# 2024年上海自然博物馆导游词(4篇)

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-07-20

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。上海自然博物馆导游词篇一一进航海博物馆大门，就看...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**上海自然博物馆导游词篇一**

一进航海博物馆大门，就看见一艘高大的轮船，它像我们五层楼高。船上有一个很高很高的暸望台，我们油然升起了一个问题：这么高，怎么上去呀?导游姐姐像有魔法一样，知道了我们心里在想什么。她告诉我们：“水手是用这根绳子爬上去的。”

我们接着又看见船头上有两只眼睛，导游姐姐跟我们说：“古时候，船一直翻，有一个老爷爷认为是小鱼在偷袭我们的船。只要我们画上两只眼睛，小鱼就以为我们是一条巨大的鱼，就不敢偷袭我们了。”

这艘船有两层，最底下的一层是小官住的，而最上面的一层是大官住的。只要看船眼睛的高低，就能知道这艘船上面的官员是大的还是小的。我还看见了船里面的发动机，它像一个大 烟囱。甲板上有两个小洞，是可以拉起来的。但导游姐姐不让我们下去，大概她怕我们把船弄坏吧。

导游姐姐给我们看了古时候的船，又给我们看了古时候的大炮。船有好多种类型，如：海盗船、军舰、独木舟、明朝的轮船……她还告诉我们怎么样像水手一样拉绳子，一拉就可以把扎得严严实实的绳子拉开来，像变魔法一样。

导游姐姐还带我们去看了一艘迷你小船。我们戴上了3d眼镜以后，所有画中的东西像真的一样。看完了这个以后，我们又去看了真实的3d电影，它主要说的是船是怎样制造的。

看完了3d电影以后我们又去看了4d电影。那里说了一个海盗和海盗之间的故事，真的很有趣。当刮大风的时候，背后会有风刮过来。当蚂蚁、小鸟这样的小动物出现的时候，脚下的电风扇也会转动。当出现水的时候，前面的椅子上会有水喷出来，我还以为真的是鸟屎喷在我的脸上，其实只是一点点的小水，所以我觉得很有趣。

这就是我到航海博物馆的故事，希望大家下次也能去玩。

**上海自然博物馆导游词篇二**

久闻上海航海博物馆的大名，因此，昨天借着旅游的名义跟着爸爸妈妈，外公外婆和弟弟，一路奔波，终于来到了坐落于上海市奉贤区的上海航海博物馆。

走近博物馆，映入眼帘的是一个外观酷似船帆的博物馆，凸显了“航海博物馆”这个名字中的“航海”两字。

进入博物馆，它的内部可谓“金碧辉煌”。“首先。”我摆出一副超人的样子，朝着前方“飞去”，“我们去参观面前的这个‘庞然大物’”毕竟对航海有一点儿兴趣的我还是对这艘“远古时代”的大船有着澎湃的好奇心。

这艘大船满“身”油光滑亮，好似一艘刚出炉的船，我感到很奇怪，便问外公。外公回答：“这艘船涂了桐油，所谓桐油，就一种能让木头不腐烂的一种油。这种油……”我懒得听外公讲这番长达千百字的介绍，沿着楼梯上了船。

登上这艘大船，我寻乐地对父亲敬了个礼，说道：“报道，船长!船员已经就位，请指示!”爸爸也装出一副严肃的样子：“好!出发!”这可使一旁的郭晋宇“咯咯”笑个不停。

接着，我们去了“中国航海史”的“馆中馆”。并在里头看见了郑和的雕像，郑和和他的船队一起下西洋的故事。

我们又去了2楼的“战舰展览区”。引入眼帘的是许多中国、前苏联(同俄罗斯)、美国、日本和英国的潜艇、战舰和舰载飞机，简直是帅爆了。

而3楼，则是一个大的图书馆，艺术间。艺术间里摆放着许多油画，每张都画得都与实物栩栩如生，真叫人敬佩;而图书馆中，则摆放着许许多多的书。

美丽的航海博物馆令人流连忘返，不仅在知识方面让人受益匪浅还使人拓展了知识，真是两全其美啊!

