# 七年级上册语文教学工作计划

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-07-16

*第一篇：七年级上册语文教学工作计划七年级上册语文教学工作计划是最新发布的《七年级上册语文教学工作计划》的详细范文参考文章，觉得有用就收藏了，为了方便大家的阅读。篇一：2024-2024学年度七年级语文上册教学计划2024-2024学年度第...*

**第一篇：七年级上册语文教学工作计划**

七年级上册语文教学工作计划

是最新发布的《七年级上册语文教学工作计划》的详细范文参考文章，觉得有用就收藏了，为了方便大家的阅读。篇一：2024-2024学年度七年级语文上册教学计划

2024-2024学年度第一学期七年级语文教学工作计划

这学期，我主要担任七年纪两个班的语文教学工作。为了使语文教学工作能够更好的开展，结合学生的实际情况，特拟定本学期教学计划如下：

一、教学目标

本学期的语文教学工作仍以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学此文转自斐斐课件园能力，落实常规工作，夯实基础。对于七年级

学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

二、情况分析

1、教材教学：七年级是中学阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度较六年级有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的字词识记上升到阅读理解、品味鉴赏。写作无论篇幅还是内容的要求都有了明显的提高。

2、学生分析：七年级的学生在这一阶段的语文学习还是处在被动的状态下，学习不是很踏实，对语文的学习兴趣欠佳。学习方法单一，好多学生不知怎么去学。但大多数人能清楚自己的责任，范文TOP100有学习的动力，语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，阅读和写作能力还有待进一步提高。

三、工作重点：

1、提高备课的质量，继续学习新课程标准，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥自己的个性和优势，提升学生的语文素养。

2、坚持课堂教学改革不动摇，落实我县开展的126教学策略，在课堂上开展自主、合作、探究式学习，加强对学生语文学习习惯的培养，探索新的学习方法和学习经验。

3、以“阅读”和“写作”教学为重点，带动其它方面的教学工作。

4、强化语文知识的积累，包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。

5、树立大语文观。开展各种实践活动，培养学生[此文转于斐斐课件园 ]学习语文的兴趣和能力，拓展学生自主语文学习的时间和空间。

四、具体措施：

（一）、阅读训练

1、要求学生准备一本笔记本，用

于课外阅读积累。

2、课内阅读：对于重点篇目要精讲，并要进行配套的训练。要重在以教材为载体教会学生语文阅读的方法。

3、课外阅读：通过多种途径加强，如推荐佳作、摘抄佳作、写读书笔记、阅读检测等。要通过专题阅读训练，各个突破，从而全面提高学生阅读的能力。

4、学生每周要有一定的课外阅读量，每月读一本文学名著，并完成一篇读书笔记。

5、指导和训练重点：课内文言文。

文言文是学生新接触到的，文言文学习要求学生认真踏实，还要肯花时间。而文言文的教学和训练又要贯穿整个学年，最全面的范文参考写作网站因此要由浅入深加大训练难度，扩大训练量，加强文言词语的积累。精讲课后学生所遇到的问题，切实帮助学生从一开始就学好文言文。

（二）、写作训练

1、本学期，重点是要掌握一般记

叙文的写作：其基本要求如下：◇懂得记叙要紧扣事件的

发展，掌握几种常见的突出主题的写法。◇懂得修辞在文章中的作用，并能在写作实践中加以运用。◇认识全局与局部的特点，初步掌握详略区分，并能在写作中运用。

2、作文的训练要求：

除阅读、随笔外，平时的作文指导与训练总共安排8次，并将考纲要求及各项训练点穿插到这8次指导与训练中，这样可以使作文指导更具此文转自斐.斐课件.园 有操作性、实效性，让学生在每次的训练中强化认识，提高能力。

3、强化语文知识的积累，为后阶段学习打下坚实基础

★诗词名句的积累。

★文学常识、文化常识的积累。

★成语、熟语的积累。

★佳作精彩片断的积累。

五、语文教学与法制教育（即思想教育）相结合

1、教材中的课文。课文是学生最熟悉的文字材料，也是文本教学的重要环节。适时挖掘课文中蕴含的法制因素，可以直接促进学生树立正确的法制观念。如《论语》十则这一课，让我们明白许多做人的道理。《羚羊木雕》使学生懂得友谊的真实和珍贵。《理想》又使同学们树立远大的抱负。

