# 最新高中高三级语文教师教学总结与反思(15篇)

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-06-17

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇一**

一、深入研究《说明》，学习先进的经验，将理论与经验作为教学工作的指导

新课程标准不仅强调基础知识，更注重学生能力的培养，特别是学生的实践活动能力。作为标准和方向的《考试说明》，每年都会根据实际要求调整，这种调整或改动势必会对高考起到一定得指向作用，从而要求各学科针对说明进行细致研究。在实际教学工作中，我们不断的结合实际问题，有针对性的对每一个考点进行解读，并分析比较与去年的差别，特别是结合高考试题分析，从而明确教学的侧重点，为自己的工作做了更好的指导。

与此同时，注重与其他教师的沟通和交流。担任过高三教学工作的老教师的经验就是的学习教材，这些经验都是直接得出来的，是对高三教学工作的集中反映。只有通过交流学习，才能对自己的教学和成长起到积极的促进作用和更显著的提高。特别是我校实行的集体教研活动，通过“听课——交流——实践——总结”这一途径，让自己的教学管理不断丰富和提升。

二、落实基础，强化知识点

语文高考考点细实、知识广泛，可以说要求全面、内蕴深广;加之，随着《考纲》的不断更新，几乎每年都有一定的考试内容和范围的变动。因此，针对高考语文的特殊性，复习应该全面、系统，在横向考试内容的面上、逐一展开;在纵向、考点的落实、拓展上，必须训练到位、渗透联系。所以我在高三初期就根据学校的要求制定了严密的教学计划。到11月初教材进行完毕，第一轮教材复习一个月左右，主要是必修五册的文言文，当然文言文也是强化重点篇目，强化大纲要求的重点实词、虚词、古今异义词和特殊的文言句式。20\_\_年初具体落实知识点，分点一一击破，主要是通过典型试题练习，过关检测、漏洞补查来完成，当然中间会穿插综合试卷。四月初综合复习，考――批――讲――练，每个环节落实到位。四月末到考前的查缺补漏，认真对待。

高考试题虽不直接取材于课本，但考查的知识大多是课本直接或间接涉及的内容，这一点在文言文考查和名句默写中表现得尤为突出。默写题，只要掌握课本和大纲共同要求背诵的篇目，就基本能拿满分。所以，在高三我狠抓了课本的背诵篇目，要求学生扎扎实实地复习，又一轮地测试卷、背诵。

三、灵活安排，注重体系

由于高三复习存在着不可避免的讲课——练习的重复性，因而也就带来了相应的单调乏味性，甚至在每个阶段，都存在学生对学习感到枯燥的现象。因此，从调动学生的积极、主动性出发，我复习还贯彻“灵活性”这一原则。例如，在复习基础知识三四天后，就安排一堂课作文课，这时候，学生的效果也比继续按部就班地继续基础复习好得多。当然，有时基础性比较强的知识点，还可以动员学生参与到讲题过程中。动手又动脑，其乐无穷。例如，可把语言表达练习和名句默写结合起来，穿插进行;现代文阅读和作文练习相辅相成，等等。总之，灵活掌握高考各知识点的穿插、配合，使学生经历一个既完整、系统，又灵动高效的复习学习过程。一方面，能使各知识点互为联系、综合渗透;另一方面，可以激发学生的学习兴趣、调动潜能，从而相对避免、因过长的同一内容复习而可能产生的枯燥性。

需要指出的是，作为教师，在把握“灵活性”原则的时候，还要有高度的全局观念，不能打乱整个复习计划、进程。要突出重点，并安排好穿插内容;既保证复习的完整性、系统性和每一阶段的主要知识点，又能保证使各个考点都能在整个过程中时时有所体现。

四、加强语文学习意识，重视批改

学生，一个晚上，可以花几个小时背政史地，花一个下午做外语，却舍不得两个小时做一套语文卷。当作业太多时，最先放弃的几乎也是语文。学生中普通存在着这样一个观念，语文学习往往能够事倍功半，投入的时间未必与最后的产出成正比，这个学科自然成了可有可无的了。于是，我在很多的时间里都是在做端正语文学习观的工作，让他们适当重视语文学习，合理保证语文学习时间。练习也与作业，我都以检查批改为主，而我的检查重在学生的解题思路，看他改了多少，改正确了多少。对一些经典题型，不厌其烦地讲，不仅仅是老师讲，而且也让学生自己讲，讲得不对，其他同学补充，直到讲对为止。尤其是文言文和现代文阅读，每道题我们都不厌其烦地讲思路，讲答题套路，时间长了，学生在这方面的习惯也就养好了。每次的练习卷，都是全批全改，以了解全部学情。尤其综合卷，则一定全批。遗憾的是，课后辅导答疑，每次必到，但问者却寥寥无几。

高三复习，教师对学生的学法指导非常有必要的，培养学生的自主学习能力极为关键。要把课堂作为基本阵营，而把课后的积累、总结作为提高成绩的大后方。还有，我经常与学生沟通、交流，切实了解每个阶段、每个学生的学情，尤其是他们的心理状况，作到因人而异、有的放矢。尤其是一班的几个重点生，几乎每次考完试，我都会针对他们的薄弱点，以及反映的问题，进行分析谈话，指出问题，解决办法。

