# 史前文明证明人类曾经多次被毁灭

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2024-06-20

*第一篇：史前文明证明人类曾经多次被毁灭史前文明证明人类曾经多次被毁灭1.三叶虫上的鞋印一九六八年的一个夏天，一位美国的业余化石专家在位于犹他州附近，也是以三叶虫化石闻名的羚羊泉敲开了一片化石。这一敲不但松动了一百多年以来现代人类所笃信的进...*

**第一篇：史前文明证明人类曾经多次被毁灭**

史前文明证明人类曾经多次被毁灭

1.三叶虫上的鞋印

一九六八年的一个夏天，一位美国的业余化石专家在位于犹他州附近，也是以三叶虫化石闻名的羚羊泉敲开了一片化石。这一敲不但松动了一百多年以来现代人类所笃信的进化论，更替人类发展史研究敲开了另一扇门。

这位名叫威廉·J·米斯特的美国人在敲开这片化石之后，赫然发现一个完整的鞋印就踩在一只三叶虫上，这个鞋印长约二十六公分，宽八·九公分。从鞋印后跟部分下凹一·五公分来看，这应该是一双和现代人类所穿的便鞋类似的鞋子，也就是说这只鞋子的主人是生活在一个有一定文明下的环境。令人纳闷的是，三叶虫是一种生长于六亿年前至二亿多年前的生物，换句话说，在这久远的历史时期之前，是不是有着和我们一样的人类文明存在？

2.10万年前的金属花瓶

在一八五一年的《科学美洲》中曾刊载在马萨诸塞州的一场岩石爆破中，发现了一个精致的金属花瓶，据估计有10万年历史。

3.三亿年前的铁锅

一九一二年，美国俄克拉荷马州的电子厂员工签名证实发现了这只从三亿年前的煤里掉出的铁锅。

4.二十八亿年历史的金属球

在南非的克莱克山坡一处有二十八亿年历史的地层中，发现几百个这类带有凹槽的金属球。

5.史前望远镜石刻

秘鲁Dr。JavierCabrera私人博物馆里收藏了一块在伽利略发明望远镜之前，人已经拿着望远镜观察天空的石头。

6.古埃及木鸟滑翔机

开罗博物馆里收藏了一只在古埃及陵墓内发现的木鸟，据实际研究，它不但能飞行，并且与今日滑翔机有相同的比例。

7.古代飞机模型

南美的一个国家出土了一个用金属铸造的古代飞机模型。据科学家们 分析,这架飞机的模型不但设计精巧,而且具有飞行性能出土的类似美

国B52轰炸机模型。

8.远古卫星地图

十六世纪土耳其海军司令雷斯从多张远古地图拼凑出一张与现代卫星拍摄的照片非常相似的地图。

9.二十亿年前核反应堆

法国有一家工厂于1972年时，从非洲加蓬共和国一个叫奥克洛的地方，进口铀矿石来使用，他们惊讶地发现，这批进口铀矿石已被人利用过了。因为这批铀矿石的一般含铀量相当低，和我们现有的核反应堆的废料几乎相同。

这个发现，震惊了全世界，并吸引了世界上各国的科学家们来到奥克洛进行研究。研究的结果表示这是一个古老的核反应堆，由六个区域约五百吨铀矿石构成，输出功率估计为一百千瓦。这个反应堆保存完整，结构合理，运转时间长达50万年之久。更令人讶异的是核反应所产生的废物，并没有扩散，而且局限在矿区周围。如果按现有的核子反应技术来看，这个反应堆的布局要比现在高明许多。

经地质考证，奥克洛铀矿成矿年代大约在二十亿年之前，成矿后不久就有了这一个核反应堆。这样的研究结果使得科学家不得不认真思考史前文明的存在是可能的，也就是说这样一个精密的核反应堆是属于前几次人类时期的文明产物。

10.白垩纪地层的人脚印

自1969年起，StanTaylor开始PaluxyRiver的挖掘，在移开数吨重的石灰石后，他在白垩纪地层中发现了似人的脚印。

11.人与恐龙的脚印交错

在1999年的干旱季节中，拍下河床上人与三趾恐龙的脚印清楚地交错而行，图片上通往人的站立处的脚印为人的，向右边的则属三趾恐龙。

12.德州白垩纪地层发现的人造铁锤

只有教科书还睁着眼睛，大声地说：“人类在1万年前还是茹毛饮血的原始社会......”经分析，铁锤制造纯度非常高且稳定，远远超出现在的炼铁技术；铁锤木柄上的黑色部分已经煤化，说明岩层固化时，锤子就在那儿了。

