# 2024年重阳节文艺晚会策划方案(七篇)

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2024-06-13

*为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。重阳节文艺晚会策划...*

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**重阳节文艺晚会策划方案篇一**

一、活动主题、背景

二、活动目的

三、活动简介

四、活动地点、参与人员

五、活动流程

六、可行性分析

七、经费预算

八、附件

九、活动前期准备

“九九重阳·关爱永久” ;敬老助老是中华民族的传统美德，也一直是青年志愿服务工作的一项重要内容。泽州一中青年志愿者对大张村霞光敬老院长期进行志愿服务活动，两者已经建立了长期良好的合作关系。在重阳节到来之际我们志愿者再次走进霞光敬老院，为老人们带来重阳的祝福。

1、关爱老人，在重阳节让老人们感受到亲情的关怀。

2、让我们更了解上一辈的想法，减少我们与长辈之间的代沟，让我们学会倾听、学会交流。

在重阳节到来之际，泽州一中学生来到我们的常规活动地点——大张村霞光敬老院进行活动。霞光敬老院 主要是集中泽州县大张村及其周围因子女工作原因而无法全面照顾到他们，为了让他们得到更好的照顾而将他们寄养在此的老人。

重阳节又称老人节，是中华民族传统节日。我们志愿者秉承尊敬关爱老人的优良美德，开展活动。在活动中我们为老人讲解关于老年人的安全健康知识，送给老人们一些物品，陪老人聊天，倾听老人们的讲述，询问老人们在生活上的问题，送上我们的祝福……让他们感受到我们青年志愿者的关怀，为他们带来一股温馨的气息。

泽州县大张村霞光敬老院

樊珍珍 李丑丑 李艳丹 王晋芝李洁 李子璇 王欢 李亚飞 王安冉

(一)前期准备

1、活动申请

2、联系敬老院主要负责人，待其许可，协商本次活动的各项具体安排及相关细节。

3、活动时间预算

4、提前购买送给老人的物品(粽子、苹果、香蕉)

5、活动人数9人

(二)活动实施

a方案 (天气良好)

1.出发前集中志愿者，带好扫帚、抹布等打扫卫生的工具，清点人数，交代细节。

2.10月23日上午8点半，志愿者于泽州一中学校大门集合，统一乘坐公交车出发，预计9点半到达。

3.到达后进行分组，分出3人进行打扫老人公寓内卫生，另外6人，分成五组，每组2人，与指定的老人进行活动。9点45分活动开始。

4.活动：a.同学带着送给老人的物品，先送给老人并祝福老人重阳节快乐，随后与老人进行聊天，在聊天过程中应询问老人生活上的困难(同学也可以选择请老人到外面边散步边聊天)。

b.节目：开场白;李亚飞、王晋芝歌曲表演;李子璇歌曲表演;李洁歌曲表演;王欢京剧表演;王安冉民族舞表演，教师节目;全体《感恩的心》手语舞表演。(穿插讲解一些关于老年人的安全健康知识，要注意倾听老人们的讲述)。

5.11点邀请老人们及院方工作人员一起合影留念，并向院方负责人表示感谢。

一切活动结束后，每个同学于老人公寓门口集合回校。

b方案 (下雨)

