道老师说的题也没有，不知道老师现在姓什么了？

这就是我们又萌又可怕的张老师。

漫画老师作文3

我要给暴躁又很有幽默感的袁老师画幅漫画。

说起袁老师，我记得很清楚。他很胖，也很高。他有一张又黑又大的面孔，这张脸上还有两个小小的眼睛，眼睛下还有一个大嘴巴。他头上还有一个鸟巢一样的头发端在上面。

袁老师一发起火来脾气可暴躁了，连蚂蚁也不敢出来。我记得一天有个同学没交作业，然后袁老师就吼了他一个多小时，还让他站了一节课。其实是因为这个同学经常不交作业，要么是没写，要么是没带，都被请了好多次家长了，所以袁老师才这样对他，再加上袁老师脾气本来就暴躁。

袁老师也很幽默，经常在上课的时候和我们开玩笑，有时还会讲一些小故事。有一次上课，老师给我们讲了一个笑话，和学习有关的笑话。老师把笑话讲完之后，逗得我们哄堂大笑，我们中间一位男同学笑的声音最大，袁老师发现了他，并发现他是故意起哄，就把他叫出来说：“你站这里给大家表演一个节目。”一听表演节目，那位同学立马承认了错误。

老师还发明了一种专门对付我们的方法，就是把手打红，但老师不是直接打，他先慢慢摸我们的手，趁我们不注意，猛地把我们的手打红。

我很喜欢袁老师，他给我们带来了很多乐趣，我们都很喜欢他。

漫画老师作文4

我要给幽默又暴躁的袁老师“画”一幅“漫画”。

袁老师他高高的胖胖的，是一个标准的肉墩子。他的脖子后面有一个“肉枕头”，他的头发像钢丝一样卷了上去，拔也拔不下来。他就像老虎一样，凶人的时候能把你吃了，而袁老师的脸皮好像厚十万八千里。

我记得有一次上课的时候我们都在写作业，袁老师突然吟出：真好，朋友送我一对珍珠鸟……当时我们被吓了一大跳，随后老师还在电脑上搜了出来，还挑了一位同学把一整篇文章读了一遍，原来是大名鼎鼎的冯骥才写的《珍珠鸟》，而且我们还“改编”了很多版本出来。四年级的一次升旗仪式，袁老师面对着全校师生把《珍珠鸟》背了一遍，当时我们都惊讶的合不拢嘴。

四年级的一次数学课，在上课的时候，老师提问到一位同学，因为她回答问题的声音太小，就凶了她两个钟头，导致一节课没有上成。还有一次我在上厕所的时候，听见一个大喷嚏，不用看就知道是袁老师打的，因为只有他的一个喷嚏全校都知道。

现在他已经不教我们了，我非常失望。

漫画老师作文5

贾老师是我们的数学老师。

他长着一对大眼睛，四方脸，头发像一丛茂盛的草一样“戴”在他的头上。

他很幽默。贾老师第一次给我们上课的时候就对我们说：“同学们，从这一学期开始就由我来给你们上课。我姓贾，大家可以叫我贾老师。”贾老师刚说完同学们就笑了起来，贾老师又说：“嘻嘻，大家记住，我是真老师，可不是”假“老师哟！”老师说完后用学们笑得更欢了，老师也笑了笑说：“好了，开始上课吧！”

贾老师上起课来却十分严肃，他的眼睛好象能说话。记得那次上课的时候，老师在讲课，一开始我认认真真地听着，听着听着就跑神了。老师讲呀讲呀，忽然严肃地盯住了我，仿佛两道激光向我射来！我猛地警醒，立刻从十万八千里的神游地带跑了回来认真听讲。老师看到我认真听了，露出欣慰的微笑。

贾老师还是一个有耐心的人呢！记得那一次老师让我们做数学题，我写着写着碰到一道难题，怎么也想不出来，就跑上去问老师。可老师讲了一遍我没听懂，老师就又讲了几遍，还问我：“会了没？”我连连点头。最后我的作业得了满分。

这就是我的数学老师，一个幽默，眼睛会说话还耐心的老师。

漫画老师作文6

我的漫画老师是一个很有智慧的人，一想起她，我就心生敬意。

一张标准的国字脸，一双充满着智慧，如泉涌般厚厚的泡泡眼，嘴角一个黑芝麻似的好吃痣。老师说：“这是智慧痣。”加上它有点鼓鼓的身姿，组成了一个有趣的她。

今天在课上，老师说她昨晚做了一个梦，梦见她独自漂流在海上，庆幸的是她没有被淹死。醒来后她发现自己抱着一个木头，自己越飘越远也越来越饿。她觉得无路可走了，于是就开始求神仙给她一点吃的，然后她无助望着周边，突然，一位老神仙出现了，神仙说：孩子，我来给你送吃的了。”然后给了她一个瓶子，神仙说，喝一点就不会饿了。老师迫不及待地打开盖子，喝了一点点，她高兴地说：“好好喝，谢谢老神仙。”

老师拿的那个瓶子说：”我给你们喝一点点。”大家都把手伸进去喝了一点点，大家说：“好咸啊！”纷纷跑去厕所呕吐去了。我也沾了一点点，觉得非常难喝，然后我也去厕所吐了一会儿，对老师说：“以后再也不喝了！”

我很疑惑，为什么老师喝了不咸，而我们却觉得很咸呢。老师说：“我其实只用一只指头沾了水，我用中指沾了水，而放进嘴巴里是食指。”听完后我恍然大悟，原来我们都被老师给骗了呀！

老师可真智慧！

漫画老师作文7

老师是园丁，我们像小树苗，辛苦地哺育我们长大。

这么多老师中，让我记忆最深的是漫画老师——林园园。

今年我升五年级，我们的漫画老师已经怀孕了，本该在家休息，但漫画老师说：“我不能在最关键的时候放下。”

上课时，林老师挺着一个大肚子，下课时，只能自己一步一步慢慢地走回去。

一次，我路过漫画老师的办公室，透过窗户看，英语老师正在辛勤地备课，阳光照耀下，漫画老师的一举一动我看得格外清楚。虽然有代课老师，但英语老师依旧给我们上课，很少让代课老师上。每天上课，她总是笑盈盈的，从不把她的痛苦表露在我们面前。

一次课上，老师让我们写课堂作业本，写完后，英语老师正在改，代课老师说：“让我改吧?”“不用了，我改。”林老师又笑了，她的笑容是那么美，那么自然，那么感人，如冬日里的暖阳，温暖了我的心窝，老师站起来，一本本、一题题、一个字一个字地批改。

老师，您把自已的春青献给了学生。老师，我不是您最出色的学生，但您是我最敬爱的老师。

“我不能在最关键的一年放下。”这句话会永远刻在我心中。

漫画老师作文8

她，像一位勤劳的农民伯伯，帮助我们成长;她，像身边的亲人，关心、爱护着我们。她，就是我们童年的伙伴——班主任王老师。

王老师长得挺漂亮：短发染成金黄色，眼睛圆溜溜的，一张小巧玲珑的嘴，却能发出河东狮吼般的音量。她的外号与众不同，叫“点子王”。

王老师不仅主意多，说话也很幽默风趣呢!

有一次语文课上，同学们正在认真地听王老师讲内容。突然，她的目光停留在教室的某个角落——原来有一个同学正在津津有味地啃着手指。王老师走到他旁边，装作很好奇的样子问：“手指好吃吗?”吓得他不知该如何回答。“你啃了这么多年手指，手指居然还没断掉，不容易哇!”那个同学听后，含糊不清地应了一声，全班同学哄堂大笑。王老师似乎还嫌不够，又添油加醋地说：“这可是任何地方买不到的原汁原味呢!”听了这句话，大家都笑弯了腰。整个教室都沉浸在快乐的气氛中，而那位同学早就把手指藏到了身后，再也不敢轻举妄动了。

“叮铃铃……”此时换成别的老师，如果课没上完一定会拖堂，王老师则会爽气地挥一挥手：“下课!”

王老师豪爽大方又不失幽默可爱，我一辈子也找不到像您这样的好老师!

漫画老师作文9

一至四年级我的班主任一直是刘老师。

但是到五年级刘老师就不再教我们了，原来，时光在走，人也会变，这学期是我们的肖老师是我们的班主任老师。

一开始我和同学接受不了这个消息，但是后来慢慢发现这个老师也是有许多优点的。

肖老师头发是盘起来的`，眼睛水灵灵的，睫毛长长的，看起来十分温柔，说话也轻声细语的，非常好，她的性格也真的是那么温柔。但是，如果她生气了，我们的悲惨情况已不能用语言来描述了，那是末日中的末日，但好像和刘老师比差远了!

肖老师还有一大特点，大度，宽容，有一次我上课讲话被叫到办公室，被训完后(也不算训)，根据一至三年级经常“光临”办公室的经验来看，今天晚上一定会有一个“报喜”电话打到我家，果然，在我吃晚饭之际，肖老师电话来了，妈妈赶紧跑到房间里接。我心想：完了，一会儿来“家法”伺候了，唉，心里好难受!没想到一会儿老妈竟然笑容满面的出来表扬我，而上课讲话只是顺带提醒，那时我才知道肖老师有多么宽容，谢谢您让我免了一次挨打。

以后希望能更充分的认识您，温柔，宽容——这就是我的肖老师!

漫画老师作文10

我有一位有趣的语文老师。

她中等身材，高挺的鼻梁上戴一副黑色边框的眼镜，一笑起来，那小小的眼睛眯成一条窄窄的走廊，想要看到她黑溜溜的眼珠呀，那可真难呢！两片薄嘴唇，似乎随时准备张开，说出抑扬顿挫的话来。

她有着独特的上课开场方式。每次上课，只要听到“啊”地一声大吼，便是调皮的语文老师从门外闯进来，仿佛一头凶猛的老虎扑向我们这些小兔崽们。事后，她总能找到合适的方式安抚我们幼小的“心灵”。

平时里的她是和蔼可亲的，脸上总是挂着灿烂的笑容。她的课堂幽默、风趣，每个同学都听得津津有味，兴致勃勃。有时，她幽默的语言，常常逗得我们哈哈大笑。可严肃起来的时候，我们还是很害怕的，只要有同学做小动作，那些做小动作的声音都会钻进她的“顺风耳”里，迎来的便是她那严肃的面孔。

我喜欢我的语文老师，更爱她那风趣的语文课堂！

漫画老师作文11

小学阶段中令我印象最深的老师是班主任张老师。第一眼看到张老师，我就觉得特别逗，稀疏的头发，芝麻般的小眼睛，再配上一个强壮的身体，怎么看，都觉得是男神。

都说小眼聚光，张老师的火眼金睛可不是白练的。有一次测试，班里的两位同学正在传纸条儿。当时老师正在写字儿，时不时抬头瞟我们一眼。只听“哎哟”一声，粉笔头便精准地射向他俩，顿时全班鸦雀无声。我更是在心里佩服老师的不动声色，明察秋毫，看来以后得小心点儿。

当然，再严肃的人都有和善幽默的一面。在课堂上不苟言笑严肃认真的张老师，课间就好像我们的知心大哥哥，经常和一群同学谈得不亦乐乎。有一次，我们班一个不知死活的低智商同学，下课和老师聊天儿时说：“张老师，你的头发怎么这么少？”张老师笑呵呵地说：“我呀，思考问题的时候喜欢揪头发，问题一思考多了，头发也就揪的差不多了，要不怎么说聪明绝顶呢！”我们听了都哈哈大笑。

这就是我们的老师，严肃幽默可爱的张老师。

漫画老师作文12

我有一个美术班老师，她的眼睛大大的，水汪汪的，人瘦瘦的，个子高高的，有一个小小的嘴巴，非常好看。

这位老师不仅长得好看，而且心也很好。

我刚到美术班的时候，老师把我调到了第一排，可到了换座位的时候，我被换到了最后一排，这一节课正好是公开课，另一位老师讲课，李老师坐在我后方，我把一只鸟画成了云，李老师看见了，问我：“你眼睛是不是近视?”我没有回答，只是点了点头。上完课后，李老师立刻把我调到了第一排，而且还跟同学们说，我以后不会换位，只坐在这儿。

还有一次下大雨，家人没来接我，所有人都走了后，李老师也准备走了，她问我：“”郭淳霖，为什么不回家呀?没人来接你吗?”我点了点头，老师问我：“你家在哪儿?”我说：“星海假日王府。”老师把我带上了车，把我送回了家。

虽然现在我现在已经不在那儿上了，但我还深深的记着她。

漫画老师作文13

我有一位老师，她有一头黑里透黄的头发，一双水汪汪的大眼睛，一个普通的鼻子，一个总是展开笑容的嘴巴，一张可爱的娃娃脸。她是谁呢?不告诉你，哈哈!

她性格开朗。虽然是个老师，但她总是敞开心扉地跟我们聊天，从不遮遮掩掩。但她有时候严肃得可怕。她看我的时候，眼睛里好像随时都会喷射出激光来，将我射个千疮百孔。双重性格，令人猜想她下一次是这个开朗的性格，还是那严肃、高冷的性格呢?

她尽职尽责。无论刮风还是下雨，她每天总是准时到达学校，开始一天的工作;无论春夏秋冬，她每天总是披星戴月地回家，只为我们能好好学习。她是好老师，一个不求回报的好老师。

她的爱好可多了!不过，她最喜欢的就是阅读我们一篇又一篇的好作文。有一次，我和另外九个同学把“我的心爱之物”写得特别好，上交给了老师电子版之后，老师就一遍又一遍地看，好像不看个十遍百遍不罢休啊!边看还边笑呢!

