# 海南特岗教师小学美术常见考题综合整理三

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-07-29

*第一篇：海南特岗教师小学美术常见考题综合整理三海南特岗教师考试题|小学美术常见考题综合整理三 【导语】海南教师招聘考试：http://hi.zgjsks.com/。在海南教师招聘考试中，笔试知识点的复习向来是考生复习备考阶段的一大重点，其...*

**第一篇：海南特岗教师小学美术常见考题综合整理三**

海南特岗教师考试题|小学美术常见考题综合整理三 【导语】海南教师招聘考试：http://hi.zgjsks.com/。在海南教师招聘考试中，笔试知识点的复习向来是考生复习备考阶段的一大重点，其中中公教师考试网为笔试知识点的复习为考生提供知识点梳理，帮助考生备考!

1、扬州八怪中以画墨竹而著称的画家是郑板桥。

2、《拉奥孔》的群雕是古希腊时期的作品。

3、鲁本斯是(古典主义)画派的画家。

4、达利是(超现实主义)主义画家。

5、第一次印象派画展在(法国)国举办。

6、京剧人物扮演的角色分别叫：生、旦、净、末、丑。

7、不能由其他颜色调和出的颜色叫(原色)。

8、人物黑白画是运用黑白两色对人物结构、服装和明暗色调进行高度(概括)。

9、欧洲文艺复兴运动一般是指(14-17)世纪，它的发源地和中心在(意大利)。

10、称为欧洲“现代绘画之父”的是塞尚。

11、二十世纪外国绘画流派纷呈，其中影响最大的是 野兽派，表现主义，立体主义，超现实主义和抽象主义等。

12、我国古代五大名窟是 汝、官、哥、钧、定。

13、现存世上最早的我国古代独幅山水画是展子虔所作的《游春图》。

14、李思训(唐)的代表作有《江帆楼阁图》，他和儿子李昭道合称“大在小李将军”。

15、我国第一个写意人物画家是梁楷，作品有《泼墨仙人图》等。

16、我国第一个写意花鸟画家是徐渭，他的代表作有《黄甲图 》《墨葡萄》等。

17、意大利文艺复兴时期，除佛罗伦萨以外，帕都亚也是1 世纪人文主义的策源地。

18、在《岩间圣母》一画中，达·芬奇使用明确的(几何结构)来安排人物。他的这一做法为当时盛行的(金字塔形)构图奠定了基础。

19、三元色指 红、黄、蓝。色彩的三要素指色相、明度、纯度。构成物体的基本元素指立方体(多面体)、球体、圆锥体。

20、平行透视只有一个焦点，故称一点透视;成角透视有两个焦点，故称余角透视。

21、(潘天寿)是浙江宁海人。原浙江美院院长(徐悲鸿)。

22、世界上已存最早、跨度最大的圆弧形敞肩拱桥是中国的擅长画马，两位都是杰出的美术教育家、画家。

23、都江堰水利工程始建于2024多年前由李冰父子设计建造，至今仍发挥引水、分水作用。

24、龙是故人对 鱼、鹰、鹿、鳄、蛇、马等动物集合而成的一种象征性的动物。

25、四大名山指：泰山、华山、衡山、恒山;四大名绣指：苏绣、湘绣、蜀绣、粤绣。

26、欧洲文明史上最黑暗的时期是指中世纪(公元 4 世纪——13 世纪)。

27、艾菲尔铁塔是法国政府纪念法国革命100周年而建造的一座露空结构铁塔，是巴黎城市的标志。

28、以画虾闻名于世的我国当代国画大师是齐白石。

29、人类最早的造型艺术产生于旧石器时代晚期。

30、为了神化法老和贵族，古代埃及美术在题材和表现方法上必须遵循许多法则和程式，其中最著名的就是正面律。

以上是中公教师考试网为考生备考教师招聘笔试提供知识点集锦，供大家参考借鉴!

