# 幼儿园绘本教案反思(九篇)

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-06-13

*作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。幼儿园绘本教案反思篇一1、通过猜猜、想想、说说等方...*

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**幼儿园绘本教案反思篇一**

1、通过猜猜、想想、说说等方式理解绘本内容，大胆表达自己的想法。

2、感受小猪如何使危险变为幸运的机智，知道在遇到危险时沉着、冷静，用智慧战胜敌人。

3、能大胆创编故事。

【活动准备】

故事ppt（隐藏故事中文字）、大图书、音乐、头饰若干（狐狸小猪）、打击乐若干。

【活动过程】

一、观察封面，导入故事：

出示ppt1故事封面：今天我们一起来读一本有趣的图画书，它是（幼儿大声读：我的幸运一天）想想看，“幸运”是什么？（幼儿根据自己的理解说说）师小结：幸运是好运气，就是意想不到的好运气。看图猜猜看，故事里讲的可能会是谁的幸运一天呢？（幼儿猜猜）让我们一起来看看吧。

出示ppt2一3：这个故事是日本作家庆子。凯萨兹写给hiroki的，由吴小红翻译。

二、看ppt赏析故事（猜猜、想想、说说、演演）

1、幼儿观察图画ppt4

（1）、这是谁的家，你是从什么地方看出来的？（照片）狐狸正在干什么？（修爪子）它修爪子准备要做什么？

（2）、正在这时，忽然门外传来一阵敲门声，猜猜可能是谁来了？为什么来敲狐狸的门？

2、讲述故事ppt5：

讨论：在狐狸的家门外为什么不喊狐狸，而是喊小兔子？

3、幼儿观察图画ppt6：

（1）、（老师故作惊讶）看，发生了什么事？小猪看到狐狸后怎么了，你是从哪里看出来的？（眼、嘴、耳、汗）

（2）、小猪可能会说什么，狐狸又会说什么？

（3）、想想为什么狐狸把小猪是拖进来，不是请进来？

（4）、角色表演：谁试着来表演一下狐狸和小猪。？（幼儿俩俩一组戴头饰表演）

（5）、小朋友表演的太棒了，猜猜看，接下来可能会发生什么事呢？

4、讲述故事ppt7

（1）、谁的幸运的一天开始了？（狐狸）孩子们，你有过幸运的事吗？谁来说说你的幸运的事？当幸运来临时，你的心情是什么样的？（开心、快乐）

（2）、用动作、表情、节奏表现自己幸运的心情

幸运降临时，我们很高兴，很快乐，谁能用动作、表情展示一下自己幸运时的心情？（幼儿逐个展示）

这里老师还给大家准备了一排打击乐器，请你自选一件，和着音乐打出节奏，记住要表现出你开心、快乐的心情哟。（幼儿在欢快的音乐声中打节奏，结束时把乐器放回原处）。

（3）、幸运的感觉真好，可是小猪的不幸开始了，猜猜看，小猪会这样认输，等着被烤吗？谁给小猪想个逃离的好办法？

5、讲述故事ppt8：

（1）、哪句话看出小猪顺从狐狸，？（听你的安排吧）小猪为什么要顺从狐狸？（假装听狐狸的，向狐狸示弱，麻痹狐狸。）

（2）、小猪为什么还要让狐狸给它洗澡，小猪想要做什么呢？（幼儿推理、想像、交流）

6、观察画面ppt9：

（1）、狐狸开始忙起来了。看看狐狸都忙了些什么？（捡树枝、生火、拎水、洗澡，引导幼儿学会按照从上往下、从左往右的顺序看图）做了这么多事狐狸累吗？从哪里可以看出来？（很累，流汗）

