# 苏教版四年级数学下册全册教学反思

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-07-11

*第一篇：苏教版四年级数学下册全册教学反思苏教版四年级下册教学反思苏山小学李慧第一单元平移旋转和轴对称 《图形的平移》教学反思本节课主要是教会学生在方格纸上把一个图形沿水平（或竖直）方向平移后再沿竖直（或水平）方向平移，平移到指定位置并能正...*

**第一篇：苏教版四年级数学下册全册教学反思**

苏教版四年级下册教学反思

苏山小学李慧

第一单元平移旋转和轴对称 《图形的平移》教学反思

本节课主要是教会学生在方格纸上把一个图形沿水平（或竖直）方向平移后再沿竖直（或水平）方向平移，平移到指定位置并能正确判断平移的距离。学生在三年级时，已经初步感知生活中平移现象，能在方格纸上把简单图形沿水平或竖直方向进行平移。在教学时，我也是充分利用学生已经掌握的平移知识和经验，给学生提供动手的机会，让学生通过数一数、移一移、画一画等具体实践操作活动，进行平移，然后和例题的结果进行对照。在此基础上，让学生归纳出进行平移的步骤和要注意的问题：找对应点，数清方格数，画出平移方向的箭头等。学生在这个环节中，效果还可以。在后面的练习中，学生完成得也不错，但也有几个学生在判断平移的距离时有些问题，我在评讲学生的练习时又着重补充强调了：先看清平移的方向，标出对应点，数清平移的方格数等等，有点效果。存在问题：让学生在方格纸上平移图形学生不会搞错方向和距离，但现成的样图让学生填空是先向什么方向平移几个再向什么方向平移几格学生反而要混淆开始图和结果图，原因是学生没在意图中标注的便平移方向。教师从开始的预习作业环节开始就未想到题目的变式教学，让学生开始就只关注了图形变化结果，没有细化平移的过程及变式。还有就是学生对无多少斜线条的图形作图掌握还行，但对于梯形、平行四边形等平移后的图形的作图错误相对多些。原因是教师在讲解简单图形画法时强调了作图技巧，可能因为图形的简单影响了学生，导致学生忽视了作图技巧的有用性。在练习中该适当补充学生作图会出错的再进行讲解，真正让他们知道技巧的重要，反而能刺激他们课堂学习的效率。

这一课的内容学生还是比较感兴趣的，课前预习时，我布置学生在方格纸上平移线段，用笑脸图在方格纸上平移，并在方格纸上贴出笑脸最初位置和最终位置。课始交流预习作业时，学生完成情况很好，也能根据预习作业知道把图形平移要弄清平移的方向和平移的距离。例题的学习也在此基础上很顺利的完成。在今后的教学中我会改进教学方法，不断学生的学习成绩。

《图形的旋转》教学反思

图形旋转后会是什么样子，学生心中不明确。所以画的时候，就非常困难。为了解决这些困难，今年的教学我采取了分散难点教学的方法。

我们知道，线段的旋转是平面图形旋转的基础，平面图形的旋转完全可以看作是与旋转中心相连的线段的旋转，因为平面是由线段组成的，旋转是牵一发而动全身的。基于这样的知识之间的联系，我先让学生来观察钟表上的指针的旋转方向，边观察边自我演示，并让学生试着描述指针旋转前后的位置变化和旋转角度。在这里，旋转角度是原来指针的位置和旋转后指针的位置之间的夹角，需要学生前后一致的对应观察。学生描述时要将旋转中心、旋转方向和旋转角度说清楚。再让学生来观察一根铅笔顺时针和逆时针旋转的现象，去发现旋转的过程中铅笔的形状和大小没有改变，只是铅笔的位置发生了变化。由此初步的感知旋转的特征。接下来，由铅笔的旋转过渡到线段的旋转，引导学生尝试画出线段旋转后的图形。学生一开始不明白，我就提醒学生把线段看作铅笔，铅笔会如何旋转呢，这样学生茅塞顿开，多数能够轻松画出了。我进行了几组这样的对比练习：

1、把线段AB绕A点顺时针方向旋转90度。

2、把线段AB绕A点逆时针方向旋转90度。学生通过画线段的旋转，慢慢的掌握了线段旋转的画法，头脑中逐步建立了旋转的概念。学生有了线段旋转的基础，再来画三角形的旋转，只是将与旋转中心相连的两条线段按要求分别旋转再连接就行了。因此，出示三角形的旋转例题时，不少学生相视一笑觉得很简单。学生尝试后，有个别学生会将一条线段旋转对，另一条线段的旋转方向弄反。这说明学生的空间想象能力不够，因此让其他掌握的同学谈技巧，一个学生说，把线段看作铅笔的旋转，想不出来，就拿铅笔按要求转一转，转到哪里，就画在那里了。是啊，想不出来，就在操作一下吧。先操作再画，慢慢的，空间想象能力会逐步增强的。

《轴对称图形》教学反思

学生在三年级的时候已经初步的认识了轴对称图形以及对称轴。本课主要是在学生已有的基础上通过进一步的学习加深学生对轴对称图形特征的认识，特别是一些常见的平面图形，指导学生会正确的画出图形的对称轴。在本课的教学中，我侧重于让学生通过实际的动手操作，自主探究常见的几个平面图形是不是轴对称图形以及分别有几条对称轴。从课堂效果看，学生的积极性很高，参与性很强，学习的效果也比较明显，特别是关于平行四边形是不是轴对称图形，学生通过自己实际的操作有了比较深的认识。在本课中，我结合学生的学习情况，对对称轴的认识加以延伸，特别是在学生画等边三角形的对称轴时，我着重引导学生将高与对称轴进行比较，让学生体会到这是两条不同的线，加深学生对对称轴的认识。

第二单元认识多位数

1《认识整万数》教学反思

本课在认识整万数的时候主要是借助算盘进行的。在教学中，首先通过拨珠数数的方法认识了新的计数单位和对应的数位，在这个过程中我比较注重学生的拨珠体验，特别是满十进一的操作，渗透了十进制计数的教学。接着，我放手让学生根据已有的读数写数经验尝试写和读整万数，事实上学生对这部分掌握的还是不错的，我也就没有花费太多时间进行说明了，只是引导学生进行简单的比较和小结。最后结合数位顺序表介绍了我国的计数习惯，这里我花费了一些时间，因为考虑到后面学生要学习含亿级数的读写，所以对数的分级做了专门的说明和强调，也是为后面的教学做铺垫。因为做了强调，所以学生的印象还是比较深的，在后面的练习中发现大部分学生都有主动分级的意识。

2《认识含有万级和亿级的数》教学反思

本课在认识整万数的时候主要是借助算盘进行的。在教学中，首先通过拨珠数数的方法认识了新的计数单位和对应的数位，在这个过程中我比较注重学生的拨珠体验，特别是满十进一的操作，渗透了十进制计数的教学。接着，我放手让学生根据已有的读数写数经验尝试写和读整万数，事实上学生对这部分掌握的还是不错的，我也就没有花费太多时间进行说明了，只是引导学生进行简单的比较和小结。最后结合数位顺序表介绍了我国的计数习惯，这里我花费了一些时间，因为考虑到后面学生要学习含亿级数的读写，所以对数的分级做了专门的说明和强调，也是为后面的教学做铺垫。因为做了强调，所以学生的印象还是比较深的，在后面的练习中发现大部分学生都有主动分级的意识。

3《认识整亿数》教学反思

《认识整亿数》是“认数”这一单元的第三课时，之前学生认识了整万数，对含有万级和个级的数的读写也有一定的经验。所以这节课在课前布置前置作业，通过导学单，放手让学生自己读写，归纳总结，将他们对整万数的学习经验迁移到整亿数上来。

因为是周一的课，考虑到两个班学生周末的学习状态，先复习多位数的读和写，学生并用自己的语言回顾含有万级和个级数的读、写。学生通过预习知道了10个一百万是一千万，一千万一千万的数，10个一千万是一亿，10个一亿是十亿，十个十亿是一百亿，10个一百亿是一千亿。在汇报的过程中，四（4）班的同学补充了书写要规范，什么时候用数字，什么时候用文字，而四（6）班没有学生提出这个时候我就对书写提出了规范。

学生认识了亿级后，完善数位顺序表，这也是学生在课前完成的。大部分学生通过预习能够正确的填写数位顺序表。在交流的时候主要解决：省略号是怎么理解的；如何记忆；数位和计数单位有什么联系和区别。这三个问题中，学生能用自己的语言表述。学习整亿数的读和写，读数和写数的学习，是让学生继续理解数的意义。学生已有了学习整万数的经验，再用同样的方法学写整亿的写法和读法。从导学单的完成情况来看大部分学生通过课前预习都能解决。

这节课还有一个内容是让学生了解十进制计数法。十进制计数法是整数的计数方法，学生了解十进制计数法对理解整数的意义有重要的作用。十进制计数法的主要内容有两点： 一是计数单位间的关系——相邻两个计数单位间的进率是10；二是计数法的位值原则——哪一个数位上的数是几，就表示有几个这样的单位。这个内容在这节课中是不足的，有必要在下一节课中再让学生理解透彻。还有一点不足的是，虽然在课前布置前置作业让学生收集以亿作单位的数，但是在课堂上没有交流。数学要与生活紧密联系，也能帮助学生建立数感。

4《认识含有亿级和万级的数》教学反思

认识含有亿级和万级的数是本单元的重难点,相比只认识整万数和只认识整亿数来说困难一些.但学生有了认识整万数和整亿数的基础,在写法和读法上道理相通.教学时通过引入生活的中数，让学生应用数位顺序表去读写中认识数的组成，进一步掌握万以上数的读写方法。同时在想想做做中呈现我国近几年发展的一些数据，通过的对数据的读写与说感受，培养学生的数感，感受我们经济的发展。

1、组织交流，掌握读写的方法

首 先通过对整亿数和整万数的复习，让学生说说它们的读写时应注意什么。把学生读写时的一些经验与体会进行交流。然后让学生自己去读生活中的大数，体会到含有 亿级和个级的大数的读写方法与前面的读写方法有很大相似之处，最后通过交流得出多位数的读写方法。通过学生多层次的交流体会与经验的过程中形成自己读写多 位数的方法。

2、联系生活，培养数感

教材提供了生活中很多大数，让学生通过读一读写一写掌握进一步掌握读写多位数的方法。让学生说一说自己的感受，体会大数的意义，感受祖国取得的巨大成就。

其实这几课的教学目标中都出现了培养学生数感，相当于多位数的读写方法来说，这是一个隐性的教学目标，如何在完成显性目标（如掌握多位数的读写）同时也能达成隐性的教学目标。我就结合这几节课的教学谈谈自己的感受。

5《数的改写和大小比较》教学反思 亿以内数的改写和省略，是在学习了亿以内数的读写的基础上进行的。这节课的教学重点是改写和省略，难点是亿以内数的省略。通过本课的学习，使学生掌握大数的改写方法和省略万位后面的尾数求近似数的方法。

数学知识来源于生活。亿以内数的改写和省略的知识在生活中的运用非常多。在复习铺垫时，由于学生已经学过亿以内数的读法和写法，我出示了一些整万数和一些非整万数，让学生先通过读数和写数发现整万数和非整万数的特点引出本节课的课题，效果很好在我的引导下学生虽然程度好的同学掌握了方法，但是在学习程度不太好的同学却似懂非懂。反思这个环节的教学，我觉得主要是没有发挥学生的主体作用，应让学生先尝试完成，在集体交流订正，这样教师在巡视时可以把错的和正确的都板书在黑板上让学生去判断讲解，虽然有点浪费时间，但是效果会好些。

《近似数》教学反思

《近似数》一课是教学的难点，原因是教材知识与学生生活实际脱离，学生不熟悉。我在导入时就抓住生活：从我班的人数这个准确数引入新课。我认为要创造性地运用教材就要努力从学生身边挖掘素材，让数学走近学生的生活。

通过本课的教学，我意识到以下几点：

1、让学生在生活中体验。这堂课通过提供生活中的一些数据，例如：班级人数、学校人数、我们身边的一些数据，让学生初步感受这些信息，判断哪些是准确数，哪些是近似数，并让学生说说自己是如何来判断近似数的。在此基础上引入“近似数”和“≈”，顺理成章，学生非常容易接受。

2、让学生在比较中体验。本课一开始在讲解“准确数”和“近似数”时，通过让学生比较一些数据，从而让学生明白这些数据意义的不同，加深认识 “准确数”与“近似数”。

3、近似数在日常生活中有着重要的作用。本课的学习是让学生理解近似数在生活中的作用及意义，掌握求近似数的方法，能根据实际问题的需要求一个数的近似数，培养学生的估计意识，发展学生的数感。

4、教学如何求近似数是本课的一个难点，我通过独立的看一看，自己试一试，小组讨论交流等活动，让学生做学习的主人，给他们提供一个广阔思维的空间，鼓励他们自己去发现数学中的一些规律和方法，让学生经历知识的形成与发展过程，从中体会探究与发现带来的乐趣。虽然在课堂上学生都参与到学习活动中了，但是在作业中，求近似数还是出现了不少问题，如何让学生能比较熟练的求近似数，有何有效的教学方法，是我还在思考的问题。

第三单元：

1苏教版四年级下册《三位数乘两位数的笔算》教学反思

《三位数乘两位数笔算乘法》这节课是在学生掌握两位数乘两位数的笔算基础上进行教学的，它与两位数乘两位数同是乘数是两位数的乘法，教学中两位数乘两位数的算理和算法都可以直接迁移到三位数乘两位数笔算中来，因此，学生对算理和算法的理解和探索并不会感到困难。但是，由于因数数位的增加，计算的难度也会相应的增加，计算中就会出现各种不同的情况，因此，这一课的学习对学生来说也是非常必要的。三位数乘两位数虽然是笔算乘法的关键，但学生有了二位数乘两位数的基础，如果单是由教师讲解，难免会有枯燥无味感。在教学时，我以引导学生自主学习、小组合作交流的学习方式，在课堂创设思考、交流空间帮助学生掌握知识。

对于如何笔算128×16我给予学生充分的时间，让其在独立思考，让学生尝试用自己的计算方法探索。给学生充分的时间，让学生自主探索。对于学生多种不同的算法，只要他们讲得出理由，都应加以肯定。交流时，重点放在讨论竖式的计算方法上，并让学生说一说每一步计算的算理。有了引导，学生积极主动地投入到自己的探究中，学生通过认真的思考与合作交流得出了三位数乘两位数笔算乘法的方法。整个教学过程，从学生运用已有知识解决问题，探索笔算方法，学生始终处于学习的主体地位，在活动中学生经历了笔算乘法的计算方法的得出过程，体会了计算的用处，真正成为了学习的主人。我只是一个组织者、引导者，学生是主体，是探索者，由于学习方式具有开放性和探索性，学生的学习活动积极了、主动了。在练习的评讲，将重点放在学生容易错的题目或常见错误上。让学生做老师，进行批改纠错。分析这道题是否正确？如果是错的，那么错在哪里？从而培养了学生分析问题的能力，纠正了学生错误，加深正确做题的印象。同时对学生的作业提出明确要求，包括相同数位如何对齐以及横线的画法等，作业批改时也从严要求。

从作业情况来看，仍然存在着一些问题，其主要问题是学生的口算能力较弱。其一，部分学生乘法口诀不熟练；其二，一百以内的加法不过关。虽然在上学期期末进行了一段时间的训练，但效果并不显著，本学期要继续加强计算题的练习，每天的题量可以少一些，但要坚持每天练。

2苏教版四年级下册《常见的数量关系》教学反思

常见的数量关系这节课内容是新增内容。在以往的学习中，学生只会解决此类问题，老师也会时不时说出这些常见的数量关系，但由于书本不提，故学生掌握不是很好。现在教材上明确提出常见的数量关系，其实教学常见的数量关系的意义不仅在于让学生记住“总价、单价、数量”这一组数量关系，了解复合单位的表示方法，更在于引导学生经历从一类数量关系中抽象、概括出其本质的属性的过程，并用数量关系式表示出来。因此，教学时我为学生提供相对丰富的实例，并把教学的着力点放在引导学生比较同一类数量关系的相同点上，让学生通过说一说、比一比切实经历抽象与概括的过程，并在这个过程中让学生感悟数学思想，积累数学活动经验。

对于常见的数量关系式，我自认为学生不仅要理解概括，而且要牢记。记住这些常见的数量关系，便于解决一些实际问题，提高解决问题的正确率。

通过教学，我发现学生有以下不足：1.学生记不住数量关系式，记不住就不能熟练运用。2.学生对复合单位读、写不够熟练。在解决问题时，单位往往会写错。如：“米/秒”写成“米”，“元/千克”写成“千克”，这些都是不正确的写法。不过这也难怪，学生以前一直都是这么写的，刚刚接触复合单位，所以不太适应。

《乘数末尾有0的乘法笔算》教学反思

学生在三位数乘一位数、两位数乘两位数的学习中，曾经计算过乘数末尾有0的乘法，具有一定的经验和认识。而前面学生又已经掌握了三位数乘两位数的基本笔算方法，在此基础上教学本节课的内容，有利于完善学生对乘法笔算方法的理解，提高笔算乘法的能力。本节课开头通过创设情境，激发学生的自豪感，达到了吸引学生的注意力、调动学生兴趣的目的。接着根据具体情况提出问题，列出一个乘数末尾有0的乘法算式。通过学生的尝试练习，引导他们利用已有的计算乘数末尾有0的乘法的经验，探究简便的笔算方法，教师注意了竖式的书写格式及计算过程，算理的重点讲评。“试一试”利用例题中的信息进一步提出问题，引导学生列出两个乘数末尾都铀的乘法算式，通过计算交流，帮助学生认识到两个乘数末尾一共有几个0，就在最后的积的末尾添上几个0。最后通过笔算及口算的巩固练习，加深学生对算法的理解，发现算法间的联系，锻炼学生思维的灵活性和开放性。