**第二篇：2024海南特岗教师考试《中学语文》模拟题三**

2024海南特岗教师招聘考试题|《中学语文》模拟题三 【导语】海南特岗教师招聘考试：http://hi.zgjsks.com/。在海南特岗教师招聘考试中，笔试知识点的复习向来是考生复习备考阶段的一大重点，其中中公教师考试网为笔试知识点的复习为考生提供知识点梳理，帮助考生备考!①一幅地图，一张照片，一个动作，如果要通过电报或电话让对方了解，那是太不容易了。即便你有很强的表达能力，也很难说得清、道得周全。如果有这样一种通信方式，它能把写在纸上的字，以及活动的或静止的画面、景物从千里之外传送到你的面前，那你不就成了“千里眼”了吗？图像通信是能够帮助你实现上述愿望的一种通信方式。

②用简要的话来概括，图像通信是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。③这句话的意思至少包含下面三层意思：

④第一，它说明图像通信是传送什么样的信息的。它传送的不是语言，也不是符号和数据，而是难以用语言、符号等表示的活动的或不活动的图像。

⑤第二，它是靠现代电信手段来传送信息的。有的图像信息，通过普通电话电路便能传送。譬如，有一种电话传真机，就接在电话网上，既可以通电话，又可以传图表、照片。当然，也有一些图像信息，需要为它们提供频带比电话电路更宽的信道。例如，被人们传为美谈的国际电视会议，就是靠卫星通信电路将分散在各国的分会场连接起来，实现声音和图像的传送。

⑥现代图像通信不仅具有“迅速”的特点，而且安全、可靠，适合于在各种复杂的环境下应用。例如，在现代战争中，带有摄像机的炮弹弹头在射到敌占区后，能把敌占区的防御情况拍摄下来，用无线电波将图像发回；卫星发射、原子弹爆炸等现场实况，也可以通过图像通信手段传送到指挥部乃至全国电视观众面前。由于它是通过电信手段来传送的，因而首先要把可视的信息变成为适合于电路传输的电信号，然后再传送出去，到对方后，再把电信号忠实地还原成可视信息，为人眼所接收。

⑦第三，图像通信是一种应用视觉的通信，接收者收到的是图像，它可以是像传真照片那样的硬拷贝，也可以是像电视电话那样把影像显示在荧光屏上而不作记录(有人称它为“软拷贝”)。不管是哪种情况，最后都是通过人的双眼观察到的。人眼所看到的信息包括人或物的形状、位置、大小以至色彩、表情等，比起语言所能表达的要丰富得多。

1.第①段中的加点词语“上述愿望”所指代的内容是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.根据全文内容，在第②段横线上填入概括“图像通信”含义的内容。

图像通信是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3.第④段中说“它传送的不是语言，也不是符号和数据”。联系全文内容，判断这一说法是否恰当，并说明理由。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4.第⑥段说明了“现代图像通信”的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的特点。其具体表现是：

(1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5.联系全文说明的内容看，第⑥段在语言表述上似有不妥之处，试作具体分析。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

参考答案及解析

1.【中公专家解析】能把写在纸上的字，以及活动的或静止的画面、景物从千里之外传送到自己面前。

2.【中公专家解析】将语言和符号所难以表示的任意图形、绘画，乃至色彩、动作等，通过电信手段传送给对方，为对方的视觉所接收的一种通信方式。

3.【中公专家解析】（此题可以有两种不同理解，只要言之成理，都可给满分）。第一种答案：不恰当，因为图像通信包括文字、画面、景物等，而语言有口头语和书面语之分，文字又是一种符号；可改为“如同电话交流的语言”，“像电报那样的符号”，“如数据通信中的数据”，加上了限定语，表达就确切了。第二种答案：恰当，因为图像通信传送的正是用语言、符号难以表示的图形、色彩等，因此用“不是„„也不是„„而是„„”的形式来表示它们的区别自然是恰当的。

4.【中公专家解析】安全、可靠。(1)在现代战争中用以拍摄现场情况，十分安全；(2)能忠实地还原成可视信息为人眼所接收，信息自然十分可靠。

5.【中公专家解析】第⑥段的第一句显得比较突兀，可改为“用现代电信手段传送信息是‘即时’的，因而图像通信具有‘迅速’的特点。除此之外，它还安全、可靠„„”

以上是中公教师考试网为考生备考教师招聘笔试提供知识点集锦，供大家参考借鉴!

