# 2024年《呼啸山庄》读书心得体会5000字(八篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-06-29

*从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。《呼啸山庄》...*

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**《呼啸山庄》读书心得体会5000字篇一**

我花两个多星期看完了它。合上书本，我不禁感叹：“原来人性是如此贪婪，如此黑暗的!”它把书中每一个人物的性格，形象，贵族家庭孩子的娇宠不依，蛮不讲理。它可以把爱写的那么厚重，把恨写得那么入骨，把明争暗夺，忍气吞声写得如此深刻!它将人性的弱点，嫉妒产生的仇恨一一呈现给大众，让我们体会，让我们领略这一切。

故事主要讲述了自呼啸山庄的主人恩肖先生从利物浦带回了主角希刺克利夫后，其女凯瑟琳对其十分喜爱，很快与他成为了朋友;其子新德雷却对其十分不满。认为希刺克利夫是来同他争夺继承权的，于是想尽各种恶毒的方法来折磨他。仇恨的力量莫过于是世界上最强大的力量，可希刺克利夫的忍耐力却更胜一筹，在老恩肖的宠爱下，有时他辛德雷的一些要求辛德雷也不得不去执行。

记得有一次，希刺克利夫想要辛德雷的一匹马，辛德雷自然心不甘情不愿，上去就是一句脏话。可当希刺克利夫吧老恩肖搬出来的威胁下，辛德雷无奈，只好把马给他。之后，辛德雷却做出一些无可忍耐的事情，老恩肖得知后大发雷霆，决定把辛德雷送上大学。此后的一段日子，风波平静了。可是三年后，在一个狂风之夜，老恩肖驾鹤西去了。不久后，辛德雷也赶来“奔丧”，同时还带着与他同样性格的妻子弗兰西斯。

自那以后，辛德雷与牧师强烈地折磨着希刺克利夫。几乎同时，在他与凯瑟琳在画眉田庄惹祸并听说了希刺克利夫的“恶行”后，画眉田庄的主人埃德加也对希刺克利夫产生了恶感。接着，希刺克利夫失踪了，他去外地赚了笔大钱，然后回来复仇。辛德雷对他积淀的仇恨太深了，或许平常人并没有希刺克利夫那样强大的忍耐力，加上他又害死了希刺克利夫最珍贵的朋友凯瑟琳。老天到底有眼还是没眼?让希刺克利夫以最残暴的方式折磨死了辛德雷并开心地占有了呼啸山庄，好像什么事情都没发生过一样。

1979年，他要走了他的儿子林惇并培育他，还处理了凯蒂与他表弟的婚事。可他十分的贪婪，也许这也是因为仇恨，埃德加死后，他想尽了一切办法占有了画眉田庄并将这块地发展出去，租给了洛克乌德先生。在他生命的最后时光，他将精力花在了做自己喜欢的事情上，最后结束了自己黑暗而又辉煌的一生。正所谓世事无常，希刺克利夫几乎花尽一生时光与画眉田庄斗争，故事结尾凯蒂竟同哈里顿结婚了。

作者在这本书上还精妙地使用了许多巧妙的写作方法。整本书真正发生的一些事情并没有多少，多为耐丁莉在为洛克乌德先生讲述呼啸山庄的历史。书中对人物的描写，动作的刻画，都是十分精彩!

**《呼啸山庄》读书心得体会5000字篇二**

《呼啸山庄》是一本描述发生在英格兰北边的故事，因为咆哮山庄的主人恩萧先生带回一位名叫希兹克利夫的孤儿，他佔据了恩萧先生对子女兴德来、凯撒琳的宠爱，久而久之，令那沉睡在兴德来心中那只爱忌妒的恶魔苏醒了，并且，使的祂变的愈来愈强大;相反地，希兹克利夫却慢慢的把凯撒琳心中的小邱比特给摇醒了，而那份纯纯的爱，一天一天的滋长;但这份纯纯且独特的爱，却是接下来一切悲剧的祸根，因为哥哥兴德来不断的在一旁从中阻挠，并让凯撒林认识另一个田庄——鸫翔田庄的主人哀德加.林顿，使得凯撒琳渐渐的意识到了，自己和希兹克利夫之间的地位是如此的悬殊，因而选择和林顿结婚。生气且伤心的希兹克利夫，在一次的暴风雨中离家出走了，当他三年后，再次踏进故土时，已经开始展开他筹备多时的“复仇计划”，另两大家族就像是陷入了一个很深很深的漩涡中。