第四单元用计算器计算

苏教版四年级下册《用计算器计算》教学反思

本课教学是让学生感受在什么样的问题情境下可以使用计算器。主要目的，一是进行较数值较大的计算，二是用于探索一些和计算有关的规律。教学旨在改善学生的学习方式，使学生乐意并有更多的精力投入到现实的、探索性的数学活动中去。

几点想法：

1、从学生实际出发，让学生在“玩”中初步认识计算器上的一些常用的功能键。

在设计教案之前，我对学生(58人)进行了调查，其中大部分学生都会使用计算器。有的是家长教的，有的是自己按按就会了，所以用计算器计算对学生来说并不难。根据实际情况，我在本节课中首先让学生自己介绍计算器的按键及功能，教师做适当补充。

2、由易到难、尝试操作、自主探索计算方法。

我在教学时，充分运用学生对计算器已有的认识和操作经验，在尝试操作、自主探索中学会计算方法。直接出示练习题让学生用计算器计算，学生兴致浓厚，在自主操作中，发现问题，学会本领。

3、通过探索规律，发展学生的合情推理能力。苏教版四年级下册《用计算器探索规律》教学反思 本课是在学生已经学习了整数乘、除法和用计算器进行计算的基础上进行教学的。学生已经具备一定的计算能力，同时在平时的学习中，学生也发现了计算中的一些规律和现象，所以在本课的学习中，学生对于商不变的规律和积的变化规律其实是不陌生的，很容易就发现其中的规律，归纳总结的也比较到位。练习的环节中，我着重于让学生观察算式间的变化与不变，加深学生规律的理解和运用。同时，在拓展练习中，我也适当渗透了积不变的规律，通过两个规律的对比，进一步加深学生对乘除法运算的理解和掌握。

苏教版四年级下册《一亿有多大》教学反思

《一亿有多大》是一节活动课，课的开始，我就问学生：“一亿到底有多大？”这个问题一下子把学生给问住了，是啊，一亿有多大呢？很多孩子皱起了眉头。“一亿不就是十个千万嘛！”终于有个机灵的学生喊了出来，起了个头，一下又举起了许多小手，“一亿是100个百万！”„„其实学生还是没有很好的形象的感知想象一亿到底有多大？教师以数“1亿本练习本大约要多长时间？”为研究素材，把教学重点放在了研究问题能力的培养和研究方法的训练上。教师启发学生思考：要想研究数1亿本练习本要多长时间？是否真的要找出1本练习本进行测量呢？不能直接测量怎么办？启发学生说出：可以先测量一部分，再由部分推算出整体是多少。这是一种重要的解决问题的策略。有了这种思想，学生再遇到像“1亿粒米有多重”、“一亿枚硬币摞起来有多高”这样的问题，便可以自己想出解决问题的办法。同时引导学生组织探索，合作交流。新课程中的一个核心思想就是改变学生的学习方式，积极倡导自主学习、合作学习、探究学习的学习方式，让学生成为学习的主人。建构主义提倡在教师指导下的、以学习者为中心的学习。本节课的主旨，就是让学生运用所学知识解决一亿有多大的问题，在解决问题的过程中感受一亿有多大。教学中教师放手让学生自己活动，活动小组的结合，研究内容与活动步骤的确定，具体实验的进行„„我都放手让学生去思考、交流，由小组合作完成，切实给学生提供自主活动的平台和空间。

第五单元解决问题的策略 解决问题的策略1 让学生在解决问题的过程中学会用直观示意图的方法整理有关信息，能借助所画的直观图或线段图分析实际问题中的数量关系，确定解决问题的正确思路，是本节课的教学目标。而这一目标的确的实际，是要依靠学生在对解决实际问题过程的不断反思中，体验画示意图好处。四年级下册中的“解决问题的策略”主要引导学生用画图的策略整理题目的条件和问题，进而分析数量关系，解决问题，同时巩固上学期学习的列表法整理信息的能力，让学生在解决实际问题的过程中合理选择解决问题的策略，体会解决问题策略本身的价值。在讲解例题的时候，我让学生读题，了解题意后要进行画图，（其中画图的过程中，学生出现了较多的问题，教师应指导画图）然后根据题目中所给的信息来解决问题。当把例题讲解完以后，师生可以一起讨论经过了那些过程可以把题目解决。我分为四个过程，读题、画图、分析、解答。后面用这四个步骤来完成“试一试”。后面两题“想想做做”有一定的难度，同样也是通过上面的四个步骤来完成。

解决问题的策略2

解决问题的策略—画图，用画图的策略来解决面积的计算问题。面积和周长的计算本来就是一个重点，也是学生容易混淆的知识点。

1、学会画图，体会画图是有用的

出示实际问题：梅山小学有一块长方形花圃，长8米。在修建校园时，花圃的长增加了3米，这样花圃的面积就增加了18平方米。原来花圃的面积是多少平方米？教学时，可以先让学生读题，在明确题意的基础上尝试解答。由于问题对学生来说有一定的挑战性，因此肯定有部分学生觉得困难。这时，教师可以及时提示：能不能画图把题目的条件和问题表示清楚？如果能，怎样画图呢？进而逐步引导学生经历画图的过程。

2、尝试画图，体会画图策略的特点

学生对于解决问题策略的认识，是从解决问题的方法开始的。因此，要让学生学会根据题意正确画图，同时能够根据图分析数量关系。就上面问题的教学而言，学生在教师的指导下画图，并尝试解答后，教学还没有结束。还应该引导学生完整地分析思考问题的过程，学会用分析法和综合法分析数量关系的基础上，再次让学生明确思考这个问题同样要使用这些方法。也就是要学会看着图想：要求原来花圃的面积，先要求出什么？或者根据花圃的长增加了3米，花圃的面积就增加了18平方米，可以知道什么？这个过程如果忽略，学生可能就体会不到画图策略“化抽象为形象”的特点。

第六单元运算律

1苏教版四年级下册《加法交换律和结合律》教学反思

加法交换律和结合律是苏教版义务教育教科书数学四年级下册第六单元《运算律》第一课时内容。在此之前已经理解并掌握了整数四则混合运算的意义，和整数四则混合运算的运算顺序，能正确地进行计算，并已经积累了十分丰富的数量关系，能正确解决有关实际问题。学好这部分内容不仅对整数运算适用，对小数、分数的 运算，乃至对中学阶段的有理数、实数的运算也同样适用，是小学数学知识体系中最重要、最基础的知识之一。学好这部分内容，不但有助于学生加深对四则混合运算意义和计算方法的理解，而且能有效发展学生灵活选择简便算法的策略，同时也为学生以后学习和探索有关小数、分数的简便计算计算奠定坚实的基础。

课堂导入部分很好，谈学生喜爱的体育活动开始，一方面吸引学生的注意点，使学生的身心进入到课堂的学习中来，另一方面为接下来引出主题图做准备。

新授部分的开头，应该让学生根据已知信息提出用“加法计算的问题”目的明确，而且应该把学生提出的问题全部投影出示。顺序上例题中的问题排在前，其余问题排在后面。体现了学生的主题性，是以他们提出的问题在进行研究，让他们感受到自己在课堂上的作用。另外，在研究以前所用到的加法交换律时，让学生回忆起加法验算的方法就运用到了此规律，不必让学生进行计算，可课件直接出示让学生回忆，并让他们明白“为什么可以用加法交换律进行验算”。因为加法交换律是交换加数的位置和是不变的。

2苏教版四年级下册《应用加法运算律进行简便运算》教学反思 运算律的概括对于小学生来说具有一定的抽象性。不过好在学生通过第一课时的学习，对加法的一些运算规律已经有一定的了解，这是进行本课教学的有利条件。

在教学时我先对上节课的内容进行简单的复习，并通过小游戏让学生找一找能凑成整十的数，让学生有加法简便计算的意识。即有一个凑整的意识。例题以计算林山小学四、五、六年级参加跳绳比赛的人数为题材，我先让学生自己根据表格给出的条件自己列式解答。将学生的解答过程列在黑板上并引导学生通过观察、比较、验证从而得出结论的过程，通过学生自己列式，自己解答，自己说出解题思路，对三个算式进行观察比较，唤醒了学生已有的知识经验，使学生初步感知利用加法运算律进行简便计算。在学生说的过程中要耐心倾听，洞悉学生的真实想法，加以必要的点拨，帮助学生讲清自己的算法，让其他同学也能明白。在探索加法运算律的过程中，为学生提供自主探索的时间和空间，使学生经历加法运算律产生的形成的过程，同时也在学习活动过程中获得成功的体验，增强学生学习数学的信心。全课总结时采取了让学生自己说出本节课的收获，并进行了简要的复述。学生在总结的过程中语言表达能力得到提高，同时又能更好理清自己的思路。拓展题使本节课所学的知识进行了延伸，又培养了学生要多动脑的良好习惯。

4苏教版四年级下册《乘法交换律和结合律和简便计算》教学反思 由于乘法的这两个运算律和加法的运算律基本相似，所以，在本课教学中我主要是让学生利用学习加法运算律的经验，通过自主探索，集体交流等方式自主学习和发现规律，并引导学生用正确的语言和方式进行表达。在学习的过程中，大部分的学生可以利用已有的经验进行自主学习，积极性和主动性比较强，但也有个别学生需要帮助和指导。在本课的教学中还发现，由于乘法的这两个运算律与加法的运算律很相似，学生出现了混淆的情况，在课堂上我也及时引导学生进行比较和区别。相对于加法计算来说，乘法的简便运算对学生来说有一定难度，所以我加大了观察分析算式的教学力度，让学生养成观察、分析的习惯。在这个过程中，我有意识的引导学生记忆一些特殊的数字，找到其中的规律和特点，一方面使学生掌握了一些技巧，另一方面让学生体验的数学的趣味性，激发学生学习数学的意愿。

5苏教版四年级下册《乘法分配律》教学反思 本节课的内容是在学生已经学习了乘法交换律、结合律，并能初步应用这些定律进行一些简便计算的基础上进行学习的。乘法分配律是本单元的教学重点，同时也是难点。成功之处：

1.改进教学例题，注重挖掘教材内容。在教学中我改变了例题的呈现，把栽树挖坑的情景改变成买上衣和裤子的情景，学生对于其中的算法非常熟悉，距离生活情景比较接近，容易让学生发现其中的规律，并能根据规律进行举例，让学生想出几组这样的算式，然后用字母很简单的算式来概括其中的规律，再进行举例验证，进一步感受规律的含义，最后归纳、总结、构建出乘法分配律的数学模型。

2.适时引申拓展，沟通知识之间的联系。在教学乘法分配律之后，首先让学生观察等式左右两边的特点，再着重理解“分配”的含义，从而加深对乘法分配律的认识。然后让学生通过两个数的和与一个数相乘来联想到两个数的差与一个数相乘，两个数的和除以一个数想到两个数的差除以一个数是否都可以应用乘法分配律这个数学模型。

3.对比乘法分配律和乘法结合律的数学模型，找出其中的区别，加以比较，从而发现模型左边乘法结合律是两个数的积，而乘法分配律是两个数的和，而模型右边乘法结合律是连乘的形式，而乘法分配律是两个积相加的形式。这样对比，加深对乘法分配律模型的认识和对其意义的理解。

不足之处：对于乘法分配律的简便计算，由于其中的变化类型较多，学生掌握起来有困难，导致出现错误不少。

改进之处：把乘法分配律的变化类型加以梳理，分类进行练习，逐个击破，稳扎稳打。

6苏教版四年级下册《运用乘法分配律进行简便运算》教学反思 本节课是应用乘法分配律进行简便计算，在上节课教学时我也作了铺垫，学生基本上都很明确运用运算律可以使计算变得简便。在教学时，教材首先呈现的是32×102，我首先让学生估计一下结果是多少，并要求学生说说是怎么估计的。在学生回答时我追问了一句：根据你的估计，你能判断出实际付的钱比估计的多还是少，相差多少。然后让学生利用口算算出实际得数。在学生汇报口算方法时，我问其他学生你听出什么了吗？很多学生都能从中发现口算的方法实际上就是运用了乘法分配律的知识此文转自斐.斐课件.园 FFKJ.Net。然后我让学生用口算的思路完成计算，这样使得学生较自然的得出怎样运用乘法分配律使计算变的简便。而且学生觉得对这种方法不陌生，因为以前就已经运用过了。在本节课的教学中还有一点需要使学生明确，就是要根据算式的特点灵活的选择简便的方法。我在教学时是在“试一试”完成之后，引导学生将例题和“试一试”进行对比，通过对比使学生明白，在运用乘法分配律进行简便运算时要根据题目的特点进行选择，避免学生的思维定势。

8苏教版四年级下册《相遇问题求路程的实际问题》教学反思 在教学相遇问题时，我尽量创设让学生探究问题的情境，让学生主动、积极地参与学习过程，从而确保学生在学习过程中的主体地位。上课开始，在讲台前演示相遇过程，这样直观、形象、具体的表演过程，充分调动学生的积极性和主动性，进而理解“同时、相向，机遇，速度和”等词的含义。在感知理解的基础上，组织学生通过小组讨论，自己去探索应用题的解题的两种解法，去体验成功的喜悦。

生活是具体的，数学是抽象的。我们应该把数学抽象的内容附着在现实的情境中，让学生去学习从现实生活中产生、发展的数学。创设了这样的生活情境，激活了学生的生活经验，学生很快想出了解决问题的办法。老师根据学生想的办法，与学生一起编出了两道学生已熟悉的简单行程问题，和一道相遇问题。前两道题即起到了复习的目的，又为后面的学习作好了铺垫，从而更加吸引学生的注意力。知道一人的速度和时间能求路程，知道路程和速度也能求时间，那么，知道两人的速度和走这段路程所用的时间能求路程吗？怎么求？引发了认知冲突，激发了学生的求知欲望。然后板书相遇问题核心内容：两人同时出发，面对面走来（相向而行），在中途相遇。把生活中的题材引入到数学课堂之中，组织学生有兴趣的思考与学习，使学生体验到数学存在于生活之中，感悟数学的普遍性，更重要的是让学生体会到了解决生活中的实际问题的乐趣。在情境之中教与学，不只是学生学得投入，学得高兴，老师也感觉教得轻松。要想让课上得轻松，让数学教学具有魅力，吸引学生积极主动地参与到学习过程中来，我们很有必要创设情境教学的课堂。

第七单元 三角形、平行四边形和梯形 《认识三角形》的教学反思

三角形在平面图形中是最简单的也是最基本的多边形，一切多边形都可分割成若干个三角形，并借助三角形来推导有关的性质，所以掌握三角形的特征是很重要的。学好这部分内容，不仅为学习其他多边形积累了知识经验，还可以为进一步学习三角形的有关知识打下了良好基础。但学生对三角形已经有了直观的认识，能够从平面图形中分辨出三角形，并说出它的各部分名称。由于三角形的高只能从顶点来画，所以正确画出已知底边上的高对学生来说难度较大。但是学生可以将画平行四边形、梯形高的经验和四年级学习的过点画已知直线垂线的经验都迁移过来，降低画高难度。基于以上分析，我在设计这节课时侯，力求用足用活本课教学内容，做到以下几点：

1、关注学生已有的知识经验，让学生在熟悉的情境中找三角形，列举生活中的三角形，唤起旧知，调动学生已有的生活经验，丰富了三角形的表象，同时体会三角形与生活的密切联系。

2、在画三角形、说画法、辨析交流的过程中，理解“围成”的含义，概括三角形的含义。培养学生的观察能力和语言表达能力。

3、在说、指、写三角形各部分名称的活动中，认识三角形的基本特征，建立三角形表象。

4、通过自已阅读教材了解三角形底和高的知识，在动手操作尝试画高、辨析交流、学生尝试的过程中，认识三角形的底和高，学会画三角形的高。培养学生的观察和动手操作能力。

由于画钝角三角形和直角三角形的三条高是学习中的难点，我先让学生动手尝试，遇到的困难先在小组内交流，然后大家共同探讨解决。不足之处，对于难点的突破应多给学生思考交流动手的时间，老师不要急于讲解。《三角形两边之和大于第三边》的教学反思

在学生们确定了验证“三角形两边的和大于第三边”的方法后（方法有：量出三条边的长度再比较，或用小棒摆出三角形直接比较），教师给学生提供了一张活动记录表，以此帮助学生开展实验活动。在活动中，教师始终将自己当作小组合作学习中的一员，给予适当的启发。例如对于得出结论是“其中两条边的和大于第三边”的小组，教师给出的建议是“其它两条边的和也大于第三边吗？比比看”；对于得出结论是“任意两条边的和大于第三边”的小组，教师鼓励他们大胆思考“只用看哪两条边的和大于第三边就能说明任意两条边的和大于第三边？为什么？”；对于用小棒没有围成三角形的小组，教师指导他们从现象中找原因“什么样的情况时三根小棒围不成三角形？”在这个实验活动的过程中（时间大约用了十二分钟），教师通过亲身参与，针对性的指导，将学生的思维从具体形象思维引向抽象逻辑思维。进而在小组交流汇报中，学生能发现并填补自己认知的空隙，提升思维的优化（用两条较短边的和大于第三边，就能说明任意两边的和大于第三边）。整个过程学生亲历了数学知识的探究与发现，更重要是接受了一次严密的逻辑和数学思维的训练。

本课教学，教师给学生提供了充分地从事数学活动的机会，即学生学会在观察中思考，在思考中猜想，在操作中验证，在交流中发现，并将“学习猜想的方法”与“学习验证的方法”有机结合起来。因此，学生获取的不仅仅是知识本身，更重要的是态度、思想、方法，是一种探究的品质。这样可以提高学生的探究能力，对他们后继知识的学习有较大的影响，也可为其终身学习奠定基础。

《三角形的内角和》的教学反思

一、创设情境，营造探究氛围。

怎样提供一个良好的探究平台，使学生有兴趣去研究三角形内角的和呢?这节课在复习旧知“三角形的特征”后，我引出了研究问题“三角形的内角指的是什么?”“三角形的内角和是多少?”。而画一个有两个内角是直角的三角形却无法画出这一问题的出现，使学生萌生了想了解其中奥秘的想法，激发了学生探究新知的欲望。由于学生对三角尺上每个角的度数比较熟悉，新知的探究就从这里入手。我先让学生分别算出每块三角尺三个内角的和都是180°，由此引发学生的猜想：其它三角形的内角和也是180°吗?

