# 最新个人师德师风工作总结幼儿园(二十三篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-06-23

*总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以...*

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇一**

一、存在的问题

在自己这段时间的实际教学中，我总结出了几点不足和缺点：

1、在工作中容易出现负面情绪，影响教学。

2、在工作中会出现偏袒学生的状况。

3、在工作中忘记自己对学生的率先垂范作用。

4、只注重管学生，而忽略了对自己职业水平的提高。

二、存在问题的原因

1、对工作的安排会出现计较的表现。

幼儿工作比较繁琐、工作时间长，小至幼儿的喝水都需要老师关心，因此，在工作中容易，自己会出现不耐烦、厌恶的负面情绪出现。

2、对学生没有持平等的态度，只用自己的喜恶来对待学生。幼儿园里的小孩都是比较自由的，所以有的小孩会很调皮，而作为老师，当然是喜欢那些乖巧的、听话的孩子，觉得这样比较好管。这样就不自觉地让自己容易失去对每个孩子的公平关爱。

3、没有从以身作则做起，只会要求学生按照自己说的做。自己在工作中，常常会忘记自己是孩子的榜样，教导孩子时只会要求孩子。

4、工作中容易忘记了“教”，而不是“管”。顽皮是小孩的天性，然而我就最怕顽皮的小孩，害怕自己管不住。小孩不听话，不是老师管不好，而是老师没有用对和及时提升自己的教学方式。

三、改善的措施

针对以上存在的问题，我结合了师德师风学习的资料，总结出以下改善措施：

(一)端正自己的工作态度，树立爱岗敬业的精神。作为一名培养祖国花朵的园丁，首先务必要端正自己的工作态度。连自己都不喜欢自己的工作，有怎样能让别人喜欢你呢

选取了教育事业，就要对自己的选取无怨无悔，不计名利，用心进取，时刻持续自己的工作热情。

(二)公平对待并尊重、关爱每一位学生。

1、老师与学生之间的平等。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师。

2、学生与学生之间的平等。对学生一视同仁，这是崇高的师爱表现。绝不能厚此薄彼，按自己的喜恶来对待孩子。个性对那些平时比较顽皮的小孩，更要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

(三)树立榜样，以身作则。

幼儿园的小孩最喜欢模仿，而老师就是他们最常模仿的对象。老师不就应只要求孩子做自己要求做的事，而自己却没有做到。老师师务必要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己，这样才能给学生的思想、行为和品质起到好的潜移默化的影响，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

(四)加强学习，提升教师魅力。

幼儿园的小孩不能只“管”不“教”，俗话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。孩子不听，只能证明这位老师本身的教学水平没到达吸引小孩的程度。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身教学水平和素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。老师只有做到以身立教，才能以自己人格的魅力感染学生学会做人，以自己渊博的学识去引导学生学会发展，才会有校园教育的高质量。

教师的职业光荣感、历史使命感和社会职责感将促使我对以上的改善措施，坚持持之以恒、坚持创新、坚持刻苦钻研，努力让自己成为校园满意、学生满意、家长满意的人民教师!

**个人师德师风工作总结幼儿园篇二**

一学期来，本人热爱本职工作，认真学习新的教育理论知识，尊重学生，发扬教学民主，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，为了下一学年的教育工作做的更好，应做以下几方面：

一、自我认识

“为教育事业奋斗终身的献身精神，”是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。

二、在师德方面

除了父母，教师是学生相处时间最多，对学生影响最大的人。教师在教育中的示范作用是巨大的，学生总是以老师做为模仿效法的对象，老师的思想、品德、行为、习惯都会在学生的心灵深处留下烙印，对学生的成长起着潜移默化的作用。加里宁有这样一段话：\"教师每天仿佛都蹲在一面镜子前，外面有几百双精细的，富于窥伺出教师优点和缺点的孩子的眼睛，在不断地盯视着他。\"因此，教师必须十分注意自身的修养，严格要求自己，把做人与育人统一起来，时时处处做学生的良好榜样，以大方得体的仪表，稳重端庄的举止，亲切和蔼的态度，文明礼貌的语言，严谨持重的行为和高尚的道德情操等，形成一种无声无形的教育动力，去感召学生，启迪学生，最终达到为人师表，教书育人的目的。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

三、自身素质

古人云：学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。我认为：做一个现代合格的教师，首先要具备高尚的师德和无私的奉献精神，还要具有渊博的知识。做一位教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向有老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自己。如：参加教研室的课改专题培训，参加学历提高，学习网络知识等。使自己能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

四、本学期成绩

本学期没有显著的教学成果与自我奖项，但是本人积极配合学校工作， 帮助本校体育教师进行说课大赛备课并取得了不错的成绩。同时积极参加学 校组织的诗歌朗诵并取得了很好的成绩。

当前，我们只有实事求是的学习，提高，才能使教育再永葆青春的光彩。做为一个教育工作者，要对立良好的职业道德，时时以育人者的标准严格要求自己，努力塑造好自己的人格，处处为人师表。要认真钻研教育学、心理学、人才学，关心现代信息，要打破门户之见，相互交流，相互学习，博取众长，使自己的常识专精博览，以适应教育的要求，为培养现代化高素质人才而努力。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇三**

一年级的班主任，是一个复合性角色。当孩子们需要关心爱护时，班主任应该是一位慈母，给予他们细心的体贴和温暖;当孩子们有了缺点，班主任又该是一位严师，严肃地指出他的不足，并帮助他限期改正。

于是，我认为班主任工作是一项既艰巨而又辛苦的工作。说其艰巨，是指学生的成长，发展以至能否成为合格人才，班主任起着关键性的作用，说其辛苦，是指每天除了对学生的学习负责以外，还要关心他们的身体、纪律、卫生、安全以及心理健康等情况。尽管这样，我也乐意在这块贫瘠的土地上默默无闻的耕耘。下面我就谈几点做法和体会。

一、常规习惯，常抓不懈

学生良好的行为习惯的养成不是一节课、一两天说说就行的，它必须贯穿在整个管理过程中。于是我制定出详细的班规，要求学生对照执行，使学生做到有规可循，有章可依。由于低年级学生自觉性和自控力都比较差，避免不了会出现这样或那样的错误，因此这就需要班主任做耐心细致的思想工作、不能操之过急。于是，我经常利用班会、晨会、课前、课下等一切可以利用的时间对学生中出现的问题进行晓之以理、动之以情、导之以行的及时教育，给他们讲明道理及危害性，从而使学生做到自觉遵守纪律。

二、细处关爱，亲近学生

爱，是教师职业道德的核心，一个班主任要做好本职工作，首先要做到爱学生。“感人心者，莫先乎情。”工作中，我努力做到于细微处见真情，真诚的关心孩子，热心的帮助孩子。我深信，爱是一种传递，当教师真诚的付出爱时，收获的必定是孩子更多的爱!感受孩子们的心灵之语，便是我最快乐的一件事!”七、八岁的孩子们整天在妈妈的怀里撒娇，都不讨厌妈妈，为什么?因为妈妈疼他们，爱他们。毫不吝惜地把一切献给他们，所以孩子们也深深的爱自己的妈妈。我常想，一个低年级的班主任要带好这些孩子，首先要当个好妈妈，要像他们的妈妈一样爱他们，要拿出自己的爱心去“哄”他们，“骗”他们。

一年级的孩子爱玩，我就和他们一起做游戏，一起跳绳，一起踢毽子。我帮他们梳头、剪指甲、系鞋带等。这样，孩子们跟我亲热起来了。我还采用各种方法来激励孩子们的积极性，每天表现最好的小朋友我会抱抱他、亲亲他。虽然这些举动在成人眼里是那么的微不足道，可是在孩子的心中却产生了巨大的涟漪。经常有家长和我说，自己的孩子回家以后是那么激动、兴奋，还说下次还想得到这种奖励。

三、具体要求，指导到位

心理学研究表明，儿童对事物的认知是整体性的，能熟知轮廓，但不注重细节。我在任一年级班主任开始，就常听一些家长说：“我家的孩子听不懂大人说的话。”我在工作中也遇到了同样的问题，如果不考虑学生的认知能力，在教师没讲清或学生没听明白的情况下，就让学生去完成某项任务，学生们只能是瞪着眼睛看着你，不知道应该怎样做，或者其行为往往事与愿违。这样做的结果，不但使学生产生挫败感，而且不利于他们掌握做事情的技能。为此，我常常思考，怎样才能让学生听懂老师的要求并根据要求去出色地完成任务呢?