说了这么多，你一定知道我说的是谁了。是的没错，她就是我的班主任兼语文老师——金老师。

漫画老师作文14

我们语文老师是个幽默、温和的老师。他有一个高高的鼻梁，一双炯炯有神的大眼睛，一个正正方方的脸和一对略微弯的眉毛。我们都很喜欢他。

老师有一个特点是幽默。比如有一次，我们班长去参加诗词朗诵比赛。由于班长发挥不好，声音一颤一颤的。老师正好是评委，回来的时候说班长的声音是抖音，很有节奏感，引得全班同学哈哈大笑，班长和老师也跟着笑了。

老师不仅幽默，还在生活上关心我们。有一次，我呕吐了，老师看到后很着急，带我去了卫生间漱嘴，然后又给我的爸爸妈妈打电话，帮我写了一张请假条。直到我的妈妈来了，老师才露出开心的笑容。我虽然很不舒服，但是老师这样关心和照顾着我，我的心里暖暖的。老师像温暖的阳光照耀着我的心田，此时的我好像舒服一点了。

老师也在学习上关心着我们，他让我们认真学习，多读书，多练字……这样才能学到更多的知识和明白许多的道理。

我们的语文老师姓陶，我们喜欢叫他桃子老师，他像桃子一样甜蜜，和老师在一起的日子真的很甜蜜。

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干，老师像春蚕和蜡炬一样默默奉献和付出。我们深深地感谢您桃子老师。

**第四篇：我的漫画老师作文400字（通用）**

我的漫画老师作文400字（通用7篇）

在平凡的学习、工作、生活中，大家都有写作文的经历，对作文很是熟悉吧，写作文是培养人们的观察力、联想力、想象力、思考力和记忆力的重要手段。如何写一篇有思想、有文采的作文呢？下面是小编收集整理的我的漫画老师作文400字（通用7篇），希望能够帮助到大家。

我的漫画老师作文400字1

她，火眼金睛，盯到谁是谁。她有着又大又亮的慧眼和聪慧的脑子，她就是我们的班主任——扫描仪郑老师。

要说她的特点，那可数不胜数。比如记忆力好，上课招式多等等，不过最让我敬佩的是那双“火眼金睛”。

记得有一次，她正在给我们上语文课，小朱在抽屉里玩玩具“扫描仪”把目光停在了小朱身上，冲到小朱身旁，提高嗓门道：“把你手中的玩具拿出来。”小朱摇摇头，扫描仪那双瞪得滚圆滚圆的眼睛对着小朱，露出一副生气的样子。谁见了都会害怕，小朱就像打了败仗的士兵低着头。可迟迟不肯“投降”。老师伸出双手，往小朱的抽屉里一翻，没几秒就找到了，这双火眼金睛，不愧称之为精准的“扫描仪”。

还有一次，我们正在考试，扫描仪就正低着头改作业。不知是什么时候，小李偷瞄了一眼小陈的试卷。老师好像长了一双隐形的眼睛：“小李，不要偷看哦！”小李马上低头假装在认真考试。老师那双火眼金睛早就看到了，她走到小李身边，拿起红笔，在试卷上写上扣10分。瞧！“扫描仪”扫描的速度也太快了吧！从那以后，同学们再也不敢偷看了。

我喜欢这个精准的“扫描仪”，正是因为她的负责，不仅带给了我们无穷的知识，也让我们的学习习惯更加的完善。

我的漫画老师作文400字2

蒋老师是我们的数学老师，中等个儿，脸上有一张能说会道的`嘴，从这嘴里讲出的话语总是搞笑幽默。他像一个不怕苦不怕累的农民伯伯，不停地在我们心田上种下理想的知识；他又像清洁工人一样，用那大扫帚不停地将我们心灵上的灰尘扫去。

蒋老师的眼睛特别明亮，就像从太上老君的火炉里练出来一样。我们每做一个小动作他都知道，简直就是火眼金睛。蒋老师还有两只顺风耳，讲台下的每一个同学说悄悄话他都能听见，我真是服了他了。

蒋老师不像其他老师一样那么古板、严厉，他时常跟我们开一些小玩笑。有一次蒋老师报答案时报到了“我爱老师”，我脱口而出“老师爱我”，蒋老师就说“你不听话，我不喜欢你了。”我们听完哈哈大笑。这些事使平常气氛有些沉重的课堂变得轻松快乐。

蒋老师，您就像一位音乐家，能拨动同学们大脑里每一根智慧的弦，弹奏出优美的乐章；您还是一位导游，总能把我们引向正确的道路；您更是一位魔术大师，使幼小的我们瞬间变得高大强壮。

这就是我的老师，我最爱的数学老师——蒋老师。

我的漫画老师作文400字3

他长着一张英俊的脸，黑黑的头发从上面垂下来，遮住了眉毛。一双大眼睛上课的时候总是很严肃，他就是我们的体育老师——盛老师。

盛老师高大而又健壮，一身满满的肌肉，夏天的时候他总是喜欢穿一件薄薄的衬衫。记得有一次，那是盛老师刚刚接班，我们正在操场上等着老师，他从楼道那头缓缓朝这边走过来，走到我们面前。而我碰巧就站在第一排，盛老师开始介绍自己：“我是你们的体育老师盛伟，大家可以叫我盛老师，以后由我来带你们的体育课”。我抬起头来看着老师，发现只能仰望他，往后退了几步才能看到老师的全身！

别看盛老师是体育老师，但是他非常风趣。有一次上课，老师教我们立正，“立正”“一二”，我们的立正姿势摆的各种各样的，有的把胸抬得老高，有的肩膀夹的紧紧得，还有的把脖子伸得像长颈鹿一样，让盛老师哭笑不得，“你看看你们的立正姿势，真是千姿百态啊！”盛老师一边说，一边还学我们的立正姿势，把我们全班同学逗的捧腹大笑。最后在盛老师的指导下，我们终于能做规范了。

我心中的“漫画”老师，虽然有点点“古怪”，但是也是个幽默而有趣的老师！

我的漫画老师作文400字4

老师是园丁，我们像小树苗，辛苦地哺育我们长大。

这么多老师中，让我记忆最深的是漫画老师——林园园。

今年我升五年级，我们的漫画老师已经怀孕了，本该在家休息，但漫画老师说：“我不能在最关键的时候放下。”

上课时，林老师挺着一个大肚子，下课时，只能自己一步一步慢慢地走回去。

一次，我路过漫画老师的办公室，透过窗户看，英语老师正在辛勤地备课，阳光照耀下，漫画老师的一举一动我看得格外清楚。虽然有代课老师，但英语老师依旧给我们上课，很少让代课老师上。每天上课，她总是笑盈盈的，从不把她的痛苦表露在我们面前。

一次课上，老师让我们写课堂作业本，写完后，英语老师正在改，代课老师说：“让我改吧？”“不用了，我改。”林老师又笑了，她的笑容是那么美，那么自然，那么感人，如冬日里的暖阳，温暖了我的心窝，老师站起来，一本本、一题题、一个字一个字地批改。

老师，您把自已的春青献给了学生。老师，我不是您最出色的学生，但您是我最敬爱的老师。

“我不能在最关键的一年放下。”这句话会永远刻在我心中。

我的漫画老师作文400字5

二年级的时候，刘老师一直是我们的语文老师以及班主任，他中等身材，有着一双赫赫有神的眼睛，显得文静温柔。

他上课的时候经常使用大屏幕，让我们去欣赏大自然的美妙，让我们学的更有趣，不断增长我们各个方面的知识，记得有一次刘老师给我们上《哪吒闹海》一文时，课前先给我们播放了一部哪吒闹海的动画片，让我们整体感受那种情景，在教学时，因为老师课前为我们播放了哪吒闹海这个动画片，我们特别积极，刘老师也为我们讲述了，哪吒、龙王、夜叉等一系列人物战斗的图片，让我们进一步的去了解了哪吒本人，让我们很快融入到文章里去。

刘老师有时对我们严厉，有时对我们温柔，在上课的时候只要有同学插嘴，他就会狠狠的去批评他，只要有同学上课说悄悄话，刘老师是会很很的瞪他一眼……哈哈哈，是不是很严厉？但是刘老师非常像我们的“妈妈”，他会一遍遍的去提醒我们，要注意冷暖，并给我们家长发信息，让父母给我们加减衣服

怎么样？这就是我的语文老师一位有趣而又关心我们的好“妈妈”！

我的漫画老师作文400字6

在新的学期里，我们班来了一个新老师——李老师。

李老师留着短发，短短的头发贴在她耳朵后面，很服帖。只偶尔调皮一下蹦出来捣乱，但一点都不影响老师美丽的形象。

美丽的李老师给我留下最深刻印象的是她的眼睛和那幽默的性格。

你瞧！李老师正在聚精会神地给我们讲课，每个同学都听得津津有味。可我却望着时钟，心里想：快！快下课呀！今天妈妈做了我最爱吃的可乐鸡翅，我得快点回家。

就在这时，李老师一个眼神像剑一样向我“杀”过来，正好射中我的心，溜了号的心瞬间归位，我仔细的看着老师，认真的听讲，害怕再被老师的眼神“杀”了。

李老师不但眼睛特别而且还很幽默。有一次，老师在给我们讲课，突然传来一阵呼噜声。老师环顾教室：哦，原来有一位同学睡着了。老师把食指放在嘴上，示意我们别出声。她悄悄地走向那位同学，伸出食指轻轻地挠他痒痒，同学的手动了一下，抬头一看——呀！老师正在站他桌前，吓了一大跳。我们全班同学都哈哈大笑起来，同学不好意思地挠挠头，赶紧端端正正地坐着听课。老师像什么事也没发生过继续讲课。

这就是我们的语文老师——李老师。

我的漫画老师作文400字7

如果给一位老师画漫画，你会选择谁呢？是总爱穿裙子，说话像连珠炮的语文老师，或是整天笑眯眯，走路像一阵风的音乐老师，还是“怪招”迭出，课后跟同学们打成一片的体育老师，而我选择的是每天板着脸，非常严厉的数学老师。

我的数学老师月牙似的眉毛下面有双炯炯有神的大眼睛，高高的鼻子，红润的嘴巴，看起来就非常严厉。

数学老师有三样法宝，来管我们。

第一样：“如意棒”，你们猜猜如意棒是什么？哈！哈！猜对了，那就是教鞭，有一次，有些人没有完成小练，老师的“如意棒”就来打了，只听“啪”的一声，“如意棒”重重的打向那个人，那个人痛得把手缩了回去，又听更响的“啪”声，把我吓了一跳，下次再也不敢不写作业了。

第二样：“如来神掌”，我们老师的如来神掌，一巴掌就把脸能拍出红通通的巴掌印，有次，又有人不写课堂作业，老师的如来神掌“啪”的挥过去，那个人连忙用手揉揉自己的脸，我想：一定很痛。

第三样：捏耳神功。又有一次，有些人没完成黄冈小状元，老师用手捏着那个人的耳朵，把他给捏上讲台来了，霎那间耳朵就通红通红的。

数学老师的法宝真管用，虽然她很严厉，但是包含着对我们浓浓的受，我爱我的“漫画”老师。

**第五篇：我的漫画老师作文（精选53篇）**

篇一：“漫画”老师

记忆的银河里，那最幽沉，最深邃的印象便是老师。

如果说父爱如山，那么师爱就如流水般延绵不绝，它融汇成河滋润一片片充满希冀的土地，然后又缓缓干固成缤纷的色彩，映照在花儿的脸庞上，不加修饰的幽沉，不需解说的深邃。

老师化成了心中不可泯灭的信仰，她就是我的韩老师。

时间易逝，往昔的老师已风华难再，额角上已被岁月磨刻出一条条深深的皱纹。老师奉献的青春，成了我难逝的回忆。

记得那一次，您在讲台上讲课，虽然很严格，但却是那么生动，那么形象。每一个章节都像在我的面前打开了一扇窗，让我看到了一个斑斓的新世界。如果没有您思想的滋润，怎会绽放那么美好的灵魂之花啊！您讲课的语言，悦耳的像叮咚的山泉，亲切的似潺潺的小溪，激越的如奔腾的长江。虽然您讲课速度很快，但那清脆悦耳的声音足以让我们听懂。您不光绘声绘色地讲着，同时也在时刻关注着每一个学生的学习情况。就像那微小的蜡烛，虽然很细弱，但有一分热，发一分光，照亮了别人，耗尽了自己，这无私的奉献，令人永志不忘。就像大诗人李商隐说的一样：“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，赞颂了老师无私奉献，为了教育事业，牺牲自己一生的高尚品质。

在这里，我由衷地对老师说一句：“韩老师，您辛苦了！”在这里，我都能想到您在深夜呕心沥血批改作业和备课时，是那么的默默无闻。您从不向别人倾诉自己的辛苦，但我知道，您一直在背后孜孜不倦的努力。只有那漫长的深夜，和一盏灯光，陪伴着您。

老师，您把希望的羽翼插在我们身上，想让我们飞得更高、更远，正是这样，您在无形的小事中教会我们如何做人，如何处事，当我们迷茫时，你永远是我们的指路灯，就如龚自珍先生说的：“落红不是无情物，化作春泥更护花”。

诗词歌赋颂不完对您的赞美，加减乘除算不完您的贡献，您的爱比父爱更严峻，比母爱更细腻，比友爱更纯洁，您——老师的爱，是天下最高级的爱。老师，您是美的耕耘者，美的播种者，是您用美的阳光普照，用美的雨露滋润我们的心田，才绿草如荫，繁花似锦。

篇二：漫画老师

那天，8月25日，我看到了我们的初一班主任，她看起来才20几岁，是教我们生物的，从此，我们便和她结下了不解之缘。

她刚给我们上课的时候，我认为她肯定是柔弱的，上了课之后才知道她是个不好惹的人物：她刚自我介绍完，就有几个同学笑了起来，她听到笑声之后就大声吼道：“某某某生物”请“您”大声说出自己的“生物名”。“哈哈哈……”我们大声笑起来，搞的那位同学特没面子。那一刻，我以为我已经领教到她的厉害了，殊不知：“噩梦”还在后头。他给我给我们上课，那可是有规矩的：

①上课后，一律坐好等我来。

②上课是不准打瞌睡。

③上课不准开小“火车”。

除此之外，她还制定了班法：

①一星期腿动不了（做蹲起）。

②一星期抬不起手（做俯卧撑）。

③特制烤“猪”手（打手掌）

④强身健体（蹲马步）。她还特意给我们每个人都发了一张她自己亲手抄写的班法。我们看着是又心疼又晕（想必老师自己抄写是抄写了一晚上吧）。

我本来是一直庆兴自己没被罚过，可是我终究还是被“生物”（用她的话来说）请去“喝茶”了，那次被教训过了之后，我就对自己说，再也不能犯错了，要不然“死的很惨”。

“生物”——当然就是我们的老班啦

口头禅：某某某或某某“生物”下午下课后，来我办公室“喝茶”。

样子：头发不是很长，眉毛淡，举止文明（只有在有外人的时候）眼睛偏大，矮，瘦。

特长：跟我们这群90后“生物”打成一片。

转眼间，我们和她度过半年多了，一些顽皮的孩子还真被她管的老老实实的。我打心眼里佩服她——亲爱的班主任。

篇三：漫画老师

“我们的老师记性可好了，她戴着一副眼睛，有一头乌黑的头发。开学不到三天，就记下了全班同学的名字。”下课了，相邻几个班级的学生，正在谈论老师的记性。我没有搭腔，因为我的班主任李老师是一个“健忘”的人。

