# 2024年大学迎新晚会活动策划书(28篇)

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2024-09-13

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。大学迎新晚会活动策划书篇一1、晚...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**大学迎新晚会活动策划书篇一**

1、晚会主题名称：

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现华家池校区特色和华家池各学院的风采、扩大华家池校区学生会影响。

3、时间：

4、地点：华家池校区邵逸夫体育馆

5、主办单位：华家池校区党工委、管委会

共青团委员会

6、承办单位：华家池校区学生会

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合

8、工作人员

顾问：李友杭叶洪娒祝国群

统筹组：华家池校区学生会主席团

9、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：翁翠许逸飞王超

组员：文艺部成员及各部和各学院

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作

c、主持人的选择、形象设计及台词审核;

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具;

(2)第二项目组：宣传组

组长：吕兰吴昊

组员：宣传部、外联部两部部员

任务：

a、利用海报(包括手绘和喷绘海报)、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传

b、现场摄影及dv摄像

(3)第三项目组：外联组

组长：陈凌宁季文静

组员：公关部、外联部、宣传部三部部员

任务：

a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等

(4)第四项目组：礼仪组

组长：陈沛皇甫珊红郑卓军

组员：主席团助理、公关部

任务：

a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬;

b、到校礼仪队确定礼仪队(人数待定);

c、物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等;

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

e、联系媒体报道、记者、及摄影人员;

(5)第五项目组：舞台组

组长：季文静杨威

组员：实践部、体育部两部部员

任务：

a、监督并确保舞台的搭建及时及质量;

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装,化妆室、换衣间的选制。

(6)第六项目组：机动组

组长：虞喆达吴雪芬

组员：学生会其他成员

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况

**大学迎新晚会活动策划书篇二**

1、晚会主题名称：

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现华家池校区特色和华家池各学院的风采、扩大华家池校区学生会影响。

3、时间：

4、地点：华家池校区邵逸夫体育馆

5、主办单位：华家池校区党工委、管委会

共青团委员会

6、承办单位：华家池校区学生会

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合

8、工作人员

顾问：李友杭叶洪娒祝国群

统筹组：华家池校区学生会主席团

9、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：翁翠许逸飞王超

组员：文艺部成员及各部和各学院

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作

c、主持人的选择、形象设计及台词审核;

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具;

(2)第二项目组：宣传组

组长：吕兰吴昊

组员：宣传部、外联部两部部员

任务：

a、利用海报(包括手绘和喷绘海报)、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传

b、现场摄影及dv摄像

(3)第三项目组：外联组

组长：陈凌宁季文静

组员：公关部、外联部、宣传部三部部员

任务：

a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等

(4)第四项目组：礼仪组

组长：陈沛皇甫珊红郑卓军

组员：主席团助理、公关部

任务：

a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬;

b、到校礼仪队确定礼仪队(人数待定);

c、物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等;

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

e、联系媒体报道、记者、及摄影人员;

(5)第五项目组：舞台组

组长：季文静杨威

组员：实践部、体育部两部部员

任务：

a、监督并确保舞台的搭建及时及质量;

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装,化妆室、换衣间的选制。

(6)第六项目组：机动组

组长：虞喆达吴雪芬

组员：学生会其他成员

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况

**大学迎新晚会活动策划书篇三**

为xx届新生举办迎新晚会目的在于表达学校对新生的欢迎，展示当代学生的风采体现学院文化;也为了丰富同学们的课余生活，激发同学们对新学校、新生活的热爱。同时也为全体学生提供一个展现自我、释放才艺、增进友谊的舞台，让大家感受学生会大家庭的温暖。

x月xx日晚x:xx晚会正式开始

学生活动中心

团委

团委学生会

1、宣传：(20xx年x月xx日至x月xx日)主要由宣传部干事负责宣传，主要有海报、展板和贴吧宣传方式。

【注：提及新生节目报名事宜的具体内容见下页】

(1)展板宣传：

内容：“20xx届迎新晚会缺你不可!”(按最后方案写明时间地点;可适当使用网络热词吸引新生注意;并且写上接受新生节目报名的内容)

要求：展板设计形式应体现热情、青春活力的基调。

数量：一张展板(三张一开纸大小)

展出地点：在新生宿舍楼下

(2)广播宣传(广播站)：

内容：“20xx届迎新晚会期待你的参与!”活动时间为20xx年x月xx日至x月xx日。我们等你来!

要求：广播站分别在x月xx日至x月xx日期间进行广播。

(4)在学校网站、贴吧进行宣传：由团委办公室。

2、节目甄选准备：

新生节目报名及甄选：新生节目在20xx年x月xx日至xx日两天甄选

节目排练时间

x月xx日进行晚会彩排，彩排地点为：

3、物资购置：

所需物品：喷绘(12\*4)，租借舞台，桌椅(视嘉宾人数而定)，汽球(色泽鲜艳、光亮)6-7包、丝带、彩带若干，荧光棒(两桶)、大头针、别针、针线盒、钳子、锤子。

七、活动时间安排：

本次活动时间为20xx年x月xx日至x月xx日。

x月xx日至x月xx日为宣传及节目甄选时间;

x月xx日至x月xx日为物资购置时间;

晚会安排：

(一)、晚会准备：

1、与组织部及时做好沟通和人员安排协调;

2、文体部与各兄弟部门及时做好工作的沟通;

3、确定主持人两名及主持稿;

4、与各节目负责人商定节目细节并商讨流程。

晚会当天：

(1)x月xx日下午没有课的学生会成员去操场搭建舞台，并准备本次比赛的舞台装饰工作。

(3).x月xx日下午x点所有演员集合完毕，6点10分所有演员(节目负责人)签到完毕。

(4).x月xx日下午x点xx分.学生会成员进行签到，各组工作人员到位;

(5)x月xx日下午x点xx分，晚会正式开始。

(二)、晚会流程：

晚会分为三个篇章：

一、给你们的见面礼;

二、我有我的young!

三、一起去未来!

第一篇章：给你们的见面礼：(主要播放视频回放开学到现在的所有所有)

开场：(1)由学生排练的歌舞形式的开场;

(2)主持人介绍到场嘉宾，晚会流程和表达对新生的热烈欢迎;

第二篇章：我有我的young!

由大一新生表演节目()

第三篇章：一起去未来

由领导讲话

(三)、迎新晚会后期安排：

1、活动结束，所有演员代表及工作人员上台合影留念;

2、纪检部成员组织观众保持秩序离场;

3、学生组织所有同学收拾会场(打扫场地及整理搬运道具);

4、活动结束后一周之内各部门上交活动总结(交给组织部，由组织部进行汇总);

5、宣传部，传媒部负责对晚会的记录并上传影音资料至学校网站。

八、活动所需物资：

1、舞台装饰：脚手架、喷绘、

**大学迎新晚会活动策划书篇四**

为xx届新生举办迎新晚会目的在于表达学校对新生的欢迎，展示当代学生的风采体现学院文化;也为了丰富同学们的课余生活，激发同学们对新学校、新生活的热爱。同时也为全体学生提供一个展现自我、释放才艺、增进友谊的舞台，让大家感受学生会大家庭的温暖。

x月xx日晚x:xx晚会正式开始

学生活动中心

团委

团委学生会

1、宣传：(20xx年x月xx日至x月xx日)主要由宣传部干事负责宣传，主要有海报、展板和贴吧宣传方式。

【注：提及新生节目报名事宜的具体内容见下页】

(1)展板宣传：

内容：“20xx届迎新晚会缺你不可!”(按最后方案写明时间地点;可适当使用网络热词吸引新生注意;并且写上接受新生节目报名的内容)

要求：展板设计形式应体现热情、青春活力的基调。

数量：一张展板(三张一开纸大小)

展出地点：在新生宿舍楼下

(2)广播宣传(广播站)：

内容：“20xx届迎新晚会期待你的参与!”活动时间为20xx年x月xx日至x月xx日。我们等你来!

要求：广播站分别在x月xx日至x月xx日期间进行广播。

(4)在学校网站、贴吧进行宣传：由团委办公室。

2、节目甄选准备：

新生节目报名及甄选：新生节目在20xx年x月xx日至xx日两天甄选

节目排练时间

x月xx日进行晚会彩排，彩排地点为：

3、物资购置：

所需物品：喷绘(12\*4)，租借舞台，桌椅(视嘉宾人数而定)，汽球(色泽鲜艳、光亮)6-7包、丝带、彩带若干，荧光棒(两桶)、大头针、别针、针线盒、钳子、锤子。

七、活动时间安排：

本次活动时间为20xx年x月xx日至x月xx日。

x月xx日至x月xx日为宣传及节目甄选时间;

x月xx日至x月xx日为物资购置时间;

晚会安排：

(一)、晚会准备：

1、与组织部及时做好沟通和人员安排协调;

2、文体部与各兄弟部门及时做好工作的沟通;

3、确定主持人两名及主持稿;

4、与各节目负责人商定节目细节并商讨流程。

晚会当天：

(1)x月xx日下午没有课的学生会成员去操场搭建舞台，并准备本次比赛的舞台装饰工作。

(3).x月xx日下午x点所有演员集合完毕，6点10分所有演员(节目负责人)签到完毕。

(4).x月xx日下午x点xx分.学生会成员进行签到，各组工作人员到位;

(5)x月xx日下午x点xx分，晚会正式开始。

(二)、晚会流程：

晚会分为三个篇章：

一、给你们的见面礼;

二、我有我的young!

三、一起去未来!

第一篇章：给你们的见面礼：(主要播放视频回放开学到现在的所有所有)

开场：(1)由学生排练的歌舞形式的开场;

(2)主持人介绍到场嘉宾，晚会流程和表达对新生的热烈欢迎;

第二篇章：我有我的young!

由大一新生表演节目()

第三篇章：一起去未来

由领导讲话

(三)、迎新晚会后期安排：

1、活动结束，所有演员代表及工作人员上台合影留念;

2、纪检部成员组织观众保持秩序离场;

3、学生组织所有同学收拾会场(打扫场地及整理搬运道具);

4、活动结束后一周之内各部门上交活动总结(交给组织部，由组织部进行汇总);

5、宣传部，传媒部负责对晚会的记录并上传影音资料至学校网站。

八、活动所需物资：

1、舞台装饰：脚手架、喷绘、

**大学迎新晚会活动策划书篇五**

主办：管理学院团委

承办：管理学院学生会 管理学院艺术团

大一新生刚刚走进校园!为了让他们顺利的开始甜蜜而温馨的大学生活，也为了让在校学生更好的了解校园文化，而举办本次迎新生晚会。本次晚会精彩的表演有利于学院整体文艺素养的提高，表现管理学院的团结与和谐，体现管理学院的风采，提升管理学院在学校的知名度。拉近新生与商家的距离，使商家在新学期淘得第一桶金。

1.目前河北大学管理学院有学生3000余人，是河北大学最大的学院，同时管理学院与其他学院联系广泛，在全校影响力巨大，蕴藏着巨大的消费市场。

2.大学生思想先进，易于接受新事物，十分有利于广告宣传。所以此次宣传对商家的发展及业务的拓展都能起到举足轻重的作用。尤其是大一新生，对各种产品还没有固定的消费惯性，如抓住新生这一巨大的市场，也就是稳住了大部分未来的、潜在的消费者，那必将对今后的商家发展创造出意想不到的效果。

3.通过新生联欢晚会对商家的宣传，必然会拉近大学生消费者与赞助商家的距离，培养广大学生对贵公司的信任和好感，有力提升商家责任型贡献型的社会公众形象，树立良好的品牌形象和企业形象。

管理学院大一各班辅导员、学生，在校生等。

前期程序:

9月1日9月 日 出详细、完整策划，批场地，预定舞台等事宜

9月 日 月 日 敲定晚会节目，准备晚会相关视频，购买晚会所需物品，预订节目服装

晚会程序:

1.晚会节目：

歌唱类三个，舞蹈三个，器乐一个，戏曲一个，武术一个，语言类三个，走秀一个】

1)、视频开场：采集学院老师、老生的欢迎词，制成一段视频，视频结尾是一扇慢慢开启的门。(电子版鞭炮声)(视频结束，场上开灯)开场器乐合奏。

2)、主持人上场，致开场白，介绍到场嘉宾，有请领导上台发言。

2.流程

第一篇章：

两名主持外加快板特邀主持上台串场。

节目1：现代舞

节目2：对唱

节目3：武术

节目4：相声

第二篇章：

有请新生代表发言

主持人串场

节目5：独唱

节目6：走秀

节目7：小品

节目8：民族舞

互动环节：新人抢麦战

道具：话筒、彩带、花环、花团、美女四~六名

环节：1)现场播放耳熟能详的歌曲，台下集体跟唱，

2)主持人拿话筒随机找人让现场听到他的歌声，大概6人左右，其中表现突出引得全场轰动的1~2名同学请上台。

3)上台时播放劲爆音乐，几名美女手持彩带、花环围着他跳舞。

4)上台同学有机会表达心声，介绍自己，也算是新生的一个表现自我的机会，并且机会是由他们自己争取的，有一定的意义。

5)奉上纪念品，或办法搞笑的证书

第三篇章：

主持人串场

节目9：多人唱

节目10：健美操

节目11：话剧

节目12：、串烧

结束，主持人上场，所有演员上场，音乐起，放飞气球。

1.晚会前条幅，展板及海报宣传，维护15天之久，在整个学校大力宣传

2.晚会幕布印有出国的名字，贯穿整场晚会，力度很大

3.主持人口头宣传，感谢出国的支持，效果更直接

4.晚会中间插播广告

5.晚会中间游戏环节，赠送出国的小礼品，提高知名度

6.气氛用品可印上出国的名字或特色广告，在师生中流传广而且时间长

7.可邀请出国相关负责人出席本次晚会，监督、观看的同时，晚会开场讲话进

行宣传而且树立公益形象

拟于 月 日在南院篮球场举办。

(一) 前期宣传费用

展板100元 (50元\*2个)

海报120元(60张)

(二) 活动现场费用

1.舞台及设备费用

舞台费用 1500元

配套设备及工作人员费用 1300元

(含追光灯、摇头灯、泡泡机、烟雾机、筒灯、功放、随身麦克等)

2.场地布置费用

幕布 300元

气球 100元

彩喷 (7元×4个) 28元

荧光棒 (15元×6盒，300根) 90元

矿泉水及纸杯 50元

冷焰 36元

3.服装费用 800元

4.器乐 400元

5.纪念品及奖品费用 100元

6.其他费用

电费 100元

交通运输费 100元

节目单、邀请函、签到表 70元

总计：5084元(不含税)

附：1.若贵公司可提供.舞台及设备(含追光灯、摇头灯、泡泡机、烟雾机、筒灯、功放、随身麦克等)以及礼品，气氛用品等赞助费可适当减少至2500元。

2.以上为独家赞助形式，若有什么建议想要冠名等形式，可以进一步协调。

**大学迎新晚会活动策划书篇六**

主办：管理学院团委

承办：管理学院学生会 管理学院艺术团

大一新生刚刚走进校园!为了让他们顺利的开始甜蜜而温馨的大学生活，也为了让在校学生更好的了解校园文化，而举办本次迎新生晚会。本次晚会精彩的表演有利于学院整体文艺素养的提高，表现管理学院的团结与和谐，体现管理学院的风采，提升管理学院在学校的知名度。拉近新生与商家的距离，使商家在新学期淘得第一桶金。

1.目前河北大学管理学院有学生3000余人，是河北大学最大的学院，同时管理学院与其他学院联系广泛，在全校影响力巨大，蕴藏着巨大的消费市场。

2.大学生思想先进，易于接受新事物，十分有利于广告宣传。所以此次宣传对商家的发展及业务的拓展都能起到举足轻重的作用。尤其是大一新生，对各种产品还没有固定的消费惯性，如抓住新生这一巨大的市场，也就是稳住了大部分未来的、潜在的消费者，那必将对今后的商家发展创造出意想不到的效果。

3.通过新生联欢晚会对商家的宣传，必然会拉近大学生消费者与赞助商家的距离，培养广大学生对贵公司的信任和好感，有力提升商家责任型贡献型的社会公众形象，树立良好的品牌形象和企业形象。

管理学院大一各班辅导员、学生，在校生等。

前期程序:

