# 最新幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目(二十篇)

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2024-08-18

*演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲...*

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇一**

幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅是各方面的知识，更重要的是积极、乐观、向上的态度以及人格的完整。百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。 记得刚来幼儿园工作时一位朋友曾经告诉我：“你会在孩子的吵闹中渡过每一天，最后你会在吵闹重复的某一天放弃这份工作。”我便带着这份困惑与迷惘开始了我的工作。我相信每个孩子都是独立的、发展的个体，认为孩子应成为活动的主体，教师必须尊重儿童的合法权益与人格。我把这个理念应用在实际教学中，我要求自己做到平等的对待每一个孩子，我把孩子们比作幼苗;比作新玉，我悉心的浇灌他、培育他;呵护他、雕琢他。每天清晨我都带给每一个孩子全新的笑容，让他们开地渡过每一天。

开始踏上工作岗位时，我是信心十足的。然而，想象毕竟不能与现实等同，面对孩子们顽皮捣蛋，面对他们不听我的指挥，面对他们之间经常出现的打闹等等，面对这一切，我开始茫然……我束手无策，无计可施。更叫人头痛的是户外活动的时候，他们会满场地乱跑，让我不得不和他们拼耐力和嗓音。此时的我，开始怀疑自己的价值何在?我能否胜任一名肩负着神圣使命的幼儿园教师呢?我不停地反思自我，我想到了一句名言：最大的敌人不是别人，而是自己，战胜自我就是获得了成功。

著名的教育家马卡连柯曾经说过：“世界上没有一模一样的孩子，每个孩子都有他的个性。要重视个别教育，特别是幼儿的个别差异和因人施教。”

一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么?可能有人会说：是扎实的基本功，是爱。这些我都赞同，但我觉得最应该具备的是强烈的责任心，责任感，没有强烈的责任感，责任心。一切都无从谈起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。我没有理由以貌取人，厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好!如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵;如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶;如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁;如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果我的学生是火箭呢?我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

孩子们的天真，孩子们的火热，孩子们的爱渐渐的取代了我心中原有的那份困惑与迷惘。我清楚的知道自己从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的爱应该是真挚的、无私的爱。生活对我们每一个生活在这个世界上的人来说，都是忙碌的，每一天都在重复着昨天的节奏，而我要告诉我的那个朋友，我喜爱上了那份吵闹，因为那是对我每一天的问候。我要在吵闹重复的每一天继续我的工作。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇二**

各位领导、同行姐妹们：

大家早上好!

今天我演讲的题目是《感悟幼师的幸福》。时光飞逝，转眼间，我已为人师将近十四年了。至今仍然时常想起少儿时期最喜欢的那首歌谣《长大后，我就成了你》。提起教师，人们总是冠以“教师是太阳底下最光辉的职业!教师是人类灵魂的工程师!教师是自我幸福的把握者，是学生幸福的引路人!”如此高贵的赞誉，常常令少年时期的我对“教师”这一职业，产生一种深深的向往。可醉后方知酒味浓，为师方知为师难，真正进入这个行业，才知道其中的辛酸苦辣。当身边永远有不懂事的孩子，当手头永远是做不完的事情，当应付各种检查加班加点，真的觉得当老师是那么的枯燥乏味、平淡无奇，我彷徨过、困惑过、冷淡过、甚至想放弃过……

有一句谚语说：如果想要几个小时的幸福，就去喝酒;如果想要几年的幸福，就去结婚;如果想要一辈子的幸福，就去做老师。可是现实的反差怎么如此巨大?教师的幸福在哪里呢?我不只一次问自己。

正当我心存困惑时，有一件事改变了我的态度。那天我感冒了，嗓子很疼，头也疼。看着孩子们乱哄哄，吵吵闹闹的，我心里真的好烦，就大吼一声：“别吵了，都给我安静点儿”，孩子们被我的吼声给惊住了，呆呆的坐着，不知道发生了什么事。接下来，我隐隐约约听到几个孩子在议论着什么。到了明天，也是我最感动的一天，孩子们有的为我带来了感冒药，有的为我带来了金嗓子，我一时心潮澎湃，眼眶涨起热潮。虽然是孩子一个小小的举动，在此时此刻却包含了师生之间的深厚情谊。我已无法用言语形容那份感动是什么，只知道当时心里洋溢着满满的幸福感。

那一刻，我感受到的是只有教师才能拥有的幸福。我终于明白：幸福的关键全在于个人的舒畅心境。身为幼儿教师的我，幸福就在于和孩子们相处的每一个细节。

幸福时刻陪我左右!

最后我只想说，各位同行、姐妹们，让我们真心投入到这一份幸福的事业，让我们用心去体验做一个幼儿教师的幸福吧!

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇三**

尊敬的各位领导，老师：

大家好!很高兴能在这里和大家一起分享我对幼教事业的感悟。

曾经看过这么一段话，让我记忆犹新。“如果我是一颗星星，那幼教就是那片天空。没有了天空，再灿烂的星星也会变成一块陨石。如果我是一颗大树，那幼教就是那方沃土。没有了泥土，再茁壮的大树也会变成一段枯枝。如果我是一架彩虹，那幼教就是那轮太阳。没有了阳光的照耀，再绚烂的彩虹也无法绽放出它那迷人的色彩。”这段话真切地道出了幼教事业的伟大。当然，我不是星星，不是大树，也不是彩虹，我只是一名普通的幼教人，这一刻我又觉得自己是那么的渺小。

六年前，我揣着一颗懵懂的心踏上了幼教这方神奇的土地，并且一度有着跟外人相似的想法，以为幼教工作轻松而快乐，陪孩子吃吃、玩玩、睡睡，一切是那么惬意。然而事实告诉我，这其中的酸甜苦辣只有进入过、经历过的人才能体会。幼教事业没有波澜壮阔，没有荡气回肠，没有华丽词藻的堆砌，有的只是忙忙碌碌，有的只是平凡与琐碎，有的只是丝丝入扣的温馨与感动。

记得参加工作那年，我在工作上是步履维艰，教学和班级管理都显得很无助。好在有马老师和领导对我的指导，耐心地告诉我怎样上好一堂课，如何做好班主任工作。慢慢地，我学会了自己思考问题、解决问题。我感谢我的同事、我的领导，你们真诚的帮助让我有了进步。而面对孩子与家长，我又深知自己肩负着的使命。当我听到一声声“老师，谢谢你!”“您辛苦了!”阵阵暖流便从我的心底荡漾开来，我感谢家长对我的信任!

幼教的道路上除了有鲜花，也有荆棘。当我压力大、工作不顺时，心里会很烦，有郁闷，有彷徨，有时甚至反问自己：“我为什么一定要在这个地方，为一群不相干的孩子奉献我的青春。”但是这个念头只是一闪而过，身为教师的职业感、道德感和使命感，都会告诫我要尊重我的职业，爱戴我的孩子。是呀，孩子那一声声甜蜜的问候，家长那一张张善意的笑容，领导那一阵阵鼓励的话语，我还有什么理由抱怨我的职业呢?

有位哲学家说的好：“人的一生只有三个日子：昨天、今天、明天。昨天叫无奈，今天叫无畏，明天叫无悔。”我想说，今天我选择了幼教事业，今生我无悔，我爱幼教事业!

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇四**

各位领导，各位同仁们：

大家好!

