# 读书日征文——在读书世界里感悟人生

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-07-31

*第一篇：读书日征文——在读书世界里感悟人生“老而好学，如秉烛之明”。习近平同志在谈领导干部要读书的问题时专门讲到，“年老的时候，时间充裕，阅历丰富，要有锲而不舍的精神，常读常新的态度，百读不厌的劲头，在读书世界里感悟人生，乐以忘忧。”人到...*

**第一篇：读书日征文——在读书世界里感悟人生**

“老而好学，如秉烛之明”。习近平同志在谈领导干部要读书的问题时专门讲到，“年老的时候，时间充裕，阅历丰富，要有锲而不舍的精神，常读常新的态度，百读不厌的劲头，在读书世界里感悟人生，乐以忘忧。”

人到老年，有太多的阅历，太多的对比，太多的感触，一生中历尽了风风雨雨，尝遍了酸甜苦辣，尝够了春花秋月，饱经了升降沉浮，感受了

人生百态。

人到老年，退出了政坛，回归到了自然，头上没有了官帽，手中没有了权力，身边没有了随从，社会地位发生了根本变化。

人到老年，卸下了工作的重担，不再成天的紧张忙碌。时间充裕，生活清闲，一身轻松，无所事事，往往喜欢回忆往事。

人老怀旧，这是人的一种天性。问题在于人不能老是生活在回忆里。如果老是生活在回忆里，就会被一些陈年往事所纠缠，陷入“剪不断理还乱”的困忧之中，自寻烦恼；就会感到现在与过去反差太大，心理不平衡，产生失落感，郁郁寡欢；就会忽视现在，看不到未来，仿佛天塌地陷，世界的末日到了，心灰意冷。

随着生活水平的提高和医疗技术的进步，人的寿命延长了。“人活七十古来稀”已成为过去，现在活九

十、百岁的人多的是。因此，人虽然进入了老年，但人生的道路还很长。一位西方高龄政治家在离开自己曾多年工作的官邸时说过：“生命始于今日”。进入老年，只是人生进入了一个新起点，新的生活才刚刚开始，明天的阳光依然灿烂。若想老年生活过得愉快，过得充实，过得有意义，窃以为不妨像习近平同志所说的那样，静下心来，多读点书，走进读书的世界。在轻松的阅读中，去寻找一些新鲜的感觉，去享受阅读的愉悦，为自己点亮一盏心灯。在学习中通达人生，感悟人生，享受人生。使自己远离失落，远离烦恼，远离郁结。活得自在，活得潇洒，活得快乐，活得延年益寿。

世界上的书，汇成了浩瀚的知识海洋。如将全世界所有图书馆的藏书书名打印成名单，其长度可排2千万公里，约绕地球5200万圈。书海茫茫，人的精力、时间、生命是有限的，不可能都去读，要有选择地去读，读一些适合老年人阅读的书籍。

老年人不妨读点历史书籍。读历史书籍，可以观赏历史的波澜壮阔，考察朝代的兴盛衰亡，品味人生的升降沉浮，感受历史的风云变幻。特别是中华民族上下五千年历史，众多的历史人物，如略输文采的秦皇汉武、稍逊风骚的唐宗宋祖、只识弯弓射大雕的成吉思汗，他们都曾金戈铁马，叱咤风云，驰骋万里，都是天之骄子，但现在都成了过眼烟云。“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。”“尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。”子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”过去了的就让它过去。尼克松有句名言，“从不回忆过去，永远面向未来。”过去了的无法改变。人生是条单行线，不可能回过头来再走一遍。人生不像写文章，不能把写错了的地方删除掉。人生苦短，不能老是想过去怎么样，而应该珍惜现在，钟情于未来。从历史长卷中我们不难感悟到每个人都是沧海一粟，不管是伟人、是英雄，还是凡夫俗子，都是历史长河中的一个匆匆过客，“弹指一挥间”，谁也不能主宰世界。“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”。众多的风云人物都成了历史，但“青山依旧在”，地球照样运转，江水照样东流，旭日照样东升，夕阳照样西下。大可不必“独怆然而泪下”。老年人一定要走出过去，走进现在，走向未来。做点自己所喜欢做的事，做点自己过去想做而没有时间做的事。

老年人不妨读点人生哲理书籍。哲学向来关注人生，人的一生充满了哲理，哲学与人生相伴。正所谓人生哲学，哲学人生。只要用心去思考，就会发现生活中有许多两两相对的东西。得与失、喜与忧、多与少、大与小、进与退、上与下、真与假、好与坏、利与弊、福与祸、美与丑、是与非、荣与辱、成与败、长与短……这些既是相互对立的，又都是相互联系的。没有长，就看不出短；没有好，就分辨不出坏；没有多，就比较不出少。人生是道算术题，有加有减，有得有失，此消彼长。“山高月小，水落石出。”得到的越多，失去的也越多。有人得到了权力，却高处不胜寒；有人得到了财富，却穷得成了精神乞丐；有人得到了名誉，却往往为名所累。“世间哪有扬州鹤，”不可能让一个人把好事占尽。

相对的东西往往又是可以互相转化的。好事可以变成坏事，坏事也可以变成好事。“祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。”乐极生悲，否极泰来，物极必反。康熙大帝玄烨3岁时出过天花，九死一生，留下一脸麻子，这是人之大不幸。但就是这一不幸，却因祸得福，后来继承了皇位。因为人出过一次天花，便可终身免疫，没有了生命的危险，有利于朝廷的政局稳定。而顺治皇帝的另外四个皇子，虽然没有遭此一劫，却因此与皇位无缘。

同时，有些相对的东西只是人的一种感觉。比喻什么是幸福，什么是痛苦，谁也说不清楚，全凭自身的感觉。有个高官厚禄、锦衣玉食的人感到自己很痛苦，便去寻找幸福的人。最后在乡间田埂上找到了一个坦胸露背、呼呼大睡的农夫。农夫

饿了吃，困了睡，醒了干活，成天乐呵呵的，从不知痛苦为何物。现实生活中，蹬三轮车的人腰躬背驼，汗流浃背地满街跑，嘴里却哼着小调。而有的人带着小秘，开着私家宝马车还经常发牢骚。谁幸福，谁痛苦？

用哲学的思维去感悟人生，可以使人超凡脱俗，走出偏见，进入一种新的人生境界。把烦恼扔给世界，把快乐留给自己。

关于人生哲理方面的书籍

很多。近些年《光明日报》原总编辑袁志发所著的《快乐老年》、文化部原常务副部长高占祥所著的《人生漫步》和《人生宝典》、文化部原部长王蒙所著的《我的人生哲学》，都是有关人生哲理方面的专著。这几位作者都曾担任过中华人民共和国的高官，且都是现代很有影响的大文豪。他们有的从大漠风尘中走来，有的曾被下放到漠北塞外。他们用自己丰富的政治阅历和人生经历，用冼炼的文笔和深邃的哲理对人生进行了深刻的透析。这些充满人生哲理的书籍，思接千载，视通万里，阅读时醍醐灌顶，读后使人茅塞顿开，如梦方醒，给人以深刻的人生启迪。只要“心儿不曾老”，夕阳无限好。