**第三篇：特岗教师招聘考试小学美术常见考题综合整理一（共）**

中公教师考试网

特岗教师招聘考试小学美术常见考题综合整理一

1、中国美术史上至今发现最古老的装饰品，是距今约 28940 年前峙峪人制作的一件(石墨)装饰品。

2、仰韶文化彩陶以(半坡)类型和(庙底沟)类型的彩陶艺术成就最为杰出。

3、龙山文化阶段，作为当时建筑质量提高的主要标志，一是普遍发现(白灰面)，二是出现了(夯土台基)。

4、湖北随县曾侯墓出土的大型铜编钟，堪称(战国)时代青铜器的杰作。

5、马王堆出土的汉代帛画，其主题思想是(引魂升天)。

6、被称为我国古代园林景观雕塑第一座丰碑的是汉代昆明池石刻牵牛像和织女像。

7、传为东晋画家顾恺之的绘画作品有三件，即《 洛神赋图 》《 列女列女仁智图 》《女史箴图 》。

8、唐代画周昉，创造了“ 水月观音 ”之体，他的佛画风格被称为“ 周家祥 ”。

9、杜甫诗：“薛公十一鹤，皆写青田真，„„”道出了画家(薛稷)笔下鹤的高昂神韵。而“穷羽毛之变态，夺花卉之芳妍”则指的是边鸾的花鸟画。

10、北宋文人画家李公麟借鉴前代的“ 白画 ”发展为更具表现力的“ 白描 ”，其传世真迹有《五马图 》。

11、突破“黄家富贵 ”这种宫廷花鸟画成规的画家是北宋中后期的崔白。

12、“南宋四大家”指的是李唐、刘松年、马远、夏圭。

13、元代画家王冕以画梅著称。

14、“吴门四家”中的仇英，画法以工笔重彩闻名，代表作品是《 剑阁图 》。

15、提出山水画“南北宗论”的是明末画家董其昌。

16、清初“四王”派分为两种，即王时敏、王原祁为一种;王鉴、王翚 为一种。

17、“借古以开今”是清代画家石涛在其《 苦瓜和尚画语录 》一书中提出的。

18、清嘉道间两位著名的仕女人物画家是改琦与费丹旭。

19、近代“岭南画派”在艺术上主张“ 折中东西方 ”。

20、吴昌硕的艺术道路与众不同，他从(印制)开始，又学习(书法辞章)，最后取得绘画成就。

微信号：zgjsks

中公教师考试网

21、美术又称为视觉艺术或空间艺术，具包括括绘画、雕塑、建筑、工艺美术等。

22、“元四家”指黄公望、王蒙、倪瓒、吴镇。

23、欧洲文艺复兴时期最具代表的三位画家是达芬奇,米开朗基罗,拉斐尔,他们的代表性分别是最后的晚餐,西斯廷教堂天顶壁画,西斯廷圣母像。

24、“六朝三杰”指：顾恺之、陆探微、张僧繇。

25、“五墨六彩”：五墨: 焦墨、浓墨、重墨、淡墨、清墨——水墨画的色彩层次;六彩:黑、白、干、湿、浓、淡——中国画技法名。

26、南朝谢赫六法：

1、气韵生动;

2、骨法用笔;

3、应物象形;

4、随类赋彩;

5、经营位置;

