# 最新童话作文评语怎么写(三篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-08-01

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。童话作文评语怎么写篇1开头不错，从对方的角度进行思...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**童话作文评语怎么写篇1**

开头不错，从对方的角度进行思考，有进步！作者自己也进入了童话世界里，描写要细致。

通过对话和动作，顺利地写下去，非常连贯，又非常生动，心理和神态的描写，使文章增色不少。合理想象，文面优美。

如果你有孙悟空的七十二变，首先变出一支神笔，把你的字变好，这才是皆大欢喜的事。震洋啊，自如其人。

故事修写得比较完整，如能加进几句对话，如能把对话写得更多些，更生动些，你的文章会修改得更好。

小学生童话作文评语：标点符号，不但可以使文章段落分明，断句清晰，而且，它还可以表现各种各样的语气。人们朗诵作品的时候，尽管没有把逗号、句号、问号、感叹号等等名称念出来，但是它对朗诵者的声调是起了作用的。称赞这些标点符号是文章中不声不响、埋头苦干的英雄，我想也未尝不可。

朗诵作品的时候，句与句之间，总得有一点时间的间隔；如果没有这种间隔，人们听起来就会觉得拖泥带水，缠夹不清了。我们平时讲话，句与句之间都是略有停顿的。要不然，人家就听不清楚了。有时，我们也碰到过一些“快嘴二婶”“悬河先生”，讲话就像快刀切菜一般，“笃笃笃笃……”，快得就像杂技演员抛几个小球似的，像鸡儿啄米似的。他们讲话，句与句间本来是有停顿的，但是那种停顿异常短促。因此，尽管他们言词滔滔，口若悬河，听的人却常常禁不住皱眉蹙额，不得不用手掌在耳朵后面“搭了个凉棚”，要求道：“什么？我听不清楚，请你慢一点，再讲一遍！”

所以，请你重视标点符号。

标点符号是很重要的，你却一逗到底，真是不应该。有一个故事，还扯到明末著名画家徐渭（文长）身上去。据说徐渭因家穷，没米下锅的时候，就跑到亲戚朋友家里去，赖着不走，依人生活。有一次，适逢春雨绵绵，他所寄食的那户人家十分厌烦。有一天，主人看到徐渭上厕所去了，就在壁上题上一行字，委婉地下了逐客令。那行字是这样的：

“下雨天留客天留人不留”

徐渭回来，看到那行字，自然心头明白，但是他不只不走，还笑嘻嘻道：“既然你这样盛情留我，我就再住下去吧！”说着，提起笔来，给这行字作了圈点：

“下雨天，留客天。留人不？留。”

这一来，意义完全不同了。

从这些事例看来，标点符号的作用该有多大啊！

能按照本次作文要求进行写作，把事情的过程写具体了，特别是人物的语言和行动描写想象得合理。

刻，要出彩。比如，可开门见山，直奔主题；可制造悬念，引人入胜；可提出问题，引人注意；或巧用排比、比喻、拟人等修辞手法，或。巧述故事，引人入胜，或巧用题记，揭示主旨，或巧用诗文显诗意。

过程完整，叙述再具体些，你以后要在怎样把事情写得更生动上下功夫。

**童话作文评语怎么写篇2**

1、 这篇作文取材新颖，构思奇妙，语言生动活泼。字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣。

2、 文章按事情发展的顺序，记叙了„的事，语言比较流畅，层次较清楚，自始自终显得其乐融融。

3、 通篇文章语调轻松幽默，显得妙趣横生，读来令人爱不释手。

4、 语言活泼明快，富有情趣。 故事虽平凡，感情却真挚，充沛，感人。 文章结尾不落俗套，给人以欲还休的感觉。

5、 事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。可见你是个生活的有心人。文章来源于生活，因此语言虽然不怎样优美，但却真实有趣，写得入情入理。