老年人不妨读点古典诗词。中国是诗词之邦，古典诗词更是世界文化宝库中的一枝绚丽奇葩。中国诗词始于春秋，盛于唐宋，延续至今，留下了无数壮丽的诗篇。仅唐朝就保存了五万多首。孙沫把唐诗中脍炙人口的诗作挑选出来，编成了《唐诗三百首》。龙榆生著述了《唐宋名家词选》，共选录了唐、五代、两宋词人的词作708篇。这些诗词有的言志、有的咏怀、有的抒情、有的状物、有的明理，汇集了大量的人生阅历和经验。老年人常读这些优美感人的诗词，可以把人引进一个轻松愉快的审美意境，使人产生忘却一切纷扰的感觉，从而心旷神怡，心情舒畅，神情开朗。王蒙的座右铭就是“笑向夕阳觅古诗”。

且看，唐朝大诗人王维的“大漠孤烟直，长河落日圆”的诗句，把大漠塞北写成了千古壮观。王勃的“落霞与孤鹭齐飞，秋水共长天一色”，把江南秋景写成了千古绝唱。杜甫的“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船”，把四幅独立成画的意境溶入诗篇，令人遐思万里。杨万里的“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，使人仿佛进入一种水乡泽国的图画之中。呤诵这些诗词可以使人领略祖国大好河山的无比壮美。

苏轼“横看成岭侧成峰，远近高低各不同，不识庐山真面目，只缘身在此山中”、朱熹“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠哪得清如许，为有源头活水来”、王之涣“白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼”，这些诗词既是写境，更是明理，给人以许多人生的思考和哲理的思辨。

陆游“国仇未报壮士老，匣中宝剑夜有声”、“死去原知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭勿亡告乃翁”、岳飞“怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇”、辛弃疾“梦里挑灯看剑”等壮丽诗篇，读后令人热血沸腾，激起人们满腔的爱国之心和报国之情。

文天祥“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”、谭嗣同“我自横刀向天笑，去留丹肝两昆仑”、于谦“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”，抒发了作者为了人生的信仰和追求，把生死置之度外的宽广胸怀。

杜甫“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山”，这种炽热的忧国忧民的真实情感与崇高理想，千百年来一直震憾着读者的心灵。

李商隐“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，抒发了诗人崇高的思想境界和乐于奉献的献身精神。“春蚕”、“蜡炬”后来成了形容人的品格的一种象征。

李白“天生我才必有用，千金散尽还复来。五花马，千金裘，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁”，表现出诗人一种乐观自信、豁达浪漫的豪放性格。

刘禹锡“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春潮。晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”、曹操“老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已”、叶剑英“老夫喜作黄昏颂，满日黄山夕照明”等诗句，表达了诗人老当益壮、老而志坚、积极向上的人生态度和博大胸襟。

宋朝大文豪苏东坡被朝廷一贬再贬的人生际遇，使他写出的诗词更是充满人生的感悟，“故国神游，多情应笑我，早生华发。人生如梦，一樽还酹江月”，好一个“人间如梦”，给人以多少回味与遐想。“月有阴晴圆缺，人有悲欢离合，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟”，诗人与亲人离别，虽有感伤，却又豁达；既表真情，又含哲理，被后人广为传诵。

更有一代伟人毛泽东的诗词，不仅在当代诗人中独领风骚，而且历代诗人都无与伦比。他的诗词意境高远，气势恢弘，激情四射，卓然超群。“更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜”表现出一代伟人高度的革命乐观主义和浪漫主义精神。“俱往矣，数风流人物，还看今朝”，更是气势磅礴，彰显出无产阶级的英雄气概和革命家的万丈豪情。读后令人荡气回肠，肃然起敬。

书是人类智慧的结晶。读书可以帮助思索，得到启迪，获得感悟。莫教暮年随流水，岂敢蹉跎度光阴。只要我们多读多想，就会在读书世界里感悟人生，升华人生的境界。

**第二篇：世界读书日征文**

书海遨游，知天下

闫哲鄯 营销102班电话：1523732370

3首先，让我们来分享这样一个故事。据说，很小的时候，犹太人的父母就会将蜂蜜涂抹在《圣经》上，让他们的孩子蘸着口水来翻阅，父母这样做的目的只有一个，告诉孩子们——书是甜的。正是从这些蘸着《圣经》上的蜂蜜开始读书的孩子中诞生了马克思，爱因斯坦、门德尔松、弗洛伊德；正是从这些舔着嘴唇，嗅着书香的孩子中走出了129位诺贝尔奖得主。

鲜花与掌声掀起的不过是世俗的喧嚣，只有理性的思考才能使人追随前进的脚步。尊重智慧，崇尚读书，使一个苦难的民族浪迹天涯，却不失其志，他们用智慧一次又一次的拓展着他们的疆域，建立起了一个没有边疆的帝国。

孔子说：“学而时习之，不亦乐乎!”说的是学习的快乐。荀子的《劝学》，颂扬的是锲而不舍、循序渐进的学风。明代东林党人顾宪成的名联：“风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心”，将读书当作赏心乐事来欣赏，其中滋味，又断非 一般浅人所可知。明代华亭人陈继儒作的《读十六观》，是谈读书的好文章，其中有云：“ 倪文节公云：„ 松声、涧声、山禽声、夜虫声、鹤声、琴声、棋子落声、雨滴阶声、雪洒窗声、煎茶声，皆 声 之至清者也，而读书声为最。闻他人读书声已极喜，更闻子弟读书声则喜不可胜言者矣。‟ 又去：„天下之事，利害常相半。有全利而无少害者，惟书不问贵贱贫富老少，观书一卷则 有一卷之益，观书一日则有一日益，故有全利无少害也。‟读书者当作此观。”虽时移世易，此种心迹，于当今之世，虽不可说绝对没有，但确实远较古代为少。市场经济时代，大家 只求温饱、奔小康，读书作人的事是很少顾及到的了，更谈不到以纯审美的方式去读书、做学问与文章。如上所引诸多古人可谓书痴，做人做到痴，读书读到痴，其卓绝与快乐之处又 岂是常人所意想得到的!

作文、读书的行为本身其实本无美恶好丑可言，即如藏之名山的文章与东拉西扯的文章其行 为的性质都是一样：都是在做文章；读书人读书，有的读儒家的四书五经，有的则读内家经典，内容不一，而性质则同：都是在读书。只是读书人自己不加分别则可，却万不可不在乎 他人的分别之心，否要惹祸生，比如文革中古代的书都禁止人看，谓之四旧，即如

现在，也有不让人看的古书，如《金瓶梅》之类。这都是内容不“健康”的缘故，怕人看了照着书做 起来，毒害自身乃至妨碍他人甚至国家。古代也有许多不让人读看的书，清代就有不少禁毁的书籍。至于做文章，内容是更须看重的，稍一不慎，也许就有抄家灭族之祸，那真是“闭 门 家中坐，祸从天上来”，读书人岂得不戒惧儆惕!所以从古到今，读书作文都是雅人的事业或游戏、子弟上进的工具，并可以上长为仕途荣升的利器，但内容的选择却是严肃的、严格 的，甚至是严峻的。它可以趋利，也可以招祸，唯一的远祸办法即是：不触时忤。至于读书、做文章的目标是什么，当官，经商，做学问，或做书痴，都可以由他去