（2）、想想看，小猪最后说了一句什么话（你真是一个令人害怕的家伙）为什么这样说？（向狐狸示弱，动脑筋给自己找理由，想办法）

7、师讲述故事ppt10：

狐狸对洗完澡的小猪做了什么？（放进锅里，撒上作料）小猪为什么又想了第二个理由——喂饱他？（拖延时间，想办法逃脱）

8、观察画面ppt11：

（1)于是，狐狸又开始忙起来了。狐狸忙了什么？（摘西红柿、做通心粉、烤小甜饼）从哪儿看出狐狸很累？(汗）

（2）、小猪又对狐狸说了什么？（你真是个让人害怕的厨师）又一次向狐狸示弱。

9、讲述故事ppt12：

小猪嘴上说听你的安排，却还要求狐狸给他按摩，为什么？（假装顺从，其实是想把狐狸累晕）

10、观察画面ppt3：

（1）、狐狸为小猪再一次干了什么？（给小猪按摩，先推推头、拉拉胳膊拉拉腿，再按按背）它累得怎样？（直流汗）小猪说什么？（这真是令人害怕的按摩，再次向小猪示弱）

（2）、按摩体验：孩子们，我们也来体验一下按摩好吗？（幼儿俩俩一组，互相按摩，然后说说感受：按摩的人很累，被按摩的人很舒服。）

10、讲述故事ppt14：

小猪还要狐狸给它使劲按按背，一会儿左边，一会儿右边，狐狸怎样了？（累晕了）从哪里看出来的？（狐狸的眼神，大颗的汗珠）

11、观察画面ppt15：

狐狸哪去？（晕倒在沙发后了）你是怎样看出来的？（只有爪子、爪印）小猪现在感觉如何？（舒服）你又是怎样看出的呢？（脸部表情、姿势，闭着眼趴在沙发上）

12、讲述故事ppt16：

讨论：本来是狐狸的幸运一天，怎么现在变成了小猪的幸运一天？

13、观察画面ppt18

（1）、小猪一口气跑回了家，它坐在沙发上正在干什么，又会想什么呢？（吃着从狐狸那儿带的小甜点，烤着火炉，多惬意呀，它想，我要好好看看小兔子家的路怎么走，以后再也不要这么大意地闯入狐狸家了。）

（2）、引导幼儿观察桌上有什么，地图有什么用？

三、续编故事（ppt19封底）

小猪走后，狐狸醒来了，它很懊恼，接下来可能又会发生什么事呢？（鼓励幼儿大胆创编）

四、经验迁移

孩子们，生活中你遇到过危险吗？假如你遇到了危险或突发事件，你可能会怎么做？（教师可预设一些生活中的情景，如遇到火灾、盗窃、受伤、走失------引导幼儿说说逃离险情的办法。）

五、利用大图书完整讲述故事（背景音乐）

【活动延伸】

绘画或用符号记录：我的幸运一天，并和大家一起交流、分享。

**幼儿园绘本教案反思篇二**

1·理解故事内容及发展情节，体验老奶奶的邻居乐于助人的好品质。

2·学会观察，区分不同。

3·认识\"开心\"·\"漂亮\"·\"舒服\"，能用它们说一句话。

（一）用《表情歌》导入：

冯老师最近学会了一首歌，小朋友们和我一块唱好吗？

问：小朋友开心吗？今天呀，我给小朋友们带来一个好听的故事，故事中的人物是不是也很开心呢？小朋友可要仔细听哦！（故事欣赏）

（二)听完了故事，我们一起为它取个好听的的名字吧。(板书标题）

（三）冯老师把这个好听的故事画成了漂亮的画，我们一起来看看好吗？

拿出挂图，让幼儿比较，并提问：

（1）画面上是谁呀？两幅图中的老奶奶有什么不同？

（2）你们从哪儿看出老奶奶很难过呢？她是因为什么事情感到难过呢？

门口的台阶 ·卫生间湿滑的地砖 ·家里的白墙壁(3)老奶奶出门后，她的家里为什么会传出刷刷刷·砰砰砰·锵锵锵的声音？（邻居们帮老奶奶改造房子）(4)结果老奶奶的房子有什么地方不一样呢？

台阶不见了 ·卫生间多了一根扶手 ·白墙壁被刷成粉红色(5)老奶奶喜欢改造后的房子吗？她开不开心？是谁给她带来了快乐，使她开心的呢？

（四）教师小结：

是呀，正是因为有了邻居们的帮助，使老奶奶开心起来，这时的邻居看到老奶奶高兴自己也很开心。所以当小朋友们遇到需要帮助的人该怎么办呢？（对了，要乐于助人）（五)冯老师手中有三个爱心宝宝，他们平时最爱帮助别人了，他们今天想跟小朋友们玩一个词句游戏，你们想不想玩呢？（老奶奶住在漂亮舒服的房子里好开心好开心呀！）出识词卡进行认读：开心·漂亮·舒服 并用每个词说一句简单的话(六）结束语：小朋友们表现得真好，最后请小朋友们拿出语言书把这个故事讲给同桌听。

老奶奶一个人孤独地居住在一间大房子里，最近她常因不开心的事而连声叹气。如：上台阶时，不小心绊了一跤；洗澡里又因为湿滑的地砖而滑倒；家里的白墙壁让她觉得冷冷清清、孤孤单单的。唉！唉！老奶奶最近常常一声连着一声地叹气。大房子里阵阵的叹气声传到到邻居们的耳朵里，他们聚在一起商量：要用什么方式才能让老奶奶每天住得舒舒服服、高高兴兴的呢？他们想了很久。