从幼儿园、小学、中学到大学，我一直坐着，但从20××年9月的一天开始，我终于可以站着，站成我向往的人生---那就是“教师”这个戴着光环让很多人尊敬的职业。然而，当我真正成为一名老师，才了解到教师，其实很平凡，也很辛苦，原以为自己在学生时代已积累了丰厚和新颖的教育理论，用到时“搬”出来就ok了。然而我却清晰的记得，接手一年级不到一个月的时间，我信心十足的干劲就被消磨的消失殆尽了，从未有过的失落，从未有过的束手无策。课堂上的学生有朝前坐的、朝后坐的;有趴在桌子上的;还有钻到桌子底下的，甚者跑到别人位子那儿去的------可谓是千姿百态;站着的我一会儿和风细雨，一会儿指天画地，一会儿雷霆万钧，可谓从声嘶力竭走到了弹尽粮绝。此时此刻沮丧、疲倦如潮水淹没了我……

但后来发生的一件事，却深深地触动了我：那是一年教师节，我下班刚走出校门，突然从身后冒出一名学生，他手里拿着一枝康乃馨，头也不抬地将花送到我的手中，说了句：“李老师，教师节快乐!”便匆匆跑了，原来是我们班平时最捣乱的一名学生，但是在这特殊的日子心里还装着老师。顿时，一种幸福感油然而生。孩子虽顽皮淘气，但他们有一颗金子般的心.一下子，我仿佛走进了一个从未经历过的世界，这世界是那么纯洁，真诚.在这世界里，面对这样的孩子，我还有什么理由不去尽心尽力培育他们，还有什么理由不为他们做出奉献和牺牲呢?那一刻，我在心底暗暗发誓:我一定要把工作干好，不求轰轰轰烈烈，但求踏踏实实，不求涓滴相报，但求青春无悔。

学生和老师的血脉本不相连，但朝夕相处，耳濡目染，我们的脉搏早已一同跳跃。于是我鼓起勇气告诉自己：一定要用发展的眼光看待这些还没有丝毫学校经历的孩子们，要勇于承认孩子习惯培养的长期性和艰巨性。只要是不放假，只要是面对学生，就得兴致勃勃，有一次我生病，但我却没有听老妈的劝慰请假休息，因为我知道：作为低年级的班主任没有请假的权利，每一个尽职的教师都必须很无情的对待自己。这种奇怪的状态，与其说是意志使然，不如说是一种条件反射。

班里有几个学习特别吃力的学生，让我很是犯愁。但我想到自己在漫长的成长过程中也曾有步履蹒跚，甚至不见柳暗花明时，就不会因为孩子们暂时的差距而不安，因为人的成长也是有季节的，让不该绽放的花蕾过早的盛开，她就会缺少许多应有的芬芳与娇美，要静心期待花期的到来才是。我坚信：保持一个阳光的心态，就会创造一个阳光的世界。手把手的带着孩子往前走，正如周杰伦的歌《蜗牛》：“我要一步一步往上爬……”眼瞅着孩子一天一个样儿，这是只有教师这个职业才有的惊喜。

古往今来，多少文人墨客歌颂着这个光荣的称号，多少仁人志士肩负着这个崇高的使命。在教师这个光荣的队伍中，我深深地知道，自己不过是一名新兵，虽然我目前的心智和能力还无法成为这种光荣职业的代言人，但是我为自己能够从事这种传递未来的职业而自豪，因为我的选择无尚光荣。

谢谢大家，我的演讲完毕!

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇五**

每当带着烦恼走进教室，我总在叩问自己：你热爱这群孩子么?不管聪慧还是无知。每当带着一身疲惫走进空荡荡的家，我总在叩问自己：这就是教师的生活么?不管上班还是假日。这时，一位老教师的话总会回响在耳畔：教师是个良心活。

一路走来，我又认识了孔子的“师者为师亦为范,学高为师,德高为范。”认识了韩愈的“师者，所以传道、授业、解惑者也。”认识了陶行知的“你的教鞭下有瓦特,你的冷眼里有牛顿,你的讥笑中有爱迪生。”认识了林崇德教授的“疼爱自己的孩子是本能，疼爱别人的孩子是神圣。”认识了当代作家贾平凹(wā)的“百无聊赖何为教，一事无成怎做授?”。从叶圣陶到吕叔相，从魏书生到余映朝，从夸美纽斯到苏霍姆林斯基，从杜威到马卡连柯，无一不诠释了“没有爱就没有教育，没有高尚的师德就无法成为一个优秀的教师。”

星河耿耿，银汉迢迢，岁月的长河，千回百转，千淘万漉，使一颗颗明珠浮出了水面，他们的异彩流光，道德风范，照亮了实验中学发展的历程，为实验中学人留下了宝贵的精神财富。爱生如子的汤晓玉老师，带病上课的张朝理老师，曾经晕倒在讲台的权诠主任，张爱琴老师，还有一生执着的陈美容老师、段凤英老师。是他们用爱心撑起了一片蓝天，用师德铸就了实验中学的辉煌。

放眼物欲横流的世界，三尺讲台承载了多少薪火相传的道德与责任。风风雨雨，酸甜苦辣，时至文明昌达的今天，师德为什么背负着这么沉重的十字架?为人师者的种种滋味都已尝遍,也已经明白:那间教室里放飞的是希望,守巢的是自己;那块黑板写下的是真理,擦去的是功利,那根粉笔画出的是彩虹,流下的是泪滴。“我捧着一颗心来，绝不带半根草去。”，“立师德，铸师魂，练师功，树师表。”是这个时代的召唤，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”是教师不朽的追求。虽然我们还很清贫，但三尺讲台需要我们去守望精神的家园。“桃李不言，下自成蹊。

教师是太阳底下最光辉的职业，高尚的师德和满腔的爱心成就其最美的光环!师德，凝聚成字，便是爱。因为有爱，所以才抛却繁华，选择清贫;因为有爱，所以才抛却绚丽，选择恬静;也正是因为有爱，所以才倾注全力，育人子弟教师是爱的使者、爱的精灵、爱的化身!

在我们的教育大家庭中以爱育人的老师不胜枚举!

我身边有这样一位老师，她的亲戚个个腰缠万贯，因不忍见她清贫，纷纷劝其弃教从商，就能轻松年赚上十万，可她说教书是我一生热爱的事业，我舍不得离开孩子们!就这样，她了却了财富之缘，选择了清贫人生!每天迎着晨曦出门，踏着月色归家，为学生忧，因学生喜，在平凡的岗位上默默耕耘!真是捧着一颗心来，不带半根草去啊!可上天弄人，心跳过速、胸闷气短、脑昏眼花的恶疾时常缠绕着她，而她却从未因此削减讲课的风趣。一次，病情再次发作，无奈就医，诊断结果为心血管阻塞。在亲人的催促、同事的劝说下，这位老师含泪住进医院。然而，就在手术后不到半月，有学生写信给她说老师，我们不能没有您!就是这一句话，这位老师毅然抱着带病的身子回到了学校，回到她那群孩子中间。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇六**

罗伯特.欧言文说:\"人类一切努力的目的在于获得幸福.\"身为一名幼儿教师,我在求得个体生存的同时,也在承担着教书育人的责任,更从中获得到真切的幸福,我无时无刻不在享受着和孩子们共同生活的乐趣,无时无刻不在享受着幼儿教育的幸福.我爱我平凡的幼教工作!我工作着,我幸福着!