五、加强阅读，促进写作

加大阅读量，拓宽知识面，不但对解题有利，因为命题材料多出自报刊，更重要的是对写作很有帮助。我认为，学生写作中的思维僵化、思路闭塞，与平时的不读书、孤陋寡闻密切相关。似乎可以这样说，学生作文水平的高低在很大程度上取决于阅读量的大小。因此，加大课外阅读量，拓宽学生的知识面，显得尤为迫切。高三的这一年我从以下几方面加强了学生的课外阅读。一是精选时文。我充分利用课前时间，精选一些文质兼美的小说散文等，每节课读一篇，积累素材，陶冶情操。二是鼓励学生订阅报刊，我反复强调课外阅读的重要性，不能做到人手一份就要求他们交叉订阅，交换浏览，像《作文与考试》《读者》《青年文摘》《博览》等报刊信息量大，可读性强，学生就广泛交流传阅。即使《洛阳晚报》这样的报纸，如果是在课下看，我也决不反对，毕竟我们的学生不看电视，不看新闻，几乎和聋子差不多了。

“开卷有益”，我觉得大有道理。在高三紧张的学习之余，我还组织学生观看年度感动中国的十大人物颁奖晚会，让学生积累素材，陶冶性情。

当然由于自己的年纪轻，经验不足，也在教学中存在许多的问题。如课堂上会因为时间的不足和学生反应慢而以自己的讲解代替学生的思考，给学生自主活动的时间少，也有时会追求作业的数量而一刀切。但是随着以后的教学经验的积累，自己将会及时发现问题，改正自己所存在的不足。

经过一年的踏实努力，虽然我的成绩不是自己满意的，但自己对这一年努力的过程是无怨无悔。因此，感谢学校领导的信任，感谢老师的的支持和帮助，感谢学生给予自己的理解和配合，自己的一生也将因这一年艰辛而又快乐的路程变得更有价值和意义。与此同时，面对新的形势和挑战，自己将一如既往的奉献自己的才智与汗水。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇二**

这学期，我担任\_\_年级语文课的教学工作。一学期来，我一直以学校及各处组工作计划为指导，以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期的工作总结如下：

一、努力工作，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，我能够严格要求自己，向优秀教师学习，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，获得学生的信任，更好的开展教育教学工作。

二、不断学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养;另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，多看教育类的书籍，与名师进行思想上的交流，使先进的教育理念内化成自己的东西。通过学习，对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

三、敢于创新，提高课堂教学效率

在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中既备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，努力提高课堂教学效率;在课后，认真及时批改作业，及时做好学困生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓学困生的转化和优生的培养;同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，提高教学水平。

四、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高。

2、对知识点的检查落实不到位。

3、对学困生的说服教育缺乏力度。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

五、下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将学困生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生的思想，提高学生解决问题的能力。

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

未来对教师的素质要求会更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为教育事业奉献自己的力量。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇三**

时光飞逝，我辛勤工作，蓦然回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结：

一、创设平等、活跃的课堂氛围

结合本班的特点，我在课堂上创设丰富的教学情境，如画画、猜字谜、讲故事等，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的\'学习积极性，让课堂活跃起来。在教学活动中，我与学生是平等的，这样会使学生没有那么紧张，对于提出的问题让学生开动脑筋、畅所欲言。对说得好的，我会马上表扬;有错的，也进行鼓励，希望他们不要因为一次失败就退缩了。我觉得生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

二、狠抓基础知识和基本技能

由于我班学生知识基础水平参差不齐，为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，

三、做好培优辅潜工作

我们班有的学生学习基础差、学习意识差，没有养成好的学习习惯，学习目的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此，我有意识地引导学生好好学习，多学知识和技能。一是加强和任课老师联系，了解学生上课情况，对学习自觉性差的学生，共同教育、帮助;二是安排好学生与成绩差的学生结对子，负责督促、检查学习任务完成情况，抽更多的时间进行辅导;三是注意对他们的教育方法。采取鼓励与表扬相结合的方式。“激励胜于颂扬，表扬胜于批评。”在日常工作中，我总是告诉学生：“你是最棒的!”“你很聪明!”“老师相信你能做好。”“加油!老师为你们喝彩。”让学生在鼓励中发扬优点，在微笑中认识不足，在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清。一旦发现他们有一点点进步，就给予表扬，甚至进行物质奖励。尽量克制自己，以免态度粗暴。同时，给予他们生活上的关心和学习上的帮助，经常与他们谈心，讲解学习的重要性，使他们的学习积极性得到提高。后半学期以来，刘金玉、阎欣宇等几位学生的学习积极性明显增强，进步很大。

四、做好家访工作

除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，与家长联系，取得家长协助，才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作，特别是那些顽皮、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。以前有六、七个同学经常不按时完成作业，做事总是拖拖拉拉，得过且过。因此，我及时联系家长，向家长反映孩子在校表现，并于家长共同商量解决办法，对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。后来，经过老师和家长的多次教育，这一部分学生现在改变很大，基本能及时完成作业了，学习成绩也提高了不少。