读完了这本书之后，让我感受到爱情的魔力，是可以让人恍如置身在天堂一般的美好、甜蜜;也可以让人像是活在十八层地狱受到残酷的折磨似的痛苦。

我觉得人的一生可能都会很容易的被自己的个性左右，影响自己美好的人生。像希兹克利夫就是因为自己本身太爱记恨，所以当他遭受到兴德来恶意的压榨、凯撒琳的背叛时，引发了一场一发不可收拾的残局。另外，还有凯撒琳，如果她不要如此的爱慕虚荣、爱面子，不顾一切，只为了自己的地位，也许，希兹克利夫就不会带来如此可怕的“复仇计划”。

或许，我们并不是每一个人都可以忍住不要对别人动粗，或者是诅咒他人;或许，我们根本就没有办法屏除门户阶级之见;但是，或许我们可以找他谈谈，解开双方之间的心结，如果害怕和他单独见面、谈话的话，也可以找一个具有公信力且对双方都公平的第三者，来帮忙打开双方的友谊之门!

不论是哪一种感情，都是需要有人天天灌溉的，如果没有时常去照顾，日子久了，双方就会越来越没有话题聊了，之后就会慢慢地，对对方感到有点陌生，到最后就变成了陌生人，所以我们应该要好好的灌溉并珍惜这段感情，才不会步上凯撒林和希兹克利夫的后尘!

我觉得，我看完了这本书明白了两个重点，那就是：一、要当一个用心对待身边的每一个人，不要当一个霸凌人的施暴者。二、珍惜现在所拥有的一切，不要喜新厌旧，也不要不珍惜缘分、糟蹋自己拥有的一切!

**《呼啸山庄》读书心得体会5000字篇三**

“爱”属于人性的最美好的部分;“恨”是人性的扭曲，是人性的堕落。这部小说的男主人公希斯克利夫由于受挫折的“爱”，使他变得冷酷无情，心狠手辣，他的报复给呼啸山庄和画眉田庄两户人家带来了深重的灾难。他企图冻结人性，在他的周围用“仇恨”建立绝对的统治。

但是在年轻一代的哈里顿。欧肖与凯瑟琳。林顿之间，终于重新建立起了真挚的爱情，冻僵的，麻木的人性复苏了，被压抑的人性在“爱”的回归中得到了解放，人们又拥有了希望。

通过这部小说，作者想告诉世界上的人们：“恨”消灭不了爱，“爱”比恨更有力量;在现实世界中，天长地久的是“人间的爱”。

艾米莉。勃朗特出生和生活在英国北部约克郡的一个偏僻地区，也就是《呼啸山庄》这个故事发生的地方。她与她的姐姐夏洛蒂。勃朗特和妹妹安恩。勃朗特都是19世纪中期英国的着名小说家。她出身于清贫的牧师家庭，从小就喜爱文学，短暂的一生中写了许多文学作品。

大约在1846年时，她开始创作长篇小说《呼啸山庄》，第二年小说公开出版，第三年病魔就无情地夺去了这位天才作家的年轻生命，当时她年仅30岁。

《呼啸山庄》刚一出版就遭到评论界的猛烈谴责，被人嘲讽为恐怖的，可怕的，令人作呕的小说，近半个世纪的时间得不到社会的承认。直到进入20世纪，艾米莉的天才和她的《呼啸山庄》才逐渐得到文艺界的广泛认同，而且她的声誉也越来越高。英国着名小说家毛姆还把《呼啸山庄》列为世界十大小说之一。

**《呼啸山庄》读书心得体会5000字篇四**

前一段时间读了《呼啸山庄》，感觉它是一部残酷的小说。它揭示出短暂的欢乐只是永恒痛苦的回光返照。主人翁之一希刺克历夫是一个恶魔式的英雄，一种顽强力量的象征。他全部的坚毅勇猛和不屈不挠都付诸在对凯瑟琳无望的爱，以及对阻碍他的爱的现实的一切有关联者的疯狂的报复上。