二、小组合作，自主探究。

三、练习设计，由易到难。

探究新知是为了应用，这节课在练习的安排上，我注意把握练习层次，共安排三个层次，由易到难，逐步加深。在应用“三角形的内角和是180°”这一结论时，第一层练习是已知三角形两个内角或一个内角的度数，求另一个角。练习内容的安排从知识的直接应用到间接应用，数学信息的出现从比较显现到较为隐藏。第二层练习是判断题，让学生应用结论思考分析，检验语言的严密性。第三层练习是让学生用学过的知识解决四边形、六边形的内角和，使学生的思维得到拓展。这些练习顾及到了智力水平不同的学生，形式上具有趣味性，激发了学生主动解题的积极性。

本着“学贵在思，思源于疑”的思想，这节课我不断创设问题情境，让学生去猜想、去探究、去发现新知识的奥妙，从而让学生在动手操作、积极探索的活动中掌握知识，积累数学活动经验，发展空间观念。

《三角形的分类》的教学反思

本节课是对三角形有了初步认识之后进行的教学活动，我认为分类是一种数学思想，它是根据一定标准对事物进行有序的划分和组合的过程，三角形的分类在于给学生一种数学模型，为学生今后更好地应用三角形，进一步认识和研究三角形奠定知识基础。整个教学过程始终围绕三维目标展开，力求做到层次清楚，环节紧凑《三角形的分类》教学反思《三角形的分类》教学反思。尤其是让学生真正成为学习的主体，参与到了学习的全过程，他们经历观察、猜测、操作、验证以及在共享中认识这一系列探究过程，体现了积极自主的意义，从而形成了一个较为合理的知识系统，同时掌握了科学的探究方法。在本节课中，有良好的预设，同时又有一些随时动态生成的信息《三角形的分类》教学反思文章《三角形的分类》教学反思例如：在要求学生分类的环节，初始的设计是放手让学生去分类，可以按自己的标准给三角形进行不同的分类，可又担心学生没有分类的标准，按边分类和按角分类的方法也许各有不同，可能有分两类的，有分三类的。也许有的学生把角和边的不同标准放在了一次分类中。所以，我在这节课教学时就，给学生限定分类的标准，让学生按角进行分类，采取小组合作、讨论等，在汇报过程中我意外发现大部分学生都能准确按要求进行分类。练习的设计具有层次性、系统性，既注重操作性又考虑拓展性，助于学生对三角形有关知识的牢固掌握和学生的创新意识和实践能力的培养。

《等腰三角形和等边三角形》的教学反思

本节课的教学重点是认识等腰三角形和等边三角形以及它们的特征。教材的安排是首先呈现几个不同类型的三角形，让学生通过测量边的长度，发现他们的共同特点是两条边相等，从而引出等腰三角形的概念，本例题也渗透了等腰三角可以是锐角三角形，直角三角形和钝角三角。在教学等腰三角形各部分名称时我作了一点变通：我把等腰三角形的位置变一下，倒下来，提问：这时还是左右两条边叫腰吗？再引导学生从边的长度用数学的语言来定义腰、底（两条相等的边叫腰，不相等的那条边叫底），底边上的两个角叫底角，另一个角叫顶角。在教学中我把重点放在活动上。先是引导学生看书上的图示，理解做的步骤，然后让学生自己动手去做，在等腰三角形的操作中，学生做得很好，在做等边三角形时，有些学生看图不细，点的位置不正确导致做的效果不好。于是，我亲手作了演示。从这点也反映了学生看图能力有待加强。三角形做出来之后，充分地让学生折一折、比一比、看一看，让学生在这个过程中，体会出等腰三角形和等边三角形的特征。因为我在这给学生留的时间较充裕，所以学生基本上都能自己总结出来。练习的设计，不仅达到巩固新知的目的，而且学生的学习信心得以培养。

不足之处是，因为课上操作的时间较长，所以练习有些仓促。根据“等腰三角形的一个顶角度数求底角度数”，以及根据“等腰三角形一个底角的度数求顶角度数”。需要第二课时来上。

《认识平行四边形》的教学反思

这部分内容是在直观认识四边形、五边形和六边形的基础上，引导学生在拼一拼、找一找、围一围等活动中直观认识平行四边形。在本节课的教学中先出示了楼梯图，接着再出示篱笆图，目的是让学生能先认识到一般的平行四边形，而不是先认识菱形，让学生对平行四边有一个直观的印象。安排拼平行四边形的活动，意图是：一是突出了图形之间的联系，可以使学生体会到图形之间是可以相互转化的；二是把学生认识图形的过程设计成“做”图形的过程，有利于学生初步获得平行四边形的概念。一系列的操作活动，目的是让学生在动手操作的过程中，强化对平行四边形的认识。通过本节课的教学，我发现了许多问题：

一、导入环节，在辨别中找不同。我以给图形分类导入，让学生按边的条数去给图形分分类，学生能够很快地根据边的条数将所给图形分成三类。学生找到四边形后，我让学生找出一个和其他三个不一样的四边形，对于学生难度比较大，部分学生没办法一眼看出。听了各位老师的建议后，我觉得应该做如下改进：在学生初步认识平行四边形后，再让学生挑出不一样的可能效果会更好，在辨别，比较中，学生的认识可能会更加的深刻。

二、操作的有效性、反馈的针对性。在本节课的教学中，我对于学生的操作组织得不够好，课堂显得比较乱。操作前，还是要说清要求，将鼓励措施与学生的操作结合在一起，及时表扬操作好的学生，以达到操作有序的效果。对于反馈，本节课的反馈比较盲目，我觉得应该做以下改进：学生在操作时教师有意巡视，找到有利于强化学生认识的成果，提高反馈的有效性。

《认识梯形》的教学反思

一、先学后教

小学数学课程标准中明确指出：教师在教学中应当是组织者、参与者、引导者。凡学生能独立思考的，教师绝不要提示或暗示，凡学生能自己得出的，教师绝不要代替。给学生学习单作为一个自学引导，花大部分时间让学生自学，学生效率高，效果明显。

二、注重小组合作互助

形成师生间、生生间的多向交流，使学生在互助交流中发展数学思想，倾听别人的看法，在动手测量，摆一摆中灵活运用已有知识解决问题，比如：画高和验证平行。

三、实施目标教学法

教师讲得精，讲在学生模糊处、空白处，使课堂知识的学习有一定厚度。

1、在梯形的概念教学时，教师讲：验证平行的方法

2、画高时，教师讲：平行的对边中画高，通过多次画高，讲高有无数条且相等。

3、等腰梯形，教师讲：底角相等；直角梯形，教师讲：直角边的 可以是梯形的高。

四、练习融入步步清，每一个知识点学习后都有一个小练习，巩固加深学生对知识点的理解，但是没有系统训练，没有提升。

我努力想实现把学生当成学习的主人。

《多边形的内角和》的教学反思

本节课是在学生已有知识经验基础上，设计了一系列探究活动，让学生经历观察、思考、推理、归纳的过程，体会从特殊到一般的探寻规律方法。教师在教学中力图体现以下两点思考。

1.经历“猜想+验证”，体会转化思想的运用。

在探究新知之初，教师鼓励学生猜想任意四边形的内角和，并动手验证。学生很快呈现的方法精彩而有丰富，在辨析的过程中，充分感受到转化的思想在解决问题中的作用。他们收获的不仅是数学知识，更重要的是习得了解决问题的策略和方法。

2.在算术的情境中，发展学生的代数思维。

教学从熟悉的生活情境引入，较好地激发了学生的探究欲望。在学会用转化的思想初步探索四边形内角和之后，教师组织学生继续探究五边形、六边形等的内角和，同时不断引导学生观察和发现：每次分割出的三角形个数与多边形边数之间的关系，并将这一关系符号化、一般化、结构化，从而概括出n边形的内角和计算公式。在探索新知的过程中，发展了学生的代数思维。

第八单元确定位置

《用数对表示物体位置》的教学反思

借助学生对于同一个人位置的不同描述这一矛盾，引出教学“列”“行”的知识，因为数对是按列与行确定位置的。竖排叫做列，横排叫做行都是规定。确定第几列一般从左往右数，确定第几行一般从前往后数。因此，教学列、行的知识以教师讲解为主，在引入数对前先明确好。再用先说列数、再说行数的方法表示出小强的位置。

小强在第3列第2行已经达成共识，接着再让同学们明确自己的位置，进一步巩固所学。老师把实物图抽象为点子图，要求同学们短时间内在练习本上记录下多名同学所在的位置，教师适时地询问学生记录时的感受，引发学生感觉麻烦这一矛盾，让同学们找出简单方法并明确数对的书写及涵义，用数对表示为（3，2），其中表明了三点： 一是“数对”指两个数，即列数与行数。二是在数对中先表示第几列，再表示第几行。三是用数对确定位置有规定的书写格式，要用括号把列数与行数括起来，并在列数和行数之间写个逗号，把两个数隔开。使学生初步理解用数对表示物体位置的方法。后又在格子图中再一步抽象地认识数对。

回顾本节课的教学，有几点遗憾之处，首先没有照顾到全体学生，以至于本节课教学过程显得有些仓促，在练习时应找多名同学说，在一名同学没回答对时，找另一名同学纠正，多给同学们留思考空间。

再有是当学生确定自己在班级中的位置时，如果先不去统一观察者角度，让学生直接确定在第几列，由于数的方向不同，一定会出现异议，这时候再向学生强调是站在讲台的位置，让学生明白确定位置要先确定观察者的位置，才便于统一确定位置。这样可能会使学生解决问题时更主动，掌握知识更扎实，也使教学更加严谨。

所以在以后的教学中，我将注意放手再大胆些，让学生主动探索掌握知识。

《用数对表示点的位置》的教学反思

本节课，教学目公园景点图简化成点子图再到方格图，都力图让学生经历数学知识、数学思想的形成过程，从而加深学生对所学数学知识的理解；而且在这个充满探索和自主体验的过程中，使学生逐步学会数学的思想方法，如何用数学方法去解决问题，获得自我成功的体验，增强学好数学的信心。教师设计了两个有效教学环节，把学生带入到自主探究学习氛围中，第一个环节认识行和列，师提问提问：“你会用数对表示大门和书报亭的位置吗?”“怎样用准确简练的数对把位置描述出来？”将学生带入到有效的思考中去，得出不同的答案，从而出现的认知上的冲突，教师适时的用课件进行演示，使知识变得有序有效。第二个环节数对的意义，师提问：“你能用更简练的方法表示景点的位置吗？”老师让学生创造性地运用一些符号加以记录，让学生的主动性和创造性得到尽情的释放，实质是教师又一次创设认知冲突的体现，教师引导学生通过对比分析，提取共同的合理成份，进一步让学生把握数对的实质，培养了学生符号化思想。“数学来源于生活而应用于生活”，在练习中，教师通过一些具体的生活情境，在解决问题的过程中，培养学生了运用知识发现规律、解决问题的能力。

四年级《数字与信息》的教学反思

本节课所涉及的内容都是生活中一些常见的数字信息，这些数字信息的存在极大地方便了我们的日常生活。学生对数字已经很熟悉，利用数字已经能解决一些日常生活中简单的数学问题。对一些编码也有了初步的认识。本课在学生已有的知识基础和生活经验上加深对数字的印象，着重达到生活中使用数字编码的应用价值。

首先，创设了问题情境，激发学生的问题意识。我先从自己做起。在课堂教学时，注重问题的设计，创造问题氛围。虽然这节课是数学活动课，但活动不是最终的目的，让学生获得数学活动的经验，促进学生思维能力发展才是我们所追求的根本目标。因此，在每一个活动环节，为了突出活动课的数学味，引发学生的思考，创设了不同环节不同层面的问题情境：例如，比较110千米和报警电话110，问学生这里的110为什么不读一百一十？从而引起编码的一般读法。比较112和121两个号码时，为什么数字相同，表达的信息却不相同？在找出身份证上的出生日期后，问出生日期是1月6日，身份证号为什么不写16，而要填0106？从而引出同一组编码数位要统一的规则。等等。问题的指向性明确，所以学生对于编码的认识是不言而喻、自然而然地水到渠成。

其次，落实学生的策略意识。学，是为了学以致用。在学生初步感知数字编码，并进一步探究数字编码的规律、了解了一些简单的数字编码的方法、感受数字编码的思想后，我就尝试在具体情境中，让学生应用数字对信息进行处理，提高应用意识。

**第二篇：苏教五年级数学下册全册教案**

苏教版五年级下册全册教案 第一单元：第一课时 方程的意义

教学内容：教科书第1~2页的内容及练习一的1～3题。

教学目标：

1、通过学习，使学生理解方程的含义，知道像X＋50=150、2X=200这样含有

未知数的等式是方程。

2、培养学生概括、归纳的能力。

教学过程：

一、教学例1 出示例1图，提出要求：你能用等式表示天平两边物体的质量关系吗？

学生在本子上写。

指名回答，板书：50＋50=100 含有等号的式子叫等式，它表示等号两边的结果是相等的。

二、教学例2 学生自学

要求：

1、学生在书上独立填写，用式子表示天平两边的质量关系。

2、小组同学交流四道算式，最后达成统一认识：

X＋50＞100 X＋50=100 X＋50＜100 X＋X=100 根据学生的回答，教师板书这4道算式。

3、把这4道算式分成两类，可以怎样分，先独立思考后再小组内交流，要说出理由。

学生可能会这样分：

第一种：

X＋50＞100 X＋50=100 X＋50＜100 X＋X=100

第二种：

X＋50＞100 X＋X=100 X＋50＜100 X＋50=100

引导学生理解第一种分法： 你为什么这样分，说说你的想法。

小结：像右边的式子就是我们今天所要学习的方程，请同学们在书上找到什么是方程，读一

读，不理解的和同桌交流。

指名学生说，教师板书：像X＋50=150、2X=200这样含有未知数的等式是方程。

提问：你觉得这句话里哪两个词比较重要？“含有未知数”“等式”

那X＋50＞100、X＋50＜100为什么不是方程呢？ 提问：那等式和方程有什么关系呢，在小组里交流。

方程一定是等式，但等式不一定是方程。

三、完成“试一试”、“练一练”

学生独立完成。

集体订正时围绕“含有未知数的等式”进一步理解方程的含义

四、课堂作业：练习一的1、2、3。

板书：

X＋50=100 X＋X=100 像X＋50=150、2X=200这样含有未知数的等式是方程。

第二课时 等式的性质

（一）教学内容：教科书第3～4页的内容，练习一的4～6题。

教学目标：

1、通过学习，使学生知道等式两边同时加上或减去同一个数，所得的结果仍然

是等式。

2、根据等式的性质

（一）学会解决含有加、减号的方程。

3、有意识地培养学生的自学能力。

教学过程：

一、教学例3

出示图，学生根据图独立填空。

根据学生的回答，板书： 20=20 20＋10=20＋10 X=50 X＋20=50＋20 50＋a=50＋a 50＋a－a=50＋a－a X＋20=70 X＋20－20=70－20 提问：比较两边的算式，你有什么发现，在小组里说说。