我认为，首先要蹲下来，以孩子的视角观察事物，用孩子能听懂的话和他们交流。其次，要注重细节教育，把该做的事指导到位。比如扫地，我通过观察发现，小孩子根本就扫不干净。为什么会这样呢?是因为孩子小、什么也不懂吗?是孩子有意糊弄吗?我认为都不是。这只是儿童心理发展特点使然。因为他们很想按照老师的要求去做，很想把事情做好，但是，不知道怎样才能做好。针对这种情况，我专门找一个时间，教他们怎样扫地……这样的身教非常成功。现在再看看他们，一个个可认真了，都扫得特别干净。同样的道理，打水拖地、物品摆放等工作，只要把要求的细节说到位，小孩子就能听得懂、做得到。

四、示范带头，直观引导

大教育家乌申斯基曾有过这样一段话：“教师个人的范例，对于学生的心灵是任何东西都不能代替的最有用的阳光。”低年级的学生对学校、老师、同学，对一切都充满新鲜感，对学校、对老师也很好奇，他们会留心观察班主任的每一个动作、每一个眼神、每一种表情，会细心倾听班主任的每一句话，他们对班主任有着一种特殊的信任和依赖情感。班主任的自身素质，道德修养，班主任的一言一行，一举一动，无形之中会成为全班几十个孩子的榜样。因此，在班级工作中我时刻注意自身形象，事事从我做起，以良好的形象率先垂范，潜移默化的影响着我的学生。凡要求学生做到的，教师首先自己做到，而且做得更好。要求学生讲卫生，不随便乱扔垃圾，自己就做到随手捡拾垃圾。要求学生上课不迟到，自己就做到每节课提前到教室。要求学生做操规范，自己做操就先要做到认真。在我的带动下，我们班的大多数学生都能做到讲卫生不迟到，个个讲文明守纪律。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇四**

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。几年来，我校党政领导，始终把抓好教师队伍建设，特别是教师的师德、师风建设放在非常重要的位置，坚持长抓不懈，常抓常新，并开展了一系列的学习、宣传教育活动，制定了行之有效的师德规范，收到了较好的效果。

下面从三个方面对我校一年来的师德师风建设工作进行一下总结：

一、领导重视，抓住思想教育不放松。

学校领导高度重视师德师风工作，把师德师风工作纳入了学校工作的重要议事日程，先后多次专题开会研究落实师德师风工作的各项任务。建立了由周书记任组长，学校其他行政领导为成员的师德师风领导小组，具体负责师德师风工作，制定了学校师德师风实施意见。利用教师例会组织教师学习第三次全教会作出的《全面推进素质教育的决定》等，作为我们不同时期的学习重点，学习了《公民道德建设实施纲要》和《中小学教师职业道德规范》，在学习方法上我们采取了自学、听辅导讲座、讨论、答卷等灵活多样的形式，力求使学习收到最好的效果，同时结合本校实际，制定了《西张中学教师师德建设计划》、《西张中学教师师德规范》，要求教师在平时的教学工作中时时严格要求自己，时时自我反省，做学生的表率。学校校长还同全体教职工签订了师德师风目标责任书，进一步明确了责任。

二、学先进典型，塑教师形象。

一个学校只有始终抓住师德建设不放，利用各种舆论，宣传各类先进典型，把师德建设贯穿于学校的各项工作之中，才能塑造出好的教师形象，才能把师德建设不断推向新的高峰。

首先，抓住身边的典型。我们知道榜样的力量是无穷的，而身边的典型将有更强的说服力，学校在广泛开展学习的过程中，组织教师学习身边的优秀教师事迹，对被评为市级先进德育工作者的教师举办了优秀事迹展，组织教师向他们学习。其次，组织教师外出学习。市教育局组织的“十佳师德标兵”报告会，我校教师到会率达100%，同时在聆听了这些教师的先进事迹后，学校还组织教师讨论，谈体会，谈感想。第三，聘请领导、优秀教师来校做报告。去年我们邀请了市教研室袁卫星先生、张家港市教研的丁学东、侯友诚两位主任，市一中的芮永红教师来校做了报告，应该说对教师的启发很大。

三、抓住重点，自查自纠。

针对师德师风建设的重点我们主要采取了以下措施开展自查自纠。

1、召开领导班子会。要求班子成员对自己公正廉洁，勤政务实，公开办事制度，社会承诺服务制度，依法治教，依法从教，规范办学秩序。

2、召开党员大会，会上要求全体党员积极参与到师德师风建设中去，大力配合学校开展师德师风工作，把师德师风和党风廉政建设结合起来，发挥共产党员的先锋模范作用，做师德师风的楷模。

3、召开教职工会。要求教职工根据工作岗位对工作作风、服务态度、服务质量、工作效率、乱收费、乱订教辅及学生用品、体罚或变相体罚学生等情况进行自查自纠。

4、设立师德师风投诉箱。向学生、学生家长公开学校投诉电话，接受学生、学生家长对师德师风的监督，学校对收到投诉及时进行了自查自纠。

5、开展师德师风家长问卷调查，对调查中发现的问题学校及时给予了处理、整改。

6、学校将师德师风建设与年度考核、晋职晋升、教育教学管理等师资队伍建设的其他内容有机结合起来，有效地促进了师德师风建设的各项措施落到实处。学校每一学期都要对教师师德师风情况组织学生问卷调查，以学生的满意率作为评先、评优的首要依据，同时在对教师教学质量考核中，学生的测评得分占到15%。

通过开展师德师风自查自纠，学校领导、教师进一步转变了工作作风，提高了办事效率，文明执教，优质服务于学生。乱收费、乱订资料、体罚或变相体罚学生、训斥、刁难学生家长的违规行为得到有效遏制，学校的师德师风明显好转，社会效益显著提高，学生、学生家长对学校、教师工作的满意度大幅度提高。上学期组织的学生问卷中，学生对教师评价的优良率在80%以上的达到98%。

当然我们也深知，师德建设是一项系统工程，是学校教师队伍建设的一项长期历史任务，不可能一蹴而就、一劳永逸，必须长抓不懈，坚持可持续发展的思路，不断总结经验教训，勇于实践，大胆创新，才能不断提高师德水平。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇五**

记得曾经有位名人说过，教师的高尚之处不在于他培养了多少科学家、艺术家、文学家，而在于他的人格力量，能够以高尚的师德影响人，以优良的师风教育人。

时间荏冉，我已经参加工作将四年了。在这四年教学生涯里，我感觉最大的乐趣就是和学生进行心灵的沟通，我讲某一幽默哲理将他们逗乐，引起他们反思;或者有时他们一些搞笑动作或语言将我逗乐。每当感觉到学生将自己作为知心挚友时，心里未尝不有一种无言的安慰。在这四年和学生的接触过程中，也有过许多的酸、甜、苦、辣。但我想也许这就是融合的过程、也是人格魅力的形成和影响过程。形成的结果是否好坏，就取决教师点点滴滴的日常教学工作的体现，同时也是一名教师师德、师风的体现。其实我想师德、师风也和品茶一样，满时应让人品味，空时应让人回味，一生有满有空，才过得有滋有味。

下面就是我的师德、师风的一些体会。

一、师品：德高为师

一位哲人说过，道德能弥补才能的不足，但才能永远弥补不了道德的不足，着充分说明了“为师先修德”的极端重要性。作为教师，其人格品行具有强大的示范和辐射作用。

教师是学生增长知识和思想进步的导师，你的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上，全面以身作则，自觉率先垂范，这样才能为人师表。当你要求学生不要迟到时，你首先不要迟到，当你要求学生守信时，你必须自己先守信。每当上午1、2节有课时，我总是提前15分钟到达，准备投影，我也要求学生必须提前5分钟到达课堂。每当有的学生走进课堂说，“老师又没有你来得早”，我的心里就感触无比的深，虽然这是一件微型小事，但却说明一名老师在同学心中的威信以及对学生的影响。

教师素质重在师德，教师职业道德充分体现了教师特有的职业思想、职业情操。如何在学生的心灵之中撒播下理想、信念的种子，给予学生鼓励、帮助，使他们充满自信、力量，为他们以后的人生之路导航，这是教育的出发点和根本点。一个有良好师德的教师凡是要求学生做到的，自己应首先做到，要用自己的信念、理想给学生以潜移默化的感染。学生在本质没有好、坏之分，有的只是愿不愿意学习本门课程的概念。我在教课的过程中，发现一些调皮的学生反而比较聪明。虽然有时上课不愿意学习，但是如果碰到他自己感兴趣的事情，却做得的非常好。我想这不就是在于教师的引导吗?另外确实有一些反应稍慢的学生，对于这样的学生我就给他们讲许多“笨鸟先飞”的例子。激励上进。教师要密切观察学生的情况。04—411有一个学生，上课时不注意听课，我并没有批评他，而是问他为什么不愿意学习?他讲了很多的原因，最主要的原因是家庭的变故，听完之后，我感觉到做为老师，一定要关心学生，不要一味的指责学生。没有错误的学生，只有不负责任的老师。

一个有良好师德的教师应善于做学生的思想工作，是学生的榜样、导师，为其他教师作出表率，树立以人为本的观念，工作中要以促进学生的终生学习意识和能力的发展为追求，以促进学生的可持续发展为追求;因此在授课的过程中，我不仅教授学生书本的知识，额外找资料，将素质教育融入到课堂中。注重教学方式和教学方法。要想让学生树立终身学习的观念，我必须自己首先树立终身学习的观念，记得曾经有一个学生这样对我说，老师，我早上看见你跑步了、看见你上办公室学习，我早上也起来了上班级学习了，我三级英语考试通过了。当学生说完这番话时，我的感触非常深，我并不是有意这样做的。因为当时我正在考研复习阶段。也正是通过这样一件事，我才懂得什么是无形的影响。

把学生和家长的意愿与发展需要摆在第一位，这种无形的方法能教会学生学会如何去理解他人，如何与他人合作，如何与他人交流思想，老师只有用自己的平等、尊重、信任等所反映出来的人格力量，才能培育学生的高尚人格。

二、师智：学高为师

要培养高水平的学生，教师必须要学识渊博、学业精深、有个性鲜明的教育教学风格，把握教育问题的高超学术。站在三尺讲台上，靠一支粉笔、一块黑板、一本教材讲授知识的传统教学方式受到了冲击，教师已不再是“讲坛上的圣人”，不再是“先学先知”之师和信息的权威拥有者甚至唯一的传播者。教学方法也由传统的单向灌输转变为启发建构，凸出认知主体的作用这就要求教师要重视素质的提高，不断“充电”，并且学习和掌握现代教育技术，适应信息教育带来的教学方法和教学手段的变革，不断地去开拓创新，发展自己。要努力提高自己的业务水平，作为教师，就必须是教育教学的能手。为此要加强业务学习，增强改革意识，积极参与教育改革，在实践中提高自己的教育教学能力。要增强创新意识，在工作和实践中与学生同成长，走在学生的前面，主动进行教育教学改革，成为教育改革的先行者。要变教学工具为开启新知识大门的\'钥匙，传授知识为培养学生的创新精神，全程育人。我所教的是计算机网络方向的课程，基本每学期都是一门新课，这样为了避免开学备课时时间仓促，我一般情况下就假期备课。待开学时，我为能更好的讲好本门课程，基本上每节课的内容我都制作演示课件，查阅大量资料，进行补充。为了更好的进行教学，我利用业余时间到企业参观考察、进行实践。曾过北大青鸟培训中心、华育国际培训中心，进行教学方法、教学手段交流学习。走访了大量企事业单位，进行调研，确定教学方向和教学目标，让学生能够学有所用。通过走访企业，不仅是对教学的提高，更是对老师转变观念和业务素质的提高。如果作为一名老师不能够将课程讲清楚，何能谈上师风、师德?