他所有的动机和行为出于他生命本质的需要。可以说他的生命永远以自我为轴心，按照充足的个性化自由运转：就像是他得不到凯瑟琳的爱，就要付出一切来报复破坏他们爱情的人。

我想悲剧大约是基于对灾难的反抗，希刺克历夫在辛德雷的摧残和凯瑟琳的背弃后，在不能实现爱的欲望下，对于他生命的意义只剩下复仇。在他身上更深切地让我感受到的是灵魂和肉体被伤害，被欺凌后的扭曲。凯瑟琳是一个典型忧郁的精灵，她在爱的狂喜和巨大的激动中忧郁而终，并保持贯穿一生充满无法挣脱的精神冲突。尽管这个冲突出是她自我选择的结果……

不可否认这一篇小说涵盖的东西远远超越了爱情的本身，它赞扬了人的美德，抨击了人心的黑暗表现了人们对美好的追求。我们从中学到的是如何把自我与他人对照来发现自己的缺点，洗去心灵的肮脏，同时也教给我们如何面对世界，如何以自己的爱来换取世界的光明。

山坡上有三座坟墓:凯瑟琳在中间，一边是林顿，一边是希斯克利夫。

这便是对爱与恨最美的诠释!

**《呼啸山庄》读书心得体会5000字篇五**

妈妈给我买了一本《呼啸山庄》，原着版本的。因为我以前读过简写版本的。所以对《呼啸山庄》有个大致的了解。

这本书是由英国的勃朗特三姐妹之一的艾米莉写的。

这本书被认为是世界的文学经典名着，自从问世以来一直倍受称赞。

这本书的主要内容讲的是本书主人公希刺克厉夫与收养他的呼啸山庄的主人的女儿相爱，却因为社会地位悬殊而不能在一起。过了两三年，希刺克厉夫重新会回到山庄，对夺走他爱情与幸福的人进行了残酷的报复。报复虽然成功了，但是他却并不快乐。最后在痛苦中悲惨死去，留下了一个令人伤感的故事。

读到这里，我想问一声为什么?

恨，可以把白变成黑，可以把兔子变成狮子，把圣徒变成魔鬼。

为什么希刺克厉夫要报仇呢?因为恨吗?那恨到最后要悲惨的死去又有什么价值……

收起自己的恨，也就是写《呼啸山庄》的目的。

**《呼啸山庄》读书心得体会5000字篇六**

埃米丽·勃朗特的《呼啸山庄》借用一位陌生人洛克玛德先生的观察作为切入点，用倒叙的方法设置了一个巨大的悬念。主人公西斯克里夫与凯瑟琳的爱情纠葛是小说的精华所在。

西斯克里夫这个饱尝人间炎凉的弃儿在残酷的生活中养成了强烈的爱与憎，辛德雷对他的折磨使他懂得忍气吞声的屈服无法改变自己悲苦的命运，于是他选择了反抗。凯瑟琳曾经是他忠实的伙伴，他俩在共同的反抗中萌发了真挚的爱情。然而，凯瑟琳最后却因为虚荣和无知背叛了西斯克里夫，嫁给了自己根本不爱的埃德加·林顿。

这一切不仅葬送了她的青春、爱情和生命，也毁了深爱她的西斯克里夫甚至使悲剧差一点延续到了下一代。

全书最重大的转折点是凯瑟琳的背叛。它使西斯克里夫满腔的爱化为无比的恨，而凯瑟琳一死，这满腔的仇恨便像火山般迸发出来，成了疯狂的复仇动力。西斯克里夫的目的达到了，他不仅让辛德雷和埃德加凄苦死去，独占了他们的家业，还让他们无辜的下一代也饱尝了苦果。这种疯狂的复仇，看似不合常理，但却淋漓尽致地表达了他惊世骇俗的叛逆精神，这是一种特殊性格对不公的命运所做的激烈的反抗。

《呼啸山庄》中西斯克里夫与凯瑟琳之间的那份不为世俗所压服、忠贞不渝的爱情也正是对他们所处的被恶势力操纵的旧时代的一种顽强的反抗。尽管他们的反抗是消极无力的，但他们的爱情在作者的笔下却终于战胜了死亡，得到了升华。

小说是以西斯克里夫追随爱人凯瑟琳的脚步绝食死去而告结束的。他的死是一种殉情，表达了他对凯瑟琳至死不渝的爱，但这种极度的爱中混合着极度的恨。然而，最终人性的善战胜了狭隘的恨，他在深深的悔悟中放弃了在下一代身上报复的念头。他的天性本来是善良的，只是由于残酷的现实扭曲了他的天性，才使他变得暴虐无情。