有一年中秋节，我和妈妈去李老师家做客，她不在家，她的妈妈接待了我们。钟声响了八下，李老师才从外面回了家。“叫你买的月饼呢？”她的妈妈问道。过了一会儿李老师才道：“没买，忘了。”“月饼忘了买也就算了，这些木块带回来干什么呢？”她的妈妈埋怨道。“这是做教具用的。”李老师笑着说。

这样的例子很多。李老师刚教我们班时，因为跟我比较熟悉，就叫我介绍一下班级的情况和班里特别调皮的同学。我一下子想起了云永锐，他最擅长捣蛋和骗人。我把他的事说给了老师听，心想：永锐，你等着看老师怎么收拾你。

上课了，可也乎我所料，李老师不停地赞扬他，还鼓励他继续努力……我十分吃惊，老师真健忘，把我的话都忘了。从那以后永锐变得听话了，学习也很用功了，老师健忘与鼓励改变了他。

这就是我们“健忘”的李老师。

篇四：漫画老师

我眼中的老师是一艘船，把温暖载向我，把我载向知识的海洋。老师是温暖的阳光，甘甜的雨露，滋润我们快快成长；老师是夜空中最闪耀的一颗启明星，给我们指向正确的方向；老师是三岔路口的一个指路牌，为苦恼的我们指出成功的道路……

我的老师是幽默的，但有时也是严肃的，她个子一般高，头发是金黄色的，一到了夏天，我们的老师一天下来换了三、四套衣服，同学们在议论说老师家好像是开衣服店的。

要是谁老师幽默：老师每天在叫同学们读课文时给同学们一点音乐，配着同学的朗读声。有时老师就是一位严肃的：在把老师弄得生气的时候，老师的脸就拉得很长很长，在上课时就停下来训会儿人在上课。这就是我们的班主任老师——贺老师。贺老师和千千万万的老师是一样的，不断地在孩子的心田里播下理想和知识的种子。她又像一盏明灯照耀着我们前进。启迪我们走向成功。

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。从小到大，老师们无私奉献的精神一直深深地感染着我，对老师，我永远都会怀有一份敬爱之情和感激之心，因为，是她们用智慧和汗水塑造了时代的辉煌！

篇五：“漫画”老师

《西游记》中的孙悟空是一个武艺高强，具有火眼金睛，身兼七十二般变化，一个筋斗十万八千里的神猴。而我今天要讲的是教育界的孙悟空――陈老师。

陈老师教语文，她有着一头乌黑亮丽的头发。虽然陈老师戴着一副眼镜，但还是挡不住那双锐利的火眼金睛。我们班中有哪些同学想上课时作“妖”的，陈老师都能用她的火眼金睛找出来，一个妖孽都不放过。

孙悟空最大的特点就是有责任心，敢做敢当，而我们的陈老师也是如此。你看，还没开学，她就把第一单元的生字用一张纸写着发到班群，让我们预习，你见过如此用心的老师吗？到了正式上课时，她还在课堂上一笔一画地教我们写，陈老师就是这么认真负责。她对我们很严格，平常没完成作业或背课文没家长签名……都会获得一份陈老师特制的作业大礼包。

陈老师武艺高强，有着七十二变的本领。她从英语老师变成了语文老师。热爱写文章，写作风格幽默风趣的她，时不时会发些自己写的文章到班群里，让我们参考学习。她多次参加课堂教学大赛，都获得很好的成绩。在这么一个优秀老师的教导下，我们怎能不优秀呢？

这么多才多艺的陈老师，你们说她是不是教育界的孙悟空呢？

篇六：漫画老师

教师，在每个人心中都有着不可替代的威严地位，而有一位老师却与别的老师格格不入

她便是美术班的小雪老师，这位“另类”的老师有一张瓜子脸，白皙的皮肤映衬着那大且乌黑的一双眼睛，高挺的鼻子，薄薄的嘴唇，再配上一口雪白的牙齿，不用介绍都能看出来是个文质彬彬的老师。

她上课是个严肃，认真的好老师；下课了呢，又变成一位亲切，关心的大姐姐。而这样的她，我却从来没见过。那天正在上课，老师正在将如何用勾笔画好荷花的轮廓，突然只听她大叫一声，一抖衣服，如同一位“侠客”一般“飞”到了一旁的凳子上，嘴唇微颤，手指抖动。一旁好奇的我们停下了画笔，等待着她“发功”，可过了半天，她才“河东狮吼”到：“有老鼠啊！”说着就以行云流水的速度迅速“飘”了出去。我们齐刷刷一回头，一只无辜的小老鼠“吱吱”一叫，立马跑回了“秘密基地”，原来“罪魁祸首”就是它呀！惊得我们以为地震了的“狮吼功”就是因它而起、这时小雪老师回来了，只见她轻轻一跃，再来个漂亮的转身，就跃过了那个“居住”着“鼠大爷”的柜子，轻吁了一口气。可那只不安分的小老鼠又探头探脑的向外张望着，似乎在探着外面的敌情，只见老师一个“原地起飞”就又躲到了角落，死死的盯着老鼠，似乎想用那死神一般的眼神击败这“英勇的战士”所以，这节课就只有上文，没有结尾。

这就是我们怕老鼠的小雪老师，你认识她了吗？

篇七：漫画老师

我最喜欢的是体育童老师。她留着漫画里女主角一样的发型，中等身材，说起话来铿锵有力。童老师的性格很像小孩，充满了生机和活力，像是我们的玩伴、好朋友。

童老师上课很认真、负责。一年级的时候，就是童老师手把手地教会了我们广播体操。那时候，我们还像幼儿园里没睡醒的孩子一样，迷迷糊糊地分不清左右，童老师就一个一个的给我们示范动作，纠正每一个细节。现在童老师又教我们体育课，当同年级的其他班级同学都在玩时，童老师会给我们上体能课，训练我们的身体素质，这样也能为将来中考体能测试，奠定基础。

一次体育课，我在跑五十米的时候，不小心摔了一跤，膝盖蹭破了皮，渗出了血。童老师看见后急忙冲了上来，抱起我就往医务室跑，边跑边询问我的情况。童老师紧张极了：“你的伤口还疼吗？严重吗？可以走路吗？”我一脸轻松：“我下来活动活动是没问题的。”可童老师听后还是一百个不放心。当医生检查并无大碍，包扎完成后，童老师才松了一口气，笑着对我说：“小方，你刚才摔跤的那个姿势特别帅啊。”同学们听了都笑起来，有的还模仿起我刚才摔跤时的狼狈样。

我喜欢童老师，喜欢她的幽默，喜欢她的授课方式，喜欢她乐观的态度，更喜欢她关爱同学的热心。

篇八：漫画老师

“小杨，你的练习册订正！”一声狮吼般的声音把我吓得浑身一颤，刚才喊话的是邱老师。邱老师长得并不高大，笑起来还有两个小酒窝，我原本以为来了一位温柔的老师，还幻想着她像妈妈一样慈祥。不料，开学才两周，我便领教了她的雷厉风行。她总叉着腰，还特爱对上来问题目的孩子说：“这个课上讲过了，自己去想！”

数学邱老师接了我们班之后，发现同学们的本子老是涂涂改改。于是，她严格教育我们，本子不能有一处修改，不然就重写！

那次，邱老师发了一张超难卷，做题不擦不改是不可能的。第二天，同学们带着一张张“破皮烂肉”来了。当我们把卷子上交后，邱老师却开始河东狮吼了：“同志们，我说过我有点洁癖，你们的卷子很脏，我都不想看了，能用橡皮擦干净的就擦。擦不干净的，来这儿领一份空白卷，不能有一处脏的地方，放学前必须交出来！”“啊！”我抓狂了，没办法，只好和难兄难弟们去领“奖品”，结果留到5点半才勉强过关回了家，到家后还被父母批评了一顿。

邱老师这样做，其实也是为了提高我们的数学作业质量，虽然平时会辛苦些，但是我相信，经过大家共同的努力，最终一定会考出好成绩的。

篇九：我的“漫画”老师

古人云，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”这句话就是赞美老师的“蜡烛”精神——默默无闻，无私奉献。

新学期，新气象，自然我们也换了一位新的语文老师。她有着一头乌黑亮丽的短发，浓眉下，一双炯炯有神的眼睛显得有些严肃。从这严肃的眼神中，又渗透着一丝焦虑，那是老师担心我们的学习。她就是我们的语文老师，也是我们的班主任——–马老师。

马老师上知天文，下知地理。课堂上毫无枯燥性，风趣幽默的课堂总是充满欢声笑语。说起幽默，可没人能比得过我们马老师。

记得有一次，老师在给我们讲第六课“将相和”，当讲到“负荆请罪”时，老师把教棍放在身上，学着廉颇的语气对旁边的一位同学说：“你抽一根荆条打我吧！”同学们却被老师那委屈的语气和夸张的神情，逗得捧腹大笑。这时老师挠了挠头说：“怎么了？是我学得不像吗？”我们齐声说道：“不，老师是您学得太像了。”老师回忆起刚刚的场景，居然也被自己逗笑了，在这欢声笑语中，我们很快就理解了“负荆请罪”的意思。

还有一次讲作文时发生了这样的事情：老师怕我们写作文写成了反面教材，就举了一个例子给我们绘声绘色地讲了起来，我曾经教过一个学生，他考试时写的《童年趣事》，这篇作文结果成了反面教材。他是这样写的：这一天，我爸爸妈妈去奶奶家帮忙，我一个人在家实在无聊，于是我叫上小伙伴一起去“掰”玉米。结果阅卷老师只在他的卷子上写了，叫“警察来抓你”！！我们立刻哄堂大笑。因为老师讲得绘声绘色，所以我们懂了怎么去写作文，老师对我们写的作文也非常满意。

马老师“随风潜入夜，润物细无声”的教会了我们许多知识，还让课堂更加丰富多彩，这恐怕是别的老师无法比拟的吧！

谢谢您，我的马老师，是您让我爱上了作文，使我写作不再“惧怕”，是您让我更加爱这幽默无比的语文课堂！

篇十：我的漫画老师

我的英语辅导课老师叫肖恩，美国人。一头金黄色的头发，一双炯炯有神的大绿眼睛，高高的鼻梁，别看他英语说得好，可说起中国话来他还没有我流利呢。

他可是有名的“怪侠”。他的脾气变幻莫测，别看他一脸慈祥，发起飙来那可真是山崩地裂，天昏地暗。有一次全体男生大骚动，为了整顿纪律，他先花言巧语地说：“如果你们表现好的话，我下节课会穿一条大裙子来。”我们说：“我才不信你会穿裙子的。一个大男人，穿成那样干什么？莫非是要表演节目？”我们继续疯。结果，一个大球落在了他头上。这下他可要发威了。只见他汗毛倒竖，双眉紧锁，张开大嘴咆哮道：“你们还听不听课？你们知道不知道一节课有多贵吗？你们对得起爸爸妈妈吗？”我们一个个被骂得狗血喷头，屁滚尿流地“爬”到了座位上。唉，老师到底是如来佛祖，还是河东猛狮？

他折磨起人来可是比三十六天煞七十二地煞还凶。。那次我们到公园上课，我只顾疯跑，肖恩生气了，把我摁到旋转座椅上。我心想，这是要干甚？只见他猛一推，座椅疯狂旋转起来。我顿时感到头晕眼花天旋地转。下来以后，我连走直路都不行了。看到这里，你们一定认为我的老师很恐怖吧？其实你错了，他大部分时间是很和蔼的。还跟我们玩成一团呢！看看，我的英语辅导老师不愧为怪侠吧！

篇十一：我的漫画老师

我喜欢的老师有很多，但我最喜欢的还是作文班的黄老师。

黄老师的个子高高的，胳膊跟竹竿一样细。一副黑色的眼镜架在又尖又挺的鼻子上，樱桃大小的嘴说起话来滔滔不绝。黄老师的穿衣风格多变。有时候是一套休闲运动装，有时候是一袭长裙，还有时候是一件衬衫加一条长裤。但是，她不管穿什么风格的衣服，都不影响她挂在脸上甜甜的笑容。

黄老师跟其他的老师很不一样。如果有人上课打瞌睡，她一定不会拍桌子批评人。这不，今天作文课，黄老师在讲台上讲得眉飞色舞，突然，她停了下来，教室里变得异常安静，这是怎么啦？我疑惑极了，难道又有人在做小动作吗？我随着黄老师的目光看过去，终于找到了“嫌疑犯”——覃梦缘。虽然覃梦缘坐得好好的，但她的眼皮一直在打架，好像马上就要睡着似的。黄老师并没有马上吵“醒”她，只是轻轻地走过去，还带着一脸坏笑地问：“覃梦缘，你今天是不是要请我吃饭呀？”覃梦缘突然清醒过来，一脸疑惑地说：“没有吧！”黄老师接着说：“我刚才看见你在钓鱼，我最爱吃鱼了，你请我吃吧！”覃梦缘的嘴角向上翘了翘，想笑但笑不出来，但它的瞌睡虫肯定是逃得无影无踪了吧！

黄老师有有趣的一面，也有严格的一面。有一次，黄老师问了我们一个非常简单的问题，但我们个个都笑呵呵地看着黄老师，想让黄老师直接把答案告诉我们。黄老师又把问题重复了两边，我发现，老师脸上的笑容渐渐消失了，变得冷冰冰的。黄老师提高音量，对我们说：“我再重复一遍，如果还没有人举手的话那你们就自己写，我不讲了。”我可以自己写，但我更想上老师的课，因为谁知道还会发生什么好玩的事呢？我想想，老师的问题是什么？哦，是自己最爱什么物品，这么简单，我来！于是，我赶紧高高地举起手，回答了老师的问题。就这样，我“挽救”了同学们。

这就是我的“漫画”老师，有趣、严厉的黄老师。

篇十二：我的漫画老师

我们的班主任也是我们的语文老师—喻老师，她的头发总是梳得的光溜溜的，扎着一个低马尾，一双明亮的双眼透露出温和的目光，总是笑咪咪地看着同学们，她的衣着十分朴素，但是你在她的衣服上永远也找不出一个皱褶。她给人的感觉总是那么整洁，朴素，如沐春风。