我曾经做过一项调查，调查学生对于教师的反馈，学生具有判断教师讲课是否认真备课的能力。并且判断十分准确，所以做为一名教师一定要备好课。

三、师表：身正为师

身正为师，教师不仅是知识的传授者，还是思考教育者和师德示范者。我国现代哲学家杨维说;“师者，人之模范也”。孔子曰：其身正不会则从，其身不正，虽会不从”。教师不仅要有这种做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩。还要以最佳的思想境界，精神状况和行为表现，积极地影响教育学生，使他们健康成长。正如奥地利教育哲学家马丁布贝尔所说;“教师只能以他的整个人、以他的全部自发性，才是以对学生的整个起真实的影响，教师应把言传和身教完美结合起来，以身作则，行为师范，热爱学生，关心学生，建立平等的师生关系、仪表端庄、举止文雅，以自己的言行和人格魅力来影响学生。

有的毕业生曾经给我发email说，老师上您的课，我就感觉到信心十足。对于什么事情都非常乐观。

其实，我本身也是一个十分乐观的人。人的积极心态是非常重要的。教师的心情影响课堂质量，反之，学生的反应也影响教师的讲课情绪。所以一定要适当调节。

教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

学生不一定能记住你所讲授的知识，但是却能记住你讲的某一句有哲理的话语。现在有的学生给我通电话，有时提起我上课讲的某一个笑话、某一个哲理小故事、某一个动作。

教师，是一个神圣的称呼;师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，是一种深厚的知识内涵和文化品位的体现;师德，需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!让我们以高尚的师德，良好的师风，共同撑起教育的蓝天，体现出人生的自我价值!

**个人师德师风工作总结幼儿园篇六**

一、不断加强学习，提升自我，完善自我。社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的

《小学教师师德总结》正文开始>>一、不断加强学习，提升自我，完善自我。社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自我，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自我的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断学习，才能不断提升自我、完善自我。

二、加强师德建设，提升自身素质。

教师的职责是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度主要不是教出来的，而是感染出来的。教学中依靠的是富有感染力的课堂气氛以及教师的人格力量和起表率作用的言行举止。推进教育教学的融合管理的根本保证，是有一支思想过硬、品德高尚、为人师表的教师队伍。这支队伍要全员有意识、人人有职责，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

三、“心中有学生”，多一份关爱，多一份牵挂。

在我们心中要有学生，要充分认识到学生在学习过程中的主体地位。每位教师要重视感情上的熏陶。在教育教学过程中要个性注意与学生心灵的沟通，自觉地把培养完美感情作为教育教学中的一项重要资料和目标。情是师生交流的纽带。杜甫有诗句说：“随风潜入夜，润物细无声”与其说的是春雨滋润万物的特点，不如说是教师的感情特点。作为教师对学生务必具有普遍的爱，爱每一个学生，师爱是教师职业道德的核心，它兼具有父亲式的严格，母亲式温柔，朋友式的平等。是每位教师在教育教学实践中自然流露出的对学生的关心和期望。它是学生心灵的重要支撑，它为学生共同生活的学习带给着爱的示范，对学生行为起着强烈的潜移默化作用。我期望我们的每一位教职员工都能善于体察和理解每一个学生的需要，将爱的雨露洒向每个学生心理发展的良师益友。帮忙学生认识自我，摆脱困境，完善自我。叶圣陶先生“千教万教，认真求真，千教万教学做真人”说的是教师的追求是一个真实。让我们大家一齐向这同一方向共同努力，都能成为学校“师德”标兵。

总之，做为教师，他的职责不仅仅仅是把知识传授给学生，同时还要教育学生成人、成才。教师对学生的爱不是抽象的一个字，而是一种具体的教育过程，是建立在教师对学生的理解、宽容、原谅、赏识、信任的基础上，所构成的一种心理相容，只有这样，师生关系才能体现平等和尊重，才能体现出我们人民教师优秀的师德，那么教育的效果也就会象我们所期望的那样：随风潜入夜，润物细无声。

作为教师对学生务必具有普遍的爱，爱每一个学生，师爱是教师职业道德的核心，它兼具有父亲式的严格，母亲式温柔，朋友式的平等。是每位教师在教育教学实践中自然流露出的对学生的关心和期望。它是学生心灵的重要支撑，它为学生共同生活的学习带给着爱的示范，对学生行为起着强烈的潜移默化作用。我期望我们的每一位教职员工都能善于体察和理解每一个学生的需要，将爱的雨露洒向每个学生心理发展的良师益友。帮忙学生认识自我，摆脱困境，完善自我。叶圣陶先生“千教万教，认真求真，千教万教学做真人”说的是教师的追求是一个真实。

教师的天职是教书育人。因此，作为一个教师务必要提高自我的道德素养和职业观念。只有严格要求自我的人才能获得良好的发展，并能对学生严格要求。做一个同事满意，学生满意，家长满意的好老师。在这一学期中，本人自觉要求自我，在各方面都力争“为人师表”。

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，能够弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要关心学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮忙。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短师生间的距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表此刻教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不一样的学生，采取不一样的教育方法，因材施教。关爱每一个学生，个性是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自我的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自我的成功和欣慰。

热爱教师工作“为教育事业奋斗终身”是我们教育工作者的精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自我严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中构成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

当好一个教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选取灵活多样的教学方法进行教学，是取得教学效果有效方法。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自我。如：参加幼儿教育学习培训，参加计算机应用学习，学习网络知识等。使自我能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

在当前的形势下，我们只有不断地学习、学习、再学习，提高、提高、再提高。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇七**

俗话说，万丈高楼平地起，启蒙教育是教育的基矗如果没有良好的初始启蒙教育，就会影响孩子的一生。作为一名小学教师时刻感到肩上的责任重大。而师魂的核心是师德，强烈的责任感在鞭策着我们要具备良好的师德。因此，我决心把\"以德立教，爱岗敬业，为人师表，无私奉献，争做让人满意的教师\"作为自己的奋斗目标，不断提高自己的政治和业务水平。下面从以下几个方面来小结自己的各项工作。

一、政治思想方面

本人坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》等，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。坚持以身作则、严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，平时积极参加全校各种集体活动，支持并配合组里搞好各种教研活动。

二、德育工作

教育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。在教学工作或生活中：

我首先了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基储学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。为了了解学生，我每天都和他们在一起，和他们说说话，在闲谈过程中了解他们的基本情况。

第二，我热爱每一个学生。学习好的爱，学习一般的爱，学习差的也爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;金凤凰要爱，丑小鸭同样也要爱。

第三，尊重、理解、信任学生。尊重学生的人格，理解学生的要求和想法，理解他们幼稚和天真;信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。

第四，严格要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其缺点错误，不纵容、不姑息、不放任。作为一个五年级的数学教师，我有责任引领他们走进知识的殿堂，学到更多的知识;我有责任引领他们张开理想的风帆，驶向梦中的彼岸;我有责任引领他们插上智慧的翅膀，翱翔在无尽的天空。在我的爱心教育下，学生的素质正在提高。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇八**

古人云：学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。我认为：做一个现代合格的教师，首先要具备高尚的师德和无私的奉献精神，还要具有渊博的知识。

一个选择教师职业的人，首先要热爱教育事业。因此“为教育事业奋斗终身的献身精神”把忠诚于人民的教育事业，看成是教师的美德，是我紧记的，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务，是我要做的。

工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，不愧对人民教师的称号。

有教育调查表明：知识渊博、教法得当的教师，教学效果就好，学生就喜欢。做一个合格的教师，如果只具有工作热情是远远不够的，还要具有渊博的知识。我在工作中，虚心向其他教师学习、请教，取人之长，补己之短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。

一个合格的教师，还要有良好的语言修养。在我的工作中，注意训练和提高自己的语言表达能力，讲课时，尽量做到语法正确、合乎逻辑，语言生动、有趣，抑扬顿挫，言简意赅。

热爱学生不仅是人民教师道德的一个标志，而且是人类道德的一个标志。教师热爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，形成学生的良好情感，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要热爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。做为班主任，更应该更好的了解、爱护学生。只要我知道的，我力所能及的，我都管。学生闹矛盾，我给处理;学生犯了错误，我耐心说服教育，使学生真正认识并改正错误。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解，等等。

热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。我注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。因材施教，可以收到较好的效果。随着我国依法治国的深入，法制教育越来越受到关注。教师不但要在教学和工作中遵纪守法，而且还要肩负起教育学生识法、懂法、守法的重任。因此在教学中结合实际，运用生动的现实例子去教育和引导学生，使他们在学习中懂得法制的重要性，并从小养成遵纪守法的良好习惯

我觉得，一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己的成功和欣慰，只有这时，才能真正体会到做一个人民教师的乐趣。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇九**

