# 2024年陈情表优质课教案(三篇)

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2024-08-02

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。陈情表优质课教案篇1一、导入新课：这节课我们来继续学习李密的《陈情表》。宋代学者说...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

**陈情表优质课教案篇1**

一、导入新课：

这节课我们来继续学习李密的《陈情表》。

宋代学者说：“读诸葛亮《出师表》不堕泪者，必不忠；读李密《陈情表》不堕泪者，必不孝。”

《古文观止》也评价，这篇文章吐露的是“至性之言，自尔悲恻动人”。这节课就让我们一起来感受这篇流传千古的至孝美文。

二、 读课文

文言文学习最好的方法就是诵读，下面我们就一起来朗读这篇文章。诵读时要注意读准字音，读清句读，读出你领悟到感情。（教师范读，学生朗读前教师先进行朗读指导，学生读后要稍加点拨）

三、 分析文章

这篇文章的题目是“陈情表”，“表”这种文体，我们在初中就接触过，学习过《出师表》，表：古代一种文体，是古代臣属给君王的上书，内容多为劝谏、辞免、庆贺、贡物等。它与一般上书奏折的不同之处在于，它常含有表示陈情、诉说心曲的意思。

1 ) 本文既然课题为《陈情表》，是谁陈情？

明确：李密（ 224 - 287 ），西晋犍为武阳人，又名虔，字令伯。少时师事著名学者谯周，以学问文章著名于世。曾出仕蜀汉担任尚书郎，屡次出使东吴，很有才辩。晋武帝征为太子洗马，李密以祖母年老多病，辞不应征。

2 )向谁陈情？

明确：晋武帝。晋武帝司马炎靠野蛮杀戮废魏称帝，为人阴险多疑。建国初年，为笼络人心，对蜀汉士族采取怀柔政策，征召蜀汉旧臣到洛阳任职。

3 )陈什么情？

明确：向君王上书陈述祖母刘氏年老多病，无人侍奉，暂不能应征，请求辞官终养祖母的衷情。

4 )但我们需要知道的是，李密陈情的对象不是一般的读者，而是靠杀戮和阴谋夺得政权，为人阴险多疑的晋武帝司马炎，那李密要如何去构思这样一篇文章，如何去表达才能既不招祸，又达到自己的目的，让皇上答应他的请求呢。在李密写给晋武帝的这篇表文中，主要是牵涉到了三个人物，他们是（祖母、晋武帝和李密自己），

那围绕着三个人物的关系，李密都陈述了哪些方面的情呢？

明确：文中李密陈述的自己对祖母的孝情，对晋武帝的忠情，还有自己内心当中因身世凄苦，因不能做到忠孝两全而产生的苦情、为难之情。

研读课文的第一段。

5 )看看李密是如何来陈述这些“情”打动晋武帝的。

开头两句“臣以险衅，夙遭闵凶”，这句话是什么意思？（我因为命运不好，从很早的时候就遭遇了不幸的事情。）

这句话在这一段中起到了什么样的作用？（总摄、统领的作用，统领全段）

为什么说是统领全段呢？李密都遭受了那些不幸？

明确：四层不幸

一层：父死母嫁。

二层：从小就体弱多病，祖母照顾。

三层：家中人丁衰微。

四层：祖母长年卧病在床，生活不能自理。

6 )作者开篇便述说自身遭遇不幸的苦情，以及和祖母相依为命的关系，目的是什么？能起到什么样的作用？

明确：让晋武帝了解自己的苦处，并以此表现祖母对自己的养育之恩情深似海，希望借此能够打动晋武帝，博得他的同情，使其能设身处地为自己想想，不再征召自己出仕。 作用：辅垫。

7）在感情基调方面这一段又有什么作用？

明确：奠定了文章悲凉的感情基调，让晋武帝一开始便落入了凄苦悲凉的氛围之中。所以应该读出（沉重、凄苦），读第一段。

研读课文第二段。

8 )李密本不能出仕，但朝廷却又对他步步紧逼，朝廷逼迫的句子是哪些？

明确：“诏书切峻，责臣逋慢，郡县逼迫，催臣上道；州司临门，急于星火。”

9 )李密陷入了怎样的处境当中？课文是怎么说的？（“臣欲奉诏奔驰……实为狼狈”）

进退两难的窘迫境地。“进”难在哪？“退”又难在哪？（进则无以报答祖母的养育之恩，退则不能回报朝廷的知遇之恩）

10）从本段中我们看到的是李密的态度坚决呢，还是他的哀婉陈情？

明确：词意凄恻婉转，恭谨虔诚，外表象是俯首乞怜，令人同情。实质是态度坚决，还是不去应征。

（读第二段）

研读课文第三段。

11）作者在前两段中动之以情的陈述了自己忠孝不能两全的困难，这样就能使晋武帝消除对自己的疑心吗？这一段的第一句，李密提到了“圣朝以孝治天下”这一晋朝的治国纲领，这有什么作用？