2、课外的文本阅读。课外阅读是初中语文教学的重要组成部分，初中生学习语文离不开课外阅读。通过课外阅读，学生还可以间接地向社会、向自然、向生活、向实践学习。因此，作为语文教师可以根据班级学生的实际情况，有针对性地推荐一些含有法律知识的阅读文本。这样，不仅可以提升学生的阅读能力，还可以强化学生的法律意识。

六、多媒体在语文教学中的应用

对于语文学科来讲，使用多媒体手段可以给学生创设一个良好的语境，呈现精美画面（包括文字），播放悦耳音乐，提高学生欣赏美和享受美的能力，更好 的理解课文内容，激发情感，展示电脑的奇妙，利用学生的好奇心激发其学习兴趣和欲望。所以适当制作一些精美的多媒体课件，上好一两堂精彩的多媒体课是非常重要的。

综上所述，是这学期我的教学工作设想，本人将结合教学计划和学生情况，认真开展语文教学工作，使学生在思想素质和文化素质方面得到更好的发展！

篇二：2024年七年级上学期语文工作计划

2024年七年级上学期语文工作计划

为了有效地搞好语文教学工作,提高教学效率，学期初始本组认真分析教材，积极了解学情，结合实际情况特制定语文教学工作计划。

一、指导思想

以科学实践发展观为宗旨，范文写作踏实敬业。以新课程标准为语文教学理念依据，在日常教学工作中有效贯彻实践相关思想理念。以学科说明为导向，把握语文教学动态，在日常教学工作中

保证方向性的正确。以语文课本为主要参考，精讲课内经典文章，以课外阅读为辅，提升学生语文能力。在语文教学工作中体现大语文的理念，体现语言文字的基本功能。

二、基本情况

1、学生分析。

成绩状况。根据六年级招生考试分析，学生的语文水平参差不齐。优等生中等生的比例特别小，差生所占比例较大。

思想状况。据了解，学生对中学生活充满希望，他们期待有一个美好的中学生活，也希望在中学学到更多的知识。大部分学生思想积极，学习态度端正。但也不乏少数学生成绩极差，抱着随大流混天过的思想。能力状况。据了解，大部分学生不具备自主学习能力，语文能力也较差。大部分学生没有养成良好的学习习惯，需要很大力度的监督。学生的课外阅读能力尤其贫乏，知识面窄。

2、教材分析。

七年级语文在语文学习中起着承上启下的重要作用，衔接小学语文的相关字词和语文知识，承启中学语文的相关内容。七年级语文还需继续抓字词的扩大巩固学习，拓展学生对文学作品的赏读，同时作为中学课程，还设置了表达生活的写作和综合活动、口语实践。七年级语文的教材设置考虑学生的年龄心理特征，所选课文贴近孩子们的生活和思维或想象。

本册书共设置六个单元。第一单元，以亲情为中心；第二单元，校园生活；第三单元，自然美景；第四单元，美好人生；第五单元；科学的进步；第六单元，极为丰富的想象。

课文学习之后还设有相关内容。其中包括十首课外古诗，名著导读和写硬笔书法。

思想汇报专题教材课文设置容纳语文知识，综合体现语文素养的培养。而且各单元呈相连和递进的状态，让学生循序渐进地学习语文知识，符合学习

规律。单元课文后的相关设置，紧紧围绕本单元的知识体系，是知识的运用和能力的培养。

教材课文侧重培养学生的综合语文素质，如字词，句子的理解，文段的赏析课文的整体感知。写作实践专业培养学生的写作能力，本学期侧重继续培养学生记叙文写作能力。拓展链接开阔学生视野，营造大语文的学习环境，培养学生对语文及文学的兴趣，对生活的热爱及对人生、社会的认识能力。