在平淡与忙碌中，一个学期的工作结束了。这一学期里，孩子们个头长高了很多，懂事了很多，也学会了很多。作为他们的老师，孩子们成长的见证者，我最大的感受，就是发自内心的欣慰。回顾这学期的工作，让我深切地体会到：只要用心去爱孩子，你将在了解孩子们的过程中，得到孩子们的爱与尊重，而这种爱将增强集体凝聚力，创设融洽的学习氛围，促进班风班貌整体发展，从而使学生在爱的滋润下得到各方面发展。现在我就将一学期的工作进行盘点。

一、为人师表，很重要

班主任不仅仅是一个班级的组织者和管理者，更是一个班级的教育者。平时与学生相处的时间比其他老师要多得多，因此班主任的一举一动，都将对学生产生较大的影响。俗话说：“身教重于言教。”老师的外在行为表现对学生具有一种榜样和示范的作用，会对学生产生潜移默化的影响，尤其是对辨别能力、自控能力较差的低年级孩子，影响尤为突出。因此，在平时与学生相处的时时刻刻，我都严格要求自己，做到“要学生做到的，老师先要做到”。比如，教育学生讲文明懂礼貌，那么我也会主动跟学生问好，说谢谢你之类的礼貌用语，孩子也会自然地用礼貌用语来回答。

二、和谐氛围，更重要

学生是班级的主人，学习的主人。营造民主、平等、和谐的氛围，是学生自主学习，合作学习的基础。在这样的氛围中，学生才能充分发表自己的意见，才能激发他们的创新思维，使他们想说、敢说、乐说，个性得到充分的张扬。我在平时的工作尤为重视这一点。

三、安全工作，最重要

安全是一切工作的前提，必须时时讲安全，事事注意安全。我通过主题班会、黑板报、手抄报等形式增强学生的安全意识，教育学生注意饮食卫生，不在摊点上购买任何不卫生的小食品，防止食物中毒。不喝生水，不吃零食，不吃陌生人给的东西。不准学生在危险地方逗留、玩耍，不允许做危险的游戏，如;互相追打、奔跑等。结合学校的安排，做好疏散演习活动。上海的踩踏事件一出，马上召开班会，提高学生的自我防范能力……

四、习惯养成，讲实效

学生从早晨上学到放学，一日的常规是否规范、文明，影响到良好集体的形成及学生各方面的发展。在班主任工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。

1、培养学生遵守纪律的习惯。在学校，纪律是教学质量的保证。本学期，我结合学校的要求，经常利用班会教育学生怎样遵守课堂纪律。平时上课发现某些同学或者某个小组做得好的及时表扬，在班中树榜样，发现不良现象及时纠正。在班定下班规，要求学生执行学校的学生行为规范条例，并实行班干部分工负责，让学生自己管理自己。经过一个学期的努力，班里有百分之七十以上的同学都能做好，还有少数学生纪律观念薄弱者经常要老师教育才做好一阵儿，以后还要加强教育。

2、培养学生文明礼貌的习惯。即要求学生做到仪表美、语言美、心灵美。强化要求学生执行学校的学生行为规范，衣着整洁，佩戴好红领巾、校签，由班干部督促检查，结合评比制度，促使学生自觉自悟，现在同学们都已经养成了这个良好习惯。同学之间团结友爱，互相帮助，拾到东西交公的好人好事不断涌现。从他们的行动已经可以看到：在他们小小的心灵里已经长出美的萌芽。

3、培养学生积极参与课堂教学活动的习惯。在课堂教学中，我经常采取多种形式培养学生积极参与课堂教学活动。如让学生闭上眼睛听录音，欣赏课文某个片段。放幻灯投影，要求学生看图回答有关问题。分四人小组自读自议课文，画出生字词。分角色朗读课文，让学生说出自己喜欢的词语和句子，用游戏形式巩固生字，用表演形式体会课文中角色的思想感情。这样，既调动了学生参与课堂教学的积极性，又训练了学生动口、动脑、动手的能力，也培养了口头表达和扮演角色的能力。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十**

20\_年春季学期开学初，按照学校的工作计划，我校全体教师集中会议室进行业务学习及培训，在会上，黄校长带领大家学习了相关的师德师风文件，通过学习，使我再一次深刻认识到：师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成一个臭鸡蛋毁了一锅汤的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要我们提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。因此，做为一名教育工作者，我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

2、尊重学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

4、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。

以上是我对师德师风的一些学习总结，在新的一学期里，我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

个人师德师风工作总结5

一转眼一个学期过去了，通过本学期的教学和班主任工作实践，以及听取了一些老教师的经验，作为一名新教师，我对师德有了更进一步的认识。教师的天职是教书育人，因而自身的品行必须注重。古人云：学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。因为，我们要把学生培养成为“有理想、有道德、有文化、有纪律”的一代新人，教师的一言一行、一举一动都时刻影响着学生，身教重于言教，这是我们都应该重视的一点。

一、爱生

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，必须要爱自己的学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间跟学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生。

教书育人是塑造灵魂的综合性艺术。看到孩子们一天天成长起来，作为教师的我该有多么欣慰。所以我自从跨上这讲台，担负起班主任工作，总是从关心爱护他们出发，坚持正面教育，耐心引导，肯定他们的成绩，表扬他们的进步，爱护他们的自尊心，鼓励他们继续努力，尽量满足他们的合理要求，帮助他们解决困难。

在我接手这个新组合而成的班级时，我从多方面去了解每个学生的家庭情况和他们的思想基础，智力发展，兴趣爱好，性格特点，有什么脾气，发脾气时家长采取什么办法等，以便帮助他们解决困难和进行有的放矢的教育。在学校里发生什么情况，我总是及时与家长联系，争取家长的协助，共同教育好孩子。

二、敬业

爱岗敬业是人类社会最为普遍的奉献精神，它看似平凡，实则伟大。一份职业，一个工作岗位，都是一个人赖以生存和发展的基础保障。认真教学，刻苦钻研教学大纲，虚心向老教师学习请教。提高自己的教学水平。作为一名年轻的教师要提高自身的师德修养，首先要提高自己的教育教学水平，而不是一个优秀的‘教书先生’”。如果只把自己作为一个“教书先生”的话也就不可能成为一个优秀的教师。教师必须要有所需的扎实而宽厚的基础知识和专业知识，要要有钻研精神。仅仅熟悉学科内容是不够的，教师的知识应比这宽广得多。就如大家都知道的这句话“要给学生一杯水，教师必须要有一桶水。”

除此之外，我还经常提早到校，组织我的学生进行晨间打扫和安全工作;放学后，经常较迟离校，给那些后进生补习功课，当我班所有学生走完后，检查好教师卫生和门窗才能放心离去。面对工作我兢兢业业，踏踏实实，埋头苦干。因为我热爱自己的本职工作，才有工作的动力，不知疲倦。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十一**

一、主要存在的问题：

1、课余时间，自学不够，学习的层次不高。当今世界瞬息万变，发展迅速。要适应这种变化，只有加强学习，注重自身素质的不断提高，做到与时俱进。回顾已走过的路，虽然各方面或多或少有一定的提高，但总的来说，进步并不算太大。尤其是在文化素养、科学思想、管理方法、科研能力、学习水平等诸多方面还很欠缺，与其他老师相比还存在较大的差距。归根到底是缺乏学习的自觉性与主动性。在工作中忽视了知识能力的培养再造，对学习没有做到长期坚持，总是给自己找借口，由此导致了工作原地踏步。

2、做事缺乏预见性。在班级管理中，有时候不能在事情发生之前，对学生进行及时的教育，以防止事情发生，而是跟在学生的身后处理事情。往往把自己放在被动的位置，有时会手忙脚乱，事倍而功半。

3、与任课老师之间的沟通不够。在学生的管理方面，与任课老师之间的沟通太少，有时仅凭自己的直观行事，随心所欲缺乏圆润灵活性，因而不能完全取得大家的理解。

4、工作中大胆实践、不断创新的意识还不够强。日常工作按部就班的时候多，主动创新的时候少;对管理工作零碎的思考多，整体的谋划少。

二、分析产生这些问题的原因：

1、是自己放松了学习及对自己的要求;

2、是思想上有等、懒、靠的情绪;

3、是自己对自己的工作没有进行系统的规划、整理。

4、有时对学生的要求过于严格、近于苛刻，求全责备，结果适得其反，此时自己便会产生懈怠的情绪。

5、自身性格比较单纯、直率，替他人考虑的不够多，为人处事方面缺乏圆润灵活。

6、平时思考的不够多，工作方法单一。这次自查使我找到了自己的问题和不足，为下一步的整改找准了重心及如何做好自己工作的方式、方向。

三、下一步整改措施：

通过深刻查找剖析，针对自身存在的问题和不足，在今后的学习、工作、生活中，我将严格要求自己，认真做好以下几点：

1、加强自身建设，提高素质。

一是在政治理论素养上下工夫，加强对政策理论水平的提高。

二是在业务，在专业知识、法律法规方面加强学习，努力提高自己的业务能力和服务水平，做到理论联系实际，全面发展。

2、强化责任，提高效率。

对自己的工作多用心、用脑，领导交办的事及我自己份内的事做好计划，使其有序、有时、有步骤地完成，今天的事绝不拖到明天做，树立强烈的时间观、效率观、质量观，同时变压力为动力，积极促进自身能力的不断提高。

3、开拓创新，提高教育教学水平。

在工作中勤观察、勤思考，想学生、家长之所想、急学生、家长之所急，全心全意做好教育教学各项工作。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十二**

时间飞逝，不一眨眼的功夫，一个学期有到期末了。在这一学期里，我校在师德师风建设工作中，以科学发展观为统领，坚持在发展中弘扬高尚师德，力行师德规范，提高师德水平，认真、扎实、有序地开展了师德师风建设系列活动。现将具体实施情况总结如下：