明确：提出一个终养祖母的“理论依据”，晓之以理，使之合情合理有合法。

12）古人讲，一臣不事二主，如果李密不出来做官，就必须去把这个问题解释清楚，打消晋武帝的疑虑，表明自己的忠心。他是怎么说的？

明确：“臣少仕伪朝，历职朗署，本图宦达，不矜名节。今臣亡国贱俘，至微至陋，过蒙拔擢，宠命优渥，岂敢盘桓，有所希冀”。

中心意思就是想说：自己现在不出仕做官，绝不是要保守什么名节，唯一的原因就是祖母年纪大了，已经气息奄奄，朝不虑夕了。况且我对新朝给我的恩遇，充满了感激，我一个亡国贱俘，怎么敢有什么非分之想呢。

这一部分主要是“晓之以理”了，于情于理，我李密对祖母都应是“区区不能废远”，让人无法拒绝这合情合理的请求。

（读第三段）

研读课文第四段。

13）在此基础上，李密提出了自己“愿乞终养”的请求，而且还提供了一个能够解决尽孝与尽忠两者矛盾的办法，是什么？课文中怎么说？

明确：先尽孝，后尽忠。文中： “臣密今的四十有四，祖母今年九十有六，是臣尽节于陛下之日长，报养刘之日短也。”及文章最后李密再表忠心：“生当陨首，死当结草”。暗示自己一定会在尽孝后再尽忠，彻底打消皇帝疑虑，进而达到了陈情的目的。

四、结束语：

《陈情表》的动人之处就在于它陈孝情情真意切。孝是中华民族的传统美德，十七八岁的年纪始终关注的永远是友情，深深憧憬的往往是爱情，最易忽略的却常常是亲情、孝情。希望李密对祖母的乌鸟深情能让我们有所感悟，有所行动，为亲人捧上微薄但却真实的回报。

五、作业：

**陈情表优质课教案篇2**

教学目标:

1、 通过阅读体验作者真挚朴实的情感。

2、 学习如何将情感与物质结合，将理性与情感结合。

教学过程:

新课程介绍

有人说不哭的人是不忠的，不哭的人是不孝的。千百年来，人们以忠贞为忠的标准，以陈庆彪为孝的典范。俗话说，没有孝子在床前很长一段时间，而李密对待他96岁的奶奶在床上很长一段时间。他提供汤和药，从不放弃。金武帝把他的话称为“至高的话”。今天我们一起走进李密和他的陈庆彪。

学习目标:

1、 通过阅读体验作者真挚朴实的情感。

2、 学习如何将情感与物质结合，将理性与情感结合。

2、 巩固文言文知识

首先，让我们复习一下上节课所学的文言文知识，看看你掌握了什么。

老师的电话:报告、讲等。

我们对整体有很好的把握，但仍有一些不准确的答案，并在课后继续巩固。学习文言文，不仅要掌握文言文的知识，而且要理解文言文的意义，理解文言文的思想感情，学习文言文的写作技巧。

3、整体感知

这篇文章的标题是“陈庆彪”，是古代大臣们向皇帝提出希望或要求的文件。

一起读课文并思考:作者向皇帝提出了什么要求？它表达了什么？

在最后一段中，我们找到了“乞求最后的支持”，结合全文，可以概括为“辞职官员回家赡养老奶奶”。用一个词概括就是“孝”。

那么，作者为什么要支持他的祖母呢？

四、阅读文本

1、 一起读第一段，看看作者写了什么。你表达了什么感受？

我的孤独的生活。我从小孤独病重（父亲半岁失踪，母亲再婚，年幼病重，九岁不能，两代人单传，内外无近亲）

表达生活和经历的孤独

你为什么要供养你的祖母？

是我祖母把我抚养成人的，所以作者很感激她。换个角度呢？从外婆自己的情况来看，外婆又老又病，没有人能养活自己，也无法养活自己，我和外婆互相依靠，对我来说，养活她是一种责任和义务。

感恩节奖励（作家）

责任（奶奶）

2、 李密想要孝顺祖母时遇到了什么困难？

提示:阅读第二段，找出相应的句子。

当然:部长的进退维谷真是一团糟。祖母的病越来越严重，如果她想被命令服事她的生命；她想在家里养活她的祖母，但是黄恩是如此的宏伟，很难拒绝。当官难，不当官难，正如人们常说的进退维谷难。