五、改进地方

阅读和作文是我们的大敌。在这个学期中我没有加大力度强化阅读和作文，导致在考试中失分率很高。特别是作文，学生无法下笔，有些学生还不会写，我真的感到惭愧!我会在下学期加强阅读训练，提高语言表达能力阅读，关注学生在阅读表达中的情感、态度、和创新意识。在教学中，必须将阅读吸收与阅读表达紧密结合，让学生养成“不动笔墨不读书”的好习惯。在自由阅读中扩大视野，增长见识，在读写互促中提高能力;加强写作基本功训练，鼓励有创意的表达。通过练笔或单项训练，训练学生能运用不同的表达方式和准确、生动、得体的语言记叙所见所闻，表达所思所感。生活是写作的源泉，要引导学生时时关注生活，体验生活，感悟生活;指导学生挖掘、提炼生活中的“动情点”，化为自己对自然、社会、人生的鲜活感受和真切体验。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇四**

这一学期来，我严格要求自己，坚持每天提前到校，精心备课，认真上课，细心批阅作业，耐心辅导学生。对同事以诚相待，谦虚谨慎;对学生关心爱护，教书育人。教学成绩是明显的：学生对语文课的学习兴趣较高，考试平均分明显高于其它科目。总结本学期的工作，我有如下体会：

一、教学要遵循学生的身心发展规律，要让学生爱学，要时时处处替学生设想

我始终认为：如果教学不顾学生的身心发展规律，不替学生设想，只从主观设想出发，那么这样的教学肯定会失败。

备课时，我总要这样反复斟酌：这节课我到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的，哪些内容是不用讲的，哪些内容是学生可能感到很困难的，哪些内容可能是学生想不到的。必须讲的内容，可以按照怎样的步骤来讲，怎样才能引起学生的学习兴趣;对于学生感到困难的内容，用什么方法降低难度;怎样调动学生的生活体验、阅读经验来理解文本。

上课时，我努力调动学生的思维，鼓励学生学思结合，教给学生阅读课文的方法，培养其良好的阅读习惯、记笔记的习惯。新课结束，我及时检查学生的学习情况：或询问，或查看，以求及时调整教学方法，补缺补差。我极力避免满堂灌的情况出现，因而学生上我的课一般不会感到累。我很注意让课堂节奏适合学生的学习心理变化：开始上课时，学生的心是不平静的，这时要想方设法让学生尽快进入学习状态。我的做法是：①提前进班;②把任务写在黑板上;③对那些不能及时进入学习状态的学生进行说服教育，说明提高学习效率的重要性。上课十分钟左右，学生的心平静了下来，进入学习的黄金阶段，这时我便抓住教学重点进行讲解，以典型问题促进学生思考。这中间我注意不断变换教学方法，从不一讲到底，也不会总是让学生讨论。总之，教师、学生的活动紧紧围绕教学重点进行。我以为，语文教学的一个重要特点是：不管采用什么方法，一定不能让学生脱离文本，不能脱离对语言的感悟。临近下课时，学生有些疲惫了，这时，我会提醒学生整理好课堂笔记，总结一下本节课的收获。

关于语文作业，我是这样看的：尽量少布置或不布置那些学生根本不理解的、需要死记硬背的东西。语文作业，课内的可以少布置，课外的可以多布置一点。讨厌写作业，这几乎是大多数的学生的通病。为什么会这样?我以为，在于老师布置的作业中没必要的太多。比如《同步作业》，如果学生连课文都没有弄明白，写《同步作业》有什么用呢?有那个时间，还不如读一点有益的课外书呢。

二、语文课要常备不懈

我常常想，为什么语文教师这么辛苦，可很多学生的阅读能力、表达能力还是这么差?归根结底还是与教师本身的教学功底有关。想想我们一般的备课过程吧：翻开几本资料，什么《教学参考》、《教材全解》、《参考教案》……互相对照着看，一篇课文要读好几遍，有时碰到疑难之处，还要上网查询一番。试想，如果我们和学生们一样，同样面对完全陌生的课文，我们会读懂到什么程度，我们比学生又能多理解多少。语文课不同于数学课，我相信数学教师完全可以做到这一点：不看数学课本，里面的内容全都懂。语文则不同，哪个语文教师敢说他对课文完全理解、没有一点问题了?语文课包罗万象，可以毫不夸张地说，每一课都是一个崭新的世界。哪个语文教师也不敢说他完全不需要备课了。所以作为语文教师，有一项比其它科目教师还要麻烦些的任务：课要常备不懈，不但要备课内的东西，还要备课外的东西。

本学期的教学也有一些不足之处，表现在：

一、教学进度把握不太好,复习时间较短。这可能跟一些自读课占用课时过多有关。有时学生写作业也占用了一些课堂教学的时间。

二、综合性学习教学不是很到位。由于学校这边没有图书室，也不能上网，学生课外能查阅的资料有限，有些综合性学习活动不得不从简了。

三、个别成绩较差的学生进步很慢;学生作业书写潦草、学习主动性不强的现象仍然存在。

我想，在今后的语文教学工作中应该注意以下这些方面：

一、加强理论学习，提高理论水平。

二、多读多写，提高文学水平。

三、勤于反思，积累教学经验。

四、进行教育教研，解决实际问题。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇五**

时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，回顾本学期的工作，教研组的每一位成员工作兢兢业业，踏踏实实，根据期初的教学工作计划，以新课程改革为契机，以新课程标准的基本理念为指导，转变教学观念，有目的，有计划，有步骤地进行课程改革，加强课堂教学改革研究，以全面提高本组语文教学水平及语文教学质量。