喻老师和蔼可亲，记得有一次我的同桌生病了，不舒服吐了，老师连忙拿着一个铲子和扫把三步并着两步跑过去，去打扫呕吐物，而有的同学皱着眉头，有的紧紧的捂着鼻子，说着好难闻呀！好难闻呀！有的干脆跑到教室外面去透气去了，默默打扫完后，喻老师牵着那个同学的手，把她带到饮水机前，倒一杯水递到她手里，让她喝下去，生怕她呛到了，给她提提耳朵，拍拍背，等到喝完水后，喻老师还给她揉揉肚子，然后关切的问她是要通知爸爸妈妈，把她带回家，到医院去看一下，还是歇一会儿，可以继续上课，等把事情处理好了，喻老师正准备休息一下的时候上课铃就响了，喻老师，拿起课本匆匆走上讲台，用她那一滴水也没有喝的干哑嗓子继续来给我们上课。喻老师您每个学期都会做这样的事情，您可能会觉得稀松平常，但是您知道吗？当您照顾同学时，我想起了您也曾经照顾过我的情景，我瞬间想起了我的妈妈，对你有了一种说不出的依恋。

喻老师，还十分的严格细心，记得有一次我被她叫去办公室“”喝茶，”喻老师把作业本放到我的面前说，你看你把这个“土”字写成了“士”字，然后你再看看你的句号，也没有打，这样的话，很容易在考试时丢分的，然后有一些题还可以做得更仔细一些，之后我抱了一大摞作业本，我随便看了其中的几本都一样，极少的小细节都被揪出来了，你说我们的喻老是不是对我们又严格又细心呀？

光阴似箭，我们也从一年级的小屁孩儿成为了一个小小少年，也许我们不是每个人都会成为像喻老师那样的“落红不是无情物化作春泥更护花”的人民教师，但是你像妈妈那样的和蔼可亲，如春雨润物细无声的教诲会一直记在我们的心中。

篇十三：我的漫画老师

相信大家脑海里都会有一位凶狠或可爱的漫画人物吧！在我心中，也有这样一位从漫画里走出来的人，她就是我的语文郎老师，严厉不失幽默，像《功夫熊猫》中阿宝的浣熊师傅。

当我第一次听郎老师名字时，我本以为是男生，后来才知道郎老师是一个既霸气又果断的女汉子。她有着一双炯炯有神的眼睛，两只眼睛分别镶嵌在淡黄色的圆脸上。虽然郎老师外表看起是一个稚气温柔的.女子，可当她用眼珠瞪着同学们时，就像一只恶狠狠的老虎，我们全班同学都会被震住。

郎老师的性格十分古怪，像漫画里的铁索老师一样，有时温柔可爱，有时严厉，还凶巴巴的，因此被我们称为天上的魔鬼。在一个阳光明媚的中午，我们在教室里欢乐的玩耍着，正在这时，老师从前门进来，一阵局促响亮的脚步声回荡在教室里。手中的作业本“啪-啪-啪-”扔在讲台上，边上的粉笔也被震掉在地上，我们被发生的一切，惊住了，同学们赶忙在座位上坐好。我低着头装着看书的样子，小心翼翼的斜着眼往讲台方向瞧去，郎老师眉头紧锁，形成了个倒八字，连蚂蚁都能被夹死，面红耳赤，感觉眼睛喷出了团团火焰。显然，这座火山又爆发了！过了一会儿，郎老师大声的说：“因为昨天的作业字写得潦草，所以今天的作业加倍。”这次的声音好比宇宙大爆炸一样，仿佛要把之前掉下来的粉笔震得粉碎。可是就在下午放学时，郎老师却面带笑容，眉头舒展开来，甚至把那洁白的牙齿都露出来了，笑呵呵地边送我们出校园，边和我们聊天呢！道别时，还不时叮咛我们回家路上要注意安全，这时我看见郎老师眼里有一道光，就像一道冬日里温暖的阳光一样去照耀每一个同学。

漫画中的老师，栩栩如生，智慧又霸气。而我身边这位诙谐又严肃的郎老师，就真真切切的在我脑海里勾画出这样一位漫画人物。你说，我能不喜爱她吗？

篇十四：我的漫画老师

都说魔法师是千变万化的，可我觉得在生活中我们班的数学老师“严老师”比魔法师厉害多了，严老师的百变风格，深受同学们的敬爱。

上课时，严老师像一只威严的大老虎，有一次，上课的时候，严老师站在讲台上抄题，让我们抄在本子上，可我一直在和同桌聊天，半节课过去了，崭新的作业本比我的脸还要干净，不一会儿严老师拿着长长的戒尺走下讲台不紧不慢地说：“我来检查一下，看你们都抄到哪里来了?”听了要检查作业的我奋笑疾书了起来，严老师离我越来越近，我急得像热锅上的蚂蚁，心想：我一定会吃一顿皮肉之苦了，果然不出我所料，严老师走到我面前，眼睛一瞥拿起戒尺，我乖乖伸出手来，眼睛一闭等着戒尺的到来，可等了半天没反应，睁开眼一看老师居然把尺子指在我的本子上面说：“怎么还没有抄啊”，这时老师就像一只大老虎狠狠的把我批评了一顿，这节课老师放我一马我得赶紧把作业抄完啊!顿时又联想到刚才我的表情和动作又觉得很搞笑。

不过，下课时，严老师像温柔的知心姐姐，我有一道题不会做，正想要不要去问一下严老师，这时严老师走进教室，她似乎看出了我的心事，向我走了过来说：“这道题你是不会做吧!”我点了点头，心想肯定又要吃一顿“炒竹笋”了，可严老师笑了笑说“：我教你写吧!”顿时我觉得严老师的目光温柔了许多，人也亲切极了。

严老师，有时也很幽默，有一次，严老师告诉我们全班同学，说她暑假时骑自行车去山上，风景优美极了，下山时不小心摔了个狗啃泥，但山上的美景治愈了她一切的疼痛，严老师说下次还要把她拍的照片带给我们看看，这时，我们班的一个同学说“：严老师我想看你摔倒的照片!”逗着我们全班哈哈大笑起来，可严老师丝豪没有生气，而是说“：好呀，”我在还在地上做了几个圆周运动呢?

这就是我们班有时严厉、有时温柔、有时还很有趣的数学老师，你们喜欢这样的老师吗?

篇十五：我的漫画老师作文

她有一张像马云的脸，头发还是棕色的，带着一副眼镜，就好像是一位有学问的大学者，她就是我们班的班主任—汪老师。

汪老师非常幽默风趣。

有一次，应俊安双手无力地放在桌上，眼睛望向窗外，这时，汪老师眉头一皱，灵光一闪说：“应俊安，我上的课难道没有窗外的风景好看吗？那下次语文课我就带全班同学去看风景吧！”听老师这么一说，应俊安立马转过头来，认真的听课了。

汪老师也是一个赏罚分明的老师。

在开学时，汪老师说：“作业做的好，就有积分奖励，积分可以换礼物。”听到这句话后，我们便很努力地把作业做的完美。有一次我写了一篇《双面人》作文，写的很好，老师还把作文放到投影仪上读呢。我得到了四积分，还希望它能被评为优秀作文，因为老师说这样就可以得到整整10积分。可是，当我们有错误的时候，汪老师就会铁面无私的扣了我们视如珍宝的分数。

我们现在都感到非常幸运能分到汪老师班里，因为在这里，我们都觉得进步特别大。

篇十六：我的漫画老师作文

我的三年级班主任是张老师，她有一头漂亮的卷发，一对时亮的大眼睛，笑起来还有两个小酒窝，她给我一和蔼可亲的感觉，通过这一件事让我深深感受到了老师对我的爱。

记得，有一次上体育课时，张老师我们比赛跑步，正当我拼命地向跑的时候，有一位同学从后面朝我撞来后，她压在了我身上。老师急急忙忙跑过来迅速把我扶了起来，发现我的手臂被磨了一大块，鲜血直往下流。“没事吧？”老师焦急问我，我说：“没事。”老师和同学赶紧把我送到了医务室，处理好了伤口张老师又服我回到了教室。看着老师着急的样子，就像自己的孩子受了伤，我的心里顿时倍感温暖，这时暖暖的爱让我疼痛减少了不少，直到现在我都忘不了老师那时的眼神。

小张老师处处关心我，实施上更不是不断鼓励我，他知道我写作业马虎就帮我改正错误就不淡定数，我指态度认真学习就一定学好。

这就是处处关心我的学习和我正要奥你的时候，你就会出现在爱我的面前。亲爱的张老师，学习上的问题是你帮助我的，而我考不好并没有说我，而是呃要考第一就要努力加油。

这就是我尊敬的张老师。

篇十七：我的漫画老师作文

我们的音乐老师长得非常清纯、可爱，她的头发长长的，下面还带着一些波浪。身材非常苗条，水汪汪的大眼睛虽然被睫毛盖住了，但他那柔和的目光是无法遮盖的，这么漂亮的老师，一定很温柔吧！不！你错了！有可能你上一秒看着是笑话，下一秒就会一个铁面无私的“活阁王”！说不定还会让你抄简谱呢！所以，还是别惹她为好！

记得上一次“仙女”变脸的时候也很惨呢！

那时，我们正上着音乐课，“仙女”倪老师问我们：“这个音是唱高音还是低音？”我们都说是高音，“仙女”倪老师满意得点点头，给我们一一“甜甜”的微笑，说：“坐下吧！”。

但是，这个“甜甜”的微笑反而给我一种不详的预感。

果然，在我们坐下时，李佳韵发出了“嗳吗”的声音，这下，仙女立马变魔鬼，“魔鬼”倪老师指着李佳韵大声喊道：“全班给我站起来！李佳韵把手给我伸出来！”说着，她把李佳韵拽到身边，用自己的“教尺”重重的打了一下李佳韵的手掌心，而我们，吓得面如土色、颤颤巍巍地站了起来，对“魔鬼”倪老师的严厉，又“刷新”了一层。

怎么样？见识到“会变脸”的老师的厉害了吧！她柔和时如绵羊，严厉时如狮子，哎，果然，漂亮的老师不好惹啊！

篇十八：我的漫画老师作文

我在四年级的时候遇见过一位老师，名为吴昊。

吴老师一头蓬乱的短发，一对浓眉大眼，整个脸特别像月球，坑坑洼洼的。吴老师每次都穿着一个牛仔裤，身着一个运动衣。我想：这个老师好休闲啊，这个语文教材真的是他编的吗？

有一次上课班上有一位同学没有写作业，吴老师大发雷霆，瞪大眼睛，散发出冰冷的目光，那位同学一动不动，就像被施了魔法似的，我想：这真是吴老师？怎么可能？接着，吴老师大吼一声：“给我出去！”那声音啊，可比我没考好时，妈妈骂我时的河东狮子吼厉害多了。忽然一个震天动地的响声更让我害怕了，原来是吴老师拍桌子的声音，我的耳朵都要聋了，那位同学低下了头，慢慢的走出了教室。

你可别以为吴老师很凶，其实还是很逗的。

记得还有一次，我们前半节课表现的很好，吴老师说下半节课有惊喜，休息时间到了，突然白板上放出一张吴老师在一家烧烤店的自拍，手上拿着扇子，仔细一看扇子上还有三个字，是“帅居士”，吴老师说：“这，就是我！看，这迷人的身姿，这帅气的动作，这英俊的脸庞，这……”顿时，全班人大声的笑了起来，有的笑趴在了桌子上，有的笑得眼泪都出来了，还有的都笑到了桌子底下去了，里面还有个大胆的说了句：“吴老师，你好自恋哦！”全班又一次哄堂大笑，吴老师也笑了。

这就是吴老师，一位凶狠又幽默的老师。

篇十九：我的漫画老师作文

池老师，三十来岁，同学叫她笑老师。的确，大家都说她脸上的皱纹是笑出来的。她，脸大脖子粗，眼睛小得几乎陷到肉里去了。肚子至少占了全身的三分之二，结结实实的手臂活像两根大火腿插在她的身上，真滑稽！

“笑老师”，顾名思义——爱笑，她笑绝对不是微笑，要笑就得大笑，她一笑，你就不得不笑，因为她笑的样子实在是太逗了。瞧，她左手托着肚子，右手撑着腰，嘴角大幅度向上，眼睛眯成一条缝，连绣花针都插不进去。肚子上的肥肉伴着哈哈哈的笑声一颤一颤的，仿佛也跟着欢乐。

她的欢笑常常使我们班充满欢声笑语。那一次，“笑老师”正在讲课文《小蝌蚪找妈妈》，我和班上的一个捣蛋鬼阴阳怪气地说：“小蝌蚪找到了自己的青蛙妈妈，青蛙妈妈说：‘你不是我亲生的，你是隔壁王大婶家的’。”“笑老师”首当其冲地笑了起来，接着全班也哄堂大笑。此时，她估计是笑岔了气，断断续续地说：“哎呦你们……俩，可真是……改编大王啊！”我笑得直不起身子，连连用手拍打着桌面，全班上下无处不荡漾着笑声，热闹得像开party一样。就这样，在一场场的欢笑声中，在一堂堂的语文课里，我们边笑边学，不知不觉，全班的语文成绩始终稳居全年段前三。

“笑老师”即使是批评人，也是带着笑容的。有一次，我把数学草稿写在了语文作业的背面，密密麻麻的数字使正面的字都看不清楚了。大家的作业都发下来了，唯独我没有收到作业，老师叫我马上去办公室。我心想，这下完蛋了。我低着头看着地板，长发都快垂到肚子了，心里忐忑得像被老虎追得无处可藏的兔子，右手把衣角捏得皱皱巴巴。但师令如山，我不得不去办公室，准备接受劈头盖脸的臭骂。刚踏进办公室的门槛，就听到“笑老师”那鲁智深似的招牌大笑，“你瞧，周雅歌在语文作业的背面打数学草稿，真是‘文武双全’啊！”“笑老师”指着作业本上密密麻麻的小数字对数学老师说。我听完语文老师的话，也跟着笑了起来，心里的石头落了地，挠了挠头不好意思地说：“昨天看错了，把语文作业看成了一张废纸，就在后面刷刷刷地写起了草稿。”在一片哈哈声中，一次作业危机就顺顺利利和和气气地解决了。从此之后，我再也不敢乱用草稿纸了。

