# 过端午节的作文400字 过端午节的作文700字初中(8篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-09-06

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。过端午节过端午节初一篇一“偶耶，太棒了，太棒了，...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**过端午节过端午节初一篇一**

“偶耶，太棒了，太棒了，今天端午节……”一大早起来，我就兴奋的喊道。

端午粽子：

咦，老妈在包粽子呢，上去搭把手。“妈，教教我。”于是，就开是学习咯!唉，这可真是看起来简单，做起来难哦，每一次都自信满满的开始，最后都以失败告终。“不急，不急，不是有句话说的好，心急吃不了热豆腐嘛，慢慢来，一定可以的，相信自己!”我自我安慰的说道!

真是功夫不负有心人，经过数次失败后，终于给学会了。现在，包粽子的方法我已经熟视无睹了。

第一步：把粽子叶靠近叶尖那一半折成三角兜状，留出来到粽子叶柄的长度差不多是整片叶子的一半长。手心向上用拇指压住折过来的叶尖部位，其余四指在叶子下面托住。

第二步：先在三角兜的底部放一颗枣，用来把尖部堵严。然后取一把江米放入三角兜中，以达到整个兜的一半为宜。再次放入一颗枣，一个粽子放两颗枣到四颗枣，视粽子大小而定，不过建议包小粽子，一是好熟，二是好看，三是好吃，吐两次枣核就可以了。

第三步：再次填入江米，把刚刚放进去的枣盖住而没有高于三角兜的边缘为宜。为了让粽子好吃，可以把江米用手指压一压，相声《大保镖》里不是还有”压压我的大徒弟，压压我的二徒弟“的词呢吗?压完江米，粽子会更瓷实更有弹性。

第四步：把粽子叶长出的部分折回来盖住那个三角兜，如果留得正确的话，可以在盖住兜口的同时，再覆盖上粽子的其他一部分。包严，不要留下漏洞，否则一煮的话，粽子就会变形。

第五步：子捆好扎紧，多余的粽叶和马兰草要用剪刀剪掉，这样既不会扎手又很美观。

怎么样?我会了，你学会了吗?

“一个，两个，三个……”哇，好多，战果还真不少!哇，我包的粽子好香，你闻到了没?不多说，祝大家端午节快乐!

**过端午节过端午节初一篇二**

“五月五，粽飘香，插艾叶，挂荷包”。在无数孩子盼望中扳着指头数了无数次后，端午节终于来了。

端午节，是纪念屈原的日子。提起屈原，相必大家都不陌生，我们都知道，战国时期的楚国诗人、政治家，“楚辞”的创立者和代表作者。虽然屈原已经去世了很久，但是，我们应该学习他那爱国精神，这样，才是真正让他永远活着！

有一种精神，是屈原精神，它可以让我们的国家更为强大，让每个人都可能成为伟人。放眼全中国，虽有人不具备爱国情怀，但越来越多的人已经将屈原当作学习的榜样，越来越多的人已经习惯了对祖国怀有深深的`爱。从精神意义上来讲，有没有屈原这个人并不重要，重要的是他留给我们这种屈原精神，这种爱国情怀！屈原留给我们的不仅仅只有无数诗词，还有他那宝贵的精神文化遗产！

而在端午节与姐姐的嬉戏更是引发了我的思考。

在吃过了粽子以后，我和姐姐便压不住孩子好玩的天性，吵着要出去玩。而出去了，却又感到没什么可玩的了。姐姐提出了唱歌，我们便一起唱起来。

一唱歌，我便有些害羞。就我这五音不全长时间只听《斯卡博罗集市》的人怎么跟得上姐姐们那潮流的步伐呢？在默默听姐姐唱很久后，姐姐终于体谅我，问：“萌萌你会唱啥？一起唱。”于是，我就害羞的起了个头： “起来，不愿做奴隶的人们。”虽然姐姐们都很惊讶的盯着我，但是她们还是跟我一起唱了起来。接下来，便是少先队员队歌。与姐姐一起无忧无虑的唱歌，我真的感觉无比快乐，仿佛整个人都被洗刷了一遍，什么都不想的唱着，仿佛我从出生以来只做过唱歌这一件事情似的，这种专注的感觉真的很美好。