也许有人会说:幼儿教师就像一个小保姆,日常工作又繁琐又劳累,有什么幸福可言?!甚至还有人看不起幼儿教师,认为幼儿教师不需要什么技能,曾有这样的论调:教不了中学的教小学,教不了小学的去教幼儿园.事实上一名真正合格的幼儿教师,她所具备的技能必须是全方位的,除了要具备教师基本功之外,还要有美术,音乐,舞蹈.体育等多方面的才能.身为一名幼儿教师,我一直在努力提升着自己的多方面素质,在素质提升中体验幸福,在幼儿教育中感受幸福.

有这样的一个故事:海滩上,一个穷人躺在那里舒适地晒着太阳,一个富人匆匆走过,穷人问:\"你在忙什么?\"富人回答:\"我在忙事业!\"穷人说:\"你还忙什么?你已经这么有钱了!\"不同的人有不同的幸福,富人从金钱的积累和事业的成功中感受幸福,而穷人则为悠闲的生活而感觉到幸福.幸福的关键全在于个人的舒畅心境.身为幼儿教师的我,幸福就在于和孩子们相处的每一个细节.

走在街上,远远地听到孩子们亲亲的一声\"老师好!\",我顿时感觉幸福;被孩子们包围时,这个摸摸我的脸说:\"老师,您脸上的疙瘩好多了!\"那个拉拉我的衣角说:\"老师,你穿上这件衣服真漂亮!\"我顿时觉得自己成了童话王国中的公主,美丽而又幸福!

看到孩子们因我真诚的夸赞而笑靥如花时,我的内心也鲜花盛开.

幸福,是孩子母亲遇见我,一个劲地说个没完,而孩子却藏在母亲身后,调皮地和我交换脸色,做出一个个滑稽的鬼脸;幸福,是为孩子擦去委屈的泪水;幸福,是孩子从衣兜里掏出为我保留的小食品;幸福,是抚摸着孩子送给我的一件件自己制作的小礼物;幸福,是翻阅相册看我和孩子的合影的时候.

幸福时刻陪我左右!

每天早晨我都会得到孩子们最真诚的笑脸和问候,如果我哪天没去上班,孩子们会反复念叨:王老师怎么还不来?正高尔基所说:\"谁爱孩子,孩子就会爱谁;只有用爱,才能教育好孩子.\"幼教工作就是一份爱孩子的工作.

做幼儿教师的这四年,我深切地感受到爱的力量.爱一种发自灵魂的芬芳,是一种深入骨髓的甜蜜.我和所有平凡的幼儿教师一样,用心实践着爱的教育,学习着爱的方式.

每到孩子们入园离园的时间,我都会微笑着站在教室门口迎送班里的每一个小天使.不时地蹲下身子亲孩子们一口,顺手帮他们拉拉衣角系系鞋带.平和的微笑,自然的举动,却让家长感动于我工作的细心和对孩子的关爱.真诚地微笑迎送,既让孩子们感受到老师对他们真切的关怀和阳光般的温暖,也让家长感染到我的快乐情绪,分享我的愉悦心情.在迎送孩子的简短时间里,我微笑着和家长交流,彼此间架起了心灵沟通的桥梁.微笑就如春雨,点点滴滴滋润着孩子们的心灵,也让家长感觉放心,舒心.

在爱的尝试中,我一天天地改变,变得越来越像孩子们的母亲.有时孩子们不经意间会将老师叫成了\"妈妈\".

蓝天因为有了白云的依偎才如此澄澈,高山因为有了山花的依恋才这样巍峨,大地因为有了绿草的点缀才有了生机盎然,而我,因为有了可爱的孩子们才如此幸福!

托尔斯泰曾经说过这样一句话\"我感觉我的生命越来越精神化了.\"行走在幼教路上,我感觉我的生命真的是越来越精神化了,我的内心充溢着幸福.我享受着幼教工作带给我的点点滴滴的幸福......

我爱我平凡的幼教工作.

我工作着,我幸福着.

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇七**

尊敬的各位评委老师：

大家好！

不知哪位学者曾经说过：\"教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的\"带着对这一理念的憧憬，我踏进了幼儿园。

可是，当我第一天走进教室，真正面对着一群灿烂的\"小太阳\"时，我的心里直犯嘀咕做一个孩子王，和孩子交流，这就是我终身与之奋斗的事业吗？他们那么稚嫩，他们乳臭未干，他们呀呀学语，他们好动爱闹，他们喜怒无常，但他们是祖国的希望。

面对现实，我该做些什么，我又能做些什么呢？工作以来，我不只一次问过自己曾经，我一味地追求怎样培养孩子，怎样掌握高科技知识技能，而有关孩子的品德教育，孩子的心理健康这些基本的常识我却忽略了自从听了这样一个故事，我的教学观念转变了故事发生在1987年1月，75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会上，有人问一位金奖获得者：\"您在哪所大学，哪个实验室学到了您认为最主要的东西？\"出人意料，这位白发苍苍的学者回答说，是在幼儿园\"在幼儿园学到了什么呢？\"学者回答：\"把自己的东西分一半给小伙伴；不是自己的东西不能拿；做错了事情要敢于承认并表示歉意；午饭休息时不能吵闹；和小朋友在一起要团结、互助……从根本上说，我学到的最主要的东西就是这些\"真的很感谢这位学者，他给了我教学教程中一个深刻的教诲，我在强调发挥幼儿的创造性、竞争性时，并不能忽略培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素忍耐、宽容、团结。

说实在的，其实，我也只不过才21岁，还在做着学生时代没有做完的梦，还需要父母的呵护！可是，现实告诉我，我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业，我已步入了这个神圣的殿堂，我已承担起这没有理由推卸的责任，我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲

虽然，在大人眼里我还只是个孩子，但我要有父母的责任感；虽然我还只是个学生，但我要有老师的激情我要在人生的沙漠里播种绿洲；在生命的童山上播种花草；在社会的沃土中播种希望。

我知道前进的道路一定不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提高自身素质，把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致。

我的演讲结束，谢谢大家！

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇八**

尊敬的各位领导和全体教师：

你们好!学校领导要我来参加这次演讲会，既没有命题，也没有说限定在几分钟之内，让我感到为难，这是我遇到的第一个困难;今天我是第一次登台演讲，有一种不适应的感觉，这是我遇到的第二个困难;况且，刚才前面的几位老师又做了精彩的演讲，热烈的掌声可以作证。这给我增加了压力，算是我遇到的第三个困难。

但是，我并不胆怯，相反，我充满了信心。我相信，既然我站到了这个讲台上来，我就必定能够鼓起勇气，竭尽全力，让自己体面地走下台去!因为我选择了这样一个演讲题目--------《爱，教师的职责》!

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易------这种爱常常是自然而然地，由衷产生地，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着;而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略这，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至与自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。

这我是有着多么深刻的体会啊!