9月1日9月 日 出详细、完整策划，批场地，预定舞台等事宜

9月 日 月 日 敲定晚会节目，准备晚会相关视频，购买晚会所需物品，预订节目服装

晚会程序:

1.晚会节目：

歌唱类三个，舞蹈三个，器乐一个，戏曲一个，武术一个，语言类三个，走秀一个】

1)、视频开场：采集学院老师、老生的欢迎词，制成一段视频，视频结尾是一扇慢慢开启的门。(电子版鞭炮声)(视频结束，场上开灯)开场器乐合奏。

2)、主持人上场，致开场白，介绍到场嘉宾，有请领导上台发言。

2.流程

第一篇章：

两名主持外加快板特邀主持上台串场。

节目1：现代舞

节目2：对唱

节目3：武术

节目4：相声

第二篇章：

有请新生代表发言

主持人串场

节目5：独唱

节目6：走秀

节目7：小品

节目8：民族舞

互动环节：新人抢麦战

道具：话筒、彩带、花环、花团、美女四~六名

环节：1)现场播放耳熟能详的歌曲，台下集体跟唱，

2)主持人拿话筒随机找人让现场听到他的歌声，大概6人左右，其中表现突出引得全场轰动的1~2名同学请上台。

3)上台时播放劲爆音乐，几名美女手持彩带、花环围着他跳舞。

4)上台同学有机会表达心声，介绍自己，也算是新生的一个表现自我的机会，并且机会是由他们自己争取的，有一定的意义。

5)奉上纪念品，或办法搞笑的证书

第三篇章：

主持人串场

节目9：多人唱

节目10：健美操

节目11：话剧

节目12：、串烧

结束，主持人上场，所有演员上场，音乐起，放飞气球。

1.晚会前条幅，展板及海报宣传，维护15天之久，在整个学校大力宣传

2.晚会幕布印有出国的名字，贯穿整场晚会，力度很大

3.主持人口头宣传，感谢出国的支持，效果更直接

4.晚会中间插播广告

5.晚会中间游戏环节，赠送出国的小礼品，提高知名度

6.气氛用品可印上出国的名字或特色广告，在师生中流传广而且时间长

7.可邀请出国相关负责人出席本次晚会，监督、观看的同时，晚会开场讲话进

行宣传而且树立公益形象

拟于 月 日在南院篮球场举办。

(一) 前期宣传费用

展板100元 (50元\*2个)

海报120元(60张)

(二) 活动现场费用

1.舞台及设备费用

舞台费用 1500元

配套设备及工作人员费用 1300元

(含追光灯、摇头灯、泡泡机、烟雾机、筒灯、功放、随身麦克等)

2.场地布置费用

幕布 300元

气球 100元

彩喷 (7元×4个) 28元

荧光棒 (15元×6盒，300根) 90元

矿泉水及纸杯 50元

冷焰 36元

3.服装费用 800元

4.器乐 400元

5.纪念品及奖品费用 100元

6.其他费用

电费 100元

交通运输费 100元

节目单、邀请函、签到表 70元

总计：5084元(不含税)

附：1.若贵公司可提供.舞台及设备(含追光灯、摇头灯、泡泡机、烟雾机、筒灯、功放、随身麦克等)以及礼品，气氛用品等赞助费可适当减少至2500元。

2.以上为独家赞助形式，若有什么建议想要冠名等形式，可以进一步协调。

**大学迎新晚会活动策划书篇七**

1、晚会主题名称：魅力文艺。

2、晚会宗旨：彰显文学与艺术学院风采，用充满青春活力的晚会迎接新生的到来。喜迎大一新生、融合师生情谊、展示文艺特色、树立文艺品牌、推广文艺理念、扩大文艺影响。

3、晚会目的及意义：又一年过去了，我们文艺学院迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到文艺学院这个团结友爱的大家庭。我们打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现出我们文艺学院师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我系的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

4、时间：20xx年xx月xx日19：28。

5、地点：xxx

6、主办单位：xxx。

7、晚会筹备工作管理方式：项目式管理。

8、资源需要：

人力资源：各个部分的负责人及各个部门协助人员安排。

发传单及贴海报的人员。

节目演出的人员。

晚会后台人员。

布置会场的人员。

道具人员。

晚会服务人员。

演员服装化妆服务人员。

音响灯光负责人员。

晚会现场纪律维持人员。

商家协助人员。

物力资源：宣传单海报的准备。

展板。

电脑桌子借用。

东八演播厅的申请。

奖品。

工作人员：

指导：xx老师

总策划：xx

负责人：xx

工作组组员：学生会成员

项目组：

（1）第一项目组：节目组

组长：xx

组员：活动部成员

任务：

a、xx月xx日前完成最后一次正规彩排；

c、保证晚会的节目顺利进行

b、xx月xx日之前准备好主持人的形象设计及台词；

（2）第二项目组：商家组

组长：xx

组员：外联部成员

任务：负责学院承诺给予赞助商的服务工作。

（3）第三项目组：礼仪组

组长：xx

组员：女工部成员

任务：

a、xx月xx日晚上之前挑选出六个女礼仪。

b、xx月xx日晚上之前准备好会场服务物品。

（4）第四项目组：音响组

组长：xx

组员：活动部成员。

任务：

a、舞台布置；

b、舞台灯光设备、音箱设备的协调；

（5）第五项目组：机动组

组长：xx

组员：自律部成员

任务：该组核心任务在于晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功。

（6）第六项目组：道具组。

组长：xx

组员：生活部成员

任务：

a、xx月xx日晚上之前准备好晚会所需的一切服装道具；并且在晚会期间管理所有道具。

b、负责晚会的道具摆放和更换工作。

（7）第七项目组：音乐组。

组长：xx

组员：活动部成员

任务：负责晚会的音乐和视频的播放工作。

（8）第八项目组：后勤组

组长：xx

组员：办公室成员，学习部成员，体育部成员。

任务：

a、xx月xx日早晨将晚会节目单报到学院并打印400份；

b、xx月xx日晚上之前联系好演员化妆单位；

c、xx月xx日晚上之前准备好请柬；

d、xx月xx日晚上之前送完请柬；

e、xx月xx日之前安排完演员的化妆工作；

f、xx月xx日之前发放完毕节目单。

g、完成搬运桌椅及电脑的工作。

h、完成晚会的背景布置工作。

（9）第九项目组：宣传组

组长：xx

组长：宣传部成员

任务：

a、xx月xx前完成展板和海报的制作工作。

b、xx月xx日前将海报贴于各个宿舍等宣传位置。

c、完成晚会拍摄工作。

注：

1、项目组人员的任务发生冲突时，要保障第一项目组的任务顺利完成。

2、各项目组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源；视情况可随时启用机动组。

3、各项目组现在正式成立并立即开始工作；完成任务后自动解散

整体流程：

xx月xx日前完成迎新晚会节目的宣传工作。

xx月xx日进行节目和主持人的第一次预选。

xx月xx日进行节目和主持人的复选。

9月x日确定晚会的主要节目和主持人。

xx月xx日演员进行节目的自主修改阶段。

xx月xx日确定晚会的初定节目单。

xx月xx日进行节目的第一次彩排。

xx月xx日进行节目的第二次联排。

xx月xx日进行节目的第三次联排。

xx月xx日确定晚会的正式节目单。

xx月xx日完成最后彩排工作。

xx月xx日晚会举行。

晚会具体流程：

下午14：00由学生会组织各部布置会场15：00参加表演的演员及主持人就位，走台18：30演员及主持人就位18：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪19：00开场主持人宣布晚会开幕领导致辞7个节目互动环节剩余节目主持人宣布晚会闭幕观众退场（工作人员留下）

本次晚会共14个节目：

节目单另附

本次晚会的面向对象以我院学生为主，面向全校学生；届时，将邀请我院领导和老师、学生处和校团委领导、各学院代表以及学校各学生组织负责人出席晚会。

用途金额（单位：元）

租用服装

演员化妆xx

购买请柬xx

印制传单xx

舞台背景布置xx

其他支出xx

横幅2条xx

租花xx

停电应急方案：

（1）若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20：00举行，此间观众自由处理自己的时间；如果20：00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

（2）在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

（3）在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪组负责领导及来宾的服务工作；由商家组负责现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

（4）在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，按附则中会后工作分工细则清理会场。

节目应急方案：

（1）台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

其它紧急情况发生时，由机动组负责处理。

**大学迎新晚会活动策划书篇八**

1、晚会主题名称：魅力文艺。

2、晚会宗旨：彰显文学与艺术学院风采，用充满青春活力的晚会迎接新生的到来。喜迎大一新生、融合师生情谊、展示文艺特色、树立文艺品牌、推广文艺理念、扩大文艺影响。

3、晚会目的及意义：又一年过去了，我们文艺学院迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到文艺学院这个团结友爱的大家庭。我们打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现出我们文艺学院师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我系的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

4、时间：20xx年xx月xx日19：28。

5、地点：xxx

6、主办单位：xxx。

7、晚会筹备工作管理方式：项目式管理。

8、资源需要：

人力资源：各个部分的负责人及各个部门协助人员安排。

发传单及贴海报的人员。

节目演出的人员。

晚会后台人员。

布置会场的人员。

道具人员。

晚会服务人员。

演员服装化妆服务人员。

音响灯光负责人员。

晚会现场纪律维持人员。

商家协助人员。

物力资源：宣传单海报的准备。

展板。

电脑桌子借用。

东八演播厅的申请。

奖品。

工作人员：

指导：xx老师

总策划：xx

负责人：xx

工作组组员：学生会成员

项目组：

（1）第一项目组：节目组

组长：xx

组员：活动部成员

任务：

a、xx月xx日前完成最后一次正规彩排；

c、保证晚会的节目顺利进行

b、xx月xx日之前准备好主持人的形象设计及台词；

（2）第二项目组：商家组

组长：xx

组员：外联部成员

任务：负责学院承诺给予赞助商的服务工作。

（3）第三项目组：礼仪组

组长：xx

组员：女工部成员

任务：

a、xx月xx日晚上之前挑选出六个女礼仪。

b、xx月xx日晚上之前准备好会场服务物品。

（4）第四项目组：音响组

组长：xx

组员：活动部成员。

任务：

a、舞台布置；

b、舞台灯光设备、音箱设备的协调；

（5）第五项目组：机动组

组长：xx

组员：自律部成员

任务：该组核心任务在于晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功。

（6）第六项目组：道具组。

组长：xx

组员：生活部成员

任务：

a、xx月xx日晚上之前准备好晚会所需的一切服装道具；并且在晚会期间管理所有道具。

b、负责晚会的道具摆放和更换工作。

（7）第七项目组：音乐组。

组长：xx

组员：活动部成员

任务：负责晚会的音乐和视频的播放工作。

（8）第八项目组：后勤组

组长：xx

组员：办公室成员，学习部成员，体育部成员。

任务：

a、xx月xx日早晨将晚会节目单报到学院并打印400份；

b、xx月xx日晚上之前联系好演员化妆单位；

c、xx月xx日晚上之前准备好请柬；

d、xx月xx日晚上之前送完请柬；

e、xx月xx日之前安排完演员的化妆工作；

f、xx月xx日之前发放完毕节目单。

g、完成搬运桌椅及电脑的工作。

h、完成晚会的背景布置工作。

（9）第九项目组：宣传组

组长：xx

组长：宣传部成员

任务：

a、xx月xx前完成展板和海报的制作工作。

b、xx月xx日前将海报贴于各个宿舍等宣传位置。

c、完成晚会拍摄工作。

注：

1、项目组人员的任务发生冲突时，要保障第一项目组的任务顺利完成。

2、各项目组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源；视情况可随时启用机动组。

3、各项目组现在正式成立并立即开始工作；完成任务后自动解散

整体流程：

xx月xx日前完成迎新晚会节目的宣传工作。

xx月xx日进行节目和主持人的第一次预选。

xx月xx日进行节目和主持人的复选。

9月x日确定晚会的主要节目和主持人。

xx月xx日演员进行节目的自主修改阶段。

xx月xx日确定晚会的初定节目单。

xx月xx日进行节目的第一次彩排。

xx月xx日进行节目的第二次联排。

xx月xx日进行节目的第三次联排。

xx月xx日确定晚会的正式节目单。

xx月xx日完成最后彩排工作。

xx月xx日晚会举行。

晚会具体流程：

下午14：00由学生会组织各部布置会场15：00参加表演的演员及主持人就位，走台18：30演员及主持人就位18：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪19：00开场主持人宣布晚会开幕领导致辞7个节目互动环节剩余节目主持人宣布晚会闭幕观众退场（工作人员留下）

本次晚会共14个节目：

节目单另附

本次晚会的面向对象以我院学生为主，面向全校学生；届时，将邀请我院领导和老师、学生处和校团委领导、各学院代表以及学校各学生组织负责人出席晚会。

用途金额（单位：元）

租用服装

演员化妆xx

购买请柬xx

印制传单xx

舞台背景布置xx

其他支出xx

横幅2条xx

租花xx

停电应急方案：

（1）若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20：00举行，此间观众自由处理自己的时间；如果20：00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

（2）在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

（3）在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪组负责领导及来宾的服务工作；由商家组负责现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

（4）在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，按附则中会后工作分工细则清理会场。

节目应急方案：

（1）台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

其它紧急情况发生时，由机动组负责处理。

**大学迎新晚会活动策划书篇九**

1、晚会主题名称：

“xxxxx”--xx大学200x年迎新晚会

2、晚会目标：

欢迎新同学、融合师生情谊、展示学院特色、树立学院品牌、推广学院理念、扩大学院影响。

3、时间：

200x年x月x日19：00--21：30

4、地点：

xxxx

5、主办单位：

xx学院团委

xxx学院学生会

xxx学院研究生会

6、协办单位：

7、承办单位：

xxx学院学生会

8、晚会筹备工作管理方式：

项目式管理

9、工作人员：

指导：xxx老师

总策划：学生会主席团

导演：xxx

顾问：xxx

工作组委员：xx

王学要xxx

工作组组员：xx级部分同学、xx级部分同学

10、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：xx

副组长：xx

任务：

a、x月x日晚之前准备好主持人的形象设计及台词;

b、x月x日晚完成最后一次正规彩排;

c、x月x日早晨将晚会节目单报到学院并打印、复印30份;

d、x月x日晚上之前准备好晚会所需的一切服装道具;

e、x月x日晚上之前联系好演员化妆单位。

(2)第二项目组：商家组

组长：xxx

副组长：xxx

任务：负责外联及学院承诺给予赞助商的服务工作。

(3)第三项目组：后勤组

组长：xx

副组长：xx

任务：

a、9月20日晚上之前挑选出六个女礼仪;

b、9月20日晚上之前准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等;

c、负责晚会所需用品的购置;

d、预备两盏白炽照明灯。

(4)第四项目组：舞台组

组长：xx

副组长：xxx

任务：

a、舞台搭建;

b、舞台灯光设备、音箱设备的安装;

c、化妆室、换衣间的选制;

d、负责晚会期间音响设备的调试和播放。

(5)第五项目组：机动组

组长：xx

副组长：xxx

组员：xxx

任务：负责引导观众入场，核心任务在于晚会期间负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功。

注：

1、项目组人员的任务发生冲突时，要保障第一项目组的任务顺利完成。

2、各项目组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源;视情况可随时启用机动组。

3、各项目组现在正式成立并立即开始工作;完成任务后自动解散。

11、整体流程：18：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪-→19：：00开场舞-→主持人宣布晚会开幕-→领导致辞-→正式进入节目演出-→主持人宣布晚会闭幕-→观众退场(工作人员留下)

12、本次晚会共xx个节目：

节目次序节目名称节目类型演员姓名演员电话备注(资金预算及用途)

注：1、本次晚会本科生节目为全部节目的60%，研究生为40%，节目所需费用分别由学生会和研究生会承担;基本花费(舞台搭建等)按相应比例承担，各方承担的基本花费于9月18日到位。

2、本次晚会的后勤服务工作全部由本科生承担，研究生只需负责所报节目的演出;

3、研究生会做好协调工作，保证在晚会正式演出前组织相关演员参加两次预演，相应时间另行通知。

13、本次晚会的面向对象以我院学生(包括本科生和研究生)为主，面向全校学生;