如果屈原知道今天的人们是如此幸福，他一定会很高兴的吧！

**过端午节过端午节初一篇三**

曾经，有一位叫屈原的诗人。他身为一个楚国人，不忍看到自己的祖国被秦国攻破，于五月五日，在写下了绝笔作《怀沙》之后，抱石投汨罗江身死，以自己的生命谱写了一曲壮丽的爱国主义乐章。附近楚国百姓得知，纷纷前来凭吊屈原大夫的死，渔夫划起渔舟来打捞屈原大夫的真身。

一个渔民把糯米制成的饭团抛向水中，说是让鱼龙虾蟹吃饱了，据说糯米可以粘住鱼的嘴，就不会去咬屈大夫的身体了。人们见后纷纷仿效。一位老医师则拿来一坛雄黄酒倒进江里，说是要药晕蛟龙水兽，以免伤害屈大夫。后来为怕饭团为蛟龙所食，人们想出用楝树叶包饭，外缠彩丝，发展成棕子。以后，在每年的五月初五，就有了龙舟竞渡、吃粽子、喝雄黄酒的风俗。赛龙舟，是端午节的主要习俗。相传起源于古时楚国人因舍不得贤臣屈原投江死去，许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹。之后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的身体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。？？划龙舟分游江、招魂、竞渡、回舟四个程序，有一整套的锣鼓和唱腔，其中竞渡虽然热烈，但招魂最为感人。端午节这天，屈原故里人们主要的活动就是看龙舟，吃完早饭，便身着节日盛装，扶老携幼从四面八方往西陵峡“屈原沱”汇集，倾城出动，争看竞渡。端午阳的屈原沱两岸，人山人海，锣鼓喧天，鞭炮齐鸣，热闹非凡，江上七条龙舟飞渡，岸边数万名群众观战。场面之壮观，气氛之热烈，令人惊叹。

每当这时，我不禁在心里默念起屈原大夫的绝作：

《怀沙》：怀沙

滔滔孟夏兮，草木莽莽。

伤怀永哀兮，汩徂南土。

眴兮杳杳，孔静幽默。

**过端午节过端午节初一篇四**

春秋时吴国忠臣伍子胥含冤而死之后，化为涛神，世人哀而祭之，故有端午节。这则传说，在江浙一带流传很广。伍子胥名员，楚国人，父兄均为楚王所杀，后来子胥弃暗投明，奔向吴国，助吴伐楚，五战而入楚都郢城。当时楚平王已死，子胥掘墓鞭尸三百，以报杀父兄之仇。吴王阖庐死后，其子夫差继位，吴军士气高昂，百战百胜，越国大败，越王勾践请和，夫差许之。子胥建议，应彻底消灭越国，夫差不听，吴国大宰，受越国贿赂，谗言陷害子胥，夫差信之，赐子胥宝剑，子胥以此死。子胥本为忠良，视死如归，在死前对邻舍人说：“我死后，将我眼睛挖出悬挂在吴京之东门上，以看越国军队入城灭吴”，便自刎而死，夫差闻言大怒，令取子胥之尸体装在皮革里于五月五日投入大江，因此相传端午节亦为纪念伍子胥之日。

龙的节日，这种说法来自闻一多的《端午考》、和《端午的历史教育》。他认为，五月初五是古代吴越地区“龙”的部落举行图腾祭祀的日子。其主要理由是；(一)端午节两个最主要的活动吃粽子和竞渡，都与龙相关。粽子投入水里常被蛟龙所窃，而竞渡则用的是龙舟。(二)竞渡与古代吴越地方的关系尤深，况且吴越百姓还有断发纹身“以像龙子”的习俗。(三)古代五月初五日有用“五彩丝系臂”的民间风俗，这应当是“像龙子”的纹身习俗的遗迹。