池老师的笑是我们班的调味料，就像一碗小米粥中倒入的蜜糖，让人心里甜滋滋的；是在荷包蛋里加入的酱油，叫人胃口大开；是快速面里的汤汁，暖暖的，让人全身上下都透着一股精神气。池老师虽然只教了我们两年，但是她的笑声永远在我的心里。在她的欢笑中，在她的教导中，我爱上了语文，用池老师的话来说：“我将会用生命来学习语文。”

篇二十：我的漫画老师作文

是谁？好似一阵风一样走来？便发出叮叮铛铛的声音？他，就是我们的数学老师——何老师。

为什么说他怪呢？一说到何老师的怪，我的话就多了，下面请听我一一列举。

“面相怪”

这个面呀，也就是脸，为什么说何老师的脸怪呢？大家不都是一个圆脑袋，两只耳朵吗？啊！无处不在的唯物主义又来了——那个光秃秃，灯泡似的头顶不就是很特别么？直到有一天，一位同班的同志说了一个成语，我才悄然大悟，这是什么成语呢？聪明绝顶！对！何老师有可能是因为“聪明”所以才“绝顶”的！那么问题来了：一个“怪”不足以称其整体“怪”吧！其实何老师还有第二个“面相怪”——他的微笑，有同学说了，老师爱笑不就是英语里的“funny”吗？很好呀。其实，你只知其表不知其里在——何老师的笑让人有一种似笑非笑的感觉，是不是在不经意间让人联想到这幅名画——《蒙娜丽莎》，嗯，我也是这么想的……

“衣着怪”

什么？何老师衣服也怪？有同学问了，那在座的各位有没有发现，何老师的服饰好似一年四季都没变过——西服、衬衫、西裤和皮鞋，“怪”的地方还不止一处，你仔细看看，何老师的皮带上一直挂着一串钥匙，所以才会在何老师走路时发出“叮叮”的声音，以至于为什么，还是一个谜。

“感情怪”

总算讲到最后一个“怪”了，要说“感情怪”，呀，怪的是师生之间的感情，何老师和我们的情感就好似一根尼龙丝，每当何老师严厉的批评你——略带广东腔调的批评，广东话，也叫“白话”——直白的话语，所以这一种批评也就自然没有那么委婉了，也就是这样的批评，才使得何老师每一次对我们教训都是那么的刻骨铭心，但是，俗话说“是药三分毒”，每一次的教训对我们来说都是直接嵌进骨子里的！那一条感情的尼龙丝便被车的十分的长且细了，细的不及头发丝的十万分之一！仿佛风一吹就会断开，但是何老师总能在这“风”吹来之前谨慎的把握住这条线，以至于它不会被这“风”吹断，当这条线的两个端点变得十分紧密之时，也就是你学业生涯的巅峰了，从线的另一端传来的爱足以让你的成绩直线飙升……

何老师这变化多端的感情怕是连大侦探福尔摩斯也难以琢磨透啊！

何老师虽说教我们的时间还不长，但他20多年的教学经验以及他对我们灌注的心血足以弥补这一缺陷，他的的确确是我人生中不可多得的导师！

篇二十一：我的漫画老师作文

他，是我校大名鼎鼎的体育老师。年纪大约四十岁，个子不高不矮，站着如同一棵挺拔的玉兰树。一头又黑又短的头发倔强地竖立着，一张长方脸黑黑的，一双小眼睛炯炯有神，特别显眼。他整天笑眯眯的，是我们最喜欢的大朋友。他是谁？他既是和蔼可亲的“老顽童”，又是体育运动要求一丝不苟的老师。

今天又有体育课，大家兴高采烈地等待着，徐老师大步流星地走到我们队伍前，大声宣布：“今天我们的体育项目是研究跑步哦。”大家纷纷议论：“跑步需要研究吗？”“使劲跑就行了呗。”

徐老师接着问：“哪种跑步动作能跑得快？”他边问边做起动作。大家看着徐老师惟妙惟肖的“模仿秀”，一会儿是“白鹅式”起跑，一会儿是“扫帚式”奔跑，一会儿又是“仰头式”冲刺，大家哄堂大笑，教室里像炸开了锅。突然，“老顽童”站住不动，小眼睛盯着大家，意味深长地笑着问：“你们也上来做模特吧，秀一秀你自己的跑步动作？”大家争先恐后冲上去，有的表演自己的动作，有的模仿别人的姿势，还有的跟在“老顽童”亦步亦趋。趁大家玩得不亦乐乎，老顽童悄悄改动作啦，身体前倾，低头，眼睛平视前方，双手的摆动幅度相同。大家不知不觉地跟着学着，咦，发现自己的跑步动作标准啦。

这时老顽童开始考核我们的练习成果：让我们直接一对一赛跑，他时而指导腿的动作，时而矫正起跑姿势，时而检查摆臂力度。我觉得跑步的动作只是机械动作，自己肯定过关。谁知他“躲在”我身后看我练习起跑，当小伙伴发出口令，我冲出的一刹那，我的跑步动作就“露馅”了，只听一声：“等等！”徐老师笑眯眯地问我：“天上有几颗星星？”我百思不得其解，他一本正经地说：“你是在练习跑步，不是抬头仰望星空数星星啊。”哦，原来是“别有用心”地批评我的“仰头式”啊。我红着脸，站在原地，徐老师要求我按照刚才教过的姿势，认真练习正确的动作，我心里想：这很简单，只要把头低下，摆动手臂就可以了。“认真练，手臂用力挥动。”背后的徐老师好像看穿了我的心思，严厉的声调一点也不像“老顽童”，我愁眉苦脸地身体前倾，低头用力摆动手臂，不一会儿，手臂就酸了，我悄悄看看徐老师，他的小眼睛“幸灾乐祸”地盯着我，脸上没有一丝笑容，我继续练着，觉得手都快断了，终于看见了徐老师的笑脸，等来了那句：“OK！”

接着徐老师又挥着手对同学们吆喝：“谁和我比赛哪？”一片声回应：“我来！我来！”操场上你追我赶，加油声，欢笑声响彻云霄。

他，就是我们的“老顽童”徐老师，你喜欢吗？作者：蒋诗艺

篇二十二：我的漫画老师作文

我所在的班级是五年级一班，我们班的数学老师兼班主任是苏老师。

苏老师爱穿运动装，也很爱运动。如果你到校早，总能看到苏老师在操场上跑步。即使下雨天，也能看到苏老师在楼道里坚持跑步，她这种坚持不懈的精神很值得我们学习。最近学校快要举行跳绳比赛了，苏老师也给自己备了一条小绳，每天和我们一起练习，还说要和我们在赛场上一决高下，我们还真有点怵呢！

苏老师非常“善变”。上一秒还在和蔼地耐心地给我们讲课，下一秒立马“晴转阴”，严肃地走到一位同学旁边，上演一出“警察抓小偷”的戏剧。苏老师夺过同学手中的漫画书，厉声呵道：”上课用心听讲！“转身又登上讲坛，温柔地对全班同学讲课。那本漫画书就暂时放在“苏警官”的手中，那位同学只有承认错误，好好表现，还是有机会“赎回”的。

苏老师对我们要求很严格。他给我们规定了“三项纪律，八项注意”。进教室要问好，交作业按顺序，吃饭时不说话，打扫卫生要及时，当值日班长要大声、大胆地管理……在她的管理下，我们班的纪律很好。如果一旦不好，苏老师就使出她的绝活“狮吼功”，我们立刻坐正，全班鸦雀无声，真是“老师一声吼，学生一并好”。

苏老师有时严厉，有时风趣。一次，苏老师上课穿了一身蓝白相间的衣服，同学们都很感兴趣，悄悄地议论起来，老师穿的是水手服还是囚服。苏老师好像察觉到了，就问同学有什么问题？一位同学不好意思地说出来，苏老师风趣地说：“我可不是囚犯，也不是水手，我是数学老师。不能“以貌取人”！上课！”。同学们立即起身，整齐地说道“老师好！”课后，苏老师还专门查清了水手服和囚服的区别，并给我们做了解释，最后还不忘用他的专业术语强调说：“变的是穿的衣服，不变的是我是数学老师。记住了！”我们都开心地笑了。

苏老师是一位经验丰富、认真负责的老师，是我们年级的数学教研组长。我很喜欢苏老师的课，她讲课很有特点，总是在讲授知识的同时，给我们链接很多课外知识，让我们的知识面更加宽广，我们的课堂气氛更加活跃。她还时常带着我们玩数学游戏，“七巧板“汉诺塔“华容道“训练我们的思维，提高我们的敏捷性。

苏老师教我们四年多了，我们全班都很尊敬她，祝福敬爱的苏老师永远开心快乐！

篇二十三：我的漫画老师作文

我喜欢班主任兼语文老师—覃老师。

老师有着偏瘦的身材，头发长长的，老师总是把它扎成马尾。细细的眉毛下面镶嵌着一双水灵灵的眼睛。手腕上戴着一个银白色的手镯。我听她说是为了祛风邪的。她经常穿一双运动鞋，走起路来，动作是那么端庄而又有节奏，昂首挺胸，有点“威武”。

覃老师平时是个温和而又关心学生的好老师。如果学生跌伤了或生病了，她都会很关心。有一次，我头疼得很厉害，老师询问了我的情况后，马上帮我搽了药油，然后给我爸妈打了电话，我爸妈恰巧去了外省姥姥家，一时半刻她们没能来接我。只见覃老师又打电话了，原来她是向校长请假。覃老师请好假后，马上扶着我坐车去医院。我看着老师忙碌地帮我挂号、排队，与医生谈话，心里涌起了一股暖流，让我的头疼减轻了一半，我哽咽着对覃老师说：“老师，我的头不疼了，不用取药了。好吗？”覃老师却说：“不行，你的病没有完全好，一定要取药吃好才行。你坐着等一下，我很快就好了。”说完，覃老师就小跑步去窗口排队取药了。我望着老师的背影，泪水大滴大滴、情不自禁地流下来，模糊了我的眼睛。我心里默默地鼓励自己：为了感谢覃老师，我一定要用最好的成绩去报答她。

可是上课时的覃老师她是很严肃的，学生们上课时的坏习惯都会被老师一一指出来，同学们也很怕老师会指出自己的坏习惯。所以一到语文老师来上课，那么，同学们都很认真地听，端正了自己的坐姿，把坏毛病，坏习惯都改正过来了。哈哈！老师真是厉害！我们有什么事情做得不对，她都会耐心地批评教育这个学生，教育我们认识到自己错在那里，要怎样改成过来。比如有一次上课时，梁某某和陈某某他们两个在交头接耳，传纸条。这时候被覃老师发现了。把他们叫了起来，严厉地批评了他们一顿。然后就这件事在班里分析，说出了他们上课交头接耳，传纸条，这样不但自己听不进课，学不到知识，而且会影响别的同学听课，多不好啊。接着又拿起他们传的纸条，看了一眼后，说“就这点小事不应该影响大家学习，有事下课后再说嘛，好不好？”两个同学惭悔地低下了头。老师既严厉，又循循善诱，和蔼可亲！覃老师真像母亲疼爱自己的孩子一样对待我们。

老师上课的时候总是捧着书看的样子很“滑稽”，特别令人发笑。因为她有点近视又有点老花，老师左眼近视比较深，所以有时把书捧得很近去看；有时书又拿得远远地看；有时又把眼光从眼镜上边射出来看书的；有时候又把眼镜摘下来看书。我感觉到老师这个动作太可爱啦。

我爱我的班主任兼教语文的覃老师。

篇二十四：我的漫画老师作文

从小到大，教过我的老师有很多，而给我印象最深的，是小学教我的李老师。

李老师个子高高的，高高的鼻梁上有一双炯炯有神的眼睛，一头乌黑的头发披在肩后看上去特别好看。

李老师很幽默，上课时经常把我们逗得哈哈大笑，她也很和蔼，同学们不会做的题，她都耐心指导，她还特别关心我们。

早上到学校刚参加完晨读，老师就把我叫到外面，我紧张地走出教室，以为老师要打我、批评我，我不安的跟着老师后面走，来到办公室，李老师温柔的问：“田成城，你脸上怎么青一块、紫一块？”我结结巴巴地说：“我…我…”老师见了，连忙凑近来说：“没事，你小声跟老师说一下”。我慢慢抬起头眼里闪着泪光说：“昨天我没考好，妈妈打了我一顿”。老师听了安慰我说：“你先回教室去，下午要妈到学校来一下。

下午上学时，我们来到了学校，老师对妈妈说：“今天我看到田成城脸上的伤问了一下情况，作为家长，都是希望自己的孩子能成绩优秀，但打是解决不了问题的，越打孩子越自卑…”，经过老师的沟通，妈妈改变了对我的教育方法，说来也怪，我的成绩也渐渐提高了。

这件事我永远都不会忘记，老师的指导也铭记在我的心里。

篇二十五：我的漫画老师作文

“叮铃铃”“叮铃铃”下课铃响了。同学们正准备出去玩，数学老师大喊一声，“干什么去了？我说下课了吗？坐下，我再讲一分钟。”我们唉声叹气地又坐了回来。老师又说“怎么？还不想上我的课了？再一年半我们就见不上了，到时候见不上老师你们会伤心的。”然后又讲起来，“时间×速度=路程”讲了好久，上课了，数学老师等英语老师来了后，她才走了。本应该是一个美好的课间十分钟，最后成了数学老师的天地。

今天早上最后一节和下午最后一节都是数学课。不止我一个人绝望，全班同学都和我一样。

早上数学老师和往常一样，都是那句话，“来，同学们我再讲一分钟.”我就心想，完了完了，数学老师的这一分钟，不知道又是多久，半小时，二十分钟，还是……很久后，路队都走完了，操场上非常安静了，我们班的一位同学大声的问“老师，都十一点半了，能放学了，我爸爸妈妈都要等着急了。”数学老师上一秒还在讲课，下一秒在我们班里发出了惊天动地的吼声。十分钟后，数学老师终于同意让我们放学了。