6、 能过合理的想象，反映出意味深长的哲理，„行文流畅，简洁，充分发挥了想像力，是一篇不错的作文。

7、 全文可圈可点的佳句不少，给文章增添了些文学情趣。

8、 本文在故事情节上或许并无特别之吸引人之处，但仍不失为一篇成功之作，其一，较好地刻画了角色的形象，其二语言生动丰富，生活气息浓，起到了良好的表情达意之效果

9、 全文叙事集中，不枝不蔓，语言朴实流畅，感情真挚感人。

10、 如许娟秀的字迹清晰严整的结构不由给人以耳目一新的感觉这一点老师真的应该向你学习。就让我们在今后的语文学习中互相促进好吗？

**童话作文评语怎么写篇3**

小作者以丰富的想象力、极具新意的构思。运用动作描写、语句描写、心理描写等将小熊历险的全过程呈现在纸上。行文思路清晰，值得其他同学学习与借鉴。

这是篇童话故事，小作者发挥奇妙的想象，运用生动活泼的语言，对人物的神态、动作、语言进行了细腻而准确的描述。文章以轻松愉快的语气，向我们娓娓道来，令人回味无穷。

这篇童话小作者想象大胆新奇，立意高超。用了优美隽秀的语言写了一场森林审判大会的全过程。揭露了当今社会滥砍乱发不道德的行为，读后发人深省。全文用词准确，小动物们的证词句句铿锵有力。是篇极有教育意义的习作。

“花可不只是为了花落，而是为了享受人生的意义。”这样富有这里的题记起到引人入胜的效果。“花开不只是为了花落，而是为了带给土地一片生机；人活着不只是为了死，而是为了带给人间一片温暖。不是吗？”这样的后记与题记呼应，达到浑然天成的效果。文章用亲切朴实的语言，运用了动作描写、语言描写、心理描写叙述了花开的意义在于奉献自己体现自己的人生价值。

这是一篇极富童真和现实意义的童话。随着小学生年级的升高，他们的书包也在不断地加重，面对日益沉重的学业负担，我们都在反思：到底何时能够让学生真正地减负？小作者用童话的形式，描述了书包减肥的过程。减来减去，什么也减不了，结尾书包的长叹，表现出了孩子们在沉重的学业负担面前无可奈何的心情。确实是一篇构思巧妙的作文。

这是一则令人万分感动故事。以树喻人，让我们想到了父母。父母为了儿女可以舍弃一切，放下所有，甚至放弃尊严，为的只是儿女能多陪一陪他们，岁月如刀，逝去的时间，留下的又有什么呢？

这篇童话是对《乌鸦喝水》的续写，想象奇特合理，叙事具体完整，且寓理于事，理、事契合，篇末画龙点睛揭示中心，好！

这是一篇童话作文，小作者构思巧妙，以新颖独特的方式介绍了春天的美丽景色。()语言生动活泼，行文舒畅自如，自然洒脱。全文酣畅淋漓，蕴藏着欢乐与期盼，是一篇不错的习作。

这是一篇童话故事。文章能通过清新有趣的语言，描写“动物寄冰块”的一件事，字里行间充满了童真童趣。在你的笔下，童话故事绘声绘色，让人觉得新鲜有趣，老师而为你叫好！极度推荐！

文中写了金木水火土五个小精灵守护森林、给予人们快乐却被无情地夺取了生活的森林，而人们也因为破坏环境、失去小精灵，受到大自然的惩罚，过着痛苦的生活，最后人们认识到错误，找回小精灵，重新过上快乐的生活。这则寓教于乐的童话表达了保护环境，爱护大自然的美好愿望。

这时一篇特别优秀的童话作文，一篇好作文的几个要素都能在这篇作文中找到。开头结尾，简洁、有力；文字功底不错、行文流畅；对事务的观察细致入微、描写得栩栩如生恰到好处；叙事有序、不拖沓；关键是小作者充满了想象，把本该是一篇描写硬币的普通的状物作文写成拟人化的想象作文，让作文有了生气，没有一定的功底，是很难做到的。

我们很熟悉丑小鸭的故事，都知道丑小鸭有一个恨心的鸭妈妈，却不知道鸭妈妈的良苦用心。本文就是从鸭妈妈的角度来说出它真正的意图：“鸭场里飞不出天鹅，只有走出去它的翅膀才会硬，它才能找到它的同伴飞向更广阔的天空”。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找