# 中外名人故事

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-09-10

*中外名人故事(精选20篇)中外名人故事（一：莫扎特：一个天资聪慧的神童莫扎特被公认为音乐史上的神童，莫扎特很早就显露出了在音乐方面的＇非凡天赋和卓绝才能。从莫扎特的童年中，你能看到一个孩子对待音乐的进取心态，对艺术事业的执著追求。虽然不能人...*

中外名人故事(精选20篇)

中外名人故事（一：

莫扎特：一个天资聪慧的神童

莫扎特被公认为音乐史上的神童，莫扎特很早就显露出了在音乐方面的＇非凡天赋和卓绝才能。从莫扎特的童年中，你能看到一个孩子对待音乐的进取心态，对艺术事业的执著追求。虽然不能人人皆为天才，但对广大孩子来说，“神童莫扎特”绝对是具有传奇色彩、又值得学习的好榜样。

小时候，莫扎特常常走到钢琴前面，按着琴键细听，并努力弹出莫扎特以往听到过的音乐。一次，莫扎特的父亲和朋友一齐回家，看到4岁的莫扎特正坐在桌旁写东西。父亲问莫扎特在干什么，莫扎特说他正在写钢琴协奏曲。父亲把五线谱纸拿过来一看，激动得流出了眼泪，他对朋友说：“你看，他写的这些又正确又富有意义啊！”天资加上勤奋和用心，这就是神童莫扎特！

中外名人故事（二）：

曼德拉：从小就追求正义和梦想

曼德拉是南非第一位黑人总统，曼德拉同南非种族隔离制度进行了几十年不屈不挠的斗争，赢得了全世界人的支持和喝彩。所以，有人说，曼德拉已经成为一个时代的象征。曼德拉的反抗精神、对正义和梦想的追求在童年时期就已初露端倪。

曼德拉出生在一个小村庄，9岁那年父亲就去世了。从小曼德拉就经常目睹当地大酋长在解决部落争端过程中被白人政府的法律所约束，曼德拉逐渐萌发了寻求正义和平等的梦想。年纪更大一些后，曼德拉多次领导同学抗议学校的白人法规，甚至因领导学生运动而被除名。在一次次的“斗争”中，曼德拉逐渐立下志愿：要为南非的每一个黑人寻求真正的公正。

中外名人故事（三）：

科比成功的秘诀

科比是NBA著名的篮球明星，他以往四次率领洛杉矶湖人队登上NBA年度总冠军的宝座。有一次，一位记者在采访中以往这样问科比：“你为什么如此成功呢”

对于记者的提问，科比并没有直接回答，而是反问记者道：“你明白洛杉矶凌晨四点的样貌吗”

这个问题搞得记者一头雾水，他疑惑地摇了摇头。

科比见状言道：“我明白每一天凌晨四点洛杉矶的样貌。”

记者听完，不由得对科比格外尊崇。

一个人的成功绝非偶然，它是有多种因素构成的，但有一个条件是必须的，那就是勤奋努力，任何一个没有付出的人，断然是不会成功的。就像科比，每一天不到凌晨四点就起床训练，洒下了那么多的汗水，才造就出了一位篮球天才。

中外名人故事（四）：

希拉里：有领导本事的小姑娘

伶牙俐齿？勇敢智慧？咄咄逼人？人们对希拉里似乎总是褒贬不一，但有一点你无法否认，她绝对是世界第一流的女政治家。希拉里丝毫不比老公克林顿逊色，她不仅仅从小成绩优秀，出类拔萃，还表现出了极强的领导和社交本事。

希拉里出生于芝加哥的一个中产阶级家庭。4岁时的一件事锻炼了小希拉里坚强的意志和决断力。当时，社区中有个霸道的小女孩总是欺负希拉里，希拉里很害怕，泪流满面地向母亲诉苦。母亲告诉希拉里，若遭到欺负，就必须要毫不畏惧地还击。小希拉里的确这样做了。此后，希拉里天赋的领导才能日渐显露，她身旁很快聚集了一大帮孩子。

中外名人故事（五）：

卓别林

卓别林能编，能导，能演，是不可多得的全能影人。有一次，卓别林召开影片摄制会议，一只苍蝇在卓别林四周绕着圈子飞。起初他用手打几下，没有打到，就要了一个苍蝇拍。会议进行中，卓别林就握着苍蝇拍，摆出打苍蝇的姿态，眼睛狠狠地望着那苍蝇。可是打了三次，都没有打到。之后苍蝇就在他面前的桌上，他慢慢地拿起苍蝇拍，正要作死命一击时，忽然放下手中武器，让苍蝇飞走。旁边在座的人看了，就说：为什么你不把它打死？这位谐星耸了耸肩，说：这只不是方才那只！