我是带着稚气踏入学校大门的。记得刚进入学校大门的那一天，我是多么欢喜，因为我也终于拥有了黑板、粉笔、教鞭，有了一大群学生。

听说做教师最重要的就是“威严”。于是，为了拉开我年龄上与学生过于相近的距离，掩饰我性格上的天真。幼稚，弥补初登教坛在教学上存在的许多不足，一句话，为了叫孩子们信服我，我课内课外板起了我本来友善和蔼的面孔。果然，半学期过后，我的“弟子”们变得服服帖帖了，路上，他们见到我，想笑，但脸上的肌肉扯不开来，因为怕我，想视而不见又不敢，因为我明文规定，见到来时要有礼貌，于是，只好颤着嗓音，挤出一句“老师好”，随即变低下头去，一溜烟地不见了。有时，他们在教室门口嬉耍，只要听说我“驾到”，变吓的鸡飞鼠跳，最后钉在座位上，大气不出。这种场面，虽然多少使我感到某种隐约的失意与不安，但终究制服了学生，并因而获得了纪律优胜流动红旗，期末，还被评为先进班级，我也获得了优秀教师的称号。这些胜利，一下子便将那些阴影一扫而光，我陶醉在自豪于得意之中。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇九**

师德，不再只是一个词，不再只是一个空泛的道德说教，师德是有着最为充实内涵的，最为鲜活生动的对事业的忠诚以至奉献，对学生的呵护以至关爱，对业务的钻研以至精通。

正如陶行知先生说的，\"捧着一颗心来，不带半根草去\"。教师的关爱就是这样无所不包的博大与精深，春风化雨的深刻而从容，脱离世俗的平等和宽厚，毫无功利的清纯与洁净。

古往今来，凡是在教坛上作出非凡贡献的教师，无不是知识渊博，学海纵横的学者型教师。外国如古希腊的亚里士多德，中国如公元前的孔子，都是那个时代百科全书式的人物。当今如魏书生，文史哲样样精通，成为教育改革的先行者：如孙维刚，除教数学外，还兼教过物理，历史，地理，音乐，体育等，创造了把全班55%的学生输送到北大，清华的奇迹。

正是这不懈地钻研，教师们履行着自己\"传道，授业，解惑\"的使命，开启着无数青年学子们崭新的人生。

人格是最高的学位，师德是最美的乐章！

天高云淡，日暖风和，相信我们亲手栽种的师德这株常青之树会更加根深，叶茂，果实甜美，溢满芳香，相信中华民族的教育之树会永远屹立于世界民族之林！

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十**

著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅是各方面的知识，更重要的是积极、乐观、向上的态度以及人格的完整。百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。 记得刚来幼儿园工作时一位朋友曾经告诉我：“你会在孩子的吵闹中渡过每一天，最后你会在吵闹重复的某一天放弃这份工作。”我便带着这份困惑与迷惘开始了我的工作。我相信每个孩子都是独立的、发展的个体，认为孩子应成为活动的主体，教师必须尊重儿童的合法权益与人格。我把这个理念应用在实际教学中，我要求自己做到平等的对待每一个孩子，我把孩子们比作幼苗;比作新玉，我悉心的浇灌他、培育他;呵护他、雕琢他。每天清晨我都带给每一个孩子全新的笑容，让他们开地渡过每一天。

开始踏上工作岗位时，我是信心十足的。然而，想象毕竟不能与现实等同，面对孩子们顽皮捣蛋，面对他们不听我的指挥，面对他们之间经常出现的打闹等等，面对这一切，我开始茫然……我束手无策，无计可施。更叫人头痛的是户外活动的时候，他们会满场地乱跑，让我不得不和他们拼耐力和嗓音。此时的我，开始怀疑自己的价值何在?我能否胜任一名肩负着神圣使命的幼儿园教师呢?我不停地反思自我，我想到了一句名言：最大的敌人不是别人，而是自己，战胜自我就是获得了成功。

著名的教育家马卡连柯曾经说过：“世界上没有一模一样的孩子，每个孩子都有他的个性。要重视个别教育，特别是幼儿的个别差异和因人施教。”

一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么?可能有人会说：是扎实的基本功，是爱。这些我都赞同，但我觉得最应该具备的是强烈的责任心，责任感，没有强烈的责任感，责任心。一切都无从谈起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。我没有理由以貌取人，厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好!如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵;如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶;如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁;如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果我的学生是火箭呢?我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

孩子们的天真，孩子们的火热，孩子们的爱渐渐的取代了我心中原有的那份困惑与迷惘。我清楚的知道自己从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的爱应该是真挚的、无私的爱。生活对我们每一个生活在这个世界上的人来说，都是忙碌的，每一天都在重复着昨天的节奏，而我要告诉我的那个朋友，我喜爱上了那份吵闹，因为那是对我每一天的问候。我要在吵闹重复的每一天继续我的工作。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十一**

这给我增加了压力，算是我遇到的第三个困难。

但是，我并不胆怯，相反，我充满了信心。我相信，既然我站到了这个讲台上来，我就必定能够鼓起勇气，竭尽全力，让自己体面地走下台去!因为我选择了这样一个演讲题目--------《爱，教师的职责》!

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易------这种爱常常是自然而然地，由衷产生地，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着;而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略这，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至与自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。

这我是有着多么深刻的体会啊!

我是带着稚气踏入学校大门的。记得刚进入学校大门的那一天，我是多么欢喜，因为我也终于拥有了黑板、粉笔、教鞭，有了一大群学生。

听说做教师最重要的就是“威严”。于是，为了拉开我年龄上与学生过于相近的距离，掩饰我性格上的天真。幼稚，弥补初登教坛在教学上存在的许多不足，一句话，为了叫孩子们信服我，我课内课外板起了我本来友善和蔼的面孔。果然，半学期过后，我的“弟子”们变得服服帖帖了，路上，他们见到我，想笑，但脸上的肌肉扯不开来，因为怕我，想视而不见又不敢，因为我明文规定，见到来时要有礼貌，于是，只好颤着嗓音，挤出一句“老师好”，随即变低下头去，一溜烟地不见了。有时，他们在教室门口嬉耍，只要听说我“驾到”，变吓的鸡飞鼠跳，最后钉在座位上，大气不出。这种场面，虽然多少使我感到某种隐约的失意与不安，但终究制服了学生，并因而获得了纪律优胜流动红旗，期末，还被评为先进班级，我也获得了优秀教师的称号。这些胜利，一下子便将那些阴影一扫而光，我陶醉在自豪于得意之中。

然而不久，一件意想不到的事情把我击醒了。班上有位男孩子叫小峰，他学习基础差，经常不完成作业，而我对他不是挖苦就是讥讽，要不就是板着的面孔。有一次，他作业没完成，我不问青红皂白，就对他下了“逐客令”：“回家补”。他鼓起勇气，怯生生地说“老师，我在学校补吧”。我冷笑一声，幸灾乐祸地说：“怎么，怕挨打?还是回去好，挨打不要紧，只要记住疼，以后就会写作业了。”他走了，我的心也“宽”了然而他下午没有来，我的心不安了。我的良心牵着我走到了他家，他并没有回家补作业，只是对妈妈说：“妈妈，我不念书了，我给您放猪。”我形容不出当时听到这句话时自己的感受，只觉得像有一只巨手紧紧地揪住了我的心。自责、忏悔、镂心蚀骨的痛楚阵阵袭来。小峰渴望谅解，渴望温暖，渴望关怀，我，作为一名人民教师，孩子的班主任，对他是什么态度?真正把他看作是人民的后代祖国的希望了吗?羞愧啊、羞愧，教师这一神圣的职责,被我亵渎了!

记得有一位乡村女教师，她没有值得炫耀的文凭，没有一点先进的教学设施，但她有着一颗母亲的心，一双园丁的手，她以无私的爱、彩色的笑、博大的胸怀，温柔的臂膀抚慰着一群有着不同程度残疾的孩子，取得了惊人的成绩。

我醒悟了：我虽有着她所没有的，但她所具备的则正是我所缺乏的。我若还一味地保住自己的所谓“威严”能保证不会出现第二、第三个小峰吗?严峻的教训催我自省，教我悔悟。

于是，我找回了一度失去了的童心，并将它们跟孩子们的心融汇到了一起。孩子们变的笑了，活跃了，不再怕我了，爱上我了。

当我用爱的火焰融化了学生心里冰块儿的时候，我像是看到了春苗在萌发;当我用智慧的钥匙为学生打开通向理想大门的时候，我仿佛闻到了百花的芳香;当我住进医院醒来看见孩子们围在我床前的时候，我好像飘游在爱的海洋;当我和同学们欢歌笑语的时候，我似乎感到青春的旋律在身上跳荡;当我新年收到孩子们贺年片的时候，我宛如喝着一杯玉液琼浆.........朋友，听到这里，您难道不感到作为一个教师的欣慰和幸福吗?