一、领导重视，抓住思想教育不放松。

学校领导高度重视师德师风工作，把师德师风工作纳入了学校工作的重要议事日程，先后多次专题开会研究落实师德师风工作的各项任务。成立了以校长为组长，学校其他行政领导以及班主任为成员的师德师风领导小组，具体负责师德师风工作，制定了学校师德师风建设工作计划。

二、加强理论学习，提高思想素质。

有计划有步骤地抓好学习教育活动。组织教师认真学习了《中华人民共和国教师法》、《中华人民共和国教育法》、《预防未成年人犯罪法》、《未成年人保护法》、《学生伤害事故处理办法》、《中小学教师职业道德规范》、《义务教育阶段办学行为十不准》等法律法规，提高教师的法律意识，增强依法治校、依法治教的能力和水平。

三、全员参与，开展活动。

按照本校师德建设活动计划，学校开展了师德建设系列活动

1、开展了“三个一”活动，构建良好的师生、家校关系。要求教师每学期向家长征求一次意见，每周和学困生谈一次话，每学期和全班同学分别谈心一次。

2、在全体教师中开展读书活动，规定每位教师每学期读一本好书，并撰写读后感，营造书香校园，从而提高教师的文化底蕴和师德修养

3、我校开展“班主任工作经验交流”活动，使班主任懂得“亲其师、信其道”的道理，互相学习好的德育工作方法。

总的来说，在今后的工作中，我们将更加重视师德师风建设，不断提升我校教师的职业道德素养，全面贯彻党的教育方针，全面推进素质教育，全面提高教育教学质量，把我校的办学水平、办学质量提高到一个新的水平

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十三**

校这学年开展学习师德师风以来，在县教育局，教育办领导的重视下，在全体教师的共同努力下，狠抓师德师风建设，采取形式多样，内容丰富的宣传教育活动。师德师风建设取得了实质性的进展，现将我个人学习师德师风情况总结如下：

一、思想认识

在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，遵守社会公德。把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，工作上勤勤恳恳，兢兢业业服从领导，不打折扣，认真完成领导交给的各项工作任务，并用“学为人师，行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。

二、学习教育阶段

学习教育活动在学校的统一安排下，采取相对集中学习与个人学习的方式。学习教育的主要内容，除有关的政治理论外，重点学习《教师法》、《中共中央关于加强和改进思想政治工作的若干意见》等。

三、对照检查阶段

对照检查阶段的主要任务是认真学习，提高认识的基础上揭示问题，找准主要矛盾。我通过教师之间的谈心，加深对师德教育，并对照自己的过去，检查自己在工作上的许多问题和不足之处，向老师们畅谈，通过学校召开的师德师风的研讨会，开始自查自我批评，态度诚实，也乐于接受教师们的批评，认真分析问题的原因，加以纠正，以便今后工作上的开展。

四、整改提高阶段

根据自己对照检查发现的主要问题，针对性地采取措施，建立健全有关的条款，使自己师德师风建设逐渐走上正常化，制度化的轨道。根据自己在师德师风方面突出的问题，热点问题提出整改意见并接受教师监督检查，力争使自己比较强烈的问题得到明显的改善，使师德师风整体状况得到明显的好转，也改善了工作，生活上的缺陷，调动了自己的积极性和主动性。

五、今后努力的方向

1、要加强学习，切实提高自己思想境界和工作水平。

2、要从严治教，加强自身建设，进行教学上的改革，努力教育好我们的学生。

3、要振奋精神，以百倍的干劲投身于社会主义教育事业。

4、要更新教育观念，彻底改变以往那种惩罚学生是为学生好的错误思想，改变对学生居高临下的态度，主动，积极地建立一种民主，平等，和谐的师生关系，尊重学生人格，热爱学生，尤其要热爱差生和后进生。

5、要树立4个意识

(1)树立“育人先做人，正人先正已”的意识，要求别人做到自己坚决要做到。

(2)树立“学校无小事，事事都育人。教师无小节，处处作表率”的意识，以教书育人为本职，作学生，教师的表率。

(3)牢固树立服务意识，忧患意识，竞争意识，增强使命感，紧迫感和危机感。

(4)树立“主人翁”意识，以校为家，以教为业，校兴我荣，校衰我耻。

6、积极调整心态，明确自身的“责，权，义”正确处理奉献与索取，集体与个人，名利和道义之间的关系。

以上是我个人的工作心得。通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，以及对学生要有慈母般的爱心，做让学生喜欢的好老师。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十四**

一转眼一个学期过去了，通过本学期的教学和班主任工作实践，以及听取了一些老教师的经验，作为一名新教师，我对师德有了更进一步的认识。教师的天职是教书育人，因而自身的品行必须注重。古人云：学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。因为，我们要把学生培养成为“有理想、有道德、有文化、有纪律”的一代新人，教师的一言一行、一举一动都时刻影响着学生，身教重于言教，这是我们都应该重视的一点。

一、爱生

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，必须要爱自己的学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间跟学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生。

教书育人是塑造灵魂的综合性艺术。看到孩子们一天天成长起来，作为教师的我该有多么欣慰。所以我自从跨上这讲台，担负起班主任工作，总是从关心爱护他们出发，坚持正面教育，耐心引导，肯定他们的成绩，表扬他们的进步，爱护他们的自尊心，鼓励他们继续努力，尽量满足他们的合理要求，帮助他们解决困难。

在我接手这个新组合而成的班级时，我从多方面去了解每个学生的家庭情况和他们的思想基础，智力发展，兴趣爱好，性格特点，有什么脾气，发脾气时家长采取什么办法等，以便帮助他们解决困难和进行有的放矢的教育。在学校里发生什么情况，我总是及时与家长联系，争取家长的协助，共同教育好孩子。

二、敬业

爱岗敬业是人类社会最为普遍的奉献精神，它看似平凡，实则伟大。一份职业，一个工作岗位，都是一个人赖以生存和发展的基础保障。认真教学，刻苦钻研教学大纲，虚心向老教师学习请教。提高自己的教学水平。作为一名年轻的教师要提高自身的师德修养，首先要提高自己的教育教学水平，而不是一个优秀的‘教书先生’”。如果只把自己作为一个“教书先生”的话也就不可能成为一个优秀的教师。教师必须要有所需的扎实而宽厚的基础知识和专业知识，要要有钻研精神。仅仅熟悉学科内容是不够的，教师的知识应比这宽广得多。就如大家都知道的这句话“要给学生一杯水，教师必须要有一桶水。”

除此之外，我还经常提早到校，组织我的学生进行晨间打扫和安全工作;放学后，经常较迟离校，给那些后进生补习功课，当我班所有学生走完后，检查好教师卫生和门窗才能放心离去。面对工作我兢兢业业，踏踏实实，埋头苦干。因为我热爱自己的本职工作，才有工作的动力，不知疲倦。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十五**

回眸20--，我们豪情满怀;迎来共和国建国65周年。在校领导关心下同仁的帮助下我看到自己的问题，找到自己的不足，并不断提高的业务水平，制定切实可行的整改措施来加以改进，并以更加饱满的精神，更加务实的作风致力于学校工作。展望20\_\_，我们激情澎湃!在新的一年中，我将继续坚持以人为本，勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作开阔眼界，拓展视野，取人之长，补己之短，并以“师德”规范自己的教育教学工作，以当一名好老师作为自己工作的座右铭,现将一学期的工作总结如下：

一、 师德表现

关心集体，以校为家。

响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。本学年度全勤。关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。记得曾经有人对我们说过：“虽然你面对的是几十个学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等级，那样做对孩子是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量!”我认同这个人的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，根据要求，提前两周备好课，写好教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常把工作带到家里。为了学生能更直观地感受所学的知识内容。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏，同时做了详细的记录。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

三、德育工作

德育是学校工作中的重中之重，而班主任德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

1、爱就是关怀。

师爱是教育的\"润滑剂\"，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;\"金凤凰\"要爱，\"丑小鸭\"同样也要爱。

2、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生;理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真;信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。

3、爱就是责任。

爱学生要深入地爱，爱学生要理智地爱。就是要严格要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其缺点错误，不纵容、不姑息、不放任。师爱既蕴含着强烈的情感色彩，又表现出深刻的理智，不仅着眼于学生目前的得失和苦乐，更注重学生未来的发展和前途。

四、努力方向

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段为了段清。准备在镇教育总校的抽测中获得好成绩。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课后也要按校纪班规严格约束自己

总之，在今后的道路上我坚定地怀揣着梦想，与时俱进，求真务实，在实现梦想的征程中，直面教育，敢于挑战，奋斗不止。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十六**

众所周知,人民教师传统的职责要求是\"传道、授业、解惑\",在这种神圣的职责要求下,在任何国家、社会里人们无不认为教师是伟大的、光荣的、辛勤的、高尚的。这是因为他们培养了一代又一代的社会需要的人才。在为国家的振兴,人才的培养中显示了擎天柱的作用。

我从教三十五年来,但我深感要做个好教师并非易事。我认为,好教师首先必须有敬业精神,要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点,就应充分认识教师工作的意义,从而深深地热爱教育事业。

现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争,综合国力的竞争归根结底是人才的竞争,而人才的培养靠的是教育,靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点,才能激发对教师工作的热爱,也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

\"师者,所以传道、授业、解惑也。\"教师的具体工作在于\"传道、授业、解惑\",也就是说教师要通过自身的教学实践,给学生传授知识,培养学生的实践能力,使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有\"学而不厌,悔人不倦\"的精神来开拓学生的知识视野,丰富学生的知识储备,并在此基础上,培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时,教师要有崇高的理想,完善的道德情操,坚定的信念,顽强的意志品质,并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样,才能培养出祖国需要的,全面发展的,能适应竞争形势的有用之才。