中外名人故事（六）：

牛顿

牛顿研究学问十分专心。有一次，朋友请客，席间，牛顿想起家中有瓶好酒，于是叮嘱朋友稍等，自我回家取酒。这位朋友左等右等，就是不见牛顿回来，只好去看个究竟。原先牛顿在回家的路上，想起一项实验的做法，到家后，就一头栽进实验室，做起实验，把取酒招待朋友的事忘的一乾二净。又有一次，牛顿饿了，煮鸡蛋吃，却一边想问题，一边把鸡蛋放进锅子中，等问题解决了，想吃鸡蛋时，揭开锅盖，捞起的竟是自我的怀表。

中外名人故事（七）：

约翰逊

约翰逊博士，他的父亲经营一个大旧书摊。有一次，距离不远处有个节目，大家都去赶集，这天正下着雨，他的父亲想要约翰博士分一部份书籍，运到赶集的地方去贩卖。约翰逊的父亲接连呼唤约翰逊三次，要约翰逊去，可是约翰逊博士这时正专心阅读一本又厚又大的书，竟假装听不见，也不理睬，父亲叹了一口气，只得自我亲自去了。这时候，约翰逊博士年十八岁。五十年后，有一天中午十一时，当地人看见这个体态臃肿的老年人，跪在街心，他把帽子夹在腋下，拐杖放在一边，低头跪在太阳下，热泪直流。这时约翰逊博士业已成名，大家都来看他，他对大家说：五十年前的同一天，同一时刻，我不听父亲的话，此刻我跪在那里忏悔！

中外名人故事（八）：

卡莉·菲奥里纳：从母亲那里受益匪浅

惠普前任女掌门卡莉。菲奥里纳曾是男性主导的硅谷中最亮丽的一道风景。精明强干、坚忍不拔的卡莉曾两度荣登财富“最有权威的女企业家”榜首，吸引了全世界的目光。卡莉从小就受母亲影响，从母亲那里学到了坚强、博学和热爱生活，并受益一生。

卡莉出生于美国得州一个带有欧洲血统的家庭。父亲是联邦法院的法官，母亲则是一位艺术家。在童年的卡莉心中，母亲一向是她最崇敬的人。母亲热爱生活，教卡莉做人的道理，使卡莉的潜能得到最大的发挥。卡莉童年时代随父母游历了不少国家，不仅仅开拓了眼界，更培养了思考问题的广度和深度，这对她成为一个有勇气、有魄力、自信并热爱生活的人也不无影响。

中外名人故事（九）：

那个伟大的倒霉蛋

一个伟大万里倒霉的作家，他出生在一个穷医生家里。小时候没有受过很好的教育，参军后被俘身负重伤，左手致残，并屡立战功，得到元帅的嘉奖。可是当他拿着元帅的保荐书，做着即将成为将军的美梦时，在归国途中，被俘后卖到阿尔及利亚，在那里做了5年苦工。

当他回到祖国的时候，很不幸，他的国家已经忘记了这位英雄，他连一个普通的工作都找不到，好不容易在无敌舰队找到一个军需的职位。一次也下乡催征，因不肯为乡绅通融减税，被乡绅诬陷入狱。从监狱出来以后，他改作税吏。一次他把税款交给一家银行保管，偏偏银行倒闭，他第二次入狱。第二次出狱，他贫困贫，并且家里妻子、妹妹、女儿一帮人都靠他一个人养着。他住的地方，环境如此恶劣;楼下是酒馆，楼上是妓院。一天，酒馆里有人斗殴，一人倒在地上奄奄一息。他出于同情把那人背到家里，谁知人未救活，他涉嫌谋杀再次入狱。在此之后，他妻子死去，他又因为女儿的事情被法庭传讯。

就这么一个两次被俘三次入狱的人，命运从来不肯眷顾他。但恶劣的环境没有淹没他，倒霉的境遇没有打倒他，反而丰富了他。他的智慧是把倒霉当作生命的一个必然结果加以理解，而化为生命的财富。凭着他对生活的反思和那个国家斗牛士的精神，他写出了名震世界的巨着——《堂·吉诃德》。