由于重阳节的关系，活动不宜推迟，辛苦同学们冒雨前往老人公寓，在活动过程中取消一切室外活动，包括室外打扫、散步等。

(三)注意事项

1、参加人员要注意安全，要有团队意识，遇到突发问题要及时上报组长。

2、人员安排。

3、志愿者要秉持“文明礼貌，优质服务”的原则，以平等亲善的态度对待每位老人，不得与任何老人发生争执。且与老人说话时要有爱心、信心和耐心。

4、志愿者要自觉遵照敬老院工作人员的指导和帮助完成工作，切不可不听指挥，蛮干乱干，扰乱工作计划，一切均需按照既定计划严格执行。不要改变物品的原来布局。

5、尽量避免穿着过于时尚、鲜亮的服装，以免老人产生眩晕感。

6、所有费用由 承担，并由同学提前购买物品。

泽州一中志愿者与霞光敬老院建立了长期良好的合作关系。霞光敬老院主要是集中了大张村及其周围地区因子女工作原因而无法全面照顾到他们，为了让他们得到更好的照顾而将他们寄养在此的老人。由于缺少亲人们的陪伴，老人通常比较孤单，在重阳节到来之际，志愿者们通过聊天陪伴、祝福、打扫卫生、表演节目等活动，给老人们带来亲情的温暖。通过此次活动，增加志愿者对老人们的了解，学会更加尊敬老人，让我们与霞光敬老院的合作关系更加稳定、健康。

车费 9人 2元/人 18元

梨 10斤 1.5元/斤 15元

苹果 10斤 4元/斤 40元

香蕉 20斤 2元/斤 40元

老年人保健常识四条总结

一、合理安排饮食

1 、少吃动物脂肪和胆固醇含量高的食物，如猪油、牛油、奶油、蛋黄、动物内脏等。对胆固醇具有降低作用的如：豆类及其制品，木耳、香菇、海带、紫菜、洋葱、大蒜等，具有抗动脉粥样硬化作用，可以常吃。

2 、多吃新鲜蔬菜和水果，它们含有丰富的维生素、钾、钙、纤维素等。

3 、节制饭量，适当吃些粗粮，少吃甜食，控制体量。

4 、限制食盐的摄及量。每人每天摄入食盐不超过 5 克，即一个三口之家每月用盐不超过 500 克。

二、参加体力活动

生命在于运动。适当的体力活动因增加热量消耗而减轻体重，因增加高密度脂蛋白而降低胆固醇和血压，从而阻止动脉粥样硬化的形成。

三、修身不忘养性

一系列调查表明，精神紧张者冠心病发病率明显增高，应尽量减少精神紧张，保持乐观的心情。与人为善，避免急躁情绪，更不要发脾气，爱发牢骚和爱发怒的人容易得心脏病。

四、消除危险因素

1.高血脂，除注意合理的饮食调节外，还应在医生的指导下，服用疗效肯定和副用作小的降脂药物。

2.高血压，对血压低于 23.9/xx.0 千帕( 180/105 毫米汞柱)者，宜先通过改变一些不良的生活方式，达到控制血压的目的。如减少进食量，适当增加活动量，保持理想的体重，限制食盐摄入量，少吃脂肪等。经过上述非药物治疗 3 ～ 6 个月后，若血压仍保持在 21.3/12.6 千帕( 160/95 毫米汞柱)以上，或者患已出现心脑、肾功能损害，或者存在其他心脑血管病的危险因素，应立即开始药物治疗。

3.吸烟，吸烟是导致动脉粥样硬化和冠心病的一大罪魁祸首。戒除吸烟的不良嗜好，对于防治冠心病有着积极的作用。

只要能做好以上几点，保护好心脏，定能使您长寿，快乐，生活得更加如意。

10月1日，我校6名志愿者前往大张村霞光敬老院看望老人，并取得敬老院相关负责人的同意。

**重阳节文艺晚会策划方案篇二**

本站发布重阳节文艺晚会策划方案，更多重阳节文艺晚会策划方案相关信息请访问本站策划频道。

前言

当今中国，有这样一批人：他们鞠躬尽瘁，勤劳一生，在各自的劳动岗位上奉献出自己全部的青春和才华;他们毫不计较个人得失，虽历经坎坷、受尽磨难，却无怨无悔;无论背负多么大的委屈，经受多大的打击，依旧对祖国对人民深情不改;他们是共和国大厦抗击风暴的柱，他们是开放后国门抵制腐蚀的梁;他们的思想是现代化航船高速前行的舵，他们的青春热血化作燃烧的火焰，一滴一滴全部流淌进了这艘航船的每一个需要动力的地方。如今他们都上了年纪，白发苍苍，步履蹒跚;可他们的品行成为了年轻一代祖国建设者的精神财富，他们被誉为祖国的“脊梁”!他们就是我们的新“五老”：老模范、老专家、老教师、老战士、老干部。