恶日，在先秦时代，普遍认为五月是个毒月，五日是恶日，相传这天邪佞当道，五毒并出。据《礼记》载，端午源于周代的蓄兰沐浴。《吕氏春秋》中《仲夏记》一章规定人们在五月要禁欲、斋戒。《夏小正》中记：“此日蓄药，以蠲除毒气。”《大戴礼》中记，“五月五日畜兰为沐浴”以浴驱邪认为重五是死亡之日的传说也很多。《史记·孟尝君列传》记历史上有名的孟尝君，在五月五日出生。其父要其母不要生下他，认为“五月子者，长于户齐，将不利其父母。”《风俗通》佚文，“俗说五月五日生子，男害父，女害母”。《论衡》的王充也记述：“讳举正月、五月子；以正月、五月子杀父与母，不得举也。” 东晋大将王镇恶五月初五生，其祖父便给他取名为“镇恶”。宋徽宗赵佶五月初五生，从小寄养在宫外。可见，古代以五月初五为恶日，是普遍现象。可见从先秦以后，此日均为不吉之日。这样，在此日插菖蒲、艾叶以驱鬼，薰苍术、白芷和喝雄黄酒以避疫，就是顺理成章的事。并且人们还避“端五”忌讳，称之为“端午”。

夏至，持这一看法的刘德谦在《“端午”始源又一说》和《中国传统节日趣谈》中，提出三个主要理由：(一)权威性的岁时著作《荆楚岁时记》并未提到五月初五日要吃粽子的节日风俗，却把吃粽子写在夏至节中。至于竞渡，隋代杜台卿所作的《玉烛宝典》把它划入夏至日的娱乐活动，可见不一定就是为了打捞投江的伟大诗人屈原。(二)端午节风俗中的一些内容，如“踏百草”、“斗百草”、“采杂药”等，实际上与屈原无关。(三)《岁时风物华纪丽》对端午节的第一个解释是：“日叶正阳，时当中即端午节正是夏季之中，故端午节又可称为天中节。由此端午节的最早起源当系夏至。兑纷出，而以纪念屈原说影响最为广泛。由于屈原的人格艺超群，人们也愿意把这一纪念日归之于他。

**过端午节过端午节初一篇五**

看到满街的条幅，听到粽子的叫卖声，读过网络上铺天盖地有关屈原的贴子，忽然醒悟：明天就是端午节了。而明天的端午节，只是城里人亲朋聚餐的因由，是小摊小贩赚钱的契机，是商家推销自己的良策，与屈原无关。

明天是五月初五，是城里人的端午节，而在家乡，端午节却是五月十五。因为五月初五农活正忙，稻田里的秧苗还未插完，棉田里的杂草还未除净，正是农人们播种丰收播种希望的黄金时期，他们哪里会有闲心坐下来过节呢，即使勉强自己将身体坐到了餐桌的旁边，他们依然会魂不守舍，他们的心仍在田间地头，仍在那些庄稼的身上。于是我们的祖先便想出了一个折衷的办法，节也要过，农活也不耽误，只好让端午节作出让步，等农活做完后，就把端午节作为庆祝播种的节日吧。这样的端午节，自然与屈原无关了。

在我的印象中，端午节是家乡人每年必过的四大节日之一。根据农活完成情况的不同，家乡人又把端午节分为早端午、中端午和晚端午。早端午是五月初五，在家乡起初是没有的，后来因为农村与城市亲友网络的扩大，有好些嫁到城里的女儿都在这一天回家来过端午节，于是有亲友在城里的人家便把这一天当成他们的端午节了，后来得到大家的普遍认可，自然而然的便形成了早端午的概念。更有家道殷实的大户人家以此作为端午节的前奏，于是五月初五也就有小端午之说了。而那些家道殷实的人家多半都是那一方的地主或者富户，家里都请有长工或短工，在五月初五这一天，长工或短工都还在为他们辛勤的劳动，他们有些之所以选在五月初五过端午，其主要目的还是为了慰劳一下那些长短工们，让他们死心踏地的为他们卖命，同时也是一种积德行善的途径，以此博得乡邻的口碑，可谓一举多得，他们又何乐而不为呢。于是，即使家乡的早端午是五月初五，是屈原投江的日子，但这一天依然与屈原无关。