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要知道，爱可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应该贡献，每个人应该获得。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十二**

儿时的选择，我从事了幼教事业。不经意间，几年的时光在平凡和平静中悄然逝支，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但我依然还坚守在这里。我不敢说十分热爱这份工作，更不敢说为之付也了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存的价值!

说到教师的职业笔，人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗的性格和积极向上的情感\\以及融入集体的团队精神。

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出士的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我也有一个16个月魇女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的，每当女儿在生活中的一点小事上有进步我都会非常高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一严厉打击劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，在工作中我也如同对自己的女儿那样对一切孩子，这样你就会感到有意义，幼儿身体健康，快乐，学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

有人也许会说“教小孩子能有什么出息?没有一点成就感。”可当你看到一个个哭喊着要“妈妈”的小家伙在您的关心鼓舞下，成长为一个个懂礼貌、讲文明、有个性的幼儿园毕业生时，我坚信，你会相信这世间真的有“点金术”的存在，这个“点金术”便是幼儿教师高尚、细腻的爱心。在操场上，我同孩子们玩起了小鸡找妈妈的游戏;在活动室里，我让孩子们围坐在身边，听我讲熊宝宝的故事。当悦耳的琴声从教室里传出，优美的歌声在这里回旋的时候;当顽皮的男孩摇响手中的铃鼓，活泼的女孩学着跳起欢快的舞蹈时，我正用一颗真诚、火热的爱心，悄悄地开启着他们的天真、无私的心扉。是这爱，使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶化了，多少时光我们共同努力。久而久之，一个眼神，一个动作，一段音符，孩子们都和我有了默契，能心领神会。当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背，口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了。猛然间，我找到了自身的价值：幼儿教师的工作是塑造人的工作，它神圣、伟大。只要我们用心走进这座神秘的“儿童公园”，用我们博大的爱心温暖这里的每一个角落，会发现在我们踏进的那一瞬间便得到了许多快乐和幸福。

看，平凡的幼教岗位给了我多么丰厚的回报啊!在工作中我深深体会到：教师的爱是滋润孩子心灵的甘露;是哺育孩子健康成长的阳光。只有爱，才能化解孩子心中的烦恼;只有爱，才能缩短我们与孩子之间的距离。爱，让我耐心地面对每一个孩子，一往情深。

因为爱，所以爱!愿所有幼儿园教师为职业的人在付出工作辛劳的同时，更能体验到幼儿教育带来的快乐和幸福，在幼儿教育事业中，体现自己绚丽的生命存在。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十三**

各位领导，各位老师，大家好：

今天，我们在这里举行师德演讲，我又一次听到了“德”字，不由得想起《陋室铭》里的一句话：“斯是陋室，唯吾德馨。”表达了作者不因环境等因素的影响，始终能够保持良好品德的至高境界。然而，达到这种境界，并非一日两日之功。在树立良好师德的过程中，我始终用三个标准衡量自身：1.是否热爱自己的工作;2.是否爱自己的孩子;3.是否具有为了工作，开拓进取、不断创新的精神。相信在场的每一位老师在听到这三点的时候，都会不由得以此为标准衡量自己。然而，做一个客观公正的评价，也要看工作以来的一贯表现，

然而，工作中没有掌声，没有鲜花，更没有此起彼伏的喝彩，有的，只是和孩子们平实的相处，他们哭了，我要去哄他们;他们闹矛盾了，我又要当裁判，给他讲道理;拉了，吐了，还要帮他们收拾，打理;有的只是工作一天下来，疲惫的身躯;有的只是，日复一日琐碎的工作;理想在哪里?报复在哪里?于是，我茫然了，这样的生活，离我想象中的太远。想象中的我，应该穿着职业装，拎着包，穿梭于不同的城市，接触不同的人，尽管辛苦，却感觉着不同的生活，享受着成功的喜悦。

可是，我选择了幼儿教师，就等于选择了不一样的生活。不同的职业性质不同，却都有着这样那样的艰辛。比如提起医生，大家会说：“他们工资高呀!”可是，当他们一大早就坐在诊室里一个个为病人看病 的时候，您不觉得他们辛苦么?提起警察，有的人会说：“他们多威风啊!穿着警服，开着警车......”可是，当他们在风雪里为我们指挥交通的时候，当他们为了擒拿歹徒冲锋陷阵的时候，当他们，为了侦破案件整夜加班的时候，您还只看渐到他们的威风么?因此，工作者是一种责任，更是自我价值的体现。随着时间的推移，我也日成熟，认清了工作的价值，于是，现在的我，成了这个样子：清晨，当悠扬的音乐响起，我开始一天的工作，我会带着清新的笑脸，迎来可爱的孩子们：

我会把哭闹的孩子揽到怀里，用亲切的话语安慰他们;

我会和孩子们一起收集资料，为了一个问题而争论不休;

我会扮成大猫，在孩子们拉起的老鼠洞外跑来跑去，和他们一起游戏，听他们兴奋的尖叫;

我会和他们一起蹲下来，观察采花粉的蝴蝶为何一动也不动;

我会和班上的老师一起，走进孩子的家庭，和他们交流，当我听到孩子的父母告诉我，孩子为了等我一大早就起床了的消息时，我又会，默默地感动;

我会在我的笔记里，记下孩子的喜怒哀乐，分析这些情况，找出有针对性的教育方法，帮他们进步;

爱，是一切美好行为的动力和源泉，只有爱，才会修成良好的品德。时间犹如看风景，稍瞬即逝，我要好好抓住他们，好好爱我的孩子们。

孩子，我的心在歌唱，我要献给你，我心中的歌。愿我的爱像涓涓细流，默默的滋润着你们，愿你们的生命中，不分昼夜，不分四季，永远盛开着姹紫嫣红的花朵!朋友们，让我们一起，为了这些美丽的花朵，扬起绿色的风帆;让我们为了这些美丽的花朵，放声歌唱吧!

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十四**

各位领导、各位同事：

大家早上好!我今天演讲的题目是《爱，让我永不回报》。

自古以来，人们对教师的评价都是“春蚕到死丝方尽”之类的话。教师是园丁、是蜡烛、是天下最光荣的人。老师们无私奉献不仅体现在课本上，也写在我们的赞歌里。

对于幼儿园的老师来说，只有爱学生，才能精心培养学生，才能更认真、更耐心、更细心地对待学生。正是因为这种内心的爱，让许多人投入了一生的心血。

从小，我就羡慕老师，羡慕他们渊博的知识，羡慕他们写出漂亮的书法，羡慕他们无私无悔默默奉献的伟大情操……在他们的影响下，我选择了一所师范大学。

我以为我可以在毕业后踏上老师的道理，然后和一群活泼可爱的孩子打交道。但毕业后，面对各种顽皮的学生，让我始终保持着高度的警惕性。

在这两年的教师生涯中，孩子们的安全问题是园里最重视的问题。毕竟他们还小，不能做的事情太多了。所以老师需要花更多的精力来指导，这也让我产生了巨大的心理焦虑，觉得无法胜任这份工作。

刚被分配到大班时，除了教数学、美术等课程外，音乐、英语、科学等等都需要班主任来做，真的让人有一种透不过气的感觉。当我好几次想离开的时候，看到了孩子们那双深情的眼睛，听到他们亲切的问候声，我就决定留下来了。

为了这份爱，我坚持选择。能够和孩子们一起成长，对于老师来说就是一件非常幸福的事情。所以我改变自己的想法，让自己不断尝试和接受，让自己的教学变得更好。

渐渐地，我对孩子们的喜爱之情变得更加深刻了。

老师的路，有苦有甜，有艰辛也有幸福。只要你的心中有学生，那么不管教哪个级别的孩子，都是为了教育事业奉贤。

以上就是我的演讲，谢谢大家的聆听。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十五**

尊敬的各位领导、老师:

大家好!