有一天，不开心、爱叹气的老奶奶提着皮箱出远门去了。这时，邻居们大大小小、老老少少提着油漆桶，拿着刷子、槌子和各式工具跑进老奶奶的大房子，不一会儿，刷刷刷、嘭嘭嘭、锵锵锵，大房子里传出好热闹的声音。

几天后，老奶奶拎着皮箱回来了。她刚想提脚上台阶，咦？台阶不见了，一道铺着彩色砖块的斜坡在屋前，老奶奶慢慢地走上去，双省力又稳当，接着老奶奶开了门，她又惊呆了，白白的墙壁被粉刷成粉红色，上面还有美丽的花纹，屋里既漂亮又暖和。\"多舒服的房子呀！\"老奶奶放下皮箱想去洗手，她小心地走进洗手间，顺手摸到一根光滑的木扶手，扶着它前进，再也不会滑倒了。是谁想得这么周到？\"老奶奶！希望你过得舒服又开心。\"一群邻居朋友捧着鲜花走进老奶奶的家。

\"谢谢你们体贴地帮我修了这间让我开心的房子，瞧！我买了很多小朋友们喜欢的图画书和玩具，如果你们多来陪伴我，我会更加开心！\"从此，老奶奶有了一座让她处处开心的大房子，这房子里天天都传出老奶奶和邻居们开心的笑声。奶奶真的好开心好开心呀！

**幼儿园绘本教案反思篇三**

1、理解故事内容，懂得好朋友应该互相帮助，好朋友就在自己的身边。

2、 能观察绘本中角色的表情、动作、体会角色的情感变化。

3、 能大胆地猜测表述自己对故事的理解。

绘本ppt，音乐《认识你呀真高兴》

一、引导幼儿观察扉页，引出故事

1、 师：小朋友，又到了讲故事的时间了。

2、 出示扉页（看，这就是我们今天故事的主人公，它是一头犀牛，叫雷诺。咦，猜猜看，雷诺现在在干什么呢？）

二、师生共同阅读绘本，观察画面中角色的表情、动作，大胆猜测，理解故事内容

1、 师：小朋友说了很多，那究竟是怎么回事呢？我们来一起听一听就知道了。（录音）是怎么回事啊？

2、 师：如果你的耳朵痒痒，你会怎么做？（安全教育）

3、 师：雷诺想了什么办法呢？我们一一看

学说：“雷诺在摇脑袋”

“扭来扭去在地上打滚呢”

“雷诺还想了个转圈圈的办法”

4、 师：你认为雷诺想的这些办法有用吗？你是怎么看出来的？（观察表情）

：你学得可真像，雷诺就是这个表情。

师：不管是摇脑袋，还是转圈圈，还是扭来扭去地打滚，都没有用，就是痒个不停。真是个大痒痒！”

5、 师：小鸟说：“找个人帮帮你就好了！”雷诺说：“对！”于是他决定找人自己挠痒痒。

6、 师：你觉得雷诺会请谁来帮忙呢？（猜一猜）到底请谁来帮忙了呢？你可要看仔细哦！你觉得这些小动物能他吗？为什么？先和你的好朋友说一说。根据幼儿的回答决定要不要听录音

师：他们帮成功了吗？你是怎么想的？

1 青蛙：青蛙帮上忙了吗？你是怎么想的？我们来听听雷诺是这样想的吗？

师：虽然小青蛙非常努力地想帮助雷诺，但因为身上太黏，帮不上忙！

2猴子：猴子怎么帮忙的？

师：看，小猴子又笨手笨脚的，还是没帮上忙！（我们来听听猴子帮忙帮成功了吗？）

3蜥蜴：蜥蜴是怎么做的呢？你觉得他帮上忙了吗？

师：蜥蜴背上的刺扎得雷诺好痛，还是没能帮上忙！（尖尖的刺很核能是很痛，我们来听听雷诺是不是这种感觉？）

4狮子：狮子大王呢？

师：看来狮子也不行。（我们来听听雷诺是怎么想的？他请狮子帮忙了吗？）

7、 师：小青蛙身上太黏了，帮不上忙，猴子又笨手笨脚的，蜥蜴背上的刺扎得雷诺好痛，狮子呢雷诺又不敢打扰他。一点都不舒服，还是很痒很痒。没有谁能帮上忙，此时的雷诺心情是怎样的？（沮丧、难受等）

8、 讲故事：是呀，雷诺叹了口气，说：“我只不过需要谁帮一点点小忙而已！“我可以帮到你！”一个细细的声音传来。小鸟，你怎么帮我呢？”雷诺问，“我的痒痒这么大，而你看上去却是那么小。”“我也许小了点，”小鸟说，“可是我来帮你刚刚好！”说着，小鸟扑扑翅膀飞了过来，跳到雷诺的头上…对着他的耳朵，轻轻啄了起来……咦，真的不痒了！