全班交流，引导学生说出：等式两边同时加上或减去同一个数，所得的结果仍然

是等式。这是等式的性质。

独立完成“练一练”第1题

二、教学例4 学生自学，不懂的问题和同组同学交流，能解决的就小组内交流。

全班交流：例4中还有什么不懂的地方提出来，能由学生解决的就由学生解决，学生解决不了的教师解决。

一是方法：根据等式的性质把含有未知数的这边化简成就含有一个未知数。

二是检验：把计算的结果代到原式，看左右两边是否相等。

三强调书写的格式。

小结：求方程中未知数值的过程，叫做解方程。

完成“试一试”“练一练”的第2题。

学生独立完成后集体订正，重点帮助有困难的学生，针对学生出错的地方及时分

析错误原因，帮助他们弄懂。

三、课堂作业 练习一的第4、5、6题。

第4、6题做在书上，第5题写在作业本上。

板书：

等式两边同时加上或减去同一个数，所得的结果仍然是等式。

这时等式的性质。

X＋10=50 解： X＋10－10=50－10

X=40

第三课时 练习

教学内容：教科书第6页的7～12题。

教学要求：

1、通过练习，使学生进一步体会方程的含义。

2、进一步理解等式的性质，能根据等式的性质正确地解方程。

教学过程：

一、基础练习

1、说出下面的式子哪些是方程，哪些不是，为什么？

20＋17=37 12－Y=4 a＋12=35 21－b＜14 x=14＋23 16＋a=27＋b

2、解方程

X＋125=370 520＋X=710 X－4.9=6.4 120－X=25 7.8＋X=2.5 X＋8.5=12

学生独立完成，指名学生板演。

选3题让学生说说想的过程。

集体订正，帮有错的同学分析错误原因，使其明白。

二、完成第6页的7～12题。

第7题

学生独立完成后指名回答，让学生说说是怎样想的。

使学生明白：根据等式的性质是含有未知数的一边只剩下未知数，就能很快知道

最后的结果。

第9题

先由学生独立完成。

指名学生说：错在哪里，帮他分析一下，可能是什么原因造成的？怎样改正，我

们在做题时要注意一些什么？

第8题

学生独立完成，指名板演。

教师要特别关注前面解题还有错的学生，争取人人过关。

集体订正，分析错误原因。

第12题

学生读题后独立思考解决问题的方法。

小组内交流。

全班交流，只要学生说出的方法是有道理的，教师都要给于肯定。

三、课堂作业

第6页的第10、11题。

板书：

学生的板演

第四课时

教学内容：教材第7～10页，例

5、例6及相应的试一试，练一练，练习二第1～3题

教学目标：

1、使学生进一步理解并掌握等式的性质，即在等式两边都乘或除以同一个数（除以一个数

时0除外），所得结果仍然是等式的性质。

2、使学生掌握利用相应的性质解一步计算的方程。

教学重点：使学生理解并掌握在等式两边都乘或除以同一个数(除以一个数时0除外)这一等

式的性质。

教学过程：

一、复习等式的性质

1、前一节课我们学习了等式的性质，谁还记得？

2、在一个等式两边同时加上或减去同一个数，所得结果仍然是等式。那同学们猜想一下，如果在一个等式两边同时乘或除以同一个数(除以一个数时0除外)，所得结果还会是等式

吗？

3、生自由猜想，指名说说自己的理由。

4、那么，下面我们就通过学习来验证一下我们的猜想。

二、教学例五

1、引导学生仔细观察例五图，并看图填空。

2、集体核对

3、通过这些图和算式，你有什么发现？

4、接下来，请大家要课练本上任意写一个等式。请你将这个等式两边同时乘同一个数，计算并观察一下，还是等式吗？再将这个等式两边同时除以同一个数，还是等式吗？能同时除

以0吗？

5、通过刚才的活动，你又有什么发现？

6、引导学生初步总结等式的性质(关于乘除的)

7、板书出示：等式两边同时乘或除以同一个不等于0的数，所得结果仍然是等式。

8、练一练第一题 ⑴、指名读题

⑵、生独立填写在书上，集体核对 ⑶、你是根据什么来填写的？

三、教学例六

1、出示例六教学挂图，指名读题，同时要求学生仔细观察例六图

2、长方形的面积怎样计算？

3、根据题意怎样列出方程？指名口答，你是怎么想的？板书：40X=960

4、在计算时，方程两边都要除以几？为什么？

5、生独立计算，指名上黑板。全班核对

6、计算出X=24后，我们怎样才能确定这个数是否正确？请大家口算检验一下。最后将例

六填写完整。

7、小结：在刚才计算例六的过程中，我们将方程的两边都同时除以40，这是为什么？为什么将等式两边都同时除以40，等式仍成立？

8、试一试

⑴、出示X÷0.2=0.8 ⑵、生独立解方程，指名上黑板。师巡视并帮助有困难的学生。⑶、集体核对，指名口答：你是怎样解方程的？为什么可以这样做？

9、练一练第二题

⑴、生独立解方程。指名上黑板，师巡视。

⑵、集体订正。

四、巩固练习

1、练习二第一题

⑴、请每位同学在小组里说一说每一题应该怎样解，指名口答。(第三组)

⑵、生独立解方程。指名上黑板

⑶、集体核对

2、练习二第二题 ⑴、指名读题

⑵、生独立填写，师巡视。⑶、你在填的时候是怎样想的？

五、课堂作业 练习二第三题

第五课时

教学内容：教材第8～11页，例7及相应的试一试，练一练，练习二第4～7题

教学目标：使学生掌握列方程解决简单的实际问题。

教学过程：

一、教学例7

1、出示教学挂图，指导学生仔细观察题目，明确题意。

2、题目中已知什么，要求什么？这些量之间有什么关系？板书：小军的成绩－小刚的成绩

=0.06米

3、小军的成绩我们知道吗？不知道可以用什么来表示？

4、接下来，请你用列方程的方法来解决这道问题。（生独立解决，师巡视）指名上黑板。

5、集体核对，（指算式）这道算式表示什么意思？

6、计算完结果后，你是怎样检验的？

7、这道题目还可以怎样列式？（生小组内交流不同的算法，并说一说是根据什么数量关系

计算的）

8、小结：刚才我们用列方程的方法来解决了问题，谁来说一说，用列方程解答时，我们是怎样列出方程的，解答过程中要注意些什么？

9、试一试 ⑴、指名读题

⑵、题目的各个数量之间有什么关系？指名口答后生集体填写在书上。如有不同的可以书上

补充。

⑶、请同学们用列方程的方法来解决这个问题。（生独立解决，师巡视）

⑷、集体核对。

10、练一练

⑴、引导学生明确条件和问题。

⑵、引导学生明确题目中已知量与未知量的相等关系，并将这个关系写在书上。⑶、根据数量关系列出方程并解答。（生独立解决，师巡视，帮忙有困难的学生）

⑷、集体核对。

二、巩固练习

1、练习二第4题

⑴、生独立读题，明确题意。⑵、引导学生看图列出方程并解答。

⑶、集体核对。请你说一说你是怎样列出方程的。

⑷、做完后你是怎样检验的？

2、练习二第5题

⑴、指名读题，明确题意。

⑵、小组讨论每题的数量关系，全班交流。生独立解答

⑶、集体核对

3、练习二第6题 ⑴、生独立完成，师巡视

⑵、小组内核对，同时交流讨论数量关系。

⑶、全班交流。

三、课堂作业 练习二第7题

第六课时

教学内容：教材第11页练习二8～12题

教学目标：使学生熟练掌握等式的性质并用列方程的方法解决简单的实际问题。

教学过程：

一、复习等式的性质

1、前几节课，我们学习了等式的性质，谁来说一说，等式有怎样的性质？指名口答。

2、今天这节课，我们就进行一些相应的练习巩固知识。

二、练习二第8题

1、指名读题

2、生独立填写在书上，集体订正。

3、说一说，你是怎么填的。（小组内交流）

4、我们在解答方程时，要养成检验的习惯，也就是将算出的未知数的值再代入方程，看等

式是否成立。

三、练习二第9题

1、指名读题

2、这道题目，已知哪些量，要求什么量？

3、已知量与未知量之间有什么样的相等关系？（多请几位同学说一说）

4、生独立做在课练本上。师巡视（注意辅导有困难的学生）

5、集体核对。

四、练习二第10、11题

1、学生在小组内讨论这两道题目的数量。

2、生独立解决，师注意巡视，发现问题，个别辅导。同时注意观察学生的不同做法，并通

过板演在全班讨论。

3、集体核对

五、课堂作业 练习二第12题

第7课时 整理与练习（1）

教学内容：教科书第12页～13页“回顾与整理”“练习与应用”的1～4题。

教学目标：

1、通过整理，让学生把本单元的知识进行系统的梳理，形成知识的体系，进一

步理解本单元的重点和难点。

2、通过练习，提高学生解方程的正确率和速度。

3、提高学生小组合作学习的能力。

教学过程：

一、回顾与反思

提问：这一单元我们学习了哪些内容？ 引导学生说出：方程、等式的性质、解方程。

方程：含有未知数的等式叫作方程。

等式的性质：等式两边同时加上或减去同一个数，所得的结果仍然是等式。

等式两边同时乘或除以同一个不等于0的数，所得的结果仍然是等式。

解方程：求方程未知数值的过程，叫做解方程。

学生独立思考问题：

1、举例说一说等式和方程有什么联系和区别。

2、等式有哪些性质？你是怎样解方程的？

3、在列方程解决实际问题时你是怎样想的？ 小组内逐一交流这3个问题，有组长组织。

全班交流。

二、练习与应用

第2题 学生独立完成。

选3题让学生说出想的过程。

帮有错的学生订正。

第3题 学生独立完成。

小组交流这4题的方程和解题过程，没有意见的就通过。

全班交流：

（1）交流有困惑的地方。（2）交流有不同意见的题目。

4X=10 1.6X=5.6 X＋7=17 X＋110=250

三、课堂作业

练习与应用的第1、4题。

板书：

第8课时 整理与练习（2）

教学内容：练习与应用的第5～7题，“探索与实践”的题目。教学目标：

1、通过练习，提高学生列方程解决问题的意识和能力。

2、让学生通过实践，在解决问题的过程中培养学生发现问题、解决问题 的能力。教学过程：

一、探索与实践 出示第8题题目。

指导学生理解题目：“连续的3个自然数”是什么意思？举个例子说说。

学生独立思考这3个问题，在本子上适当记录。

小组内交流，把困惑、疑点、不同意见的地方记录下来。

（1）a＋b＋c的和等于3b。

（2）3X=99 X=33（3）5n=55 n=11 很多学生在做这道题时会感到比较困难，要让有能力的学生多发表自己的见解，教师还要结合实际情况多举例来说明它们之间的关系。

补充：依此类推，9个连续自然数的和是99，你能用方程算出中间的一个数是多少吗？

解：设中间一个数n。

9n=99 n=99÷9 n=11 第9题

学生读懂题目意思独立思考，解决问题。和同座位同学交流自己的思考过程。

全班交流：（1）从第一个天平可看出，一个梨子的质量相当于3个苹果的质量。

（2）从第二个天平可看出，三个苹果的质量相当于6个桃的质量。

（3）因此，一个李子的重量相当于6个桃子的质量。

二、评价与反思

组织学生先进行自我评价，小组交流后全班交流。

三、课堂作业

练习与应用的第5～7题。

第二单元：确定位置第一课时

教学内容：教科书第15页例

1、练一练，练习三1～3题。

教学目标：

1、使学生在具体情境中认识列、行的含义，知道确定第几列、第几行的规则，初步理解数对的含义，会用数对表示具体情境中物体的位置。

2、使学生经历由具体的座位抽象成用列、行表示的平面图的过程，提高抽象思维能力，发

展空间观念。

3、使学生体验数学与生活的密切联系，进一步增强用数学的眼光观察生活的意识。

教学过程：

一、情境引入

1、谈话：同学们去过南刚体育馆观看过篮球比赛吗？（出示一张球票）这是老师去南刚体育馆看比赛的票，拿着票，老师很快就找到了自己的位置，你知道老师是怎么找到的吗？

学生自由回答。

2、出示例1的情境图。

这是班级的座位图，从图中你看出了什么？ 有个小朋友叫小军，你知道他坐在哪里吗？

指名学生回答。

如果我们不知道小军的位置，听了刚才同学的发言，能顺利地找到小军的位置吗？ 你觉得用这样的方法描述小军的位置有什么特点？（不够清楚，比较麻烦）

3、揭示课题并板书。

用我们以前学习过的知识描述小军的位置，显得不够规范或比较麻烦。怎样才能正确、简明地说出小军的位置呢？这节课我们继续研究确定位置的方法。

二、教学新课

1、教学用数对表示位置。

（1）介绍列、行的含义和确定第几列、第几行的规则。

实际上，在确定位置时，竖排叫列，横排叫行。（指图说，板书）确定第几列一般从左往右

数，确定第几行一半从前往后数。

这叫什么？这是第几列？（从图中指列、行问）这是第几行？

指第1列第1行的图问：这一位同学在第几列第几行？（第1列第1行）

小军位置是第几列第几行？ 同桌互相指一个位置说说。

（2）出示抽象图。

如果把每个学生的座位用圆圈表示，每一行有几个圈呢？一共要画几列呢？

出示抽象图：

第7行 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 第6行 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 第5行 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 第4行 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 第3行 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 第2行 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 第1行 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

第 第 1 ……… 7 列 列

图中的第1列在哪里？第1行呢？（标出“第1行”和“第1列”）

谁能像这样标出其他的列和行？ 指一指第4列第2行在哪里？ 第3列第4行在哪里？

……

同学们在明白了列和行的含义后，现在能正确、简明的确定位置了吗？

（3）用数对表示位置。小军坐在第4列第3行，在数学上可以用数对表示为（4，3）。你知道这个数对的含义吗？数学中的4表示什么意思？3呢？

数对中的第一个数表示第几列，第二个数表示第几行；两个数之间用逗号隔开，两个数的外

面用小括号括起来。

师指抽象图中任意一个圈问：请你用数对表示。

2、完成“练一练”。

（1）学生在书上完成1、2题。

你能找到第2列第4行的位置吗？有数对怎样表示？（2）（5，5）表示什么呢？是图上的哪个圈？

两个“5”表示的意思一样吗？

三、巩固练习

1、完成练习三第1题。

教室里的座位共有几列几行呢？第1列第1行是哪个同学的座位？用数对怎样表示你能说说自己的座位在第几列第几行吗？用数对怎样表示？ 在小组中互相说说，并互相指其他座位说数对。

2、完成练习三第2题。

在实际生活中，也经常用数对确定位置。你能悦纳嘎数对表示这四块瓷砖的位置吗？ 追问：第3列的两块瓷砖有什么共同特点吗？

第4行的两块瓷砖用数对表示位置时，写出的两个数对有什么相同的地方？

同一列的两块瓷砖，数对中的第一个数相同； 同一行的瓷砖，数对中的第二个数相同。

3、完成第3题。

（1）独立完成用数对表示每一块花砖的位置。（2）在小组中交流花砖位置的排列有什么规律？

（3）汇报交流结果。

四、课堂总结

通过今天的学习，你有什么收获？你认为学习用数对确定位置的方法对你以后有什么指导作

用呢？ 板书设计： 用数对确定位置 竖排叫列，横排叫行。

数对中的第一个数表示第几列，第二个数表示第几行； 两个数之间用逗号隔开，两个数的外面用小括号括起来。

第二课时

教学内容：教科书第16页例

2、练一练，练习三第4题。

教学目标：

1、使学生进一步理解数对的含义，会用数对表示具体情境中的物体的位置，提高学生用数

对确定位置的能力。

2、进一步提高学生抽象思维能力，发展学生的空间观念。

3、使学生进一步体验数学与生活的联系，增强数学眼光观察生活的意识。

教学重点：能熟练运用数对表示实际生活中物体位置。

教学过程：

一、复习引入

1、出示图。第4行 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

B

第3行 ○ ○ ○ ○ ● ○ ○

A

第2行 ○ ○ ● ○ ○ ○ ○

C

第1行 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ● 第 第 1 ………… 7 列 列

请用数对表示图中A、B、C的位置。A（3，2）B（5，3）C（7，1）你是怎么确定位置的？说说你的想法。

二、教学新课

1、教学例2。

（1）出示没有标出行与列的公园平面图。你能试着标出平面图有几行几列吗？

尝试标行与列。

（2）出示完成的方格图。

图中行与列的标法与上节课所学例题及练习题的标法有什么不同？

指出：例2中0既表示列数的七点，也表示行数的起点。

说说：第3列是哪一条线？第5列是哪一条线？第3行是哪一条线？第5行是哪一条线？

想一想，怎样用数对表示书报亭的位置？（2，3）

（3）分组讨论：儿童乐园等其他景点的位置怎样用数对表示？

盆景园的位置（5，7）大门的位置（3，1）饭店的位置（5，2）

谁能说说确定景点位置时可以怎样找？

（4）观察比较。

看一看，表示儿童乐园与书报亭位置的数对有什么特征？（数对中左边的数都是2）

这说明什么呢？（儿童乐园与书报亭在同一列上）还有哪些景点的位置具有这样的特征呢？小组中说一说。

交流汇报。

2、练一练。（1）完成第1题。独立完成，集体评讲。

你是怎样找到这些点的？说说你的想法。

围成的是什么图形？为什么？

（2）完成第2题。

独立完成用数对表示点的位置。D点和E点应该怎样表示呢？

“顺次连接A、D、E、C、A”是什么意思？

围成的是什么图形？你是怎么知道的？怎样检验对边是否平行？

三、巩固练习

1、完成练习三第4题。

怎样用数对表示试验小学和图书馆的位置？ 实验小学（5，5）中两个5表示的意思是否一样？

（3，2）（2，3）表示的位子哈相同吗？为什么？你能找出这两个位置在哪里吗？

小组中讨论第（3）（4）小题。

2、完成练习三第5题。汇报交流结果，展示路线。指导用数对进行描述。

四、自学“你知道吗”

学生介绍自己了解了哪些知识。

五、课堂总结

通过本节课的学习，你有了什么收获？对于用数对确定位置又有了哪些新的认识？

说说在确定位置时我们可以怎样找？

第三单元：第一课时：公倍数和最小公倍数

教学内容：教科书第22-23页的例

1、例2和“练一练”，练习四的第1-4题。

教学目标：

1、使学生在具体的操作活动中，认识公倍数和最小公倍数，会在集合图中分别表示两个数的倍数和它们的公倍数。

2、使学生学会用列举的方法找到10以内两个数的公倍数和最小公倍数，并能在解决问题的过程中主动探索简捷的方法，进行有条理的思考。

3、使学生在自主探索与合作交流的过程中，进一步发展与同伴进行合作交流的意识和能力，获得成功的体验。教学准备：

长3厘米、宽2厘米的长方形纸片，边长6厘米、8厘米的正方形纸片；练习四第4题里的方格图、红旗和黄旗。

教学过程：

一、经历操作活动，认识公倍数

1、操作活动。

提问：用长3厘米、宽2厘米的长方形纸片分别铺边长6厘米、8厘米的正方形，能铺满哪个正方形？拿出手中的图形，动手拼一拼。学生独立活动后指名在实物展示台上铺一铺。提问：通过刚才的活动，你们发现了什么？