长读书，可以开阔视野，培养思维能力，读好书，可以净化心灵，感悟人生，读书，让你我在喧嚣之中寻找属于自己的那份恬静，那份心灵的享受，让我们多读书，读好书，成为一个敏思善行德人吧！

**第三篇： 世界读书日征文**

世界读书日征文

在平平淡淡的日常中，大家或多或少都会接触过征文吧，借助征文人们可以实现文化交流的目的。如何写一篇有思想、有文采的征文呢？以下是小编为大家整理的 世界读书日征文，希望对大家有所帮助。

世界读书日征文1

寒风呼呼的狂吼着，大片的雪花在空中打着转转，想在空中多呆一会儿，可这又由不得他们，在神的规划下，他们必须落地。

冬天是一个令人悲伤的季节，因为我的朋友保尔就要在今天，这个时候，回到他遥远的母亲那里去了，而且这将是永远，永远……

他躺在床上（这是他最讨厌的一件事情），目光呆滞，却突然产生了一个念头，那就是见见他的那些故去的朋友，就这样，面对着那些和他患难与共的朋友，他有了关于人生价值的一番感悟,“人最宝贵的东西是生命。每个人只有一次生命，因此这仅有的一次生命应该这样度过：当他回顾已逝的年华时，不因虚度光阴而悔恨，也不因一事无成而羞愧；这样，在他即将离开人世的时候，就可以坦然地说：‘我把整个生命和精力，都奉献给了人世间最壮丽的事业——为人类的解放而战斗’。”

而在这个寒冷的冬天，他把这种感悟告诉了我，用它的亲生经历向我阐述了这一话题。我看着他，他同样看着我，我知道他想说什么，他想看到苏维埃的未来。而我，则期待着新中国下一个明媚的春天。

世界读书日征文2

书，它陪伴着我走过了十三年的岁月。从小到大，它无时无刻都在我的身边，我的周围。

当我苦恼时，它给我以安慰，使我抛弃一切的不愉快，被书中那精彩而幽默的画面、文字所吸引，而变得愉悦。当我伤心时，它给我坚强的力量，使我恢复了往常的自我。当我……

书，它带领我走进虚幻的世界里，我在这里不停地翱翔着。

进入这书的世界里，它让我看到清初时期蒲松龄所写的《聊斋志异》中的妖魔鬼怪正逐渐向我走来，善良的狐狸、邪恶的鬼怪，一个个都纷纷展现在我的面前。使我不禁感叹，蒲松龄先生是身处那个善恶并存的年代的人，真是让我们后人和蒲先生都深感到发直而怜惜！

飞着，飞着，又是一个文学的领域。咦，巴金爷爷怎么从遥远的天堂重新返回到凡间了？他还向我指点迷经：“孩子，你是祖国未来的鲜花，你一定要勤奋读书啊！”

从巴金爷爷身边走过，便看到一座园子。园子里各种类别的花草树木、昆虫都欢迎着，使我似乎受到了鲁迅幼时的感染，也做起了一个“鲁迅”。

跨过园子，便听到有人在弄刀舞枪，探头一瞅，原来是梁羽生笔下的武侠人物，于是便似乎和梁羽生在谈心，在论道。

跃过武侠人物，我乘坐着小船在一条河流上继续前进，看到了一个人正站在一艘轮船的甲板上，那是谁？我划着小船靠近，抬头一看，原来是俗称：“中国火箭之父”的钱学森啊！只见他眉头紧锁，似乎在思考着什么，不，不是！他是归心似箭。望着不远的中国，他的心中有着太多的难言之隐。钱学森他真是一个顶天立地的中国人，虽然在国外得到了许多优待，但他还时时想回到这里，回到祖国的怀抱！

我不停地幻想着，前进着……

书，它另我受益匪浅，它带给了我无限的想象和欢乐，使我时常徜徉于书的海洋中，不能自拔，难以隐退！

书，它也不断地促使我走进图书馆，坐在宁静的厅堂里看着，看着……

书，它陪伴着我，陪伴着我度过每天的光阴。

世界读书日征文3

家有诗书堆成山，我在山里炼仙丹。不知不觉又一年，半为神人半为凡。

——题记

清晨听广播，才知道今天是世界读书日。其实，我每天都在贪婪的读书。因为，自从到这儿来已经一年多了，虽然有许多事要急着去做，然而却不是自己想做就能做得了的。

在这儿唯一能做的事——那就是等，漫长地等。但又不能消极而无聊地等，得找些自己感兴趣的事做，借以熬过这漫长地等待。

我这人，大半生最感兴的事就是读书，不厌其烦地读，书夜以继日地读。可眼下身居异地他乡，远离自家的书房、书柜、书厨、书架。总不能从老家把书往这儿寄，读完了再寄回家，那样既费事又费钱。可新华书店的书，最便宜的一本都是十几二十元，而且偏偏我越喜欢的书，书价就越是贵得吓人！仿佛是冲着我这阮囊羞涩之人来的。

我知道，京城有全国最多最大的国家级图书馆，里面有的是我喜欢的书。但是我这人有一个不好的习惯，读到认可或精彩处，忍不住要在书上写几句赞美的话；读到恶心处，会一气之下连划几道红杠杠，表示“毙”了它！

若是这篇文章或这本书，引发了我的灵感，我会如癫似狂地在书的空白处，肆意汪洋，一泻千里！就像我曾经拜读泰戈尔的《吉檀迦利》，原文余字，而我在那书上就写下了多字的读后感——《唱响天国的诗歌》。

他的《采果集》原文个字，我的读后感《盛开的花朵，要求光的自由》写了个字。你说，那家图书馆的书，能由得我这般痛快淋漓、肆无忌惮在上面发疯、发狂、发怒、发挥吗？

有书没空读，对爱读书的人，无疑是痛苦的；可要是有空而没有书读，同样也是一种痛苦，而且比有书没空读的痛苦还要痛苦。

后来，我听朋友说，琉璃厂有旧书买，比原价便宜。于是，我兴奋地从住处乘公交转地铁来到琉璃厂。可是，当我翻了翻书架上的那些书，我不需要的倒是挺便宜，而我所需要的却比原价高出几倍、十几倍，几十倍，甚至上百倍。

于是只买了两本书：一本原价5角钱，现价10元钱的《回忆马克思恩格斯》，和原价1元1角5分钱，现价10元钱的黑格尔《美学》（第二卷）。

刚读完这两本书，又从文友那儿了解到，北京潘家园是全国最大的旧书市场，我迫不及地按图索骥来到潘家园。当我心旷神怡地一个个旧书摊看过去，问过去……果然名不虚传！

刹那间的感觉，就像刘佬佬进了大观园，兴奋不已、目不暇接。更像无意间一头撞进了金山，满眼金光闪耀！

这儿书摊上的书，不仅品种繁多，价格实惠，而且还可以砍价。在这儿我买到许多自己喜爱和需要的旧书，其实有些书几乎是未开封的新书，只须花3－5元钱，甚至花2元钱就能买到。

于是得意忘形地胡谄了一首打油诗：在大小新华书店转一圈，让我更加热爱潘家园。同样的书，价格相差天地远。在王府井一本书数十上百块钱，而在潘家园旧书摊只需区区两元。封面虽然有点儿旧，但是内容和新书一样齐全。