提问：1.谁雷诺了？

2、小鸟是怎么说的？我们一起来学一学。

3、雷诺是怎么回答的？（学一学）

4、雷诺这个时候觉得小鸟能帮助他吗？

5、那小鸟帮上忙了吗？他是怎么做的？

6、师：是的，雷诺在小鸟的帮助下，真的不痒了！看，他们俩多开心，今天这个故事的名字就叫《雷诺的大痒痒》。

三、完整欣赏绘本故事

师：小朋友，我们一起再来把这个故事完整地看一看，听一听。

四、延伸活动

师：在雷诺最需要帮助的时候，是谁帮助了他？对，朋友不管大小，不管远近，当需要帮助的时候，他就在我们身边。你身边的好朋友是谁？让我们和好朋友听着音乐一起来跳个舞吧！

**幼儿园绘本教案反思篇四**

1、通过观察，了解故事情节的发生和发展，培养细致观察和完整表述的能力。

2、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达对故事情节的理解。

3、感受图画书的诙谐与幽默。

放大的图画书散页若干、图书《母鸡萝丝去散步》一本，幻灯片一套，动画。

一、开始部分

1、介绍带来的图书

2、师：小朋友，你们散过步吗？你们一般都去哪里散步？

小结：散步是一件很悠闲的事情，随便走走，看看风景，放松一下心情。

3、师：今天，母鸡萝丝也要出门去散步，她准备去哪儿呢？农场里有哪些地方呢？一起认识院子、磨坊、池塘等地方。

二、观察图片，学习运用已有经验进行猜想、观察和表述

1、出示图片①，学习根据画面进行猜测

（1）师：母鸡萝丝出门去散步，她准备欣赏这美丽的农场风光。可是，在这安静、祥和的背后，却隐藏着危险。危险在哪儿呢？这只狐狸想干什么呀？

引导幼儿通过观察狐狸的眼睛、嘴巴、动作猜测出狐狸想吃母鸡萝丝的。

小结：看图画书要学会的第一个本领就是——仔细观察画面。

（2）师：萝丝知道她面临的危险吗？你是从哪里看出来的？

引导幼儿学一学母鸡萝丝的样子，学说：她抬着头、挺着胸，迈开大步向前走。

2、学习观察图片，猜测故事情节一

﹙1﹚出示图片②：走过院子

师：想象一下，狐狸会抓住螺丝吗？为什么？鼓励幼儿大胆想象

﹙2﹚出示图片③，学习加入适当的拟声词讲述画面

想象：钉耙打在狐狸的脸上会发出什么声音？可怜的狐狸被打得怎样？与幼儿一起把拟声词和狐狸被打的样子加进去讲讲这幅画面。

小结：看来呀，要把故事讲清楚，就必须要仔细观察、大胆想象。

3、在老师的引导下自主观察图片，猜测、讲述故事情节二

（1）出示图片④⑤，幼儿尝试讲述

萝丝绕过池塘的时候，狐狸又干了什么？结果又是怎样的呢？请幼儿仔细观察、大胆想象，讲给旁边的好朋友听一听。

（2）请幼儿上前讲述并邀请其他幼儿进行评价。

（3）教师协助幼儿将故事讲述得更生动、完整。

学习关注细节，让讲述更生动：加进表示声音的词；掉进水里可能会发生什么事情；画面上小动物被吓跑的细节。

小结：原来除了仔细观察，大胆想象，还要注意细节。这样的故事才能讲得完整又生动。

4、鼓励幼儿自主讲述情节三、四

（1）梳理母鸡接下来的散步路线：越过干草堆（理解越过）、经过磨坊

（2）鼓励自主观察、讲述

越过干草堆、经过磨坊的时候，又可能会发生什么奇特的事情呢？请两组小朋友比一比，哪一组的过程清晰，想象大胆，细节也关注到。

幼儿自主讲述后分组讲述，启发幼儿进行评价。

三、谈话，教育幼儿要学会观察

提问：这是一只怎样的狐狸？陈述你的理由

小结：生活中处处都需要仔细观察，这样才能让危险远离。

四、观看动画

1、看动画

2、提问：萝丝真的一点都不知道后面有只坏狐狸跟着吗？为什么

3、结尾：看来呀，一个有趣的故事，不但能够给我们带来快乐，还能带给我们一些值得思考的问题。

布置任务：将故事讲给爸爸妈妈听，再和他们讨论狐狸和母鸡萝丝在她们心中是什么样的。

