# 新学期广播站工作计划(12篇)

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2024-08-04

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。新学期广播站工作计划篇1少先队是少年儿童学习共产主义...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**新学期广播站工作计划篇1**

少先队是少年儿童学习共产主义的学校，这体现了队组织的教育性。少先队又是一所特别的学校，它通过开展丰富多彩的活动，使少先队员自己在活动中受到教育，为此，我们十分重视红领巾广播站这块教育阵地，它是开展学校少先队工作的号角，是引导队员天天向上的朋友，是活跃少先队生活的园地，是培养一支宣传队伍的课堂，对活跃少先队生活和促进少年儿童的健康成长起着重要的作用。因此，办好红领巾广播站是一件非常有意义的工作。

1、组织领导：校少先队大队部

2、广播站结构：广播站由编辑和播音两组成员组成，设台长一名，主管广播站具体事务兼播音；编辑八名，主管广播节目的编排；播音十名，主管广播节目的播音。

1、《校园新闻直通车》：本校新闻（学校活动，大队部将要举行的活动等）,一周情况小结

3、《安全之声》：根据学校和大队部一个时期的教育中心安排主题性讲座节目。

3、《书香满园》：学生童谣、诗歌、作文选播

4、《光荣榜》: 表彰校园内发生的好人好事，培养学生乐于助人、拾金不昧的优良品质。

5、《小眼睛看世界》关注国内外重大新闻。

6、《勇敢秀自己》队员的唱歌、英语、相声、讲故事等等的才艺秀。

**新学期广播站工作计划篇2**

校园广播站是学生心灵的窗口，是学校的喉舌，也是学校集体教育最直接、见效最快的`教育媒介。它既能推动我校语言文字工作的开展，又能传播高尚的思想品德，塑造完美的灵魂。为了扩大对学校的宣传力度，丰富校园文化生活、营造浓厚的校园文化气息、全面提高学生素质，学校建立了校园之声广播站。带着寻美颂美，发扬学校新风尚的主题，20xx年秋学期，我们将学校广播站全新改版，让它成为学生课外学习的论坛、梦想飞翔的天空、陶冶情操的海洋。

我们将广播时间拟定为每天下午的4：00－4：30之间，初步设置了五个栏目：

一、下午音乐盒（周一）

二、文海拾贝（周二）

三、校园启明星（周三）

四、诗苑漫步（周四）

五、校园采风（周五）

1、组织领导：学校少先队大队部

2、广播站结构：广播站由编辑（教师轮流）和播音（学生）两组成员组成

1、下午音乐盒：面向全体老师和学生的互动点歌台。您可在同伴生日、取得成绩、获得荣誉时为他送上一首祝福的歌;在他失意、遇到困难时，点上一首歌为他鼓劲.....同时向同学们推荐一些经典的歌曲，介绍著名的音乐家等。（点歌单见附表）

2、文海拾贝：

（1）、美读一些学生搜集的优秀文章（也可以是某作家的相关资料），以陶冶学生的情操，提高他们的文学素养；

（2）、选播学生的优秀习作或选摘来的优秀文章，使学校形成良好的写作围。

3、校园启明星：每周由指定班级推荐一位“校园启明星”他可以是学习成绩优秀、助人为乐、热爱班集体或者在某方面有特长的学生，将其事迹写成500字左右的书面材料，并请本人当日直接走进直播室接受现场采访。（班级安排见附表）

4、诗苑漫步：精选一些古今中外的著名诗歌、散文等进行配乐朗诵，并对其作者、内容、创作背景等作一介绍评析。

容，检查各栏目主持人与主播的稿件、主持词。值班日提前进广播站，做好开播准备，中午放音乐并说开播语，处理一切日常事务。做好考勤登记。播报临时通知。督促整理、检查广播站资料与各栏目本的记录。

2.编辑：负责所有稿件的收集、整理、审查、编排，节目的编排，主持词的编写,点播歌曲的选定与准备。

值班日中午到广播站收集稿件。在广播站活动室整理稿件，分师、生两类登记所有来稿标题与作者及班级，挑选优秀稿件，修改稿件，组织稿件，加上主持词，交给第二天的站长、播音员，未安排播出的稿件及时分师、生两类整理存放在指定箱内。第二天到广播站巡查指导，督促播音员播后签字、整理备查。

3.新闻主播、英语时间、经典时间、点歌台、有奖知识问答、一周精彩、名师风采、校园小明星、大秀场、安全健康专栏主持人：负责本栏目的主持、组稿、播音。

1、各班的文字记者要在规定的时间完成稿件搜集和撰写，并保证质量；

2、每周负责统计一次，每周星期五上报少先大队部。

**新学期广播站工作计划篇3**

为推进校园文化建设，全面推行素质教育，发挥学生的主体作用，促进师生之间的情感交流，营造和谐校园，发挥校园广播的宣传作用和窗口功能，特对本期“校园之声”广播站工作安排如下：