3、请一位男同学大声朗读第二段。让我们具体地体验一下这个困境。

幻灯片:正文第二段

当学生大声朗读时，他重读动词，如“检查”、“举起”、“敬拜”、“除”和“责任”。他快速有力地读了四字句。我们可以感受到皇帝的一再召唤给作者带来的压力和作者内心的痛苦。老师在这里提醒我，这一段的阅读速度应该如何变化？——从慢到快

除了痛苦和矛盾，你还表达了什么感情？想象一下，如果老师让你当班长，而你因为某种原因想拒绝老师，你会怎么说。学生们都很聪明，首先，感谢老师的重要性。他们想成为老师，但他们的能力是有限的。那么作者是怎么说的呢？捕获朝圣，沐浴在清华…寻找善良……费辰陨石头可以报道。这些句子表达了对皇帝的感激之情。

4、 让我们来看看三到四段话所表达的情感。

让我们一起读这两段。

明确:

第三段主要表示感谢:

感谢朝圣之旅对所有老年人的仁慈……卑微的，娇生惯养的，优雅的……

感谢您外婆对我的抚育之情——没有外婆的牧师，今天就没有了……

预设点:

降低你的无助，

在第四段的结尾，主要表达了孝道和忠贞两种情感。

为什么要把孝道放在首位？-

5、 如果你是晋武帝，你会答应李密的请求吗

**陈情表优质课教案篇3**

教学目标

1、熟读全文，掌握文中出现的重要的实词、虚词、古汉语句式。

2、注意作者的处境和在文中表露的情感。

教学重、难点

读懂课文，把握其行文层次，体悟其以陈情统摄叙事说理、情真理切的特点，是学习的重点。课文虽文字质朴无华，但是作者是如何来表达对祖母的感情以及如何巧妙的拒绝出任仕途涉是学习的难点。

教学过程

一、导入：

百善孝为先，这是中华民族的优良传统，但在古代，忠的思想也占据着人们的心灵，这就造成了有些人在忠与孝前的矛盾心理，到底孰轻孰重，如何选择呢？下面就让我们从李密的《陈情表》中寻找答案。

作者简介

写作背景简介

二、通读课文，整体感知。

1、听录音，注意划线字的读音以及重点字词的的释义。

（1）、读音

臣以险衅（xìn）夙遭闵（mǐn）凶

门衰祚（zuò）薄 期（jī）功强（qiǎng）近之亲

应（yìng）门茕茕（qióngqióng）孑（jié）立

床蓐（rù）猥（wěi）以微贱

非臣陨（yǔn）首 责臣逋（bū）慢

宠命优渥（wò） 刘病日笃（dǔ）

犹蒙矜（jīn）育 过蒙拔擢（zhuó）

盘桓（huán） 气息奄奄（yǎn）（yǎn）

（2）、词义

臣以险衅，夙遭闵凶。险衅：指命运不好。夙：早时。凶：不幸。

生孩六月，慈父见背。见背：离开我。背，背离、离开。

门衰祚薄，晚有儿息。薄：浅薄。息：子。

寻蒙国恩，除臣洗马。寻：不久。除：授予官职。

岂敢盘桓，有所希冀。盘桓：徘徊不进的样子。希冀：这里指非分的愿望。

听臣微志，庶刘侥幸，保卒余年。听：准评。卒：终。

（3）、古今异义同形词

成立 告诉 辛苦

（4）、成语

茕茕孑立，形影相吊

日薄西山，气息奄奄

人命危浅，朝不虑夕

（5）、通假字

闵——悯 蓐——褥

2、把握文章脉络并概括段落大意。

（1）请同学朗读第一自然段，并分组讨论总结本段大意。提示：陈述家庭的不幸和祖孙相依为命的情形。

（2）请同学们齐声朗读第二自然段，并分组谈论总结本段大意。提示：写自己忠与孝的两难处境。

（3）请同学自由朗读课文的第三自然段，并分组谈论本段大意。提示：为打消武帝的疑虑，重申自己的人生态度及特别处境。

（4）全班集体朗读课文的第四自然段，找同学分别总结本段的主要内容。提示：明确提出陈情的目的。

三、布置作业：

根据注释，试翻译全文。

附：板书设计

陈情表

第一段：门衰福薄——“母孙二人，更相为命”

第二段：进退狼狈——诏书切峻，供养无主

第三段：不能废远——“刘病日笃”，朝不虑夕

第四段：愿乞终养——生当陨首，死当结草

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找