下午，数学老师还“升级”了，一分钟“升级”成了五分钟，也就是十分钟变成了二十分钟。当时我的心情是无法用语言表达的。

数学老师做的一切，我们要理解，她是为了让我们多学点知识，所以我们敬爱她。

篇二十六：我的漫画老师作文

每个人都有自己喜爱的老师，而我最喜欢张晶老师。她一头乌黑的长头发，瓜子脸，浓眉大眼，眼睛是那样的炯炯有神。

张老师的性格时而温柔，时而急躁。有一次，我们小测卷子没有考好，一个个都蔫蔫的，可老师却意味深长地说：

“只要好好学，都是有希望的，虽然你们这次没有考好，但不代表下次考不好。”

瞬间，我觉得好有劲儿，老师说的很有道理！俗话说失败是成功之母嘛！此时，我觉得好温暖，好有信心。慢慢地，我喜欢上了学习。

有一次语文课上，我们偷偷开小会，被老师发现了，罚了我们每人抄课文，这时我觉得张老师好严厉呀！

记得还有一次，我上课看漫画书时被老师发现了。老师来到我身边说，心平气和地问：“好看吗？”我说：“好看！”老师大怒，让我把课文抄一遍，还把我的漫画书没收了……我就剩“呜呜呜”了！

张老师还是一个多才多艺的人。一次六一儿童节上，舞台上走出一个靓丽的身影，她身穿华美的蓝色礼服长裙……这个人好熟悉，还在舞台上唱了一首很优美的歌，并且还是整场演出的主持人……啊，那就是我们的班主任张老师啊！我们全班都使劲鼓掌，自豪极了！

现在，张老师不教我了，我却常常想念她。老师是一支蜡烛，燃烧了自己，照亮了我们；老师是一条小河，我们就是河里的鱼儿；老师是天空中的月亮，我们就是你身边的星星……

你是我生命中最感激的人，像我的母亲一样，二到四年级陪伴着我们成长，谢谢你，张老师！

篇二十七：我的漫画老师作文

吴老师温柔、可爱。她是我们和蔼可亲的“妈妈”。不论从长相、身高，还是穿着，怎么看都像我们五一班孩子们的“妈妈”。不信，你就听我跟你讲一讲。

你看，高高的鼻梁上，有着两个又大又圆的镜片。那微微一笑，那水汪汪的眼睛，既可爱，又亲切。老师喜欢穿背带裤，扎着一个小辫子，十足年轻说话的语气完全就是温柔慈祥。你在看看，老师平时是怎样关心我们的吧。一次上课回答问题，我很紧张，回答并没有抓住主要的。吴老师没有批评我，下课找我聊天，讲了她小时候发言也紧张，最后在老师帮助下，有了自信的故事。

还有一次，我被别人推倒了，腿上摔了很大一个伤口，血肉模糊。吴老师赶紧找来棉签和酒精：“宝贝乖，酒精可能会有点疼，你忍着点。”老师一边涂一边不停地往我的伤口上吹着气，我的痛感仿佛一下子就消失了。

课后，吴老师还会跟我们玩老鹰捉小鸡。吴老师当老鹰，我们选一个人当母鸡。吴老师可灵活了，不过一会儿就抓了好几个人，让”母鸡”急的直跺脚。还让大家捂着肚子笑个不停。

课堂上，吴老师幽默，让大家上语文课上得十分有劲儿，课后吴老师何我们一起玩，让我们课余生活十分充实。

吴老师，让我们爱上学习的好老师，更是无微不至地照顾着我们的妈妈。

篇二十八：我的漫画老师作文

从小到大，有很多老师教过我们，但是其中最让我印象深刻的是教了我们三年的许老师。许老师有一双闪着智慧火花的大眼睛，瘦瘦的，身体总是笔直地站着，是那么威严，她的衣服总是那么漂亮干净。

许老师在生活上总是无微不至的照顾我们，有一次我们在体育课上学习了前滚翻，每个人都努力地练习动作，下课后，我们刚进教室，他就忍不住扑哧一声笑了出来说：“我的小公主们怎么都变成刚从鸡窝里出来的小鸡宝宝啦？”她把手一挥：“来，孩子们排好队，我为你们梳头发。”我们就像一群叽叽喳喳的小鸟，飞奔到妈妈的怀抱。她是那样温柔，是那么有耐心，她轻轻地梳着，生怕把我们弄疼。她一边梳着，一边擦去我们头上的汗水。她梳的可真好啊，一条马尾、两条小辫儿、麻花辫儿……我们都漂亮极了！放学后，妈妈见了我惊讶地说：“学校里的妈妈可比我厉害多了！”无论何时只要被许老师发现有不舒服的同学，她一定会放下手上的工作，先去告诉他的家长再去安慰她，等她的家长来了，她才会松一口气。我与她擦肩而过的时候，总能看到有豆大的汗珠从她脸上留下，在学校里，她就是我们的妈妈。

许老师虽然在生活上无微不至的照顾我们，但在学习上对我们要求很严格，如果有谁上课不听讲、不积极发言、不完成作业…。都逃不过她的法眼。我们知道她的严厉是让我们改掉缺点，让我们更优秀。“静思而致远，厚积而薄发。”是她为我们定下的目标。

许老师爱我们，我们也爱许老师。

篇二十九：我的漫画老师作文

你们都有自己喜欢的老师吧？你们知道我喜欢的老师是谁吗？你们都不知道吧，就让我来告诉你们吧！我喜欢的老师是我们班的班主任——胡老师。

我们班的班主任是一个严肃的好老师，虽然我们的班主任很严肃，但是胡老师教的课很好，我们都很喜欢她，老师有点胖，常穿着黑色的裤子，白色的衣裳，带着镶嵌着钻石的粉红色眼镜，十分精美！上课了，老师提出问题题，全班的同学都举手了，就我没有举手，老师看我没有举手，到我旁边说：“为什么没有举手？”我说：“我怕说错了同学们笑话我。”老师说：“没有事，放心地说！”我把正确答案说完后，老师说完全正确，我高兴地坐了下来，在她的鼓励下，我慢慢找回了信心！老师每天起的很早，6：50来的学校，我把书包放在自己的座位上，走到老师的面前说：“老师您来这么早干什么呢？”老师说：“我在外面吃包子，在学校的旁边，吃完后就来学校了。”我说：“哦。”老师问：“你为什么来这么早呢？”我说：“我爸爸早上有事，就把我很早送来了！”我看到胡老师头上有白头发，我心想：胡老师的白头发肯定是被我们累的，我一定要好好学习，不辜负老师对我的希望。

老师像蜜蜂一样一点一滴的告诉我们知识，道理，这就是我最爱的老师！

篇三十：我的漫画老师作文

你可能认为我这位老师是什么班主任啊，语文老师啊，数学老师之类的。不，这位老师是一名普普通通的美术老师，不，美术老师未免太严肃了——是一名画画老师。

这位老师是我最喜欢的老师，她长得挺高，梳着一条三股辫，总是穿着一条长裙。虽然不是双眼皮，但眼睛很大，嘴巴看着总觉得很像兔子的三瓣嘴，一副十分和蔼的样子。

老师有艺名，叫素心，我们叫她素心老师。素心老师教我素描。

素心老师教法独特，她会找一些与我们水平及学习内容相关的书，书上是一幅幅作品，素心老师用斩刀切开，再从中找适合的作品让我们照画。

画一段时间后再修改作品。素心老师一幅作品修改两次，一次是打型后，一次是上明暗后，修改时还会故意画错，看看我们知不知道错误。

因为老师这种独特地教法，我的技术大有进步。一般是一学期一个阶断，现在一学期两个阶断。

素心老师不仅教法奇特，还富有爱心。

画室不知怎么，总是招引来许多蜜蜂，莫非蜜蜂也被美丽的画面所吸引。有一次，班上的哥哥把蜜蜂困在纸杯里。哥哥回家后，素心老师轻轻地拿起纸杯，带到窗前，再轻轻地打开盖子把蜜蜂放生。

素心老师那迷人的微笑，时时闪现在我眼前;老师那美好的德行，深深地印在我的心上。

篇三十一：我的漫画老师作文

如果要给一位老师画漫画，你会画谁？那还用问？当然是我的语文老师——李老师。

我们的李老师气质那是一绝的，可以说是全校最美的。那飘柔的长发，细长的腿，那苗条身材，搭配得十分适宜，太美啦！

李老师，人称“严”老师，老师叫“严”却不姓严。叫她“严”老师，是因为在教学方面管理严格，所以称老师为“严”老师。

一提起老师的严格，我就会想起老师的“连环炮”或“竹笋炒肉”。有一次，班上有人没写完作业，我的天，一上课，李老师直接拿出戒尺，“啪！啪！”两下，接着，那话语像炮弹似的哗哗向那个同学耳朵里攻，那位同学惭愧地低下了头，从那以后再也没人敢潦草对待作业了。

老师虽然严，但有时很温柔。二年级时，我不小心摔倒了，摔破了膝盖，李老师带着我去医务室进行处理，回到教室还会不停地关心我：“还疼不疼？下课尽量别走动，有什么事找同学或老师帮忙……”老师像妈妈一样，安慰着我。那和风细雨般的话语，让我心头一暖。

我的老师不光温柔，还很幽默。她的课上，经常会传出一阵哈哈的笑声，那一定是李老师用幽默的语言激起了同学们学习的兴趣。还有一次，因为连续上课，大家没精打采，老师就讲了一个小笑话来活跃气氛，把大家逗得哈哈大笑。

老师也是一个爱美的女生。一到夏天，看！今天一条裙子，明天一条裙子。每天一个样式，一天一个风格，简直美不胜收！

这就是我的李老师，严厉又不失温柔，幽默又爱美的老师！

篇三十二：我的漫画老师作文

“静静的深夜，群星在闪耀，老师的房间彻夜明亮……”这首悠扬动听的歌曲，让我想起了我们班尊敬的班主任——赵老师。

赵老师平日里很喜欢穿着一身棕色的衣服。高高的鼻梁上架着一副红色的眼镜，看着非常年轻的赵老师，却在黑发中已经夹杂着许多的白发，从那双炯炯有神的眼睛和那副眼镜就可以看出她的满腹经纶。

在课堂上，赵老师把枯燥乏味的课堂上成了有趣的课堂，讲起课来总是绘声绘色、抑扬顿挫，让每个同学都认真听讲。在黑板上写得字个个端正清秀、刚劲有力、很有笔体，并且她会边写边对我们说：“在写字的时候一定要加上笔体，间距一样，上下左右都空开一点。”认真耐心地教我们怎么写好字。

她的爱好有许多。比如唱歌、练书法、跳舞等。其中她最喜欢唱歌了，只要一有空，她就会唱歌，每天都至少唱一次，她还会在全民K歌上练习歌曲，一次得不到高分，还要再来一次，直到得到最高分才肯满意。

她不仅关心我们的学习，还关心我们的身体。有一次有个同学身体不舒服，上课吐了。赵老师不嫌臭味，把地上吐下的东西拖干净，而且还叫那个同学去卫生间擦一擦，还关心问那个孩子怎么样了，用不用叫家长。她就是这样细心关心着每一个孩子。

这就是赵老师，她为了培养我们无私奉献，兢兢业业，我们为拥有这样的老师而感到自豪。

篇三十三：我的漫画老师作文

每个老师的性格不一样，或温柔、或可爱、或幽默……我们班的林老师又是一个什么样的人呢？听我来仔细说说吧！

先说说她的长相吧，高挑的身材，洁白的皮肤，一头乌黑的长发，柳叶似的眉毛，大大的眼睛像两个铜铃，要是她瞪起来，就像两个探照灯，瞬间把我们全部烤化了。高高的鼻子和小巧的嘴巴一切都很适宜。

林老师的性格特别的温柔，平易近人，但有时候又对我们十分的严厉。有一次，上语文课的时候，同学们都吵闹着，教室里都乱哄哄的，不知什么时候，林老师已经悄悄地站在讲台上了，一言不发，怒目圆睁，瞪着我们，那眼神像一把锋利的大刀一样，吓得我们脸上火辣辣的。忽然，她把黑板擦往桌子上一扔，“全部同学给我站起来”，顿时全班同学鸦雀无声，全班同学纷纷站起来。有的同学因为在老师没有来的时候，在教室里开展地下活动，还受到了严厉的惩罚。

林老师严厉不失去幽默。一次下课，有几个同学违法了班规，小芳说：“你们把所有的垃圾捡到垃圾袋里。”林老师忽然冒出一句话说：“那样不就成了校园里的乞丐，满校园乱窜？”一句话逗得同学们开怀大笑。

林老师是一位非常优秀的一位老师。在林老师的教育下，我们班的同学们渐渐地改变了不良的习惯。我相信在林老师的教育与陪伴下，我们班上的每一个孩子都能够快快乐乐地成长。

篇三十四：我的漫画老师作文

在我们班，有一个老师，头发很长，一双大大的眼睛炯炯有神，经常穿一条绣着兰花的旗袍，她还有几招“绝世武功”。

第一招：“千里眼。”她一双大大的眼睛十分好看，可是一旦生气，眼睛就会眯成一条缝，似乎要喷出火来，如果真能喷出火来，早把说话的同学烤熟了。

第二招：“隔墙观物”。那一次，老师出了门，我同桌又和我后桌谈计划来，这时，老师威严的声音传来：“张海萌！李若曦！去后面站着！”同桌一震，乖乖地站起来，走到后面罚站了。

第三招：“粉笔飞刀”。这一招十分危险，也是老师最拿手的一招，记得有一次，我同桌好了伤疤忘了痛，又在说话，而且是在老师讲课时，老师最恨别人在她讲课时说话，拿起粉两根粉笔，随手一甩，只见两道白光闪过，粉笔在空中像两枚炸弹，破空之声传来。“啊”！同桌惨叫一声，一回头，老师正狠狠地盯着她，她赶紧回头坐得端端正正了，下课后我看见同桌脑后鼓起了个包。

这就是我们的“武林”老师——于老师。

篇三十五：我的漫画老师作文

在我八九岁时，遇见了一位作文老师，他给我留下了深刻的印象，让我的写作奠定了坚实的基础，也教会了我如何去做人，现在我还在和他学习。

他姓张，名学。我们给他取的绰号是“小新老师”因为他长的很像蜡笔小新。

他的相貌有些奇特，脸有点圆，又有点方，长得很像蜡笔小新的模样。鼻子圆圆的，眼睛也充满了智慧，嘴很大。我每周六都和他一起学习，最喜欢听的就是他讲的“三十六计”，每次我都听的十分入神。