13.著名的巴格达电池

1936年6月的一天，一群筑路工人正在伊拉克首都巴格达城外修筑铁路，忽然发现了一块巨大的石板，上面刻有许多古代波斯文字。工人们感到非常惊奇。他们继续深挖，结果发现是一个巨大的百板砌成的古代坟墓。

古墓惊动了伊位克博物馆的考古工作人员。他们立即赶到现场进行发掘。经过两个多月的艰苦工作，考古学家们找到了许多文物。尤其是打开石棺以后，发现了大量从公元前248年到公元前226年波斯王朝时代的器物。

在这些古物中，发现了一些奇特的陶制器皿、锈蚀的铜管和铁棒。原来卡维尼治带着巴格达电池悄悄地返回到了德国。他用带来的陶制器皿、铁棒、沥青绝缘体和铜管组合成了10个电池。

几个月后，卡维尼格在柏林公布了更为惊人的消息。他说：“古代人很可能是把这些电池串联起来，用以加强电力，制造这种电池的目的在于用电解法给塑像和

饰物镀金。”

14.古庙的飞机浮雕

1879年，英籍考古学家韦斯在埃及东北部荒芜沙漠，Abydos古庙（Abydostemple）遗址内的浮雕壁画中，发现一个奇怪现象，就是看见与现今飞机形状极之相同的浮雕，以及一系列类似飞行物体。有一图案状似今日直升机，有图案状似潜艇或飞船，甚至还有“UFO”，却出现于三千年前的古埃及。还有至少三至四个飞行物与今日的飞机形状极为相同，飞机在十九世纪才开发，但竟然在三千年前的古埃及的壁画中出现。

在世界历史中，不少远古民族在发展语言和文字之初，均以壁画记载历史。出现在庙宇中的浮雕，也应该是古埃及人用以记载某一件事或表达某一种意思，但三千年前的人可以预言到今日的文明产物吗？ 在三千年前，即使是外星文明曾经降临过，当时的人亦未必有直升机和潜艇这些概念。并且，如果壁画内的“UFO”是外星人的，又为何要与现代文明的飞机画于同处?

15.1万多年前的“镭射唱片”

1938年，China考古学家纪蒲泰等人，到青海南部的巴颜喀拉山地区考察时，在一个不太显眼的山洞里共挖出716块花岗石圆形体，中间稍四无孔，每块厚度约2厘米，从中间向四周辐射出许多十分规则的水波纹线条，极似现代的镭射唱片，上面还刻有许多现代人无法解读的各种符号。

经过测定，这些石盘大约是1万多年以前的东西。后来，石盘几经辗转到达苏联，在莫斯科所作的各项科学分析表明，这些石盘含有大量的钻金属和其他金属元素，而且石盘的振荡频率特别高，这说明它长期用于高电压之中，仿佛石盘曾经带电，或者是某种电路的组成部分。1962年，一位China学者徐鸿儒教授根据当地的古老传说，经过长时间的研究，最终破译了石盘上的表意符号，译文是：特罗巴人来自云端，他们乘坐的是古老的飞船，后来飞船在着陆时损坏，这些特罗巴人只好藏身山洞。

在巴颜喀拉山地区一直流传着有关特罗巴人的各种传说。实际上在西藏地区确实曾经生活过两个十分特殊的部落，一个叫朱洛巴，一个叫康巴，这两个部落的人种与世界其他地区的人种都不一样，他们就生活在巴颜喀拉山一带，平均身高1。2米，瘦小柔弱，骨骼纤细，眼眶奇大，脑颅容量比一般人平均大100毫升，而且血型独一无二。这两个部落1935年被首次发现，1950年曾有一支考察队前往考察，但结果不得而知。有报道说，最近考古学家在这一带地区曾出土过身材矮小的人种化石，与传说中的特罗巴人和发现的朱洛巴、康巴人十分相似。这些特罗巴人是地球人吗？人类在1万多年以前能造出宇宙飞船吗？

16.古埃及飞机模型

1898年，有人在埃及一座4千多年前的古墓里，发现了一个与现代飞机极为相似的模型。这个模型是用当时古埃及盛产的小无花果树木制成的，有31。5克重。因当时人们还没有飞机这个概念，便把它念为“木鸟模型”。这个模型现在放在开罗古物博物馆，编号为“物种登记”第6347号，放在第22室。

直到1969年，考古学家卡里尔·米沙博士获得特许进入这个博物馆的古代遗物仓库，发现了许多飞鸟一样的模型。这些飞鸟模型有个共同特点，即都有鸟足，形状半人半鸟的，而这个模型除了头有些像鸟外，其他部分都跟现在的单翼飞机差不多；有一对平展展的翅膀，一个平卧的机体，尾部还有垂直的尾翼，下面还有脱落的水平尾翼的痕迹。