**幼儿园绘本教案反思篇五**

1、理解故事内容，感受鼠小弟的内心活动。

2、了解不同动物用不同本领摘苹果的方法。能根据画面大胆猜测故事情节，大胆地表述故事内容。

3、初步感受鼠小弟和海狮的合作精神，体验分享的快乐。

ppt、苹果一个，动物头饰若干、音乐。

一、开始部分

1、苹果导入，引起兴趣。

2、提问：你们想吃苹果吗？今天老师带来了一个朋友“鼠小弟”它也想吃苹果。（引出故事主角鼠小弟）

二、基本部分

（一）观察ppt，理解故事内容，感受鼠小弟的内心活动。

1、出示小鸟摘苹果图片

提问：小鸟是怎么摘苹果的？鼠小弟是看到小鸟摘到苹果是怎样想的？（要是我也有翅膀。.。.。.）鼠小弟又会怎么做呢？

2、依次出示猴子、大象、长颈鹿、袋鼠、犀牛摘苹果图片（幼儿自主讲述）

提问：怎么摘到苹果的？鼠小弟看到会怎么想？又会怎么做呢？

小结：你觉得鼠小弟，是怎么想的？它会放弃吗？故事的最后，鼠小弟能吃到苹果吗？

3、出示图片（海狮）

提问：（1）海狮在干什么？它会和鼠小弟说什么？

（2）海狮有什么本领？它们会怎么合作？最后，它们用什么办法摘到苹果的？

（3）鼠小弟会摘几个苹果？（两个）它会怎么做？你觉得它们最后会成为好朋友吗？为什么？

（二）师幼合作，完整感受故事。

教师配乐完整讲述故事，给幼儿分配角色进行表演。

三、结束部分

1、你们喜欢故事里的鼠小弟吗？为什么？

2、教师小结，强调分享。

**幼儿园绘本教案反思篇六**

1、引导幼儿掌握基本句式“××去”。

2、引导幼儿观察图画中呈现的细节，来推测相关情节，学习如何利用图画线索读图。

3、能够感受故事幽默的结局，喜欢阅读这本书。

小动物的图片及文字、ppt

教师逐个出示小蛇、狮子、斑马、河马、大象的图片，并配以文字，引导幼儿观察动物的主要特征。

师：今天，老师\*白话文 \*给小朋

片，你们想知道他们是谁

提问：谁来了？对，是

小蛇游的动作。（狮子、斑

师：今天呀，这些动物们都去参加了动物王国开展的一场运动会，动物们都好累啊！他们要回去睡觉了。看，这就是动物们睡的床。

提问：这个床跟我们小朋友睡的床有什么不一样呢？

总结：这个是这个是用一块很大的布，把布的两端吊在两颗椰子树的上面，这样就变成了一张吊床。

⑴出示第一页，师：谁第一个上床去睡觉？（小蛇）床上还有些什么呢？它会睡在床的哪个位置？为什么？

⑵出示第二页，师：小蛇睡在了哪个位置？又有谁上床去谁觉？（狮子）你们觉得狮子应该睡在哪里呢？为什么？猜一猜，接下来谁会上床去睡觉？

⑶出示第三页，师：狮子睡在了哪个位置？现在谁来了啊？（斑马）上床去睡觉了，小蛇和狮子看到斑马上床来睡觉，它们是什么表情呢？为什么？它会睡在哪个位置？

⑷出示第四页，师：谁又来睡觉了？（河马）它是什么表情？它会睡在哪个位置？现在还剩下几个枕头？为什么小蛇没有枕头？

师：河马这么重，上床睡觉后吊床会变的怎么样呢？还会有小动物上床睡觉吗？它可能是谁？

⑸出示第五页，师：最后谁会来睡觉？（大象）

哎呀，大象也来睡觉了，动物们欢迎它来吗？你从那

里看出它们不欢迎的？为什么？如果大象也睡到了床

上，可能会发生什么事？

⑹出示第六页，师：那我们一起来看看到底发生

什么事了呢？砰，吊床它们都动物们好害怕、

好紧张，我们一起来学一学动物摔下来害怕的样子。

师：动物们摔下来以后会怎样呢？

⑺出示第七页，师：动物都怎么啦？你怎么知道这里是医院？它们哪里受伤了？

1、请幼儿回忆故事中有哪些小动物到吊床上睡觉。幼儿说出一种动物，教师就把相应的动物图片粘贴到黑板上。再请幼儿回忆这些小动物上床睡觉的顺序，教师根据幼儿的回答在黑板上排列动物图片。