三、教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

1、掌握七年级上学期阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

2、背诵教材中要求背诵的古诗词、文言文、现代文及现代诗歌。

3、学习教材上的课文，完成本学期的教学任务。

4、培养学生自主合作探究的学习能力。

5、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

6、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

7、阅读课程标准推荐的名著，培养文学兴趣。

8、培养学生书写充满真情实感的记叙文的能力。

9、培养学生良好的语文素养，陶冶学生情操。

四、教学措施

第一、课堂教学体现三维目标的整合性。新课程标准要求体现知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。每一课时教学都要体现三维目标，根据实际要有机整合，不能机械地堆砌。

第二、体现大语文理念。新课程标准要求语文教学不能只教课文，更不能

死记硬背，而是培养学生的语文学习能力。这就拓宽了语文课堂教学，内容丰富多彩，搭建交流平台，激发学生的学习兴趣。

第三、体现学生的主体地位。新课程标准要求课堂教学不能一言堂，不能再是老式的传统的填鸭式教学。课堂上要以学生为主体，让学生积极参与课堂教学，积极讨论探究创新。让学生在自主过程中体验学习的乐趣，掌握学习的收获。

第四、继续推广小组教学模式。注重过程性教学，课堂全程跟踪小组活动，充分发挥小组学习的优势，不断改进，不断提升其效率。

第五、灵活运用各种教学手段。多样的教学手段可以吸引学生增强学生学习的积极性。

五、进度安排

1—3周第一单元

10—11周第四单元

4—6周第二单元

12—14周第

五单元

7—9周第三单元

15—17周第六单元

七年级语文备课组 2024年秋

篇三：2024七年级上册语文教学计划

七年级上册语文教学计划

一、学期教材分析及教学目的和任务 教材分析

本书的单元布局改变了以往按文体安排单元的形式,教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求,更加注重学生的人文体验。

教科书的主要特点:

第一,构建新的教科书体系。这本书力图构建语文综合实践体系。按人与自我(人类、生命、人格、人性、人生等)、人与社会(社区、群体、家庭、民族、国家等)、人与自然(自然环境、生态等)三大板块组织教材,每个板块分若干单元(主题),每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。

第二、致力于全面提高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法,情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力,养成良好的语文学习习惯的同时,丰富学生的人文素养,培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一,培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

第三,积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式,注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神,充分关注学生的个体差异和不同的学习需求,为学生提供各自的发展空间。第四,遵循语文教育规律,突出学生的语文实践活动,使学生在实践申学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程,变成读写听说的不断实践的过程,在语文实践中受到熏陶感染的过程。第五、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外 的结合,使教科书由课内走向课外。

可以看出,教材选文文质兼美,难易适度,符合学生的阅读心理,适合学生学习。教学目的和任务

1、要求学生掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。

2、学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。

5、大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。

6、指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养,语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

二、学生情况简要分析

我本期担任七

（一）班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和

语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习……综合以上情况来看，初中语文教学的道路可谓任重而道远。我一定按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

三、教学改革和学科实施素质教育的措施

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认

知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态

度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合,由平面转向立体,由封闭转向开放,激发了学生学习课文的浓厚兴趣,拓展了学生的视野,加

深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学,彼此形成一个学习的共同体。第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动,不仅让学生读一读、写一写、说一说,而且让他们画一画、唱一唱、演一演,做一做……通过学生的自主活动,让学生掌握知识,并融会贯通,烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化如多媒体、远程教育资源和互联网教学手段,使学生从单一枯燥的学习中解脱出来,去领略课堂里的精彩世界,要增强了语文课的吸引力,加速了学生盛知过程,促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运;用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制,实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界,与此同时,构建或更新学生的人文世界。

四、配合教学而安排的课外或校外活动

第一、在本学期组织学生进行一次语文课外知识竞赛 第二、成立语文趣味学习小组并展开相关活动 第三、组织学生听一两次校外的语文知识讲座

五、结合学科特点进行思想教育的安排意见

在语文的教学过程中，要进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。要让学生在学习语文的过程当中树立正确的是非观念并养成明辨是非的能力，培养学生健康的人生价值取向。