今天很高兴，能有这样的机会，和大家欢聚，向大家学习。我是陈翠玉，演讲的题目是《真诚关爱每一位幼儿》。

记得读初中的时候，放学回家还喜欢跟邻居的几个五六岁的孩子一起跳牛皮筋。就这样，我怀着牛皮筋弹起的梦想，入读职专幼师班。

临近毕业了，我在海滨幼儿园实习，有时为了第二天能上好课，带好一天的活动，前一天晚上要“开夜车”准备教具、备教案，。眼皮打架了，头也痛了，还要反复检查教案、教具是否都准备好，天天如此，天天给自己加油鼓劲：我绝不能上一堂失败的课。当我看到孩子们脸上的微笑，当我的实习成绩得到指导老师的充分肯定时，我感到一种从未有过的喜悦和自豪：我可以当老师了!

记得刚踏入幼儿园工作的第一天，看到一群群天真的孩子，一张张好奇的小脸，我有点不知所措。所幸的是，我遇上了黄老师——我的搭班老师。正是她，给了我帮助和鼓励，让我学到了许多道理，知道了什么是爱，什么是责任心。

“爱孩子，真诚对待每一个孩子”这是教师最基本的职业素质，能否真诚对待每一个幼儿，并不是件简单容易的事。有些幼儿聪明、漂亮、干净，很讨老师的喜欢;有些幼儿调皮、穿戴不整洁，不讨老师喜欢。

从教半年来，让我懂得了什么才是真正的幼儿教师。著名作家雨果曾说过:“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”

百年大计教育为本，教育大计教师为本，教师大计则师德为本。幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。作为一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么?可能有人会说：是扎实的基本功，但我觉得更应该具备的是强烈的责任心和对幼儿的“爱”，没有强烈的责任心和“爱”，一切都无从做起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地、真诚地欣赏和对待身边的每一位孩子。我们应用“爱满人间”的胸怀去关爱一切，对幼儿就像对待自己的孩子，像对待鲜花上的露珠一般呵护他们，像对待自己的杰作一般欣赏他们，像对待自己的错误一般宽容他们。仁者无私，让每个孩子在真诚的关爱中健康成长!

让我们用慈爱呵护纯真、用智慧孕育成长、用真诚开启心灵、用希冀放飞理想，我愿用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳!

谢谢大家!

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十六**

幼儿教育是学校教育和终身教育的奠基阶段，如果没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的发展，因此幼儿教师担负着对幼儿进行全面发展教育的重要责任。这就要求幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅是各方面的知识，更重要的是积极、乐观、向上的态度以及人格的完整。百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次幼儿园组织师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子。

幼儿教育的对象都是3—7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就可以消除所有的劳累感。

关爱每个孩子，其一，关心他们的生活，这是幼儿教育区别其他教育的特殊点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好；其二，熟悉孩子们的基本情况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不同特点，寻找相应的方法，因人而宜，充分挖掘他们的内在潜能；其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁，平等对待，这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

第二，运用加德纳多元智能理念，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。

我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对幼儿教师的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把幼儿当作发泄的对象，这不是教育孩子。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的儿童对教师要绝对服从，但现在则要求教师对幼儿尊重，这是个进步。

第三，在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。

坚持“一切为了儿童，为了孩子的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用获得多少知识作为唯一标准来衡量孩子，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与孩子家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使孩子发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，能力等。

第四，个人以为，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”。

但随着时代的发展，师德师风应注入新内涵，新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像《纲要》中提倡的“为每个受教育者奠定生存的基础，做人的基础，做事的基础和终身学习的基础；换言之，就是为他们奠定一生持续发展的基础”。

第五，塑造师德风范，潜心练功。“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。

在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。（1）注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，通过阅读唐诗宋词及各种优秀的中外文化书籍，以潜移默化地提高自己的内在素养。（2）音乐既能帮助人们解除烦恼郁闷，又能使人振奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不可少的。在平时教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。（3）为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，教师必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

第六，强调素质不等于忽视品德。我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。

未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。幼儿期是品德形成的关键时期，也是好模仿的时期，幼儿的向师性可塑性模仿性决定着教师必须作到以身作责，为人师表。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

第七，现在提倡素质教育，但是素质教育不等于要一味地苛求全面发展。

能够全面发展，固然更好，但不是所有的人都能全面发展，而不全面的人未必就不是人才。世上本无十全十美的人和事，我们也就不必苛求人人都全面发展。但现实教育中，我们却在违背这一规律，不管能否接受，家长们业余都在逼着孩子们学弹琴、绘画、表演等，老师们也都在要求学生们什么都学，以为什么都懂才算是素质，丝毫不理会孩子们的感受，结果孩子们更是厌学，完全违背了教师和家长们的初衷。更为可怕的是，招聘部门在录用人时，依然先青睐什么都懂一点的人。但什么都懂一点的人，到头来充其量也不过能成为学者而已，而我们的社会不光需要学者，还需要专家；既需要全才，也需要专才。事实上想面面俱到的话，到头来一面都难到。要是当年清华大学也只招收全科合格的考生的话，中国肯定会少了个历史学家吴晗；要是美国的公司录用员工时一律要本科毕业生的话，现在也就不一定有比尔·盖茨了。也许有的人会担心，不多学一点，以后在工作中碰到来自其他方面的难题时怎么办？这好办，先使专长得到发挥后，即便将后的工作中会遇上其他方面的难题，补起课来也会效率很高，因为这时候的学习是急迫的，有目的的，出于需要，故而兴趣也大。孔子早就说过，要“因材施教”，他的门生们也确实都各有所长。每个孩子都有自己的长处，教师要作到长善救失，以长补短，充分发掘每一个幼儿的潜能，断断不可以一刀切。

通过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，以马列主义，思想及理论的理论精神为指导，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十七**

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了，20xx年年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、十分自豪，同时也有点揣揣不安。面对几十双天真无邪的眼睛,我茫然失措……我该教他们什么呢?游戏?儿歌?我什么都不会呀!于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵,我不知道我都读了些什么,只记得有位孩子站起来好奇的问:“老师，你的手为什么老是在抖呢?”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光,我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样子，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去面对一切!

五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤!我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子,我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望……”，“用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐!