2、然后请幼儿根据排列好的图片发现小动物身材和体重的变化规律。

3、最后请幼儿说说故事的结果及造成这个结果的原因。

我通过动物图片的出示不仅可以激发幼儿的学习兴趣，也让他们了解到了一些动物的主要特征。通过肢体动作的模仿来表现每个小动物的不同的形象特征，可以使幼儿更加牢记这几个动物。

以故事的形式开端，吸引幼儿的注意，激发幼儿迫切想知道到底有哪些动物要上床睡觉的欲望。其次小班幼儿对吊床这个概念还不清楚，如果让幼儿说说什么是吊床孩子们根本说不出来，于是我就在故事中采用了直接告诉幼儿的方式，然后边说边指着封面上的吊床，这样更直观一点，符合幼儿具体直观性思维，能更有助于孩子们进行理解，我觉得这样的效果很好。

让幼儿大胆猜测，并让幼儿说出自己的理由，培养幼儿大胆想象能力。让幼儿根据自己的已有经验进行猜测，帮助幼儿理解一一对应。

并且根据故事发展情节进行推测， 让幼儿大胆推测，形成悬念，激发幼儿好奇心，把活动推向高潮，让幼儿之前形成的紧迫感、好奇心迅速爆发出来，抓住了幼儿的兴趣点，提高幼儿积极性。让幼儿根据自己的受伤经验进行讲述，并验证幼儿的猜测，让幼儿有成功感！帮助幼儿进一步感知量的轻重，理解一一对应。

**幼儿园绘本教案反思篇七**

1、学习诗歌，感受圆的奇妙变化。

2、理解诗歌内容，让幼儿明白诗歌中的各种事物都是圆的。

3、让幼儿间共同分享对于圆的认识。并认读重点词圆、苹果、飞。

1、认识圆形，熟悉生活中常见的圆的物体，并能说出它们的名称。

2、挂图、录音带、大字卡；诗歌读本人手一册、小字卡、书写册、图片。

3、收集一些圆形物体的图片张贴在阅读区内。

一、预备活动：师幼互相问候，走线。

二、感知理解活动1、教师在小黑板上画一个圆，让幼儿进行现场发挥讨论。

2、运用故事情景，引起幼儿兴趣。

3、出示挂图，播放录音带，请幼儿欣赏诗歌，结合挂图来回答问题。

4、师幼共同讲述。

三、游戏活动：教师出示大字卡圆、苹果并念出来，请幼儿从字卡中找出相应的字卡并跟读。教师念\"飞\"并做动作，幼儿跟着学并找出相应的字卡。

四、体验活动：

1、教师放录音带让幼儿看书划指跟读。

2、让幼儿拿出画笔，边画出奇妙的圆形，边念诗歌。

反馈圆是我们生活中最常见和熟悉的，在幼儿的世界里，圆以它独特的的。魅力。吸引着幼儿，使幼儿对于圆特别的青睐。在本次活动中，我们可以让幼儿在圆中尽情发挥，把它想象成幼儿世界中的任何东西。而诗歌中的圆，又为幼儿变出了一个奇妙的世界。这样既可以开拓幼儿的视野，又大大的提高了幼儿的求知欲望，同时也培养了幼儿的想象力和创造力。

**幼儿园绘本教案反思篇八**

大班孩子非常喜欢读绘本，而好的绘本更能让儿童有机会了解数学概念，并应用在她们熟悉的生活情境中，一起来看看。

1、学习按某一特征进行排序，知道按物体的不同特征进行排序会有不同的结果。在按事物的某一特征进行排序的基础上，尝试逆向排序。

2、理解故事内容，在数石头游戏中，比较动物的轻重。体验数学绘本带来的快乐。

按动物个子高矮、嘴巴大小、耳朵长短、尾巴长短、体重的轻重进行正向、逆向排序，理解逆向排序。

在一系列提示性的问题引领下帮助幼儿理解图意，知道称重的实际意思通过比较进行排序。活动准备：课件——让谁先吃好呢

（一）了解动物的主要特征。

1、师（点击课件）：今天，我给大家带来了一些动物朋友，你们看，它们都是谁？数一数，一共有几位朋友？（猴子、长颈鹿、兔子、犀牛、鳄鱼、毛毛虫；6位朋友）

2、师：这些动物朋友都有一个最大的特征，你能把它的特征和它们的名字一块儿说出来吗？（长耳朵小兔、大嘴巴鳄鱼、高个子长颈鹿、长尾巴猴子、大肚皮犀牛、小小的毛毛虫）评析：把动物的最大特征和动物名完整讲述，既发展了幼儿细致描述的能力，又使幼儿对这六种动物的主要特征有了清晰的认识，为接下来的“按动物的某一特征进行排序”作了有效铺垫。