运用校园广播的窗口功能，有效对学生进行德育教育，传递正能量，培养学生学习兴趣，指导学生学习方法，增强学生学习能力。

以校园广播为载体，打造书香校园，校园内掀起读经典、诵经典的热潮。

响应学校号召，大力推广普通话，让学生感受普通话之魅力。 主题鲜明，弘扬爱国精神，传播民族文化，体现红领巾广播的特点。

与时俱进，做新、做强各栏目，为学生提供展示才华、交流情感、倾诉心声的平台。

对校园广播定期改版，使校园广播更加有新意。

站长（王校长）：主管广播站全面工作，对广播站日常工作进行督察指导。

播音部：由杨向慧老师负责，带领学生负责播音工作以及广播器材的管护、播音质量、广播室卫生等。

编辑部：由杨向慧老师负责，审阅和编辑当周播出的稿件，整理各类资料。负责广播的版面更新、播音员的培训工作，制定可行计划，写好总结等。

播音员必须熟悉稿件，提前十分钟进入广播室，做好播音前各项准备工作，准时播音，做到发音准确，语言流畅，感情投入。

保持广播室卫生清洁，爱护播音器材，做好各种资料整理工作。

校园时讯：追踪报道学校各项大型活动、校园内发生的新人新事，关注校园新动态，体现校园新风貌。

新闻袋袋裤：播报一周内国内外重要新闻，以新闻播报的形式提醒学生关注国内外大事，弘扬真、善、美，鞭挞假、丑、恶。

智慧园：介绍百科知识，学习、生活小窍门，增长见识，开阔视野。

校园之星：为树立榜样、学习先进，特对校园小明星、优秀学生等感人事迹给予报道。

每日温馨提示：提示天气情况，主要节日等。

名人轶事：讲述名人故事，通过名人事迹使听众有所感悟。 欣赏天地：精选适合小学生阅读的古今名家作品；响应学校号召，普及经典诗文，初步感受中华文化之深厚底蕴，提供道德行为标准，对其进行思想教育。

心的翅膀：充分尊重孩子们的想象力和兴趣爱好，鼓励孩子们大

胆想象，展示孩子们撰写的优秀童话故事或孩子们的小小心愿。

成长的烦恼：本栏目真诚关心孩子们的内心世界，帮他们排忧解难。对学生的困惑、问题制定周密解答方案，对留守儿童、单亲学生、困难学生的问题优先解决。

校园七彩风：展示学生优秀习作，使学生尽情的施展写作才能，说出喜怒哀乐，写下所得所见，记录真情实感。

小小保护伞：本栏目为学生介绍卫生保健、自我保护、急救、等方面一些基本常识，增强学生的自我防范意识，使他们健康快乐的成长。

欢乐跳跳豆：播出一些诙谐幽默的小故事、笑话，作为校园生活的调味剂。

快乐ABC：本栏目向学生播出一些英语小短文、故事、笑话、歌曲，增强学生学英语的兴趣。

小天使点歌台：少先队员通过校园广播为老师、同学、好朋友及亲人点歌，交流感情，传递幸福。

音乐屋：欣赏、解读优秀音乐作品，提高学生艺术修养。 中化经典诵读：传承中华经典，诵读华夏美文。

每周三下午3:10

**新学期广播站工作计划篇4**

这一滴水也许是尼格拉瀑布的一部分，却溅起了无数的水花；也许只是人面孔上的一滴汗,却含蕴着辛勤的劳动；也许是雨水中的一丁点,却洗涤了无数的心灵；也许是大海中的一抹微波,却映照出整个天空的美丽。每天午间，当暖暖的阳光温暖着整个校园的时候，一阵悠扬的音乐伴随着主持人亲切而熟悉的声音回荡在校园的每个角落，朝阳小学广播站又开始了新的征程…… ——青青校园广播站

校园广播站是校园宣传的窗口，是学校的喉舌，也是学校集体教育最直接、见效最快的教育媒介。带着寻美颂美，发扬学校新风尚的主题，20xx年秋学期，我们将学校广播站全新改版，让它成为学生课外学习的论坛、梦想飞翔的天空、陶冶情操的海洋。

我们将广播时间拟定为每天中午的11：10－11：40之间，初步设置了五个栏目：一、午间音乐盒（周一）；二 、文海拾贝（周二）；三、校园启明星（周三）；四、诗苑漫步（周四）；五、校园采风（周五）

1、午间音乐盒：面向全体老师和学生的互动点歌台。您可在同伴生日、取得成绩、获得荣誉时为他送上一首祝福的歌;在他失意、遇到困难时，点上一首歌为他鼓劲.....同时向同学们推荐一些经典的歌曲，介绍著名的音乐家等。（点歌单见附表）