其次,必须热爱自己的教育对象--学生。教师应该是一位雕塑大师,能将一块坯材,用自己的思想与感情,将它雕塑成一件艺术精品。

诚然,从表象上看,学生的确存在\"好\"与\"差\"的差异,因而有的教师便加以区分对待,对\"好学生\"关爱备至,而对\"差学生\"冷漠有加。但我认为,从本质上看,学生并不存在好与差之分,\"差生\"之所以\"差\",原因在于他们潜能被种.种主客观因素所束缚,而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素有:学习的目的性不明确,缺乏自我控制能力,没有自信心,存在自卑感等等,因而往往会放松对自己的严格要求;来自客观的因素有:社会不良风气的影响,家庭环境与家庭教育中存在的问题所产生的影响,以及学校教育的不到位等等。

上述主客观的因素,都会严重束缚学生内在潜能的发挥,都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此,我们教师对这些所谓的\"差生\",更应加备的关爱与呵护。在他们身上,我们要倾注全部的爱,去发现他们学习上每一点滴的进步,去寻找他们生活中,品德上每一个闪光点,然后运用激励机制,加以充分的肯定和激励,恢复感到温暖,增强自信,从而缩小师生间心灵上的距离,使他们产生\"向师性\"。这样,他就会把教师当成知心朋友,愿意向你畅开心扉,愿意接受你如何学习和如何做人的指导。思想上的束缚除了,他们必然会在成长与发展的道路上有一个质的飞跃。古人云:\"仗义多为屠狗辈,负心皆是读书人\",我认为,对 \"差生\"我们更应多一份理解和关爱。

第三,\"身教\"重与\"言传\",要以自身的行为去影响学习,真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之,什么不可为。因此,教师的教学,待人接物,行为举止,一言一行都必须认真、稳重、规范、得体,切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外,教师还应和学生进行经常性的心灵沟通,向学生畅开心灵,既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验,也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训,使学生真正感受到你不仅是他的教师,而且是他的知心挚友,感受到你对他友谊和信任。一言以蔽之,好的教师应以自己的人格魅力去吸引学生、感动学生,使他们愿意以你为榜样,去一步一步地、扎扎实实地走自己的希望之路、未来之路、人生之路。

第四、教师应有\"仁爱\"之心,面对学生,应从心底去爱他们,关心他们的学习、关心他们的生活、关心他们的身体、关心他们的心理健康。让学生知道老师关心他、在乎他、注意他。让学生从内心接受老师,并从老师那里受到真正的良好的影响,懂得理解他人、关心他人、爱护他人,这才是我们教书育人的真正目的,也是最终的目的。

让我们把尊重和理解学生当成教育工作中的重点,把这种思想意识变为实际行动。从\"多一句表扬,少一句批评\"做起,从\"讲究批评艺术\"做起,从\"不体罚学生\"做起,从\"面带微笑走进课堂\"作起,从\"低下头来与学生交谈\"做起,让我们对学生真诚的说一声:\"我爱你们\",让尊重和理解落到实处,让和谐的师生关系不再成为期待。

一般介绍:

本学期,我担任了高二两个班的语文课。能按\"教学大纲\"的要求,认真钻研教材,研究两个班学生的实际情况,确定较为适宜的教法,认真备课,认真批改作业,比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的\"教学大纲\"中的语文教学思想有了进一步的认识,更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识,对第一次使用的新教材也能较的把握和处理了。 较为满意的几点:

1、在写作教学方面,将课堂作文和课下周记结合起来处理,既完成了教材规定的写作教学任务,又在某种程度上弥补了本册教材课文教学与写作训练脱节的不足,学生的写作水平较过去都有了一定的提高,写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

2、在处理新教材的课文教学方面,充分认识到了本册课本以文学鉴赏为主要教学任务的特点,为配合教学,先后请了山东师大中文系的教授吕家乡先生和宋遂良先生前来给学生作了\"诗歌鉴赏\"和\"散文鉴赏\"两个专题讲座,取得了很好的效果。

3、组织了两次文学活动。一次是诗歌朗诵会,一次是诗歌背诵比赛。两次活动都受到了学生的欢迎。在诗歌朗诵会上,学生踊跃上台,深情朗诵自己精选的诗歌作品,所有的人都沉浸在诗歌的迷人境界中。在诗歌背诵比赛中,学生们将\"课下十年功\"展示于\"课上的一分钟\"中,让诗歌内化为自己的精神以后,又外现为一种气质。 四、按照\"教学大纲\"有关课外阅读的要求,较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生,要求他们制定可行的读书计划,利用零碎时间读名着,并通过考试的形式检查他们的阅读情况。

不足的几点:

1、在学生习作的讲评方面做得还很不够,客观原因是时间少,主观原因是自己的重视程度不够,没有挤出时间来完成好这一项很有意义的工作。

2、对学生的课后作业检查的力度还不够,使得一部分学生没有按时保质保量地完成作业,在期末考试中就表露出来了。

3、自己有了\"老朽\"的感觉,常想得过且过,对新事物(如计算机知识和操作、新教材中的诗歌背诵、新概念作文等)有些不以为意了。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十七**

转眼间，一学期的教育教学工作已经结束.现将本学期师德情况总结如下:

教师的天职是教书育人。因此，必须要提高自己的道德素养和职业观念。只有有严格要求自己的人才能获得良好的发展，并能对学生严格要求。做一个同事满意，学生满意，家长满意的好老师。在这一学期中，本人自觉要求自己，在各方面都力争做一个人师。

一、认真教学，刻苦钻研教学，虚心向老教师学习请教，提高自己的教育教学水平。

要提高自身的师德修养，首先要提高自己的教育教学水平。这是师德的首要基础，如果一个教师不是一个优秀的教书先生，也就不可能成为一个优秀的教师。教师要有进行教育所需的扎实而宽厚的基础知识和专业知识，要透彻地懂得所教学科.仅仅熟悉教学大纲和本学科内容是不够的，教师的知识应比这宽广得多。通常说，教师要给学生一杯水，自己必须有一桶水.就是这个道理。

二、关心学生爱学生是教师的天职，也是师德的核心，力为一个人师。

我作为班主任，除了在学习上对学生严格要求之外，在生活上也是关怀备至，让学生感觉到我很关心他，很重视他。从而优化本班的班级管理效果。在批评教育时也尊重学生的自尊心，不轻易伤害。利用一切机会鼓励学生参与竞争，增强他们的自信心。对学生既严格要求又热情帮助，让学生通过自我选择，自我学习，自我管理达到自我补充，自我完善，自我提高的目的。热爱学生是教育学生的感情基础，教师对学生的爱的情感，能转化为学生接受教育的内部力量，能赢得学生的爱戴和尊重，激发他们对教师的亲近感，信赖感，通过各方面的努力，以及学校其他老教师的言传身教，自己的教师职业道德水平有了很大的提高.得到家长和学生的信任。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十八**

回眸20\_\_，在校领导关心下同仁的帮助下我看到自己的问题，找到自己的不足，并不断提高的业务水平，制定切实可行的整改措施来加以改进，并以更加饱满的精神，更加务实的作风致力于学校工作，我们激情澎湃!在新的一年中，我将继续坚持以人为本，勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作开阔眼界，拓展视野，取人之长，补己之短，并以“师德”规范自己的教育教学工作，以当一名好老师作为自己工作的座右铭,现将一学期的工作总结如下：

一、 师德表现

关心集体，以校为家。

响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。本学年度全勤。关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。记得曾经有人对我们说过：“虽然你面对的是几十个学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等级，那样做对孩子是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量!”我认同这个人的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，根据要求，提前两周备好课，写好教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常把工作带到家里。为了学生能更直观地感受所学的知识内容。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏，同时做了详细的记录。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

三、德育工作

德育是学校工作中的重中之重，而班主任德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

1、爱就是关怀。

师爱是教育的\"润滑剂\"，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;\"金凤凰\"要爱，\"丑小鸭\"同样也要爱。

2、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生;理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真;信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。

3、爱就是责任。

爱学生要深入地爱，爱学生要理智地爱。就是要严格要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其缺点错误，不纵容、不姑息、不放任。师爱既蕴含着强烈的情感色彩，又表现出深刻的理智，不仅着眼于学生目前的得失和苦乐，更注重学生未来的发展和前途。

四、努力方向

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段为了段清。准备在镇教育总校的抽测中获得好成绩。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课后也要按校纪班规严格约束自己

总之，在今后的道路上我坚定地怀揣着梦想，与时俱进，求真务实，在实现梦想的征程中，直面教育，敢于挑战，奋斗不止。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇十九**

经过前几天学校组织师德师风教育的学习活动，使我进一步认识到作为教师在新时期的素质要求，对照《《教师法》》和《《中小学教师职业道德规范》》的要求，结合自我10年来的教育工作生涯，自我剖析如下：

一、我在职业道德规范和树立良好师德师风方面存在的问题：

对照中小学教师职业道德规范、如何树立良好的师德师风和对优秀教师的要求，我认识到，教师职业道德是指教师在其职业生活中，调节和处理与他人、与社会、与团体、与职业工作关系所应遵守的基本行为规范或行为准则，以及在这基础上所表现出来的观念意识和行为品质。自我剖析我所存在的问题有：

1、在依法执教方面，尽管我能够贯彻国家教育方针，能够自觉遵守教育法律法规，没有违背党和国家方针、政策的言行，但学习和宣传教育政策不够深入，有时候还存在消极的教育言论、行动等问题。依法治教就是要求教师从严格守法的高度，在全部职业行为中始终坚持正确的方向，这是教师职业道德的首要准则，我有时候放松了或不注意这个准则。