一次次贪婪地淘啊！淘啊！装了满满好几纸箱子。正愁着读完了该如何运回家？问了一下快递，最少8元钱一公斤。天哪！比买书的钱还多……

但我还是庆幸终于过上了有空读书，又有书可读的惬意的诗意生活。

世界读书日征文4

我最喜欢看《好故事，金道理》，因为它每个故事里都有一个深刻的道理，每个道理都有一个对人生有很大帮助的启示。

比如有一天，我正在看《好故事，金道理》中的《心愿石》，内容是这样的：“有个年轻人急于想发财，一个路人知道了，便告诉他：‘在山的另一头有个仙人，仙人有求必应。’于是，他走了五天五夜，终于找到了仙人，他问仙人如何发财，仙人告诉他：‘你每天早晨去海边拣石头，那石头不仅会发光，还会发热。’他听了仙人的话，便在每天早晨去拣石头，但一无所获。有一天，年轻人又去拣石头，当拣到第三颗时，他突然哭了，因为他拣到一颗会发光又会发热的石头，但手却习惯地把他扔进了海里……”这个故事告诉我们：“当你在做事情的时候，不用脑思考就去做了，成功就就很容易溜走。”

当我读完这故事后，我悟出了一个道理，便不禁想我的学习会不会也出现这样的失误。我觉得当我在学习时必须经过思考、整理，才能记起来，如果不思考，硬记，那我就会事倍功半。另外，在与人相处上，如果不思考，就容易一些小事上与人发生冲突，产生不必要的误会。这样，我的朋友就会在我不知不觉中排斥我。所以，我必须懂得这些道理，在社会上做个有用的人。

世界读书日征文5

我吃饭是为了活着，而我活着是为了读书。

十四年前的一天，我来到了这个世界，随着时间的推移，我一点一点地在长大，而那时已注定我与书有着不解之缘。

小时侯，我爱翻爸爸的书柜，他的那些珍藏了许多年的书都有着我的痕迹，但是，爸爸并不恼，我便更爱读书了。

我喜欢在书中感受苏东坡有赤壁时的境界，感受保尔的苦难生活，畅游“蔚蓝的王国”里的奇妙世界，领略“沙漠里的奇怪现象”的奥秘，探索股金中外的神圣生活。

小时侯因读书，童年从而多姿多彩。

有人说，书籍是烛火，照亮你前方黑暗的道路。是的，一本好书可以牵引着你走向成功的道路。有时，书籍也好似一首经典绝妙的歌。

《活着》是一首悲凉的歌。《简爱》是一首乐观的歌，《钢铁是怎样炼成的》是一首坚强的歌，《会飞的教室》是一首幻想的歌，《老人与海》是一首勇敢的歌……

我在这美妙的歌声中陶醉，陶醉。一切都是那么美好，书籍是人类进步的阶梯！

直到现在，我还不忘每天抽出一点时间来看书，书是我喂养精神的食粮！也许我的生活不算丰富，但是，我的精神生活是有滋有味的。你看，王小波的《我的精神家园》中不也是用书来填充自己的精神吗？

书籍是广阔的大海，知识仿佛是里面的盐粒，我们永远吸取不尽，永远数不清，但是，我可以确认，每一粒盐都会闪出动人的光彩的。

在将来，我们还要阅读更多的书籍，让它为你照亮前程，使你前方的道路从而洒满阳光，正是“路上春色正好，天上太阳正情！”

书籍见证了我的成长，我们活着是为了读书！

书籍就是一层层的阶梯，为我们向上的奋斗做好了脚下的铺垫，书籍告诉我们要坚强，书籍告诉我们要乐观，书籍告诉我们要勇敢、要顽强，要正面与困难作斗争。

书籍给了我信心，给了我战斗的力量，给了我努力前进的动力！

世界读书日征文6

爱情是什么？千百年来没有人回答清楚这个问题。孔庆东说这是天问，谁也说不清楚。爱情也许只能去体会——用心、用真去慢慢的体会。什么是爱情？只要真正爱过的人才会知道?

这是一个物质的时代，人们喜欢的是欲望与刺激，崇尚的是效率与速度，甚至包括爱情也这样。两个人闪电的相爱，然后心平气和像什么事也没发生一样分开，就像一场游戏，游戏结束了，大家好聚好散。散了以后，又是一场新的游戏。与这些相比，我其实很怀念古时候，男女之间鸿雁寄书、鱼传尺素的年代，两个人用最单纯、最简单而且浪漫的方式——文字交流——相爱。我一向以为当人在面对雪白的纸张的时候，一定会少了一些伪装，多了一些真诚。前几年还能看见有人写情书，异地两个人互相倾诉如丝如潮的惦念。现在新的通讯工具越来越普及了，写情书的人也越来越少了。

余杰在《香草山》里为我们讲述了一个书信传情的爱情故事，没有猜忌，没有波澜，童话一般的故事。两颗孤独的心通过文字，相知，相爱。

“我想，在这片已经不在蔚蓝，不再纯洁的天空下，如果还有一双眼睛与我一同哭泣，那么生活就值得我为之受苦吧。”——宁萱的信

那个男子不会为这严重真诚的话语而感动呢？南方一颗孤独的心在呼唤，北方另一颗孤独的心在向她靠近。

我想对每个喜欢写字的人来说，别人能读懂自己的文字也许是最幸福的事了。她给他的信中这样写道：“生命的意义何在，是真，是善，是美，更是爱，是光明，是温暖，是笑，是歌，是情谊。读你的书，在满篇满纸非愤怒既悲凉的文字里，我却赫然看到了字里行间充满着一个字——爱。”她真的读懂了他，读懂了他的心。他正是对世界怀有无限的爱，才使他“毫不妥协的面对邪恶”，他才会对所有的邪恶充满了愤怒与批判。爱与恨是相生的，没有爱，也不会有恨。

她的爱照亮了他近乎冰凉的心，使他的文字里更充满着爱，她和她的爱变成了他写作的“催化剂”，他写作的每时每刻都在想着她。这是一种怎样的幸福呢？凡高说过这样的话：“一个人在恋爱之后与恋爱之前的区别，正好象一盏点着的灯与一盏没有点着的灯的区别一样。……爱使人们对待许多事情采取更加沉着的态度，所以对自己的工作更容易满足了。”她也开始变的快乐，不再喜欢穿黑色的衣服，把头发也为心爱的人留长了。

她坐在街心花园的阳光里给他写信，自己也觉的自己是一道美丽的风景。相知，相爱，让他们的生活变的无比美妙。

也许是上天的安排，也许是冥冥之中注定的。在他26岁生日的那天晚上，她拔完牙后牙疼。于是一个声音从江南传到了北国。他们好象上辈子就认识、老友重逢一样的聊起来。后来她放弃了烟雨蒙蒙的江南的优越工作，毅然北上到黄沙漫天的北京与他共筑爱的家园。