（二）讲述故事《让谁先吃好呢》

师：这6个动物都想吃这只桃子，你们瞧！那让谁先吃好呢？下面老师就来给你们讲讲关于《让谁先吃好呢》这个故事。

（故事欣赏：动物们都想先吃到又香又甜的桃子，你一句我一句地吵了起来，谁也不让谁，怎么办呢？最后，动物们想出了一个办法，它们要举行比赛。谁在比赛中得了第一名，就先吃桃子；第二名，就第二个吃桃子，……谁比了最后一名，就只能最后一个吃桃子，只能吃到一点点了。长颈鹿想先吃到桃子，他就动起了脑筋。它觉得伙伴们高矮不同，自己是动物中个子最高的，和大家比高矮，从高到矮排队一定能得第一，于是就对大家说：我们来比高矮吧，谁最高谁排在第一哦！大家都同意了。）

师：说完长颈鹿就把脖子挺得直直的。但毛毛虫说：“不能站在高的地方量，量的时候不能把尾巴算上。”兔子说：“踮起脚来量也不行。”那你们说，应该怎样比高矮才算公平呢？

（一）动物比身高

1、动物比高矮，按照从高到矮的顺序排队。

提示：谁可以第一个吃桃子，谁第二个吃桃子……谁只能最后一个吃桃子？

交流：说说按这样顺序吃桃子的理由。

讨论小结：故事中长颈鹿和动物们比了什么，它就可以最先吃到桃子？

（二）按嘴巴大小排序

不行，这么大的桃子，当然得嘴巴最大的行吃了，鳄鱼张着一张大嘴，站了出来。到底谁的嘴巴大呢？

讨论小结：故事中鳄鱼和动物们比了什么，它就可以最先吃到桃子？

（三）动物比轻重

1、提问引导：犀牛也想先吃桃子，你们知道它想和大家比什么吗？

2、幼儿观察比较

（1）想要比轻重，先要知道动物们有多重。看看犀牛有多重？这幅图你看得懂吗？（结合幼儿平时玩跷跷板的经验，两个人玩，一个翘得高、一个翘得低，想一想，翘得高的表示重还是轻呢？翘得低呢？如果跷跷板是平的，又说明什么呢？翘得高表示轻，翘得低表示重，跷跷板是平的表示一样重。）

（2）看看长颈鹿、猴子、兔子分别有多重？

（3）毛毛虫有多重呢？毛毛虫坐的跷跷板是斜的，是什么意思？

3、按照动物的重量从重到轻来排一排。看看谁能第一个吃桃子，谁第二个吃……谁最后吃。

4、讨论小结：故事中犀牛和动物们比了什么，他就可以最先吃到桃子？

（四）动物尾巴、耳朵比长短

1、提问导入：兔子和猴子想先吃到桃子可以和大家比什么呢？

2、幼儿操作：提示幼儿选一个喜欢的动物（兔子或猴子），排序比长短。

3、讨论小结：兔子和动物们比了什么，他就可以最先吃到桃子？猴子和动物们比了什么，他就可以最先吃到桃子？

（一）提出问题，引发思考

1、问题：毫不起眼的毛毛虫最后第一个吃到了桃子。毛毛虫说我就和大家比身高、耳朵和尾巴的长短，还有体重每一样我都能比出第一来。毛毛虫把它排第一的方法告诉了其他的动物，动物们都同意了毛毛虫的办法。小朋友，你知道毛毛虫是怎样得到第一的呢？

2、结合课件操作，幼儿讲述：身高、耳朵和尾巴的长短，还有体重为毛毛虫排出第一。

3、在我们的生活中，有没有从小到大、从矮倒高、从短到长的情况发生呢？（排队、排座位、做操排队伍）

附绘本故事：

动物们都想先吃到又香又甜的桃子，你一句我一句地吵了起来，谁也不让谁，怎么办呢？最后，动物们想出了一个办法，它们要举行比赛。谁在比赛中得了第一名，就先吃桃子；第二名，就第二个吃桃子，……谁比了最后一名，就只能最后一个吃桃子，只能吃到一点点了。

长颈鹿想先吃到桃子，他就动起了脑筋。它觉得伙伴们高矮不同，自己是动物中个子最高的，和大家比高矮，从高到矮排队一定能得第一，于是就对大家说：我们来比高矮吧，谁最高谁排在第一哦！大家都同意了。

长颈鹿可得意了，说：“看见了吧、看见了吧，我个子最高，所以就该我长颈鹿先吃桃子“。兔子和猴子不乐意了，它们一起跳了出来，说：“不行不行，我们也想先吃到桃子。”它们边说边看看自己身上，它们想：“我身上有什么可以和同伴们比一比，可以得到第一名的”