2、文海拾贝：每次征集一至两篇学生佳作，聘请语文老师进行点评，并对此类作文写作提出一些好的建议和方法。（点评老师安排见附表）

3、校园启明星：每周由指定班级推荐一位“校园启明星”他可以是学习成绩优秀、助人为乐、热爱班集体或者在某方面有特长的学生，将其事迹写成500字左右的书面材料，并请本人当日直接走进直播室接受现场采访。（班级安排见附表）

4、诗苑漫步：精选一些古今中外的著名诗歌、散文等进行配乐朗诵，并对其作者、内容、创作背景等作一介绍评析。

5、校园采风：设置“校园热点追踪”板块，报道每周校园的一些新闻，捕捉校园新气象，并作相关评论；对校园的好人好事作一表扬，对不好的现象提出改正意见；“卫生健康”板块，针对相关季节作一些疾病预防、养生保健、饮食卫生等知识介绍；“开心词典”板块，收集一些小笑话、小幽默故事或寓言故事。（班级安排见附表）

1、“午间音乐盒”栏目有高慧老师负责。每周歌曲推荐榜单中将为大家准备十首歌曲，你可以从中选择一首。请要点歌的老师和同学提前一天将点歌单填写好送至栏目组信箱。

2、“文海拾贝”栏目点评老师安排表

点评老师可选择本班学生的优秀习作进行针对性地具体、细致的点评，再选取一些优秀习作或片段对同类作文的写作方法或技巧作一指导,形成书面材料.提前两天交至高慧老师处。

3、“校园启明星”和“校园采风”栏目班级安排表

请相关班级班主任老师根据栏目内容认真组稿，对推荐为“校园启明星”的同学进行自我介绍方面的辅导。（相关稿件提前两天交至高慧老师处）

4、“诗苑漫步”栏目由高慧老师负责。

选拔、培训优秀的播音员，是广播系统建设中的一个重要“软件”。为此，我们首先进行播音员选拔，请四至六年级每班推荐2—3名播音员，要求普通话标准流利、思维敏捷、有一定的临场发挥能力和应变能力。从选手发音、音质、语速及综合素质等方面进行考核评分，确定播音员。

**新学期广播站工作计划篇5**

为丰富学生们的校园生活，拓展学生们的视野，提高学生们的学习兴趣，本学期校广播部本着“立足校园、服务校园”的宗旨，特制定了校园广播站工作计划流程，具体安排如下：

新学期伊始，为补充我部门新生力量，更好的完成学校的广播宣传工作，我部门决定在全校学生中招收新成员

招收方式：以海报形式宣传广播部到各个班级进行宣传

选拔程序：（1）个人提出申请报名

（2）初选（自我介绍、演讲、回答相关问题）

（3）复选（复选出相对优秀的人员）

（4）正式进行培训

纳新计划

广播部计划招收播音员7名 男生3名，女生4名 采编人员3名。

招新要求：

播音员：1：热爱播音事业，工作积极，责任心强； 2：普通话标准，口齿清晰，音色优美； 3: 较强的语言表达能力，且有一定的组织能力

采编员：主要负责日常节目的策划和撰写，并在校活动中担任文字工作。

1：具备一定的文学基础和写作功底

2：独特的文字感知能力及创新思维

3：工作积极，有责任心

具体招收新成员的方法在新生来之际进行商讨！

一)建立档案制度

建立个人档案和工作资料档案。我们要建立站内成员的个人档案，以便更好的管理好各个成员；建立资料档案（例如：会议记录、播音记录......）以便更好管理好广播部整个流程

二)工作细则

1.每周周日召开例会对上周工作存在的不足进行总结及对下一周的工作进行安排.

2.播音员和采编员对上周工作进行汇报.一人对整个会议进行记录.

3.每周五下午播音记录在案，以便到时进行查证。

4.部门内进行项小调查，有关擅长播音类型、个人喜好,及积累上学期的播音提出宝贵建议,希望开展活动等等.使得各个成员能够在性情舒畅的环境中工作，提高效率！

三）对内环节

播音方面

播音在广播部占最主要环节。负责全天的播音工作、各节目组可以发挥组员的聪明才智，在学校允许、健康范围内，灵活设计具体内容。

采编方面

采编部负责日常节目的策划与制作，成员在内部期间编辑播音的稿件，负责整个栏目的运行，部分采编还在学校活动(例:远动会、艺术节...)中负责编写和审阅稿件。

每个采编人员每周须按时值日且每周需写些栏目开头的串词及稿件供播音员播音。积极配合好播音员的播音工作。

栏目的更新有采编组详细讨论出来！

广播部将设立一个投稿箱供学生投稿。由经采编组审阅较为优秀的稿件我们将通过广播给予播出.