教学进度安排

尹刘生

2024-9-11

七年级语文教学计划及进度安排

刘 云 丽

**第二篇：2024——2024学年 七年级语文上册教学工作计划**

根据2024年秋季新改版语文教材编写

2024——2024学年第一学期

七年级语文上册学科教学计划

XX中学

2024年9月

根据2024年秋季新改版语文教材编写

2024——2024学新人教版七年级语文上册教学计划

一、教材分析：

七年级所使用的课本是在新课程标准指导下形成的一本既继承传统又具有革命性的新教材。

第一单元主题为家庭亲情。这一单元的文章围绕作者对理想的憧憬、体验和思考展开，让学生体味人生，关注亲情。这一单元在能力要求上需要学生能够整体把握文章，提高朗读能力。

第二单元的主题是体味人生，这是第一单元的延续。这个单元或讴歌理想，或阐述信念，或论说人生修养，要求学生联系自己的生活体验，深入思索反复咀嚼领会文章的深长意味。在能力要求上需要学生练习朗读并学习课文的表达技巧。第三单元主题为感悟四季。日月经天，江河行地，春风夏雨，秋霜冬雪。多姿多彩的大自然陶冶了人们爱美的心灵，也锻炼了人们发现美的眼力，自然中有美的景物，美的情感，美的语言。所以这个单元的重点就在于品味文章美的语言，并探寻在如此美的语言背后的炽烈而深沉的情感，启发学生去探寻周围没有被注意甚至没有被发现的美，培养他们对美的感受力。在整体把握的基础上，揣摩欣赏精彩句段和词语，并注意积累。

第四单元的主题为感悟生命。这一单元要鼓励学生自主探寻科学世界，搜集资料，激发求知欲望，培养科学的精神。能力要求在理解课文的基础上练习概括课文的内容要点，练习速读课文记住主要内容。

第五单元主题为走进自然。这几篇文章以作者的切身体验，写出了亲情的丰富与多样，可以引起读者的共鸣。能力要求是：整体感悟文章注意语言的积累和写法的借鉴，并要学会圈点勾画。

第六单元主题为想象世界。人类需要创造性的人才，这个单元都是极富想象力的文章，作者以种种奇思妙想描绘出亦真亦幻的世界令人惊叹。这要求学生激活自己的想象力深入理解文章。在能力上继续训练速读，默读和朗读。默读便于快速了解文章的主要内容，调动学生思维，让学生发表自己的看法。

二、学情分析：

本学期我担任七年级1、2班的语文课。共有学生100多名。从第一次的作文来看，他们的字普遍写的不错，很整齐，认真。语言表达能力也很强。有一定的写作基础。个别学生还能写出有创意的好句子来。上课表现得很活跃。发言积极。教师能引导到哪里，他们就能走到哪里。但是层次不齐。快慢 不同。这就要求教学要有层次。