余杰说《香草山》是三分虚构七分真实，其中许多的信件就是当初他和妻子通信的原件。有时候我都不敢相信现在还有这样的故事，还有人相

信文字，还有人相信没有其它杂质的爱、相信精神的爱。这就是相知之爱的魅力了。

相知之爱没有太多的甜言蜜语，有的只是默默的心灵沟通，他们在信中交流的.更多的也是严肃话题，还会分享彼此的痛苦回忆。但他们相知，真诚，这些就够了，不需要许多的其他的甜言蜜语的表白，那些言语在相知的两个人之间其实是多余的。他们也没有多少的山盟海誓。他说：“也许有一天他会像俄国12月党人那样被流放到西伯利亚”。她说：“她要做的就是让他们在一起彼此用身体温暖对方”。这时，爱也就满足了。

因为彼此心中有爱，虔诚的宗教一般的爱。她能看见他文字中的爱，他也懂得他的单纯。他们都用真诚与心去理解爱，珍惜爱。他们一起找到了他们的香草山，用心去营造自己的香草山。

“每个人，每个民族，都有属于自己的山羊山（香草山）。在那里，他们寻找爱情；在那里，他们获得力量，在那里他们倾听真理。”也许每个人的一生都在寻找自己的香草山，也在寻找一双眼睛，“在这片已经不在蔚蓝，不再纯洁的天空下”，与自己“共同哭泣”，那生活就真的值得我们为之受苦了！

世界读书日征文7

曾在潇湘馆听林黛玉的悲吟，曾在巴黎圣母院听卡西莫多敲钟，曾登料峭寒山赏北国风光，曾游塞纳河水观巴黎夜色······

书，散发着油墨清香的天赐尤物。最好是那种硬面的，泛黄的书页，拿在手里沉甸甸的，用手轻轻地摩挲着，感受宁静的、放松的、盎然古意却又生机勃勃的快感。置身其中，只觉得身心具净，忘记现实的悲欢离合，忘记自己的成功失败，而进入另外一个全新的世界。在那里，你尽可以丢弃烦恼，无所顾虑的与古人对话，或与未来使者畅谈。书让人忘我。

当你从妈妈的肚子里呱呱坠地，眼睛慢慢地张开，伴随着惊恐地哭泣，眼中迷离着无知的的困惑，你就迫切到需要学习了。学习如何吃奶，学习如何爬行，学习如何叫“爸爸”，叫“妈妈”。当你慢慢长大了，羽翼渐长了，你就会遇到，闪耀着智慧光泽的金矿。于是你知道了地球是圆的，阳光是七彩的，月亮本身不发光，等等。书让你从一个无知的孩童成为一个博学智慧的风华少年。书让人成熟。

空闲时，也许你会看者天空发呆，看者流水徘徊，看着愁红惨绿无动于衷。但当你遇到书后，爱上了阅读，你的心灵绝不会如此空白而无情。它给予你一种新的视角，使你的精神世界焕然一新，让你看到蓝天会讴歌自然的美好，看到流水会感叹年华的易逝，看到愁红掺绿会痛斥风雨的无情。对自然的感悟，有一部分是与生俱来的，更多的则是书的恩赐。这不是生存的本领，而是心灵的需要。它让空虚的心灵不再空虚，让躁动的心灵不再躁动，让一切的腐朽化为全新，让假恶丑得到揭露，真善美得到弘扬。书让人情感丰富。

厌倦了忙碌的学业，在夏日的傍晚，沐浴夕阳的余辉，坐一张藤椅，习习的晚风轻拂，吹散香茗的清香，捧一本好书，什么考试、作业通通甩一边，忘乎所以地阅读，沉浸在书所营造的那种氛围之中。烦躁的心啊，像沉浸在树荫下那口古井的水中，人清凉惬意弥散心头。书让人放松。

当春花烂漫山头的时候，我有书陪着；当夏蝉聒噪枝头的时候，我有书陪着；当秋草枯槁大地的时候，我有书陪着；当冬梅傲立霜雪的时候，我有书陪着。

像那不变的恒星，书，永远照耀着我。

世界读书日征文8

幸福是什么？这是一个没有标准答案的问题。有时候，一点小小的关爱，就是满足；一点小小的满足，就是幸福；而一点小小的幸福感,则足以让人爱上这个家园。

潮汕人有一句俗语：“金厝边，银亲戚。”我们这种从外地来到汕头生活的家庭,在汕头没有什么亲戚,特别渴望有一些热情亲切的邻居,可以串门聊天、玩耍嬉戏。只是我们住的单元有七层楼高，而我家恰好住在顶楼，与六楼之间还隔着一道门。这道门简直就界线一样，把我们与下面的邻居全部隔绝了。不单我们，住在六楼以下的邻里也常常直出直入。孤单的周末，我只能望着一角蓝天哀叹：唉，哪年哪月才能……

爸爸妈妈说我们要尽快融入潮汕社会,于是我们从图书馆借来《潮汕历史文化小丛书》《潮汕文化丛书》《潮州胜概》等书籍，了解这片土地，争取入乡随俗。也开始多多与邻居寒暄，直到有一天，居委会的人过来修理水表，才真正认识了大伙儿。从此之后，我们开始与邻居交往。邻居们有时上来喝茶、借东西、或是借我家楼上的天台晒衣服……来来往往，家里热闹起来了，我真高兴！

又有一次，整栋楼因电路故障而停电了。爸爸拿起手机，逐一打电话给左邻右舍，询问情况并请他们都来家里聚聚。大家点着炭炉，烧水喝功夫茶。用四楼阿姨新买的i pad看球赛。十多人围住一台小小的电脑热火朝天地议论着——就算角度多差，画面多模糊，仍激情不减、喝彩不断。这时，黑暗的客厅好似被热情点亮了，有一曲欢快的和谐之歌轻快流淌……

是的，和谐的邻里、互爱的社区，有着我想要的幸福。潮汕的历史表明，潮汕自古以来就是一个“人情至上”的地方，潮汕人不排外，交朋友信奉“错交无错放”，朋友越多越好，可以共谋发展、共铸辉煌。所以，幸福，有时只需借关爱的春风，以真诚为舟，以微笑为桨，就能把大家送达彼岸。

“独乐乐不如众乐乐”，一个个幸福的家庭、一片片和谐的社区，构成了这座美好可爱的城市。让我们互爱互助，携手前进，共建幸福汕头，开创美好明天！

世界读书日征文9

五年级的时候，看着同学在路上优哉游哉地走着。我心里面很不舒服。于是，在我的强烈要求下，今年春天，我终于可以自己走路去学校了。

自己走路去的第一天，我很高兴。哼着小曲就走出小区大门。走到半路，我就发现一个屋檐下有鸟叫声。跑过去一看，居然有一个鸟窝，原来是燕子一家！只看见燕宝宝，不见燕父母，为什么？霎时间，燕父母回到窝边——原来燕父母去觅食了。燕宝宝张开嘴，叫了起来，仿佛在说：“我饿了，我饿了！”燕子父母马上把嘴张开，燕宝宝开始啄食，那个场面真叫人忍禁不禁。这一家子其乐融融的样子感染了我。我接着往前走，居然发现这条街上有许许多多的鸟窝，这说明春天已经来了，燕子已经回来了。与此同时，我也奇怪，为什么之前我没有发现这些鸟窝呢？