一、主要工作：

(一)理论与实践相结合，积极开展新课程改革实验。

1、要进行新的课程改革，观念的转变是先导。不论是哪个年级哪个班级，都以新课程标准的观念来指导改革、研究。本学期，我们教研组采用集体与个别相结合，实践与反思相结合等方法，认真领悟基础教育课程改革宗旨，把握课程标准传达的新的理念，新视角，新要求。牢固树立“工具性与人文性”的语文本质观，着眼重视“三维目标”为标志的语文综合素质，关注双基的同时，密切关注学生语文学习的过程、方法、情感、态度和价值观坚持语文实践观。加强语文与学生生活，与其它学科的联系;倡导自主、合作、探究的学习方式，优化教学内容的整合，教学方法的选择和教学评价方式的改革。

2、实践是检验课改的唯一标准，实践是提高教学水平的唯一途径。本学期围绕“贫困边远山区农村小学教师课堂教学技能培养的途径和方法”的课题开展教研活动。通过实践课，研究课等一系列活动，发挥骨干作用，集体智慧，提高实践水平、究质量。丁兰老师的《花钟》、《观察中的发现》，杨会老师的《狼压山五壮士》以新课程的教学理念为指导，实现了课堂教学方式的变革，向新形势下的课改迈出了充满希望的一步。魏明丽老师的《酸的和甜的》一课，从低年级学生的年龄特点出发，多层次，全方位地实施教学，使学生的综合素质得到了全面提高。这些老师为我们教研组做了典范，带动了其他老师的实践课，质量高，形式新，效果好，教学过程得到提升，教师素质得到相应提高。

(二)全面提高“六认真”水准，提高教学质量规范管理，全面提高“六认真”水准。

我校进行围绕学校的“六认真”工作执行细则。本学期进一步严格、规范了“六认真”工作，及时做好了检查、督促、考核工作。每学月对每一位老师进行了比较全面的检查，通过随堂听课等方式立足课堂，抓好常规努力创新，使我组语文教学改革的深入开展，每学月继续加强教学质量的调研，充分发挥调研的目标、导向、调节等功能。在此基础上，期末又大面积地对各个年级各个班级进行了调研、统考，以此促进我组语文教学质量的全面提高。

(三)扎实教研，持续抓好语文课堂教学改革研究。

本学期，围绕教研重点，我们语文教研组全面铺开了由杨昭第校长主持的“贫困边远山区农村小学教师课堂教学技能培养的途径和方法\"级课题的实施研究工作。老师们根据确定的主课题。做到人人都有明确的目标。通过上研究课、展示课、实践课进行课堂实践，根据课改精神进行评课、反思、探讨，以达到理论与实践的融会贯通，并做好书面记载。以此来加大教科研的力度，做好随机的监测、统计等资料的积累工作，集中力量突破课题。

二、存在不足之处：

1、老师的教学能力和管理水平，学习意识和反思能力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学的水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的能力还要在进一步挖掘培养，整体的语文成绩还需再上台阶。

三、今后努力方向

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，开展教研组之间更进一步地交流沟通，努力提高我们语文教研组老师的教育教学水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量和习作的训练量，进行有序地有针对性的训练，提高他们的综合能力。

4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。

一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，力争以后在教科研、教学实践上做文章，争取早出成绩，出好成绩，把工作搞得更好、更扎实。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇六**

任时光飞逝，我辛勤工作，蓦回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结。

一、狠抓基础知识和基本技能

由于我班学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，“规”字右边本该“见”而非“贝”字，这类似的问题我进行了大力更正。又如，对修辞手法的判断运用，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力?

二、灵活机动处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中往往根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自已的探究，真正体现自主性。要使学生始终保持一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟;时而鼓励学生各抒已见，尽情发表自己的看法;时而采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。

三、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢?首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生可以自选一些操作实践题，使之能够有所为。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，来期还将大力推广应用。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇七**

本学期，我从学校实际出发，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率，整体来说较好的完成了本学期的教学任务。下面将本学期的教学工作做如下总结：

一、让孩子尽快适应小学生活

作为这些孩子来说，他们刚刚告别自由自在的幼儿园生活，进入一年级成为一名小学生，可以说是他们人生中的一个转折点。如何能让他们尽快适应小学生活，学会在40分钟的课堂上认真地听讲，学会和同学交往是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，我都不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期的培养，我班学生都养成了良好的学习习惯。

二、认真备课。

今年我担任的是一年级语文教学工作，教学内容较简单，就是拼音、识字、写字。但我不因教材内容简单就轻视备课，而是每节课前在备学生的同时备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真准备教案。每一课都做到\"有备而来\"，每堂课都在课前做好充分的准备，并想办法制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课进行分析总结，吸取经验教训。