五）对外环节

在校园宣传中，广播站发挥着重要的作用，为了能在第一时间向同学们传达最新鲜、最真实、最多种类的咨讯。且能积极配合下校

内的各项活动。我部门申请将“小记者”纳入广播部。作为广播部日常工作的坚实后盾！

部门于部门之间的交流极为重要。所以在必要的时候广播部须和其它部门举办些活动来加强之间的关系，相互促进！（例如：举办演讲比赛、举办主持人大赛等）

六）年终考评制度

学期结束我们会在本部门评选选出“优秀播音员”、“优秀编辑

员”、 “优秀站员”等人员。在下担任部长（副部长）作为优先评选！

我们按照制定的计划实施工作.在工作中可能存在与计划不相符,我们会根据实际情况来修改或增加.

**新学期广播站工作计划篇6**

校园广播站是学生心灵的窗口，是学校的喉舌，也是学校集体教育最直接、见效最快的教育媒介。它既能推动我校语言文字工作的开展，又能传播高尚的思想品德，塑造完美的灵魂。为了扩大对学校的宣传力度，丰富校园文化生活、营造浓厚的校园文化气息、全面提高学生素质，学校建立了校园之声广播站。带着寻美颂美，发扬学校新风尚的主题，20xx年秋学期，我们将学校广播站全新改版，让它成为学生课外学习的论坛、梦想飞翔的天空、陶冶情操的海洋。

我们将广播时间拟定为每天中午的10：20－11：30之间，初步设置了五个栏目：一、午间音乐盒（周一）；二、文海拾贝（周二）；三、校园启明星（周三）；四、诗苑漫步（周

四）；五、校园采风（周五）

1、组织领导：学校少先队大队部

2、广播站结构：广播站由编辑（教师轮流）和播音（学生）两组成员组成，设台长一名（赵明明），主管广播站具体事务。

1、午间音乐盒：面向全体老师和学生的互动点歌台。您可在同伴生日、取得成绩、获得荣誉时为他送上一首祝福的歌；在他失意、遇到困难时，点上一首歌为他鼓劲……同时向同学们推荐一些经典的歌曲，介绍著名的音乐家等。

2、文海拾贝：每次征集一至两篇学生佳作，聘请语文老师进行点评，并对此类写作提出一些好的建议和方法。

3、校园启明星：每周由指定班级推荐一位“校园启明星”他可以是学习成绩优秀、助人为乐、热爱班集体或者在某方面有特长的学生，将其事迹写成500字左右的书面材料，并请本人当日直接走进直播室接受现场采访。

4、诗苑漫步：精选一些古今中外的著名诗歌、散文等进行配乐朗诵，并对其作者、内容、创作背景等作一介绍评析。

5、校园采风：设置“校园热点追踪”板块，报道每周校园的一些新闻，捕捉校园新气象，并作相关评论；对校园的好人好事作一表扬，对不好的现象提出改正意见；“卫生健康”板块，针对相关季节作一些疾病预防、养生保健、饮食卫生等知识介绍；“开心词典”板块，收集一

些小笑话、小幽默故事或寓言故事。

1、“午间音乐盒”栏目赵明明老师负责。每周歌曲推荐榜单中将为大家准备十首歌曲，你可以从中选择一首。请要点歌的老师和同学提前一天将点歌单填写好送至少先大队。

2、“文海拾贝”栏目点评老师安排。

点评老师可选择本班学生的优秀习作进行针对性地具体、细致的点评，再选取一些优秀习作或片段对同类作文的写作方法或技巧作一指导，形成书面材料。提前两天交至赵明明老师处。

3、“校园启明星”和“校园采风”栏目班级安排表

请相关班级班主任老师根据栏目内容认真组稿，对推荐为“校园启明星”的同学进行自我介绍方面的辅导。

4、“诗苑漫步”栏目由赵明明老师负责。

1、面向全校同学征稿；

2、各班每周须向广播站投递两篇稿件：一篇是关于学校、班级所发生的事情，一篇写得好的课外阅读文章（班上同学写的好的也可以），多则不限；

3、所有的班级稿件统一由各班的班长（或学习委员）交到少先大队部。

4、每篇稿件字数在300～500之间；

选拔、培训优秀的播音员，是广播系统建设中的一个重要“软件”。为此，我们首先进行播音员选拔，请三至六年级每班推荐2—3名播音员，要求普通话标准流利、思维敏捷、有一定的临场发挥能力和应变能力。从选手发音、音质、语速及综合素质等方面进行考核评分，确定播音员。二、广播站站训：传承文明放飞梦想

1、凡广播站工作人员应遵守广播站的制度，纪律，以认真负责的态度积极主动参与工作。

2、广播站的会议，全体成员必须按时参加，如有特殊原因，应提前向站长请假。

3、广播站工作人员必须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间。

4、广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入广播室。

1、站长：全面负责广播站工作。处理日常事务。播音人员与内容安排，节目制作，稿件审编，考勤，播音设备管理维护与开关，组织主持每次会议、活动并做好记录。广播室与广播站活动室卫生。