14、届时，将邀请我院相关领导和老师出席晚会。

用途金额(单位：元)备注

租用服装道具

演员化妆

购买灯光设备

舞台背景布置

服装酬谢费

节目酬谢费

15、总预算：元人民币(此费用为本科生节目所需费用，研究生节目费用请自行预算)。

16、赞助商家及金额：

xxxxxxxxxx元

17、合作协议：

xxxxxx(待定)

注：此处为本科生资金来源。

18、灯光应急方案：

(1)四个照灯两个以内无法正常使用时，正常使用剩余照灯。

(2)四个照灯两个以上无法正常使用时，启动事前准备的照明器具。

19、节目应急方案：

(1)上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目;若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

20、其它紧急情况发生时，由机动组负责处理。

21、晚会会前及会中工作细则一览表：

次序工作内容时间控制负责人

1场地申请19日17：00完毕

2四位礼仪到岗20日18：00完毕

3发放节目单20日18：00完毕

4会场服务器具21日14：30完毕

5引领观众进场入座21日18：30完毕

6搬运学院器材21日14：30完毕

7借用所需工具工作20日18：00完毕

8舞台搭建工作21日13：00完毕

9灯光安装调试工作21日15：00完毕

10音箱设备调试工作21日14：00完毕

11准备好晚会所需伴奏带20日14：30完毕

12化妆室换衣间搭建工作21日15：00完毕

13服装道具准备工作20日17：00完毕

14搬运桌椅及电脑21日14：30完毕

15背景布置工作21日14：00完毕

16赞助商的服务工作21日15：00完毕

17赞助商接待交流工作21日18：00完毕

18换衣间服务人员到位21日18：00完毕

19维持秩序工作人员到位21日17：00完毕

20舞台道具服务人员到位21日17：00完毕

21照相工作人员到位21日17：00完毕

22电线及器材看管人员到位21日14：30完毕

23预演节目准备工作21日18：00完毕

24进出口控制工作21日18：00完毕

注：各负责人在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他负责人的工作以加快整体工作进程。

22、晚会会后工作细则：

晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作(参照第21条)。

注：1、晚会结束后立即开展清理会场工作;

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场;

3、如不能马上归还的物品，先运回院学生会宣传部工作室或相关责任人宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送达。

23、鼓励晚会的工作人员大胆创新、献计献策、团结协作、奋力拼搏。

24、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

25、如对本策划不明直接咨询主席团。

26、相关责任人的联系方式见附表一。

27、各项目组相关组成人员见附表二。

**大学迎新晚会活动策划书篇十**

1、晚会主题名称：

“xxxxx”--xx大学200x年迎新晚会

2、晚会目标：

欢迎新同学、融合师生情谊、展示学院特色、树立学院品牌、推广学院理念、扩大学院影响。

3、时间：

200x年x月x日19：00--21：30

4、地点：

xxxx

5、主办单位：

xx学院团委

xxx学院学生会

xxx学院研究生会

6、协办单位：

7、承办单位：

xxx学院学生会

8、晚会筹备工作管理方式：

项目式管理

9、工作人员：

指导：xxx老师

总策划：学生会主席团

导演：xxx

顾问：xxx

工作组委员：xx

王学要xxx

工作组组员：xx级部分同学、xx级部分同学

10、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：xx

副组长：xx

任务：

a、x月x日晚之前准备好主持人的形象设计及台词;

b、x月x日晚完成最后一次正规彩排;

c、x月x日早晨将晚会节目单报到学院并打印、复印30份;

d、x月x日晚上之前准备好晚会所需的一切服装道具;

e、x月x日晚上之前联系好演员化妆单位。

(2)第二项目组：商家组

组长：xxx

副组长：xxx

任务：负责外联及学院承诺给予赞助商的服务工作。

(3)第三项目组：后勤组

组长：xx

副组长：xx

任务：

a、9月20日晚上之前挑选出六个女礼仪;

b、9月20日晚上之前准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等;

c、负责晚会所需用品的购置;

d、预备两盏白炽照明灯。

(4)第四项目组：舞台组

组长：xx

副组长：xxx

任务：

a、舞台搭建;

b、舞台灯光设备、音箱设备的安装;

c、化妆室、换衣间的选制;

d、负责晚会期间音响设备的调试和播放。

(5)第五项目组：机动组

组长：xx

副组长：xxx

组员：xxx

任务：负责引导观众入场，核心任务在于晚会期间负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功。

注：

1、项目组人员的任务发生冲突时，要保障第一项目组的任务顺利完成。

2、各项目组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源;视情况可随时启用机动组。

3、各项目组现在正式成立并立即开始工作;完成任务后自动解散。

11、整体流程：18：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪-→19：：00开场舞-→主持人宣布晚会开幕-→领导致辞-→正式进入节目演出-→主持人宣布晚会闭幕-→观众退场(工作人员留下)

12、本次晚会共xx个节目：

节目次序节目名称节目类型演员姓名演员电话备注(资金预算及用途)

注：1、本次晚会本科生节目为全部节目的60%，研究生为40%，节目所需费用分别由学生会和研究生会承担;基本花费(舞台搭建等)按相应比例承担，各方承担的基本花费于9月18日到位。

2、本次晚会的后勤服务工作全部由本科生承担，研究生只需负责所报节目的演出;

3、研究生会做好协调工作，保证在晚会正式演出前组织相关演员参加两次预演，相应时间另行通知。

13、本次晚会的面向对象以我院学生(包括本科生和研究生)为主，面向全校学生;

14、届时，将邀请我院相关领导和老师出席晚会。

用途金额(单位：元)备注

租用服装道具

演员化妆

购买灯光设备

舞台背景布置

服装酬谢费

节目酬谢费

15、总预算：元人民币(此费用为本科生节目所需费用，研究生节目费用请自行预算)。

16、赞助商家及金额：

xxxxxxxxxx元

17、合作协议：

xxxxxx(待定)

注：此处为本科生资金来源。

18、灯光应急方案：

(1)四个照灯两个以内无法正常使用时，正常使用剩余照灯。

(2)四个照灯两个以上无法正常使用时，启动事前准备的照明器具。

19、节目应急方案：

(1)上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目;若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

20、其它紧急情况发生时，由机动组负责处理。

21、晚会会前及会中工作细则一览表：

次序工作内容时间控制负责人

1场地申请19日17：00完毕

2四位礼仪到岗20日18：00完毕

3发放节目单20日18：00完毕

4会场服务器具21日14：30完毕

5引领观众进场入座21日18：30完毕

6搬运学院器材21日14：30完毕

7借用所需工具工作20日18：00完毕

8舞台搭建工作21日13：00完毕

9灯光安装调试工作21日15：00完毕

10音箱设备调试工作21日14：00完毕

11准备好晚会所需伴奏带20日14：30完毕

12化妆室换衣间搭建工作21日15：00完毕

13服装道具准备工作20日17：00完毕

14搬运桌椅及电脑21日14：30完毕

15背景布置工作21日14：00完毕

16赞助商的服务工作21日15：00完毕

17赞助商接待交流工作21日18：00完毕

18换衣间服务人员到位21日18：00完毕

19维持秩序工作人员到位21日17：00完毕

20舞台道具服务人员到位21日17：00完毕

21照相工作人员到位21日17：00完毕

22电线及器材看管人员到位21日14：30完毕

23预演节目准备工作21日18：00完毕

24进出口控制工作21日18：00完毕

注：各负责人在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他负责人的工作以加快整体工作进程。

22、晚会会后工作细则：

晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作(参照第21条)。

注：1、晚会结束后立即开展清理会场工作;

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场;

3、如不能马上归还的物品，先运回院学生会宣传部工作室或相关责任人宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送达。

23、鼓励晚会的工作人员大胆创新、献计献策、团结协作、奋力拼搏。

24、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

25、如对本策划不明直接咨询主席团。

26、相关责任人的联系方式见附表一。

27、各项目组相关组成人员见附表二。

**大学迎新晚会活动策划书篇十一**

1、晚会名称：“\*\*\*之夜”商学院迎新大型文艺晚会

2、晚会主题：歌舞青春(待定)

3、晚会背景：他们带着青春蓬勃的朝气，和远大的志向加入到我们学校这个团结友爱的大家庭。我们通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现我们学校师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启崭新的乐章。

4、晚会目的及意义：这是一支为青春编排的舞蹈，这是一首为收获谱写的欢歌，这是一个展示大学生青春风采的舞台，这是一场欢迎20xx年新生的盛会。热烈欢迎新同学，活跃校园文化，丰富课余生活。商学院已经成功举办了大型毕业文艺晚会数届，并且收到了非常好的反响，同学要求强烈。所以本次商学院将再次掀起校园娱乐狂潮，精英团队打造高品质迎新晚会!商学院这次融合了商学院全部的文艺精英和部分校园明星，以高品质的晚会内容，高素质的舞台监督，为全校同学献上一台视觉盛宴。

5、时间：11月21日

6、地点：高职礼堂(容纳1400人)

7、主办单位：青岛大学商学院学生会

承办单位：青岛大学商学院学生会

协办单位：赞助商

8、晚会形式：以歌曲和舞蹈为主，其中穿插互动及曲艺、话剧类节目等等

9、面向对象：青岛大学商学院15级新生

1、策划组

人员构成：文艺部全体成员

主要工作：完成晚会的最终策划

2、节目组

前期阶段

人员构成：以文艺部全体成员为主

主要工作：①确定主持人

②完成节目的征集，评审，并确定最终节目名单。

后期阶段(5人)

人员构成：幕后催场人员2名

场下催场人员3名

主要工作：提前根据节目安排进行催场，让演出人员提前做好准备，保证晚会现场的流畅性

3、舞美组(8人左右)

人员构成：舞台设计6人

灯光操作1人

舞台效果操作1人

主要工作：①进行舞台设计

②配合演出人员完成灯光和舞台效果的操作、传达演出人员对灯光以及舞台效果的意见。

4、秩序组(16人)

人员构成：礼仪组8人

治安组8人

主要工作：①负责晚会现场的礼仪接待工作以及互动环节的颁奖工作

②现场秩序维护、治安疏导

5、剧务组(12人)需要策划

人员构成：话筒4人

麦架2人

开闭幕2人

道具4人

主要工作：①保证话筒分配到个人，做好与主持人及演出人员话筒的传递，

②闭幕要有1人引幕

③麦架和道具的搬运要及时

6、后勤组(6人)

主要工作：①工作人员工作餐、工作用水等物资的购买

②负责采购晚会现场所需的物品

③晚会服饰和道具的整理、看管

7、外联组(人数待定)

人员构成：学生会实践部全体成员

主要工作：①联系并确定晚会的赞助商，明确赞助商的要求。

②负责领导老师和其他嘉宾的联络邀请工作，发放请柬。

8、宣传组(人数待定)

人员构成：以宣传部和新闻部为主

主要工作：①绘制晚会的海报，制作横幅和宣传板，购买气球

②将海报、横幅、宣传板张贴和悬挂到合适的位置

③做好活动筹备及晚会当天的一系列新闻采访及跟踪报道工作

9、流动小组(5人)

主要工作：①协助人手不足的小组完成相应的工作

②晚会现场的突发应急工作

10、化妆组(5人)

主要工作：负责演出人员的化妆工作，熟悉晚会每个节目的具体出场顺序，方便出厂之前对演员进行补妆。

11、视频组(10人)

主要工作：负责晚会期间外景的采集和相关视频的制作。技术较为复杂的部分可以找专业人员来处理。

12、文案组

主要工作：①负责晚会期间文案的撰写，包括邀请函和主持人串词等

②收集晚会期间的发票和收据，并做好详细统计，上交主席团

(1)晚会策划及准备期：

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

ⅰ、节目收集：

1、前期宣传及通知

时间：10月15日—25日

由节目组负责。①以系为单位将活动通知通知于各系的辅导员，并附活动策划及邀请函和报名表(印有负责人联系方式)，然后由各辅导员向各系的学生会下达相应通知。要求每个系拿出规定数量的并且质量较高的节目。策划中将对于活动的具体流程、晚会的参与方式作出具体说明，鼓励广大商学院同学积极参与，展现自身风采和学院风采。节目参与的人数、形式均不做任何限制，要求节目内容积极健康向上，能够较好地迎合迎新晚会的主题和宗旨。

②除此之外，还应积极着手联络及邀请外来专业节目表演及校园明星亲情加盟。

节目基本完全到位，并进行初步彩排。一个主要主持人，每场晚会都有一到两名嘉宾主持。

2、节目初审

时间：10月底

地点：中心校区大学生活动中心

形式：对参选的节目进行初次筛选，最终保留15个左右节目，并对各节目提出指导性意见。

3、节目复审

时间：11月初

地点：东校区高职礼堂

形式：对参选的节目进行再次筛选，最终保留12个左右节目，并对各节目提出改进建议。

4、节目确定

时间：暂定11月中旬

地点：青岛大学东校区高职礼堂

形式：对各参选的节目进行最后筛选，并根据最终邀请到的节目数量，共保留12个左右(包括内部征集及对外邀请两部分节目)节目作为晚会表演节目，并对各节目表演中存在的问题进行集中说明，协助其提高改进，以确保晚会质量。

(五)节目编排

时间：10月25日—11月10日

形式：将晚会最终确定的节目根据晚会主题和流程进行合理的编排，要考虑到每个节目与各个篇章的对应关系，以及晚会的高潮部分所需要的节目形式和晚会最后压轴的节目内容。将节目顺序以表格列出，确定晚会最终的节目表。此期间最终确定晚会主持人并由相应人员配合主持人完成晚会串词的编写。

(六)节目彩排

时间：10月25日—11月10日

【10月25日(第1次)

10月30日(第2次)

11月10日(第3次)】

地点：中心校区大学生活动中心及东校区高职礼堂

形式：按照已确定的晚会流程及节目编排安排进行三次以上的彩排，彩排期间演出人员应根据指挥员所提出的建议以及专业人员的指导，对歌唱、演奏方面,进行改进。对各节目的音乐统一采集整理备份，并统计各节目负责人及相关信息。

最后一次要求为在青大东校区高职礼堂的带妆全景彩排。进行正式的带妆彩排间，所有的工作人员到场，全部节目按照晚会确定流程进行，进行最后的检验和准备。

ⅱ、前期宣传：由宣传组负责。海报、看板、横幅等宣传物品全部到位。

(2)晚会协调及进展期：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

ⅰ、节目筛选及排练：由节目组负责，进行排练。

ⅱ、中期宣传：由宣传策划组负责。该阶段展开海报宣传、传单宣传、看板宣传、条幅宣传等。

ⅲ、会场确定：由负责人负责。将在青岛大学东校区高职礼堂举行。

iv、物品购买及礼仪小姐确定：由商学院学生会礼仪队负责。

(3)晚会倒计时期：

本阶段主要完成晚会全过程确定(包括节目单确定)、第一次彩排、末期宣传、领导邀请、场地布置。

ⅰ、晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次正式彩排。

ⅱ、末期宣传：宣传组负责。宣传单(抽奖券和节目单)设计和发放及晚会当日抽奖券的收集。

ⅲ、领导邀请及媒体报道确定：11月10日-15日

由负责人负责。邀请嘉宾：学院方面：院方各领导。社会方面：各赞助公司代表。学生方面：各院学生会主席以及商学院学生会主席团

(4)晚会后期工作：

ⅰ、为演员分发小礼品

ⅱ、费用处理

ⅲ、书面总结

iv、vcd制作及院报宣传

(一)8：00开始进行剧院内部(室外舞台)及舞台的装饰，租借的设备和服装要到位。

【装台】将制作好的主题在舞台上空挂起，用纸板做“\*\*\*\*\*\*”几字。舞台上放多个立体装饰。舞台前沿用荧光棒、气球、霓虹灯等进行装饰。

(二)15：00进行晚会的带妆全景彩排，要求工作人员和演出人员全部到位。

(三)18：00观众入场(循环播放赞助商宣传视频)

(四)18：30晚会正式开始。

第一阶段：第一篇章

时长：40分钟

主要是表现同学们考入大学的喜悦和初踏入大学校园时的那份懵懂，以及对探索未知事物的憧憬和渴望。本环节的节目色彩为喜悦神秘。

【节目形式】魔术、青春欢快的歌曲、动感舞蹈，歌剧2.