改革开放加速了中国现代化进程，极大提高了人们的物质生活条件。同时我们也看到国人对于骤然洞开的国门有些卒不及防，大浪般扑面而来的各种文化思潮迅速抢夺着我们年轻人尚且稚嫩的头脑。在这种争夺中，很多年轻人沉沦了，他们像被吸血鬼攫取了灵魂一样变得麻木不仁，他们对祖国没有感情，对社会没有责任，甚至对家人亲情也漠视淡然;他们片面、自私地追求物质享受，却在精神世界里迷茫空虚，成了精神文化的`“贫血儿”。这种现象正在加剧蔓延，已经成为严重的社会问题。相比老一辈激情燃烧的青春，我们的很多年轻人正在肆意挥霍自己的光阴，他们中很多人误以为发达国家的文明就是肆无忌惮的个人自由，他们意识不到当个人的前途与国家的命运脱节的时候，人就成了行走的植物，甚至是社会的“肌瘤”。

弘扬老一辈无产阶级革命家光荣传统，用“五老”奉献祖国、无私忘我的精神教育影响下一代，培养他们健康端正的思想是我们每一个人都应该积极去做的当务之急。“五老”精神是目前中国精神文明建设中最纯洁、最牢固、最可靠的阵地，我们以这块阵地上为坚实堡垒，向那些腐朽的肮脏的扭曲的病态的思想潮流发起反冲锋，夺回我们被腐蚀的年轻一代迷途的灵魂，唤醒他们激昂高尚的青春活力，点燃他们心中追求理想追求上进的澎湃斗志，让他们偏离的人生轨迹回到祖国建设和社会需要的道路上来;只有这样，中国的未来才能在世界竞争中越走越强。

一、晚会名称

二、晚会主题

歌颂“五老”精神，弘扬优良传统。

三、组织机构

主办单位：中国“五老”公益工程协会

承办单位：

联合协办：

媒体支持单位：

四、演出的时间、地点

时间：10月16日

地点：北京

五、演出阵容计划

总导演：

导演：

艺术总监：

舞美设计：

灯光：

主持人：

演员阵容以总政、海政、空政演员为主要阵容，适当增选其他文艺团体知名演员。其中一些剧目的演员为老军人和老艺术家。

六、演出形式

歌曲、戏曲、舞蹈、小品

七、《晚会》内容构思

为了确保本次演出达到高水准的效果，主办者将组织优秀的词曲作者和作家创作一批全新的歌曲与诗歌节目，内容紧紧围绕老一辈奉献祖国热爱祖国的高尚情操，教育下一代传承优良传统。展现“五老”老有所乐，老有所为的精神面貌。

晚会分上、中、下三个篇章。

上篇：不老情怀

1、大合唱：《夕阳你最红》(词曲创作中)

演唱者：“五老”艺术团

歌颂老一辈的高风亮节，赞扬他们把火红的青春都奉献给了祖国，如今老有所为，依然担当起了教育引导下一代的责任。

2、诗朗诵：《今又重阳》(创作中)

3、舞蹈《敬老院的故事》(创作中)

5、歌曲：《革命人永远是年轻》

歌诗老歌，但用一种全新的演唱方式演绎这首经典歌曲，令人耳目一新。

6、小品：《飞来“横祸”》(创作中)

中篇：光荣传承

1、歌曲《老前辈》

演唱：歌星王亚明

2、诗朗诵《路》(创作中)

3、歌曲：《我的爸爸妈妈》

4、歌曲：《长大后我就成了你》

5、小品《猜谜》(创作中)

下篇：脊梁风采

1、名家朗诵《那时的浪漫》(创作中)