引导：⑴用长3厘米、宽2厘米的长方形纸片铺边长6厘米的正方形，每条边各铺了几次？

怎样用算式表示？

⑵铺边长8厘米的正方形呢？每条边都能正好铺满吗？

2、想像延伸。

提问：根据刚才铺正方形的过程，在头脑里想一想，用3厘米、宽2厘米的长方形纸片正好铺满边长多少厘米的正方形？在小组里交流。

4、揭示概念。讲述：6、12、18、24……既是2的倍数，又是3的倍数，它们是2和3的公倍数。说明：因为一个数的倍数的个数是无限的，所以两个数的公倍数的个数也是无限的，同样可

以用省略号表示。

引导：用3厘米、宽2厘米的长方形纸片不能正好铺满边长8厘米的正方形，说明什么？为

什么？

二、自主探索，用列举的方法求公倍数和最小公倍数

1、自主探索。

提问：6和9的公倍数有哪些？其中最小的公倍数是几？你能试着找一找吗？

学生自主活动，在小组里交流。可能的方法有： ① 依次分别写出6和9的公倍数，再找一找。

提问：你是怎样找到6和9的公倍数的？又是怎样确定6和9的最小公倍数的？

② 先找出6的倍数，再从6的倍数中找出9的倍数。③ 先找出9的倍数，再从9的倍数中找出6的倍数。引导：②和③有什么相同的地方？哪一种方法简捷些？

2、明确6和9的公倍数中最小的一个是18，指出：18就是6和9的最小公倍数。

3、用集合图表示。

指导学生填集合图后，引导：12是6和9的公倍数吗？为什么？27呢？哪几个数是6和9的公倍数？

4、完成“练一练”

完成后交流：2和5的公倍数有什么特点？

三、巩固练习，加深对公倍数和最小公倍数的认识

1、练习四第1题。

提问：这里在图中要写省略号吗？为什么？如果没有“50以内”这个前提呢？

2、练习四第2题。

引导：4与一个数的乘积都是4的什么数？

5、6与一个数的乘积呢？怎样找到4和5的公倍

数？填空时为什么要写省略号？

3、练习四第3题。

集体交流时说说是怎样找的。

四、全课小结

提问：今天学习的是什么内容？什么是两个数的公倍数和最小公倍数？怎样找两个数的最小

公倍数？

引导：你还有什么疑问？

五、游戏活动

练习四第4题。让学生在小组里玩一玩，再想一想。提问：涂色的方格里写的数与3和4有什么关系？

教学后记：

第二课时：求两个数的最小公倍数的练习教学内容：完成练习四的第5～8题。

教学要求：

1、通过练习，使学生发现求两个数的最小公倍数的一些简捷的方法，并能根据两个数的关系选择用合理的方法求两个数的最小公倍数。

2、让学生感受数学与生活的联系，体会解决问题策略的多样性。

教学过程：

一、基础练习

找出下面每组数的最小公倍数。4和6 3和7 5和9 10和6

二、完成第25页的5～8题。

1、第5题

⑴ ①让学生观察左边4题，说说这几组数有什么共同的特点。

②找出每组两个数的最小公倍数。③比较和交流：有什么发现？

（两个数的最小公倍数就是它们的乘积。）

⑵独立完成右边4题，再比较交流发现了什么？

2、第6题

先由学生独立完成。

然后说说分别是什么方法求出每组上数的最小公倍数的？

3、第7题

先让学生用列表的方法找出答案，并通过交流使学生体会到列表的过程实

际上就是求7和8的最小公倍数。

4、第8题

先让学生说说求几月几日小林和小军再次相遇，可以先求哪两个数的最小公倍数，再让学生

独立解答。

三、小结：通过今天这一节课的学习，你有什么收获？

四、思考题

提示：先用列举法找3、4和6的最小公倍数。

第三课时：公因数和最大公因数

教学内容：

教科书第26-27页的例

3、例4和“练一练”，练习五的第1-5题。

教学目标：

1、使学生在具体的操作活动中，认识公因数和最大公因数，会在集合图中分别表示两个数的因数和它们的公因数。

2、使学生学会用列举的方法找到100以内两个数的公因数和最大公因数，并能在解决问题的过程中进行有条理的思考。

3、使学生在自主探索与合作交流的过程中，进一步发展与同伴进行合作交流的意识和能力，获得成功的体验。教学准备：

长18厘米、宽12厘米的长方形纸片，边长6厘米、4厘米的正方形纸片。

教学过程：

一、经历操作活动，认识公因数

1、操作活动。

⑴先让学生用边长6厘米、4厘米的正方形纸片分别铺长18厘米、宽12厘米的长方形。

再提问：哪种纸片能将长方形正好铺满？

⑵交流：还有哪些边长是整厘米数的正方形纸片也能正好铺满这个长方形？

⑶1、2、3、6有什么共同的特征？ ⑷4为什么不是12和18的公因数？

揭示：1、2、3、6既是12的因数，又是18的因数，它们是12和18的公因数。

二、自主探索，用列举的方法求公因数和最大公因数

1、自主探索。

提问：8和12的公因数有哪些？最大的公因数是几？你能试着找一找吗？

学生自主活动，在小组里交流。可能的方法有： ①先找出8的因数，再从8的因数中找出12的因数。②先找出12的因数，再从12的因数中找出8的因数。

2、明确8和12的公因数中最大的一个是4，指出：就是8和12的最大公因数。

3、用集合图表示。

出示相交的集合圈，让学生把8和12的因数分别填在集合图中的合适部分，再看图说说各

自的想法。

4、完成“练一练” 重点让学生操作与填空。

三、巩固练习，加深对公因数和最大公因数的认识

1、练习五第1题。

填好后让学生看图说说15和20的因数分别有哪些，公因数有哪些，最大公因数是几？

2、练习五第2题。

3、练习五第3题。

先让学生独立完成，再具体说说找两个数的公因数和最大公因数的方法。

4、练习五第4题。

先出示第1组数，让学生判断，并说说是怎样判断的。然后完成先面几组。

5、练习五第5题。

鼓励学生用自己的方法找出每组数的最大公因数，并说说是怎样做的，怎样想的。

四、全课小结

提问：今天学习的是什么内容？什么是两个数的公因数和最大公因数？怎样找两个数的最大

公因数？

引导：你还有什么疑问？

第四单元第1课时：分数的意义

教学内容：例

1、试一试、练一练、练习六的1至5题。

教学目标：

1、使学生初步理解单位“1”和分数单位的含义，经历分数意义的概括过程，进一

步理解分数的意义。

2、使学生在说明所表示的意义的过程中，进一步培养分析、综合与抽象、概括的能力，感受分数与生活的联系，增强数学学习的信心。

教学过程：

一、揭题。

谈话：在三年级，我们曾经分两次认识分数，今天这节课，我们要在以前学习的基础上，进

一步认识分数。

二、新授。

1、教学例1 出示例1中的一组图

谈话：先来看这几幅图，请大家根据每幅图的意思，用分数表示每个图中的涂色部分。写出分数后，再想一想：每个分数各表示什么？在小组内交流。

学生汇报所填写的分数

提问：你认为这些图中分别是把什么平均分的？

在学生回答后，教师指出：一个饼可以称为一个物体，一个长方形是一个图形，“1米”是一个计量单位，而左起第四个图形是把6个圆看成一个整体。引导比较：左起第四个图形与前三个图形有什么不同？

说明：一个物体，一个计量单位或由许多物体组成的一个整体，都可以用自然数1来表示，通常我们把它叫做单位“1”。

提问：（1）在这几个图形中，分别把什么看成单位“1”的？（2）分别把单位“1”平均分成了几份？用分数表示这样的几份？

（3）从这些例子看，怎样的数叫作分数？

在学生回答问题的基础上，教师小结：把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份或几份的数，叫做分数。

指出：表示其中一份的数，叫做分数单位。

2、教学“试一试”

学生在小组内说说上面每个分数的分数单位，以及各有多少个这样的分数单位。

反馈交流时，教师请学生同桌两人合作回答，一人说分数，另一人说分数单位。在学生回答分数单位时，课件演示每个图中的一份，在学生回答分数中各有几个分数单位时，课件演示

每个图中各有这样的几份。

3、完成“练一练”

提问：各图中的涂色部分怎样用分数表示？请大家在书上填空。学生汇报所填分数时，教师

让学生说说是怎样想的。

提问：每个分数的分数单位是多少？各有几个这样的分数单位？

三、练习。

１、做练习六的第１题

先让学生在小组内读一读，再指名读一读，并要求说出每个分数的分数单位

提问：每个分数的分母与分数单位有什么联系？

２、做练习六的第２题

先让学生在每个图里涂色表示三分之二，再说说是怎样涂的、怎样想的。

提问：同样是三分之二，为什么涂色桃子的个数不同？

３、做练习六的第３题

让学生按照书上的说法，说说第一题中是把哪个数量看作单位“１”，平均分成了几份，三好学生有这样的几份，再让学生按照第１题的句式说说后两题中每个分数的意义。

指出：在研究分数时，把哪个数量平均分成若干份，这样的数量就是单位“１

４、做练习六的第４题

先让学生看图指一指直线上从几到几的这一段可以表示单位“１”。再让学生中直线上的点表示各分数。然后让学生说说各是怎样想的。

５、做练习六的第５题

学生独立完成后，要求学生说说所填写的两个分数有什么不同。

明确：这两个分数都是把１２枝铅笔看作单位“１”平均分后得到的；第一个分数要把单位１平均分成１２份，第二个分数要把单位１平均分成２份。

四、总结。

这节课学习了哪些内容？通过学习你有哪些收获？你对今天这节课的学习满意吗？

第2课时：真分数和假分数

教学内容：例

2、例

3、练一练、练习七1-4题。

教学目的：1． 使学生认识真分数和假分数的概念，能判别一个分数是真分数还是假分数。

2． 培养学生的观察、比较和分析、推理等思维能力。

教学过程：

一、复习准备

1． 提问：什么叫做分数？什么是分数单位？

2．你能说出一些分数，并说明这个分数表示什么意义吗？ 3． 引入新课（板书课题）今天我们来继续研究分数。

二、教学新课

1． 认识真分数和假分数。

（1）出示例2

学生涂色表示相应的分数。

问：把每个圆都看作单位“1”，都平均分成几份？每份是几分之几？图色部分各表示几分之

几？ 里有几个1/4？ 生答师板书。

要表示5个1/4，该怎样涂颜色？明确：用一个圆最多只能表示4个1/4，表示5个1/4要用

两个圆。5个1/4就是5/4。

问：通过刚才的涂色，你有什么发现？

指出：当涂色部分不满1个单位时，分数的分子比分母小；涂色部分正好满1个单位时，分数的分子和分母相等；涂色部分超过1个单位时，分数的分子比分母大。

（2）教学例3 出示例3，学生涂色。

引导学生看图，讨论：要表示每个分数，各要涂几个1/5？分别用了几个圆？你有什么发现？

（3）分数分类

比较例

2、例3中的这些分数，你能给它们分一分类吗？说说你是怎样分的？

（4）认识概念

结合学生的发言指出：分子比分母小的分数叫做真分数。分子和分母相等或者分子大于分母的分数叫做假分数。问：和1相比，谁大，谁小？ 学生举例说明真分数和假分数。

（5）小结：学生自己整理真分数、假分数的概念，特点。

2． 练习

（1）做“练一练”第1题。

请学生说一说分别把什么看做单位“1”？

（2）做“练一练”第2题。

（3）判断。

真分数一定小于假分数。

假分数都大于1。

小于7/8的真分数只有6个。

集体订正。说明理由

三、课堂练习1．练习七第一题

要通过描点、观察、交流，使学生在直线上直观地看到：真分数集中分布在0和1之间的这一段上，而假分数则分布在从1开始向右的部分，进而体会到真分数都小于1，假分数都大

于1。

2、练习七第二题 独立完成，交流

3、练习七第三题 独立完成，交流结果。

4、练习七第四题 独立完成，交流结果

学生说说是怎样比较他们的大小的？

四、小结

这节课学习了哪些内容？什么是真分数和假分数？

五、作业 相应的练习册。

第3课时：求一个数是另一个数的几分之几

教学内容：例

4、例

5、试一试、练一练、练习七5-8 教学目的：

1、探索并理解求一个数是另一个数的几分之几的实际问题。

2、体会分数的实际应用价值，拓展对分数的认识。

教学过程：

一、复习引入。

1、同桌相互举出一些分数，说明意义，并说说是真分数还是假分数？

2、根据要求表示分数。

3/4 4/7

3、贴出： 红彩带 黄彩带

问：从图中你知道了什么？

能提出什么问题？

结合学生回答，揭示，今天我们来研究一个数是另一个数的几分之几？

二、新授。

1、教学例4。

明确问题，黄彩带的长是红彩带的几分之几？

学生独立思考：把谁看作单位“1”？黄彩带的长相当于红彩带的几份？

汇报交流。明确：把红彩带的长看作单位“1”，平均分成4份，每份是红彩带的1/4。黄彩带的长与其中的1份一样长。也就是说红彩带的1/4与黄彩带一样长。（贴出答案）

同桌相互交流。2。教学试一试。贴出 红彩带：

蓝彩带：

蓝彩带的长是红彩带的（—）。学生小组讨论：把谁看作单位“1”？蓝彩带的长相当于红彩带的几份？

汇报交流，明确答案。

改题：红彩带的长是蓝彩带的（—）

学生思考，小组内交流。

明确：把蓝彩带的长看作单位“1”，平均分成3份。红彩带的长与其中的4份一样长，也就

是4个1/3，即4/3。

3、教学例5。

（1）出示：绿彩带的长是红彩带的5/4，问：你怎么理解这句话？

明确：把红彩带的长看作单位“1”，平均分成4份，绿彩带的长相当于其中的5份。

（2）出示 红彩带：

你能画出绿彩带吗？学生独立画，交流校对。

4、教学试一试。

出示 红彩带： 花彩带：

问：你可以怎样提问？你会解答吗？说说怎么想的？

学生独立完成，并校对。

三、巩固练习。

1、完成练一练1 学生独立完成，交流。

2、完成练一练2

3、完成练习七5、6 请学生说说怎么想的？

4、完成练习七7（1）说一说你是怎样理解 “梨的个数是苹果的1/5” “鸭的只数是鸡的3/4”着两句话的？

（2）学生填空。

（3）交流，说说你是怎样想的？

5、完成练习七8

（1）出示统计图，问：你知道了什么？

（2）补充问题，独立解答。\_\_\_\_ 是 \_\_\_\_ 的（—）

（3）小组交流，你是怎么想的？

四、总结。

通过今天的学习，你有什么收获？

五、作业：练习册。

第4课时：练习课 教学内容：练习七9-14 教学目的：通过练习，使学生更好地认识真分数和假分数，掌握求一个数是另一个数的几分

之几的实际问题。教学过程：

一、复习。

1、板书：分数。问：关于分数，你了解了哪些知识？

二、练习

1、完成练习七11（1）读出分数，说出这个分数表示什么意义？分数单位是什么？

（2）找一找哪些是真分数？哪些是假分数？

2、完成练习七9、10 说一说每个分数的分数单位是什么？各有几个这样的分数单位？

3、完成练习七12 读一读，并说一说你是怎样理解每一句话的？

4、完成练习七13 独立完成，并交流。

5、完成练习七14

（1）说说你是怎么理解题意的？

（2）学生画一画。

（3）交流，展示画出的各种图形。

6、指导完成思考题。（1）学生小组讨论完成。

（2）集体交流。

三、总结。

通过学习，有什么收获？还有哪些疑问？

四、作业：练习册

第5课时：分数与除法的关系

教学内容：例

6、试一试和练一练，练习八的1至5。

教学目的：

1、使学生结合具体情境，探索并理解分数与除法的关系，会用分数表示两个整数相除的商，会用分数表示有关单位换算的结果；能列式解决求一个数是另一个数的几分之

几的简单实际问题。

2、使学生在探索分数与除法关系的过程中，进一步发展数感，培养观察、比较、分析、推

理等思维能力，体验数学学习的乐趣。

教学过程：

一、导入

1、出示情境图：把4块饼平均分给4个小朋友。

2、提问：你能提出哪些问题？

二、新课

1、教学例6 把刚才呈现的题目改为：把3块饼平均分给4个小朋友。

提问：你能提出什么问题？怎样列式？ 引导：把3块饼平均分给4个小朋友，平均每人能分到1块吗？你是怎样想的？

结合学生的回答，指出：每人分得的不满1块，结果可以用分数表示。

提出要求：那么，可以用怎样的分数表示3÷4的商呢？请大家拿出3张同样的圆形纸片，把它们看作3块饼，按照题目分一分，看结果是多少？

学生操作，了解学生是怎样分和怎样想的。

组织交流，你是怎么分的？

小结：把3块饼平均分给4个小朋友，每人分得4/3块。完成板书。

把题目改为：把3块饼平均分给5个小朋友，每人能分得多少块？ 学生口述算式

提问：3除以5，商是多少？怎样用分数表示？小组交流。

2、总结归纳

谈话：请大家观察上面两个等式，你发现分数与除法有什么关系？

板书课题 被除数÷除数=被除数/除数

提问：如果用a表示被除数，用b表示除数，这个关系式可以怎样写？

板书 a÷b=a/b

讨论：b可以是0吗？

小结：在除法中，0不能作除数；分数中的分母，相当于除法中的除数，所以分母不能是0。

3、教学试一试。

出示试一试，学生尝试填空。小组交流：你是怎样想的？

口答：把7分米改写成用米做单位的数，可以列怎样的除法算式？7÷10的商用分数怎样表示？23分改写成用时作单位的数，可以列怎样的除法算式？23÷60的商用分数怎样表示？