春天来了，燕子来了，这个季节是万物复苏的日子。燕子一家其乐融融，小燕子在父母的照顾下幸福成长，不久他就可以自己飞出去养活自己了。这就是幸福。我也在不断成长，我已经不用父母接送，可以自己上学了。学会独立也是一种幸福。生活中处处充满幸福的气氛，这一切让人感到美好，让人感到快乐。

世界读书日征文10

4月23日，是“世界读书日”。只是每一次365天轮回中的一瞬，而读书是生命中无法停止的脚步。

“世界读书日”全称“世界图书与版权日”，又称“世界图书日”，最初的创意来自于国际出版商协会。1995年正式确定，今年是第20个。设立目的是推动更多的人去阅读和写作。

书籍是人类智慧的源泉，是人类知识和文化的载体，其传播、交流和融合，不受时间、空间限制，不受时代、地域制约。具有可选择性、可保留性、较详细性、受众面广、成本低廉特点。书籍阅读随意、可靠，有激发人们广阔思维的效果；书籍传播内容精良准确，具有强大的社会影响力。生命因书而精彩，人生读书而充实。莎士比亚说过：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。” 读书是人类吸取精神能量的重要途径，是人们获取知识和信息的重要手段。读书可陶冶情操，感悟哲理，启迪智慧，提升能力。读书的意义在于，它在超越世俗生活的层面上，建立起精神生活的世界。一个人的阅读史，即是他的心灵发育史，一个民族的精神境界，很大程度上取决于全民族的阅读水平，这事关祖国的未来，事关民族的兴衰。设立“世界读书日”，崇尚读书，就是让民族的发展保持生命的活力，营造一个书香浓郁的社会。

“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。”在生活节奏日益加快的今天，还有多少人有着读书的那份热情呢?我们早已告别了书荒年代，海量出版物、不断创新的阅读介质，为读者提供了无比丰厚的阅读世界。相比过去“无书可读”的苦恼，今天则凸显“有书无用”的困忧。有人责怪当今时代太浮躁、太功利、太物质，好书乏善可陈，“世界读书日”之际，扪心自问，多久没读书了? “工作忙，太劳累，没时间”，让读书慢慢淡出了很多人的精神生活领域。学生们读的也只是课教书，真正读书的人是越来越少，有的人念到博士，也没真正读上几本有质量的书。诚然，每个人都有自己的生活，但读书与其说是外假于物，不如说是内求于心。读书人生天地宽，多读书人品自高。读书，虽不能改变人生的长度，但可拓展人生的宽度，增加人生的厚度；虽无力改变人生的起点，却可改变人生的终点。

我们不否认网络蚕食人类的思想深度，蚕食人的思维能力，但不必过于苛责。所谓物极必反，驳杂的宣泄之后，必然有对思想、智慧的终极需求。网络时代读书不可或缺。慢阅读有其存在的空间。读书，能让人们抛开烦恼，抛开浮燥，心沉而静，心胸豁达。读书，犹如弹奏人生美妙的乐曲，有明志的清晰，有醒悟的明亮，有益智的悠扬，有创作的激越，有喜怒哀乐的共鸣。人们网上跳跃式的阅读，易停留在表象，获取的信息是不连贯的。信息是由文字、图像、声音等形式提供的一种素材；而知识是信息经过汇总、思考、验证后的经验成果。读书带给人们的是知识，读网带给人们的是信息。二者有着本质的区别。科技创新，思想解放，社会进步，不读书，显然跟不上时代的步伐，长期下去，还可能产生危机感。

现实生活中到处充斥着娱乐元素，读书的确难以让人产生兴趣。毕竟，读书需要独处、心静、思考。人们心浮难平，自然就会把兴趣转向那些快餐式的、不需要思考的、纯感官的休闲方式上。“世界读书日”的设立，向全世界发出了“走向阅读社会”的号召，要求社会成员人人读书，让读书成为人们日常生活不可或缺的部分。最终“世界读书日”就不单是特殊的日子了。

在“世界读书日”来临之际,扪心自问,您多久没读书了?书籍点亮人生,书香飘逸生活。“世界读书日”,为读书而设立,我能做的就是为读书鼓与呼

人，需要思考。书，帮助人们思考。人不读书，就等于抛弃了前人留下的丰富的精神财富，放弃了帮助自己思考的重要渠道；人缺乏有深度的阅读，就变得不会思考，缺乏思辨力、分析力，最终沦为一个平庸者、一个历史的匆匆过客。

读书，贵在持之以恒，还要有目的、有选择、有思考地读。读理论之书，打牢“基本功”；读经典之书，占领“制高点”；读大家之书，开阔“大视野”；读哲学之书，掌握“金点子” “世界读书日”，通过各种各样的庆祝和图书宣传活动，使人们有着一种视读书为生命的执着追求，保持着不断思考的无限热情。从而，静下心来，走进读书的世界。多读书，读好书，好读书。在轻松的阅读中，寻找新鲜的感觉，享受阅读的愉悦。在静思的读书中，感悟人生，成就人生，践行社会主义核心价值观，实现美好的远大理想。

书籍点亮人生，书香飘逸生活。“世界读书日”，为读书而设立，为读书鼓与呼，“希望散居在全球各地的人们，无论你是年老还是年轻，无论你是贫穷还是富有，无论你是患病还是健康，都能享受阅读的乐趣，都能尊重和感谢为人类文明作出巨大贡献的文学、文化、科学思想大师们，都能保护知识产权”。

“读万卷书，行万里路”。“风声、雨声、读书声，声声入耳，家事、国事、天下事，事事关心”。人们每天把书读，天天都是读书日。

世界读书日征文11

一缕阳光钻进屋内，静悄悄的屋子里飘者书的香味，一个女孩靠在躺椅上慢慢品读着美文，安恬的恻影光彩夺目。

——题记

从小就和书本有着不解之缘，记得爸爸对我说过，满岁生日那天抓阄时，小小的我望者桌上一大堆花花绿绿的东西，毫不犹豫地选择了唯一的一本书——《悲惨世界》，两只小手不停地抚摩着书面，脸蛋笑得像一朵绽开的百合花。从此以后，书本陪伴着我，开始了一段奇妙的旅程。

5岁

喜欢依偎在妈妈的怀中，听着白雪公主和七个小矮人的故事，看着一幅幅可爱的漫画，做着我年幼的梦想；喜欢坐在家门前的台阶上放着“小头爸爸和大头儿子”的磁带，看着空中自由飞翔的鸽子，望着大柿子般的夕阳慢慢向西边移去。我的童年时代，是由无数个童话故事组成的，它们把我的童年镀上了闪闪发光的金色。

10岁

不再满足于童话的我，开始读起了中篇小说。沉浸于一个个故事情节，为主人公高尚的品格感动流泪。常常为了一本书去迟了而卖光和妈妈吵嘴皮子。一把鼻涕一把泪地到爸爸跟前。爸爸往往带着我兜遍所有书店。还喜欢读历史书本，感叹于一个个爱国英雄英勇无畏的付出，举起双手对父母说：“将来长大后，我一定要为国争光！”少年时代是梦幻般的蓝色。