值班前一天中午到广播站活动室主持广播站第二天的预备工作，安排好值班日的栏目内容，检查各栏目主持人与主播的稿件、主持词。值班日提前进广播站，做好开播准备，中午放音乐并说开播语，处理一切日常事务。做好考勤登记。播报临时通知。督促整理、检查广

播站资料与各栏目本的记录。

2、编辑：负责所有稿件的收集、整理、审查、编排，节目的编排，主持词的编写，点播歌曲的选定与准备。

值班日中午到广播站收集稿件。在广播站活动室整理稿件，分师、生两类登记所有来稿标题与作者及班级，挑选优秀稿件，修改稿件，组织稿件，加上主持词，交给第二天的站长、播音员，未安排播出的稿件及时分师、生两类整理存放在指定箱内。第二天到广播站巡查指导，督促播音员播后签字、整理备查。

3、新闻主播、英语时间、经典时间、点歌台、有奖知识问答、一周精彩、名师风采、校园小明星、大秀场、安全健康专栏主持人：负责本栏目的主持、组稿、播音。

1、各班的文字记者要在规定的时间完成稿件搜集和撰写，并保证质量；

2、根据各班文字记者来稿的数量给以加分，作为每周评选学校“文明班级”的依据之一，未完成的班级不予加分；

3、按照各班被录用稿件的数量适当加分；

4、每周负责统计一次，每周星期五上报少先大队部。

**新学期广播站工作计划篇7**

服务广大同学 宣传最新动态

开拓同学视野 丰富校园生活

红领巾广播是少先队组织的一个重要阵地。运用好这一队员们自己的宣传阵地，就能发挥出它所应有的自我教育、活跃课余生活的作用。红领巾广播站是学校和少先队的宣传阵地，是联系学校和学生的桥梁，是团结全体同学的纽带。广播站必须坚持为全体同学服务。

1、广播站的工作人员要有认真、勤奋、创新、敏锐、持之以恒的品质，有自理、协调能力，善于团结和了解广大少先队员，力求使工作符合大家的需要、赢得大家的赞赏。

2、红领巾广播站播出的内容要求广泛丰富、不拘一格。例如，学校各部门的政策宣传、通知公告、时事教育；校园动态、学习娱乐、活动汇报；发生在学生学习、生活中的各种有趣、有意义的人和事等等，都是播报的好材料。

3、广播站的播出时间一般是每周一中午13：40—14：00。

4、广播员应科学使用和切实保护各种仪器；做好资料的整理、收集、存放（收藏）工作。

5、每天值日的广播员打扫卫生。

（1）播音员：负责每次校园广播的播音工作。要求：普通话准，语音清晰，口齿伶俐，应变能力强，有一定的写作能力。

（2）小记者：负责稿件的搜集、撰写，以及校内外的相关采访工作。

（3）编辑：来稿的筛选和修改工作。

红领巾广播站为大家设置了以下几个栏目。它们分别是：新闻袋袋裤、知识百宝箱、校园七彩树、小故事大道理、金点子信箱以及音乐时空。

新闻袋袋裤——为大家播报一周内国内外重要新闻和校园内的新人新事，它将以新闻报道的形式提醒你关注国内外大事，让你及时了解校园动态，弘扬真善美。在这里也许你们班或者是你也会成为新闻人物被描上一笔，当然我们希望是好人好事而不是坏人坏事哟！欢迎你给我们投稿！

知识百宝箱——为大家介绍各方面的知识，可以增长你的知识，开阔你的视野，也希望它能给你的学习带来帮助。

校园七彩树—— 是专门为爱好写作的同学们设置的。在这里，你可以尽情地施展你的写作才能，说出你的喜怒哀乐，写下你的所见所得，记录你的真情实感。在这里我们不会限制写作内容、写作题材和篇幅的长短，一二年级的小朋友也可以大胆一试哟！一旦你的作文被选中，就会在校园七彩树这个栏目中播出，让全校的师生一起欣赏你的佳 作。同学们，你还可以给我们推荐别人写的好的文章哦！俗话说：一分耕耘一分收获，工夫不负有心人，只要你认真写，相信你的作文一定会在广播里和大家见面的。愿你早日成为校园七彩树上一颗璀璨的小明星！小伙伴们，加油啊！

小故事大道理——将播出一些有趣、幽默，蕴藏着大道理的小故事，希望能博得你一笑，成为你校园生活的调味剂。在引你发笑的同时，也希望它能给你带来一些思索，给你增添一丝灵感，让你悟出大道理。

金点子信箱-----同学们，你们在育才的生活与学习中会遇到很多困惑与难题，不要紧张，如果你不方便向老师直接咨询，你可以以匿名（不写姓名）的方式把你的困惑与不解写出来投到这个栏目，广播站将派老师为你解答。