三、重视学生的基础知识教学

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1)让孩子在快乐中学拼音

汉语拼音既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学编儿歌、\"摘苹果\"、\"开火车\"游戏等多种形式激发学生学习的兴趣。

(2)强调孩子用正确的写字姿势学写汉字

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我在课堂板书等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生养成良好的写字习惯。

(3)培养学生养成良好的读书习惯

当今社会是一个充斥着电视、电脑的世界，读书被很多人忽视。殊不知读书对语文能力的形成有至关重要的作用，如何让学生\"悦读\"是一个关键。首先，我想办法调动学生读书的积极性。在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等这在一定程度上激发了学生读书的兴趣;同时我还布置读课外书的作业，并抽时间让学生展示自己。其次，我在阅读教学的过程中，引发学生打开想象的翅膀，读出自己的感受。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

四、与家长交流，获取家长的支持

家庭教育对孩子的发展有很大的作用，为了学生更好地发展，我在做好本职工作同时，加强和家长的联系，探讨教育方法，起到了事半功倍的效果。

经过一学期的努力，我班的学生都有了较大的进步，增强了我的信心，相信下学期我们还能取得更大的进步。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇八**

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会不断积累经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文老师!斗转星移，美好而充实的日子总是悄然而逝。不知不觉这一学期已接近尾声，身为一名教师，我感触颇多，回顾这学期的语文教学工作，有香有色有花有果，课堂是我和学生交流互补的平台，我越来越感觉到书上仅有的知识远远满足不了学生那一双双饥渴的眼睛，满足不了他们如饥似渴的求知欲，现将本学期的语文教学总结如下：

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位\"小老师\"领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在学校举行的作文评比中好多同学还获了奖。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。并多次举行书写比赛，以此激发提高学生的写字兴趣，并收到了很好的效果。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我\"抓两头，扶中间\"，注重培养优生的特长，同时，在班中成立\"互助\"小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会不断积累经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文老师!

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇九**

光阴似箭，日月如梭，不觉中我们送走了20\_\_迎来了20\_\_年。过去的一学期，留给了我许多快乐，更带给了我诸多收获。现将一学期的工作情况总结如下：

一、思想方面：

一个学期下来，我深深地为一位不知疲倦带病坚守岗位、亲身带头钻研教学的校长而感动，为团结一气、奋力拼搏的教师而感动，为有理有节、可爱精神的孩子们而欣慰，为我能融入这样一个真实而辉煌，和谐而向上的团体而自豪。

从走进我们育才的第一天起，我就感到了我们育才的教学生活是那样的充实，教学节奏是那样的快捷，课堂教学效率是那样的高效。为此，我心里感到好惭愧，工作的十几年与今天看到的、听到的教学一幕幕相比，简直不值一提。可我并没有气馁，而是时刻告诉自己，向大家学习、学习，再学习。所以，我每天要求自己抽出时间进行有效的学习、请教，充实自己，丰富自己，提升自己。尽全力快速融入我们这个大集体，做一名合格的育才人。

二、教学工作

教学工作是学校各项工作的核心，也是检验一个教师工作成败的关键。一学期来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极钻研我校提出的“学做教合一”教学新模式，充分向大家进行学习，从而取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变\"要我学\"为\"我要学\"，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三)做好后进生转化工作，进行“一帮一”工程。

后进生的成绩，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从思想和学习习惯两方面抓好后进生转化工作：

1、因势利导，化消极因素为积极因素。首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

2、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到\"真诚\"二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现\"有假\"，那么教师所做的一切都会被看作是在\"演戏\"。其次做到\"接受\"，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到\"理解\"二字，即通过学生的眼睛看事物。

3、实施“一帮一”工程，在小组合作的基础上，我充分安排优等生和后进生同桌，制定帮助后进生制度与方法，进行有效帮扶。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

四、班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循\"严要求，高标准\"的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥\"小干部\"的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的`学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

总之，一学期来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但与兄弟班级相比还差很远，工作中也存在着一些不足，在今后的工作中，我一定努力赶上。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇十**

这一学期我担任高二(、)班的语文教学工作，回顾一个学期来的语文教学工作实践，我本着全面培养学生的创新力、提高实践水平的思想，全身心地投入到教学中，圆满完成了教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

一、积极听课，认真备课，善于反思

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。各种鲜活生动的事例，各种教学方法、模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥、单调、脱离实际的成见。为了能及时发现和改正教学过程中的问题，我有意识的进行阶段性的工作反思，小到一节课，大到一个学期;近到上一节课说错的一句话，远到一种教学思想的深层次思考。虽然它们都还很肤浅，但我相信“九尺之台，起于垒土”,“不积跬步，无以至千里”。

二、紧抓作业批改、注重后进生辅导

作业的检查和批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持作业的认真批改，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于班里的后进生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈理想、谈目标的同时，激发学生的学习热情。功夫不负有心人，、x、x、等几名学生的语文成绩有所进步。