第二阶段：第二篇章

时长：40分钟

校园中的我们不仅为自己的学业和未来奋斗，更主要的是学习，学习的不仅是知识，还有能力。用正值青春的激情将自己的拼搏发挥到淋漓尽致。成绩、工作、友情…甘甜和苦涩的一切都将在大学中体会到，一起来讴歌这些日子。本章节主要是以激情昂扬和奋斗为基调。

【节目形式】高亢嘹亮的歌曲，情歌、大学生活的小品、相声，励志朗诵、歌曲。

第三阶段：第三篇章

时长：40分钟

美好的大学生活即将启程，所有的新人们都准备好了，充满了激情与振奋。并且用振奋的歌曲使场面的气氛达到最高潮。

【节目形式】温馨、激昂，美好的歌曲还有欢乐的颂歌、对大学期待的诗、歌。

①倒计时(1—20)，以一个渐趋高潮的基调从而展开该部分的节目表演。

②主持人致开幕词。

③在场领导及老师致辞和讲话。

晚会节目单(暂定)

1、注意活动进行过程中各项宣传活动的连贯和有效。

2、宣传组务必及时向全校同学公布活动进展情况以扩大活动影响。

3、宣传组务必做好活动现场海报、横幅悬挂等工作，参与工作的成员务必佩带工作证。

4、各小组要合理安排部署，制定切实有效和可行的工作方式、认真组织好组内成员的协同工作，务必服从统一安排、统一调度，确保活动顺利进行。

5、参工作的成员要端正工作态度，本着热情、文明、礼貌的服务理念，并保持好工作现场的秩序和环境卫生。活动所需的各种设备、工具等请各小组提前准备，活动后所有物料务必全部收回。请及时与负责人联系。活动结束后，请自觉清理现场。

为更好应对突发性事件，我们充分考虑可能会出现的状况，并针对这些状况采取相应的解决办法。

1、表演者紧张，忘记内容。一方面我们会在晚会前与主持人进行沟通，采取措施应急救场，避免冷场，另一方面现场的工作人员将会积极调动现场气氛，例如鼓掌加油等，使表演者减轻压力，及时恢复状态。

2、为避免晚会中出现主持人漏读错读嘉宾名字和职称等问题，我们将在晚会前核对主持词并与主持人进行沟通。

1、丰富同学的学习和生活，促进学生多参加校园活动

2、促进并加深学生对商院学生会的的了解，树立我们的旗帜。

3、向全校展示某大学商院学子的风采。

**大学迎新晚会活动策划书篇十二**

1、晚会名称：“\*\*\*之夜”商学院迎新大型文艺晚会

2、晚会主题：歌舞青春(待定)

3、晚会背景：他们带着青春蓬勃的朝气，和远大的志向加入到我们学校这个团结友爱的大家庭。我们通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现我们学校师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启崭新的乐章。

4、晚会目的及意义：这是一支为青春编排的舞蹈，这是一首为收获谱写的欢歌，这是一个展示大学生青春风采的舞台，这是一场欢迎20xx年新生的盛会。热烈欢迎新同学，活跃校园文化，丰富课余生活。商学院已经成功举办了大型毕业文艺晚会数届，并且收到了非常好的反响，同学要求强烈。所以本次商学院将再次掀起校园娱乐狂潮，精英团队打造高品质迎新晚会!商学院这次融合了商学院全部的文艺精英和部分校园明星，以高品质的晚会内容，高素质的舞台监督，为全校同学献上一台视觉盛宴。

5、时间：11月21日

6、地点：高职礼堂(容纳1400人)

7、主办单位：青岛大学商学院学生会

承办单位：青岛大学商学院学生会

协办单位：赞助商

8、晚会形式：以歌曲和舞蹈为主，其中穿插互动及曲艺、话剧类节目等等

9、面向对象：青岛大学商学院15级新生

1、策划组

人员构成：文艺部全体成员

主要工作：完成晚会的最终策划

2、节目组

前期阶段

人员构成：以文艺部全体成员为主

主要工作：①确定主持人

②完成节目的征集，评审，并确定最终节目名单。

后期阶段(5人)

人员构成：幕后催场人员2名

场下催场人员3名

主要工作：提前根据节目安排进行催场，让演出人员提前做好准备，保证晚会现场的流畅性

3、舞美组(8人左右)

人员构成：舞台设计6人

灯光操作1人

舞台效果操作1人

主要工作：①进行舞台设计

②配合演出人员完成灯光和舞台效果的操作、传达演出人员对灯光以及舞台效果的意见。

4、秩序组(16人)

人员构成：礼仪组8人

治安组8人

主要工作：①负责晚会现场的礼仪接待工作以及互动环节的颁奖工作

②现场秩序维护、治安疏导

5、剧务组(12人)需要策划

人员构成：话筒4人

麦架2人

开闭幕2人

道具4人

主要工作：①保证话筒分配到个人，做好与主持人及演出人员话筒的传递，

②闭幕要有1人引幕

③麦架和道具的搬运要及时

6、后勤组(6人)

主要工作：①工作人员工作餐、工作用水等物资的购买

②负责采购晚会现场所需的物品

③晚会服饰和道具的整理、看管

7、外联组(人数待定)

人员构成：学生会实践部全体成员

主要工作：①联系并确定晚会的赞助商，明确赞助商的要求。

②负责领导老师和其他嘉宾的联络邀请工作，发放请柬。

8、宣传组(人数待定)

人员构成：以宣传部和新闻部为主

主要工作：①绘制晚会的海报，制作横幅和宣传板，购买气球

②将海报、横幅、宣传板张贴和悬挂到合适的位置

③做好活动筹备及晚会当天的一系列新闻采访及跟踪报道工作

9、流动小组(5人)

主要工作：①协助人手不足的小组完成相应的工作

②晚会现场的突发应急工作

10、化妆组(5人)

主要工作：负责演出人员的化妆工作，熟悉晚会每个节目的具体出场顺序，方便出厂之前对演员进行补妆。

11、视频组(10人)

主要工作：负责晚会期间外景的采集和相关视频的制作。技术较为复杂的部分可以找专业人员来处理。

12、文案组

主要工作：①负责晚会期间文案的撰写，包括邀请函和主持人串词等

②收集晚会期间的发票和收据，并做好详细统计，上交主席团

(1)晚会策划及准备期：

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

ⅰ、节目收集：

1、前期宣传及通知

时间：10月15日—25日

由节目组负责。①以系为单位将活动通知通知于各系的辅导员，并附活动策划及邀请函和报名表(印有负责人联系方式)，然后由各辅导员向各系的学生会下达相应通知。要求每个系拿出规定数量的并且质量较高的节目。策划中将对于活动的具体流程、晚会的参与方式作出具体说明，鼓励广大商学院同学积极参与，展现自身风采和学院风采。节目参与的人数、形式均不做任何限制，要求节目内容积极健康向上，能够较好地迎合迎新晚会的主题和宗旨。

②除此之外，还应积极着手联络及邀请外来专业节目表演及校园明星亲情加盟。

节目基本完全到位，并进行初步彩排。一个主要主持人，每场晚会都有一到两名嘉宾主持。

2、节目初审

时间：10月底

地点：中心校区大学生活动中心

形式：对参选的节目进行初次筛选，最终保留15个左右节目，并对各节目提出指导性意见。

3、节目复审

时间：11月初

地点：东校区高职礼堂

形式：对参选的节目进行再次筛选，最终保留12个左右节目，并对各节目提出改进建议。

4、节目确定

时间：暂定11月中旬

地点：青岛大学东校区高职礼堂

形式：对各参选的节目进行最后筛选，并根据最终邀请到的节目数量，共保留12个左右(包括内部征集及对外邀请两部分节目)节目作为晚会表演节目，并对各节目表演中存在的问题进行集中说明，协助其提高改进，以确保晚会质量。

(五)节目编排

时间：10月25日—11月10日

形式：将晚会最终确定的节目根据晚会主题和流程进行合理的编排，要考虑到每个节目与各个篇章的对应关系，以及晚会的高潮部分所需要的节目形式和晚会最后压轴的节目内容。将节目顺序以表格列出，确定晚会最终的节目表。此期间最终确定晚会主持人并由相应人员配合主持人完成晚会串词的编写。

(六)节目彩排

时间：10月25日—11月10日

【10月25日(第1次)

10月30日(第2次)

11月10日(第3次)】

地点：中心校区大学生活动中心及东校区高职礼堂

形式：按照已确定的晚会流程及节目编排安排进行三次以上的彩排，彩排期间演出人员应根据指挥员所提出的建议以及专业人员的指导，对歌唱、演奏方面,进行改进。对各节目的音乐统一采集整理备份，并统计各节目负责人及相关信息。

最后一次要求为在青大东校区高职礼堂的带妆全景彩排。进行正式的带妆彩排间，所有的工作人员到场，全部节目按照晚会确定流程进行，进行最后的检验和准备。

ⅱ、前期宣传：由宣传组负责。海报、看板、横幅等宣传物品全部到位。

(2)晚会协调及进展期：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

ⅰ、节目筛选及排练：由节目组负责，进行排练。

ⅱ、中期宣传：由宣传策划组负责。该阶段展开海报宣传、传单宣传、看板宣传、条幅宣传等。

ⅲ、会场确定：由负责人负责。将在青岛大学东校区高职礼堂举行。

iv、物品购买及礼仪小姐确定：由商学院学生会礼仪队负责。

(3)晚会倒计时期：

本阶段主要完成晚会全过程确定(包括节目单确定)、第一次彩排、末期宣传、领导邀请、场地布置。

ⅰ、晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次正式彩排。

ⅱ、末期宣传：宣传组负责。宣传单(抽奖券和节目单)设计和发放及晚会当日抽奖券的收集。

ⅲ、领导邀请及媒体报道确定：11月10日-15日

由负责人负责。邀请嘉宾：学院方面：院方各领导。社会方面：各赞助公司代表。学生方面：各院学生会主席以及商学院学生会主席团

(4)晚会后期工作：

ⅰ、为演员分发小礼品

ⅱ、费用处理

ⅲ、书面总结

iv、vcd制作及院报宣传

(一)8：00开始进行剧院内部(室外舞台)及舞台的装饰，租借的设备和服装要到位。

【装台】将制作好的主题在舞台上空挂起，用纸板做“\*\*\*\*\*\*”几字。舞台上放多个立体装饰。舞台前沿用荧光棒、气球、霓虹灯等进行装饰。

(二)15：00进行晚会的带妆全景彩排，要求工作人员和演出人员全部到位。

(三)18：00观众入场(循环播放赞助商宣传视频)

(四)18：30晚会正式开始。

第一阶段：第一篇章

时长：40分钟

主要是表现同学们考入大学的喜悦和初踏入大学校园时的那份懵懂，以及对探索未知事物的憧憬和渴望。本环节的节目色彩为喜悦神秘。

【节目形式】魔术、青春欢快的歌曲、动感舞蹈，歌剧2.

第二阶段：第二篇章

时长：40分钟

校园中的我们不仅为自己的学业和未来奋斗，更主要的是学习，学习的不仅是知识，还有能力。用正值青春的激情将自己的拼搏发挥到淋漓尽致。成绩、工作、友情…甘甜和苦涩的一切都将在大学中体会到，一起来讴歌这些日子。本章节主要是以激情昂扬和奋斗为基调。

【节目形式】高亢嘹亮的歌曲，情歌、大学生活的小品、相声，励志朗诵、歌曲。

第三阶段：第三篇章

时长：40分钟

美好的大学生活即将启程，所有的新人们都准备好了，充满了激情与振奋。并且用振奋的歌曲使场面的气氛达到最高潮。

【节目形式】温馨、激昂，美好的歌曲还有欢乐的颂歌、对大学期待的诗、歌。

①倒计时(1—20)，以一个渐趋高潮的基调从而展开该部分的节目表演。

②主持人致开幕词。

③在场领导及老师致辞和讲话。

晚会节目单(暂定)

1、注意活动进行过程中各项宣传活动的连贯和有效。

2、宣传组务必及时向全校同学公布活动进展情况以扩大活动影响。

3、宣传组务必做好活动现场海报、横幅悬挂等工作，参与工作的成员务必佩带工作证。

4、各小组要合理安排部署，制定切实有效和可行的工作方式、认真组织好组内成员的协同工作，务必服从统一安排、统一调度，确保活动顺利进行。

5、参工作的成员要端正工作态度，本着热情、文明、礼貌的服务理念，并保持好工作现场的秩序和环境卫生。活动所需的各种设备、工具等请各小组提前准备，活动后所有物料务必全部收回。请及时与负责人联系。活动结束后，请自觉清理现场。

为更好应对突发性事件，我们充分考虑可能会出现的状况，并针对这些状况采取相应的解决办法。

1、表演者紧张，忘记内容。一方面我们会在晚会前与主持人进行沟通，采取措施应急救场，避免冷场，另一方面现场的工作人员将会积极调动现场气氛，例如鼓掌加油等，使表演者减轻压力，及时恢复状态。

2、为避免晚会中出现主持人漏读错读嘉宾名字和职称等问题，我们将在晚会前核对主持词并与主持人进行沟通。

1、丰富同学的学习和生活，促进学生多参加校园活动

2、促进并加深学生对商院学生会的的了解，树立我们的旗帜。

3、向全校展示某大学商院学子的风采。

**大学迎新晚会活动策划书篇十三**

活动背景：虎踞龙盘今胜昔，鸟语花香旧更新。在这秋风送爽，菊花盛开的温暖时节，心系一份执着，身袭一份绚烂，汇集八方俊杰，编织五彩梦想“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，“风霜雨雪搏激流，历经苦难，志不改，少年壮志不言愁”。 大学，血液里流一种温柔，情怀中含两份清愁，笑靥里蕴三春秋色，回眸处淌一派风流。当单纯渐行渐远，今世的红尘我该怎样着步?当晕染的水墨日渐干涸，让我用今世的泪水洗脱漠视的歉疚。笃学，是谁也无法阻止的愿望;善行，是葱茏如竹的大学印象。手搭书页，可见到梦想真的很近，现实真的好远。可知道大学的精神一直在我心中，是莘莘学子心头秘藏的圣符。多情最是此湖水，愿做那一茎水草缠绕在你的柔波，不再迷失你的津口;愿用今世的舟行，为你冲开现代文明的万顷玻璃皱。嘉年华，奏响青春的乐章;心飞扬，引领崇高的梦想。履行承诺，造就不会人生路;铭记责任，担当有为栋梁材。我们继往开来，与时代俱进;我们开放兼容，精益求精。今日的辉煌已成为历史，明天的楚师历史更需我们共同书写。在这里我们将溅起激情的火花，谱写我们光辉而又灿烂的未来。

活动目的：年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。在这个特别的季节里，xxx学院计科系又将迎来xx届新生们，他们朝气蓬勃、积极向上，带着一颗对大学的追求与渴望进入大学的心，来到这个远离故土的精神的殿堂进行深造。为了让即将融入楚雄师范学院的学子们有一个美好而又难忘的开始，增进各系部间的交流和沟通以及新同学之间的相互了解与合作，同时也是为了让他们能够通过本次晚会以自信、乐观的心情去面对即将到来的四年大学生活，在此以特殊的形式欢迎他们，让他们真正体会大学的风采，树立信心鼓足勇气迎接新的挑战，在这里放飞希望，实现梦想。

活动主题：xxxx级《追梦》迎新晚会

活动宗旨：把握青春的韵律，跟着时代的脉搏，聆听着祖国的呼唤。在这个挑战与机遇并存的时代，有实力才会有魅力。现就本次主题晚会做出如下具体安排：

一、组织单位

主办：计科系团总支 学生会 晚会总负责人：xxx xxx

二、晚会时间及地点

时间： xx月 xx 日晚上19:30 地点：学院下礼堂

三、活动形式：

综艺性文艺演出

四、参赛对象：

全院同学，系部为单位，以班级、组合或个人名誉参赛(原则上每个班一个节目)

xxxx年大学迎新晚会策划书2

活动简介：“相聚xxxx，相聚四川理工!”xxxxxxxx迎来了一批新鲜血液—xxxx级大一新生。这是欢聚的时刻，为了表示对新生的欢迎，让莘莘学子们感受理工学院的温暖，我校精心策划了这台晚会。