由阎肃、郭兰英等五位老艺术家老前辈，每人向大家讲一段自己亲身经历的终身难忘的往事，重现老一辈火红的青春岁月和无悔的年华。

2、京剧名段联唱

演唱者：“五老”中的京剧爱好者和年轻的京剧名家联袂献艺。

3、太极拳表演

十几位或几十位“五老”组成，展现“五老”健康的生活习惯和精神面貌。

4、尾声：

合唱：《牵着你的手》(词曲创作中)

“回望着您走过的路，我紧紧牵住您的手……”

老人牵着孩子的手，孩子牵着老人的手，共同演唱。

1.

央视重阳节文艺晚会策划方案

2.

央视重阳节文艺晚会策划方案初稿

3.

文艺晚会策划方案

4.

2024年元旦文艺晚会策划方案

5.

校庆文艺晚会策划方案范本

6.

【精华】文艺晚会策划方案四篇

7.

精选文艺晚会策划方案合集七篇

**重阳节文艺晚会策划方案篇三**

二、活动目的:为向我院新生我院全体师生最热情活泼的一面，让新老生交流，也为新生的大学生活增添一曲崭新的乐章。

这场文艺晚会发掘我院文艺人才，使的特长的锻炼与培养，特举办本场迎元旦晚会。

三、主办单位:洛阳科技职业学院

四、活动时间:12月31日

五、活动对象:全院学生

六、活动地点:洛阳科技职业学院

七、活动流程:

1、项目组:

(1)、第一项目组:组织部负责

①完成活动策划书，节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作;

②主持人的选择、形象设计及台词审核;

③负责节目的编排及晚会全流程的衔接;

④准备好晚会所需的一切服装道具;

(2)、第二项目组:宣传部负责

①利用海报、横幅、广播等方式开展宣传;2现场摄影及cd摄像;晚会结束后的vcd制作及上传等。

(3)、第三项目组:外联部

①负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作;

②联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等;

③负责晚会费用的处理

(4)、第四项目组:礼仪队

③晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及商家(赞助商);(注:所需物品提前向后勤组联系，另其有足够时间准备)

(5)、第五项目组:纪管部

①监督并确保舞台的搭建及时及质量;

②晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装，化妆室、换衣间的选制。

(6)、第六项目组:社团联合会

①舞台组搭建舞台需要的材料;

②晚会所必须的设备，如音箱、彩灯等;物品购买。

(7)、第六项目组:学习组

①晚会期间，负责会场纪律维持;

②协助比较忙的项目组的工作。

(8)、第六项目组:生活部

①晚会结束后，负责会场卫生。

②赞助商确定:由外联部负责。联系商家，并配合商家作好宣传工作

③前期宣传:由宣传组负责。海报设计及张贴、横幅。

(2)晚会协调及进展期(12月16日-12月23日)本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

①节目筛选及排练:由组织部负责，统筹组监

督。选取优秀节目，并进行排练。

2中期宣传:由宣传组负责。该阶段展开宣传(海报、横幅、各个班的宣传委员在班级说明)广播宣传。③物品购买及礼仪小姐确定:由外联部和礼仪部负责。物品需要情况征求各部。

(3)晚会倒计时期(12月24日-12月29日)

本阶段主要完成晚会全过程确定(包括节目单确定)、第一次彩排、末期宣传、领导邀请、场地确定、费用收集。

①晚会全过程确定及彩排:由节目组负责。节目

单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行彩排。

八、资金预算

用途金额(单位:元)