三、深入扎实的上好每一节课

语文是一门工具学科，它不同于数学，语文教学要求语言文字教学和情节、内容教学相结合，相辅相成。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。听、说、读、写是语文教学的四个基本环节，我认为，语文教学中“说”和“读”的重要性尤为突出。所以，在教学中我特别重视“说”和“读”的训练。高一年语文教科书上“口际交际”是一项很重要的教学内容。自古以来，能说会道，体现一个人的睿智，思维敏捷。现代语文教学，“多说多练”势在必行。整个学期，我注重课堂上的合作探究，让每个小组讨论并展示结果，学生之间互听互评，共同积累，共同提高。通过一个学期的训练，我发现同学们的表达能力有较大的进步，逻辑思维能力也增强了。并且，通过评奖活动，选出了口才最好的学生，如郭奕江、申梦雪的、董阳等。

在“说”的过程中，有一个与之相促进的过程不容忽视，那就是“读”。俗话说：读书百遍，其义自现。在理解文章的基础上，再来有感情地朗读。读的形式多样，可以采用个别读、齐读、小组读、分角色朗读等。再次，用“读”帮助记忆，培养语感，陶冶情操。最后，让学生进行摘记，并对学生的手抄本进行定期检查，并对写得好的学生加以表扬。

语文教学中，除了“说”和“读”很重要外，还要培养学生的总结、归纳能力，即学完一个单元，学会自己归纳，学懂了一些什么，还存在哪些问题。孔子云：温故而知新。经常温习功课，以后的学习才会觉得较轻松。

课程改革是一场前所未有的攻坚战，新理念、新教材、新教法必然要和旧有的一切教学观念、教学模式发生激烈的碰撞和摩擦。通过近两年的实验与探索，我们饱尝了其中的艰辛与甘甜。甘甜的是我们看到了课程改革实验给我们的教育注入了勃勃生机与活力，感受到了我们与学生在课程改革中的共同提高、共同发展;艰辛的是我们对课程改革曾经有那么多的茫然与困惑，我们是“摸着石头过河”来探索课程改革之路的，在课程改革的实践过程中，我们也遇到了许多困惑和难题。

(一)对课标的困惑

我们需要不用解读的课程标准。现在的课程标准有那么多解读的书本、文章多如牛毛。我想原因无非有二，要么是课程标准太难，太深奥，课程标准的制定者也知道一般老师是读不懂的;要么是对一线教师的不相信，课程标准制定者害怕一线教师读不懂;

我认为课程标准应该通俗、详细，一看就懂，如此教师才能用好;应该把解读融入课程标准之中，这样才能做到专家研究与一线教师的实践紧密结合。

(二)对课堂的困惑

我们需要不是表演的课。现在有的课放得很开，但收不拢，学生天马行空，谈天说地，离题越来越远;有的课，学生活动的样式很多，唯独读书不多，课堂上嘻嘻笑笑，气氛十分活跃。可仔细一想学生真正学到的语文知识可能很少。有的研究课，教学的着力点主要是对课文内容的深究，或是知识内容的任意拓展，或是思想内容的无限拔高。学生海阔天空，说短道长，甚至离开了书本去大谈从网上看到的新闻。不同的是，过去是教师主讲，学生旁听;现在是学生主讲(主要是尖子学生)，教师插话补充。仿佛教学的重心已由教师转移给了学生，仿佛这是课内向课外的延伸。可是，读书的时间不多了，学生思考的时间很少了，对课文中语言文字的理解、品味、运用的时间也被挤掉了。这样的课听多了，我们的老师都说我们现在不知道语文课怎样上了。

(三)对教材的困惑

1、对必修内容的困惑。

高二语文必修五和选修1 集中了高中阶段近80的古诗名篇、以及部分文言名篇，教学内容重，教学进度紧张。而且因为一味的赶进度，使得每堂语文课都上得满满的，而语文课所必需的一些课外趣味补充，因此都被忽略了，语文课索然无味。

2、对教学重点的困惑。

现在的教材自由度很大，每篇课文后面的练习和要求都很少，这一方面是扩展了教师的能动性，但是对教师来说是增加了难度。我们的老师很难把握教学的重点。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇十一**

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已告一段落，本学期我担高二115、116两个班的语文教学。由于教学经验尚浅，所以，我对教学工作不敢怠慢，认真钻研教材，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

一、细研教材、潜心备课

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和进取性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”从此，我明白备课的重要性。所以，每一天我都花费很多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，十分注意学生的实际情景。(学)教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于理解。

二、激发学习兴趣，提高语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新本事，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的教师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种简便和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不一样的课型，设计不一样的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养进取探究习惯，发展求异思维本事。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识本事、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不一样的见解，对有分歧的问题进行辩论。经过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。

三、重视朗读、培养语感

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。

农村的学生听，说的本事相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达本事较差，这样也制约了他们的阅读及写作本事，所以我对这两班的学生规定每一天早上必须大声朗读20分钟，并且要能准确的使用普通话。

2、选择美文，让学生感悟理解。

高二下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的.深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。

四、加强课外阅读、写作和习字训练

为了提高学生的阅读和写作本事，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文。课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也能够写些自我的感受等。同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写本事，我规定他们每一天必须练字，每一天一页，每周一交上来。所练资料主要是以字帖为主，也能够以抄课文，总之要认真书写。经过这么长时间训练，他们提高还真不小。