晚会是新生的盛会，更是理工学院的盛会。为弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间的文化交流。在广大师生里学习科学知识的同时，注重对同学综合素质的培养，以文化活动的形式让同学们能更好更快的融入大学生活，在校园里迅速而准确的找到自己的定位。我校团委经讨论决定举办迎新晚会，通过这台精彩的联欢晚会给大家提供一个展现个人魅力的舞台，发掘我院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，让师生共聚一堂，共度欢乐时光。

一、活动名称：

xxxx年迎新晚会

二、活动目的及意义：

1.喜迎大一新生，营造温馨校园，更快的地融入大学新生活; 2.丰富校园生活，弘扬学院文化。

三、活动主题： 相约理工 情满校园

这台联欢晚会的主题是“相约理工 情满校园”，同时在晚会中突出 “情”的中心思想，以喻指大学校园里的师生情、同学情等。也表达出了学院各级领导、老师、学长们对新同学的关心与祝福，祝愿他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

四、活动时间：

xxxx年十月底

五、活动地点：

xxxxxxxxxxxxxxx

六、活动参与人员：

大一全体新生

七、活动形式及内容：

(一)活动形式：大型文艺晚会舞台剧

晚会流程：以主持人为整场晚会的线索，描述大一新生从入校---适应---了解---参与---收获这几个大学生活中的几个阶段来表现整场晚会，引出晚会中的文艺节目。(具体节目顺序根据节目内容而定)

晚会节目内容：晚会主要以我院09、10级各班编排形式多样的节目为主，节目要求内容健康向上，能彰显当代大学生的精神风貌，尽量贴近大学生生活。

(二)活动具体内容：

1.活动前期：(附录一);2.活动当天：xxxx年迎新晚会现场策划(附录二); 3.活动后期：(附录三)。

八、注意事项及细节：

1.每个干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作

2.遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决;

3.活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证;

4.活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人;

5.提醒大一新生注意当晚会场卫生，以上事项有不明白的地方请找负责人;

6.晚会结束后每个工作人员应留下处理相应的后续工作;

7.鼓励晚会的工作人员大胆创新、献计献策、团结协作、奋力拼搏;

8.晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

**大学迎新晚会活动策划书篇十四**

活动背景：虎踞龙盘今胜昔，鸟语花香旧更新。在这秋风送爽，菊花盛开的温暖时节，心系一份执着，身袭一份绚烂，汇集八方俊杰，编织五彩梦想“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，“风霜雨雪搏激流，历经苦难，志不改，少年壮志不言愁”。 大学，血液里流一种温柔，情怀中含两份清愁，笑靥里蕴三春秋色，回眸处淌一派风流。当单纯渐行渐远，今世的红尘我该怎样着步?当晕染的水墨日渐干涸，让我用今世的泪水洗脱漠视的歉疚。笃学，是谁也无法阻止的愿望;善行，是葱茏如竹的大学印象。手搭书页，可见到梦想真的很近，现实真的好远。可知道大学的精神一直在我心中，是莘莘学子心头秘藏的圣符。多情最是此湖水，愿做那一茎水草缠绕在你的柔波，不再迷失你的津口;愿用今世的舟行，为你冲开现代文明的万顷玻璃皱。嘉年华，奏响青春的乐章;心飞扬，引领崇高的梦想。履行承诺，造就不会人生路;铭记责任，担当有为栋梁材。我们继往开来，与时代俱进;我们开放兼容，精益求精。今日的辉煌已成为历史，明天的楚师历史更需我们共同书写。在这里我们将溅起激情的火花，谱写我们光辉而又灿烂的未来。

活动目的：年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。在这个特别的季节里，xxx学院计科系又将迎来xx届新生们，他们朝气蓬勃、积极向上，带着一颗对大学的追求与渴望进入大学的心，来到这个远离故土的精神的殿堂进行深造。为了让即将融入楚雄师范学院的学子们有一个美好而又难忘的开始，增进各系部间的交流和沟通以及新同学之间的相互了解与合作，同时也是为了让他们能够通过本次晚会以自信、乐观的心情去面对即将到来的四年大学生活，在此以特殊的形式欢迎他们，让他们真正体会大学的风采，树立信心鼓足勇气迎接新的挑战，在这里放飞希望，实现梦想。

活动主题：xxxx级《追梦》迎新晚会

活动宗旨：把握青春的韵律，跟着时代的脉搏，聆听着祖国的呼唤。在这个挑战与机遇并存的时代，有实力才会有魅力。现就本次主题晚会做出如下具体安排：

一、组织单位

主办：计科系团总支 学生会 晚会总负责人：xxx xxx

二、晚会时间及地点

时间： xx月 xx 日晚上19:30 地点：学院下礼堂

三、活动形式：

综艺性文艺演出

四、参赛对象：

全院同学，系部为单位，以班级、组合或个人名誉参赛(原则上每个班一个节目)

xxxx年大学迎新晚会策划书2

活动简介：“相聚xxxx，相聚四川理工!”xxxxxxxx迎来了一批新鲜血液—xxxx级大一新生。这是欢聚的时刻，为了表示对新生的欢迎，让莘莘学子们感受理工学院的温暖，我校精心策划了这台晚会。

晚会是新生的盛会，更是理工学院的盛会。为弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间的文化交流。在广大师生里学习科学知识的同时，注重对同学综合素质的培养，以文化活动的形式让同学们能更好更快的融入大学生活，在校园里迅速而准确的找到自己的定位。我校团委经讨论决定举办迎新晚会，通过这台精彩的联欢晚会给大家提供一个展现个人魅力的舞台，发掘我院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，让师生共聚一堂，共度欢乐时光。

一、活动名称：

xxxx年迎新晚会

二、活动目的及意义：

1.喜迎大一新生，营造温馨校园，更快的地融入大学新生活; 2.丰富校园生活，弘扬学院文化。

三、活动主题： 相约理工 情满校园

这台联欢晚会的主题是“相约理工 情满校园”，同时在晚会中突出 “情”的中心思想，以喻指大学校园里的师生情、同学情等。也表达出了学院各级领导、老师、学长们对新同学的关心与祝福，祝愿他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

四、活动时间：

xxxx年十月底

五、活动地点：

xxxxxxxxxxxxxxx

六、活动参与人员：

大一全体新生

七、活动形式及内容：

(一)活动形式：大型文艺晚会舞台剧

晚会流程：以主持人为整场晚会的线索，描述大一新生从入校---适应---了解---参与---收获这几个大学生活中的几个阶段来表现整场晚会，引出晚会中的文艺节目。(具体节目顺序根据节目内容而定)

晚会节目内容：晚会主要以我院09、10级各班编排形式多样的节目为主，节目要求内容健康向上，能彰显当代大学生的精神风貌，尽量贴近大学生生活。

(二)活动具体内容：

1.活动前期：(附录一);2.活动当天：xxxx年迎新晚会现场策划(附录二); 3.活动后期：(附录三)。

八、注意事项及细节：

1.每个干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作

2.遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决;

3.活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证;

4.活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人;

5.提醒大一新生注意当晚会场卫生，以上事项有不明白的地方请找负责人;

6.晚会结束后每个工作人员应留下处理相应的后续工作;

7.鼓励晚会的工作人员大胆创新、献计献策、团结协作、奋力拼搏;

8.晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

**大学迎新晚会活动策划书篇十五**

xx年xx学院迎新生晚会。

xx月xx日。

xx学院体艺楼。

xx学院。

xx学院新闻部。

xx学院大一新生。

为了迎接我院新的师弟师妹为了迎接新的一年我院特开此活动，目的是为了丰富同学们的校园生活，提高同学们的创新思维能力，使同学们在活动参与中掌握更多知识，提高能力；让同学们感受学院对我们深深的爱恋，对我们的美好未来充满祝福，让我们永远记住这个美丽的学院。

岁月匆匆，一年就这样过去了，迎来了新一届xx学院的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到xx学院这个团结友爱的大家庭。我们院团委打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎新同学的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多地了解学院的优秀历史，使他们能尽快地在大学生活当中找到自己的位置以进入角色。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我们学院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

这台文艺晚会的主题是：新生目前非常需要了解大学生活和校园文化，尽可能快的适应大学生活，所以这次晚会突出一个“爱”字，借文艺晚会把大家对新同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

学院新生每班编排一个节目（参赛人数不限），学校里的每个社团排一个节目（从中选优），形式不限，内容尽量贴近大学生活贴近主题。具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织策划。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。晚会开始前半个小时，来自全校的学生观众及评委老师陆续入场。入场期间，晚会现场播放音乐（动听的音乐）。晚会进行时，可以使用各种道具活跃现场气氛整台晚会从前至后都要拍摄记录。

通过晚会嘉宾及观众代表的评选，晚会将评选出一等奖一个，二等奖两个，三等奖五个，最具创意节目奖两个，评出最佳表演奖两个，对于质量上乘的作品，我们还将选派参加校级以上的文艺晚会。

1、全体学生及嘉宾入场。

2、主持人致开幕词。

3、主持人介绍嘉宾。

4、请学校领导讲话宣布晚会正式开始。

5、文艺表演。

6、颁奖。

主持人宣布晚会结束，欢送嘉宾。

安排同学整理打扫会场。

**大学迎新晚会活动策划书篇十六**

xx年xx学院迎新生晚会。

xx月xx日。

xx学院体艺楼。

xx学院。

xx学院新闻部。

xx学院大一新生。

为了迎接我院新的师弟师妹为了迎接新的一年我院特开此活动，目的是为了丰富同学们的校园生活，提高同学们的创新思维能力，使同学们在活动参与中掌握更多知识，提高能力；让同学们感受学院对我们深深的爱恋，对我们的美好未来充满祝福，让我们永远记住这个美丽的学院。

岁月匆匆，一年就这样过去了，迎来了新一届xx学院的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到xx学院这个团结友爱的大家庭。我们院团委打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎新同学的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多地了解学院的优秀历史，使他们能尽快地在大学生活当中找到自己的位置以进入角色。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我们学院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

这台文艺晚会的主题是：新生目前非常需要了解大学生活和校园文化，尽可能快的适应大学生活，所以这次晚会突出一个“爱”字，借文艺晚会把大家对新同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

学院新生每班编排一个节目（参赛人数不限），学校里的每个社团排一个节目（从中选优），形式不限，内容尽量贴近大学生活贴近主题。具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织策划。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。晚会开始前半个小时，来自全校的学生观众及评委老师陆续入场。入场期间，晚会现场播放音乐（动听的音乐）。晚会进行时，可以使用各种道具活跃现场气氛整台晚会从前至后都要拍摄记录。

通过晚会嘉宾及观众代表的评选，晚会将评选出一等奖一个，二等奖两个，三等奖五个，最具创意节目奖两个，评出最佳表演奖两个，对于质量上乘的作品，我们还将选派参加校级以上的文艺晚会。

1、全体学生及嘉宾入场。

2、主持人致开幕词。

3、主持人介绍嘉宾。

4、请学校领导讲话宣布晚会正式开始。

5、文艺表演。

6、颁奖。

主持人宣布晚会结束，欢送嘉宾。

安排同学整理打扫会场。

**大学迎新晚会活动策划书篇十七**

1、晚会主题：20xx年xxx迎新晚会。

2、晚会目标：欢迎新社员、融合社员情谊。

3、时 间：20xx年xx月xx日x点—x点。

4、地 点：多媒体教室。

5、主办单位：xxx。

承办单位：xxx。

协办单位：xxx。

6、晚会形式：舞蹈、歌曲、小品、朗诵等，为活跃晚会氛围，特设有奖问答的互动游戏。

7、面向对象：就业创业协会成员及其他同学。

1、工作人员

顾 问：xxx。

总策划：xxx。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：xxx。

组员：会长及主要事干。

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作。

b、主持人的选择、形象设计及台词审核。

c、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具及互动游戏。

(2)第二项目组：宣传组

组长：xxx。

组员：宣传部任务：

a、利用海报、横幅、看板、等方式开展宣传。

b、现场摄影。

c、装饰晚会现常。

(4)第四项目组：礼仪组

组长：xxx。

组员：xxx。

任务：

a、确定晚会邀请的嘉宾

b、确定礼仪人数。礼仪小姐安排在礼堂入口前和晚会现场各x名，入口x名礼仪小姐负责迎接嘉宾老师，并带领他们入席。现场x名礼仪小姐负责节目单和食品的分发。

c、物品购买及社卡的发放。

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯等。

(5)第五项目组：舞台组

组长：xxx。

组员：活动策划组。

任务：

a、协助做好舞台的布置，监督并确装饰质量。

b、晚会期间音响的控制。

(6)第六项目组：活动组

组长：xxx。

组员：市场拓展部。

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。

(7)第七项目组：卫生组

组长：xxx。

组员：全体社员。

任务：负责晚会前会场卫生清理及晚会后处理善后事务。

(9)第九项目组：机动组

组长：xxx。

组员：财务部。

任务：

a、购买桶装水、水杯、气球等相关物品。

b、帮助宣传组进行海报和看板宣传。

c、晚会现场负责应急事务及协助布置会常。

晚会前三个阶段：

(1)晚会策划及准备期(xx月xx日到xx月xx日)：

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定全部到位。

1、节目收集：由节目组负责。采取会员提供及邀请节目两个渠道。节目基本完全到位，并进行初步彩排。主持人x个，由大家推荐，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。。

3、前期宣传：由宣传组负责。海报、看板、等宣传物品全部到位。

(2)晚会协调及进展期(xx月xx日-xx月xx日)：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

1、节目筛选及排练：由节目组负责，并选优及进行排练。

3、会场确定：多媒体教室。

(3)晚会倒计时期(xx月xx日-xx月xx日)

本阶段主要完成晚会全过程确定(包括节目单确定)、第一次彩排、末期宣传、场地布置。

1、晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次正式彩排。

10、晚会后期工作：

(1)为演员分发小礼品

(2)费用处理

(3)晚会总结

(4)照片处理

本次晚会共xx个节目(暂定)：

节目次序 节目名称类型 节目长度 演员姓名演员联系方式备注(资金预算及用途)

用 途 金额(单位：元) 备注：

水果 xx元。

花生 xx元。

糖果 xx元。

气球 xx元。

杯子及桶装水：xx元。

其它未知费用 xx元。

12、总预算： xx元人民币。

13、资金来源：本协会社费。

**大学迎新晚会活动策划书篇十八**

1、晚会主题：20xx年xxx迎新晚会。

2、晚会目标：欢迎新社员、融合社员情谊。

3、时 间：20xx年xx月xx日x点—x点。

4、地 点：多媒体教室。

5、主办单位：xxx。

承办单位：xxx。

协办单位：xxx。

6、晚会形式：舞蹈、歌曲、小品、朗诵等，为活跃晚会氛围，特设有奖问答的互动游戏。

7、面向对象：就业创业协会成员及其他同学。

1、工作人员

顾 问：xxx。

总策划：xxx。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：xxx。

组员：会长及主要事干。

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作。

b、主持人的选择、形象设计及台词审核。

c、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具及互动游戏。

(2)第二项目组：宣传组

组长：xxx。

组员：宣传部任务：

a、利用海报、横幅、看板、等方式开展宣传。

b、现场摄影。

c、装饰晚会现常。

(4)第四项目组：礼仪组

组长：xxx。

组员：xxx。

任务：

a、确定晚会邀请的嘉宾

b、确定礼仪人数。礼仪小姐安排在礼堂入口前和晚会现场各x名，入口x名礼仪小姐负责迎接嘉宾老师，并带领他们入席。现场x名礼仪小姐负责节目单和食品的分发。

c、物品购买及社卡的发放。

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯等。

(5)第五项目组：舞台组

组长：xxx。

组员：活动策划组。

任务：

a、协助做好舞台的布置，监督并确装饰质量。

b、晚会期间音响的控制。

(6)第六项目组：活动组

组长：xxx。

组员：市场拓展部。

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。

(7)第七项目组：卫生组

组长：xxx。

组员：全体社员。

任务：负责晚会前会场卫生清理及晚会后处理善后事务。

(9)第九项目组：机动组

组长：xxx。

组员：财务部。

任务：

a、购买桶装水、水杯、气球等相关物品。

b、帮助宣传组进行海报和看板宣传。

c、晚会现场负责应急事务及协助布置会常。

晚会前三个阶段：

(1)晚会策划及准备期(xx月xx日到xx月xx日)：

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定全部到位。

1、节目收集：由节目组负责。采取会员提供及邀请节目两个渠道。节目基本完全到位，并进行初步彩排。主持人x个，由大家推荐，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。。