舞台设计布置120元

海报10元

宣传横幅20元

晚会现场横幅40元

服装费200元

场地布置100元

气球10元

胶卷10元

化妆品100元

贴图20元

矿泉水50元

总预算:680元人民币

九、资金来源:等赞助商家提供金额。

注:各部门在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他工作部门的工作以加快整体工作进程。

晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作。

**重阳节文艺晚会策划方案篇四**

本站发布央视重阳节文艺晚会策划方案，更多央视重阳节文艺晚会策划方案相关信息请访问本站策划频道。

前言

当今中国，有这样一批人：他们鞠躬尽瘁，勤劳一生，在各自的劳动岗位上奉献出自己全部的青春和才华;他们毫不计较个人得失，虽历经坎坷、受尽磨难，却无怨无悔;无论背负多么大的委屈，经受多大的打击，依旧对祖国对人民深情不改;他们是共和国大厦抗击风暴的柱，他们是开放后国门抵制腐蚀的梁;他们的思想是现代化航船高速前行的舵，他们的青春热血化作燃烧的火焰，一滴一滴全部流淌进了这艘航船的每一个需要动力的地方。如今他们都上了年纪，白发苍苍，步履蹒跚;可他们的品行成为了年轻一代祖国建设者的精神财富，他们被誉为祖国的“脊梁”!他们就是我们的新“五老”：老模范、老专家、老教师、老战士、老干部。

改革开放加速了中国现代化进程，极大提高了人们的物质生活条件。同时我们也看到国人对于骤然洞开的国门有些卒不及防，大浪般扑面而来的各种文化思潮迅速抢夺着我们年轻人尚且稚嫩的头脑。在这种争夺中，很多年轻人沉沦了，他们像被吸血鬼攫取了灵魂一样变得麻木不仁，他们对祖国没有感情，对社会没有责任，甚至对家人亲情也漠视淡然;他们片面、自私地追求物质享受，却在精神世界里迷茫空虚，成了精神文化的“贫血儿”。这种现象正在加剧蔓延，已经成为严重的社会问题。相比老一辈激情燃烧的青春，我们的很多年轻人正在肆意挥霍自己的光阴，他们中很多人误以为发达国家的文明就是肆无忌惮的个人自由，他们意识不到当个人的前途与国家的命运脱节的时候，人就成了行走的植物，甚至是社会的“肌瘤”。

弘扬老一辈无产阶级革命家光荣传统，用“五老”奉献祖国、无私忘我的精神教育影响下一代，培养他们健康端正的思想是我们每一个人都应该积极去做的当务之急。“五老”精神是目前中国精神文明建设中最纯洁、最牢固、最可靠的.阵地，我们以这块阵地上为坚实堡垒，向那些腐朽的肮脏的扭曲的病态的思想潮流发起反冲锋，夺回我们被腐蚀的年轻一代迷途的灵魂，唤醒他们激昂高尚的青春活力，点燃他们心中追求理想追求上进的澎湃斗志，让他们偏离的人生轨迹回到祖国建设和社会需要的道路上来;只有这样，中国的未来才能在世界竞争中越走越强。

一、晚会名称

二、晚会主题

歌颂“五老”精神，弘扬优良传统。

三、组织机构

主办单位：中国“五老”公益工程协会

承办单位：

联合协办：

媒体支持单位：

四、演出的时间、地点

时间：10月16日

地点：北京

五、演出阵容计划

总导演：

导演：

艺术总监：

舞美设计：

灯光：

主持人：

演员阵容以总政、海政、空政演员为主要阵容，适当增选其他文艺团体知名演员。其中一些剧目的演员为老军人和老艺术家。

六、演出形式

歌曲、戏曲、舞蹈、小品

七、《晚会》内容构思

为了确保本次演出达到高水准的效果，主办者将组织优秀的词曲作者和作家创作一批全新的歌曲与诗歌节目，内容紧紧围绕老一辈奉献祖国热爱祖国的高尚情操，教育下一代传承优良传统。展现“五老”老有所乐，老有所为的精神面貌。

晚会分上、中、下三个篇章。

上篇：不老情怀

1、大合唱：《夕阳你最红》(词曲创作中)

演唱者：“五老”艺术团

歌颂老一辈的高风亮节，赞扬他们把火红的青春都奉献给了祖国，如今老有所为，依然担当起了教育引导下一代的责任。

2、诗朗诵：《今又重阳》(创作中)