6、传移模写。

27、德拉克罗瓦是浪漫主义画家，列宾是现实主义主义画家，普桑是新古典主义画家，毕家索是立体主义画家，夏加尔是现实主义画家。

28、常用的美术字体有行揩美术字、隶书美术字、魏碑美术字以及姚体美术字。

29、伦勃朗群像画《夜巡》，画面用一种舞 式的光线把众多人物组合成一个完整的构图，油画颜料的厚与 的对比使物体质感得到完美的表现。

30、中国书法艺术创作的常用幅式有条幅、横幅、中堂、扇面、斗方、手卷 等。

更多教师考试请关注中公教师考试网

2024下半年全国教师资格统考笔试备考全攻略

http://www.feisuxs/zg/2014xbn\_jztk/?wt.mc\_id=bk14190

微信号：zgjsks

**第四篇：2024海南特岗教师招聘考试：美术备考资料二**

2024海南特岗教师招聘考试：美术备考资料二 【导语】海南教师招聘考试：http://hi.zgjsks.com/。在海南教师招聘考试中，笔试知识点的复习向来是考生复习备考阶段的一大重点，其中中公教师考试网为笔试知识点的复习为考生提供知识点梳理，帮助考生备考!【古希腊、古罗马】

德国近代伟大的哲学家黑格尔说过，在有教养的欧洲人心中，一提到希腊就会涌起一种家园之感。这非常形象地说明了，古代希腊是西方文明的发源地。

在希腊这片气候温和宜人的家园，岛屿星罗棋布。这里虽然盛产橄榄、葡萄、大麦，然而，大部分土地却是光秃的石头。因而，古代希腊人大都泛舟入海，扮演着商人、海盗、冒险家等角色。那时，地中海的波光帆影，闪烁的是他们的智慧和机敏。面对变幻莫测的大自然，他们充满征服、支配的奇妙幻想，从而创造出许多美丽的神话。

生活于公元前5世纪的米隆(Myron，公元前5世纪前半期)是希腊造型艺术繁荣时期最杰出的雕塑家之一，人们熟悉的雕像《掷铁饼者》，就是他的杰作。古希腊人赞美人体，他们以裸露的人体美赞誉人生的纯洁，在艺术领域写下了完美无瑕的人的诗章。

米隆之后的杰出雕塑家菲底亚斯(Phidias，主要活动时期公元前448～432年)，除了创作出许多优秀的雕塑作品之外，还在雅典建造卫城的活动中显示出杰出的才能。

卫城是在希波战争后重新建造的，并且由原来为军事目的而建的城堡成为宗教圣地和社会活动中心。巴特农神庙是当时希腊最大的庙宇，也是卫城最华丽的建筑物，它用白色大理石砌成，采用古希腊建筑的典型形式——围柱式。列柱高10.5米，南北长70米，正面由山墙、列柱和台阶组成。神庙的山墙，外檐壁上满是雕刻，在肃穆的气氛中不失欢乐的色彩，充分表现了古代希腊人神奇的创造力。从雕像风格来看，很可能出自古希腊最著名的雕像家菲底亚斯之手，从中可以领略他的艺术功底及魅力。

古希腊人把人作为世界上最美丽的形象典范，他们以健美的人体表示出对神明真诚的奉献，就是与神同乐，为了神而装点城邦，为了神而创作诗歌、戏剧、雕塑。他们的神，都有着现实中人的感情、事迹。爱与美神阿芙罗蒂德，被他们想象成从海浪托出水面的贝壳中诞生的，但她的模样，却是人间的美丽女性《米洛岛的阿芙罗蒂德》被誉为是美的化身。这座雕像是1820年在爱琴海南部的米洛岛上一个山洞里发现的。人们称它为“维纳斯”，那是她的罗马名字。她双臂断失，许多艺术家曾煞费苦心为她复原双臂，但都无济于事。这座雕

像却以其“残缺美”形成特殊的魅力，成了女性美丽、青春的永恒象征。

以人为主体的古希腊艺术，热情坦率地表露人类丰富的感情，人类纯朴的天性和对美的渴求，因而能强烈地打动人心，引起人的共鸣。马克思认为，希腊艺术在某些方面还是一种高不可及的范本，并且“显示出永久的魅力”，这是对希腊艺术的最高评价。

至于古希腊的绘画，由于年代久远，人们今天只能从形状各异、用途不同的陶器上欣赏到。陶器上的绘画被称为瓶画，有“黑绘”和“红花”两种形式。“黑绘”以红色为底，绘以黑色的形象;“红花”则相反，黑底红色图像。