音乐时空——则为大家准备了一支支动听的歌曲，你可以来信为您的老师、家人、同学、朋友或自己点上一曲，让歌声为您传递真挚的感情、深情的祝福或美好的心愿，也希望歌声能给你带去欢乐！相信这个栏目你一定会喜欢。

**新学期广播站工作计划篇8**

为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定校园红领巾广播计划，具体如下：

丰富学生精神生活，培养学生兴趣特长。促进学校文化建设，提升学校文化品位。

红领巾广播站是学校和少先队的宣传阵地，是联系学校和学生的桥梁，是团结全体同学的纽带。运用好这一队员们自己的宣传阵地，就能发挥出它所应有的自我教育、活跃课余生活的作用。

1、以人为本的管理，体现主人翁的作用。

2、主题鲜明，弘扬爱国精神，体现红领巾广播的特点。

3、参与实践活动，展现风采，张扬学生的个性。

本学期红领巾广播由7-8年级学生轮流进行，每期播音以年级为单位，每年级选出两名主持人，栏目播音员若干名。播音时间在10--20分之间。播出期间，全校师生在班级收听。

1、新闻直通车。关注校园新闻、报道班级最新动态，反馈学校的好人好事、师生活动等或报道国内外时事，生活热点，世间万象、生活常识、科技知识

2、文学星空。欣赏自己的创作或优秀的文学作品。

3、七色光点歌台。为大家准备一些歌曲。可以来信为老师、同学或朋友点上一曲，让歌声传递真挚的感情、深情的祝福或美好的心愿！

4、励志故事。介绍一些名人励志故事和哲理故事来激励学生的生活、学习方向。

5、小小保护伞。介绍一些卫生保健方面的常识、法制教育、民族常识以及自我保护方面的内容，使队员增强自我防范的意识，提高自我保护的能力，健康、快乐地成长！

6、才艺展台。展示学生各方面的才艺，给学生提供展示自我的舞台。如说相声、演讲、讲故事、朗读等方面的特长。

7、开心溜溜球。快乐的幽默故事、谜语和笑话??

1、在节目播出前，播音员提前5分钟到位。

2、播音员必须用流利、清楚、响亮的普通话进行播音，编辑的文章必须无病句、无错字别字。

3、所播出的内容必须是真实的，有资料可参考的。

4、各班必须在正式播出前一天准备好广播稿，由班主任老师审核后，交少先队处复审，并把电子稿放于少先队处。

5、播音完毕后，播音员要收拾好有关设备（如关闭室内外话筒、录音机等），方可离去。 七、奖励制度：

考核采取百分制，每周每班累计投稿不少于五篇，达不到要求的将扣除班级

量化分，每少一篇扣2分。播音员每顺利播音一次，加1分，播音效果优秀的加2分；凡播音员迟到或未签到一次扣分1分，缺席一次导致不正常播音一次扣2分（如有特殊情况请班主任作好协调工作）。学期末评选出“优秀播音员”、 “播音先进班级”、“优秀小记者” 若干，并给予表彰。本奖惩制度纳入班级考核。

**新学期广播站工作计划篇9**

新学期伊始，学校各项工作全面展开。为了使广播站更好地配合学校进行宣传报道工作，起到校园文明窗口的作用，为广大师生提供一份更为精美的精神食粮，特制定如下计划：

红领巾广播是少先队组织的一个重要阵地。随着学校设备的不断更新，运用好这一队员们自己的宣传阵地，就能发挥出它所应有的自我教育、活跃课余生活的作用。

1、纵横五千年（搜集世间万象、讲述各种神奇有趣的见闻及其故事、佳作欣赏等）

开篇词：神奇的世界，多姿的生活，一个故事就是一个音符。不看不知道，生活真奇妙。这里讲述地球上每一个角落的新鲜或古老的故事。

2、新闻袋袋裤 (关注校园新闻、报道本班或本校的好人好事、师生活动等）

开篇词：风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心。绚烂社会，缤纷校园，了解最新时事动态、聚焦点滴新闻，尽在校园新闻袋袋裤。

3、健康快车

开篇词：健康快乐地成长，要具有卫生保健常识和自我保护的意识，请坐上健康快车，跟我们一起了解生活中的健康知识！

4、哆来咪点歌台（为老师、同学、朋友献上一曲好歌，歌 声传递真情或美好祝愿。）

开篇词：一首好歌，就是一道阳光，照耀我们的童年；一首名曲，就是一阵和煦的春风，吹开我们的心扉，名歌经典，欢乐瞬间……

5、小作家平台（学生心中的秘密、童年留下的足迹、道德实践在行动等征文、投稿）

开篇词：讲述“你我”自己的故事，“小作家平台”用美文带给你心灵的共鸣！请您静静聆听……”

