# 2024年悯农舞蹈教案小班1000字左右(五篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2024-07-30

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。悯农舞蹈教案小班篇一由于小班幼儿基本上是游戏活动，虽然并有更多的玩具，但...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**悯农舞蹈教案小班篇一**

由于小班幼儿基本上是游戏活动，虽然并有更多的玩具，但我们可以在利用我们较大的场地里可以跟随音乐与各种小动物的特征并结合搞音乐游戏活动(健康，音乐，体育，游戏结合)

活动目标

1.能参加活动，初步产生亲近老师、接纳同伴的情绪。

2.能随着音乐有节奏地扭动身体，体验身体接触的快乐。

3.感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4.乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

5.培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点、难点

重难点：1道毛毛虫的特征

2能跟随音乐节奏扭动身体

活动准备

1.活泼欢快的音乐《健康歌》的伴奏音乐

2.一处较大的场地。

3.毛毛虫玩具

活动过程

1.扭扭抱抱。 ——教师出示毛毛虫毛绒玩具，表演扭扭虫扭动的样子。 ——请幼儿观看教师用肢体动作表演的扭扭虫。 ——请幼儿用肢体动作模仿 ——带领幼儿跟随音乐有节奏地扭动全身，教师在每一乐句结束处拥抱每个幼儿。

2.爬爬碰碰。 ——教师伸出食指、中指，随音乐节奏“爬”到幼儿身上，如“爬”到幼儿的背上、肚子上、屁股上等。 ——在音乐声中，引导幼儿边念“扭扭碰呀，扭扭碰呀，扭扭屁股碰一碰”，边互相碰一碰，体验身体接触的快乐。 ——音乐一停，每个幼儿摆出一个动作造型。教师可以适时地给幼儿拍下照片，作为入园留念。

教学反思

1.在活动中，幼儿能自然地接受老师的拥抱、同伴的碰触，这十分有利于幼儿产生亲近老师、接纳同伴的情绪。 2.应关注那些不愿意参与的幼儿，如幼儿实在不愿加入，亦不必勉强，可让其自由旁观。 3.若没有现成的毛毛虫毛绒玩具，老师可用自己制作毛毛虫(袜子中放几个圆纸团，粘触角和眼睛，脚)

**悯农舞蹈教案小班篇二**

1、引导幼儿学习双脚同时向前跳的动作。

2、培养幼儿在活动中愉悦身心，并学会互相帮助。

活动准备：

1、兔子和胡萝卜头饰若干、篮子4个。

2、萝卜插在场地前20米的沙盘里。

活动过程：

1、教师用语言引导幼儿，吸引幼儿的学习兴趣。

2、幼儿和教师一起说儿歌：

小白兔白又白，两只耳朵竖起来，爱吃萝卜和青菜，蹦蹦跳跳真可爱。

3、教师分戴头饰，向幼儿提出游戏规则。

4、幼儿分两组开始游戏，拿到萝卜后分别放在篮子里。

5、幼儿休息，教师进行小结。

教师：刚才，兔宝宝拔了萝卜，在拔的时候妈妈发现有的兔宝宝力气非常大，有的兔宝宝也会帮助其它的兔宝宝，我们一起拍拍手表扬表扬他们吧。

6、幼儿再次进行游戏。

7、活动分享：吃萝卜教师：今天我们兔宝宝拔了么多的萝卜，现在我们的肚子也有饿了，大家围在一起来吃萝卜吧，我们自己拔的萝卜吃起来会更香甜。

【设计背景】

平时教学中发现小班幼儿在1—5的点数问题上往往表现出手快口慢或手慢口快的现象，另外他们很喜欢听故事，尤其是情节带有重复性的故事，所以在此基础上，我设计了这样一个数字故事。

【活动目标】

1、掌握五以内手口一致点数并能说出总数。

2、感知数量的递增。

3、培养幼儿对数活动的兴趣。

【活动准备】

ppt课件

【活动过程】

谈话：今天老师给小朋友们带来一个故事，它的名字叫《拔呀拔呀拔萝卜》。

1、讲述故事第一段：老公公拔萝卜。

提问：刚才谁在拔萝卜呀?数一数这是几个人?

2、讲述故事第二段：叫来老婆婆一起拔萝卜。

提问：刚才谁在拔萝卜呀?数一数这是几个人?

3、讲述故事第三段，叫来小妞妞一起拔萝卜。

提问：刚才谁在拔萝卜呀?数一数这是几个人?

4、讲述故事第四段，叫来小花猫一起拔萝卜。

提问：刚才谁在拔萝卜呀?数一数这是几个?

5、讲述故事第五段，叫来小老鼠一起拔萝卜。

提问：刚才谁在拔萝卜呀?数一数这是几个?

人多力量大，拔出大萝卜，五个好朋友回家炖萝卜汤喽!