这个伟大的倒霉蛋就是西班牙作家塞万提斯。而作品的主人公仿佛是作者的一个自我嘲讽。他证明了承受倒霉时的痛苦和顺风时的欢乐都是人生的收入，他的账本上没有支出。

中外名人故事（十）：

歌德：最重要的事

歌德在莱比锡上大学的时候，爱上了当地的一个姑娘。他爱得很认真，也很冲动，写了很多首动人的诗篇给那位姑娘，只是那姑娘一点也不领情，对他不理不睬，让他很痛苦。

歌德和一位知心朋友聊起这件事，朋友十分同情，提议他去德累斯顿城找一位老鞋匠，没准能够帮忙他，让他明白该怎样做。

歌德真的去了，按照朋友给的地址，找到了老鞋匠。歌德把自我的故事说了说，问老人有什么提议，是不是年轻时候也碰上过类似的事情。

老人笑了，对歌德说：我年轻的时候，就在那里修鞋。在我的鞋摊前，经常会有一个美丽的姑娘经过。她是一个富翁家的女儿，家庭环境好，家教也很好，每次她经过，我的心就会怦怦直跳，觉得整个生活充满了阳光。只是我们毕竟差距太大，我一向没敢对她表白，暗恋了她三年。之后，她结婚了，我很是悲痛了一段日子。我把这段经历深埋在心底，并且在心里默默地祝福她，祝她幸福。之后我也结了婚，日子过得也不错。一晃几十年过去了，我还能时不时见到她，只是我们都老啦，孩子的孩子也都长大了，可真快呀。

“那么，”歌德焦急地问，“您从来就没有给她表达过一星半点她明白您对她的暗恋吗”

“不明白，我从来没提起过。”老人慢悠悠地说，“这其实一点都不重要。”“这还不重要什么才重要呢”歌德好奇地问。

老人很认真地盯着歌德，一字一句地说：“最重要的事其实就是，你爱着的人很幸福，无论这个幸福，是不是你给她的!”

中外名人故事（十一）：

苏格拉底的故事

农夫和赌徒走进同一家餐馆，每人挑一张桌子坐下来。

赌徒点了一桌子菜，要了一瓶酒和一笼蒸包。一瓶酒喝光了，一笼蒸包吃了两个，一桌菜，有的动了几筷子，有的一筷头也没动。

赌徒的肚子撑得像个大西瓜，他把几张百元钞票往服务小姐的盘子里一放，起身就走。

服务小姐叫住他：“先生，请稍候，还要找你10元呢!”

赌徒打了一响指，说：“不用找了。就算你的辛苦费吧!”

农夫点了一菜一汤一碗米饭。菜吃光了，汤喝光了，最终剩下一团米饭，他把它倒进菜盘里，盘子里的油被蘸得干干净净。

把最终一粒米送进嘴里，农夫叫道：“小姐，两分钱您还没找我呢。”

苏格拉底和他的学生把一切都看在眼里。

学生说：“这个农夫太小气了。瞧，那位先生多大方!”

苏格拉底说：“农夫的钱里有血汗，那个人的钱里有什么”

中外名人故事（十二）：

给其恩惠

1942年3月，希特勒下令搜捕德国所有的犹太人，68岁的贾迪·波德默召集全家商讨对策，最终想出一个没有办法的办法：向德国的非犹太人求助，争取他们的保护。办法定下来之后，接下来是选择求生的对象。两个儿子认为，应当向银行家金·奥尼尔求助，因为他一向把波德默家族视为他的恩人。在不一样的场合，他也曾多次表示，如果有什么需要帮忙的，尽管找他。

波德默家族拥有潘沙森林的采伐权，在欧洲是数得着的木材供应商。金·奥尼尔是一家银行的小股东，他是在波德默家族的资助下发家的。40年来，为了支持他打败竞争对手，波德默家族的钱，从来都没有存入过其他的银行，就是到事发的时候，他的银行里还存有波德默家族的54万马克。此刻波德默家族遇到了灭顶之灾，向他求助，他怎会袖手旁观

68岁的老人却不是这种意见，他认为应当向木材商本内特求助，波德默家族的人是跟他打工起家的，之后是经过他的资助，波德默才有了今日的家业。此刻虽然很少往来，但心理上从没断绝过感激和思念。