时 间栏 目播 音 员

星期一《纵横五千年》

星期二《新闻袋袋裤》

星期三《健康快车》

星期四《哆来咪点歌台》

星期五《小作家平台》

xxxx

1、台长：

2、播音员：

3、音响：

4、采编：大队委员及中高年级中队长（其中王冰欣为总编）

5、总指导：

（一）稿件来源

1、 由各班同学投稿 ，中队长负责。

2、 由播音员搜集整理 。

（二）投稿要求

1、 投稿用信纸，字迹工整干净，不能有涂抹。

2、 在信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。

3、 将稿件投入投稿箱内，或交给编辑和站长。

（附）：若对广播站有什么意见和建议也可以投到投稿箱内。使我们的广播站更好为同学们服务

（三）点歌注意事项；

1、 歌曲内容健康向上

2、 说明点歌的缘由

3、 最好能自己准备好歌曲。

1、各成员在工作中必须服从领导，随时向指导老师及站长汇报情况。

2、各成员必须保证学业正常进行。

3、开会时，各成员不得无故缺席。

1、播音时，必须按照规定操作仪器，不得损坏。

2、 播音员轮流播音，若无法播音，需向站长提前申请，找另一播音员代替。

3、 播音稿件须在播音前一天下午交由站长或副站长审阅。

4、 每天播音完毕，播音员要做好记录。

1、期末评选出优秀站长、播音员，并给予物资和精神奖励。

2、对于无故不开会、无故不播音、不服从领导的成员，视情节给予警告、通报批评、除名等处分，由站长与其他成员协商后重新任命。

3、播音员若工作不令人满意，经过广播站开会商讨后，可给予替换。

**新学期广播站工作计划篇10**

节目质量是广播的灵魂，只有不断提高质量才能树立广播站好的形象，才能使广播站更好的进行宣传报道，起到校园文明窗口的作用。所以，我们在继续确保节目“快、准、精”的前提下要狠抓节目内容的充实性和节目形式的创新，为广大师生提供一份更为精美的精神食粮。具体来说，我们将主要抓好以下工作：

在上个学期中，我们举行了一次广播站成员的招募活动，为我校的广播站注入了新鲜的血液。本学期，我们准备对新成员进行每周一次培训活动。

作为播音员，应具备高度的工作热情和积极性，热爱广播工作，认真做好每一期节目。在今年的工作中首先我们制定了严格的播音员考勤制度，要求严守纪律，按时到岗。其次我们要重点提高新播音员的播音水平，鼓励他们虚心学习不断进取。各位播音员应该更加主动大胆地尝试节目形式的创新。

本学期将设广播站设有站长、副站长、版块组长、播音员、记者等工作人员。

团结一致，并高质量地完成校园广播节目的制作和播出。

认真地搞好节目创新，确定节目方向，贴近生活。

1、广播时段介绍：每周的周一、周三、周五中午1：00——1：15。

2、主要栏目介绍：

（1）周一：校园内外、美文欣赏

校园内外的新闻，美文欣赏播报经典美文为主。如散文精选，名家品读，原创美文（征文投稿，我校学生自创，择优播报）

内容主要由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

（3）周三：世界真奇妙、生活百态

世界各地的奇人奇事，流行疾病的预防与控制，生活小贴士，饮食健康等

内容由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

（5）周五：校园音乐盒、开心笑场

最新最快的音乐资讯并开展点歌送祝福笑悟人生、童言无忌、雷人趣事、脑筋急转弯

下次评选站长时优先评选，以此激励大家努力工作。

在充满机遇与挑战的20xx年，广播站时刻不忘自身肩负的责任。广播站不但是学校重要信息的发布者，而且也应及时传播贴近校园的生活，师生喜闻乐见的信息。在客观、正确、及时反映学校信息的前提下，追求更高质量的节目品质。为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定校园广播计划，具体安排如下：确定人员变动情况，做好招新工作及时调整人员，老成员指导新成员，使其快速适应工作。

1、召开一次全体大会。

2、做好广播站与学校各社团间的沟通工作。

3、做好推优评选工作。

**新学期广播站工作计划篇11**

新学期伊始，为补充我部门新生力量，更好的完成学校的广播宣传工作，我部门决定在3-6年级学生中招收新成员。

招收方式：以广播的形式宣传广播部

选拔程序：

（1）个人提出申请报名

（2）初选（自我介绍、演讲、回答相关问题）

（3）复选（复选出相对优秀的人员）

（4）正式进行培训

广播部计划招收播音员6名 男生3名，女生3名 采编人员3名。

播音员：

1：热爱播音事业，工作积极，责任心强；

2：普通话标准，口齿清晰，音色优美；

3: 较强的语言表达能力，且有一定的组织能力

采编员：主要负责日常节目的策划和撰写，并在校活动中担任文字工作。

1：具备一定的文学基础和写作功底

2：独特的文字感知能力及创新思维

3：工作积极，有责任心

（一）建立档案制度

建立个人档案和工作资料档案。我们要建立站内成员的个人档案，以便更好的管理好各个成员；建立资料档案（例如：会议记录、播音记录......）以便更好管理好广播部整个流程