3、舞蹈《敬老院的故事》(创作中)

5、歌曲：《革命人永远是年轻》

歌诗老歌，但用一种全新的演唱方式演绎这首经典歌曲，令人耳目一新。

6、小品：《飞来“横祸”》(创作中)

中篇：光荣传承

1、歌曲《老前辈》

演唱：歌星王亚明

2、诗朗诵《路》(创作中)

3、歌曲：《我的爸爸妈妈》

4、歌曲：《长大后我就成了你》

5、小品《猜谜》(创作中)

下篇：脊梁风采

1、名家朗诵《那时的浪漫》(创作中)

由阎肃、郭兰英等五位老艺术家老前辈，每人向大家讲一段自己亲身经历的终身难忘的往事，重现老一辈火红的青春岁月和无悔的年华。

2、京剧名段联唱

演唱者：“五老”中的京剧爱好者和年轻的京剧名家联袂献艺。

3、太极拳表演

十几位或几十位“五老”组成，展现“五老”健康的生活习惯和精神面貌。

4、尾声：

合唱：《牵着你的手》(词曲创作中)

“回望着您走过的路，我紧紧牵住您的手……”

老人牵着孩子的手，孩子牵着老人的手，共同演唱。

**重阳节文艺晚会策划方案篇五**

歌颂“五老”精神，弘扬优良传统。旨在用老一辈经历人生考验的赤子之心，讲出他们对祖国对人民的热爱，告诉后人在未来的道路上应该怎样走才能无愧于自己的一生。《晚会》将在老一辈与年轻人心灵中间架起一道桥梁，让年轻一代懂得为什么老一辈会在改朝换代、战争和平等地动山摇的社会局势中总是能选择正确的人生方向。“老”不意味着“朽”;“老”是经验，是积累，是面对诱惑的淡定，是心系祖国的忠诚。在新时代的长征路上，我们需要这样的精神，这是我们的财富，这是我们战胜困难藐视敌对势力的源动力。

主办单位：中国“五老”公益工程协会

承办单位：

联合协办：

媒体支持单位：

时间：xx月16日

地点：北京

总导演：

导演：

艺术总监：

舞美设计：

灯光：

主持人：

演员阵容以总政、海政、空政演员为主要阵容，适当增选其他文艺团体知名演员。其中一些剧目的演员为老军人和老艺术家。

形式：歌曲、戏曲、舞蹈、小品;

为了确保本次演出达到高水准的效果，主办者将组织优秀的词曲作者和作家创作一批全新的歌曲与诗歌节目，内容紧紧围绕老一辈奉献祖国热爱祖国的高尚情操，教育下一代传承优良传统。展现“五老”老有所乐，老有所为的精神面貌。

晚会分上、中、下三个篇章。

1，大合唱：《夕阳你最红》(词曲创作中)

演唱者：“五老”艺术团

歌颂老一辈的高风亮节，赞扬他们把火红的青春都奉献给了祖国，如今老有所为，依然担当起了教育引导下一代的责任。

2，诗朗诵：《今又重阳》(创作中)

3，舞蹈《敬老院的故事》(创作中)

灯光暗了，又亮了;敬老院里老人们的身上都曾有一个无悔的青春。

6，歌曲：《革命人永远是年轻》

歌诗老歌，但用一种全新的演唱方式演绎这首经典歌曲，令人耳目一新。

7，小品：《飞来“横祸”》(创作中)

一场虚惊却反映了一个家庭中不同的人物各自的道德境界和生活态度。

8，歌曲《老前辈》

演唱：著名歌星王亚明

9，诗朗诵《路》(创作中)