最终，老人说，你们还是去求助本内特先生吧!虽然我们欠他的很多。

第二天一早，两个儿子出发了。在路上，二儿子说，我们不能去本内特先生那儿，上次我见他时，他还提那700吨木材的事。要去，你去吧!我要去求奥尼尔。最终，二儿子去了银行家那儿，大儿子去了木材商的家。

1948年7月，一个叫艾森·波德默的人，从日本辗转回到德国，去寻找他的家人，最终一无所获。之后，他从纳粹档案中查到这么一条记录：银行家金·奥尼尔来电，家中闯入一年轻男子，疑是犹太人。一年后，他又于奥斯维辛集中营的死亡档案中，查到他父亲、母亲、妻子、弟媳及6个孩子的名字，他们是在他和弟弟分手后第四天被捕的。

1950年1月，艾森·波德默定居美国，2024年12月4日去世，终年83岁，留下一部回忆录、2个儿子、3个女儿和9个孙子、孙女。他的回忆录主要讲述了他在木材商本内特的帮忙之下，怎样偷渡日本，保全性命的。该书的封面上写着：献给父亲贾迪·波德默先生!封底写着：许多人认为，要赢得他人的善报，最好的办法是给其恩惠。其实，这是对人性的误解，在现实中真正对你有善举的，大多都是以往给过你恩惠的人。

中外名人故事（十三）：

我不是超人

阿里是人类历史上最伟大的拳击运动员。在他18年的运动生涯中。一共打了61场比赛，创造了56胜5负的惊人纪录，其中有37场是击倒对手。应对阿里匪夷所思的赫赫战绩，人们实在想不出比“超人”更恰当的词汇来称颂他。在一片赞美声中，阿里也以往有过飘飘然，以为自我真的是不一样凡响的超人，幸好，有一位普普通通的空姐，及时地给他注射了一针清醒剂。

有一次，他乘坐一架芝加哥飞往拉斯维加斯的航班，飞机起飞时，空姐要求每位乘客系好自我的安全带，阿里自恃自我的特殊名望，并没有按照空姐的要求去做，空姐见状，便来到阿里的身边，再次要求他系好安全带。阿里有些自负地说道：“超人是不需要系安全带的。”这位空姐平静地微笑着对阿里说了一句足以让他清醒的话：“超人用得着坐飞机吗”

阿里愣了一下。乖乖地系好了自我的安全带。阿里从此不再以超人自居。他明白，一个人，无论怎样杰出和卓越，他都不是无所不能的超人。

中外名人故事（十四）：

认识到自我的好

有一个小男孩，在创收小学的时候，是教师和同学们心中的坏孩子，因为他总是在课堂上搞一些恶作剧，使教师“出丑”，课下又常常欺负同学。所有的家长都叮嘱自我孩子不要和他玩，害怕自我的孩子会学坏;男孩的家长也害怕到学校参加家长会，不敢应对学校和其他家长的指现：学校甚至准备通知男孩的家长要他们将孩子转走。

那天之后，男孩就开始逃学，常常在古旧市场、火车站游荡。长时间的逃学也是很无聊的，在学校里，他受不了同学们那孤立的目光，对家人说，害怕会遭到一顿暴打。男孩有些受不了了，他一向想找一个人诉说。有一天晚上，他突发奇想，他要给敬爱的毛主席写一封信。在信中他说了自我的情景，还画了两幅画，同时放进了一张他和妹妹的合影。第二天一早，他就把写着“北京毛主席收”的信投进了信箱。

不久后的一天，对这个小男孩来说是永生难忘的一个片段。男孩的一个同学见到他，说教师要他以学校里去一趟。见到班主任，班主任对他笑，男孩不习惯。男孩和班主任到教导主任那儿，教导主任对他笑，男孩有些害怕了。在去校长办公室的路上，男孩腿开始发抖了。见到校长，校长也对他笑，男孩心想这下完了，学校要正式开除我了。

只见校长拿出了一个上头写着吉林省长春市朝阳区某某小学四年级2班某某小朋友收，下头是中国共产党中央委员会办公厅的牛皮纸信封。信中写道：某某小朋友：你6月24日写给毛主席的信还有图画和照片都收到了，多谢你，今寄去毛主席照片一张，请留作纪念。期望你努力学习，注意锻炼身体，准备将来为祖国服务。日期是1959年7月3日。