**《呼啸山庄》读书心得体会5000字篇七**

呼啸山庄是一部爱情和复仇的故事。

不受教育是一种悲哀，话没有听完整造成的误会使得希斯克利夫离开了他爱的人，他以为他爱的凯瑟琳由于瞧不起他等原因背叛了他，并且在凯瑟琳死后，他把复仇的火焰燃烧到了下一代。最后看着下一代中发生着与他和凯瑟琳极为相似的爱情，最终年老，无心再报复，跟随凯瑟琳而去了。

故事有一种玄幻氛围，凯瑟琳明明死了，可是山庄的客人，还有希斯克利夫都看到过，这点给读者留下了幻想的空间。

故事充满了互相折磨，外国人因为受到的教育不同，所以，很以自己为中心，都觉得自己是对的，错误也有原因，值得被原谅，这可能是和我们国家受到的谦虚教育有所不同。

故事最后结局还算不错，大家都和心爱的人在一起了，下一代并没有做错什么的两个人，也终于自由的在一起了。

作者艾米莉·勃朗特，还算给了一个不错的结局吧。虽然这个故事中，没有我喜欢的角色，但是我还是耐心的把他读完了，读书，是缓解寂寞，打发时间，也是一种气质的培养。

**《呼啸山庄》读书心得体会5000字篇八**

燃烧的火焰之美。

他是完全的悲剧角色。出身不可选择，地位卑下，真挚的爱情被剥夺，他唯一能做的只有报复，残酷地对待剥夺他爱情的任何人，残忍地伤害许多无辜的人，甚至连凯瑟琳，他都不选择原谅，还有凯瑟琳的孩子，都成为可怜希斯克厉夫复仇的工具。

如果爱，让人的内心怀有浓烈的狠，使她因这恨而对所爱的人说出以下的话：“你为了使自己开心，而把我折磨到死，我心甘情愿;只是允许我以同样的方式让我自己开心，而且也跟你同样尽力避开侮辱。你铲平了我的宫殿，就不要树立一个茅草屋，而且满意地欣赏你的善举。以为你把这草屋作为一个家给了我。”

我突然怀疑爱的本质，到底是什么?我也开始怀疑希斯克厉夫到底是不是爱着凯瑟琳。在他生命里，凯瑟琳是唯一关心他、安慰他、鼓励他、并渴望改变他恶劣状况的人。在他心中，凯瑟琳是唯一的，是他的全部，是他一切的源泉：快乐和甜蜜，苦痛和伤悲，是他的生命，是他的一切。这种爱，已经超越了爱的意义。

迎娶伊莎贝拉，完全是出于发泻积聚在内心许久的恨与怨。希斯克厉夫的恨，弄得什么都化不开，正像他的爱，唯一让人情不自禁的感动、深陷，并原谅。

凯瑟琳临终的一段，希斯克厉夫的悲伤感人至深：“啊!你说过，不管我的痛苦!我只要做一个祷告，我要重复地说，只要我的舌头不僵硬。凯瑟琳，只要在我还活着的时候，愿你也不得安息!你说我害了你，那么，缠着我吧!被害的人是缠着他的凶手的。我相信，我知道，鬼魂是在人世间漫游的。那就永远跟着我采取任何方式把我逼疯吧!只要别把我撇在这个深渊里，这儿我找不到你!啊，上帝!真是没法说呀!没有我的生命，我不能活下去!没有我的灵魂，我不能活下去啊!”

读完这本书，我深深地沉醉在爱情的悲痛中。大段大段精彩的描写，疯狂地迷执的带着恨意的爱情，深入骨髓的疼痛、无法选择的不幸，执著与复仇的坚韧、生离死别的悲伤。我不知道，爱，到底是种什么情感?对于相爱的人，应该如何去抓住他，如何把握?对于所爱之人，如何给予，如何付出，如何牺牲?

希斯克厉夫爱之深刻、爱之疼痛，但到底他懂不懂得爱?还是仅仅他一个人，是他的个性使然?还是所有的人面临这一切都会做如此的选择：任何仇恨将一切撕毁，任凭灵魂死去，徒留一副残骸，直至生命的力量消磨耗尽。那这样的爱情，拥有与放弃还有什么用?即使凯瑟琳活着，他又能给她什么样的幸福?

爱情，只会把人丢进欲望的深渊!相爱时温柔，分手时宽容，试问，几人能做到?

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找