表演者：五位来自不同行业的老人

不同的人有不同的追求，不同的追求造成了不同的前途。有的人胸怀理想，在工作岗位上做出了杰出贡献，成为了祖国的栋梁;也有的人在前进道路上被腐蚀堕落，贪污腐化成为人民的罪人。成、败、正、反，往往就发生在头脑思想的一瞬间，改如何把握，“五老”的朗诵既是劝诫也是指引。

10，歌曲：《我的爸爸妈妈》

11，歌曲：《长大后我就成了你》

12，小品《猜谜》(创作中)

老爷爷和十岁左右的小孙子，祖孙二人在家里做游戏猜谜语。开始是互相出一些简单的，基本双方都能猜到;后来比赛进入“白热化”，爷爷出的谜语都是先进社会看不到的了，比如“磨盘”“萝卜灯”“跳皮筋”等;而孙子出的都是当今网络流行的，爷爷听都没听过。

此小品反应社会发展变革，不断的有老物件淘汰，也不断地有新事务革新。年轻人要“温故”，老年人要“知新”才好。

13，名家朗诵《那时的浪漫》(创作中)

由阎肃、郭兰英等五位老艺术家老前辈，每人向大家讲一段自己亲身经历的\'终身难忘的往事，重现老一辈火红的青春岁月和无悔的年华。

xx，京剧名段联唱

演唱者：“五老”中的京剧爱好者和年轻的京剧名家联袂献艺。

15，太极拳表演

十几位或几十位“五老”组成，展现“五老”健康的生活习惯和精神面貌。

16，尾声：

合唱：《牵着你的手》(词曲创作中)

“回望着您走过的路，我紧紧牵住您的手……”

老人牵着孩子的手，孩子牵着老人的手，共同演唱。

**重阳节文艺晚会策划方案篇六**

重阳节，又称老人节，而老人本身也是社会应特别关注的群体，他们把自己一生奉献给了社会，奉献给了他人，人到暮年，本该承欢膝下，过着无忧无虑的日子，颐养天年，然而在新平镇敬老院里，有着这样一个特殊群体，他们没有儿女，没有生活来源，靠国家的一临之际，有首诗“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。”我们不知道他们为什么会成为孤寡老人，但是他们曾经一定有很多的亲人，在这样的日子里，他们一定会倍加思念他们的亲人，在这样的日子里，他们的心情一定很难受。所以，我们希望通过我们的歌舞等节目、我们的慰问等来抚慰老人们的心，通过我们的努力，让他们感受到亲情的温暖，更希望我们能给他们送去一些越冬的物资，让他们这个冬天不会受冷。