这不仅仅是你的光荣，也是我们全校的光荣啊，快----快去广播室，向全校师生广播。校长有些哆嗦地说。接下来，男孩在教师和同学们的心目中由一个令人厌恶的坏学生变成了一个聪明、有出息的好学生了。而教师又将自我的这一心理活动经过自我的情感、语言和行动传染给这个男孩，使他变得更加自尊、自爱、自信、自强。学校还编了一个《他转变了》的两幕话剧。之后这个男孩真的变好了，变成了人见人夸的好学生。

他就是中央电视台《朋友》栏目的著名主持人王刚。对于自我的那段经历，王刚曾在他的《朋友》栏目里说过这样一段话：“也可能我并不像他们夸的那么好，但经他们这么一说，让我在别人面前感觉到，自我就是这么好的人，我为什么不继续下去呢”

所以不论是你遇到挑战，或是你的朋友处在困境时，你不妨告诉自我或朋友，你是最棒的是最优秀的。如果能认识到这一点，结果就肯定会大不一样。

中外名人故事（十五）：

送牛奶的诺贝尔获得者

清晨，德国柏林郊区的斯提立兹大街上，一辆马车急驶而过。已是深冬时节，寒风阵阵吹来，刺得面颊生痛，好似小刀子割肉一般;拉车的马喘着粗气，团团白雾从马鼻子里喷出。

赶马车的人50来岁，多少年来他一向为这一带的居民送鲜牛奶，无论春夏秋冬，无论刮风下雪，都准时不误。

人们早已熟悉了这位送奶人，他再平凡可是了。和其他牧场经营者一样，他养了许多牛，把牛奶送给居民喝。可是在这条大街上居住的德国着名女画家芙丽莎·班诺却明白这位送奶人有些不一般的来历。好几个早晨，她都等在客厅里，只要听见送奶马车的声音，就急忙打开房门，请送奶人进家里坐一小会儿，可是送奶人总是以不能耽误送奶而加以拒绝。

又是一天清晨，班诺一听见马蹄声便冲了出去，上前一把拉住送奶人的衣袖，她要为送奶人画一张素描像。送奶人仍然婉言谢绝，说道：“很多人都在等着吃早餐，牛奶要按时送到，等送完奶，必须满足你的要求。”

女画家心里明白，这只可是是送奶人的脱身之计。她再也不想“上当”了。她拉住送奶人的衣袖不松手，“您不要再‘骗’我了，我明白您是个实验迷，一送完奶就一头钻进化学实验室，谁也甭想把您拉出来。这次您必须得让我画一张像。亲爱的教授，请把您宝贵的时间分给我几分钟吧。”

送奶人对，他还是教授。这一会儿只好停止送奶工作，让女画家画了一张人物素描像。

第二天一早，当人们打开报纸的时候，一行引人注目的标题映入眼帘：“范特霍夫荣获首届诺贝尔化学奖”，并以整个版面刊登了女画家的素描像。人们吃惊地看着这幅肖像画，原先那个每一天早上驾车为大家送奶的人竟是著名的化学家，并且还获得了首届诺贝尔奖!大家继而兴奋起来，相互转告，最终，送鲜奶的范特霍夫和化学家范特霍夫被人们合并传成了“牧场化学家”。

偷偷跳进化学实验室做实验，险些被开除;从此喜欢上了化学，成为知名的化学家。

雅可比·亨利克·范特霍夫1852年8月30日诞生于荷兰的鹿特丹市，父亲是当地一位有名的医生。范特霍夫的家里7个孩子中排行老三。

上中学时，他看到在实验室中做的各种变幻无穷的化学实验十分趣味，所以总想明白其中的奥秘。看别人做，太可是瘾了，能自我动手那该多好呀。

一天，范特霍夫从化学实验室外的窗子前走过，他忍不住往里面看了一眼，那整整齐齐排列的实验器皿、一瓶瓶化学试剂多么诱人。他的双脚不由自主地停了下来，“要能进去做个实验多好啊。”突然，他发现一扇窗子开着，大概是做实验时为了通风开的吧。小范特霍夫犹豫的片刻，便纵身跳上了窗台，钻到实验室里去了。他支起铁架台，把玻璃器皿架在上头，便开始寻找试剂。他全神贯注地看着那些药品所引起的反应，一切都在顺利地进行着。发自内心的喜悦使他的脸上露出了笑容。“我成功了，成功了!”他默默地说道。

实验室内的响动，引起了教师的注意，谁在实验室里呢教师从窗口望去，好家伙，范特霍夫正在那儿专心致志地做实验呢。这太危险了!要明白这是校规所不允许的。教师没有惊动范特霍夫，怕他在惊慌中出危险，便绕到门口，把门打开。听到开门声，范特霍夫才从“化学实验梦”中惊醒，他目瞪口呆地站在那里。