三、教学目标

根据2024年秋季新改版语文教材编写

1、能够整体把握文章内容，理解文本的主旨。

2、会朗读。

3、会探究一些课文中的问题，会合作学习。

4、掌握一定的背诵技巧，如记关键词，记第一个字等。

5、除了课本上的背诵篇目，课外背诵至少20篇优秀文段。

6、能够就某一角度的问题发表自己简单的看法。

7、学会积累。

8、能写出较出色的作文。

四、教学策略和方法：

1、让学生会学语文

开学初，我给全班学生分了八个小队。学习语文的方法教给学生。一般的自读课文找以下步骤走：

（1）生字生词。学生通过查字典自己解决。（2）通读课文，熟读课文。并背诵部分段落。

（3）完成练习册上的探究题。以小队合作的形式开展。（4）给课文划分段落。归纳大意。（5）用简单的语言概括文章的主要内容。（6）总结中心思想。（7）写作方法学习：

A、本文运用了哪些表达方式？修辞方式？ B、如何评价人物（从某一个角度）（8）写作训练

一般在日记本上完成。自选一个角度写出自己的体会，看法。

根据2024年秋季新改版语文教材编写

2、在课堂上训练学生听、说、读、写的能力。特别是阅读和写作能力的训练。每一课都要针对重点段落设计有梯度性的阅读题让学生探究。针对本课内容，设计写作。

3、作文每篇都批。关键是指导方法。

五、今后采取的措施：

1、每天给学生摘录名人名言、警句、好的语段，注重积累。从一点一滴做起。

2、多鼓励学生。与学生多沟通。让他们喜欢学语文，从而发挥学生的潜能。

3、优秀作文打印出来。让学生体验成就感。

4、从网上下载好作文，推荐给学生阅读。

5、课堂上鼓励学生置疑。

6、认真备好每一节课。熟悉教材，并能够利用教材，独立思考，设计教学思路，力争形成自己的教学风格。

7、多听同仁的课。多看专家录像。吸取经验。多读书，多学习。提高自己的业务水平。

8、坚持写教学反思。

9、爱学生，关心他们，利用文本对学生进行心理健康教育，思想道德教育。

六、教学进度安排：（略）教学进度表: 周 次 日 期 内 容（课时）

第一周 8.28——9.02 开学工作

第二周 9.02——9.10 散步（2）秋天的怀念（1）羚羊木雕（2）

第三周 9.11——9.17 散文诗两首（2）《世说新语》两则（3）综合性活动：从生活中学写作

第四周 9.18——9.24 我的老师（2）再塑生命的人（2）我的早年生活（1）

第五周 9.25——10.01 王几何（1）《论语》十二章（2）

第六周 10.02——10.08 国庆

第七周 10.09——10.15 综合性活动：漫游语文世界（2）

第八周 10.16——10.22 春（2）济南的冬天（2）风雨（2）

第九周 10.23——10.29 秋天（2）古代诗歌四首（3）

第十周 10.30——11.05 综合性活动：文从字顺（3）紫藤萝瀑布（2）

根据2024年秋季新改版语文教材编写

第十一周 11.06——11.12 走一步再走一步（2）短文两篇

第十二周 11.13——11.19 在山的那一边（2）虽有佳肴（2）综合性学习：成长的烦恼

第十三周 11.20——11.26 化石吟（2）看云识天气（2）绿色蝈蝈（2）

第十四周 11.27——12.03 月亮上的足迹（2）河中石兽（3）

第十五周 12.04——12.10 综合性活动：条理清楚（3）小圣施威降大圣（3）

第十六周 12.11——12.17 皇帝的新装（3）女娲造人（2）

第十七周 12.18——12.24 盲孩子和他的影子（2）寓言四则（3）

第十八周 12.25——12.31

第十九周 01.01——01.07

第二十周 01.08——01.14

第二十一周 01.15——01.21

综合性活动：少年正是读书时（4）元旦放假 期末复习期末考试 2024年9月

**第三篇：七年级语文(上册)教学工作计划**

七年级语文(上册)教学工作计划

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地顺利进行，高标准的完成我所承担的教学任务，特制定本教学计划如下：

一、指导思想

以学校工作计划为依据，以语文新课程标准为指导，不断丰富学生的阅读积累，有的放矢进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，初步实现由“要我学”向“我要学”转变，养成自学语文的习惯。

二、教材分析

本册教材是部编本人教版2024审定的七年级教材，共分为六个单元。

第一单元“四季如歌”。课文用优美的语言，描绘了多姿多彩的四季美景，有利于陶冶学生爱美的心灵，锻炼了学生发现美的眼力，培养学生亲近自然、热爱生活的情怀。《春》和《济南的冬天》都是写景抒情的名篇。

第二单元“呵护亲情”。亲情是人世间最普遍、最美好的情感之一。本单元的课文，从不同角度抒写了亲人之间真挚动人的感情。阅读这些课文，可以加深我们对亲情的感受和理解，丰富自己的情感体验。《秋天的怀念》表达了对母亲深切的怀念，讴歌了母爱的博大深沉。《散步》表现了祖孙三代之间的浓浓亲情。《金色花》以儿童特有的方式表达对母亲的感情。《荷叶·母亲》抒发了作者对母亲的由衷感激和爱恋之情。《世说新语》两则是文言文。