家乡的中端午是五月十五，也称正端午。顾名思义，这一天才是家乡人真正意义上的端午节，因为到这一天为止，家乡大部分人都把一年的希望播到了地里，农活可以暂时告一段落了，为了纪念他们播种的辛苦，为了庆祝他们阶段性的胜利，他们便借用了这个传统的节日，只是赋予了它暂新的内涵罢了。这一天，姑娘多的人家可就热闹了，因为在这一天，姑娘女婿都携着子女回娘家过节，其实也没有谁作出一个什么规定，只是大家都这样，于是便有了一种约定俗成的默契，后来在家乡便有了这样的一种说法，端午节便是姑娘回娘家的日子，当然也就与屈原无关了。

家乡的晚端午是五月廿五，也称末端午或尾端午。也就是说到这一天为止，家乡的端午节才算过完了。据说之所以有这个末端午之说，一是为了与早端午相呼应，二是照顾那些田多劳少又无力请工的人家，他们往往在正端午这一天还在地里劳作，等到他们收工上岸，人家的端午早过完了，于是他们便在五月廿五这天过晚端午，也算是坐上了端午的末班车吧，只是节日的气氛淡了许多，但亲情依旧，庆祝的心情依旧，从某种意义上说，是他们为端午节划上了一个圆满的句号。只是，这样的端午节，依旧与屈原无关。

**过端午节过端午节初一篇六**

1、吃粽子

全国人民都有一个共同的.习俗，就是要在端午节吃粽子，这个习俗也有几百年的历史了，已经成为中国传统文化的一部分。

古代粽子又叫角黍、筒粽。角黍是因粽子的形状有棱有角，内包有糯米而得名；筒粽是因最初的粽子用竹筒贮米烧煮而成。

魏晋时期，周处所撰的《风土记》中记载：“仲夏端午，烹鹜角黍。”

南朝吴均的《续齐谐记》中，也记载了屈原投江自杀后，楚国人民哀悼他，便在每年端午以竹筒贮米投于水中祭吊的事。

2、煮鸡蛋

瘟神知道女娲法力无边，不敢和她作对，就问：“不知娘娘下界有几个嫡亲孩儿？” 女娲一笑说：“我的孩儿很多，这样吧，我在每年端午这天，命我的嫡亲孩儿在衣襟前挂上一只蛋袋，凡是挂有蛋袋的孩儿，都不准许你胡来。”这年端午，瘟神又下界，只见孩子们胸前都挂着一个小网袋，里面装有煮熟的咸蛋。瘟神以为都是女娲的孩子，所以就不敢动手害人了。这样，端午吃蛋的习俗逐渐流传开来。

3、赛龙舟

4、沐兰汤

端午日洗浴兰汤是《大戴礼》记载的古俗。但文中的兰不是兰花，而是菊科的佩兰，有香气，可煎水沐浴。《九歌·云中君》亦有“浴兰汤会沭芳”之句。后来一般是煎蒲、艾等香草洗澡。在广东，则用艾、蒲、凤仙、白玉兰等花草；在湖南、广西等地，则用柏叶、大风根、艾、蒲、桃叶等煮成药水洗浴。不论男女老幼，全家都洗，此俗至今尚存，据说可治皮肤病、去邪气。

5、带葫芦

端午节带葫芦是历来的风俗，小孩、成人佩带葫芦，不但有避邪驱瘟之意，而且有襟头点缀之风。佩带传统文化寓意“福禄”的葫芦，可以化戾气为平和，增强福缘气场。 葫芦的枝“蔓”与万谐音，每个成熟的葫芦里葫芦籽众多，汉族就联想到“子孙万代，繁茂吉祥”；葫芦谐音“护禄”“福禄”，加之其本身形态各异，造型优美，无须人工雕琢就会给人以喜气。