17.印度熟铁柱

在印度德里城附近的麦哈洛里，矗立着一根公元五世纪铸造的巨大铁柱。这根铁柱高6.7米，直径约1.37米，用熟铁铸成，实心，柱顶有着古色古香的装饰花纹。据说这根铁柱是为纪念旃陀罗王而铸造的。但最令人惊异的是，铁柱在露天中耸立了1500余年，经历了无数风吹雨打，至今仍没有一点生锈的痕迹！人们都知道，铁是最容易生锈的金属，一般的铸铁，不用说千年，几十年就锈蚀贻尽了。

直到现在，人们也没有找到能够防止铁器生锈的有效办法。尽管从理论上说，纯铁是不生锈的，但纯铁难以提炼，造价高昂。而且有些科学家分析了铁柱的成份，发现其中含有很多杂质，绝非纯铁。照理说应该比平常的熟铁更容易生锈才是。

如果说古代的印度人早已掌握了冶炼不锈铁器的技术，只是这种技术后来失传了，那他们为什么没有在同时代冶炼出其它任何不生锈的铁制器具呢?而且古印度的典籍中，也没有任何关于这方面的记载。铁柱孤零零地矗立在那里，好像一个不可理解的物证，在向人类的智慧挑战。

18.史前地球古地图

托普卡比宫发现的古地图绘制了美洲，非洲，以及早被冰川覆盖的南极洲的地貌。特别注意：图的右侧是南极洲和连在一起的南美洲，事实上，南极洲和南美洲现在已经分开。

19.史前文明石刻

在秘鲁纳斯卡平原北部，有一座名为伊卡（ICA）的小村庄有一座石头博物馆。馆中陈列着一万多块刻有图案的神秘石头，上面雕刻着许多令人难以置信的图画，记录的是一个业已消失的极其先进人类远古文明，这些石头画被称为ICA石刻。

博物馆里这批雕刻着图案的石头是在伊卡河决堤时开始大量被人发现。刻石依照图案的类别，被划分为太空星系，远古动物，史前大陆，远古大灾难等几类。这种分类与现代科学完全脱节，似乎在谈论一个完全崭新的课题。

专家将刻石进行了化验，结果表明，这些石头是产于当地河流之中的一种安第斯山石，表面覆有一层氧化物。经德国科学家的鉴定，石头上的刻痕历史极为久远，而发现刻石的山洞附近，遍布着几百万年前的生物化石。

不知道几百万年之后，又是谁发现了我们的文明。

出土的描绘骑着恐龙的人类石刻。可以看出当时人的身高和恐龙身高的比例。

史前文明分析

人类的文明历史并不是就是现在这么一次，按照玛雅历的记载，总共有五次太阳纪的人类文明存在，事实也是这样，玛雅历也就是一种史前文明的流传。

第一次太阳纪

首先出现在地球的人类就是现在传说中的巨人，和这个巨人相匹配的动物物种也是非常巨大，都是神为了人而创造。这涉及到一个食物和

交通运输工具的问题，这个就是后世所流传的侏罗纪恐龙，埃及最大的金字塔就是巨人文明时期的后期产物。

巨人文明灭亡后，地球再次出现的人类，就不是巨人了。

第二次太阳纪

再次出现的人，就是一种小人，就是后世所流传的精灵矮人侏儒这一种人。小人的文明就是在巨人的基础上发展起来，精灵所流传下来的文化中也是这么说的，神在巨人的尸体上创造了矮人，就是这么的一回事。

虽然巨人的文明已经灭亡，但是还是会留下很多的遗迹这样的，各种的传说也就得到流传下来，探险挖掘也是小人们最喜欢做的事情。小人文明后来也灭亡了，跟着在大地上出现的也不是小人了，就是类似我们现在这个体形的人类。