15岁

喜爱与好友一起漫步在校园的小道上，吟诵一首首古代的诗词。柳树抽芽时：“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀”烈日炎炎时：“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”秋风送爽时：“可怜九月初三夜，露似珍珠月似弓”冰天雪地时：“遥知不是雪，为有暗香来”朗朗上口的诗句，青春的笑脸，映在了没一片土地之上。望着鲜红的太阳，感觉未来无限美好。青年时代是火焰般的红色。

静悄悄的屋子，常常会看到一个女孩品读着一本书，那便是我。书就如一把钥匙，开启我成功的大门；书就如一滴雨露，滋润我干甜的心灵，在我成长的道路上，书真的给了我许多许多。

花开花落，我在成长。

五光十色的时代，五彩缤纷的故事。

一路上，有书本陪伴，我的生命变得更有意义。我知道，我会一直读下去……

世界读书日征文12

书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲。——题记

窗外，太阳绽出最灿烂的笑容，慈祥地望着这个充满生机的世界。阳光透过玻璃窗射进我的小屋，像母亲的手在抚摸，浑身暖洋洋的。无数纤尘在金色的光芒里飘舞，宛若童话里的精灵在庆祝春天的到来。作业已经完成，我这几天在课业的路上跑得还算轻松，蛰伏了一冬的活动机能也已经苏醒过来，生命的活力像一匹小马驹在我的身体里激荡，该干点什么才好呢？

书之韵

这样的日子，我觉得读书再适合不过了。

别的孩子总是抱怨父母的如影随形，而我的父母却是任我逍遥任我玩。而我偏偏不太喜欢出去玩，于是我就和书交了朋友。

泡一杯茶，叫碧螺春还是我铁观音的，我总叫不上名字，不过这丝毫不减我对茶的热情。看蜷缩的茶叶在水中慢慢舒展开身体，一个长长的懒腰伸过，然后沉沉浮浮，像极了波涛汹涌的海面上的一叶扁舟，像古道夕阳中踯躅独行的旅人，升的上去了，飘的落下了，热气缕缕升起，整个人便氤氲在缥缈的雾气中了。

捧一本也许装帧并不精美的书，翻开来细细的读，让墨香混着茶香侵入身体的每一个细胞，就连小屋也香气四溢，经久不散。

书之道

我们的心思总得有个人为我一词道破，书便是的朋友。不管是小说还是散文，唐诗还是宋词，某一段某一句，抑或某一个词总会有和我们的心灵丝丝入扣的地方。那相通的情感时常让我激动不已，那是一种相见恨晚的感觉。所以说，书亦是知己。朋友易得，知己难求啊！

都说“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”在书的世界里，已然是包罗万象了，读书还是游历世界，扩宽视野的方法。我没有能力走出现在拘囿我的这方土地，但读书已将我的世界无限量地放大了，我足不出户，便可阅尽人间春色，岂不妙哉？

书之情

读书时，我会哭，会笑，会庆幸，会遗憾，我觉得只有把心交付于书，才能真正体会到读书的快乐。在它的世界里，我很快乐，因为我找到了我可以交付于心事的东西，将一切情感全部寄予上面，正如每次一个人出去旅游时，就感到与古诗中那些愁苦的旅人一般感到寂寞与空虚，一想到这，也唯有书才能消除这一切一切的情思了。

我爱书，我常常站在书架前，这时我觉得我面前展开了一个广阔的世界，一个浩瀚的海洋，一个苍茫的宇宙。读书就是好。

世界读书日征文13

1930年庆祝活动移到4月23日——塞万提斯的忌日，碰巧这一天也是加泰罗尼亚地区大众节日“圣乔治节”。传说中勇士乔治屠龙救公主，并获得了公主回赠的礼物——一本书，象征着知识与力量。巧合的是，这天是著名作家塞万提斯、莎士比亚、维加3位着名文学大师的辞世纪念日，又是美国作家纳博科夫、法国作家莫里斯·德鲁昂、冰岛诺贝尔文学奖得主拉克斯内斯等多位文学家的生日。无论这一切主旋律都是一样的：无论是年老还是年轻，无论是贫穷还是富有，无论是患病还是健康，都能享受阅读的乐趣，都能尊重和感谢为人类文明作出巨大贡献的文学、文化、科学思想大师们，都能保护知识产权。1995年，联合国教科文组织宣布4月23日为“世界读书日”，旨在让各国政府与公众更加重视图书这一传播知识、表达观念和交流信息的形式。

但是，在中国，这个世界性的读书日还未被社会公众所知晓，更谈不上是节日。据搜狐读书网站20xx年调查显示：知道“世界读书日“的人仅占6%，27%的人虽听说过但不知详情，67%的人从未听说过这个日子。这个调查难道不应该引起我们的重视吗?

有的同学可能会说：功课那么多，作业要完成，那有时间看书?其实只要你肯挤时间来读书，就不愁没有时间。就像大文学家鲁迅先生说的：“时间就像海绵里的水，只要你愿意挤，总是有的。”他自己就是把大家喝咖啡、谈天的时间，用在了学习上。最终鲁迅写出了许多好文章，取得了举世瞩目的伟大成就。我们可以用午休、放学做完功课以后、节假日等点滴时间来读书。每天一小时，积少成多，积沙成塔。

读书不仅对我们的学习有着重要作用，对道德素质和思想意识也有重大影响。“一本好书，可以影响人的一生。”这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样，如军人、科学家、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模，也可以通过阅读各类书籍所认识。我们在进行阅读时，会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较，无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。

世界读书日征文14

我不喜欢夏，因为这灼热的阳光实在让人难奈。这样的天气，你最好机灵一点，躲在阴凉的家中，否则非脱一层皮不可。

又拿起了那本只读了四分之一的书，发现青年人的热情竟然比着夏日的太阳还要炽热！他，我们的主人公——保尔，从一个少年长成了一个青年。命运没有给它喘息得机会，让他在黑暗中成长，让他在贫穷中受难，让他在感情上受伤。他恋爱了，他比我强，因为那个女孩也爱他，至少当时是这样的，但他却不可能去爱她一个人，因为他生下来就是为了整个国家。

微风是这个季节特别受欢迎的，总是给人带来些许的凉意，让人感到生活的快乐。年轻的生命就要在这个季节去经历这复杂而又多彩的世界。痛苦与喜悦就像是两个难舍难分的兄弟，时常出现在我们的身边。

人生要经历的事很多，有的阳光灿烂，有的阴雨绵绵，唯有保持一种信念才能在人生的旅途中走的更远。人要成熟，就必须经历夏日的炎炎烈火，就必须经历生命中的腥风血雨。

秋的奋斗

世界读书日征文15

“大家好！欢迎收听星海学校读书节辩论结节目。下面请掌声欢迎本期节目的两方选手——反方选手，名著代表团！”

掌声四起，来自五湖四海的图书们挥舞着手中的荧光棒，欢呼雀跃，呦荷！名著们人气还不错嘛！

名著礼貌的想台下挥手致意。

“谢谢名著代表团。下面出场的是正方选手——漫画代表团！”

一阵静默。图书们对视着，最终出于尊重，奉上了稀稀拉拉的几星掌声。

“本期的辩题是——名著与漫画，谁才识中学生的最佳伴侣！我宣布，本期辩论会现在开始……”