主办单位：xx航天职业技术学院青年志愿者协会

承办单位：xx航天职业技术学院青年志愿者协会爱心助残部

青年志愿者协会宣传部负责宣传 负责人：罗xx

青年志愿者协会策划部负责策划 负责人：谷x

青年志愿者协会爱心文艺部负责文艺节目 负责人：易x

青年志愿者协会筹资部负责活动经费 负责人：陈x

青年志愿者协会财务部负责记账、出纳等 负责人：朱xx 耿xx

青年志愿者协会爱心助残部负责统筹工作 负责人：李x

青年志愿者协会其他各个部门由爱心助残部调遣 负责人：李x

1、 前期准备

a) 青年志愿者协会宣传部做展板、广播宣传等

b) 青年志愿者协会爱心文艺部排练节目

d) 青年志愿者协会爱心助残部准备好扩音器、笔记本电脑等设备

2、 中期开展

a) 早晨八点于我院飞天广场整队，步行前往新平镇敬老院

d) 卫生打扫完毕，由爱心助残部卫生小组负责人安排文艺演出会场布置

f) 演出开始，首先由新平镇镇长讲话，后是节目上演

g) 演出结束，饺子出锅，邀老人们吃中饭

3、 后期结束

a) 由卫生员小组负责收拾会场，打扫干净庭院

b) 事后，与老人拍照留念，道别，整队，清点人数，返校

鸡蛋 4 元每斤·15斤=60 元

蛋糕 5 元每斤·4 斤=20 元

面粉 6 元每斤·5 斤=30 元

肉 12 元每斤·6 斤=72 元

白菜、韭菜、香油、佐料等共计50 元

水果 60 元

共计：292 元

1、 志愿者要佩带好帽子，穿戴要整洁，遵守纪律，听从指挥

5、 近期甲型xxx感盛行，故前往敬老院的同学们一定要经过检查，勿将病毒等带入敬老院。

**重阳节文艺晚会策划方案篇七**

重阳节也称老人节，尊敬老人是中国的传统美德，下面是小编特地为大家整理收集的重阳节文艺晚会

策划方案

，供大家阅读参考。

歌颂“五老”精神，弘扬优良传统。

主办单位：中国“五老”公益工程协会

承办单位：

联合协办：

媒体支持单位：

时间：10月xx日

地点：

总导演：

导演：

艺术总监：

舞美设计：

灯光：

主持人：

演员阵容以总政、海政、空政演员为主要阵容，适当增选其他文艺团体知名演员。其中一些剧目的演员为老军人和老艺术家。

歌曲、戏曲、舞蹈、小品

为了确保本次演出达到高水准的效果，主办者将组织优秀的词曲作者和作家创作一批全新的歌曲与诗歌节目，内容紧紧围绕老一辈奉献祖国热爱祖国的高尚情操，教育下一代传承优良传统。展现“五老”老有所乐，老有所为的精神面貌。

晚会分上、中、下三个篇章。

上篇：不老情怀

1、大合唱：《夕阳你最红》(词曲创作中)

演唱者：“五老”艺术团

歌颂老一辈的高风亮节，赞扬他们把火红的青春都奉献给了祖国，如今老有所为，依然担当起了教育引导下一代的责任。

2、诗朗诵：《今又重阳》(创作中)

3、舞蹈《敬老院的故事》(创作中)

5、歌曲：《革命人永远是年轻》

歌诗老歌，但用一种全新的演唱方式演绎这首经典歌曲，令人耳目一新。

6、小品：《飞来“横祸”》(创作中)

中篇：光荣传承

1、歌曲《老前辈》

演唱：著名歌星王亚明

2、诗朗诵《路》(创作中)

3、歌曲：《我的爸爸妈妈》

4、歌曲：《长大后我就成了你》

5、小品《猜谜》(创作中)

下篇：脊梁风采

1、名家朗诵《那时的浪漫》(创作中)

由阎肃、郭兰英等五位老艺术家老前辈，每人向大家讲一段自己亲身经历的终身难忘的往事，重现老一辈火红的青春岁月和无悔的年华。

2、京剧名段联唱

演唱者：“五老”中的京剧爱好者和年轻的京剧名家联袂献艺。

3、太极拳表演

十几位或几十位“五老”组成，展现“五老”健康的生活习惯和精神面貌。

4、尾声：

合唱：《牵着你的手》(词曲创作中)

“回望着您走过的路，我紧紧牵住您的手……”

老人牵着孩子的手，孩子牵着老人的手，共同演唱。

通过形式多样、富有实效的敬老主题活动和良好的社会氛围的渲染，展现社会尊老敬老的精神风貌，进一步营造敬老、亲老、侍老、助老的社会风尚。

9月26日

1.时间： xx年9月26日上午8：30

2.地点：原川汇区人民政府广场

3.参加人员 ：川汇区委老干部局全体干部职工

4.活动准备及工作分工

(1)会场墙面背景、横幅制作：老干部活动中心

(2)主席台会场布置：老干部活动中心办公室

(3)音响设备、会场音乐准备：老干部活动中心

(4)演职人员位置安排：老干部活动中心

(5)活动宣传报道：办公室

摄影：川汇区委宣传部

6.主持人：苑昆鹏 周 佳

7.议程

(1)主持人宣布文艺汇演开始

(2)参加文艺汇演的川汇区委老干部局局长致辞

主持人宣布活动结束

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找