第三次太阳纪

接着出现了一个科技水平非常高的文明，就是第三次太阳纪的人类文明，月球就是那个时候的产物，就是在那个时候发射升空的，就是一个空心的金属体。

这一次的人类文明灭亡后，月球也给丢弃了，在宇宙尘埃的厚厚累积下，就变成了今天的这副摸样了，外面的宇宙尘埃都有十几公里厚了。第四次太阳纪

第四次太阳纪的人类文明，就出现大觉者来到人间界传法度人，给人留下这个修炼的文明，就是类似老子，释迦牟尼和耶稣这样的大觉者来传法度人。

这一次人类文明在大洪水中给毁灭后，也有这个史前文明给留了下来，印度的婆罗门就是上个人类文明所流传的佛法，是已经走进末劫时期的佛法。

婆罗门宗教典籍中就记录有毁灭上一次人类文明的大洪水，其中很多的名词，对天上世界的叙述，和释迦牟尼佛讲的非常类似，其实也是一种佛家文明。

在神州大地昆仑山这里就流传下来易经八卦，河图洛书，太极阴阳等等这些仙道的文化，这些都是一种史前文明的继承。

五次太阳纪

现在，这就是我们这一次的人类文明，第五次太阳纪人类文明。达尔文的进化论是个荒谬的笑话，人类一次次文明发展到高峰时期，由于各种各样的原因毁掉了，留下少部分人，进入原始社会，又重新发展出新的文明。

**第二篇：《人类曾经被毁灭过》读后感**

真服了你了，不知道你们说的能被多少人信服，反正我是被您给深深的忽悠住了。

扯得那么离谱，竟然还煞有介事的搞来那么多证物证词！

我想说：您果然牛！

您的想象力果然很丰富，但为什么到关键的地方您就不敢猜了呢？！

您不是说，不要被条条框框给锁住麽？那为什么不敢继续猜了？因为你也知道，再猜下去，就连你自己也不能相信你的话了，所以你不敢猜的我帮您来吧～

很久以前，有一群高智商的生物，架着它们的宇宙飞船--月球，来到了地球上方，这时大约在三万到五万年以前。

他们的飞船最低点月球就在中国的西北部，（据我从您书中的推断，认为应该在甘肃一带）然后被我们的祖仙（传说中的猿人）发现了，他们看见一个庞然大物（月球）在他们的头顶上，而且望不到边际，所以认为这就是“天”。

此时一个身穿宇航服的外星阿三，踩着闪亮的闪电，飞临了地球。正巧，又被咱们的老祖宗看了个正着…所以他们就用闪电的形状表示神。（即“申”）不知道过了多久，也不知道是什么原因，这些“卡米萨妈”们，架着他们黑咕咙东的月球离开了地球表面～

然后又是由于我们祖先丰富的想象力，创造了盘古开天地，嫦娥奔月（第一个负心女！恩～这个名词我喜欢）等诸多神话。

还是很佩服你，把我的脑子里灌输了你的思想，从某种程度上来讲，你的确是成功了！成功的把我这样一个头脑简单的人忽悠成功了！佩服，佩服！其实我最佩服您的地方在于两点。

一：有伸缩性的想象力。我通过读你的文章而想到的东西，你不说！这是你的想象力不如我？！显然不是～而是你也有诸多的条条框框，你不敢说！

二：对于一些匪疑所思的东西，您总能拿出一些证据，（虽然不是大家都人可的）这至少可以说明两点：

1你的知识储蓄很丰富（吾固不及也）

2你的想象力也很丰富（吾亦不及也）

总合以上几点，在下对您真是佩服的五体投地，七窍生烟！果然牛人啊～

我还要在玩多少年游戏，才能具有您这样丰富的想象力啊？

**第三篇：曾经写过很多次的总结**

从这个小天使降临到我们这个家庭的那一刻起，初为人母的那种幸福和甜蜜便在我心底悄然生根发芽。。向天下所有的父母一样，我们细心呵护着这个小天使，从出生第一天，到第一次长牙到第一次坐立到第一次说话到迈出她的第一步，每一个第一次都带给我们无限快乐。2024年9月李卓真第一次上幼儿园早教班，这是一个特殊的日子。起初在选择这里的时候是经过了深思熟虑的，从今天看来，当初的选择是正确的。从9月份到今天，李卓真已经上了三个月的早教班了。三个月来，虽然每周只上一次课，但是李卓真的成长和进步却很大很多

首先，性格变得更活泼开朗

由于是独生子女，在来早教班之前，李卓真只有每天跟邻居家的小朋友们玩耍，总是固定的那一两个小伙伴，当遇到陌生的小朋友时就会比较拘谨不能很好地与其他小朋友玩。当来到早教班后在赵老师的引导下，李卓真不仅能够做简短的自我介绍更是结识了许多小伙伴，现在李卓真已经能够记住并清晰地说出她几个同学的名字。当周末我们带李卓真出去玩遇到其他小朋友时，她会尝试着主动走向其他小朋友，并对她说：一起玩玩吧？来邀请其他小朋友一起玩。现在，除了以前的几个好朋友外，李卓真又在平时经常玩的小花园认识了更多的新朋友！