第三单元“趣味童年”。从中我们可以了解不同时代少年儿童的学习状况和成长经历，感受到永恒的童真、童趣、友谊和爱。这一切都值得即将告别童年的同学们好好体会、领悟。本单元重点学习默读。不出声，不动唇，不指读，不回看，一气读完全文，以保证阅读感知的完整性和一定的阅读速度。还要学会在默读中把握基本内容，了解文章大意。标题、开头、结尾及文段中的关键语句，都是阅读时需要重点关注的。鲁迅选生的《从百草园到三味书屋》是名篇。

第四单元“感悟人生”。课文从不同方面诠释了人生的意思义和价值，有对人物美好品行的礼赞，有对人生经验的总结和思考，还有关于修身养德的谆谆教诲。令我们感动的，是其中彰显的理想光辉和人格力量。本单元继续学习默读。在课本上勾画出关键语句，并在自己喜欢的或有疑惑的地方做标注。在整体把握文意的基础上，学会通过划分段落层次、抓关键语句等方法，理清作者思路。

第五单元“走进动物”。课文描绘了人与动物相处的种种情形，有的表达了对动物的欣赏、对其命运的关注，有的表现了人与动物的矛盾冲突。阅读这些文章，可以增进对人与大自然关系的理解，加强对人类自我的理解和反思，形成尊重动物、善待生命的意识。本单元继续学习默读。边读边思考，并学做摘录。还要在把握段落大意、理清思路的基础上，学会概括文章的中心思想。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

三、教学目标

1、知识能力目标:掌握七年级上册语文所要掌握的生字、新词；学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础；阅读大量的课外读物，提高对文本理解的深度；了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，提高文字敏感度；培养良好的语文学习习惯。养成边读边圈点、敢于提问与答辩的习惯。

2、人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转述，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

3、德育目标：在语文的教学过程中，要进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。

4、成绩目标 ： 力争第五。

四、教学重、难点

1.要求学生掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。

2.学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。

3.培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。

4.培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。5.大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。

6.指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。7.培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

五、学情分析

本学期我担任七年级（1）（2）语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。本学年按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

六、教学建议

1.新课标要求在初中加强词句的理解和使用，强化学生语文阅读和写作的基本能力。要重视各年级衔接，激趣导学，培养习惯，关注学生的起点、生长点和学习过程。在起始年级重视中小学衔接，激发学生语文学习兴趣，培养学生形成良好的语文学习习惯，包括听课记笔记、积累基础、书写诵读、广泛阅读、勤于写作、勤于反思的习惯。

2.单元教学要有单元意识，注意教读和自读的区别，化整为零，明确重点。

3.要把名著阅读纳入教学计划，保证课时。

七、教学措施

1.重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2.营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3.课内阅读以教材为载体教会中引导学生学会语文阅读的基本方法：读文章、评句段、谈词语、说例子。充分调动全体学生参与的积极性，逐一检查过关保证学习质量。

4.课外阅读，建立“阅读卡”。通过“阅读卡”，对学生进行阅读专题训练，各个突破，从而全面提高学生阅读作答的能力，并对起点水平较低学生进行专门的阅读辅导。开展班队读书活动，通过推荐佳作、摘抄佳作、写读书笔记等多种途径，培养阅读兴趣，提升阅读量。

5.写作训练，倡导“人格作文”。总共安排8次“记事实”的训练，基本要求如下：懂得记叙要紧扣事件的发展，掌握几种常见的突出主题的写法；懂得修辞在文章中的作用，并能在写作实践中加以运用。将写作要求与诀窍穿插到这8次指导与训练中，这样可以使作文指导更具有操作性、实效性，让学生在每次的训练中强化认识，提高能力。

6.指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

7.督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

附教学进度表

七年级语文(上册)教学

工作计划

王 科平

**第四篇：七年级上册语文教学工作计划**

七年级上册语文教学计划

一、学生基本情况分析

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这个所学校。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才。

二、教材分析

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元

新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，《短文两篇》是台湾女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

根据本单元的情况，要求在学习中：

1、掌握这个单元需要识记的生字。

2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气

3、整体把握课文内容，领会作者的写作的意图

4、联系自己的生活体验，学会思考人生。

第二单元

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。在这个单元中，有的课文讴歌理想（《理想》），有的阐述信念（《我的信念》），有的论说人生修养（《论语十则》）等。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情况，要求在学习中：