《关于端午节端午节习俗》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

**过端午节过端午节初一篇七**

大家都知道，端午节有一个个美味可口的粽子吃。一开饭，一家人就会大吃特吃，一直到粽子兵团没有士兵了才能停下来…我这个端午节就是和粽子兵团打了三次这样的战，快乐的端午节拉开了序幕，我因此非常过瘾。

早晨一战

早晨，粽子的香味吸引我早早来到“战场”，爸爸妈妈派出红豆粽、白米粽、牛肉粽和红枣粽，牛肉粽首先和我交战，虽然个个都长得虎背熊腰，但对我来说易如反掌，一眨眼就被我消灭了。白米粽连忙助战，我急忙用叉子大炮来轰，打得白米粽纷纷溃逃，一口气躲到了冰箱。红豆粽和红枣粽一起来杀，我用勺子坦克应对，筷子战机相助，两者轮番开战，我毫无惧色，坦克战机一齐轰炸，不一会儿，“战场上”就只剩下几名残兵败将。我方得胜！

中午一战

中午我来到“战场”，爸爸妈妈派出粽子骑兵，我也派出我的骑兵，骑兵后面还有两个团的步兵，身披银甲，坚不可摧，推着火箭炮。骑兵使用斩马脚，步兵使用连环炸，粽子骑兵哪能想到我用的这招，死的死，伤的伤，投降的投降，我们又胜了，不过我军伤亡惨重，只能算是一个小胜。

晚上一战

晚上我来到“战场”，爸爸妈妈派出全部的粽子兵，而我派出一百名会武功的强兵应战。这一战可真过瘾，武功队可真像一只只发狂的猛虎，使拳的使拳，使脚的使脚，打得敌军无兵再发，我军死伤零。

我喜欢端午节，希望明年也是一个快乐的端午节！

**过端午节过端午节初一篇八**

农历五月初五是我国的传统节日！端午节，人们赛龙舟、插艾草、吃粽子，进行多种多样的纪念活动。今年我们迎来的，是第一个作为法定节日的端午节，在汶川地震带来的伤痛未止的时候，很有必要过好这个节日，借端午节可以驱邪避疫的寓意，护佑我们的国家和民族早日摆脱灾害，永远平安。

端午节是一个正在被我们逐渐遗忘的节日。这和中国不断加速的城市化进程有关。还有着一个共同的原因，就是节日的娱乐化程度不够。中国大多数的传统文化节日，都曾有过它狂欢的面孔，端午也是如此。由于在这一天要给孩子身上挂荷包，以雄黄在小儿额头画“王”驱毒镇邪，带孩子制作弓箭等等，因此端午节也被称为“孩子节”、“娃娃节”，让孩子感受到节日的欢乐气氛，是传承文化最重要的一个环节，可惜大人们对待传统节日，也往往采取快速消费的敷衍态度，没有上一辈的言传身教。

由于纪念屈原说影响广泛，使得端午节顺理成章地成了“爱国主义教育节”。但要想让传统节日在公众生活中占有重要位置，就要深入挖掘它质朴而美好的一面，并赋予它可与现代生活融为一体的活力，吸引全民参与。

很多人表示“端午节，不就是吃粽子纪念屈原吗？”在端午节到来时，多数人在记忆中只剩下吃粽子，端午的一些习俗已经远去。

“其实我们已对传统节日习俗出现了集体失忆症。”民俗学家赵书说，端午节其实是一个大节日，节日内容繁多。原来过节的时间是从五月初一到初五，在少数地区还热闹到五月十三；包括祭祀供“五毒饼”和“玫瑰饼”；用苇叶包裹黄米小枣粽子；家家户户插艾蒿防瘟避灾；身上配戴五彩丝线以祈福增寿；贴葫芦花以避“五毒”；孩童到郊外玩“斗百草”游戏等。赵书认为，民间习俗背后都有着深刻的传统文化的内涵，而今天的人们恰恰忽视了这些。

象征意义上的提醒，会唤醒更多人关于端午节的文化记忆。不妨从今年开始，让我们重新记忆端午节，让它成为一个别人“抢不走、夺不去”的民族节日。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找