五、进取参与教研，做到取长补短

进取参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自我的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一齐讨论教学问题。

本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并经过参与研讨和团体备课等活动，使自我从别人身上学到了很多有益的经验。总之，本学期以来，我尽心尽力做好自我的教学工作，不断严格要求自我，努力汲取他人的长处，不断更新自我的教学理念，并运用到自我的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自我的语文素养。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇十二**

本学期，本人担任初二7、8班语文课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导;以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范、\"三个代表\"重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个员的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案;在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率;在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养;同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题\"开放性问题学习的研究\"的子课题及县级课题\"开放性教学课型的研究\"的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高;

2、对知识点的检查落实不到位;

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力;

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇十三**

本学期我担任x小学四年级x班的语文教师，在工作中充分发挥出新时代教师的教育水平，不断地学习，不断地为自己充电，在平时认真的对自己的不足之处进行总结。虚心学习其他优秀教师的优点，并将其补足我的短板，力求缩短甚至赶超与其他优秀教师之间的差距。经过一学期的不懈努力，我获得了一些宝贵的教学经验，以下是我对本学期教学工作的回顾与总结：

一、思想政治方面

我坚决拥护党的领导，跟随党的指导方针前进，立志成为一名光荣的人民教师，为祖国发展大业贡献自己的一份力。同时在业余时间认真阅读优秀理论书籍，遵守法律法规，认真学习《中小学教师职业道德规范》，加强自身的修养，不断提高自己的思想觉悟。

二、教育工作方面

1、认真的根据学生情况来制定教案，钻研课本上的知识点，能够将其揉碎了教给学生消化，提高学生的学习效率。同时积极运用从优秀教师处听课学来的技巧和理论教育学生，提高他们的学习动力和热情，活跃课堂气氛，激发他们对于学习的兴趣，使得学习不在艰苦，而是充满了游戏一般的趣味。培养学生的语文敏感性，理解字词句篇的美感，认识到了中国汉语言文化的博大精深和魅力。经过一个学期的努力，x班的学生们语文成绩有了大幅度的提升，成语词汇量和运用文字的素养也有了很大的进步。

2、对于班级中的学困生我也积极做好了不同的培养方式，通过不同环境不同态度对他们进行鼓励，列如聪明但是较为疲懒的同学们我就会通过小组的方式让他们互相监督，同时分配固定的学习任务给他们，要他们小组分工共同完成。这样及鼓励了他们的团队合作精神，也抑制了他们偷懒的可能，在小组的配合互相鼓励下成绩稳步提高。而那些用功但是成绩始终不理想的同学们，我则给他们单独的细心引导，不要他们跟别的同学做对比，而是要跟自己作比较，多鼓励，多夸奖，给他们信心。让他们能够在这样的环境中逐渐培养起自信，不操之过急的稳步推进，成绩自然而然的上升。

3、鼓励班级同学们阅读课外文学书籍，提高阅读量的同时增进他们的阅读兴趣。语文的成绩不能只依靠教科书上的课文题目来提升，广泛的阅读能够带来更好地效果，因此我还要求学生们多看多学多读，不求能够背下来，但求能够说出大概是什么内容，期中令自己印象最深的一段是哪里，读完以后有什么心得体会。

通过以上的方式，在这学期的期末考试x班的同学们语文成绩有了明显的进步和提高，这对我来说是一个很大的激励，证明了我的工作是有效的，没有白费，没有辜负家长对我的期望。在下个学期我将继续学习，不断地更新教学知识，提高教学质量，为了更好地教育孩子们而努力奋斗!

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇十四**

这学期我继续担任初一(3)班和初一(5)班的语文教学工作。一学期来，我严格要求自己，坚持每天提前到校，精心备课，认真上课，细心批阅作业，耐心辅导学生。对同事以诚相待，谦虚谨慎;对学生关心爱护，教书育人。教学成绩是明显的：学生对语文课的学习兴趣较高，考试平均分明显高于其它科目。总结本学期的工作，我有如下体会：

一、教学要遵循学生的身心发展规律，要让学生爱学，要时时处处替学生设想

我始终认为：如果教学不顾学生的身心发展规律，不替学生设想，只从主观设想出发，那么这样的教学肯定会失败。

备课时，我总要这样反复斟酌：这节课我到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的，哪些内容是不用讲的，哪些内容是学生可能感到很困难的，哪些内容可能是学生想不到的。必须讲的内容，可以按照怎样的步骤来讲，怎样才能引起学生的学习兴趣;对于学生感到困难的内容，用什么方法降低难度;怎样调动学生的生活体验、阅读经验来理解文本。

上课时，我努力调动学生的思维，鼓励学生学思结合，教给学生阅读课文的方法，培养其良好的阅读习惯、记笔记的习惯。新课结束，我及时检查学生的学习情况：或询问，或查看，以求及时调整教学方法，补缺补差。我极力避免满堂灌的情况出现，因而学生上我的课一般不会感到累。我很注意让课堂节奏适合学生的学习心理变化：开始上课时，学生的心是不平静的，这时要想方设法让学生尽快进入学习状态。我的做法是：①提前进班;②把任务写在黑板上;③对那些不能及时进入学习状态的学生进行说服教育，说明提高学习效率的重要性。上课十分钟左右，学生的心平静了下来，进入学习的黄金阶段，这时我便抓住教学重点进行讲解，以典型问题促进学生思考。这中间我注意不断变换教学方法，从不一讲到底，也不会总是让学生讨论。总之，教师、学生的活动紧紧围绕教学重点进行。我以为，语文教学的一个重要特点是：不管采用什么方法，一定不能让学生脱离文本，不能脱离对语言的感悟。临近下课时，学生有些疲惫了，这时，我会提醒学生整理好课堂笔记，总结一下本节课的收获。