教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命!从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土上，不追求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，面对这些赞美和敬仰，我们如何才能把教育教学工作做到更好呢?如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力，陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去，这正是无私奉献爱心的典范，也是我做教师工作的一面镜子，时刻提醒着自己，所有的孩子，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的，还是家庭条件差的，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的爱，老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光，著名瑞士教育家说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动，他说：从早到晚我一直生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，美好的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，美好人生的开始掌握在我们教师手中。

对于班上好动，做事没有恒心的孩子，我会放大他的优点，热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子，我会给予更多的机会让他在集体面前锻炼，对于调皮捣蛋的孩子，我会耐心的说服，让他们自己换角度思考，我想只有爱孩子，才能接近孩子，了解孩子，也只有爱孩子，才会喜欢孩子，赞赏孩子，也只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通交流，才有通向任何孩子心灵深处的钥匙，因此我认为教师要有一颗爱心，应多角度，多方位，多层次的构筑起师生爱的心桥，这样才会更好的为孩子服务，只有用爱谱写的梦才会甜美。

弹指一挥，五年过去了，我在这块教育园地里辛勤的耕耘，默默的奉献着，本着对事业的衷心，对幼儿的爱心，对工作的热心，对未来的信心，我将继续在教育岗位上兢兢业业，无私奉献，让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长!我愿“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香”。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十八**

从孩提时就向往成为一名光荣的幼儿教师，在我的心目中教师是一杯水，纯洁；教师是一颗星，带来光明；它更是一幅风景，桃李满天下！而今，我已是一名光荣的幼儿教师了，如果有人问我：“你爱自己的职业吗？”我会毫不犹豫的回答：“是的，我非常爱幼儿教师这一行。”因为在我的心目中早已装满了天真无邪的孩子，我爱他们，我要用爱心之水滋润每一个孩子的心田，我要用我的创新之船载送着孩子们到达成功的彼岸。

爱心是水，滋润着你我的心田；爱心是金钥匙，能够打开孩子的心灵窗户；爱心更是成功教育的原动力。陶行知先生说得好：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这正是教师无私奉献的典范。在平时的活动中我努力实践着。对天资聪颖的孩子，我有意识的培养他们的品格意志；对性格内向的孩子，我用爱心、耐心铸成一把钥匙，寻找他的自信，打开她心灵的窗户；对生病的孩子，我更是少不了关怀、探望……记得我班有个性格非常内向的孩子秋秋，刚来幼儿园时，什么都不知，什么都不会，且样样没兴趣，跟他说话，她永远都是点头、摇头。一年来在她身上倾注了我的爱和我的教育，我时刻都在关注她。为了培养她的自信，我开始鼓励她自己独立做事，有时我心里确实会有点儿着急，但理智告诉我，我这当口一批评，我会更不知所措，所以对秋秋，我必须具备了五心：爱心、耐心、关心、信心、细心。时间一天天过去了，她终

于有了转机，她开始轻声讲话了，面对她每次小小的进步我都及时给予鼓励，她对自己更有信心了，说话的语气也壮了，现在的秋秋活动时还常常举手发言了！是什么力量使他转变的呢？让我大声的告诉你们吧！那是爱的力量，教育的力量！在工作中，我努力为孩子们营造一个宽松愉快的环境,真正成为孩子的支持者,合作者,引导者。我和孩子一起生活、游戏、学习，带领他们走出幼儿园，走向自然，走向社会。我成了孩子最要好的朋友和玩伴。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。孩子的一举一动甚至细微的情绪变化都会被我捕捉，从中，我发现了孩子的兴趣、特长、爱好、潜力，并根据孩子的个性特点，进行有针对性的教育，从而使孩子的潜能得到开发，多元智能得到发展。

“润物细无声”，孩子们一天天地进步了，一天天地长大了。

爱心是水，滋润着你我的心田；创新是船，载送着他们到达成功的彼岸。21世纪的教育是素质教育，21世纪的人才应当是创造型的人才。现在的幼儿园教育是要培养孩子的创造意识。教育的改革，时代的发展，呼唤着有创造性的教师。怎样才能有创造性呢？我们必须心怀一颗进取心，下苦功学习，向书本学，向同事学，向孩子学，学电脑网络，学科技信息。在工作中，我经常为了组织好一次活动而广泛查阅书籍资料，经常为及时记录幼儿的表现而加班加点。作为教师，我常常以研究者的心态去对待教育活动，因为这样才能充分发挥自己的创造性；常常学习幼儿教育的先进理念和先进方法，因为这样才能提高自己的知识水平，推陈出新，找到更新更好的教育方法，使自己充满创造性，使孩子充满创造意识。看到孩子们富有想象的创意画，听着孩子们富有创造性的话语，我欣慰的笑了。

一份耕耘,一份收获。在我的努力下，孩子们懂事了,懂得了如何去爱,懂得了怎样做人;孩子们进步了，会唱会跳，会写会画了。当孩子们表演的舞蹈“快乐天使”在20xx年北碚区教育系统组织的“金猴迎春，童心贺岁”文艺演出中得到雷鸣般掌声时；当我班的王葙小朋友在北碚区“乖宝贝”大塞中获得一等奖时；当孩子们富有创意的画在全国中小学书法摄影比赛中获得金奖、银奖、铜奖时；当孩子们说着一口流利的英语，讲着一个个动听的故事时……我欣慰的笑了。孩子们在成长，我也在进步。当一篇篇文章在国际、国内各种教育杂志上发表时；当我在重庆市举办的“我与《纲要》同行”论坛

活动中获得一等奖时；当我在“畔溪名都”杯青年艺术大塞中获得“十佳青春舞星”的称号时；当我成功的完成了一次又一次的主持工作时；当得到同行、家长的一致认可时；当听到孩子们说：“我最喜欢倪老师时”……我好感动，我好快乐！

如果孩子是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果孩子是花朵呢？我一定做好护花的绿叶；如果孩子是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭；如果孩子是火箭呢？我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。我们的工作是辛苦的，我们的工作是快乐的，让我们用爱心迎来孩子们对我们的信任，对自己的信心；用创新培养新一代的创造性人才，护送他们到达成功的彼岸。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇十九**

“没有爱，就没有教育”。教师的天职是给孩子希望，教育是播种希望的事业。以大爱的心胸去关爱幼儿，改变观念，注重表达方式，升华师德，提高教师自身素质，热爱幼儿，强化职业情感;去爱幼儿、去爱教育，让教育与爱同行。

“教育”，一直是个庄重的字眼，“教师”是教育的直接传播者和执行者，“师德”是教师职业的神圣灵魂，“师爱”则是进行教育的原动力。这是因为 “没有爱，就没有教育”。教师的天职是给孩子希望，教育是播种希望的事业。不爱幼儿、不懂得如何施爱于幼儿的教师没有资格做幼儿教师。热爱幼儿，是教师的一种宝贵的职业情感，也是教师必备的道德素质;爱应该与教育同在。

一、教师的爱

教师对幼儿的爱是广义的，是非血缘关系的爱，是既普通又神圣的超越的爱的诠释。它源于幼儿教师对教育事业的深刻理解和高度的责任感、源于教师对教育对象的深切理解和期望，同时也是教师对幼儿情感的释放和表达。可以说，师爱是师德的灵魂。教师热爱幼儿是教师生命的延伸和生活的镜子，是教师价值观的具体体现。关爱幼儿，也就是关爱自己;是一种珍惜，是一种生命的表达。

师爱，除了是教师的一种道德素质，还是一种能力。这种能力着重体现在教师对爱的理解、对爱的意义的认识。体现了教师道德情操的高尚，是教师心灵的净化与升华。还包括了教师创造爱的环境的能力——让每个幼儿处在一个充满爱的环境中，以便感受和模仿，把爱的分寸能力恰到好处地传递给幼儿;使幼儿在自由自愿的爱的空间里健康成长。