智力得到启发，思维变得开阔，乐于与人分享

大脑的开发是幼儿园早教班主要的课程之一，而通过赵老师这三个月循序渐进的正确引导和适时适度地智力启发，使我们看到了李卓真在智力和思维上的提高甚至是主观能动性的体现。过去，在和邻居小朋友玩的过程中，更多的是家长的引导启发下的非主动性，这样孩子的智力和思维就被家长所局限。而现在，李卓真在出门玩之前会到玩具箱前挑自己喜欢的球或玩具带着，跟小伙伴一起玩，这样不仅增加了玩的乐趣还体现了李卓真喜欢与小朋友分享。在平时吃东西的时候，李卓真经常

会主动将小零食逐一分给他身边的人，当大人向她说谢谢时，她会及时的回应你不客气。

语言和表达能力有很大的提高

从而让别人

说：还不是很准确，但是她能够完整的回答奶奶的问题，并且是在双手进行洗手动作的同时回答的，我们当时都惊喜的发现李卓真又长大了！从那以后李卓真慢慢的能够声音洪亮且语句较完整的回答大人们的问题，有

时看到他认为奇怪的东西时，她会带着天真、惊奇的问你：那是什么？这个小朋友在干什么？随着智力的启发和思维的开阔，孩子的语言表达能力也被渐渐的激发出来，现在的李卓真也算是个小话唠，说起话来一板一眼的，有时候还蹦出几句俏皮话，惹得大人们是又爱又怜，真是个十足的“小大人”！

。如果说当时的这些举动

妈妈生气是不对的。。。良好而又坚实的基础，我们也相信在未来的成长过程中，还会有更多的进步与惊喜，也请老师相信我们，携起手为孩子的成长道路努力！2024年12月26日

**第四篇：那些曾经被看不起的人**

那些曾经被看不起的人。

有一天，洗车行里开来了一辆劳斯莱斯，有一个擦车小弟非常欣喜地摸了下方向盘，被客人发现了，客人扇了他一巴掌，告诉他，你这辈子都不可能买得起这种车。后来，这个擦车小弟买了六辆劳斯莱斯。擦车小弟叫周润发。

谢霆锋十五岁的时候，父母离了婚，他独自一人去日本学习音乐，只有一把吉他，有时候上晚课回住的地方晚了，就抱着吉他在街上睡。

李安毕业后六年没有活干，靠老婆赚钱养着。李安曾一度想放弃电影，报了个电脑班想学点技术打打工补贴家用，他老婆知道后直接告诉他，全世界懂电脑的那么多，不差你李安一个，你该去做只有你能做的事。后来，李安拍出了一些全世界只有他能拍出的电影。

中国香港，繁重的体力活让空调安装员郭富城活得非常累。

新加坡人阿杜在建筑工地的日子，也好不到哪去。

而在不久以前，还有四个热爱音乐的外国小伙，拿着吉它和歌，去了唱片公司。唱片公司的老板听了一会儿，跟他们说，木吉他的时代已经过去了，并且，我认为你们不会有前途的。后来，这四个外国人给他们的乐队取了个小动物的名字，翻译成中文，叫甲壳虫。

自从吴宗宪给了一个工作机会后，周杰伦终于不用再去餐厅里刷盘子了，于是他写了一些歌，但是竟然没有一个歌手肯唱他的那些破歌。

有人对年轻的李宗盛说，你这么丑，也没什么天赋，怎么能唱歌呢?

星爷的笑声，属于他自己的笑声，听起来就像心里的悲鸣，他是那样的孤独

林书豪在NBA四处流浪，连续被几家俱乐部横扫出门。

那一年，郭德纲饿得实在没招了，用BB机换了两个馒头吃。

北京，张国立带着邓婕在地下室睡门板床的时候，两个人都觉得，北漂时能有个伴，真是莫大的幸福

他们在我们眼中光鲜亮丽，我们以为那是命运格外的眷顾，却很少知道，他们也曾，远不如人。也很少去想，他们的成功，是因为他们不断的努力，即使受尽非议，也毫不动摇对梦想的执着。

其实我们身边也有好多这样的人，有时候发现不了罢了。说到这，还有一些亲身感触。有人之前就做一些小生意，失败过，也痛苦过；也有20多岁的时候就出来北漂，什么酸甜苦辣的也吃了不少。现在都华丽丽的转身了，成“家”成“总”的。反而发现，北京这样的大都市生活原来也不是自己想要的，也许当人生达到一定高度的时候，就开始追求生活上与精神上的舒适了吧。