指出：两个数相除，得不到整数商时，可以用分数表示。

4、做练一练的第1题

学生填写后，引导比较：上下两行题目有什么不同？

5、练一练第2题

学生独立填写，要求说说填写时是怎样想的。

三、练习

1、练习八第1题

让学生在小组里说说，再指名口答。

2、第2题

学生独立填写，交流。

3、第3题

学生看图填写后，可让学生说一说是怎样想的。

4、第4题

学生填写后，提问：这道题中的两个问题有什么不同？

5、第5题

让学生联系分数的意义填空，再引导学生根据分数与除法的关系列算式，并写出得数。

四、总结

提问：今天这节课，学习了什么内容？通过学习，有什么收获？还有哪些疑问？

整理和复习（1）教学内容：教科书第51上的内容以及51~53页第1题~9题

教学目的：

1、通过回顾与整理，使学生进一步加深对分数意义的理解

2、通过小组交流的形式组织学生整理知识要点，体验自己学习的收获，建立合理的认知结

构。教学过程：

一、回顾与整理

1、问：这一单元，你们学会了什么？有什么收获？

2、分小组交流

3、集体交流、整理

二、练习与应用

1、第51页第1题

让学生独立完成。然后再说一说思考的过程

2、第51页第2题

学生独立完成，再评讲，可指导在直线上表示假分数和带分数的方法。

3、第3题，口答

4、第4题

让学生结合情境解释分数的意义。

重点讲解第3小题：小明从家到学校，1/6小时正好走了全程的2/3。

1/6小时是把1小时看做单位“1”，平均分成6份，小明的时间相当于其中的一份。

5、独立完成第5、6题

评讲总结方法

6、做第7题

让学生运用分数与小数的互化方法进行填写。

指导1.7的填法：

一、可以把1.7看成1和0.7的和。0.7是7/10;

二、把1.7直接看成是17/10，从而得出结果。

7、做第8题

引导：前两题可直接根据小数意义，改写成小数，后两题要根据分数与除法的关系，通过计

算改写成小数。

8、做第9题

（1）试做（2）分析小结：要将分数化成小数再比较（3）讨论怎么样将带分数化成小数

三、课堂总结

整理与复习（2）

教学内容：教科书第53页第10~13题

教学目的：

1、用分数的有关知识，熟练地解决求一个数是另一个数的几分之几的实际问题，2、能沟通知识之间的相互联系，提高解决问题的能力。

教学过程：

一、练习与应用 １、第52页第10题

先做第一题：五一班一共有学生40人，其中女生有21人。女生占全班人数的几分之几？（1）先让学生联系分数的意义口头分析：把全班人数看作单位“1”，平均分成40份，女生人数占了其中的21份，所以女生人数占全班人数的21/40。（2）再让学生根据分数与除法的关系列出算式，并写出得数。

（3）独立做下面两题（4）交流总结 ２、做第11题（1）学生先独立练习

（2）引导比较A三道题目计算方法有什么相同？

B算式中选择的除数有什么不同？

C从中还能想到些什么？

（3）沟通求一个数是另一个数的几分之几与求一个数是另一个数的几倍的联系。

３、做第12题 练习后加强对比（1）计算方法有什么相同的地方？

（2）算式中选择的被除数为什么不同？除数为什么相同？

（3）商的表示方法有什么不同？ ４、做第13题 练习后加强对比

要引导学生区别清楚：一：第一个问题是求平均每条童裤用了这块布的几分之几，需要把5米看做单位“1”，并把它平均分成6份，用分数表示其中的一份，得到的分数不注明单位名称。二：第二个问题是求平均每条童裤用布几分之几米，要把5米等分成6份，并用分数表示其中的一份，得到的结果要注明单位名称“米”。

５、思考题

方法一：可以根据每个分数中分子与分母的大小关系来判断。

方法二：通过画图帮助思考

二、课堂总结

三、完成补充习题上的练习。

第五单元：找规律

第一课时

探索图形覆盖现象的规律（1）

教学目标：

1．使学生结合具体情境，用平移的方法探索并发现简单图形覆盖现象中的规律，能根据把图形平移的次数推算被该图形覆盖的总次数，解决相应的简单实际问题。

2．使学生主动经历自主探索与合作交流的过程，体会有序列举和列表思考等解决问题的策略，进一步培养发现和概括规律的能力。

3．使学生在他人的鼓励和帮助下，努力克服学习过程中遇到的困难，体验数学问题的探索性和挑战性，获得成功的体验。

教学准备：

学生每人一张填有1一10这10个数的单行数表，一张填有1一15这15个数的单行数表；每人4个用硬纸做的长方形框，分别可以框2个数、3个数、4个数和5个数。

教学过程：

一、初步经历探索规律的过程，感知规律。

谈话：（出示下表）下表的红框中两个数的和是3。在表中移动这个红框，可以使每次

框出的两个数的和各不相同。

提问：一共可以得到多少个不同的和？请大家拿出自己手上的数表想一想，也可以用这

样的方框试着框一框。

学生可能想到的方法有：（1）列表排一排1＋2＝3，2＋3＝5……9＋10＝19 一共可以得到9个不同的和。

相机引导：这样列表排一排，要注意什么？（有序思考，不重复、不遗漏）

（2）用方框框9次，得到9个不同的和。

引导：你能把你用方框框数的过程演示给大家看吗？

结合学生的演示，强调：从哪里开始框起？方框依次向哪个方向平移？一共平移多少

次？得到几个不同的和？ 比较两种方法，哪种更简便？

（第一种要算出每个具体的和，第2种方法只要考虑把长方形平移多少次就行了。）

二、再次经历探索的过程，发现规律

如果每次框出三个数，一共可以得到多少个不同的和？你能用平移的的方法找到答案吗？拿出能框3个数的长方形框自己试一试。

学生操作后组织交流：你是怎样框的？（强调按顺序平移）一共平移了几次？（7次）

得到多少个不同的和？（8个）

提问：如果每次框出4个数、5个数呢？再试着框一框，看看分别能得到多少个不同的和？

组织学生交流结果。

要求：刚才我们用方框在数表里每次框出了2个数、3个数、4个数和5个数。你能联系每次平移的过程和得到的结果，把下表填写完整吗？ 每次框几个数平移的次数 得到几个不同的和

引导：观察表格，自己想一想，平移的次数与每次框几个数有什么关系？得到几个不同的和与平移的次数有什么关系？把你发现的规律在小组里交流。

学生可能得到：平移的次数与每次框出的数的个数相加正好是10;得到不同和的个数比平移的次数多1；每次框出的数越多，平移的次数与得到不同和的个数就越少；每次框出的数的个数增加1，得到不同和的个数就减少1••…

追问：利用大家发现的规律想一想，如果每次框6个数，平移的次数是几？能得到几

个不同的和？

三、尝试用规律解决问题，加深对规律的认识

1．教学“试一试”。

提问：（出示题目）如果把表中的数增加到15，你能用刚才发现的规律说说每次框出2个数能得到多少个不同的和吗？每次框出3个数或4个数呢？

引导学生交流自己的想法并有条理地表达自己的想法（如果部分学生感到有困难，也

可以让他们边操作边思考）2．做“练一练”。

提问：（出示花边）这是小红设计的一条花边。每次给相邻的两个方格盖上红色的透明

纸，一共有多少种不同的盖法？

先让学生独立完成，然后组织交流。

提问：如果给紧连的3个方格盖上红色的透明纸，一共有多少种不同的盖法？每次盖

5个方格呢？

鼓励学生简捷地推算出答案。

四、课堂小结，联系实际应用规律

1．提问：这节课我们探索了什么规律？是用什么方法发现规律的？

2．做练习十的第1题。今天我们探索的规律在实际生活中也有一些应用。（出示练习十的第1题）你知道一共有多少种不同的拿法吗？

提示学生将每3张连号的票画一画，找到答案。3．做练习十的第2题。（出示练习十的第2题）提示：可以根据题意先画图，再思考。

学生解答后，再组织交流思考的过程。

第二课时

探索图形覆盖现象的规律（2）

教学内容：

P57---58 找规律例2 以及相应的“试一试”，“练一练”，练习十

教学目标：

1、使学生结合现实情境，用平移的方法探索并发现把图形分别沿两个方向进行平移后被该图形覆盖的次数的规律，会根据平移次数推算把图形分别沿两个方向进行平移后被该图形

覆盖的总次数，解决相应的问题。

2、使学生主动经历自主探究和合作交流的过程，体会有序列举和思考是解决问题的基本策略之一，进一步培养发现和概括规律的能力，初步形成回顾与反思探索规律过程的意识。

教学重、难点：

探索把图形分别沿两个方向进行平移后被该图形覆盖的次数的规律。教学过程：

一、探索规律

1、出示例2，理解图意指名说说

（1）浴室的一面墙长有8格，宽有6格；

（2）理解问题

2、你准备怎样来贴瓷砖，才能做到既不重复，又不遗漏？同桌讨论后全班交流，明确方法：可以从左上角开始有次序地进行平移，可以向右平移，也可以向左平移。

3、学生动手操作，操作完后思考：你是沿着什么方向贴的？平移了几次？有几种贴法？

4、交流汇报，引导思考：

（1）沿着这面墙的长贴一行有多少种贴法？（平移6次，可以有7种贴法）沿着这面墙的宽贴一列有多少种贴法？（平移4次，可以有5种贴法）

（2）一共有多少种贴法呢？（5×7=35种）联系刚才的操作过程想一想：一共有多少种贴法与沿这面墙的长和宽贴各有多少种贴法是什么关系？你是怎么想的？（就是求5个7

或7个5是多少）

5、小结：我们发现沿着长贴有7种贴法，沿着宽贴有5种贴法，所以一共有7×5=35种

贴法。

二、运用规律

1、完成“试一试”（1）你能用我们发现的规律来完成这道题吗？出示“试一试”这个图形你会把它平移吗？小组讨论，明确可以把“凸”字形看作长方形。

（2）想一想，有多少种不同的贴法？

（3）交流，引导学生有条理的表达思考过程。（沿着长有6种贴法，沿着长有5种贴法，所以一共有6×5=30种贴法）

2、完成练一练小军打算在阳台上的一面墙上贴花砖，请你算一算，有多少种不同的贴法？学生独立完成后交流思考的过程。

三、全课总结

1、通过这节课的学习，你有哪些收获呢？

2、学生质疑。

四、拓展延伸

1、完成P59第3题

（1）仔细审题后，动手框一框，并算一算5个数的和。（2）任意框几次，看看每次框出的5个数的和与中间的数有什么关系？小结：每次框出的5个数的和就等于中间的数乘5。

（3）如果框出的5个数的和是180，应该怎样框？能框出和是100的5个数吗？为什么？

独立思考后解答。

（4）一共可以框出多少个不同的和？独立思考后同桌说说，学生解答后再组织交流思考

过程。

第六单元

第一课时 分数的基本性质

教学内容

教科书第60-61页例

1、例2及相应的“练一练”，练习十一第1-3题

教学目标：

1、使学生经历探索分数基本性质的过程，初步理解分数的基本性质。

2、让学生能应用分数的基本性质，把一个分数化成指定分母或分子而大小不变的分数。

3、让学生在观察、操作、思考和交流等活动中，培养分析、综合、抽象、概括的能力，体验数学学习的乐趣。

教学准备

圆形纸片、彩笔、各种卡片

教学过程：

一、创设情境，激趣导入

故事引入：猴王分饼

观察图片示意图，用分数表示每只猴分得饼的大小，这几个分数相等吗？出示阴影部分是1/2的图片？比较相等的几个分数有什么发现？

（大小相等，分子分母在变化）

如果还有一只猴需要四块，猴王会怎样分呢，揭示课题

二、自主探究，发现规律

1、谈话：请同学们拿出课前准备好的一张正方形的纸，指出：这些正方形纸都一样大。

提问：你能先对折，并涂出它的 吗？

学生折纸。涂色。交流后，追问：你能通过继续对折，找出和 相等的其他分数吗？学生

操作。组织交流。

1/2＝ 2/4 1/2 ＝ 4/8 1/2＝8 /16

2、发现规律

引导观察：请大家观察每个等式中的两个分数，它们的分子。分母是怎样变化的？学生观察、思考，完成课本上的填空，再在小组内交流。a、先从左往右看，1/2 是怎样变为与它相等的2/4 的？

由1/2 到4/8，分子、分母又是怎样变化的？

谁能用一句话说出这两个式子的变化规律？

b、再从右往左看

2/4是怎样变化成与之相等的1/2 的？

4/8又是怎样变成1/2 的？

谁能用一句话说出这两个式子的变化规律？

综合以上两种变化情况，谁能用一句话概括出其中的规律？你觉得有什么要补充的吗？

（不能同时乘或除以0）为什么？

3、沟通联系

谈话：你能根据分数的基本性质，再写出一组相等的分数？引导辨析：所写的分数是否

相等？你是怎样想的？

提出要求：根据分数与除法的关系，你能用商不变的规律来说明分数的基本性质吗？

三、利用规律，解决问题

1、练一练的第1题。

2、练一练的第2题

3、练习十一第二题

四、课堂小结

这节课有哪些收获？

五、拓展延伸

第二课时

分数的基本性质（约分）

教学内容：

课本第62页的例3，完成随后的“练一练”和练习十一的第4-7题

教学目标

1、进一步理解分数的基本性质；并能初步运用分数的基本性质进行约分。

2、掌握约分的含义和约分的一般方法，学会约分的书写形式，认识最简分数。

教学重点：掌握约分的方法已经约分的书写形式

教学难点：约分时通常约成最简分数。

教学过程：

一、复习

1、说一说：分数的基本性质

2、想一想：学习分数的基本性质有什么作用？

3、写一写：请你写出和12/24 相等的分数 在学生交流反馈后，引导学生对相等的分数做比较：分子分母都比原来大的，分子分母都比原来小的。

二、教学例3

1、出示例3：你能写出和 12/18相等，而分子、分母都比较小的分数吗？

学生尝试自主思考。汇报：你是怎样想的？先在小组里交流。

2、教学约分的含义。

师：把一个分数化成同它相等，但分子分母都比较小的分数，叫做约分。

12/18 6/9 12/18 4/6 12/18 2/3 教师指出：约分要注意两点，一是约分后得到的分数要与原来的分数相等；二是约分后得到的分数的分子分母都要比原来的分数小。

3、教学约分的书写形式

分子分母都要同时除以几呢？（分子分母同时除以2、3或者6。）

方法一：先分别除以12和18的公因数

2、再分别除以6和9的公因数3。

方法二：分别除以12和18的最大公因数6。

规范：画斜线的方向和商的书写位置提示：熟练以后，约分可以直接写成12/18= 2/3 约分到什么时候就不要继续除呢？（除到分子、分母只有公因数1为止。）

4、教学最简分数。

像 2/3的分子分母只有公因数1，这样的分数叫做最简分数。约分时，通常要约成最简

分数。

同步练习1：说出一个最简分数

同步练习2：把 约成最简分数。

三、课堂练习

1、指出下面的哪些分数是最简分数。（练一练62页第一题）

2、分组练习（指名板演）练一练第二题

练习十一 第5题

四、课堂作业：

第三课时 约分（练习）教学内容：

练习十一的第8-15题

教学目标：

1、进一步理解分数基本性质的意义，掌握约分的方法。

2、促进学生初步形成约分的一般技能技巧，教学重难点：

约成最简分数 教学过程：

一、自主回顾

回顾一下对约分的理解情况突出三点：用分子分母的公因数同时去除；

约分的形式；约成最简分数。

什么是最简分数？说一说。

出示分数卡片 判断哪些是最简分数

二、巩固练习

1、找朋友 :找出和18/54 相等的分数。9/27 1/3 1/2 6/18 3/4 2/9 2/6 3/9 你是怎样寻到的？说说自己的理由好么？

2、能用不同的分数表示下面各题的商吗？

练习十一 第8题

我们在刚刚学习分数和除法的关系时，只会用2/8 表示2÷8，现在我们还可以用 1/4来表示。看，我们的进步啊，这就是学习的魅力。

你能写出不同的除法算式吗？ 1/2=（）÷（）=（）÷（）

你能说出几个除法的算式？

这些算式之间有什么联系？

3、比较大小（第十一题）

4、计算并化简（第十二题）

5、集中练习把0.5化成分数 问问自己这个分数是最简分数吗？你会把它化成最简分数

吗？分母是10的最简分数有几个？

三、课堂小结

四、课堂作业

第四课时 通 分 教学内容：

第65页的例4和“试一试”，“练一连”和练习十二的第1-4题

教学目标：

1、初步理解通分及公分母的意义。

2、能正确的把异分母分数化成与它们相等的同分母分数。

3、通过亲历探索通分的意义与方法这一知识的形成和发展过程，体验成功的快乐

教学重点：理解通分的意义

教学难点：选择分母的最小公倍数做为公分母。

教学过程：

一、复习

1。说一说：最小公倍数4和6、8和9、9和5 2。化成分母是20而大小不变的分数1/5、3/4、7/10

二、新授

1、出示例题

例4：把3/4 和 5/6改写成分母相同而大小不变的分数。题目要求是什么？（改写 分母

相同 大小不变）

你计划使用什么数来做这个相同的分母？12、24、师根据学生发言出示

3/4=（）/12 5/6=（）/12 3/4=（）/24 5/6=（）/24 你是怎样改写的？先在小组里交流。

学生汇报 板演

2、揭示通分的意义

小组学习，交流各小组汇报。

为了计算简便，一般取最小公倍数做公分母。

把异分母分数分别化成和原来分数相等的同分母分数叫做通分。

3、你觉得通分的依据是什么？

4、通过自学、讨论，我们知道了这些概念和方法，根据这些我们又能解决什么问题呢？

5、通分和约分，有什么区别和联系？

三、巩固练习

1、试一试 先找出1/6 和 4/9的公分母，再把这两个分数通分

思路引导： 1/6和4/9 的公分母是（）

要求学生自由说说中间的过程。

2、练一练（65页）

三生板演。集体讲评。

3、判断（练习十二 题3）

四、课堂小结

第五课时 分数的比较大小

教学内容：

课本第66页的例5，“练一练”和练习十二的第5-7题

教学目标

1、进一步理解通分的意义，2、掌握通分的方法。能熟练的把异分母分数化成与它们相等的同分母分数。

3、能灵活的运用通分的方法进行分数的大小比较。

教学重难点：

运用通分的方法进行分数大小比较

教学过程：

一、复习回顾

1、什么是通分？怎样通分？

2、我们可以在什么时候应用通分？

3、互动：相互出题 练习相互评价 交流（3分钟）

二、教学例5

学生提出问题。分析解答。

师：谁看的页数多？这个问题实质是什么？

生：比较两个分数的大小。

师：小组研究，比较两个分数的大小。

方法一：画图比较

方法二：通分比较转化成同分母的分数

方法三：化成小数再比较学生汇报，分类领悟比较的方法。注意方法的规范。

3/5=27/45 4/9=20/45 因为27/45>20/45

所以3/5>4/9 小芳看的书多。

你还有什么别的比较方法吗？

小结：通分的方法在比较分数大小中的运用

三、巩固练习

1．先通分，再比较下面各组分数的大小66页练一练

2、练习十二 第五题 先明确题目的要求有两个。

3、自由练习

分小组编拟 交换练习

四、课堂小结

第六课时 通分（练习）

教学内容：

课本练习十二第8-11题

教学目标: 进一步理解掌握分数基本性质在通分中的运用，能熟练而灵活地运用通分的方法进行分

数的大小比较。教学重难点: 选择适当的方法进行分数的大小比较。

教学过程:

一、基本练习

学生自由练习互相说一个分数，再通分。

学生汇报 纠错

二、集中练习

1、教师出示：比较下面各组分数的大小（可以安排为擂台赛）

a、21/21和31/26 5/7和4/5 b、8/9和4/7 1/3和4/9

请同学评讲

2、课本练习68页第九题 把下面分数填入合适的圈内

比1/2大的分数有：

比1/2小的分数有：

师生讨论：怎样快速的分类？

自由说一个比 1/2的分数。并说出理由。

三、拓展练习

小明：我10步走了6米，小红：我7步走了4米。问：谁的平均步长长一些？小组讨

论，明确解题步骤。

四、课堂总结

第七单元 统 计

第一课时 复式折线统计图

教学内容：

P74-75复式折线统计图例题，练一练和练习十三第1题

教学目标：

1、使学生经历用复式折线统计图描述数据的过程，了解复式折线统计图的特点和作用；能看懂复式折线统计图所表示的信息，能根据要求完成复式折线统计图。

2．使学生能根据复式折线统计图中的信息，进行简单的分析、比较和判断、推理，进一

步增强统计观念，提高统计能力。

教学重、难点：

让学生形成初步的统计意识，能运用复式折线统计图解决问题，会分析统计图中的信息

教学过程：

一、回忆铺垫

1．分别出示表示青岛市和昆明市2024年各月降水量的单式条形统计图。从图中你知道了什么？如果把这两张统计图合并成一张，那是怎样的呢？

2、出示表示青岛市和昆明市2024年各月降水量的复式条形统计图。说说从图中你又能知道什么？重点引导学生对两个城市的降水量进行比较。说说复式条形统计图的特点。

3、我们还学过什么统计图呢？ 揭题：我们已经学习过折线统计图。今天这节课，我们要继续学习折线统计图。（板书：折线统计图）

二、学习例题

1、分别出示表示青岛市和昆明市2024年各月降水量的单式折线统计图。提问：根据第一

幅统计图，你能知道些什么信息？

你能根据图中折线的整体形态，说说青岛市2024年各月降水量的变化情况吗？

根据第二幅统计图，你又能知道些什么？指名口答。

如果要比较这两个城市2024年哪个月的降水量最接近，哪个月的降水量相差最多，你打

算怎么办？

引导：以前我们曾经学习过复式条形统计图，那么这两幅统计图是不是也能合在一起而成为复式折线统计图呢？

小结：正如同学们所说，这两幅统计图确实可以合在一起而成为复式折线统计图。（在板书的“折线统计图”前添上“复式”，完成课题书）

3．出示表示青岛市和昆明市2024年各月降水量的复式折线统计图提问：你能看懂这幅统计图吗？表示青岛市、昆明市各月降水量的分别是哪条折线？你是怎么看出来的？明确图例

表示的意思

启发：从这幅统计图上，你能很快看出这两个城市哪个月降水量最接近，哪个月降水量相差最多吗？追问：你是怎么想的？表示七月份降水量的两个点距离最小，说明了什么？表示四月份降水量的两个点距离最大，又说明了什么？指出：从复式折线统计图中，不仅能看出数量增、减变化的情况，而且便于对两组相关数据进行比较。

进一步讨论：从图中你还能获得哪些信息？引导学生分别从每个城市各月降水量的变化情况以及两个城市全年降水情况的共同点和差异等方面进行观察、交流。

三、巩固练习

（一）完成“练一练”

1．学生分别看图，并根据图下的问题在小组里交流。

2．组织全班交流。

（二）、完成练习十三的第1题

学生各自在教材上画出表示两组数据的折线。

展示学生的作业，引导互相评价，肯定优点，指出不足；再让学生根据交流的情况，进一

步修改或完善所画的统计图。

引导学生看图回答教材提出的问题，使学生进一步体会复式折线统计图的特点和作用。

四、全课小结

这节课你学会了哪些知识和本领？有哪些收获？

你认为复式折线统计图有什么特点？根据要求完成复式折线统计图时要注意些什么？

第二课时 复式折线统计图（练习）

教学内容：

P77--79统计练习十三2-6题

教学目标：

1、使学生进一步提高识图和用图的能力，感受复式折线统计图的特点。

2、使学生在绘制复式折线统计图的过程中进一步发展统计观念。

3、使学生进一步体会统计在现实生活中的运用，进一步感受统计方法对于分析问题、解决问题的价值，增强参与统计活动的兴趣。

教学重、难点：

会利用统计图里的信息进行分析比较和判断。

教学过程：

一、谈话揭题

上节课我们学习了复式折线统计图，谁来说说复式折线统计图有什么特点？指名回答。这节课我们继续来学习复式折线统计图。（板书课题）

二、综合练习

1、出示P77第2题

（1）学生看图后独立思考：1999年哪种电话的用户多？2024呢？

（2）哪种电话用户的增长速度快一些？你是怎么判断的？（从折线的走势上来判断；计算每种电话用户2024年与1999年的差，进一步检验作出的判断是否正确）

（3）看这这张统计图，你还想到什么？学生交流。

2、我国的经济在持续稳定的发展，人民的生活水平日益提高。出示第3题。

（1）这张图统计的是什么？

（2）拥有电话的家庭户数哪两年增长幅度最快？计算机呢？学生独立思考后回答，追问：你是怎么知道的？让学生说说自己判断的方法。

（3）从上面的统计数据中，你还能想到什么？

三、联系生活应用统计知识

1、完成P78第4题引导学生看懂统计图的横轴和纵轴，学生独立完成后和同学交流。（根据统计图中的数据可以看出，水仙花根的生长速度要快一些。而芽的生长速度之所以比根慢，主要是因为开始发芽的时间比较晚。但从第8天起芽的生长速度就和根大体上是相当的）我们在农学院里也有自己的盆栽植物，请你也来做个小科学家，坚持观察一种植物，并做好记

载。

2、完成P78第5题逐题讨论交流，注意引导学生比较两条折线中相应点的关系进行判断。

3、独立完成P79第6题，（1）指导学生正确使用图例

（2）交流，互相评价，进一步掌握绘制的方法和技巧。

（3）讨论交流问题。结合“为什么气温变化正好相反？”一道学生自主阅读“你知道吗？再

交流说说理由。

四、全课总结

1、引导学生评价自己的学习情况，小结所学的知识。

2、完成练习册上相关习题。

球的反弹高度 教学内容：

义务教育课程标准实验教科书五年级（下）第72—73页。

教学目标：

1、让学生在测量球的反弹高度的过程中加深对分数的有关知识的理解。

2、让学生在活动过程中与他人合作完成实践活动，增强合作意识。

3、让学生体验活动的愉悦，培养良好的学习情感。

教学准备：

篮球、足球、排球各4个，四把米尺。

教学过程：

一、引入新课

1、谈话：体育课上同学们都喜欢玩球，今天这节课我们用数学知识来球，有兴趣吗？

二、引导探究

1、提问：这些球从高处落地后会怎样呢？在正常情况下，球的反弹高度会不会超过下落

高度？（板书：反弹高度 下落高度）

2、教师动作示范,学生观察球下落过程，提问：你想到了什么问题？

预设问题：反弹高度是下落高度的几分之几？同一种球的反弹高度一样吗，弹性一样吗？

不同球的反弹高度一样吗，弹性一样吗？

三、带着问题实验操作

1、学习书上示意图，指名说说实验步骤以及注意点。

集体交流并板书：定（下落高度）：100厘米、150厘米、180厘米。

落：注意球的上沿与高度标记齐平。

观察，记号，量一量：注意，取整厘米数。

计算并小组讨论。

2、组员分工：落球人员，测量人员，观察人员，记录人员。

3、实验操作。

4、计算。

5、小组讨论。（提示：把表示两者关系的分数化成小数比比看）

小结：同一种球从不同的高度下落，它的反弹高度是不一样的，但表示同一种球的反弹高度与下落高度关系的分数大致是一样的，也就是弹性是一样的。

四、第二次合作实验

1、学生再次合作作实验。

2、计算结果

3、讨论

4、集体讨论后小结：

不同的球从同一个高度下落，其反弹高度一般是不同的，同时表示相应反弹高度与下落高

度关系的分数自然也就不同。

五、你知道吗？

1、自主阅读。

2、指名说说引起球的反弹高度变化的主要原因

3、算一算比赛用的篮球的反弹高度大约是下落高度的几分之几？

六、总结：

谈谈你这一节课的收获。

第八单元 分数加、减法

第一课时 异分母分数的加、减法（1）

教学内容： 教材第80页例

1、“试一试”和“练一练”，练习十四的第1-4题

教学目标：

1、使学生经历探索异分母分数加、减法计算方法的过程，能正确计算异分母分数的加、减法

2、使学生在联系已有的知识经验探索异分母分数加、减法的过程中，进一步体会数学知识之间的内在联系，感受“转化”思想在解决新的计算问题中的价值，发展数学思考

3、使学生在学习活动中，进一步感受数学学习的挑战性，体验成功学习的乐趣，增强学

好数学的信心 教学过程：

一、教学例1

1、出示例1，指名读题，并要求根据题意列式

提问：为什么这样列式？（启发学生解释自己列式的思考过程）指出：这是一道分数加法算式。因为相加两个数的分母不同，所以把它叫做异分母分数的加法。（板书：异分母分数的加法）

2、提出问题：以前我们曾经学过同分母分数的加法，那么异分母分数的加法该怎样计算

呢？

指导分小组操作：折一折，涂一涂，分别表示出1/2和1/4，再看看1/2和1/4相加的和是

多少。

学生分组操作，教师巡视

交流：您能根据操作的情况说出1/2和1/4的得数是多少吗？

追问：你是怎样看出1/2和1/4的得数是3/4的？把涂色部分看作3/4时，原来的1/2被看作了几分之几？想一想，计算1/2+1/4时，先要做什么？

明确：计算1/2+1/4时，先要把1/2和1/4通分，把它们转化成同分母的分数。

要求：按刚才讨论的方法，完成例题中的填空。

3、交流学生填空、计算的情况

讨论：把1/2和1/4转化成同分母分数的过程应用了什么知识？（分数的基本性质）概括地说，这个过程就是把这两个分数怎样？（通分）

二、教学“试一试”

1、提出要求，让学生独立进行计算

2、学生完成计算后，组织讨论：

（1）例题学习的是异分母分数的加法，5/6-1/3是计算异分母分数的——（减法）（在已经板书的“异分母分数的加法”后添上“和减法”，完成课题的板书）

（2）计算5/6-1/3时，先要做什么？想一想，通分的目的是什么？5/6-1/3的得数是多少？作为得数3/6和1/2，哪个更简洁？应用什么方法可以使3/6化成1/2？

指出：计算结果如果能约分的，要约成最简分数。

（3）你是怎样计算1-4/9的？你是怎样想到把1转化成9/9的？

指出：计算1减几分之几时，先要根据减数的分母，把1转化成与减数同分母的假分数。

3、提出：你会验算上面的两道题吗？你打算怎样验算？

交流后：让学生各自验算，确定上面两道题的计算结果。

4、引导学生总结异分母分数加、减法的计算方法。

（1）提出要求：计算异分母分数加、减法要注意什么？

（2）在学生充分交流的基础上，明确：计算异分母分数加、减法时，要先通分，再按同分母分数加、减法进行计算；计算结果能约分的要约成最简分数；计算后要自觉进行验算。

三、巩固练习

1、做“练一练”

2、做练习十四的第1-4题

四、全课小结

这节课学习的是什么内容？你能把计算异分母分数加、减法的经验和体会说给其他同学听

听吗？

第二课时 异分母分数的加、减法（2）

教学内容：

教科书第82页的练习十四的第5-9题。

教学目标：

1、使学生进一步掌握正确、灵活地计算异分母分数的加、减法。初步学会估算异分母分

数的加、减法。

2、使学生进一步在解决新的计算问题中，发展数学思考。

3、使学生在学习活动中，进一步感受数学学习的挑战性，体验成功学习的乐趣，增强学

好数学的信心。教学重难点：

能根据实际情况灵活地估算异分母分数的加、减法。

教学过程：

一、复习

1、通分练习（口答）

5和3 10和7 9和3 8和5 20和15 35和7

2、计算练习（指名板演）

1/5+3/10 3/5-3/8

二、探索规律

1、出示练习十四第5题，学生自己读题观察。

1/2+1/3 1/9+1/10 1/4+1/7 1/5+1/8 1/2-1/3 1/9-1/10 1/4-1/7 1/5-1/8

2、交流观察后发现。

3、每人选择两组题目计算出结果，并校对结果。

4、交流计算后发现。

5、教师小结：两个分数最大公因数是

1、分母分子都是1的分数加减，得数的分母就是原来两个分母的积，得数的分子就是原来两个分子的和或差。

6、根据规律，请学生自己写出几组这样的分数加减法算式，并计算出结果，再交流。

三、估算异分母分数的加、减法

1、练习十四第6题

（1）出示题目：下面的分数中，哪些接近0？哪些接近1/2或1？

4/7 1/10 8/9 2/25 9/20 11/13 7/15（2）学生独立思考后交流，并说说自己的思考方法。

（3）教师小结：分母分子相差越大，分数就越接近0；分子接近分母的一半，分数就接近

1/2；分子分母越接近，分数就越接近1。

2、练习十四第7题

（1）出示题目：先估计哪几题的结果比较接近1/2，再计算。

4/5+2/3 1/10+3/7 2/9+1/3 5/8-1/5 3/5-1/2 1-1/9（2）学生独立思考后交流，并说说自己的思考过程。

（3）再每人选择三个题目计算验证。

（4）教师指出：先估算再计算，可以提高我们计算的正确率，培养灵活的思维能力。

四、解决实际问题

1、练习十四第8题

先说说图意，再填空，然后计算。

2、练习十四第9题

先说说图意，再估计，然后计算。

五、总结延伸

思考题：请把合适的分数填入下面括号里。第九单元 解决问题的策略 第一课时 用“倒过来推想”的策略解决问题(一)教学内容：教科书第88～89页的例

1、例2和“练一练”，练习十六的第1、2题

教学目标：

1．使学生学会运用“倒过来推想”的策略寻找解决问题的思路，并能根据问题的具体情况

确定合理的解题步骤。

2．使学生在对解决实际问题过程的不断反思中，感受“倒过来推想”的策略对于解决特定问题的价值，进一步发展分析、综合和进行简单推理的能力。

3．使学生进一步积累解决问题的经验，增强解决问题的策略意识，获得解决问题的成功

体验，提高学好数学的信心

教学过程：

一、学习例1

1．呈现问题。

（1）出示“原来的”两杯果汁，并出示条件“两杯果汁共400毫升”。

提问：如果把甲杯中的40毫升果汁倒人乙杯，这两杯果汁的数量分别会发生怎样的变化？

（2）学生回答上述问题后进行实际的操作演示，让学生发现不仅甲杯减少了．乙杯增加

了，而且甲杯和乙杯正好同样多。

（3）回顾操作过程，出示例题中条件部分的完整示意图，提出问题：原来两杯果汁各有

多少毫升？ 2．解决问题。

（1）提问：把甲杯中的40毫升果汁倒人乙杯后，两个杯子里的果汁总量有没有变化？一共还是多少毫升？那么现在每个杯子里各有多少毫升果汁？

（2）小组讨论：知道了现在两个杯中的果汁数量，可以怎样求原来两个杯中的果汁数量？

可以用怎样的方法来解决？

（3）在学生提出“再倒回去看一看”时，追问：如果把乙杯中的40毫升果汁再倒回甲杯，两

个杯中的果汁数量又会发生怎样的变化？

（4）学生画图后，组织展示、交流，并相机呈现教材提供的第二组示意图。

引导学生认识到“再倒回去”后，甲杯在200毫升的基础上，增加了40毫升；乙杯在200毫

升的基础上，减少了40毫升。

（5）小结：看来“再倒回去”是个好办法，用这个办法我们很容易就能想到原来两个杯子

里各有多少毫升果汁。

3．填表回顾，加深对“倒过来推想”的体验。

（I）回想一下，我们刚才是怎样解决这个问题的？你能按照解题的过程将教材中的表格填写完整吗？要求边填边想表中的每个数据各是怎样推算出来的。

（2）提问：在解决这个问题的过程中我们运用了哪些策略？你认为“倒过来推想”的策略有

什么特点？

学生讨论后，揭示课题并板书：解决问题的策略。

二、学习例2 1．出示例2，让学生读题后，再要求说说题目的大意。提问：用什么方法可以将题目的意思更清楚地表示出来？

2．在学生讨论后，指出：可以按题意摘录条件进行整理。出示下图：

原有？张一—→又收集了24张一—→送给小军30张一—→还剩52张

提问：你能根据上图再说说题目的大意吗？要求小明原来有多少张邮票，你准备用什么策

略来解决？

3．明确可以用“倒过来推想”的策略解决问题后，提出：你能仿照上图的样子，表示出“倒

过来推想”的过程吗？

学生尝试画出倒推的示意图后，出示下图：

原有？张←一一 去掉收集的24张←一一 跟小军要回30张←一一 还剩52张

要求根据上图写出倒推后每一步的结果，再让学生综合“倒过来推想”的过程列式解答。4．要求学生根据答案和“小明邮票张数”的变化情况顺推过去，看看剩下的是不是52张。5．引导反思：解决上面这个问题时，是怎样运用“倒过来推想”的策略的？你认为适合用“倒过来推想”的策略来解决的问题有什么特点？