2、在爱岗敬业方面，我基本上能够做到热爱教育、热爱学校，教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德，传播有益学生身心健康思想。爱是教师职业的基础，爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是全部教师职业道德的基础前提。但有时候我对待工作还不够尽职尽责。

3、在热爱学生方面，我关心爱护学生，尊重其人格;耐心教导，保护学生合法权益，促进学生全面发展。但在平等、公平对待学生，异常是要求学生方面，还不够严格。热爱学生是教师处理与学生之间关系的准则，是全部教师职业道德的精髓。爱是教育的万金油，当教育之爱成为普照的春晖，师生之间爱的能量就会在交换与互动中不断裂变，释放能量，产生一个个教育的奇迹。如何激发爱心、永保爱心，我尚待努力。

4、在严谨治学方面，我注意树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识;师德的基础是爱，核心是专;我注意严谨治学，提高业务水平;但探索教育教学规律缺乏长期性，教育教学方法还缺灵活性和改善力度，提高教育、教学和科研水平还不够快。教师自身的学识与道德水平即师德，在潜移默化中直接或间接的影响着学生，也影响着学生对我的看法，进而影响着师生关系，所以我必须不断学习。

5、团结协作是教师处理与同事之间关系的准则，是优化校内育人环境的关键因素。这是教师的职业特点所决定的。在团结协作方面，我基本上能够做到谦虚谨慎、尊重同志，就是相互学习、相互帮忙还不够梦想;我能够维护其他教师在学生中的威信，也关心团体，进取维护学校荣誉，但对如何更好地共创礼貌校风，还缺乏智慧上的协作;我应当经过靠团体的力量，群体的智慧，合作创共赢。

6、尊重家长是教师处理与学生家长之间关系的准则，是促进教育合力的构成，提高育人效果的重要环节。在尊重家长方面，我爱听取学生家长意见和提议，取得支持与配合，但由于本单位工作特点，决定与学生家长联系相对减少;在宣传科学的教育思想和方法方面还不够进取。

7、廉洁从教是教师处理教育教学活动与个人利益之间关系的准则，是市场经济条件下教师应当注意坚持的品德。在廉洁从教方面，我坚守高尚情操，讲奉献，不谋取私利，但在自觉抵制并反对社会不良风气影响方面，显得不够有力。

8、在为人师表方面，我模范遵守社会公德，注意处理个人职业劳动与自身人格塑造之间关系的准则，衣着整洁得体，语言健康，举止礼貌礼貌，以身作则，作风正派;但身教注重不够，律己不够严格，语言规范性有优待加强，缺乏对为人师表是教育事业对教师人格提出的特殊要求的理解。

9、在优秀教师的为师三态：敬业、爱业、精业方面，我没有坚持“敬业——爱业——精业”这个教师职业成长的基本主线，也没有政治把教师的“红”与“专”交织好以便自我更快成长。

10、在走优秀教师的精业阶梯方面，欢乐的心态我还没有更好地养成，所以不好脱俗，更难超人。如何养成、永葆欢乐的心态，是自我健康的成长过程的艺术时空的光与色。

11、人最好的素质是习惯。优秀教师的良好习惯我还没有具有。比如，学生中心的确立;行为、道德两种示范的发挥;事业的感情、对象的热情、生活和工作的活力等三种情怀的葆有;教学对话、公平待生、政工艺术、自身学习四种理念的提升等等良好习惯，都有待我的努力养成。

二、我存在以上问题的主要原因是:

1、现代教育理论、政策法规学习不够深入，放松了依法治教这个准则。

2、爱心没有很好的培养和树立，因而爱心的激发、永保不够而出现敷衍塞责现象。

3、缺乏刻苦耐劳精神和态度，因而提高教育、教学和科研水平还不够快。

4、缺乏协作精神，因而依靠团体的力量，群体的智慧，合作创共赢方面就软弱。

5、没有理解社会办学，全民教育思想，因而正面宣传教育思想和方法不够进取。

6、降低了自我要求的标准，缺乏对为人师表是教育事业对教师人格提出的特殊要求的理解。

7、缺乏对优秀教师的为师敬业、爱业、精业方面的“红”与“专”的修炼;

8、放松了对世界观的改造，不注意养成并永葆优秀教师所具有的欢乐心态和良好的教育习惯。

三、我就以上存在的问题的改善措施：

对照中小学教师职业道德规范、如何树立良好的师德师风和对优秀教师的要求，我拟定如下6项整改措施：

1、敬岗爱业，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心

既然我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自我的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自我，超越自我。

2、加强政治学习，不断提高政治素养

自我应当系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自我，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

3、爱心是师德素养的重要表现

崇高的师爱表此刻对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待，心得体会《学习师风师德心得体会》。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，异常对那些学习特困生，更是要“异常的爱给异常的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

4、孜孜不倦，进取进取

有句话说的好，没有学不会的学生，仅有不会教的教师。这就向教师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自我，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢?这就要求我们必须要与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

5、以身作则、率先垂范

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，所以，教师必须要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自我首先做到;凡是要求学生不能做的，自我坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

6、加强语文业务知识学习，努力提高综合素质。

我必须加强业务知识的学习，一是从实践中学，向广大的教职工学习，学习他们先进方法和思想，二是勤于从书上学，学习自我的专业知识，学习教育教学理论，业精于勤，信服于人。三是向挫折和教训学，不断加以改善和提高，以致完善自我，丰富人生。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇二十**

众所周知，人民教师传统的职责要求是“传道、授业、解惑”，在这种神圣的职责要求下，在任何国家、社会里人们无不认为教师是伟大的、光荣的、辛勤的、高尚的。这是因为他们培养了一代又一代的社会需要的人才。在为国家的振兴，人才的培养中显示了擎天柱的作用。

我从教三十五年来，但我深感要做个好教师并非易事。我认为，好教师首先务必有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的好处，从而深深地热爱教育事业。

现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要透过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践潜力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”的精神来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的潜力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，务必热爱自己的教育对象——学生。教师就应是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。

诚然，从表象上看，学生的确存在“好”与“差”的差异，因而有的教师便加以区分对待，对“好学生”关爱备至，而对“差学生”冷漠有加。但我认为，从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素有：学习的目的性不明确，缺乏自我控制潜力，没有自信心，存在自卑感等等，因而往往会放松对自己的严格要求;来自客观的因素有：社会不良风气的影响，家庭环境与家庭教育中存在的问题所产生的影响，以及学校教育的不到位等等。上述主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，他就会把教师当成知心朋友，愿意向你畅开心扉，愿意理解你如何学习和如何做人的指导。思想上的束缚除了，他们必然会在成长与发展的道路上有一个质的飞跃。古人云：“仗义多为屠狗

辈，负心皆是读书人”，我认为，对“差生”我们更应多一份理解和关爱。

第三，“身教”重与“言传”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都务必认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负职责。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既能够向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也能够向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅仅是他的教师，而且是他的知心挚友，感受到你对他友谊和信任。一言以蔽之，好的教师应以自己的人格魅力去吸引学生、感动学生，使他们愿意以你为榜样，去一步一步地、扎扎实实地走自己的期望之路、未来之路、人生之路。

第四、教师应有“仁爱”之心，应对学生，应从心底去爱他们，关心他们的学习、关心他们的生活、关心他们的身体、关心他们的心理健康。让学生明白老师关心他、在乎他、注意他。让学生从内心理解老师，并从老师那里受到真正的良好的影响，懂得理解他人、关心他人、爱护他人，这才是我们教书育人的真正目的，也是最终的目的。

让我们把尊重和理解学生当成教育工作中的重点，把这种思想意识变为实际行动。从\"多一句表扬，少一句批评\"做起，从\"讲究批评艺术\"做起，从\"不体罚学生\"做起，从\"面带微笑走进课堂\"作起，从\"低下头来与学生交谈\"做起，让我们对学生真诚的说一声：“我爱你们”，让尊重和理解落到实处，让和谐的师生关系不再成为期盼。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇二十一**

校这学年开展学习师德师风以来，在县教育局，教育办领导的重视下，在全体教师的共同努力下，狠抓师德师风建设，采取形式多样，内容丰富的宣传教育活动。师德师风建设取得了实质性的进展，现将我个人学习师德师风情况总结如下：

1.思想认识

在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，遵守社会公德。把忠诚于人民的教育事业，看成美德，时时激励我，工作上勤勤恳恳，兢兢业业服从领导，不打折扣，认真完成领导交给的各项工作任务，并用“学为人师，行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。

2.学习教育阶段

学习教育活动在学校的统一安排下，采取相对集中学习与个人学习的方式。学习教育的主要内容，除有关的政治理论外，重点学习《教师法》、《中共中央关于加强和改进思想政治工作的若干意见》等。

3.对照检查阶段

对照检查阶段的主要任务是认真学习，提高认识的基础上揭示问题，找准主要矛盾。我通过教师之间的谈心，加深对师德教育，并对照自己的过去，检查自己在工作上的许多问题和不足之处，向老师们畅谈，通过学校召开的师德师风的研讨会，开始自查自我批评，态度诚实，也乐于接受教师们的批评，认真分析问题的原因，加以纠正，以便今后工作上的开展。

4.整改提高阶段

根据自己对照检查发现的主要问题，针对性地采取措施，建立健全有关的条款，使自己师德师风建设逐渐走上正常化，制度化的轨道。根据自己在师德师风方面突出的问题，热点问题提出整改意见并接受教师监督检查，力争使自己比较强烈的问题得到明显的改善，使师德师风整体状况得到明显的好转，也改善了工作，生活上的缺陷，调动了自己的积极性和主动性。