如果你现在正处于前期艰难的阶段，潦倒也好，心酸也罢，看看这些例子吧，我觉得只要坚持自己的信念，勇敢走下去，离成功也就不远了。

**第五篇：科技不会毁灭人类辩论赛**

科学技术不会导致最终人类毁灭。科学技术发展得越快，他能对付自己引起的自然灾害等一些问题的能力也会随之增加，可以利用新技术避免或消除。对于机器人会不会毁灭人类，即使科学发展得到了很大成就，它们也不可能有自己的思维能力，也不可能复制人类的思维方式，好多人有这种想法是因为他们看科幻片看得有点多的原因，所以我觉得科学技术不会导致人类毁灭。

科学技术的发展和人文精神的发展是相辅相成的，是和谐共生的。千百年来，科学技术发展迅猛，然其核心，无外乎就是为了人类更好的生活。而人文科学则是以追求真善美为核心不断进步的，纵然有人认为我们的文化在退步，但我认为我们的思考方式，我们的理性，我们的认知一直在进步。

现在世界的局势是科学技术的发展势头远远超过了人文精神，这样是不和谐不稳定的结构，必然会产生种种震荡，在世界的格局中，也在我们每个人的生活里。然而大自然是有其一定的发展规律和平衡制约的，落后的人文精神无法支撑科学技术的急速发展，只能导致科学进步的减缓和人文精神的自我提高。其最终结果必然是科学与人文达到一种新的高度的和谐，既然如此，又何须担心人类会毁灭呢？

科学技术的进步本身就是人类进步，而抛开客观因素，人类即使毁灭也往往是在于道德体系的崩溃，错不在科技上。我们更应该做的是反思自己怎样正确地利用科技，而不能将利用科技为非作歹的人的错误归结于科技潜在的破坏力。

科学技术不会导致人类毁灭，我们在这里讨论的科学技术不是对立于人类或是与人类共存的另一种族，它没有意志和能力毁灭人类，人类要毁灭只能是由自己造成的，具体要怎么毁灭，我不是预言家，但这究竟与科学技术有何关系？就算有关系，又有多大关系？科学技术只在理论上可以是人类自我毁灭的一种途径，究竟导致人类毁灭的可能性有多大，要看人类疯狂到何种程度了，一切的一切完全取决于人类自己。

这或许更应该是一个社会学教育学问题，我是一个持“刀不会杀人”的观点的人。科学是否会毁灭人类，更应该看人的态度，只要整个社会的总的核心价值观任然是理性的，是指引人们向真善美发展的，那么社会中绝大多数人都会善用科学技术，而疯狂少数人会带来动荡，但却是阻挡不了人类向前进步的脚步。

诚然,科技的确给我们带来了一些不可避免的灾难，但是这并不是科技的错。科技仅仅是一种工具，其本身并不具备主观性。打个比方，如果一个人用刀杀人，难道错的是刀吗？正以为如此，如果有一天，人类真的灭亡了，那不是科技导致人类的灭亡，而是科技让人类更快地走向自我灭亡。

陈述

■正方：当人类为科技高奏凯歌的同时，请不要忘记，科技也同样可以给邪恶的心灵以魔鬼般的力量

人类将毁于科技，还基于现代科技对人类发展的全方位扭曲，这集中表现在社会关系、精神领域和伦理道德三个层面

■反方：科技是保护人类最坚固的盾牌，我们相信，科技的不断完善，必将把人类带入一个更加美好和神秘的境界

人类将不会毁于科技，因为科技发展的历程证明，魔高一尺，道高一丈，科技给人类带来的难题，都可以通过科技本身的再进一步来解决

吴天（正方一辩）：首先，任何事物都有正反两方面，科技的好处不用我多费唇舌，待会儿对方辩友一定洋洋洒洒，然而常常被我们认为的加以淡化甚至忽略的却是它的负面影响。不同于其他事物，科技的反面锋如刃，利如剑，这就是我们常说的双刃剑。然而假如您以为人类已经清醒意识到双刃剑的存在，那您就有些过分天真了，当人类一次次自豪地表示，新科技正以最快速度加以应用，而表现出我们人类是多么的高效率时，您可曾想过，这同时也意味着对科技负面效应的来不及了解，或者根本不想了解，正是灾难的发端，科技的毁灭性正体现这种趋势的无以逆转。

第二，现代科技发展的不确定性，使得科技这把双刃剑，变成了达摩克里斯之剑。人类对科技的使用早已到了急不可耐的地步，经年累月的堆积，使得科技的负作用正随时在全球范围内爆发，这是科技毁灭性趋势的更深层次危机。

第三，对科技的高度依赖，使得达摩克里斯之剑蠢蠢欲动。人类对科技高度信任而产生的主观依赖更使利剑能够任意施威，一触即发，这第三种趋势直接导致了科技是有毁灭人类的力量，当人类为科技高奏凯歌的同时，请不要忘记，科技也同样可以给邪恶的心灵以魔鬼般的力量。