**上海自然博物馆导游词篇三**

久闻上海航海博物馆的大名，因此，昨天借着旅游的名义跟着爸爸妈妈，外公外婆和弟弟，一路奔波，终于来到了坐落于上海市奉贤区的上海航海博物馆。

走近博物馆，映入眼帘的是一个外观酷似船帆的博物馆，凸显了“航海博物馆”这个名字中的“航海”两字。

进入博物馆，它的内部可谓“金碧辉煌”。“首先。”我摆出一副超人的样子，朝着前方“飞去”，“我们去参观面前的这个‘庞然大物’”毕竟对航海有一点儿兴趣的我还是对这艘“远古时代”的大船有着澎湃的好奇心。

这艘大船满“身”油光滑亮，好似一艘刚出炉的船，我感到很奇怪，便问外公。外公回答：“这艘船涂了桐油，所谓桐油，就一种能让木头不腐烂的一种油。这种油……”我懒得听外公讲这番长达千百字的介绍，沿着楼梯上了船。

登上这艘大船，我寻乐地对父亲敬了个礼，说道：“报道，船长!船员已经就位，请指示!”爸爸也装出一副严肃的样子：“好!出发!”这可使一旁的郭晋宇“咯咯”笑个不停。

接着，我们去了“中国航海史”的“馆中馆”。并在里头看见了郑和的雕像，郑和和他的船队一起下西洋的故事。

我们又去了2楼的“战舰展览区”。引入眼帘的是许多中国、前苏联(同俄罗斯)、美国、日本和英国的潜艇、战舰和舰载飞机，简直是帅爆了。

而3楼，则是一个大的图书馆，艺术间。艺术间里摆放着许多油画，每张都画得都与实物栩栩如生，真叫人敬佩;而图书馆中，则摆放着许许多多的书。

美丽的航海博物馆令人流连忘返，不仅在知识方面让人受益匪浅还使人拓展了知识，真是两全其美啊!

**上海自然博物馆导游词篇四**

一个阳光灿烂的中午，我们全班到航海博物馆里去参观。

一进航海博物馆大门，就看见一艘高大的轮船，它像我们五层楼高。船上有一个很高很高的暸望台，我们油然升起了一个问题：这么高，怎么上去呀?导游姐姐像有魔法一样，知道了我们心里在想什么。她告诉我们：“水手是用这根绳子爬上去的。”

我们接着又看见船头上有两只眼睛，导游姐姐跟我们说：“古时候，船一直翻，有一个老爷爷认为是小鱼在偷袭我们的船。只要我们画上两只眼睛，小鱼就以为我们是一条巨大的鱼，就不敢偷袭我们了。”

这艘船有两层，最底下的一层是小官住的，而最上面的一层是大官住的。只要看船眼睛的高低，就能知道这艘船上面的官员是大的还是小的。我还看见了船里面的发动机，它像一个大烟囱。甲板上有两个小洞，是可以拉起来的。但导游姐姐不让我们下去，大概她怕我们把船弄坏吧。

导游姐姐给我们看了古时候的船，又给我们看了古时候的大炮。船有好多种类型，如：海盗船、军舰、独木舟、明朝的轮船……她还告诉我们怎么样像水手一样拉绳子，一拉就可以把扎得严严实实的绳子拉开来，像变魔法一样。

导游姐姐还带我们去看了一艘迷你小船。我们戴上了3d眼镜以后，所有画中的东西像真的一样。看完了这个以后，我们又去看了真实的3d电影，它主要说的是船是怎样制造的。

看完了3d电影以后我们又去看了4d电影。那里说了一个海盗和海盗之间的故事，真的很有趣。当刮大风的时候，背后会有风刮过来。当蚂蚁、小鸟这样的小动物出现的时候，脚下的电风扇也会转动。当出现水的时候，前面的椅子上会有水喷出来，我还以为真的是鸟屎喷在我的脸上，其实只是一点点的小水，所以我觉得很有趣。

这就是我到航海博物馆的故事，希望大家下次也能去玩。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找