1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在

读中明理。

2、要联系自己的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。

3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

第三单元

这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美 的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。这里描写了美的的景物（《春》、《济南的冬天》），描写了美的情感„„

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然•科学•人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第五单元

这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

学习本单元，要抓住几个要点，1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第六单元

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读;了解童话、神话、寓言的基本特点； 体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

(一)、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。

第一单元是人与自我之一（生命体验），第二单元是人与自我之二（理想信念），第三单元是人与自然之一（自然美景），第四单元是人与自然之二（科学世界），第五单元是人与社会之一（家庭亲情），第六单元是人与社会之二（想象世界）。而且为了增强教材的实践性，在每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践活动相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在了一起。

（二）、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。新世纪需要复合型的人才，要求能独立解决问题，具有创新精神，因此教科书在内容设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

（三）、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

（四）、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

三、教学目标

掌握和运用知识能力的目标

（一）、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

（二）、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

（三）、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

（四）、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重要事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

五、教学措施

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中存在的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

七、教学进度

根据教育局统一安排，第一周——第一次月考考试，完成第一、二单元的教学，第二次月考，完成第三、四单元课文及表达的教学，期末完成剩余内容的教学。具体计划如表如下：

教学进度表:

周 内 容（课时）

第一周 开学工作

第二周 在山的那边（2）走一步，再走一步（1）短文两篇（2）

第三周 紫藤萝瀑布（2）童趣（3）综合性活动：这就是我（1）

第四周 综合性活动：这就是我（2）理想（2）行道树（1）

第五周 第一次真好（1）人生寓言（2）我的信念（2）

第六周 国庆

第七周 论语十则（3）综合性活动：漫游语文世界（4）

第八周 春（2）济南的冬天（2）山中访友（2）

第九周 秋天（2）古代诗歌五首（3）

第十周 综合性活动：感受自然（3）化石吟（2）

第十一周 看云识天气（2）期中考试

第十二周 绿色蝈蝈（2）月亮上的足迹（2）山市（2）

第十三周 风筝（2）羚羊木雕（2）散步（2）

第十四周 诗两首（2）世说新语两则（3）

第十五周 综合性活动：我爱我家（3）皇帝的新装（3）

第十六周 郭沫若诗两首（3）女娲造人（2）

第十七周 盲孩子和他的影子（2）寓言四则（3）

第十八周 综合性活动：追寻人类的起源（4）

第十九周 期末复习

第二十周 期末复习

第二十一周 期末考试

**第五篇：七年级上册语文教学工作计划**

七年级上册语文教学计划

一、学生基本情况分析

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这个所学校。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才。

二、教材分析

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元

新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，《短文两篇》是台湾女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

根据本单元的情况，要求在学习中：

1、掌握这个单元需要识记的生字。

2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气

3、整体把握课文内容，领会作者的写作的意图

4、联系自己的生活体验，学会思考人生。

第二单元

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。在这个单元中，有的课文讴歌理想（《理想》），有的阐述信念（《我的信念》），有的论说人生修养（《论语十则》）等。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情况，要求在学习中：

1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。

2、要联系自己的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。

3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

第三单元

这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美 的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。这里描写了美的的景物（《春》、《济南的冬天》），描写了美的情感„„

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然•科学•人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第五单元

这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

学习本单元，要抓住几个要点，1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第六单元

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读;了解童话、神话、寓言的基本特点； 体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

(一)、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。

第一单元是人与自我之一（生命体验），第二单元是人与自我之二（理想信念），第三单元是人与自然之一（自然美景），第四单元是人与自然之二（科学世界），第五单元是人与社会之一（家庭亲情），第六单元是人与社会之二（想象世界）。而且为了增强教材的实践性，在每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践活动相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在了一起。

（二）、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。新世纪需要复合型的人才，要求能独立解决问题，具有创新精神，因此教科书在内容设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

（三）、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

（四）、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

三、教学目标

掌握和运用知识能力的目标

（一）、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

（二）、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

（三）、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

（四）、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重要事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

五、教学措施

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中存在的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找