# 最新我与地坛读后感700 我与地坛读后感300字(5篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-06-14

*“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜...*

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

**我与地坛读后感700 我与地坛读后感300字篇一**

天道沧染，人世芳华，本为意气风发的男儿，一颗心勇往无前，还未开创一番事业，失去了双腿。他彷徨，暴躁，自弃，不安，抱怨上天的不公，在地坛中，他孤芳自赏，深深的无助与几近崩溃的茫然要压垮他。

整日在地坛，默默逃避，心中有怨可却无意中伤害了自己的母亲。时间的推移，使他渐渐学会冷静、放下，学会思考。地坛的沧桑，花开树荣，悲欢离合，他从中得到人生的智慧。母亲的去世，于他来说不易于天塌下来，难以忍受，当头一棒，史铁生放下，跌跌撞撞闯出了一条路。“树欲静而风不止，于欲养而亲不待”道尽多少辛酸，遗憾。

一个人的身体如若无法行走，那么他的灵魂必然走的很远，人生实苦面对残忍的现实，该何去何从？史铁生给出了答案“死是一件不必急于求成的事，死是一个必然会降临的节日”“就命运而信，休论公道，我们只能去寻找一切不幸的救赎之路”

他并未多少英勇，却坦然，他珍惜生的，亦有活下去的勇气，这大多来自他的母亲，一个苦难的母亲，承担生活的重担，承受了儿子的

苦难“反正我不能不让他出去，未来的日子是他自己的，如果他真出了什么事，那苦难也只好我来承担”她情愿截瘫的是自己而不是儿子，可这事无法代替；她想，只要儿子能活下去哪怕自己去死呢也行，可她又确信一个人不能仅仅是活着，儿子得有一条路走向自己的幸福；而这条路呢，没有谁能保障她的儿子终于能找到——这样一个母亲，注定是活得最苦的母亲说到底，爱是根本的希望；爱，才需要诉说。

一直到尘埃埋没了时间，时间到存了往日的波澜。地坛见证了太多的风霜，那份沧桑，那份温柔，无法言语的存在，史铁生用文字唤起生命真正的色彩，给了同样绝望的人希望，孤独之前是迷茫，孤独之后是成长。

**我与地坛读后感700 我与地坛读后感300字篇二**

在我美好的青春里，有幸读到了史铁生的书，朴实无华的文字，深沉幽邃的情感，意蕴绵长的哲思，让每一位读者的内心宁静却感动。

《我与地坛》这本书记载了史铁生的一生，饱含了作者对人生的感悟，对亲情的讴歌。一个纯粹的作家，摇着轮椅在地坛公园留下了倾诉与感悟，更是激起每一位读者对生命的最深沉思考。

史铁生在《我与地坛》中写出了自己对待生命的态度，我很喜欢其中的一句话：“就命运而言，休论公道”。命运在他最轻狂的年纪夺去了他的双腿，但他仍志气尚存，这又是多少人能做到的？黑暗使他更加珍惜光明，挫折使他更加珍惜生命，他用笑容去迎接未来的每一天！

沧海变成桑田，青丝变成白发。史铁生的母亲何时生了白发？或许是沉浸在病痛中的史铁生也没大注意。又是何时，母亲在园中寻找时眼睛变得昏黄？又或是在秋天北海的菊花丛中？当史铁生明白“好好活儿”的时候，母亲去世了。猛然间，生活变了，没有了母亲的寻找，失去了母亲的守护，

他懊悔了，才意识到亲情是多么可贵，才理解了母亲的坚忍与伟大，于是更加坚强地面对人生，正视自己的一切！

我时常盯着自己的双腿，想：要是某一天，我也失去了双腿，会不会像史铁生一样坚强？答案是：不会。“若是这条路不能在用腿去躺，便用笔去找”。我无法想象，他怎能如此坦荡地回望“生”的事实，又如此磊落的面对“死”的结果。他的文字似水，虽静如明镜，亦可惊涛骇浪。

尽管他坐在轮椅里，但他的精神却站起来；虽然他瘦弱如斯，但他的人格却足够顶天，足够立地，足够支撑起许多精神荒芜人的天地。

岁月更迭，几经流转，地坛已不仅仅是地坛，那是作者重生的地方，是怀念母亲的寄托。作者把自己写进了地坛，让五百年历史成了他盎然生命的背景，从此他将与它一起担承风雨，期盼彩虹！

**我与地坛读后感700 我与地坛读后感300字篇三**

阅读了《我与地坛》，起初是一种完成任务的心态，可是，读着读着，不知不觉就被深深地吸引了。

《我与地坛》作者史铁生，病痛并非在他幼年时展现，偏偏挑中了他风华正茂的青壮年时期。史铁生身体不好，住院多次，他乐观积极地配合治疗，殊不知，命运的阴影正笼罩在他的头上。

史铁生21岁那年，双腿截瘫，又差点被肾病夺去生命。史铁生出院后，对茫茫的人生充满了绝望，而他的母亲并没有放弃，依然全心全意的照顾史铁生，坚持给他找工作、寻出路。后来母亲得了肝病，在一个秋天，母亲永远地离他而去，离世前，嘴上还念着史铁生和他的妹妹……不久，他的父亲也辞别人间。读到这儿，我不禁泪目，深刻地体会到了史铁生内心的悲痛。

从史铁生的文字中，我看到了他的自卑，21岁的年龄双腿截瘫，对他无疑是一个巨大的打击。他在《我与地坛》中写道:自己只敢躲在园子的角落里写作。因为他的身体，他被深深的自卑感笼罩着，在家人与朋友的鼓励下，他以写作为媒介，抒发自己的情感，在小说获奖的同时也找到了自己的价值，自卑最终被自强战胜！