3、前期宣传：由宣传组负责。海报、看板、等宣传物品全部到位。

(2)晚会协调及进展期(xx月xx日-xx月xx日)：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

1、节目筛选及排练：由节目组负责，并选优及进行排练。

3、会场确定：多媒体教室。

(3)晚会倒计时期(xx月xx日-xx月xx日)

本阶段主要完成晚会全过程确定(包括节目单确定)、第一次彩排、末期宣传、场地布置。

1、晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次正式彩排。

10、晚会后期工作：

(1)为演员分发小礼品

(2)费用处理

(3)晚会总结

(4)照片处理

本次晚会共xx个节目(暂定)：

节目次序 节目名称类型 节目长度 演员姓名演员联系方式备注(资金预算及用途)

用 途 金额(单位：元) 备注：

水果 xx元。

花生 xx元。

糖果 xx元。

气球 xx元。

杯子及桶装水：xx元。

其它未知费用 xx元。

12、总预算： xx元人民币。

13、资金来源：本协会社费。

**大学迎新晚会活动策划书篇十九**

新学年伊始，一年一度的文化与传播学院迎新晚会即将拉开帷幕。该晚会传承了文传学院积极向上，面向未来，开拓创新的精神，以优秀的节目品质和深厚的人文底蕴成为本学院的特色活动，在师生中有着良好的口碑，在全院有着极其广泛的影响力。值此新生对大学生活满怀憧憬之际，本院就将通过该晚会，向广大新老师生展现一个激情洋溢，朝气蓬勃的xx学院。

向xx学院xx级新生展示本学院独特的魅力以及充满关爱，充满朝气，充满欢笑的人文气息，以精彩的文艺演出的形式，热烈欢迎新生们加入到这一充满活力的新集体之中，同时预祝他们在这一新集体中生活愉快，做到师生欢聚一堂，共享文艺饕餮盛宴！同时我们提供张扬魅力、个性的舞台，发掘文艺人才，使其特长得到更好发挥，丰富校园文化生活。

（待定）

素质拓展中心

xx学院xx级新生

x月初

（暂定）

晚会分为3个篇章：

师生篇

友情篇

爱情篇

每一个篇章分别以音乐剧的一幕来开场。晚会开始先播放一段视频，等视频播放完之后灯光全都熄灭，有一个人唱歌：灯光熄灭了，音乐静止了，我的心开始想你了……唱完之后拉开幕布，开始开场节目。等开场节目结束，灯光全部打亮，4位主持人两两挽手从下面通过中间搭的楼梯走上去。

接下来主持人宣布晚会开始，紧接着介绍领导，再领导题词。完了之后开始进入第一篇章，以音乐剧第一幕开始……

师生篇：

节目以师生之间的故事为主线展开，感谢师恩，用朴实愉悦的基调将大家带入晚会的情境中，营造良好的氛围，为晚会中后期的高潮做好铺垫。

友情篇：

友情是大学生活的情感主旋律之一。这一篇章将以各种精彩纷呈的节目，抓住师生观众的心灵，展现文传学院的团队精神和同学间感人至深的有情，以此掀起晚会一波又一波的高潮。

爱情篇：

没有爱情的大学是不完整的。在继友情篇的热烈气氛之后，晚会的节目节奏将逐渐趋于平缓温和，以柔情为主线，穿插富有张力的节目，为最后的压轴节目蓄势，使整台晚会显得张弛有度。

最后可以由学生会成员一人一句上去唱歌，可以选择煽情的歌曲，以大合歌作为本场晚会的闭幕节目。

1.赞助商，由学生会外联部首先初步完成赞助策划，然后计划将于x月中下旬与这几家公司取得联系并且实施跟踪回访，同时对几家公司提出的条件进行整合，最终确认本次晚会的最终赞助商。

2.宣传推广，本次晚会的宣传主要通过宣传海报的形式在校内各宣传栏进行宣传，同时在万里大道显眼的位置拉横幅两条，并且要求文化与传播学院的各个班长在班级进行宣传，文传的学子也可在人人网上宣传。宣传海报将以符合文传学院的特色以及赞助商的要求进行设计，设计稿定于x月下旬完成，主要由学生会宣传部负责。

3.舞台设计及布置，本次晚会的舞美设计有专人负责，舞美设计的风格要求紧密围绕晚会主题，符合文化与传播学院独有的人文特色。舞美设计的初稿定于x月底完成，终稿定于x月初完成。

4.器械布置与归位，灯光，音响等器械布置有专人负责（待定）（熟悉灯光，音响控制），在活动开始前将器械布置，并调好。整个活动期间还负责灯光，音响的调控以及保护，活动结束后负责将器械运回原处。

5.主持人安排，本次晚会的主持人暂定为四名，两男两女，要求主持人具备较强的主持经验，主持过类似晚会数次，并且在x月初完成主持人稿的最终修改。由学习部负责。

6.各班级座位安排，由秘书处负责统计各个新班级的人数，以及座位安排，同时对剩余的晚会票进行统筹安排。

7.领导、嘉宾邀请，由秘书处负责制作请帖（前5天发出请帖），同时邀请各位领导、嘉宾参加晚会。

8.礼仪小姐的选拔，敲定，化妆等相关事宜由女生部负责。

9.晚会的门票设计、制作由宣传部负责，门票设计要与晚会主题贴切，美观大方。同时，如有需要兼顾赞助商要求，及时与外联部联系。

10.晚会用品购买：由生活部的同学负责购买晚会的道具，同时负责各个节目的服装租借。

注：现阶段主要是做好节目的排练、筛选以及节目的组合和研发工作。

1.用品费用详单。（生活部负责）

2.宣传海报，条幅100

3.宣传展板100

4.场地租用把3000

5.舞台设计500

6.节目道具100

7.节目单、请柬、入场卷的设计、印刷200

8.化妆品100

9.荧光棒，爆竹，气球，鲜花等道具200等

（待定）

1、指挥中心：xxx

2、后台总负责：xxx

3、音控室总负责：xxx

下属人员：xxx

4、节目催场总负责：xxx

下属人员：xxx

5、道具搬运总负责：xxx

下属人员：xxx

6、护麦总负责：xxx

下属人员：xxx

7、拉幕：xxx

8、礼仪：xxx

9、现场秩序维护：xxx

10、气氛营造人员：xxx

11、电源监控人员：xxx

12、应急行动小组：xxx

（1）台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

（3）如出现跳闸等情况，立即联系专业维修人员。主持人救场。秩序维护人员维护现场秩序。气氛营造人员配合台上主持人。

（4）所有晚会用的音频，视频，图片，文档双备份，准备至少两台运行流畅的笔记本电脑。

（5）话筒用电池要准备充足，及时更换。

**大学迎新晚会活动策划书篇二十**

新学年伊始，一年一度的文化与传播学院迎新晚会即将拉开帷幕。该晚会传承了文传学院积极向上，面向未来，开拓创新的精神，以优秀的节目品质和深厚的人文底蕴成为本学院的特色活动，在师生中有着良好的口碑，在全院有着极其广泛的影响力。值此新生对大学生活满怀憧憬之际，本院就将通过该晚会，向广大新老师生展现一个激情洋溢，朝气蓬勃的xx学院。

向xx学院xx级新生展示本学院独特的魅力以及充满关爱，充满朝气，充满欢笑的人文气息，以精彩的文艺演出的形式，热烈欢迎新生们加入到这一充满活力的新集体之中，同时预祝他们在这一新集体中生活愉快，做到师生欢聚一堂，共享文艺饕餮盛宴！同时我们提供张扬魅力、个性的舞台，发掘文艺人才，使其特长得到更好发挥，丰富校园文化生活。

（待定）

素质拓展中心

xx学院xx级新生

x月初

（暂定）

晚会分为3个篇章：

师生篇

友情篇

爱情篇

每一个篇章分别以音乐剧的一幕来开场。晚会开始先播放一段视频，等视频播放完之后灯光全都熄灭，有一个人唱歌：灯光熄灭了，音乐静止了，我的心开始想你了……唱完之后拉开幕布，开始开场节目。等开场节目结束，灯光全部打亮，4位主持人两两挽手从下面通过中间搭的楼梯走上去。

接下来主持人宣布晚会开始，紧接着介绍领导，再领导题词。完了之后开始进入第一篇章，以音乐剧第一幕开始……

师生篇：

节目以师生之间的故事为主线展开，感谢师恩，用朴实愉悦的基调将大家带入晚会的情境中，营造良好的氛围，为晚会中后期的高潮做好铺垫。

友情篇：

友情是大学生活的情感主旋律之一。这一篇章将以各种精彩纷呈的节目，抓住师生观众的心灵，展现文传学院的团队精神和同学间感人至深的有情，以此掀起晚会一波又一波的高潮。

爱情篇：

没有爱情的大学是不完整的。在继友情篇的热烈气氛之后，晚会的节目节奏将逐渐趋于平缓温和，以柔情为主线，穿插富有张力的节目，为最后的压轴节目蓄势，使整台晚会显得张弛有度。

最后可以由学生会成员一人一句上去唱歌，可以选择煽情的歌曲，以大合歌作为本场晚会的闭幕节目。

1.赞助商，由学生会外联部首先初步完成赞助策划，然后计划将于x月中下旬与这几家公司取得联系并且实施跟踪回访，同时对几家公司提出的条件进行整合，最终确认本次晚会的最终赞助商。

2.宣传推广，本次晚会的宣传主要通过宣传海报的形式在校内各宣传栏进行宣传，同时在万里大道显眼的位置拉横幅两条，并且要求文化与传播学院的各个班长在班级进行宣传，文传的学子也可在人人网上宣传。宣传海报将以符合文传学院的特色以及赞助商的要求进行设计，设计稿定于x月下旬完成，主要由学生会宣传部负责。

3.舞台设计及布置，本次晚会的舞美设计有专人负责，舞美设计的风格要求紧密围绕晚会主题，符合文化与传播学院独有的人文特色。舞美设计的初稿定于x月底完成，终稿定于x月初完成。

4.器械布置与归位，灯光，音响等器械布置有专人负责（待定）（熟悉灯光，音响控制），在活动开始前将器械布置，并调好。整个活动期间还负责灯光，音响的调控以及保护，活动结束后负责将器械运回原处。

5.主持人安排，本次晚会的主持人暂定为四名，两男两女，要求主持人具备较强的主持经验，主持过类似晚会数次，并且在x月初完成主持人稿的最终修改。由学习部负责。

6.各班级座位安排，由秘书处负责统计各个新班级的人数，以及座位安排，同时对剩余的晚会票进行统筹安排。

7.领导、嘉宾邀请，由秘书处负责制作请帖（前5天发出请帖），同时邀请各位领导、嘉宾参加晚会。

8.礼仪小姐的选拔，敲定，化妆等相关事宜由女生部负责。

9.晚会的门票设计、制作由宣传部负责，门票设计要与晚会主题贴切，美观大方。同时，如有需要兼顾赞助商要求，及时与外联部联系。

10.晚会用品购买：由生活部的同学负责购买晚会的道具，同时负责各个节目的服装租借。

注：现阶段主要是做好节目的排练、筛选以及节目的组合和研发工作。

1.用品费用详单。（生活部负责）

2.宣传海报，条幅100

3.宣传展板100

4.场地租用把3000

5.舞台设计500

6.节目道具100

7.节目单、请柬、入场卷的设计、印刷200

8.化妆品100

9.荧光棒，爆竹，气球，鲜花等道具200等

（待定）

1、指挥中心：xxx

2、后台总负责：xxx

3、音控室总负责：xxx

下属人员：xxx

4、节目催场总负责：xxx

下属人员：xxx

5、道具搬运总负责：xxx

下属人员：xxx

6、护麦总负责：xxx

下属人员：xxx

7、拉幕：xxx

8、礼仪：xxx

9、现场秩序维护：xxx

10、气氛营造人员：xxx

11、电源监控人员：xxx

12、应急行动小组：xxx

（1）台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

（3）如出现跳闸等情况，立即联系专业维修人员。主持人救场。秩序维护人员维护现场秩序。气氛营造人员配合台上主持人。

（4）所有晚会用的音频，视频，图片，文档双备份，准备至少两台运行流畅的笔记本电脑。

（5）话筒用电池要准备充足，及时更换。

**大学迎新晚会活动策划书篇二十一**

迎新晚会一直是云南大学职业与继续教育学院学生会的优秀活动之一。在九月的秋风中我们迎来了xx级的新生，为增进学院全体师生的相互了解，进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给新同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。根据学院团委老师和学生会相关负责人的工作部署并结合以往的经验和现实情况，学院学生会定于10月16日举办一场以“活力职继，魅力新生”为主题的迎新晚会，以激发同学们的青春活力与集体精神，为崭新的大学生活描下绚丽的一笔。

通过举办云南大学职业与继续教育学院xx级迎新晚会活动，向新生展示学院的魅力风采和丰富的大学校园生活，进而增进新生对学院的了解和认识，促进学院优良传统文化的传承，并能够很好的展现新生自我风采。

“活力职继，魅力新生”

主办方：职继学院团委策划

承办方：职继学院团委学生会

为确保此次云南大学职继学院xx年迎新晚会的顺利开展，特成立工作领导小组，对整个活动实施统一组织领导。工作领导小组成员如下：

顾问：谢思

组长：杨扬、李欣、李伟、罗曼榕、王嘉

副组长：张俊、文豪、郭云川、龚恋、苏丽琴、王星舟、周稽、殷飞文、毛星媛

成员：各部门副部长

10月16日晚7：30—10：00

楠苑综合楼多功能报告厅

综合性文艺晚会。晚会节目以舞蹈、歌曲、话剧、小品为主，晚会中穿插1——2个互动环节，增进同学之间互动，调动晚会气氛。

节目组成：每个年级每个班必须出至少1个节目，其中10、11级各班原则上不能出歌曲类节目，歌曲类节目分配给09级各班。艺术团负责出3个节目，每类各一个。除此之外，也可以邀请兄弟学院学生会文艺部友情出演，上限为2个。

游戏环节由体育部和外联部负责，每个部门各负责一个游戏。

节目要求：节目必须内容健康，积极向上；鼓励创新，贴近生活，能表现当代大学生的特点，反映社会现实。歌曲与舞蹈类节目时间应控制在5分钟以内，话剧、小品类节目应控制在10分钟以内，且尽可能录音。

节目分配：共16个节目

歌曲类：4个，时间为每个4分钟

舞蹈类：6个，时间为每个5分钟

语言类：4个，时间为每个7~8分钟

小游戏：2个，时间为每个10~15分钟总时间：4x4+6x5+4x8+2x10=98分钟

（一）宣传阶段（9月30日前）主体宣传内容包括：

1、放置宣传板、粘贴宣传海报（宣传部负责，主要负责人——苏丽琴）

2、利用校园网进行全方位立体宣传

3、召集各班班长、文艺委员开会进行通知，要求9月22日前本班级节目上报至艺术团，包括节目形式、负责人、联系方式等（艺术团负责）

（二）准备阶段

1、号召同学积极参与，集思广益为晚会提出建议（9月25日，学生会干部例会）

2、确定晚会节目，要求各班着手排练准备，确保节目质量（9月26日，艺术团负责）

3、确定主持人（艺术团负责），晚会开场白、节目串词、分工由主持人自己商

4、礼仪的确定以及礼仪服借用（10月10日，艺术团负责）

5、场地的租用，包括话筒、投影仪、音响设备等（办公室负责，主要负责人—张俊，9月30日前）

6、ppt、邀请函的制作（办公室负责，10月13日前完成）

7、晚会节目单的制作（艺术团负责节目顺序编排，办公室负责制作并打印，10月15日前完成）

8、各节目音乐、录音的收集（艺术团，10月8日）

9、物资的采购（生活部，10月15日）

10迎新晚会的彩排第一次彩排10月9日具体时间、地点待定第二次彩排10月14日具体时间、地点待定第三次彩排10月16日17：00—18：30，按节目单顺序，演员16：40必须到场