主持人话音未落，声音就被激动不已的图书们淹没了。主持人退下台去，舞台彻底变成了两放选手的天下。

漫画率先打开了话匣子：“现在中学生的日常生活那可是非常忙碌的，对他们来说，在学习之余，读我们是最佳的放松方式。”

名著微笑道：“对方辩友请注意，我不得不对你放的观点提出质疑——当代中学生忙碌不暇，可是读什么书不能放松身心？又何谓‘最佳方式’？”

漫画微愣，可是立即缓过神来，反应很快的答道：“那是自然。其它图书都是有文字构成，而我们漫画却是图画占主导地位，画里有话，简单易懂又叙事清晰。”

名著一脸轻松的反驳：“谁说图画一定比文字易懂？难道你跟别人通信时是画图的吗？”

台下的图书们听见名著的话，哄堂大笑，随即爆发出一阵敬佩的掌声。

有那么几秒钟，漫画的脸上衫过一丝慌乱，它挠了挠头，不知如何是好。

名著说了下去：“其实中学生读书绝不是为了放松，更重要的是从读书中汲取点儿书名、学习点儿书名。这一点，作为漫画，你是绝对做不到的。”

漫画气的涨红了脸，可它自知理亏，不敢做声。

名著露出自信的笑容：“在这一点上，我相信没有人比我们名著更有说服力了。我们名著，是世世代代的名人经千秋万代流传下来的，是名人佳作。我们蕴涵的精神内涵是最为丰富的……”

漫画脸上不自觉飘过一滴冷汗。

“因此，对中学生来说，读我们名著是最好的选择。谢谢！”名著说完，微笑着向台下激动的图书们鞠了一躬，然后对漫画做了个“请”的动作。

漫画眼里闪过一星邪邪的光：“哦？是吗？可是据我所知，并不是所有学生都喜欢看名著哦！有相当一部分中学生偏爱我们啊！”

漫画明显话里藏刀，而名著没有丝毫慌忙，从容应之：“那是因为我们充满着语言艺术，哪怕一个字里都会意义丰富，他们只是没有耐心和毅力，如果他们真的将身心投入阅读，我相信他们一定会发现我们的魅力的！”

名著的这番话说的慷慨激昂，它话音刚落，台下就响起了经久不息的掌声。有几本图书还热泪盈眶的从座位上跳了起来，举着荧光棒狂舞！

漫画彻底呆了，它没有料到名著竟然有这般本领。它望着被图书团团包围的名著，久久没有说话……

辩论结束后，漫画找到名著，友好而尊敬的对它说：“我想明白了。你的精神、内涵，都是我无法比拟的。你陪伴中学生成长。的确是最好的！”

**第四篇：世界读书日的感悟**

世界读书日的感悟

坚持多读书。“书读百遍，其义自见”，这是我读第一本书时老师告知我的。意思是“你把书读熟读烂，书中所表达的意思、观念自然就会显现在你的脑海中”。正所谓一个人的目光是短浅的，想要取得更大的收获就要结合更多人的目光去看待事情。那么阅读就是最便捷最有效的途径。我们可以从书籍中获得理论的指导，为我们的发展指引方向；我们可以从名家名著不断获取知识，为我们自身素质的提高补充高品味的营养。一句谚语这样说“生活中没有书，就好像天地间没有阳光；智慧中没有书，就仿佛鸟儿没有翅膀”。中华民族自古以来是以礼仪大邦闻名于世，我们的民族从来就有知书达礼的传统美德。“虚席以待”、“程门立雪”、“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，就深刻反映了这一点。

坚持读好书。一本书便是一个世界。我用了将近一个月的时间读完了《XX》，这是我看的所有的书中，速度最慢的一本。确实，这是一本需要慢慢的品读的书。有时候读着读着便不自觉地停下来，思考、揣摩，有时候会因为作者真挚深切的文字而感动不已。读一本好书，可以使心灵充实、明辨是非；而读一本坏书，则使人心胸狭窄、不知羞耻。

在阅读中成长。高尔基曾说“书籍是人类进步的阶梯”，书在我们生活中是不可缺少的。读书可以增长知识，拓宽视野，使人有内涵，我们每个人接触的都是有限的，但书中的知识是无限的，读书能够使我们知道千里之外的事情，“君子不出门，尽闻天下事”就是这个道理。读书可以明志。书籍里有着前人思想的精髓和人生的启迪，读书可以让我们明辨是非、通晓真理、放松身心、修身养性。一本书读完可能很快就忘了，就好比用竹篮打水一场空，但是竹篮经过一次次水的洗礼，会一次比一次干净。

人的天资不是最重要的，只要认真看书学习，多思考，就可以不断进步、不断成长。我们应该认真读书，获得宝贵的知识，增长见识，净化心灵，提升素质。

**第五篇：世界读书日征文比赛**

拥抱海洋，走向未来

——读《海洋知识读本》有感

“东临碣石，以观沧海。水何澹澹，山岛竦峙。树木丛生，百草丰茂。秋风萧瑟，洪波涌起。日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。幸甚至哉，歌以咏志。”大海吞吐宇宙的景象，何等雄伟壮观；诗人的抱负胸襟，何等博大宽广！

作为一个中原人，没有听过大海的欢笑，也没有感受过大海的哭诉，是多么地遗憾„„大海啊，我多想立刻来到你身边，触摸一下你的脸庞，呼吸一下你的气息，表达我那深深地爱慕和向往！

大海啊，您是人类文明的起源，中国人自古以来就没停止过探索你的脚步。在源远流长的中国海洋历史上，既有精卫填海的锲而不舍，也有东海女神的慈行善举；既有哪吒闹海的正义豪迈，也有悟空大闹龙宫的酣畅淋漓；既有殷人东渡的千古之谜，也有徐福出海的扑朔迷离；既有浩浩荡荡的海上丝绸之路，也有大义凛然的虎门销烟。这一件件无不是国人的骄傲，炎黄子孙的自豪！

在自豪的同时，我们不要忘了：“禁海锁国”的愚腐政策，甲午战争的惨痛失败，八国联军的海上入侵„„这一桩桩，无不让国人省悟，让炎黄子孙奋起！

“俱往矣，数风流人物，还看今朝！”

看,今日的人民海军，犹如海上雄狮，卫我海疆。藏龙卧虎，人才辈出。既有战斗英雄林文虎，也有东海青松安业民；既有誓死守岗的麦贤得，也有魂系蓝天的王昆„„有谁敢觊觎我海疆，海军英雄们定叫他魂飞魄散，葬身汪洋!

目前，海洋已经成为人类可持续发展的最后空间，世界各国都非常重视海洋资源。我国有300多万平方千米的领海，包括渤海、黄海、东海和南海。在这蓝色的国土下，资源丰富，潜力巨大！这同样是我们炎黄子孙赖以生存的蓝色家园。可是，东南几个小国为了扩大自己的海域，竟把魔爪伸向了我们蓝色的国土。同学们，面对无理的要求和无耻的行径，我们能不愤慨吗？面对赤裸裸的挑衅，我们能够忍受吗？

不能！中国的领海是不容侵犯的！中国人民是有尊严的！江山如此多娇，海洋如此美好。同学们，让我们拥抱海洋，走向未来！让我们携起手来，放声歌唱：“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海！”

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找