5.今后努力的方向

1)、要加强学习，切实提高自己思想境界和工作水平。

2)、要从严治教，加强自身建设，进行教学上的改革，努力教育好我们的学生。

3)、要振奋精神，以百倍的干劲投身于社会主义教育事业。

4)、要更新教育观念，彻底改变以往那种惩罚学生是为学生好的错误思想，改变对学生居高临下的态度，主动，积极地建立一种民主，平等，和谐的师生关系，尊重学生人格，热爱学生，尤其要热爱差生和后进生。

5)、要树立4个意识

(1)树立“育人先做人，正人先正已”的意识，要求别人做到自己坚决要做到。

(2)树立“学校无小事，事事都育人。教师无小节，处处作表率”的意识，以教书育人为本职，作学生，教师的表率。

(3)牢固树立服务意识，忧患意识，竞争意识，增强使命感，紧迫感和危机感。

(4)树立“主人翁”意识，以校为家，以教为业，校兴我荣，校衰我耻。

6)、积极调整心态，明确自身的“责，权，义”正确处理奉献与索取，集体与个人，名利和道义之间的关系。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇二十二**

每一位教师在其教育教学生涯中，都会遇到这样或那样的事件，可能会面对一些学困生，也可能会面对—些学业成绩优良生；在学生中有些某门或某些课程较好，而其他学科却显得薄弱；有的认知与情感发展不均衡，教育案例。在课内外教学组织中会遇到这样或那样的一些难题，在与同事和学校管理者交往中有时会应对自如，有时也难免会无从措手。诸如此类的事件，实际上都可以经过一定的思维加工，以案例的形式体现出来，成为大家共同探讨的对象。可以说，案例性事件在教师教学生涯中是层出不穷的，从清晨跨进校门到傍晚离开学校，都会有一些值得回味的事例。

这些事件或事例完全可以以案例的形式表现出来，教师把事件转变为案例的过程就是一个重新认识这个事例、整理自己思维的过程。具体来说，写作案例对教师有以下益处：

其一，案例写作为教师提供了一个记录自己教育教学经历的机会。

教师在日常教育教学中遇到的一些事例，通过案例写作的形式再现出来，实际上也就是对其职业生涯中一些困惑、喜悦、问题的记录和模写。如果说每个教师展示自身生命价值的所在，是课堂、学校和与学生的交往中的话，那么，案例在一定程度上就是教师生命之光的记载。在案例中，有教师的情感，也蕴涵着教师无限的生命力。记录本身也承载着深厚的历史感，每一时期、每一阶段的案例，在很大程度上可以折射出教育历程的演变，它一方面可以作为个人发展史的反映，另一方面也可以作为社会大背景下教育的变革历程。

其二，案例写作可以促使教师更为深刻地认识到自己工作中的重点和难点。

能够成为案例的事实，往往是教师工作中难以化解的难题，教师自己在对教学经历的梳理过程中，印象深刻的常常是那些自己感到困惑不解的事实材料。这样一个梳理过程，会强化教师对自己教学能力的认识，让教师把注意力集中在一些根，同时也帮助教师认识在处理问题时还有哪些方面的不足，教案《教育案例》。如果教师对案例的写作成为一种习惯，那么随着案例材料的增多，就逐渐会发现自身工作中的难点到底在哪里，以后努力的方向应该是什么。

其三，案例写作可以促进教师对自身行为的反思，提升教学工作的专业化水平。

许多教师只有在期末或年终学校评价自己的工作时，才会系统地反思自己的教育教学行为，关于自己教学工作中的“是什么”、“为什么”、“如何做”等问题极少有意识地加以探讨。而案例写作在很大程度上可以扭转这种现象。它虽然不与教师职位的升迁相关联，但它可以促使教师反思自己工作中的某些方面，可以发现某些问题域，并进而澄清有关问题。这可以极大地促进教师的专业发展，促使其向专业化水平迈进。案例写作如果能够渗透在教学过程的始终，而不只是一时冲动或岁末特有的行为，也就把反思当成常规工作了。

其四，案例写作为教师之间分享经验、加强沟通提供了一种有效的方式。

教师工作主要体现为一种个体化劳动过程，平时相互之间的交流相对较少，案例写作是以书面形式反映某位教师的教育教学经历，它可以使其他教师有效地了解同事的思想行为，使个人的经验成为大家共享的经验。通过案例，教师知道自己的同事在想些什么，做些什么，面临的问题是什么，提出的相应对策有哪些。会引发更多的教师思考，假如我面临类似的问题该如何处理，在我的教学经历中，是否有类似的经历，能否进一步形成案例? 这种做法，可以形成一种新的\'教师文化。大家通过个人分析、小组讨论等，认识到自己所从事工作的复杂性及所面临问题的多样性和歧义性，并且可以把自己原有的缄默的知识提升出来，把自己那些只可意会不可言传或不证自明的知识、价值、态度等，通过讨论和批判性分析提升到意识中来。

**个人师德师风工作总结幼儿园篇二十三**

师德是社会公德的一个组成部分，它是贴合教师职业特点的一种行业公德。它又是社会文化长期积淀的特定的一种道德观念、道德准则、道德行为的综合体。同时，作为社会的一种道德观念，它与其他的观念一样，具有鲜明的时代特征―不一样时期的师德观必定反映出其不一样的时代特征，新时期的师德内涵也应体现新时代的精神风貌。所以，人们应从时代特点看待教师形象，清楚的理解师德的内涵，对新时期的师德建设有着十分重要的意义。

经过本次学习“增强服务意识，转变工作作风，办人民满意的教育“的活动，使我认识到：它要求我们每位教师”教学好、服务好、师德好，学生满意、家长满意、社会满意“的目标。活动的重点是：弘扬“一种精神”：深入贯彻领会“忠于使命、敢于担当、不畏艰难、创新争先”的时代内涵，要求我们勇敢应对教育发展中遇到的困难和矛盾，以转变干部教师的作风为抓手，坚持“认真扎实、务实创新”的工作原则，解放思想、更新观念、难题，狠抓任务落实，在务实创新中提升工作层次和水平，真正担负起教书育人的历史使命。活动要求树立“两个形象”：一是树立爱岗敬业、为人师表的形象，作学生和社会的表率。在学习的过程中，要求我们每一位教师加强师德师风学习，要热爱学校，心系学校，从学校的大局出发，在衣着和言行举止上严格要求自我，上班期间做到着装整洁大方、语言礼貌亲切、行为标准规范，以良好的师表形象服务学生和家长。二是树立关爱学生、真情为生的形象，做服务学生和家长的表率。我们要把学生和家长的评判作为检验我们工作作风的标准，在工作中要想学生所想，急家长所需，真诚地为学生和家长服务，从教育教学和生活两个方面帮忙他们解决实际问题。

活动要求突出“三项重点“：一是把转变行政部门的工作作风作为重点，行政领导要增强工作主动性，树立以人为本、服务至上的管理理念，虚心听取学生和教职工的意见和提议，钻研管理业务，做到以身作则，努力做到管理得力、得法，工作不拖拉。二是把转变教职工对学生和家长的态度作为重点：全体教职工要做到和蔼对待每一位学生，热情、耐心与每一位家长交流，做到事不分大小，为学生和家长供给周到服务，真心实意为学生发展着想，为家长排忧解难。三是把转变后勤人员的工作作风作为重点，后勤人员要树立全方位育人的观念，配合教师教育学生，管理学生，为学生做好生活服务，更好地为学校的教育教学服务。本次活动要求解决”四个突出问题“：一要坚决杜绝教师讽刺、挖苦、歧视学生，体罚或变相体罚学生的行为：二要杜绝不备课进课堂、课堂上随便讲、酒后进课堂的行为：三要坚决杜绝有偿家教的行为，索要或理解学生、家长财务，向学生推销学习资料及其其它商品等行为：四要坚决杜绝教师在与学生家长沟通中，话难听、脸难看，指责、训斥学生家长的行为。工作中要构成“严、细、实、活、新”五字作风：“严”就是要对自我、对学生严格要求，工作上要严谨：“细”就是要求从细节入手，细致入微地把每一项工作做

好;“实”就是工作要务实，不打折扣地落实好学校布置的工作任务;“活”就是要不断提高教学艺术水平，使课堂气氛生动活泼，充满活力;“新”就是创新管理，主动工作，不断用新的教育教学理念指导自我的工作实践。

经过学习使我认识到：教师是一种社会人，教师作为一种职业，它就具有普痛人从业的特点。社会也应清醒地认识到：教师首先是人，不是不食人间烟火的神，然后才是从事教育行业的教师。教师在社会上是一种双重人格形象的群体，在学校是教师，应为人师表，这是他们应尽的职责;而当他们走出学校，出没于大街小巷、流连在农贸市场、瓜果集市、拥挤在嘈杂的公共汽车里，行走在喧闹的马路上时，他们就是社会的普通一员，这是教师最基本也是应有的权利。另外：教育行业肩负着历史的重任，教师是传承礼貌的载体，是培养下一代的园丁。教师的从业行为理应受到社会的监督;从事教育事业的人，理应挑选社会的精英，对于没有师德，不适宜从事教育工作的人，理所当然地要从本行业中清除出去;

经过本次师德师风学习，使我进一步认识到教师本身在时代的社会价值。“教师是人类灵魂的工程师”，“教师是太阳底下最光辉的职业”。所以，作为教师的我，应懂得自尊、自重。陶行知先生说：“要人敬的，必先自敬，重师首先师自重。”更加懂得了师德师风建设是一个长期的探索和实践的过程，对于这项社会工程，我们既要有时不我待的紧迫感，抓紧当前的工作，但也不能够梦想主义，或者一劳永逸，必须做好长期努力的思想准备。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找