小新老师的作文课，充满了知识和快乐，有很多的写法和故事，都是我平时从未听到过的，所以我有时不愿叫他“小新老师”，反而更愿意叫他“海洋老师”。

小新老师很幽默。正因为他的幽默，才让我和作文成了好朋友。讲如何写人时，他说了要注重塑造人物形象，那什么是形象呢？他对一个男生说，如果把你的衣服弄的脏兮兮的，脸上也涂上各种各样的颜色，让你去上学，你去吗？我们都已经笑翻天了，他的脸上却依然如旧。当同学说不去时，他说你不去就是因为你在维护自己的个人形象，我们立马明白了什么是形象了。

小新老师也很认真。听他们说，老师曾经带着乐思的孩子们去草原上游学，一起做游戏、一起做美食、一起唱歌……每天晚上在同学们熟睡后，还要用1-2个小时，写活动总结和孩子们的收获……可惜我没有去上。

我已经和小新老师上了三节课了，他用三节课就让我深深的爱上了作文，我的爸爸妈妈十分尊敬老师，我也不例外，充满着对小新老师的敬仰之情。

篇三十六：我的漫画老师作文

光阴似箭，一转眼小学已到了第五年。在这么长的时间里，我认识了许许多多的老师，但印象最深的还是音乐——李老师。

你要是问我为什么对她印象最深，那一定是因为他的明星脸了，不知为什么第一眼看到李老师，我就觉得他长得特别像周深，一双大眼睛，一张小嘴，尖尖的下巴，额头被长发遮住，头顶几根不听话的头发翘起来，要不是脸上长了几颗痣，出个门估计会被一大群追星族堵在路边，在一层层人墙里，让别人嚷着要签名、合照。课间我找几个同学问他们：“只有我一个人觉得李老师长得像周深吗？”一个同学表示，他一开始就发现了；另一个同学，仔细想了想，一拍脑门“哦”了一声。

李老师的脾气也特别好，温柔的像只绵羊。一次音乐课上，老师深情并茂地带我们唱歌，底下却有些嗡嗡的说话声，这声音越来越大，渐渐地就成了聋子都惧怕三分的，震耳欲聋的巨大响声，面对闹成一团的我们，李老师没有生气，只是停了一下，轻声说了一句：“不要再说话了，”顿时全班静了下来，大家都很诧异，认为李老师不按常理出牌，要是换作别的老师，一定会火冒三丈地敲讲台，展示狮吼功了。

还有一次，李老师刚教完一首歌，准备放一首欣赏曲，数学老师抱着一堆试卷破门而入，李老师竟没半分恼怒，坐在边上的椅子上翻一本书看着，让数学老师讲试卷了。

这就是我们温柔到奇葩的李老师！

篇三十七：我的漫画老师作文

王老师是个很年轻的老师，白净的脸上嵌了一双水汪汪的大眼睛，小巧而端正的鼻子上架着一副金丝边眼镜。她不仅知识渊博，还是一位会“武功”的老师呢！

王老师虽然会“武功”，但是从来不伤害我们，反而很疼我们，我觉得她只是一只纸老虎罢了。

一个阳光明媚的早晨，第一节课的铃声已经打响了，可教室里热闹极了。王老师一进门，就用“狮吼功”把我们吼了一遍：“别吵了！开始上课”。说完重重地拍了拍讲台。我们被这突如其来的吼声震得魂飞魄散，好久回不过神来，教室里一下子变得出奇的静。

还有一次，也是个早晨。一上课，我就趴在桌子上。由于坐姿不良，久而久之，背有点驼。老师看见了，嘴角微微上扬。她先施展“隐身术”来到我身边，接着用“葵花点穴手”朝我背上一点，我顿时笔直地挺起了腰身。不过一点也不疼，看来王老师手下留情了。

还有哩！以前一到下课，同学们都在施展技能——讲话，教室里顿时热闹极了，像菜市场一般。可自从换了这个王老师，一切都变了！她先是用“千里听音”捕捉我们瞎闹的声音，然后用“轻功”飞到我们面前，再用“狮吼功”大喊：“别吵！再吵加作业！”我们经常“栽”在她手里，再也不敢乱来。

虽然王老师已经不再教我们数学，但我还是十分想念会“武功”的王老师。不知道什么时候再见到您——我的功夫老师。

篇三十八：我的漫画老师作文

今年我上五年级时，开学换了一个新的班主任，中等身材，穿着白衣服和红色的裤子，戴着一副粉色的眼镜，有两面情绪，她是我们的胡老师。

胡老师是新来的班主任，上语文课识字时，老师会用加一加的方法来教我们写字，比如说学“献”，用加一加学是南犬，巧记是南边有只犬，真有趣。在认词语的时候，老师会以各种动画形式来教我们学词。老师在布置正常作业的同时，还会留下特殊的作业。每日一听，老师每天在微信里发小莲藕看图写话，让我们在听的过程中学习作文怎样写；每日金句，老师每天在微信里发一些有大道理的句子，让我们在笔记本上抄的时候，能懂得一定的道理。胡老师有两面情绪，我们一考试分高练习册做好，胡老师就笑得像一朵花；当我们考试分数低，或有同学作业不完成，练习册做不好，晴空万里立即变成万里乌云。胡老师常在上课时出一些问题和故事，在一天的语文课上，老师的电脑打字出了问题，习作课中，老师想打500字，但打不出来，老师发现能打400和100就打400100，但电脑播出的却是54005，而且接着播放出的字少了不计其数，我们哄堂大笑，老师说，“看来这电脑今天专门跟我作对呀。”

新来的班主任老师已经跟我们相处了一个月的时间，我相信这个新老师能带着我好好学习，天天向上！

篇三十九：我的漫画老师作文

我的语文老师是梁老师，她有一双会说话的眼睛，一闪一闪的，一张嘴能说会道，就像连珠炮，一直向我们发射“炮弹”。她最与众不同之处是她的手机一直挂在胸前，还用一个卡通手机壳，配上她多变的风格，真是绝配，她是我心中的“漫画”老师。

梁老师有一双火眼金睛。有一次，我的作文本上有一个错字，我读了好多遍都没发现，可梁老师就像孙悟空一样，用她的火眼金睛一下子就找到我错了无数次的那个字，她用严厉的目光狠狠地盯着我，虽然什么都没说，可真是看得我心里发毛。我只能默默地低着头，接受她的惩罚，这让我永远记住了那个字的写法。

平时上课时，梁老师就像有千里眼、顺风耳，只要有同学走神了，她一眼就可以看出来，并及时地把走神的同学带回课堂，让我们能更加用心听讲。上课时，就算最后一排有人说话，她也能一字不差地听到，她往往会故作神秘地说：“我知道你们在讨论什么，敢不敢站起来大声说出你的观点？”她那得意的神情和同学不好意思的样子，让我们的课堂上传来阵阵的笑声。

梁老师不仅为我们带来精神食粮，还经常给我们发物质奖励。每到那时，她就像是观音菩萨，给我们每个获奖的小组和个人都发一些小礼物，大家都说她是大慈大悲的观音菩萨。她是这样时刻关心着我们，帮助我们学习，陪伴我们成长。

这就是我心中的“漫画”老师，一个既严厉又可爱的语文老师，她永远是我们心中的好老师！

篇四十：我的漫画老师作文

“啪！”老师来啦！同学们像一匹被野狼追赶的小白兔，惊慌失措的逃窜，教室里一片混乱。在同学们的心中，“老师来了”可是一件大事！那些被人流挤到离自己座位很远的同学只能手足无措地站在哪儿，心里忐忑不安。

“噔，噔，噔！”老师踩着她的皮鞋走进了教室：“你们在干嘛？”老师厉声喝道“怎么每次来，我们班都是乱糟糟的。”唉，老师又生气了。这位很严厉的老师就是我们的班主任——陈老师。

陈老师长得很漂亮，弯弯的\'月牙眉，炯炯有神的大眼睛，她还有一个口头禅：“3–2–1！”

就拿上课来说吧，我们班不太爱举手发言，每次没人举手发言时，她总会说：“怎么有没有人举手了？你们在干什么，发呆吗？是没写还是不敢说啊？老师说了多少次了，说错了没有关系，勇敢说出自己的想法，才是关键，你不说我怎么知道是对的还是错的呢？3-2-1！”老师又提高了音量，拿着长长的戒尺走来走去，她脸上那庄重的表情就像保卫国家的女武士！

没错，她很严厉，虽然她表面上并没有表现的多么和蔼，但都是为了我们好。一个问题，别人讲一分钟，我们要讲5分钟，一个问题讲上好几遍，让所有人懂了才下课。

其实陈老师很“温柔”，她只是换了一种方式爱我们……

篇四十一：我的漫画老师作文

童老师是我们的体育老师。

童老师的头发短短的，一双亮亮的，炯炯有神的眼睛格外温柔，老师有着发达的肌肉，老师也非常胖，在上课的时候，全身的肉也跟着他舞动，在走路的时候，就好像是地震了，并且还留下了一个个深深的大脚印。

他脾气非常的暴躁。在课上，有人一直在那里来回扭动，还在底下窃窃私语，不听老师的讲话。这时，老师的脸上就露出一丝不高兴的神色，大声地咆哮出来：“你，给我到操场上跑五圈，跑完了还说话，就再跑！”瞧！老师的大嗓门，都能把同学震晕了。还有一次，一位同学碰掉了老师整理了一个上午的文件，老师气得直拍桌子，把那位同学狠狠地说了一顿。但因此老师也受到了“报应”，因为老师的嗓门太大，把校长给招了过来，引得我们哈哈大笑，顿时教室成了我们的欢笑的海洋。

我们老师的脾气虽然暴躁，但有时却很温柔。

一次课上，我们在打篮球，突然有个同学被球砸了一下，但当时因为已经下课了，所有同学都走了，这时童老师过来看见了，就过来一直陪着她，直到她露出笑脸。

这就是我的漫画老师，一个性格有时暴躁，有时温柔的老师。

篇四十二：我的漫画老师作文

我的美术班里的姜老师，她有一双千里眼，背对着我们也能看清我们在做什么；还有一双顺风耳，无论多小的声音她也能听见。老师对我们像一位慈祥的母亲一样。

有一次，我和旁边的人压低了声音悄悄的说话，但还是被站在白板旁正在讲课的老师听见了，当她听见我俩的说话声就停止讲课了，捏住笔轻轻地敲着白板，眼睛一直在盯着我和旁边的人似乎在说：上课说话，怎么能记住老师说的重点知识呢！所以上课就不要再说小话了，要认真听老师讲课。当我和旁边的同学看见了老师的眼睛，似乎听到老师对我们说的话立马乖乖的坐在椅子上听老师讲课。

课讲完了，我们就从笔盒里拿出了一支铅笔和橡皮开始画。在画的过程中，老师就会拿出她自己掏腰包买的小礼物，小礼物都装在黑色的袋子里，袋子里有铅笔，橡皮，尺子，彩带，胡萝卜笔……各式各样应有尽有。如果你画的好，老师就会让你在黑色的袋子里选一个你喜欢的东西，作为你画的好的奖品；要是你画的不好，老师就会给你一个小盖章，作为鼓励让你下次加油。

我们的美术老师——姜老师，就像春雨一样，滋润我们的心田，就像太阳一样温暖我们的心。她永远是我们的好老师。

篇四十三：我的漫画老师作文

我喜欢看漫画，如果能用文字把老师“画”出来会怎么样呢？现在，我要来“画一画”我们的语文老师支老师。

支老师喜欢化妆，每次来学校，她都化得漂漂亮亮的。她还有一头长长的卷发，大大的眼睛中闪烁着智慧的光芒。

她是一位很严格的`老师。有一次上课，一个同学没有在认真听课，而是把手放在抽屉里边做小动作。支老师可厉害了，这位同学的小小举动没有逃过她的眼睛。她立刻把那位同学叫了起来，批评道：“现在不认真听讲，以后就不会有好成绩，你现在不努力学长大了怎么办？那时你后悔也来不及了！”那个同学低着头坐下了。从此以后，他没有再做过小动作。

我们的支老师虽然严格，但她是一位认真负责的老师。

每一次，她都会用最佳的状态给我们上课，就算她生病了也会努力给我们讲课，书上的每一道题，她都了然于心，讲的头头是道。如果有题目是我们不了解的，她也会很耐心的给我们讲解，她总是笑眯眯地，让大家觉得很可亲。

这就是我们那时而严格，又认真又负责的支老师。支老师是夏日的微风，是冬日的阳光，我们一定会在她的教导下茁壮成长。

篇四十四：我的漫画老师作文

我的“漫画”老师是谁?快来猜一猜吧，她看起来才二十出头，有着乌黑又明亮的秀发，还有一双像黑宝石一样大的眼睛，还有一个像樱桃的小嘴，我从来没有看见她穿过裙子，但是她笑的时候是最好看的，我喜欢这个老师。

在上课时，时而严厉，时而温柔。在课堂上，她有时会笑，她的笑容让我如同沐浴着春风。可是，假使我们上课讲悄悄话惹她生气了，她的笑容便没有了，她便变得严厉起来，用那双锐利的眼神在暗示着我们，直到我们安静下来。

她上课的时候认认真真地在讲课，她的声音清脆悦耳，像潺潺流动的小溪。下课时，她也很专心地在办公室批改作业，下课时铃声响了，她从不拖堂，从不占用我们课后的每一分钟，反而还会让我们多看看书，把时间留给我们自己。

你们猜猜她是谁？她就是我的语文老师，也是我们的班主任，她姓杨，我们喜欢叫她杨老师，一个七分严厉，三分温柔的老师。杨老师每天都很辛苦，我想对老师说一句:“杨老师，祝你天天快乐。”我喜欢我的语文老师！

篇四十五：我的漫画老师作文

在那教学楼上，一个红衣女子倚靠在栏杆上，她那美丽的身影，似一个水仙子；那动人的声音，似一首优美的曲子；那一副果断的样子，胜过女将军，样子和花木兰一比，不分上下。

行了，不吹了，还是回到现实吧！

她就是我某一年的语文老师。那长长及腰的头发下，藏着一双水汪汪的大眼睛，那鼻梁上架着的一副眼镜，十分贵重。

老师十分幽默，在下课总会给我们打“兴奋针”，因此，我们都称她为“幽默炸弹”。一次，小颜把“掉”字写成“捙”字，老师便在下面标上评语：危楼高百尺，手可摘星辰。绝！一下就把小颜这个错字的废话连篇写出来了。小颜偷偷地把这个字改了，这次的评语便变成了：优质工程。