（1）14：00——16：30准备舞台背景及嘉宾席布置（生活部、青协）

（2）16：40——18：30第三次彩排，按节目单顺序

（3）18：45———19：00演员集合，工作人员就绪

（4）19：00——19：05礼仪队准备

（5）19：10——19：20相关领导入场；所有观众及嘉宾全部入场

（6）19：30——22：00晚会正式开始

晚会过程中的注意事项：会场秩序的维持（组织部负责）演员候场（艺术团负责）节目中所用道具的搬运（体育部负责）

1、晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场

3、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结

4、活动资料整理收集，为以后开展类似活动作为参考

1、要保证整个活动的组织性、纪律性、有序性。

2、活动过程中要注意公共道德，切实维护职继学院和当代大学生的良好形象。

3、如遇突发事件和下雨等意外事件，可以视情况酌情处理。如有任何活动变动以学生会负责人通知为准。

xx职继学院迎新晚会预算表所需物品单价数量总价

艺术团宣传海报15元/张2张30

节目单5角/张60张30

服装（租借）30—50元/套16套800

化妆品300

道具100

游戏奖品10—15元/件8—10件100场地装饰气球10元/包（200个）

2包20彩带1.5元/条20条30

后勤服务矿泉水22.8元/箱2箱45.6

水果60零食60

气棒1.5元/对100对150

荧光棒0.5元/根200根100

其它签名用笔2元/支2支4

签名用纸0.5元/张4张2

合计1831.6

备注：本次活动资金以学院审批为准，活动期间应合理安排资金，避免不必要支出。

**大学迎新晚会活动策划书篇二十二**

迎新晚会一直是云南大学职业与继续教育学院学生会的优秀活动之一。在九月的秋风中我们迎来了xx级的新生，为增进学院全体师生的相互了解，进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给新同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。根据学院团委老师和学生会相关负责人的工作部署并结合以往的经验和现实情况，学院学生会定于10月16日举办一场以“活力职继，魅力新生”为主题的迎新晚会，以激发同学们的青春活力与集体精神，为崭新的大学生活描下绚丽的一笔。

通过举办云南大学职业与继续教育学院xx级迎新晚会活动，向新生展示学院的魅力风采和丰富的大学校园生活，进而增进新生对学院的了解和认识，促进学院优良传统文化的传承，并能够很好的展现新生自我风采。

“活力职继，魅力新生”

主办方：职继学院团委策划

承办方：职继学院团委学生会

为确保此次云南大学职继学院xx年迎新晚会的顺利开展，特成立工作领导小组，对整个活动实施统一组织领导。工作领导小组成员如下：

顾问：谢思

组长：杨扬、李欣、李伟、罗曼榕、王嘉

副组长：张俊、文豪、郭云川、龚恋、苏丽琴、王星舟、周稽、殷飞文、毛星媛

成员：各部门副部长

10月16日晚7：30—10：00

楠苑综合楼多功能报告厅

综合性文艺晚会。晚会节目以舞蹈、歌曲、话剧、小品为主，晚会中穿插1——2个互动环节，增进同学之间互动，调动晚会气氛。

节目组成：每个年级每个班必须出至少1个节目，其中10、11级各班原则上不能出歌曲类节目，歌曲类节目分配给09级各班。艺术团负责出3个节目，每类各一个。除此之外，也可以邀请兄弟学院学生会文艺部友情出演，上限为2个。

游戏环节由体育部和外联部负责，每个部门各负责一个游戏。

节目要求：节目必须内容健康，积极向上；鼓励创新，贴近生活，能表现当代大学生的特点，反映社会现实。歌曲与舞蹈类节目时间应控制在5分钟以内，话剧、小品类节目应控制在10分钟以内，且尽可能录音。

节目分配：共16个节目

歌曲类：4个，时间为每个4分钟

舞蹈类：6个，时间为每个5分钟

语言类：4个，时间为每个7~8分钟

小游戏：2个，时间为每个10~15分钟总时间：4x4+6x5+4x8+2x10=98分钟

（一）宣传阶段（9月30日前）主体宣传内容包括：

1、放置宣传板、粘贴宣传海报（宣传部负责，主要负责人——苏丽琴）

2、利用校园网进行全方位立体宣传

3、召集各班班长、文艺委员开会进行通知，要求9月22日前本班级节目上报至艺术团，包括节目形式、负责人、联系方式等（艺术团负责）

（二）准备阶段

1、号召同学积极参与，集思广益为晚会提出建议（9月25日，学生会干部例会）

2、确定晚会节目，要求各班着手排练准备，确保节目质量（9月26日，艺术团负责）

3、确定主持人（艺术团负责），晚会开场白、节目串词、分工由主持人自己商

4、礼仪的确定以及礼仪服借用（10月10日，艺术团负责）

5、场地的租用，包括话筒、投影仪、音响设备等（办公室负责，主要负责人—张俊，9月30日前）

6、ppt、邀请函的制作（办公室负责，10月13日前完成）

7、晚会节目单的制作（艺术团负责节目顺序编排，办公室负责制作并打印，10月15日前完成）

8、各节目音乐、录音的收集（艺术团，10月8日）

9、物资的采购（生活部，10月15日）

10迎新晚会的彩排第一次彩排10月9日具体时间、地点待定第二次彩排10月14日具体时间、地点待定第三次彩排10月16日17：00—18：30，按节目单顺序，演员16：40必须到场

（1）14：00——16：30准备舞台背景及嘉宾席布置（生活部、青协）

（2）16：40——18：30第三次彩排，按节目单顺序

（3）18：45———19：00演员集合，工作人员就绪

（4）19：00——19：05礼仪队准备

（5）19：10——19：20相关领导入场；所有观众及嘉宾全部入场

（6）19：30——22：00晚会正式开始

晚会过程中的注意事项：会场秩序的维持（组织部负责）演员候场（艺术团负责）节目中所用道具的搬运（体育部负责）

1、晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场

3、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结

4、活动资料整理收集，为以后开展类似活动作为参考

1、要保证整个活动的组织性、纪律性、有序性。

2、活动过程中要注意公共道德，切实维护职继学院和当代大学生的良好形象。

3、如遇突发事件和下雨等意外事件，可以视情况酌情处理。如有任何活动变动以学生会负责人通知为准。

xx职继学院迎新晚会预算表所需物品单价数量总价

艺术团宣传海报15元/张2张30

节目单5角/张60张30

服装（租借）30—50元/套16套800

化妆品300

道具100

游戏奖品10—15元/件8—10件100场地装饰气球10元/包（200个）

2包20彩带1.5元/条20条30

后勤服务矿泉水22.8元/箱2箱45.6

水果60零食60

气棒1.5元/对100对150

荧光棒0.5元/根200根100

其它签名用笔2元/支2支4

签名用纸0.5元/张4张2

合计1831.6

备注：本次活动资金以学院审批为准，活动期间应合理安排资金，避免不必要支出。

**大学迎新晚会活动策划书篇二十三**

xx年应天学院迎新生晚会

xx:10月08 日

应天学院体艺楼

应天学院

应天学院新闻部

应天学院大一新生

活动目的：为了迎接我院新的师弟师妹 为了迎接新的一年 我院特开此活动，目的是为了丰富同学们的校园生活，提高同学们的创新思维能力，使同学们在活动参与中掌握更多知识，提高能力;让同学们感受学院对我们深深的爱恋，对我们的美好未来充满祝福，让我们永远记住这个美丽的学院。

全体新生以及所有团委的成员

岁月匆匆，一年就这样过去了，迎来了新一届应天学院的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到应天学院这个团结友爱的大家庭。我们院团委打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎新同学的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多地了解学院的优秀历史，使他们能尽快地在大学生活当中找到自己的位置以进入角色。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我们学院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

这台文艺晚会的主题是：新生目前非常需要了解大学生活和校园文化，尽可能快的适应大学生活，所以这次晚会突出一个“爱”字，借文艺晚会把大家对新同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

学院新生每班编排一个节目(参赛人数不限)，学校里的每个社团排一个节目(从中选优)，形式不限，内容尽量贴近大学生活贴近主题。具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织策划。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。晚会开始前半个小时，来自全校的学生观众及评委老师陆续入场。入场期间，晚会现场播放音乐(动听的音乐)。晚会进行时，可以使用各种道具活跃现场气氛整台晚会从前至后都要拍摄记录。

通过晚会嘉宾及观众代表的评选，晚会将评选出一等奖一个，二等奖两个，三等奖五个，最具创意节目奖两个，评出最佳表演奖两个，对于质量上乘的作品，我们还将选派参加校级以上的文艺晚会

1 全体学生及嘉宾入场

2 主持人致开幕词

3 主持人介绍嘉宾

4 请学校领导讲话 宣布晚会正式开始

5 文艺表演

6 颁奖

**大学迎新晚会活动策划书篇二十四**

一马音乐社创办于xx年音乐社是由院团委备案，音乐系强力支持，学生自发组织的社团。其目的是提高我院学生艺术修养，充分利用课余生活使学生掌握“第二技能”，为踏入社会做准备。社团宗旨：培养音乐人才;社团原则：真正爱音乐;社团口号：音乐无限一马当先。

它拥有的实力无人能及，我社得到了艺术系、各大高校、音乐界名人的大力支持，一马音乐社的未来是辉煌的。我社本着“音乐无限一马当先”的口号和追求精神，召集全院所有真正喜欢音乐的人，一起讨论学习，让每个人的艺术细胞得到充分的发展。我社积极挖掘有特长有天赋的学员，培养个人爱好，召集爱乐人士演出观摩，使同学在课余生活中充实自己。一马音乐社在校园里盛有名气，是一个真正具有综合素质、敬业精神和思维新颖的优秀社团。现已成为当前广大音乐爱好者所认同,一马音乐社将认真负责的态度、过硬的免费吉他教学质量、长远的目光对待音乐的发展;为学校营造一个生机勃勃的本土音乐氛围而持续努力。

湖南涉外经济学院学生社团联合会

湖南涉外经济学院一马音乐社

xx年11月18日

湖南涉外经济学院世纪讲坛

一. 活动背景：一马音乐社自创办以来它拥有的实力无人能及，我社积极挖掘有特长有天赋的学员，培养个人爱好，召集爱乐人士演出观摩，使同学在课余生活中充实自己。一马音乐社在校园里盛有名气，是一个真正具有综合素质、敬业精神和思维新颖的优秀社团。这里是一群不经常把音乐挂在嘴边.却虔诚地怀抱温暖记忆和心灵的音乐信仰的年轻人。我们从来不说懂得却始终保持一种在欣的状态，不去愤怒的挥舞拳头却仍然犀利仍然有致命一击的力量，不再年轻却仍然前行，不沉湎于回忆却永远记得。

二.活动主题：活力音符 青春盛宴

三.活动目的：为了让一马音乐社的新成员们更进一步的认识一马，了解一马，并爱上一马。向广大会员更进一步展现一马的社团魅力，促进新老会员的交流。丰富会员的校园生活，扩大社团影响力，特此举办了此次的迎新晚会。

四.活动名称: 湖南涉外经济学院一马音乐社xx年迎新晚会

五.活动时间： xx年11月18日 (星期五晚19;30-21;30)

六.活动地点：湖南涉外经济学院世纪讲坛

七.活动对象： 一马全体会员

八.举办单位:

主办单位：湖南涉外经济学院校团委学生社团联合会

协办单位： 一马音乐社学生社团

一、 活动准备

总指挥：宁思

工作安排：现场所有步骤的指导和控制。

协助指挥：张文右 刘佩 尹甸甸

工作安排：协助总指挥，落实各个部门的流程

1.策划组

组 长：谭爱玲

组 员：组织部全体成员

任 务：

a)活动策划完善

b)落实场地申请

c)活动人员安排

2.宣传组

组 长：喻佩

组 员：宣传部、会员权益全体成员

任 务：

a)海报、横幅的制作，舞台的设计

b) 负责通知会员

c)联系嘉宾

3.节目组

组 长：魏李静

组 员：文艺部全体成员

任 务：

a)完成节目筛选，节目流程安排

b) 主持人的审核、形象设计以及台词审核

c)晚会节目送审

4、道具组

组 长：黎彩燕

组 员：财务部全体成员

任 务：

a)负责道具的租借，演员的服装问题

b) 负责活动中所需要的物品的准备

5、外联组

组 长：袁鹏

组 员：外联部全体成员

任 务：

a)负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作

二、活动阶段

总指挥：宁思 (协调整场活动安排)

协助指挥：刘佩(负责指挥现场节目组、舞台组)

张文右(负责指挥现场接待组、后勤组)

尹甸甸(负责指挥现场负责组)

1、现场负责组

组 长：谭爱玲

组 员：组织部全体成员

任 务：维护现场秩序及协调其它组的工作

2、现场节目组

组 长：魏李静

副组长：谢天宝

组 员：文艺部、培训部全体成员

任 务：

a)负责现场节目流程的顺利

b)负责与主持人和演员的联系

c)负责现场灯光音响设备的调试

d)现场音乐准备、节目 催场

3、现场接待组

组 长：张苏 田秘

组 员：外联部、会员权益部全体成员

任 务：

a)负责晚会嘉宾接待(校团委老师及社联社团相关负责人)

b)负责晚会签到

4、现场舞台组

组 长：喻佩王丹

组 员：宣传部全体成员

任 务：

a)舞台的布置

b) 晚会摄影

c)现场座位安排

5、后勤组

组 长：黎彩艳 袁鹏

组 员：财务部全体成员

任 务：

a)负责现场道具的看管

b)负责横幅的悬挂与回收

c)负责其它相关后勤事宜

三、活动结束

1、 现场打扫(组织部、会员权益部、外联部负责)

2、 干部晚会总结会议

3、 经费的统计(财务部负责)

4、 道具的归还(文艺部、培训部、宣传部负责)

一、包括

1)活动当天15：00之前把会场布置好

下午15：00~17：00进行彩排

2)观众入场时间：活动当天18:30~18:50

3)18:50 迎新晚会准备开始

4)晚会流程：

1、沸点乐队表演

2、主持人开场

3、轮滑表演

4、独唱

5.话剧《青春经纬线》

6.换届仪式

7、歌曲串烧

8、游戏

9、吉他弹唱

10、舞蹈表演

11、动漫

12、主持人总结

所有工作人员须佩戴工作证。

所有工作人员必须在晚会开始前一个小时到场准备，不允许迟到、请假(特殊情况除外)。若有特殊情况请假，找其负责人协调解决，找人顶替。

晚会进行时，负责好各自的工作岗位，不得擅自离开。

注意进退场时，人员的流动安全，保持会场的秩序。

对于突发事件，能解决的就自行解决，不能解决的应及时上报。

话筒、音响、灯光等调试，在晚会开始前完成全部设备调试，确保万无一失。

对演员的物品和音响设备道具的看管，要认真负责。

干部必须对晚会的流程了解清楚，清楚各自分配的工作任务。

如人员安排有不合理或需要更换任务的，以及遗漏的工作人员名单，及时向晚会总负责人报告，协调更换。

一、停电应急方案

1.在停电期间，由节目组负责各演员的组织，后勤组负责对各设备道具的看管，现场负责组维持会场秩序，并适时采取适当措施。

2.若在节目开始前停电，由主持人宣布活动改期;若在活动开始前半部分停电，由主持人宣布活动改期;若在活动开始后半部分停电，由主持人宣布活动结束。(主持人要稳定现场，代表一马向会员致歉)

二、 现场设备出现问题应急方案

1.若在节目中途出现音响故障，把互动环节推前。(期间由工作人员检查设备情况，在没有问题后，继续接下来的节目)

2.若在节目前半部分音响故障，无法解决，由主持人宣布活动改期;若在节目后半部分音响故障，无法解决，由主持人宣布活动结束。(主持人要负责稳定现场，代表一马向会员致歉)

3.准备好话筒备用电池,话筒没电时及时更换。

三、 节目应急方案

1.上一个节目演出时，其后两个节目在后台准备，前一个节目由于各种原因无法及时演出时，由下一个节目及时跟进。

2.任一节目在演出过程中发生失误或无法进行时，由节目的领演人员组织圆场，若出现重大问题，立即退场。

宣传所需所需物品所需物品数量预估物品总价入场劵300张300元横幅2条160元节目单—100元马克笔2盒40元舞台设置所需 气球4包40元礼炮4支60元kt板5张20元其他背景装饰—80元荧光棒—