父母的爱让史铁生重拾生活的希望，用文章来抒发自己的情感，他写的小说大获成功，从而为自己的人生找到了出路。

读完整本书，我从史铁生的文字中看到了“渴望”，对成功的渴望，对健康身体的渴望，父母永远陪在身边的渴望……一切的渴望，都是他对抗病痛的良药。虽然再无法获得健康的身体，虽然不能再见到父母，但他可以用手中的笔，将记忆封存在生活中，他写作并不光为他自己，更是为了他的母亲！史铁生的意志来源于伟大的母亲，来源于朋友的关怀，更来源于他对生活所溢出的源源不断的勇气！是母亲的爱唤醒了他对生活的希望，更是他自己坚强的信念为他寻找到了生活的出路，并引领他找寻到了精神的出路。

史铁生的文章让人学会了感恩，学会了坚强，学会了正视。也让我们对生命的意义加深了理解。

**我与地坛读后感700 我与地坛读后感300字篇四**

今天我读了《我与地毯》这本书，史铁生写的这本书从地坛开始写出了她母亲的后悔，我从这本书中读到的是挫折和苦难以及在地坛的伤感。

每个人的生命中都会有挫折和苦难，但是逃避不是唯一的选择，每个人的生命只有一次，挫折和苦难只是生活的调味剂不能一遇到他们就逃避。史铁生的双腿残废了，但是他去没有因为人生的挫折倒下，反而冷静的.思考，成功渡过了人生的难关。生命是最重要的，人生如梦，一个人只有一世，我们要做的就是好好的活下去，而不是轻生，逃避的只是懦夫，肯面对现实活下来的才是勇者。人在世间可能会面对种种挫折，有时开心，有时郁闷，有时愤怒，有时伤心，活下去才可以改变这一切，如果不能活下去，那这些就没有意义了，人活在这世间开开心心的活一世才是最好的，而不是一遇到挫折就寻死。

史铁生度过了挫折，所以他活了下去，如果你没度过挫折，你就会死，所以，郁闷又如何，愤怒又如何，伤心又如何，活下去才是正道。

《我与地坛》这本书的写的人想必所有人都知道，他就是史铁生。他是一个不幸的人，因为他双腿残废，后来又患肾病并发展到尿毒症，需要靠透析维持生命。同时，他也是一个幸运的的人，如果换作其他人，也许早已放弃生的希望，而史铁生没有这么做，他在病痛的折磨下依然坚持写作。他说自己“职业是生病，业余在写作”。

写的人在这种情形下写出的文章，代表了此时此刻写的人心中真实的想法。文章之中，写的人描写了在古园中发生的事、见到的人，唱歌的青年、女教师、长跑运动员……写的人讲述了自己心中最朴实的想法，以及对生命的思考；对生命的感悟；对生命的理解。

生命只有一次，我们要珍惜生命，不仅如此，我们还要尊重生命，我们的父母给予我们生命，假若我们不尊重，不珍惜自己的生命，你就对不起你的父母，更对不起你自己！史铁生虽然十分的不幸，但是他知道珍惜生命、尊重生命，他选择了坚强的活了下去，写出了多部作品，令人敬佩。

**我与地坛读后感700 我与地坛读后感300字篇五**

它等待我出生，然后它等待我活到最傲慢的年龄，突然使我的腿残废。” 读了史铁生的，我体会到了他不寻常的生活和他顽强的意志。

20年，人生中最美好的年龄。如果说生命是一个开花的过程，那么花朵在二十岁的时候就会盛开。史铁生此时双腿瘫痪。他丢了工作，找不到出路，生活一片模糊。他很生气，他很迷茫，他似乎觉得活着没有意义。他每天都去地坛打发时间，有时候整天都呆在那里。

史铁生看到荒芜的院子里，但没有下降，逐渐看到光明的一面世界，终于走出阴影，开始了写作生涯，勇敢，坚强地活下去......

看完后，我很感慨。没有人能够幸免尴尬，困惑的时候，越是困难，越要勇敢面对。

三年级时，我面对这样一个具有巨大的转变：转学。从老家转学到了中国北京。入学教育考试是少不了的。老家学英语是比较晚的，这里的同学我们已经发展可以把自己的想法用英语进行自由地选择表达设计出来，而我认为只是企业仅仅通过认识存在几个方面单词罢了。入学学生考试的成绩作为自然高不了，这让我一度悲伤与焦虑。上英语课如同听天书，完成家庭作业也十分复杂艰难，我简直失落影响到了极点。我默默地问自己：“李子萌，这还是以前的你吗？难道你的英语教学成绩要一直差下去吗？”“不，绝对不是不行！”我一面不断学习着课本的内容，一面借来以前的课本，听着，读着，强记着。爸爸也在每天下班后给我一些耐心辅导，给予我巨大的帮助。渐渐地，我成了我国英语专业课上老师发言最积极的那一个，在第一次使用英语水平考试的时候他们居然拿到了满分。这对于需要一个从幼儿园就开始学英语的孩子一般来说都是可能算不了什么，但对于我个人来说，其中一种付出的努力和得到的快乐谁又能够更加懂得。

在人生的道路上，难免会有起起落落，难免会有失落和迷茫。 跌倒不怕，站起来继续勇敢地走，努力让自己变得更好，颠簸才能被打败！ 这个道理，我们应该永远记住。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找