“快把实验停下来!谁叫你来做实验的”教师再也不能忍耐了，这是重大的事件。“快，赶快把一切用品都放到原先的地方。”教师一边命令范特霍夫，一边自我也动起手来。

一切收拾停当，教师把范特霍夫叫到面前，语重心长地说：“你明白今日犯了什么错误吗这件事是要报告校长的，那是要受处分的。再说出了危险你的父母也要责备学校的。赶快回家，把你的父亲找来，我要对他说这件事。”

范特霍夫的父亲对儿子的行为很不赞成，虽然出发点是为了求得知识，可是效果却是很坏，违反了学校的规定是不能容忍的。

幸好，这位教师念及范特霍夫平时是一个勤奋好学又尊重教师的学生，也就没有向校长报告。

范特霍夫的父亲从这件事中得知儿子很喜欢化学，就从家里让出一间房子作为工作室，专门供儿子做化学实验。

中外名人故事（十六）：

幸福或者痛苦

20世纪最具影响力的英国思想家罗素，在1914年来到中国的四川。

当时正值夏天，四川的天气十分闷热，罗素和陪同他的几个人坐着那种两人抬的竹轿上峨眉山。山路十分陡峭险峻，几位轿夫累得大汗淋漓。作为思想家和文学家的罗素，此情此景使他没有心境观赏峨眉山的奇观，而是思考起几位轿夫的心境来。他想，轿夫们必须痛恨他们几位坐轿的人，这样热的天气，还要他们抬着上山，甚至他们或许正思考，为什么自我是抬轿的人而不是坐轿的人

罗素正思考着的时候，到了山腰的一个小平台，陪同的人让轿夫停下来休息。罗素下了竹轿，认真地观察轿夫的表情，很想去宽慰一下辛苦的轿夫们。

可是，他看到轿夫们坐在一齐，拿出烟斗，有说有笑，讲着很开心的事情，丝毫没有怪怨天气和坐轿人的意思。他们还饶趣味味地给罗素讲自我家乡的笑话，还给这位大哲学家出了一道智力题：“你能用11画，写出两个中国人的名字吗”罗素承认不能。轿夫笑呵呵地说出答案：“王一、王二。”罗素陡然心生一丝惭愧和自责，我凭什么去宽慰他们我凭什么认为他们不幸福

之后，罗素所以得出了一个著名的人生观点：用自以为是的眼光看待别人的幸福或苦痛是错误的。

中外名人故事（十七）：

弗格森

二十年的时间能够使一个男孩成长为一个男人.二十年时间能够让一个渔村发展成繁华的都市.然而，二十年如一日，你坚持着你一向的梦想，缔造属于你的王朝.你以往的王朝没落了，甚至连你的孩子也背叛了你.那时，已是花甲老人的你，没有放弃.忍着伤痛，你重新开始了.岁月如刀，你的头发已花白，但目光仍坚毅.我相信，你将创造奇迹.中外名人故事（十八）：

居里夫人

有的人止于形，以售其貌；有的人止于勇，而呈其力；有的人止于心，而有其力；而她，站在实验室里，甘愿让呛人的烟气吹皱她秀美的额头，一双深邃的眼中流露的是对科学殿堂的向往。大音希声，大道无形，大智之人，不耽于形，不逐于力，不恃于技，她所追求的是永葆理性的美丽。

中外名人故事（十九）：

永远的王者：迈克尔．舒马赫

在那个风驰电掣的世界里，是谁，让我们沉醉于速度；是谁，使震耳的引擎声变得如此动听；是谁，让我们恋上了红色的法拉利？是那个影响了一代人的名字-迈克尔．舒马赫。也许在你里去之后，会有无数个冠军出现，但王者之位，永远只属于你--一个教会我们像男人一样去战斗的F1界的宙斯。

中外名人故事（二十）：

齐达内

球场上的舞者，精神的领袖，梦幻般的控球，娴熟的脚法让他在球场上胜似闲庭信步，出色的头球让高傲的桑巴舞者将大力神杯拱手相让！你把法国的浪漫、热情与稳重融入球场的每一角落。一代大师的绝唱也许并不完美，可是，世界仍然为之倾倒，法国人民不会所以而责怪他，只是因为，他把法国足球引入世界的大雅之堂。

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找