**悯农舞蹈教案小班篇三**

在开展主题活动《落叶飘飘》时，我们观察了各种各样的树叶，孩子对树叶也比较熟悉。我们也用树叶开展了许多活动，如《树叶拓印》、《我给树叶添叶脉》、《树叶鸟》等活动。我们小一班还没有使用过牙刷作画，结合主题，我想让孩子进行初步的尝试。

活动目标：

1.学习用牙刷对树叶进行刷画。

2.体验牙刷刷画的乐趣。

3.培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4.让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5.引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

牙刷若干、红、绿、黄三种颜色水粉颜料，抹布，已画好的几幅树叶刷画

活动过程：

1.出示几幅事先刷好的树叶，有绿色，黄色，引起幼儿兴趣。

1.出示牙刷，今天我们要用牙刷来给树叶刷出漂亮的颜色。

2.步骤：选择一种颜色，用牙刷轻轻地沾一下，如果颜色很多，就在颜料盒边舔一舔，牙刷要朝着一个方向刷，刷的时候要轻，不要太用力，不要让颜料跑到树叶的外面去哦!

3.请个别幼儿尝试刷画，指出其不足的地方及好的方面。

4.小朋友作画时要注意桌面及个人卫生。

互相欣赏同伴的作品，说说最喜欢谁的作品。

活动反思：

此节课在活动前，我听取了葛老师的建议，没有提供树叶轮廓，而是只提供一张白纸，全部凭幼儿对树叶的印象刷画。整个活动下来，有一半幼儿刷的还比较有创意、比较美观，一部分幼儿需要老师指导。一些老师提出意见，说没有轮廓，对小班幼儿来说，难度太大。但又有另一种说法，如果提供树叶，就会限制孩子的想象。就我个人而言，我觉得这是孩子第一次尝试牙刷刷画，只要孩子敢于使用工具，用颜料大胆作画，无论孩子画的怎么样，都应该鼓励。

此节课我觉得自己也有做的不足的地方：

1、幼儿首次接触牙刷刷画，不知道如何用牙刷沾颜料，我在介绍时没有考虑到这一点。我只告诉幼儿用右手握住牙刷柄，沾颜料刷画。结果在活动时，我发现好几个孩子不是用刷毛沾颜料，而是用背面去沾颜料，以致无法刷画。

2、在第二个环节中，虽然我在写教案时是老师先介绍，然后让孩子操作。但在实际教学时，我竟然在没教幼儿使用牙刷的情况下，让一个幼儿示范，占用太多的时间。

虽然这节课已经结束，但是我觉得还留下这么多遗憾，以后有机会我还会让孩子再次学习刷画。

**悯农舞蹈教案小班篇四**

㈠目标

①通过《一休哥》的舞蹈，锻炼幼儿的手足灵活性，协调性!

②培养活波开朗的性格，在舞蹈中体验快乐，初步表演的欲望。

㈡准备

①经验准备：幼儿看过动画片《一休哥》

②物质准备：音乐，小贴花

㈢过程

①引发幼儿的兴趣

教师提问：小朋友们喜欢不喜欢看动画片？看过《一休哥》吗？

②教师放音乐，为幼儿跳一次完整的舞蹈，引导幼儿仔细观察教师的手足动作。

③分步教幼儿学动作

ⅰ：两手放到耳朵旁边，头向右倾斜，向前慢慢地画圈圈。然后，反向做同样的动作。反复练习。

ⅱ：两手击掌，左手上举，手臂伸直，换右手做同样的动作。两手击掌，左手向下，手臂伸直，同样做反向的动作。两手击掌，左手向前，再做同样的动作。

④用语言（真棒，表现的很不错等），肢体（拥抱）鼓励或表扬孩子们，激发兴趣。

⑤指导幼儿，和幼儿一起做连接的动作。

⑥整理小队伍，结束活动。

**悯农舞蹈教案小班篇五**

活动准备：

头饰、黄树叶、塑料袋、场景图、绘画材料以及孩子的已有经验。

活动过程：

1、老师扮兔子妈妈，带领小兔子进入主题活动。

2、幼儿自由的观察场景图，互相说说小树叶是什么样子的。

-孩子们，你们都看到什么了?

-你觉得小叶子象什么?

-你喜欢小树叶么?

-孩子们，你们看，小鹿和大公鸡也来了，她们有这么多袋子，想请我们笑朋友一起动手，把小树叶收到袋子里，请你们一边捡树叶一边数数看，捡了多少片小叶子。

-小树叶怎么会变小、变碎了呢?

-你会把小树叶变小吗?怎么变呢?

4、师：\"刚才你们想了很多好办法，那我们就来试试看，看看哪种办法最好，能让小树叶很快就变小，我们一起来做吧。\"(幼儿尝试用搓、捏、挤、揉、压等多种办法，提醒幼儿要一只手捏紧袋子的口，别让小树叶从袋子里溜出来)

5、-孩子们，你们真聪明，我看到你们把小树叶都变的很小很小了。你们手里的小树叶还可以做什么呢?动动脑筋，想想看。

师：\"你们猜猜我用小树叶做的是什么?\"出示范画，幼儿观察。

-你想用小树叶做漂亮的画么?

-你想做什么呢?

-这里有一些画画的材料，现在就带着你的小树叶用这些材料做一幅美丽的画吧。

6、幼儿用小树叶做画，教师巡回指导。

7、展示、评价幼儿作品。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找