……

毛毛虫再也坐不住了，它说：比高矮，从高到矮排队，长颈鹿可以先吃到桃子；比耳朵长短，耳朵从长到短排队，兔子可以先吃到桃子；比尾巴长短，尾巴从长到短排队，猴子可以先吃到桃子；比轻重，从重到轻排队，犀牛可以先吃到桃子：我每次都排在最后，最后一个吃桃子，只能吃到一点点。毛毛虫说：“你们知道吗？你们排的方法我都能够排出第一名的。应该我先吃到桃子。”

**幼儿园绘本教案反思篇九**

1、知道故事的主角是杜里和莎里，他们是设计师，他们都认为自己是最棒的。

2、通过互相欣赏和设计服装，初步体验参与美术设计的乐趣。

电子书、操作材料、各种服装图片

一、欣赏图片，引出主题

1、（播放漂亮服饰图片）这些服装漂亮吗？你知道是谁设计的吗？

二、观察画面，了解故事情节。

1、（出示封面），在阅读区看过这本图画书的小朋友们，你们还认识他俩吗？谁能把他俩的名字告诉大家？（杜里和莎里）

2、谁来说说你喜欢谁？为什么？

3、（播放2-3页）我们来听听杜里和莎里两位设计师是怎么样介绍自己的。我们一起来学学他俩说的话吧！

4、杜里和莎里两位设计师都觉得自己很棒，那接下来让我们一起去看看吧。

5、（播放第4页）你在这幅图里看到了什么？还有看到不同的吗？

6、你知道这些勺子、瓶子、盘子、碗是干什么用的吗？这位厨师身上穿的厨师服是谁设计的呢？你觉得他设计的好吗？我们来听听他是怎么说的。哦，原来他还没想好要用什么颜色更鲜亮呢？

7、小朋友你们觉得用什么颜色会更鲜亮呢？一会儿请你帮它涂上你喜欢的色彩吧。

8、杜里设计厨师服的消息被莎里知道了，你们猜猜，这时莎里心里会怎么想呢？（个别幼儿说一说）（引导幼儿他俩都是了不得的设计师，莎里听说杜里设计了一件厨师服，他会怎么做呢？）

9、（播放第5页）我们接着往下看，把你看到的说听听。还有和别人看到不一样的吗？

10、这些体温计、听诊器、血压器、药箱都是谁要用的呢？原来莎里设计师设计的是医生装。

11、你觉得莎里设计的医生装漂亮吗？哪里漂亮？我们来听听她是怎么说的。

12、哦，原来她还没想好用什么颜色会更合适呢？你愿意帮她涂上好看的颜色吗？

13、杜里设计了一件厨师服，莎里设计了一件医生服，他们还会设计别的服装吗？

14、（播放第6页）我们接着往下看吧，杜里手里拿的是给谁设计的服装？你从哪里看出它是理发师？你觉得他设计的理发师装漂亮吗？你觉得用什么颜色会更时尚呢？一会儿请你帮他涂上你认为时尚的色彩吧。

15、（播放第7页）这个人是谁？他是做什么？（原来他是一位摄影师，他身上穿的这件与众不同的服装是莎里帮忙设计的。）

16、你觉得这件摄影师服装漂亮吗？如果是你，你觉得给它涂上什么颜色会更活泼呢？

17、：杜里设计了一件颜色鲜亮的理发师装，莎里设计了一件颜色活泼的摄影师装，他俩都很棒。接下来会发生什么事情呢？

18、（播放第8、9页）杜里和莎里怎么啦？从他俩的表情你发现了什么？杜里和莎里他们在互不服气什么？

三、我的设计

1、原来他俩都认为自己的设计是最棒的，他们想问小朋友你喜欢谁设计的服装，为什么？（有的小朋友说喜欢杜里设计师设计的服装，因为它设计的很有特色，有的小朋友说喜欢莎里设计师设计的服装，因为她设计的很漂亮）

2、你们想当服装设计师吗？那么你想成为杜里设计师还是莎里设计师呢？

3、现在请想成为杜里设计师的到这边来，请想成为莎里设计师的到那边去。

4、我为你们准备了许多服装设计的材料，并且为你们准备好了衣柜，这边是杜里的，这边是莎里的，一会儿把你们设计的服装放过去。

5、请设计师们先想好你要设计什么服装，服装设计比赛马上就要开始了，请杜里和莎里设计师动手吧！

6、幼儿操作，教师指导。

7、展示幼儿作品，欣赏幼儿作品。

四、今天的服装设计比赛到这里就要结束了，设计师们幸苦了，杜里设计师和莎里设计师设计的服装都很棒，各有特色。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找