郑蔚（反方一辩）：首先我方要指出科技的负面效用不能归罪于科技，恰恰相反，那正是人类未能从整体上科学地认识世界，以及不合理使用科技所造成的恶果。

第二，对方辩友高估了科技给人类带来的困难，却低估了人类解决这些困难的能力。目前暂时不能解决的科技难题不等于将来也不能解决。我方认为人类将不会毁于科技，因为科技发展的历程证明，魔高一尺，道高一丈，科技给人类带来的难题，都可以通过科技本身的再进一步来解决。70年代，科学家曾经预言，由于科技产品对自然资源的过度消耗，到21世纪初人类将面临一个能源危机，而现在，能源的开发和微太阳能源开发，使这种恐慌荡然无存。

第三，科技掌握在人类手中，人类可以通过伦理道德与法律规范来创建一个科学的防范体系，使一个个单项的技术发明所带来的负面影响在整个体系中得到制约。

简安均（正方二辩）：对方辩友说人类有道德法律，但是道德法律管得住科技吗？科学家到公海复制人，道德法律可是管也管不住啊。我方认为，人类将毁于科技，还基于现代科技对人类发展的全方位扭曲，这集中表现在社会关系、精神领域和伦理道德三个层面。首先，科技的发展趋势是有毁灭人类社会生活的潜在威力。其次，科技的毁灭性威力，还表现在它对人类生活的不断冲击与毁灭，这集中表现在人类的两个科技新宠，互联网和基因技术。互联网的勇士们早就宣布，要将网络变成一种生活，可是，当虚拟替代了真实，作为社会的人的存在也就消失了，正所谓皮之不存，毛将焉附？再看基因技术，生命科技治疗疾病，但另一方面却是在干预自然，制造更完美的人类，但是基因改造的完人究竟是人类还是高科技产品呢？今天基因技术对人类内在自然的改变更直接冲击人类精神家园的最后一道防线——伦理道德，科技对人类社会的全方位扭曲，正毁灭着我们的社会基础和精神世界。

张文博（反方二辩）：刚才对方辩友大大地夸张了科技所带给人类的负面影响，虽然我们也不能完全排除高科技会带给人类负面影响的可能性，但是任何科技成果都可能有利有弊，影响并不等于毁灭。

首先科技是人类进步的原动力。

其次，如果没有科技，人类早就灭亡。科技是保护人类最坚固的盾牌，我们相信，科技的不断完善，必将把人类带入一个更加美好和神秘的境界，所以我方认为，人类将不会毁于科技。

付欣（正方三辩）：刚才对方辩友犯了两个错误：第一，对方辩友果然洋洋洒洒大谈科技的好处，可是科技的好处我方也并不否认啊，只是对方辩友你真的认为，水能载舟，水就一定不能覆舟吗？第二，对方辩友说，人类是有理性的，但是有理性不代表不灭亡，下面我将从现代科技发展的趋势出发，论证我方命题。

第一，科技发展正从个人趋势走向国家趋势和社会趋势。个人对科技生活的追求与依赖并非什么大问题，问题是这种追求与依赖正在以一种独特的价值观的形式变成国家趋势和社会趋势，科技已经变成这个世界上唯一正确的方向，一切与之违背的思想都要为之让路。

第二，科技的毁灭性趋势突出表现在科技被神化，而大自然却被工具化，正是科技，让人类不再觉得自己是自然的一部分，正是科技，让人类觉得手中握有新的上帝，而不断地把大自然工具化。然而，当自然秩序被打破，请问人类将立于何处？

吉星（反方三辩）：刚刚对方辩友把一切错误都归罪于科技，是片面的，是没有真正理解科技与人类的关系，科技不是水，人类是可以控制科技的。任何事物的发展都有它消极的一面。

下面我将从现实的角度出发，来阐述我方的观点。第一，高新科技的发展使人类得到了意想不到的收获，中新网消息，机器人首次在中国协助进行微创外科手术；《自然》杂志报道，细胞大小的一只纳米牛终于诞生了。以上这种种由科技带给我们的成果，把人类推向一个更加繁荣的起点。

第二，以目前的高科技来解决我们现有的问题，毋庸置疑的，许多问题会随着科技的不断发展而迎刃而解，小到垃圾已不再污染环境，大到能源危机已不再令人担忧。

第三，人类在若干年后的科技发展水平，相信是我们在座的各位都想象不到的，就像石器时代正在钻木取火的人类一样，他们不可能想象得到，现在我们的世界已经有了煤气和电嘛。人类不会毁于科技，反之科学只会使人类越来越进步。