100元证书—20张200元其他不可预计——300元 总计：1400元

**大学迎新晚会活动策划书篇二十五**

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现xx校区特色和xx各学院的风采、扩大xx校区学生会影响。

3、时间：20xx年xx月xx日。

4、地点：xx。

5、主办单位：xx。

6、承办单位：xx学生会。

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合。

1、工作人员

顾问：xxx等。

统筹组：xxx校区学生会主席团。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：xxx等。

组员：文艺部成员及各部和各学院。

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作。

c、主持人的选择、形象设计及台词审核。

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具。

(2)第二项目组：宣传组

组长：xxx等。

组员：宣传部、外联部两部部员。

任务：

a、利用海报(包括手绘和喷绘海报)、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传。

b、现场摄影及dv摄像。

(3)第三项目组：外联组

组长：xxx等。

组员：公关部、外联部、宣传部三部部员。

任务：

a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等。

(4)第四项目组：礼仪组

组长：xxx等。

组员：主席团助理、公关部。

任务：

a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b、到校礼仪队确定礼仪队(人数待定)。

c、物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等。

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

e、联系媒体报道、、及摄影人员。

(5)第五项目组：舞台组

组长：xxx等。

组员：实践部、体育部两部部员

任务：

a、监督并确保舞台的搭建及时及质量。

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装，化妆室、换衣间的选制。

(6)第六项目组：机动组

组长：xxx等。

组员：学生会其他成员。

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。

10、晚会前三个阶段：

(1)晚会策划及准备期(现在到xx月xx日)：

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定及确定赞助商：

①节目收集：由节目组负责。采取各个部门提供节目和从xx各学院收集节目两个渠道。另外，从校外邀请专业节目表演作为补充。确定主持人。

②赞助商确定：由商家组负责。联系商家，并配合商家作好宣传工作。

③前期宣传：由宣传组负责。海报设计及张贴、横幅。

(2)晚会协调及进展期(xx月xx日-xx月xx日)：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

①节目筛选及排练：由节目组负责，统筹组监督，地点暂定华夏学院报告厅。到各学院选取优秀节目，并进行排练。

②中期宣传：由宣传组负责。该阶段展开网络宣传(网站、及校网邮箱)、广播宣传。

③舞台确定：由舞台组负责。请结合节目组舞台要求，联系制作公司。

④物品购买及礼仪小姐确定：由礼仪组负责。物品需要情况征求各部。

(3)晚会倒计时期(xx月xx日-xx月xx日)

本阶段主要完成晚会全过过程确定(包括节目单确定)、第一次彩排、末期宣传、领导邀请、场地确定、媒体报道确定、工作证制作、费用收集。

①晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次彩排，时间暂定xx月xx日，地点华夏学院报告厅。

②末期宣传：宣传组负责。宣传单(抽奖券和节目单)设计和发放，广播宣传，及晚会当日抽奖券的收集。

③领导邀请、工作证制作、场地确定及媒体报道确定：由礼仪组负责。

④费用收集：由统筹组负责。务必收正规发票，若此期无法收齐务必于晚会开始前收齐。

11、晚会当日流程：详见晚会当日工作流程。

12、晚会后期工作：

(1)为演员分发小礼品。

(2)费用处理。

(3)书面总结。

(4)vcd制作及网络宣传。

**大学迎新晚会活动策划书篇二十六**

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现xx校区特色和xx各学院的风采、扩大xx校区学生会影响。

3、时间：20xx年xx月xx日。

4、地点：xx。

5、主办单位：xx。

6、承办单位：xx学生会。

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合。

1、工作人员

顾问：xxx等。

统筹组：xxx校区学生会主席团。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：xxx等。

组员：文艺部成员及各部和各学院。

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作。

c、主持人的选择、形象设计及台词审核。

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具。

(2)第二项目组：宣传组

组长：xxx等。

组员：宣传部、外联部两部部员。

任务：

a、利用海报(包括手绘和喷绘海报)、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传。

b、现场摄影及dv摄像。

(3)第三项目组：外联组

组长：xxx等。

组员：公关部、外联部、宣传部三部部员。

任务：

a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等。

(4)第四项目组：礼仪组

组长：xxx等。

组员：主席团助理、公关部。

任务：

a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b、到校礼仪队确定礼仪队(人数待定)。

c、物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等。

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

e、联系媒体报道、、及摄影人员。

(5)第五项目组：舞台组

组长：xxx等。

组员：实践部、体育部两部部员

任务：

a、监督并确保舞台的搭建及时及质量。

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装，化妆室、换衣间的选制。

(6)第六项目组：机动组

组长：xxx等。

组员：学生会其他成员。

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。

10、晚会前三个阶段：

(1)晚会策划及准备期(现在到xx月xx日)：

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定及确定赞助商：

①节目收集：由节目组负责。采取各个部门提供节目和从xx各学院收集节目两个渠道。另外，从校外邀请专业节目表演作为补充。确定主持人。

②赞助商确定：由商家组负责。联系商家，并配合商家作好宣传工作。

③前期宣传：由宣传组负责。海报设计及张贴、横幅。

(2)晚会协调及进展期(xx月xx日-xx月xx日)：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

①节目筛选及排练：由节目组负责，统筹组监督，地点暂定华夏学院报告厅。到各学院选取优秀节目，并进行排练。

②中期宣传：由宣传组负责。该阶段展开网络宣传(网站、及校网邮箱)、广播宣传。

③舞台确定：由舞台组负责。请结合节目组舞台要求，联系制作公司。

④物品购买及礼仪小姐确定：由礼仪组负责。物品需要情况征求各部。

(3)晚会倒计时期(xx月xx日-xx月xx日)

本阶段主要完成晚会全过过程确定(包括节目单确定)、第一次彩排、末期宣传、领导邀请、场地确定、媒体报道确定、工作证制作、费用收集。

①晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次彩排，时间暂定xx月xx日，地点华夏学院报告厅。

②末期宣传：宣传组负责。宣传单(抽奖券和节目单)设计和发放，广播宣传，及晚会当日抽奖券的收集。

③领导邀请、工作证制作、场地确定及媒体报道确定：由礼仪组负责。

④费用收集：由统筹组负责。务必收正规发票，若此期无法收齐务必于晚会开始前收齐。

11、晚会当日流程：详见晚会当日工作流程。

12、晚会后期工作：

(1)为演员分发小礼品。

(2)费用处理。

(3)书面总结。

(4)vcd制作及网络宣传。

**大学迎新晚会活动策划书篇二十七**

一马音乐社创办于xx年音乐社是由院团委备案，音乐系强力支持，学生自发组织的社团。其目的是提高我院学生艺术修养，充分利用课余生活使学生掌握“第二技能”，为踏入社会做准备。社团宗旨：培养音乐人才;社团原则：真正爱音乐;社团口号：音乐无限一马当先。

它拥有的实力无人能及，我社得到了艺术系、各大高校、音乐界名人的大力支持，一马音乐社的未来是辉煌的。我社本着“音乐无限一马当先”的口号和追求精神，召集全院所有真正喜欢音乐的人，一起讨论学习，让每个人的艺术细胞得到充分的发展。我社积极挖掘有特长有天赋的学员，培养个人爱好，召集爱乐人士演出观摩，使同学在课余生活中充实自己。一马音乐社在校园里盛有名气，是一个真正具有综合素质、敬业精神和思维新颖的优秀社团。现已成为当前广大音乐爱好者所认同,一马音乐社将认真负责的态度、过硬的免费吉他教学质量、长远的目光对待音乐的发展;为学校营造一个生机勃勃的本土音乐氛围而持续努力。

湖南涉外经济学院学生社团联合会

湖南涉外经济学院一马音乐社

xx年11月18日

湖南涉外经济学院世纪讲坛

一. 活动背景：一马音乐社自创办以来它拥有的实力无人能及，我社积极挖掘有特长有天赋的学员，培养个人爱好，召集爱乐人士演出观摩，使同学在课余生活中充实自己。一马音乐社在校园里盛有名气，是一个真正具有综合素质、敬业精神和思维新颖的优秀社团。这里是一群不经常把音乐挂在嘴边.却虔诚地怀抱温暖记忆和心灵的音乐信仰的年轻人。我们从来不说懂得却始终保持一种在欣的状态，不去愤怒的挥舞拳头却仍然犀利仍然有致命一击的力量，不再年轻却仍然前行，不沉湎于回忆却永远记得。

二.活动主题：活力音符 青春盛宴

三.活动目的：为了让一马音乐社的新成员们更进一步的认识一马，了解一马，并爱上一马。向广大会员更进一步展现一马的社团魅力，促进新老会员的交流。丰富会员的校园生活，扩大社团影响力，特此举办了此次的迎新晚会。

四.活动名称: 湖南涉外经济学院一马音乐社xx年迎新晚会

五.活动时间： xx年11月18日 (星期五晚19;30-21;30)

六.活动地点：湖南涉外经济学院世纪讲坛

七.活动对象： 一马全体会员

八.举办单位:

主办单位：湖南涉外经济学院校团委学生社团联合会

协办单位： 一马音乐社学生社团

一、 活动准备

总指挥：宁思

工作安排：现场所有步骤的指导和控制。

协助指挥：张文右 刘佩 尹甸甸

工作安排：协助总指挥，落实各个部门的流程

1.策划组

组 长：谭爱玲

组 员：组织部全体成员

任 务：

a)活动策划完善

b)落实场地申请

c)活动人员安排

2.宣传组

组 长：喻佩

组 员：宣传部、会员权益全体成员

任 务：

a)海报、横幅的制作，舞台的设计

b) 负责通知会员

c)联系嘉宾

3.节目组

组 长：魏李静

组 员：文艺部全体成员

任 务：

a)完成节目筛选，节目流程安排

b) 主持人的审核、形象设计以及台词审核

c)晚会节目送审

4、道具组

组 长：黎彩燕

组 员：财务部全体成员

任 务：

a)负责道具的租借，演员的服装问题

b) 负责活动中所需要的物品的准备

5、外联组

组 长：袁鹏

组 员：外联部全体成员

任 务：

a)负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作

二、活动阶段

总指挥：宁思 (协调整场活动安排)

协助指挥：刘佩(负责指挥现场节目组、舞台组)

张文右(负责指挥现场接待组、后勤组)

尹甸甸(负责指挥现场负责组)

1、现场负责组

组 长：谭爱玲

组 员：组织部全体成员

任 务：维护现场秩序及协调其它组的工作

2、现场节目组

组 长：魏李静

副组长：谢天宝

组 员：文艺部、培训部全体成员

任 务：

a)负责现场节目流程的顺利

b)负责与主持人和演员的联系

c)负责现场灯光音响设备的调试

d)现场音乐准备、节目 催场

3、现场接待组

组 长：张苏 田秘

组 员：外联部、会员权益部全体成员

任 务：

a)负责晚会嘉宾接待(校团委老师及社联社团相关负责人)

b)负责晚会签到

4、现场舞台组

组 长：喻佩王丹

组 员：宣传部全体成员

任 务：

a)舞台的布置

b) 晚会摄影

c)现场座位安排

5、后勤组

组 长：黎彩艳 袁鹏

组 员：财务部全体成员

任 务：

a)负责现场道具的看管

b)负责横幅的悬挂与回收

c)负责其它相关后勤事宜

三、活动结束

1、 现场打扫(组织部、会员权益部、外联部负责)

2、 干部晚会总结会议

3、 经费的统计(财务部负责)

4、 道具的归还(文艺部、培训部、宣传部负责)

一、包括

1)活动当天15：00之前把会场布置好

下午15：00~17：00进行彩排

2)观众入场时间：活动当天18:30~18:50

3)18:50 迎新晚会准备开始

4)晚会流程：

1、沸点乐队表演

2、主持人开场

3、轮滑表演

4、独唱

5.话剧《青春经纬线》

6.换届仪式

7、歌曲串烧

8、游戏

9、吉他弹唱

10、舞蹈表演

11、动漫

12、主持人总结

所有工作人员须佩戴工作证。

所有工作人员必须在晚会开始前一个小时到场准备，不允许迟到、请假(特殊情况除外)。若有特殊情况请假，找其负责人协调解决，找人顶替。

晚会进行时，负责好各自的工作岗位，不得擅自离开。

注意进退场时，人员的流动安全，保持会场的秩序。

对于突发事件，能解决的就自行解决，不能解决的应及时上报。

话筒、音响、灯光等调试，在晚会开始前完成全部设备调试，确保万无一失。

对演员的物品和音响设备道具的看管，要认真负责。

干部必须对晚会的流程了解清楚，清楚各自分配的工作任务。

如人员安排有不合理或需要更换任务的，以及遗漏的工作人员名单，及时向晚会总负责人报告，协调更换。

一、停电应急方案

1.在停电期间，由节目组负责各演员的组织，后勤组负责对各设备道具的看管，现场负责组维持会场秩序，并适时采取适当措施。

2.若在节目开始前停电，由主持人宣布活动改期;若在活动开始前半部分停电，由主持人宣布活动改期;若在活动开始后半部分停电，由主持人宣布活动结束。(主持人要稳定现场，代表一马向会员致歉)

二、 现场设备出现问题应急方案

1.若在节目中途出现音响故障，把互动环节推前。(期间由工作人员检查设备情况，在没有问题后，继续接下来的节目)

2.若在节目前半部分音响故障，无法解决，由主持人宣布活动改期;若在节目后半部分音响故障，无法解决，由主持人宣布活动结束。(主持人要负责稳定现场，代表一马向会员致歉)

3.准备好话筒备用电池,话筒没电时及时更换。

三、 节目应急方案

1.上一个节目演出时，其后两个节目在后台准备，前一个节目由于各种原因无法及时演出时，由下一个节目及时跟进。

2.任一节目在演出过程中发生失误或无法进行时，由节目的领演人员组织圆场，若出现重大问题，立即退场。

宣传所需所需物品所需物品数量预估物品总价入场劵300张300元横幅2条160元节目单—100元马克笔2盒40元舞台设置所需 气球4包40元礼炮4支60元kt板5张20元其他背景装饰—80元荧光棒—

100元证书—20张200元其他不可预计——300元 总计：1400元

**大学迎新晚会活动策划书篇二十八**

xx年应天学院迎新生晚会

xx:10月08 日

应天学院体艺楼

应天学院

应天学院新闻部

应天学院大一新生

活动目的：为了迎接我院新的师弟师妹 为了迎接新的一年 我院特开此活动，目的是为了丰富同学们的校园生活，提高同学们的创新思维能力，使同学们在活动参与中掌握更多知识，提高能力;让同学们感受学院对我们深深的爱恋，对我们的美好未来充满祝福，让我们永远记住这个美丽的学院。

全体新生以及所有团委的成员

岁月匆匆，一年就这样过去了，迎来了新一届应天学院的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到应天学院这个团结友爱的大家庭。我们院团委打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎新同学的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多地了解学院的优秀历史，使他们能尽快地在大学生活当中找到自己的位置以进入角色。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我们学院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

这台文艺晚会的主题是：新生目前非常需要了解大学生活和校园文化，尽可能快的适应大学生活，所以这次晚会突出一个“爱”字，借文艺晚会把大家对新同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

学院新生每班编排一个节目(参赛人数不限)，学校里的每个社团排一个节目(从中选优)，形式不限，内容尽量贴近大学生活贴近主题。具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织策划。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。晚会开始前半个小时，来自全校的学生观众及评委老师陆续入场。入场期间，晚会现场播放音乐(动听的音乐)。晚会进行时，可以使用各种道具活跃现场气氛整台晚会从前至后都要拍摄记录。

通过晚会嘉宾及观众代表的评选，晚会将评选出一等奖一个，二等奖两个，三等奖五个，最具创意节目奖两个，评出最佳表演奖两个，对于质量上乘的作品，我们还将选派参加校级以上的文艺晚会

1 全体学生及嘉宾入场

2 主持人致开幕词

3 主持人介绍嘉宾

4 请学校领导讲话 宣布晚会正式开始

5 文艺表演

6 颁奖

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找