意大利罗马城内，如今许多广场、街道上还保留着古代武士的雕像，它告诉人们，古代罗马曾经有过横跨欧、亚、非三洲的显赫霸业。古代罗马人在文化艺术领域也有过辉煌的成就。罗马民族十分善于向其他民族学习，在艺术上，他们醉心于学习、模仿希腊作品，因而，很多古希腊的雕塑，今天人们是从罗马时代的复制品才得以认识、欣赏的。

古罗马有很出色的雕塑和壁画，而且还有许多小手工艺品。罗马人雄心勃勃，崇尚武力，他们那冷静、清醒的民族气质在艺术上表现为较为写实的手法，并且强调庄重、严峻的风格。罗马艺术不像希腊

艺术有那样浓厚的浪漫气息和幻想色彩，也少了那一份以平易、亲切感人的朴素的美。

奥古斯都屋大维是罗马帝国第一个正式皇帝，他的雕像被塑造成指挥着千军万马的统帅形像，全身披盔戴甲，象征着这位君主创业的武功，手执权杖，面部呈现出刚毅、自信的神色。奥莱略也是古罗马的一位君主，塑像表现他骑在一匹壮硕的战马上，右手前伸，像在对全球发号施令，又像在对人民进行安抚;战马步态从容，造型庄严、凝重，其造型手法对以后欧洲雕刻产生了极大的影响。

古罗马时代的艺术，还在人物肖像的塑造方面有独特的贡献。古希腊的雕像追求完美的理想化造型，而罗马人在肖像作品中，却更加注意外形形似，它们多来自对现实人物的精心描绘。

**第五篇：海南特岗教师招聘考试综合模拟试题及答案**

一、单项选择题

1、在现代教学理论的发展中，德国教育家瓦·根舍因提出了()A.结构主义教学理论 B.儿童智力发展阶段理论 C.教学与发展的关系理论 D.范例教学理论 【答案】D 中公专家解析：瓦·根舍因提出范例教学理论。

2、暗适应表现为感受性()A.提高 B.降低

C.有时提高有时降低 D.既不提高也不降低 【答案】A 中公专家解析：暗适应表现为感受性的提高。

3、学生发展过程中充满矛盾，被称为“危机期”的是()A.童年期 B.少年期 C.青年初期 D.青年晚期 【答案】B 中公专家解析：少年期被称为“危机期”，也叫作“危险期”“心理断乳期”。

4、专家与新手相比，专家在专门领域的短时记忆和长时记忆能力都更强。最适当的解释是()A.专家有更敏捷的记忆品质 B.专家掌握一般的记忆策略 C.专家的智力水平普遍较高

D.专家在专门领域有更丰富的知识与特殊的记忆策略 【答案】D

5、一名5岁儿童，在智力测验中，测得的智龄是6岁，他的智商应该是()A.83 B.100 C.120

D.11O 【答案】C 中公专家解析：智龄(6)除以实龄(5)乘以100，等于120。

6、对倔强的学生可采取的矫正方法是()A.心事倾诉 B.认知调整 C.情绪疏导 D.谈话沟通 【答案】B 中公专家解析：认知调整的直接目的在于矫正被认为是导致不适行为和情绪反应的特殊思想和信念。

7、“近朱者赤，近墨者黑。”这句话反映了()对人的影响。A.环境 B.教育 C.遗传 D.成熟 【答案】A

8、以纲要的形式编定的有关学科教学内容的指导性文件是()A.课程计划 B.学科课程标准 C.教科书 D.教学资料 【答案】B 中公专家解析：学科课程标准是以纲要的形式编定的有关学科教学内容的指导性文件。

9、提出“经验+反思=成长”这一教师成长公式的是()A.波斯纳 B.布鲁纳 C.科顿 D.布鲁巴奇 【答案】A 中公专家解析：波斯纳提出“经验+反思=成长”这一教师成长公式。