老师还有几个习惯性动作，喜欢“指点江山”，在选“职务”时，老师会根据每个人的长处而定。就拿我说吧！比如我管理有度，老师觉得我可以镇住全班，就提拔我做班长。

值日时，老师总是对某某同学指指点点，“你、你去扫地；你去……扫厕所！”我们见识了老师的“战斗力”，简直被老师K了“十滴血量”，我们累得筋疲力尽，差点站不起来。

老师啊！你不仅是颗行走的“幽默炸弹”，更是“指点江山”的统治者，愿今后我们能够继续共创“锦绣班级”这副山水画。

篇四十六：我的漫画老师作文

邱老师戴着一副豹纹镜框的眼镜，圆圆的镜片搁在鼻梁上，像一位神气的大老板一样威风。

“这里没有擦干净，那里没有顶格，去！擦掉重写。”听！邱老师又开启了她的洁癖模式。

邱老师爱干净的事例，犹如天上的繁星，数也数不清。

有一次，我闲着没事就拿起手上的练习册用彩笔画上了图案，嘴上还说着：“这里画一个爱心，那里画……”突然邱老师推门进来：“谁还没交练习册？快！交给我！不然留下来写完回家！”邱老师这一喊把我从涂鸦状态中叫醒了。我快步走向讲台，把练习册交了上去，邱老师脸色一沉，语气显得不够友好：“小溦，拿橡皮来！”我急匆匆地取来橡皮，给了老师。“小溦，你在给练习册美容吗？是不是作业太少，闲得慌。”这句指责把我的魂都吓飞了，连封面上的涂抹都没逃过邱老师的火眼金睛。“你不赶紧写作业，画这些干什么？”邱老师又开始了她的长篇大论，那出口成章的文采都可以媲美语文老师了，她一边说一边擦，最后擦破了一个大洞，害得我都看不出后面几个字了，真是倒了大霉呀！

邱老师之所以这么爱干净，是因为她想让我们有了更好的学习习惯，让我们的每一本数学本都让人赏心悦目，我知道我以后再也不会做这样的傻事了。

篇四十七：我的“漫画”老师作文

我的英语老师不仅是我的老师，更是我的朋友，我的亲人。她也是我的英语启蒙老师，她独特的上课方式，让我试听了一节她讲的课就喜欢上了英语，那时我还是幼儿园的小屁孩。

高挑身材，乌黑头发，弯弯的眉毛，一笑就眯成一条线的眼睛。性格开朗活泼，总是能和我们亲密无间。在课堂上她经常分享她上高中，上大学的时候有趣的事情。让我也很向往自己快快长大去上高中，上大学。我们有开心事儿和心里话，都要和她去聊一聊她更像我们的知心朋友。

当我们学完一册书时，她会立刻奖励我们最喜欢吃的炸鸡、汉堡、薯条等……外卖小哥把美食送到教室的时候，这里一片欢呼雀跃。

有的同学迫不急待地说:“I want a hamburger”又有同学大声说:“I want some chips”看，我的同桌BOb同学，左手一只鸡腿，右手一只鸡腿，左右开工，嘴里还不停说着:“真香。真好吃!Thank you, Summer.”(我的英语老师叫:Summer)这是一节欢乐的，有趣的，不同寻常的英语课。

她总是能用不同的方式，教给我们很多知识。我特别喜欢我的英语老师，她就像一盏指路灯，为我们点亮成长的道路，让我们的路走的更长，更远。

篇四十八：我的漫画老师作文

还没走到教室门口就听到我的“”变色龙”老师正在说：“昨天的作业没有完成，没有完成的，给我站起来。”听到这一句话，我就知道今天大家又没有好果子吃了……

数学老师的身材高大，身高185厘米以上，头小小的体重特别轻，就像小头爸爸一样的头一模一样的小。眼睛小小的鼻子大大的，嘴巴也特别大，穿着黑色的上衣，蓝色的牛仔裤，老远只要看到这身，一是我敢说这100%是我们英俊潇洒五官端正的数学老师了。别看数学老师平时老老实实的生起气来，就像炸药爆炸了一样。

因为有一次我没有好好听课，所以不知道有数学作业，就一直玩啊玩，直到第一节数学课，“变色龙”老师一进班就问：“谁作业没有写完。”我问：“同学们有作业吗？”不问不知道一问吓一跳。昨天竟然还真有作业，我就找了个理由紧张的说：“老师我肚子痛，我要上厕所。”我就在外面坐了一节课，但俗话说：“躲得过初一，躲不过十五。”我就一直心想：只要下一节不是数学课，我就写作业。但是下一节还是数学课，我的内心崩溃了，还想继续找个理由出去，但是还有一句俗话说：“第一次的方法在使用，第二次就不管用了。”就这样，老师知道我没写作业，就让我出去罚站。

虽然老师很严厉，但是数学老师也有温柔的一面。有一次我犯了一次错误，打了别人，老师知道后还是不急不慢的告诉我说：“你们谁先犯的错。”我低着头，小声地说：“是我，但是我一定会改的。”老师听了，温柔地说：“知错就改就是好孩子，你们没有受伤吧！……”从这一刻我就知道老师很温柔，也就给数学老师起了个外号“变色龙。”

虽然数学老师很暴躁，但是只是数学老师的表面，他的内心却很温柔，你们喜欢这样的数学老师吗？喜欢也不给你，这就是我的“漫画”老师。

篇四十九：我的漫画老师作文

“今天的大课间马上就要开始了请四、六年级到操场……从广播里传来了徐老师略带沙哑但铁锵有力的声音，那就是我们的体育徐老师。

徐老师中等个儿，身材匀称，虽年近五旬，但浑身散发着健康阳光的活力，笑起起来特别有孩子气。

徐老师身手特别敏捷。有一次我们学侧手翻，其它同学都学会了，只有小月和另外两个同学还不敢翻。小月急得满头大汗。下课铃响了，徐老师把他们叫到跟前和颜悦色地说：“你们几个同学看我再示范一遍。”只见徐老师双手向前伸，轻快地抬起左腿，接着双手撑地，左腿紧跟着右腿在空中划了半个圈，侧手翻轻松完成。站在一旁的我不禁暗暗拍手叫好，年近五旬，动作还这么矫健，身轻如燕。经过徐老师细心的指导，小月他们很快就掌握了要领，终于学会了，徐老师笑了。

徐老师对待工作特别认真，一丝不苟。疫情期间，体育作业只能拍视频上传，这下徐老师可忙了。不仅要看5个班的视频，还要教我们新的技能，这哪忙得过来啊！每当要学新动作的时候，徐老师都会发来亲自示范的视频，还清楚地说明了这个动作的注意点和要求。

我像往常一样上传了体育作业。第二天，妈妈打开钉钉一看，徐老师发来了详细的评语：“跳绳218个，仰卧起坐56个，很不错。”“仰卧起坐手只要摸耳朵就行，不用抱头，跳绳时速度要均匀，尽量不要间断。”天哪，深夜12点半徐老师还在工作！我又马上翻看了其他同学的作业，徐老师对每位同学都进行了认真地点评，还掐着秒表一一数个数，并且把每位同学的数据统记在一张电子表格里，哪个同学有进步了，徐老师就更新一下。透过水冷的屏幕，我仿佛看见了徐老师忘我的工作态度。5个班170多位学生，这是多么大的工作量啊，难怪徐老师每天都要工作到深夜。

这就是我的体育徐老师，一个敬业的好老师，他那致我不倦的工作态度深深地影响着我。

篇五十：我的“漫画”老师作文

我的数学老师李老师脸上的肉很多，一笑起来像一个肉嘟嘟的包子，妆容淡淡的，黑眼圈比较重。至于为什么叫变色龙呢。嗯……耐心点往后看。

李老师上课格外有趣。为了不让数学课枯燥无味，李老师总是恰到好处的幽默。总是会在课内的知识中联系到其他有趣的时期，又很快再把我们从欢笑中拉回课堂，这样讲课几乎没有一个人会走神，仔细听着生怕漏掉了李老师风趣的语言。

为什么叫变色龙呢？因为老师情绪转变十分快，刚刚还笑嘻嘻的讲课，一会儿就严肃生气了起来，有一次李老师那肉嘟嘟的包子脸又出现了，脸上的微笑像一朵花。眼睛眯成了一道线。“一共只有30吨，你第1次就运走了50吨，你是把地也挖走了吗？”哈哈哈……同学们笑成一片，“好，收，下一题”。突然，李老师似乎察觉到两个同学在玩。他那包子里瞬间消失了，恢复到了原来的样子。“可以不听，但不准影响其他同学，你们两个考了几分在这玩……”。

他那包子脸瞬间没有了一丝微笑。

每当看到那眼睛眯成线的笑容，我就会想起我的“变色龙”李老师。

篇五十一：我的漫画老师作文

她有着一双葡萄般乌黑明亮的眼睛，鼻子上架着一副圆框眼镜，一张樱桃小嘴笑起来会露出一排整齐、雪白的牙齿。

刚见到她，我认为她这么年轻，教不好我们。可经过一个星期的相处，我对她有了截然不同的看法。

她的脾气很好，每时每刻都笑容满面，讲课也是既幽默又精彩，甚是吸引人。一次上课时，老师提问了一道非常简单而且讲解过多次的题目，但是被提问的同学竟然答错了，我们顿时鸦雀无声，以为老师会大发雷霆。谁知她用电视剧中公司老板口气说了一句：“你被开除了，明天不用来上班了。”话音刚落，全班同学都笑得前仰后合。接下来的同学说出了正确答案，她又一本正经的说道：“干得不错，以后就做经理吧！”同学们又被逗笑的直不起腰来。她有趣的数学课，至今还令我们记忆犹新。

她上课时，与别的老师不一样，比如算数题，她教我们不够减时，要借一当十，她还开玩笑地说：“它要是不给咱们，咱就去抢！\"全班同学都哄堂大笑。这样欢乐的气氛，同学们既感兴趣，又能牢牢掌握所学的知识，真是两全其美！她在课堂上，总是竭尽所能让每一位同学都有所收获，如果有同学没听懂或不理解，她则会不厌其烦的讲解到我们理解并能熟练运用为止。

你知道这位幽默、可爱的老师是谁了吗？没错，她就是我们刚步入小学时的数学老师--宋老师！

篇五十二：我的漫画老师作文

一提到拾荒者，是不是脑海中突然冒出一个形象：身上破烂不堪的衣服到处都是补丁，泛黄的衬衫上沾满了尘土，脚上那双发灰的旧鞋扎开了线，露出一排深黑色的脚趾在空气中发抖的那种人？可我今天给你讲的，和这种人有天壤之别。

她很秀气，一头棕黑色的卷发，大大的眼睛，里面似乎含着一汪子水。浑身上下散发着一种书生气。每天都穿上好的衣服，没有破洞也没有补丁，漂亮得很。但她是一位拾荒者，一位名符其实的拾荒者。她就是一一吴老师。

吴老师是一名称职的拾荒者。那天中午，我们都在教室安安静静地看书，吴老师走进教室，满意地看了看安静的教室，吸了一口书香，微微一笑，就开始“拾荒”了。（其实是检查卫生）她从最右边拾起，慢慢走着，眼睛上看看，下瞧瞧。虽然嘴角没上扬，但她的眼睛里满是高兴和惊讶，因为地上很干净，没毛病。这时，一小点红色引起了她的注意。她加快了缓慢的步子，大步向前走着。只见两个箱子中间露出一点红色的布，吴老师一抽，拾荒成功，红领巾一条。紧跟着，一只躺在地上的钢笔被吴老师放到了小主人的桌上。一件写有名字的校服背心被送回了小主人的手中。接着，一个不起眼的吸管塑料纸跳入吴老师的眼中，她弯腰拾起，眉头皱了皱，走进小房间，拿着扫把和撮箕再次在教室里“巡视”，我赶紧看了看我的座位周围，还好，很干净。不大一会出儿，撕成碎片的小纸屑、橘子皮、果核、揉成一团的餐巾纸……撮箕都快被喂饱了。

看着吴老师那弯曲着身子认真“拾荒”的样子，看着撮箕里林林总总的垃圾，我的脸红了……

篇五十三：我的“漫画”老师作文

我的数学老师是白老师。白老师总是十分的严厉，只要有一位同学开小差，白老师都能立马纠正过来。

虽然白老师是女老师，但她的各项技能可一点也不输给男老师。你看，白老师发现一个同学在开小差，她一句眼刀甩过去。那位同学立马被“KO”了，立刻坐端正。

白老师身高一米六五左右，长着一头齐腰秀发，总是不苟言笑。她每天早上都骑单车到学校。上课时，白老师总和我们“玩”考反应的“游戏”。每当白老师看到有同学把题答完了，她就会让人上去回答问题。如果同学答错了，她会和蔼地帮同学回答。而且就算同学不会答，白老师也会给同学一个台阶下。

说起白老师的严厉，我可是三天三夜都说不完。其中让我记忆最深刻的就是四年级的这件事

有一天，白老师正在讲台上喋喋不休：“做整数乘法时，切记不要忘记进位，数位要对齐”而我在座位上昏昏欲睡，因为这些内容白老师已经不知道讲了多少遍了。突然。我想起放桌下的巜查理九世》，我暗自懊悔：哎，我为什么不早点想到呢？我拍拍后脑勺，把瞌睡虫全部从大脑里逐去。我往四周扫了一眼，确定没人发现我看书后，便津津有味地看起书来。

可惜天有不测风云，我的一举一动都被火眼金睛的白老师看在眼里。我的入迷让专心讲课的白老师有些恼火，她长呼了一口气（白老师生气时都这样），却只见我毫无反应的继续看书。她更生气了，喝了一口水润好嗓子后，开始一字一句地讲题：“所以我们要注意数字的移动。”白老师的速度越来越慢，眉毛皱成了“川”字型。并用棒棒指着我。

我一惊，立马把书收好。但已经来不及了，白老师走到我旁边：“你在干嘛？”“白白老师，我我错了。”原本是夏天，我却觉得是冬天。我牙齿打颤，浑身发抖，舌头都不利索了。

“算了，坐下吧，好好听讲。”白老师原谅了我。

白老师是我最爱的老师，其实他的严历是为了我们好。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找