关于语文作业，我是这样看的：尽量少布置或不布置那些学生根本不理解的、需要死记硬背的东西。语文作业，课内的可以少布置，课外的可以多布置一点。讨厌写作业，这几乎是大多数的学生的通病。为什么会这样?我以为，在于老师布置的作业中没必要的太多。比如《同步作业》，如果学生连课文都没有弄明白，写《同步作业》有什么用呢?有那个时间，还不如读一点有益的课外书呢。

二、语文课要常备不懈

我常常想，为什么语文教师这么辛苦，可很多学生的阅读能力、表达能力还是这么差?归根结底还是与教师本身的教学功底有关。想想我们一般的备课过程吧：翻开几本资料，什么《教学参考》、《教材全解》、《参考教案》……互相对照着看，一篇课文要读好几遍，有时碰到疑难之处，还要上网查询一番。试想，如果我们和学生们一样，同样面对完全陌生的课文，我们会读懂到什么程度，我们比学生又能多理解多少。语文课不同于数学课，我相信数学教师完全可以做到这一点：不看数学课本，里面的内容全都懂。语文则不同，哪个语文教师敢说他对课文完全理解、没有一点问题了?语文课包罗万象，可以毫不夸张地说，每一课都是一个崭新的世界。哪个语文教师也不敢说他完全不需要备课了。所以作为语文教师，有一项比其它科目教师还要麻烦些的任务：课要常备不懈，不但要备课内的东西，还要备课外的东西。本学期的教学也有一些不足之处，表现在：

1.教学进度把握不太好,复习时间较短。这可能跟一些自读课占用课时过多有关。有时学生写作业也占用了一些课堂教学的时间。

2.综合性学习教学不是很到位。由于学校这边没有图书室，也不能上网，学生课外能查阅的资料有限，有些综合性学习活动不得不从简了。

3.个别成绩较差的学生进步很慢;学生作业书写潦草、学习主动性不强的现象仍然存在。

我想，在今后的语文教学工作中应该注意以下这些方面：

1.加强理论学习，提高理论水平

2.多读多写，提高文学水平

3.勤于反思，积累教学经验

4.进行教育教研，解决实际问题

**高中高三级语文教师教学总结与反思篇十五**

一年来，我遵纪守法，团结同事，努力学习，兢兢业业工作，各个方面都取得了进步。总结如下：

一、常规工作

1、认真组织好小学四年级的语文及品德学科教学研究活动。本学年主要结合学案导学开展活动，语文学科提炼出了精读课文、自读课文、作文教学的课堂结构。

2、每期初都认真分析上学期的教研活动问卷调查，并根据调查情况安排本期教研活动，提高活动的针对性、实效性。

3、20--年3、4月，积极为参加成都市小学语文课堂大赛的老师出谋划策。石陵小学的杨梅老师获得市一等奖，山泉小学的董慧敏老师获得市二等奖。

4、20--年9月，积极为参加成都市十万教师大比武的语文及品德学科老师搭建平台和出谋划策。

5、本学年每周二、四认真参加小学组对学校的集体视导工作。

6、每期各三次深入学校教研组活动，并提出了较有价值的建议。

7、认真编写四年级语文教学过程质量监控检测题，认真命好四年级语文期中、期末试题。

8、做好20--年1月和20--年6月的统考统阅工作。

9、按要求组织好老师参加市上的专题研讨活动

10、20--年9月，积极认真地当好区第九届课堂大赛小学综合组的评委。

11、按要求组织好老师参加省级及以上研讨活动：

(1)、首届“全国国学课堂中小学古诗文”课堂大赛(20--年4月8、9、10日)

(2)、“说真话，写真文”小学作文高端论坛(0--年6月3、4日)

二、课题研究

1、积极组织区级课题《小学语文阅读教学有效性的研究》(中段片)的实施。上学期中段课题组集中研讨明确研究重点;本学期在大面小学、航天小学结合着学案导学和研究重点组织了两次研究活动;20--年6月25日 课题组组织片长对课题参研学校一年的课题工作进行了考核，效果较好。

三、网络教研

1、认真总结上学年网络教研工作的成绩与不足，把小学语文及品德学科栏目的上传工作做得更细，使资料发挥更好的学习、借鉴、研究价值。

2、把中心组成员的作用更好地发挥出来。语文中心组成员承担了《小学语文阅读教学有效性的研究》课题的研究课;品德学科中心组成员承担了全区品德学科研究课。

3、做好中心组评优工作，调动中心组成员的工作积极性。

四、其它工作

1、认真做好上级和单位领导安排的临时性工作。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找