10、认为教育的目的在于按照自然法则全面和谐地发展儿童的一切天赋，第一个提出教育心理学化的人是()A.杜威 B.赫尔巴特 C.裴斯泰洛齐 D.卢梭 【答案】C 中公专家解析：裴斯泰洛齐是第一个提出教育心理学化的人，他认为教育的目的在于按照自然法则全面和谐地发展儿童的一切天赋。

11、中学生的品德发展由动荡走向成熟。研究表明，品德发展的关键期是()阶段。

A.初一 B.初二 C.初三 D.高一 【答案】B 中公专家解析：品德发展的关键期是初中二年级这一阶段。

12、一些事例显示，对“兽孩”进行的补救教育都不是很成功，这表明人的发展具有()A.关键期 B.顺序性 C.可逆性 D.模仿性 【答案】A 中公专家解析：对“兽孩”进行的补救教育不成功是因为个体发展一旦错过关键期，就难以补救。

13、班杜拉认为，()是人学习的最重要的形式。A.强化 B.试误 C.观察 D.顿悟 【答案】C 中公专家解析：班杜拉认为，观察是人学习的最重要的形式。

14、人们在做事时，通常需要将注意从一种活动转换到另一种活动上，注意的这种灵活转换现象体现了()A.选择功能 B.调节功能 C.指向功能 D.组织功能 【答案】B 中公专家解析：注意的调节功能即控制心理活动向着一定的方向或目标进行。

15、有些学生在考试时，由于紧张，之前已经保持的知识，却怎么也想不起来。心理学中对这种现象进行解释的理论是()A.消退说 B.干扰说 C.压抑说 D.提取失败说 【答案】C 中公专家解析：压抑说认为，遗忘是由于情绪或动机的压抑作用引起的，如果压抑被解除，记忆就能恢复。由于情绪紧张而引起的遗忘(考试时经常发生)就属于这种类型。

16、“生而知之”的天才论和“一两的遗传胜于一吨的教育”都是()的观点。

A.环境决定论 B.实践决定论 C.经验决定论 D.遗传决定论 【答案】D 中公专家解析：“生而知之”和“一两的遗传胜于一吨的教育”都是遗传决定论的典型言论。

17、教育学的任务在于()A.制定教育方针 B.解决教育问题 C.积累教育经验 D.揭示教育规律 【答案】D

中公专家解析：揭示教育规律是教育学的任务所在。

18、表现为“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的阶段是()A.依从 B.认同 C.内化 D.坚定 【答案】C 中公专家解析：在内化阶段，个体的行为具有高度的自觉性和主动性，并具有坚定性，表现为“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”。

19、下列关于复式教学叙述正确的是()A.复式教学就是对两个以上年级的学生进行教学的一种教学组织形式 B.复式教学适用于学生多、教室少的情况

C.复式教学课堂中教师的教学和学生的自学或做作业同时进行 D.复式教学情境下的学生的基本技能和自学能力相对较弱 【答案】C 中公专家解析：复式教学有利于提高学生的自学能力，适用于学生少、教师少、校舍和教学设备贫乏的农村地区，同样适用于有两个或两个以上不同年级学生的教学。

20、适用于对违反学校纪律和规章制度的学生的惩罚手段或方法是()A.人身罚 B.能力罚 C.财产罚 D.申诫罚 【答案】D 中公专家解析：人身罚主要是指行政拘留和劳动教养。能力罚亦称行为罚，是行政主体对违反行政法律规范的行政相对方所采取的限制或剥夺其特定行为能力或资格的一种处罚措施。

二、多项选择题

1、问题解决的基本特征是()A.结构性 B.目的性 C.认知性 D.序列性

E.假设性 【答案】B,C,D 中公专家解析：问题解决的基本特征包括目的性、认知性和序列性。

2、教育活动的基本规律包括()A.教育与生产力之间的关系 B.教育与社会发展之间的关系 C.教育现象内部各要素之间的关系 D.教育与人的身心发展之间的关系 E.教育与生产关系之间的关系 【答案】B,D 中公专家解析：教育的基本规律包括教育与人的身心发展的关系，教育与社会发展的关系。