交锋

■正方：看看今天的基因技术，已经在冲击伦理道德这人类精神家园的最后一道防线了，您怎么办？

■反方：人类可以控制科技，人类不会毁于科技

陈晓欢：请问对方辩友，今天谈“将”是不是谈趋势？

王青梅：我们当然是在谈趋势，而我们所说的趋势是基于在历史和现实当中，找到我们的依据来谈的将来。

简安均：谢谢对方同意我方观点，谈将来当然要看趋势，以现实做基础，以趋势做判断，科技的毁灭性趋势，对方辩友怎么看不到。

吉星：可对方辩友就是忽略了历史，我们要从历史的方面来证明科技不会毁灭人类。

付欣：对方辩友那个叫趋势吗？对方辩友那个叫做看着历史对未来的幻想。

郑蔚：对方辩友，我方至少还把我方的推断基于历史，而对方辩友却做出凭空猜测，难怪对方辩友会用这种不科学的方法得出这个不科学的结论。

吴天：我方明明是立足现实看趋势，对方辩友为什么看不到呢？请问今天的科技都独立发展了，这还不是毁灭趋势吗？

王青梅：我想请问对方辩友，你想做股市的评估，难道你可以不看过去的历史数据吗？

陈晓欢：对方辩友，今天不断告诉我们，科技有多好，可是好坏并存难道不可能吗？好坏并存难道不能毁灭吗？

郑蔚：我方并不否认好坏并存，但是我方认为的是人类可以控制科技，人类不会毁于科技。

简安均：对方辩友如果真的认为人类可以控制科技，请明确地告诉我们如何控制。

王青梅：对方辩友一直在罗列科技给人们带来的各种负面效应，而且一直还在诉说基因技术的危险，完全忽略了基因技术对人类做出的巨大贡献，如果说基因技术一无是处，那为什么新加坡国立教育学院还要花十年的时间，用转基因技术研制出了世界上第一朵能发光的“胡奇花”？请你做出解释。

陈晓欢：我们并没有否认科技带来的好处啊，可是我抱你的同时，我就不能刺你一刀吗？我抱你一下，跟我刺你一刀有矛盾吗？

郑蔚：对方辩友至今为止，一直在回避我方提出的问题，如果人类将会毁于科技，那对方辩友是不是认为新加坡政府所实施的科学技术五年计划是在加速这种毁灭？

简安均：实施科学计划跟人类将毁于科技并没有矛盾啊，我们今天站在这边，我们就是要了解这个趋势，对方辩友还没有看到这个趋势，为什么要侃谈趋势以后的问题呢？

王青梅：那对方辩友的意见就是说，科技既然一无是处，那咱们是不是应该停止发展科技呢？

付欣：对方辩友的逻辑真奇怪，一方面他还没有意识到问题的存在，一方面又在问我如何解决这个问题，还不会走就想要跑，真是奇怪啊。

郑蔚：我方觉得对方辩友更是奇怪，一方面，一边说人类将会毁于科技，一方面又不放弃科技，要继续发展科技，这不是自相矛盾吗？

吴天：不是我们自相矛盾，是因为人在趋势下，不得不低头啊，看看今天的基因技术，已经在冲击伦理道德这人类精神家园的最后一道防线了，您怎么办？

王青梅：我想请问对方，具有科学素养的四位辩手，既然科技将毁灭人类，那为什么我们还要这么刻苦地学习科技知识呢？

总结

■正方：科技在为人类带来方便的同时也埋下了毁灭的种子

■反方：我们要追求真理，但是绝不能以个别现象为普遍，也不可能从针眼里看世界

王青梅（反方四辩）：在此我要指出对方辩友所犯的三个严重的错误：第一，以点概面。片面强调和无限夸大了科技的负面效应。

第二，断章取义，因为科技发展中存在一些问题就断言科技将毁灭人类，完全忽略了人文精神和伦理道德对科技起到的约束和导向作用。

第三，对方是在以停滞的眼光看事物，只指出了科技现在存在的问题，而我方则是以发展的观点指出了科技具有创新性的本质，现代科技带给我们的是日新月异的变化和更新更快解决问题的方法。

下面我将就我方观点进行总结：第一，人类是有理性的，否则就不会有科技的诞生，我们要追求真理，但是绝不能以个别现象为普遍，也不可能从针眼里看世界。

第二，科技是可控的，在这一点上，我方已经列举了大量的事实。在此要强调的是，目前存在的问题通过人类的自律和科技的发展，是完全可以变成可控的，在人类理性和科技发展的双重保险下，人类将不会毁于科技。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找