（二）工作细则

1.每周周日召开例会对上周工作存在的不足进行总结及对下一周的工作进行安排。

2.播音员和采编员对上周工作进行汇报，一人对整个会议进行记录。

3.每天下午16：00开始，播音员对当天早上的卫生检查结果进行播报。

4.下午播音为20分钟。采编人员与播音人员按安排值日表值日。

5.下午播音要把记录在案，以便到时进行查证。

6.部门内进行项小调查，有关擅长播音类型、个人喜好,及积累上学期的播音提出宝贵建议,希望开展活动等等.使得各个成员能够在性情舒畅的环境中工作，提高效率！

（三）对内环节

播音方面

播音在广播部占最主要环节。负责全天的播音工作、各节目组可以发挥组员的聪明才智，在学校允许、健康范围内，灵活设计具体内容。

采编方面

采编部负责日常节目的策划与制作，成员在内部期间编辑播音的稿件，负责整个栏目的运行，部分采编还在学校活动(例:远动会、艺术节...)中负责编写和审阅稿

件。

每个采编人员每周须按时值日且每周需写些栏目开头的串词及稿件供播音员播音。积极配合好播音员的播音工作。

广播部将设立一个投稿箱供学生投稿。由经采编组审阅较为优秀的稿件我们将通过广播给予播出.

（四）对外环节

在校园宣传中，广播站发挥着重要的作用，为了能在第一时间向同学们传达最新鲜、最真实、最多种类的咨讯。且能积极配合下校内的各项活动。我部门申请将“小记者”纳入广播部。作为广播部日常工作的坚实后盾！

部门于部门之间的交流极为重要。所以在必要的时候广播部须和其它部门举办些活动来加强之间的关系，相互促进！

（五）年终考评制度

学期结束我们会在本部门评选选出“优秀播音员”、“优秀编辑员”、 “优秀站员”等人员。在下担任部长（副部长）作为优先评选！

我们按照制定的计划实施工作.在工作中可能存在与计划不相符,我们会根据实际情况来修改或增加.

**新学期广播站工作计划篇12**

随着新一轮课程改革的全面实施，以人为本、张扬个性的新理念，使我们在教学中，越来越重视学生的文史知识、艺术知识和道德知识的积累，重视学生的人文精神和科学精神的有效统一。而语文教学是学校教育的一个重要组成部分。美国教育家华特科勒斯涅克说过，\"语文学习的外延与生活的外延相等\"。这也就是说，生活的范围有多大，语文学习的范围就有多大。提高学生的综合文化素养，必须创造良好的、积极的校园文化氛围。而校园广播则在校园文化建设中扮演一个重要的角色，可以对语文学科的促进起到举足轻重的作用。为了使语文与广播站紧密的结合起来，扩大学生文化视野，丰富校园文化内涵，特定实施计划如下：

校园广播是学校的宣传窗口，是学校的喉舌，也是校园集体教育最直接、见效最快的教育媒介，在全面实施素质教育的今天，校园广播对促进学生个性化发展，进而促进学校特色形成起着重要作用。

（一）、以人为本的管理，体现主人翁的作用

（二）、主题鲜明，弘扬爱国精神，体现小太阳广播的特点

（三）、与时俱进 增设新栏目，体现学生个性

（四）、参与实践活动，展现风采

文学漫步：汇集校园师生文学佳作品，品鉴古今中外名师经典。在声音中感受文学之美。

新闻速递：传递校园内外最新的讯息，做到课堂一心只读圣贤书，课外两耳不忘天下事。

史海沉钩：介绍中国历史上浩如繁星的佳话，

民族采风：五十六个民族五十六朵花，朵朵鲜花惹人爱。介绍不同民族风俗习惯，增强民族凝聚力。

心灵故事：把深夜里的思绪装进笔里，用文字记忆心情，讲述同学们的心情故事

点滴智慧：日常生活里其实有大智慧，各种小常识帮助大家更

好生活。

礼仪风车：无礼仪，何以立？介绍生活中的各种礼仪，让文明之风吹遍校园。

音乐殿堂：和着音乐的节拍，和着心跳的节拍，在音乐中忘记烦恼和疲劳。

队旗飘飘：介绍少先队有关知识，让红领巾更鲜艳。

诗词荟萃：用精练的文字、新颖的方式讲述一个个见闻、一种种心情。

1、各小记者要在规定的时间完成稿件搜集和撰写，并保证文章质量。

2、根据小记者的来稿数量给以加分，作为学期末评优的重要依据，未完成则相应扣分。

3、按各班被录用稿件数量取前三名，适当加分。

4、期末我们将评出：“优秀播音员”、“优秀编辑”、“优秀小记者”等奖项。希望通过以上计划的具体实施使地我校广播站的工作效率有更显著的提升。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找