3、下列选项中影响自我效能感形成的因素有()A.个人自身行为的成败经验 B.替代经验 C.言语劝说 D.定势和态度 E.情绪唤醒 【答案】A,B,C,E 中公专家解析：自我效能感的形成也要受到多种因素的制约，如个人自身行为的成败经验、替代经验、言语劝说和情绪唤醒。

4、苟子的唯物主义学习理论有()A.见 B.知 C.行 D.闻 E.省

【答案】A,B,C,D 更多教师招聘考试信息 请关注

海南教师招聘网

5、下列不属于个人本位论代表人物的是()A.孟子 B.卢梭 C.马利坦

D.涂尔干 E.荀子 【答案】D,E 中公专家解析：涂尔干和荀子都是社会本位论的代表人物。

三、填空题

1、当代最具影响的德育模式有认知模式、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_等。【答案】体谅模式 社会模仿模式

2、经过一定训练后，让被试在解决某个问题的同时大声说出头脑内进行的活动，事后由心理学家对之进行分析的方法叫作\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_法。

【答案】口语报告

3、班会的类型主要有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、生活班会和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。【答案】常规班会 主题班会

4、师生关系在社会道德上是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的关系。【答案】相互促进

5、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_是教学过程的中心环节。【答案】领会知识

6、提出“以美育代宗教说”的教育家是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。【答案】蔡元培

7、从对学生的学习要求的角度来划分，课程可分为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_课程和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_课程。

【答案】必修 选修

8、形成攀生的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的能力是美育的最高层次的任务。【答案】创造美

9、马卡连柯教育思想的核心是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。【答案】集体主义教育

10、态度是通过学习而形成的，影响个人行为选择的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_或反应倾向性。

【答案】内部准备状态

四、简答题

1、简述学习和研究教育学的意义。【参考答案】

(1)有利于树立正确的教育观，掌握教育规律，指导教育实践;(2)有利于树立正确的教学观，掌握教学规律，提高教学质量;

(3)有利于掌握学生思想品德发展规律，做好教书育人工作;(4)有利于构建教师合理优化的知识结构，提高教育理论水平和实际技能;(5)培育创新精神，积极投身教育改革。

2、简述人格的特征。【参考答案】

(1)独特性：不同的遗传、生存及教育环境，形成了各自独特的心理特点;(2)稳定性：一个人的某种人格特点一旦形成，就相对稳定下来了，要想改变它，是比较困难的事情;(3)整合性：人格是由多种成分构成的有机体，具有内在的一致性，受自我意识的调控;(4)功能性：人格决定一个人的生活方式，甚至会决定一个人的命运，因而是人生成败的根源;(5)社会性：人格的社会性是指社会化把人这样的动物变成社会的成员。

3、简述影响问题解决的因素。【参考答案】(1)问题情境;(2)定势与功能固着;(3)原型启发;(4)已有知识经验;(5)情绪与动机。

4、试述确定课程目标的依据。【参考答案】

(1)学习者的需要(对学生的研究);(2)当代社会生活的需求(对社会的研究);(3)学科知识及其发展(对学科的研究)。

5、简述建立教师威信的途径。【参考答案】

(1)培养自身良好的道德品质;(2)培养良好的认知能力和性格特征;(3)注重良好仪表、风度和行为习惯的养成;(4)给学生以良好的第一印象;(5)做学生的朋友与知己。

五、论述题

1、在实际教学中，教师应如何营造良好的课堂气氛? 【参考答案】

(1)建立和谐的课堂人际关系;(2)灵活运用各种教学方法;(3)采用民主的领导方式;(4)给予学生合理的期望。

2、试述新课程改革的具体目标。【参考答案】

(1)实现课程功能的转变;(2)体现课程结构的均衡性、综合性和选择性;(3)密切课程内容与生活和时代的联系;(4)改善学生的学习方式;(5)建立与素质教育理念相一致的评价与考试制度;(6)实行三级课程管理制度。

更多教师招聘考试信息 请关注

海南教师招聘网

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找