师爱，倾心而为了教育，是良好师生关系的基础。教师充满激情地爱幼儿，就能赢得幼儿对自己的尊重与爱，从而促使他们乐于接受教导。

二、爱的表达

(一)教师对幼儿的爱融合于师生实际的交往中，既具体、实在又可感。对幼儿的身心健康成长以及道德素质的形成都具有无比重要意义;于是，就需要我们对师爱有一个正确的表达方式。尊重幼儿、信任幼儿、理解幼儿、宽容幼儿。

意大利作家亚米契斯《爱的教育》一书中的主人公安利柯老师，是一位表情非常严肃、额上皱纹清晰的男老师。在看似粗犷的外表下，却存着的确是一颗母爱般细致的爱心。最让人感动的是他的一番话：“你们是我唯一的爱，你们就是我的孩子，我爱你们，也需要你们爱我。我不想处罚任何人，请你们向我证明，你们都是真诚善良的孩子„„”实在叫人佩服之至，他告诉我们要用爱来呵护幼儿。“做一件好事不难，难的是做一辈子好事。”爱幼儿不也是一样道理吗?在给予孩子们尊重、爱心之外，我也曾经不止一次地严厉批评“违规”幼儿，摆出过多么权威的“凶巴巴”的面孔对他们进行着自以为是的“教育”。真的太多的“过”了，为什么不学会用宽容用爱心去教育呢?我们的教育把老师的训斥、处罚视作理所当然，并已在潜意识中演变成一种习惯。这种习惯甚至还被继承和沿用。这是孩子们的悲哀，教育的悲哀啊!《爱的教育》中爱的教育，应该引发每位教育工作者的深思了。

(二)“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘;没有爱就没有教育。” (《爱的教育》译者夏丏尊)这应该就是这个时代教育的真谛所在，是时代发展到今天的必然产物，是人性化的再现，是以人为本的教学理念的闪光点。在现实的教育教学工作中，我们无不感受到爱的力量的宏大。对幼儿动之以情、晓之以礼地进行情景教育，与他们感同身受，通过活动的方式传递爱的教育。如在为玉树地震死难者进行默哀中，我精心组织了本班幼儿自主地进行了哀悼，，庄重地开展了这一活动。使参加活动的孩子感受到了“大爱”的境界。是的，教育如果没有爱，就不称其为教育;教师如果没有爱，实在不能算是一个称职的教师。在与幼儿的交流中，更需要教师调整好健康向上的心态，以博爱积极的心胸履行教师应尽的教育职责。一个微笑，一个点头、一个默默的赞许眼神、一片热烈的掌声，都在传递爱、分享爱。关注这样的细节，是表达师爱的微妙与伟大，是彰显关爱的亮点。

三、与爱同行

爱的教育，是教育力量的源泉，是教育成功的基础，应该永不放弃。在剖析了师爱、理解了师爱、注重师爱的表达后;作为教师的我们就应该坚持走自己的路，规范自己的行为，强化自身素质的提高，从而实现教育与爱同行。

面对工作压力、面对别人的不理解、面对“清水衙门”的经济窘态，教师必须有高度的政治责任感和神圣的历史使命;应该学会忘却感伤、丢掉失落;面对流动的幼儿，却不能流动的失去了爱;送走了长大的孩子，返身重复面对等待教育的孩子。调整好健康向上的心态面对下一个受教育的对象。

爱，使我们不言放弃，不言自我，不容选择，不堕入低潮。当我们从事了教师这“太阳底下最光辉的职业”，当我们以一个教育者的角色出现;我们注定肩负历史的使命，以教师博大的心胸投入战斗。然而，要塑造幼儿的灵魂，首先要塑造自己的灵魂。教师教育幼儿既要言教，又要身教，而身教重于言教，所以教师必须加强职业道德修养，应具有优良的品德和高尚的情操把对教育爱的热潮，在爱的教育过程中找到教师的乐趣。

是啊，教育需要爱，爱就是最好的教育。老师爱幼儿，幼儿爱老师，这是人性的根本，是教育的呼唤，是一个教师应有的品德闪耀，是宽宏、博大、和谐教育的理念。爱是信任，就要相信幼儿，相信幼儿有无限的潜力，而且老师也要善于发现幼儿，发现他们身上有各俱特色的潜能，然后挖掘它们，鼓励孩子们去自主探究，从而把他们自身的潜能充分的发挥出来，这样才算达到了教育的良好效果。爱是理解，理解幼儿成长过程中必然有失误与困惑，需要老师支持他们、宽容他们重新扬起前进的风帆。爱是和谐建设教育环境的瑰丽空间。

所以，作为与时俱进的教师，我们应该义不容辞地投入全身心的力量，去爱幼儿、去爱教育，让教育与爱同行。

**幼儿教师师德演讲稿 幼儿教师师德演讲稿题目篇二十**

尊敬的评委老师，各位朋友：

大家好!

幼儿教师是在幼儿园中从事幼儿教育实践工员。没有当过幼儿教师是无法体验其中的辛苦和甜蜜的幸福感的，在幼儿园做的工作是琐碎的、细致的、要面对一群孩子，每个孩子的性格都不一样，教师对于不同的孩子要使用不同的方法，还要面对不同类型的家长，教育改革的深化，对教师的专业水平要求越来越高，“付出总没有回报”这是教师最常说的一句话。我觉得，对于这句话，幼儿教师的体会也是很深刻的。每天面对的是一群天真无邪的孩子，老师们要发现这个职业的幸福感才能做好这个行业。如果她从心底感受到这个职业的幸福，那么她每天都会很有激情地上班，看到孩子的一张张笑脸，那些烦心的事也会抛到九霄云外;她会很认真地做好每项工作，很公平地去爱每一个孩子，这样天天都很开心对于幼儿的心理健康有重要影响。

教师面对的是一群不一样的孩子，每个孩子都是有差别的，在经过你的教育，孩子有变化了，有进步了。比如：幼儿从依赖父母到自己独立，从不会做事情到能主动帮父母、老师、同伴等;孩子去参加比赛获奖了等等;都离不开老师的教育、帮助。看到自己的付出没有白费，感受到学生对自己的喜爱、尊重、感激和祝福，教师的内心都会有油然而生的满足。这就是做教师的幸福。

当家长说：我们会好好配合老师的工作。或者是幼儿园开展的活动，我们做为家长的都会大力支持而且积极地配合;再者是家长对你说：“老师，我的孩子多劳您费心了，您辛苦了”。“恩，这个老师真不错。”就这么一句话或几句话，说明老师的工作得到家长、社会的认可和尊重，家长的支持、配合、理解是老师的付出的回报，这也是教师的幸福所在。

幼儿的内心生活时刻给我们带来满意和不满意、高兴和苦恼、忧愁和欢乐、疑惑和诧异、宽慰和愤怒。在幼儿世界给我们带来的极广阔的情感领域内，有愉快的和不愉快的、高兴的和伤心的曲调。善于认识这种和谐的乐声，是教育工作者精神饱满、心情愉快和取得成功的最重要条件。”如果你把孩子看成是令自己心烦的人，那么你就会感到心烦;如果你把孩子看成是可爱的天使，那么你就会变成快乐的天使。当你真正的走进孩子的内心世界，倾听孩子的童声，与他们心与心的交流，你会认识到孩子中间蕴藏着智慧和力量。如果我们与孩子交往蹲下身来，与孩子同唱、同跳，与他们共同感受成长，你会发现快乐就在你身边。你给孩子一份爱，孩子会回报给你十分最真诚，最纯洁，最美好，最无私的爱!这就是幼儿教师最终幸福的归属感!

让我们一起为孩子们的启程之路努力吧!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找