三、应用巩固

出示“练一练”，学生各自读题。

提问：你打算运用什么样的策略解决这个问题？“拿出画片的一半还多1张送给小明”是什么意思？你能换种说法表示这样的意思吗？ 学生解题后，组织交流，重点让学生说说推想的过程。

四、课堂作业

做练习十六的第1、2题。

五、全课小结

这节课你学会了什么？你有哪些收获和体会？

教学反思：

用“倒过来推想”的策略解决问题(二)教学内容：教科书第90-92页练习十六3-10 教学目标：

1、使学生进一步熟练运用“倒过来推想”的策略寻找解决问题的思路，并能根据

问题的具体情况确定合理的解题步骤。

2、进一步培养学生“逆推”的思维意识和推理能力。

教学过程：

一、复习导入

上一节课你们学会了什么本领？“倒过来想”解决问题的关健在哪里？

二、练习

1、练习十六第3题：

（1）读题理解题意：你从题中知道什么？

（2）整理信息：你能把这些信息整理出来吗？{大门——（向北走2格）熊猫馆——（向西北走1格）百鸟园——（向东走4格）猴山）——（向南走2格）蛇馆}（3）寻找策略：你准备用什么方法解决这个问题？

（4）学生独立完成（5）展示交流

2、练习十六第4题：

（1）读题后独立思考，全班交流。

（2）小组交流：从你家到学校要经过哪些地方？那么从学校回到呢？

3、练习十六第5题：

（1）确定方法：你认为应该从左往右考虑呢？还是从右往左考虑？

（2）学生独立完成。

（3）交流：在填空时，你觉得应该注意些什么问题？

4、练习十六第6题：（1）观察图片理清题意。（2）题目中告诉我们哪些信息？

（3）学生独立完成？

（4）交流：你用的什么方法解决这个问题？应该注意些什么？

5、练习十六第7题：（1）看图理解题意：

（2）你从第3幅图开始倒过来说一说题意吗？编一道应用题。

（3）学生独立完成。（4）交流订正。

6、练习十六第8题

（1）学生独立完成。（2）小组交流方法。

7、练习十六第9题。

（1）看表理解：说说收支情况。

（2）学生估计第一问，说一说，你是怎样想的。

（3）独立完成第二问，交流，你是用什么方法解决这个问题的。有没有别的方法？

8、练习十六第10题。

（1）游戏：拿出牌来，根据题意玩一玩、想一想。（2）同桌玩，你还能根据第10题想出别的玩法吗？

9、思考题：

读一读，整理题意，再想一想。

三、总结：

“倒过来想”也是解决数学问题的一决策略，其实也是解决生活问题的一种策略，遇到问题时，如果你也能倒过来想想或站在他人立场上想想，也许就有了解决问题的方法了。

第十单元 圆的认识

教学目标：

知识目标：使学生在观察、操作、画图等活动中感受并发现圆的有关特征 能力目标：在活动积累认识图形的学习经验，增强空间观念，发展数学思考。

情感目标：提高数学学习的兴趣和学好数学的自信心。

教学重点、难点：

在观察、操作、画图等活动中感受并发现圆的有关特征

教学过程：

我们曾一起探寻过美丽的图形王国里很多图形的奥秘，如长方形、正方形、三角形、平行四边形、梯形和圆形（黑板上贴出），你能找出其中与众不同的图形吗？

（学生的答案是丰富多彩的，只要合理就行，教师引导学生说出——圆，从而引导出圆是由曲线围成的平面图形）那老师要问一问了，你打算怎样研究圆，从哪些方面入手呢？

（小组同学互相说一说）生汇报，教师适当板书

那这一些呢？它们的圆又藏在哪里？（生答，教师引导学生用手指一指）仔细看！（据你对圆的一些了解，你能简单介绍一下圆吗？（生介绍）

对于圆，同学们一定不会感到陌生吧？（是）在生活中，我们经常看到许多圆形的物体，瞧，这些物体上都有圆，你能把它们找出来并指一指吗？除了刚才这一些，能说说你在哪里还看

到过圆形吗？

（生：钟面上有圆、轮胎上有圆、钮扣是圆的……）

同学们，你们还想不想自己动手来研究研究圆的有关知识？（想！）好吧，就用我们手头的工具，先自己画一个圆。开始！（请一部分学生上黑板画，画好先不下去，介绍一下画法）

【二】画圆部分

刚才我们用自己的聪明想到了很多画圆的方法，画圆的感觉怎么样？（歪歪扭扭的，不大好

画……）

你知道为什么会这样吗？

在交流中再次强调：以前学过的长方形、正方形、三角形、平行四边形和梯形都是由线段围

成的，而圆是由曲线围成的图形。

（1）把圆规的两脚分开，定好两脚间的距离。

（2）把有针尖的一只脚固定在一点上。(3)把装有铅笔尖的一只脚旋转一周，就画出一个圆。] [集体交流时，引导学生总结出画圆的注意点：针尖必须固定在一点不可移动；两脚间的距离必须保持不变；要旋转一周。（定点、定长、旋转）]

圆的面积

教学内容：教科书第103~105页的例

7、例

8、例9和练一练，练习十九的第一题。教学目标：

1、使学生经历操作、观察、天表、验证和讨论归纳等数学活动的过程，探索并掌握圆的面积公式，能正确计算圆的面积，并能应用公式解决相关的简单实际问题。

2、使学生进一步体会“转化”方法的价值，培养运用已有知识解决新问题的能力，发展空间

观念和初步的推理能力。

教学过程：

一、导入新课。

1、谈话：关于圆这个图形，我们已经认识了它的特征和画法，还掌握了它的周长，今天我们要继续学习圆的有关知识。那么你们还向学习关于圆的哪些知识呢？（学生回答后揭示

课题：圆的面积）

2、追问：你认为要学习圆的面积，我们需要研究哪些问题？

根据学生的回答重点整理出：（1）圆的面积公式是怎样的？这样推倒出圆的面积公式？

二、教学例7。

1、初步猜想：圆的面积可能与什么有关？

2、实验验证：圆的面积和半径或直径究竟有着怎样的关系呢？我们可以开做个实验。

（1）出示例题第一幅图。

提问：图中正方形的面积和圆的半径有什么关系？猜一猜，圆的面积大约是正方形的几倍？（引导学生观察得出圆的面积小于正方形的4倍，有可能是3倍多一些，并让学生适当说明

自己的想法）

出示方格图后指出：用数方格的方法验证猜想。

交流数方格的方法。

计算：这个圆的面积大约是正方形面积的几倍，并将结果记录下来。

（2）指出：只用一个圆，还不足验证猜想，我们再找两个圆，并用上面的方法算一算。

让学生观察例题中的下面两幅图，计算并填写图下的表格。

3、交流归纳：从上面的过程中，你能发现圆的面积和它的半径之间有什么关系吗？ 学生交流中相机总结：（1）圆的面积是它的半径平方的3倍多一些。（2）圆的面积可能是半

径平方的π倍。

三、教学例8。

1、谈话：经过刚才的学习，我们已经知道圆的面积大约是它半径平方的3倍多一些。那么圆的面积究竟应该怎样来计算呢？我们继续学习。

2、2、操作体验：教师演示把圆平均分成16份，并拼成一个近似的平行四边形。再让学生用预先已经平均分成16份的圆，仿照教师的拼法拼一拼。

提问：拼成的图形像个什么图形？

追问：为什么说它像一个平行四边形？（拼成的图形上下的边不够直。）

3、初步想象：如果把圆平均分成32份，也用类似的方法拼一拼，想一想，品成的图形与前面的图形相比竟回有怎样的变化？用实物或投影演示，验证或修正学生的想象。

4、进一步想象：如果将圆平均分成64份、128份）——也用类似的方法拼一拼。闭上眼睛想一想，随着份数的增加，拼成的图形回越来越接近一个什么图形？

5、交流后，教师出示推导图。

6、推导公式。

（1）拼成的长方形与原来的圆有什么联系？在小组中讨论交流。

交流中借助图示小结：长方形的面积与员的面积相等；长方形的宽是圆的半径；长方形的长

是圆周长的一半。

追问：如果圆的半径是R，长方形的长和宽个应怎样表示？（重点引导学生理解C2 =）

（3）根据长方形面积的计算方法，怎样来计算圆的面积？

根据学生的回答，完成形如教科书第105页上的板书，并得出公式：S=πr.追问：（1）看着公式再回忆一下刚才的猜想，圆的面积是半径平方的多少倍？（2）有了这样一个公式，知道圆的什么条件，就可以计算圆的面积了？

7、做练一练。

核对答案后，先引导学生比较两体的不同之处，再引导学生总结已知直径求圆面积的方法。

四、教学例9。

1、出示例9。学生读题后，可以先问问献身个有没有在生活中见过自动旋转喷水器，西崽让学生想象自动喷水器旋转一周后喷灌的地方是什么图形，最后借助图形帮助学生理解喷灌的地方是一个近似的圆，圆的半径就是喷水的最远的距离。

2、学生独立列式解答，并组织交流。5

五、练习。

1、指名读题，并要求说说对题意的理解。

2、学生独立尝试解答。

3、反馈交流，六、全课小结。

今天的课，你有什么收获？

**第三篇：人教版四年级数学下册教学反思(全册)**

四年级数学下册各课时教学反思（全册）一、四则运算

1.1加、减法的意义和各部分间的关系

本节课的教学中我引导学生从书上的例题出发，一步步深入主题，要求学生在我的讲解之下能够自己逐步推导出加、减法的相关要领。随后我从学生的生活经验出发，注重引导学生发现数学与生活之间的联系，营造愉悦的学习情境，设计学生感兴趣的项目，让学生由始至终保持着学习的热情。学生在小组交流当中发现自己的不足，加之我及时的指正，使学生慢慢地从加法的意义过渡到减法的意义。随后我适时推出关于加、减法各组成部分名称的知识点，使学生进一步全面对加、减法的认识。最后在学生自主探究思考当中，点明加、减法各部分间的关系，进一步帮助学生明确加、减法的概念。练习中我安排了相应的训练帮助学生加深对加、减法的意义及各部分间的关系的认识，并提高学生的计算能力及解决实际问题的能力。

1.2乘、除法的意义和各部分间的关系与0有关的运算

在本节课的教学中，我从生活中的实例引入乘、除法问题，考虑到学生的年龄特点和认知发展水平，教学时通过直观形象的图示以及一步步的引导，让学生了解到不同的条件下运用不同的方法。除了教材上给出的解决鲜花与花瓶数量关系的事例以外，还让学生自己想一想在生活中还见过哪些问题用到了乘、除法，把数学和生活紧密联系起来。通过身边常见的问题，使学生切身感受乘、除法与生活的密切联系，加深对乘、除法知识的理解，做到理论与实际的完美结合。

再者，教学中我从学生的生活经验出发，注重密切数学与生活之间的联系，营造愉悦的学习情境，设计了学生感兴趣的项目，让学生由始至终保持着学习的兴趣。从而吸引了学生的注意力，将学生引入到积极主动的学习情境中，调动了学生的学习情感，激发了学生的学习兴趣，让学生初步体会乘、出发啊在生活中的意义。在探索方法的过程中，我给学生提高充分的时间和空间来探索乘、除法的计算方法，使学生亲身经历解决问题的过程，分析计算的结果。在教学中，我让学生在小组合作，并为学生创造条件，使他们有机会展示多样性的解决方法，并且积极讨论，为接下来对知识的进一步理解和运用奠定基础。

1.3括号

本节课首先通过对前面所学知识的适当回顾，唤起学生对四则运算的回忆，有意识地对算式的运算顺序的注意，为下面的探究括号的新知做好准备。鼓励学生积极思考，开动脑筋，让学生做学习的主人，有意识培养学生的空间观念。

注重体现自主探索，合作交流的学习方式，让学生在合作交流与自主探索的氛围中学习。在实践活动中，充分利用小组讨论，让动手能力强的学生来帮助动手能力较弱的学生，促使学生间的互动，初步形成评价与反思的意识。

教学中从学生十分感兴趣的小游戏入手，24点中蕴含了四则运算，能够帮助学生在游戏中进一步加深对四则运算的理解与运用，使学生在游戏竞争的过程慢慢发现其中蕴含的数学问题。各式各样的练习引导学生通过自我探究和思考，体会到所要学习的数学概念。

1.4最佳方案的选取

本节课主要学习最佳方案的选取，是一节综合性知识课。本节课我注重让学生在练习中体验数学知识与生活的密切联系，培养学生的数学意识，树立学生学好数学的信心。本节课以各种数学活动贯穿始终，在各种方案的比较分析中，认识最佳方案选取的技巧以及该知识点在生活中的重要性。这样不仅使学生加深对最佳方案的理解，提高思考能力，而且为学生对生活中存在的同类问题的发掘提供了指导。同时练习题呈现了身边丰富、有趣的实例，让学生充分感受到最佳方案的获取就在自己的身边。

教学中我从学生的生活经验出发，营造愉悦的学习情境，设计了学生感兴趣的项目，让学生由始至终保持着学习的兴趣。在实践活动中，充分利用小组讨论，让动手能力强的学生帮助动手能力较弱的学生，促进学生间的互动，初步形成评价与反思的意思。

二、观察物体

（二）2.1观察物体

本课的教学，我认为有以下几点值得借鉴之处：

1.联系旧知，知识铺垫 本节课一开始，我就听过一道稍微有点难度的题目，帮助学生回顾旧知识。不仅为学生学习本节课的新知做好了 知识铺垫，而且使学生一开始就有了从不同角度观察物体的思维基础，使学生更容易进入新知识的学习。

2.组织学生细观察、多操作。

针对本节课的内容特点，我在设计本节课的时候，注重让学生进行观察、操作。让学生在观察中感受到从不同方位看物体的不同，在操作中掌握新知识。学生观察和操作很高，课堂氛围热烈但又不失秩序。

3.平稳过渡，不至于突兀

教学完不同的方位看同一个物体后，我听过承上启下的一段话，使课堂自然地过渡到对下一个知识的学习，使学生能够跟随我的节奏，不至于因为转变的突兀而导致注意力不集中。

教完这堂课，我觉得虽然这节课学生的动手操作机会很多，但是由于学具太小，学生在观察和操作的时候不够清楚，甚至由于角度问题，观察结果出现偏差。因此，我建议最好每个小组中有一套大的正方体的学具，这样便于操作，学生对物体的观察也会更具时效性和准确性。

2.2观察物体（练习课）

根据教学内容的特点和学生的特点，这节练习课已经不像一般的练习课，而成了学生操作、交流讨论的“实验课”了。在课堂上，我发现学生很喜欢这样的模式，课堂气氛活跃，每个人都能参与到活动中，各抒己见。另外，作为一名教师，我在这节课当中，板演的是组织者和引导者的角色，充分发挥学生主观能动性，在学生遇到困难的时候，适时地进行提示和指导。这样的课堂，学生喜欢，教师也“乐的轻松自在”。作为一节练习课，根据教材练习的编排特点，我设计了多层次的练习，并且对教材的内容进行了一定程度的拓展延伸，这是对学生的思维的一次拓展。

三、运算定律 3.1加法交换律

本节课教学的重点是通过观察发现，掌握加法交换律的意义。教学难点是用不同的方式表示加法交换律，让学生通过本节课的学习感受发现知识的快乐，激发学习的兴趣，感受数学与生活之间的联系，培养学生学数学、用数学的意识。

教学时，先让学生看主题图，说说图中告诉了我们哪些信息；再在教师提供的信息下，学生提问题；最后要求学生解答“李叔叔今天一共骑了多少千米”。教学时让学生自己独立解答并交流，学生可能通过计算40+56和56+40这两个算式，发现这两个算式的得数是一样的；再让学生分别说出这两个算式所表示的意义；最后让学生举出几个这样的例子，看看从中能发现什么。让学生与同桌讨论并用一句话来概括所发现的规律。

用语言表达交换律比较麻烦，怎样表示才既简单又清楚呢？让学生用自己喜欢的符号表示两个加数，用一个等式表示加法交换律，学生用图形、字母或其他符号表示都可以，最后得出用字母a+b=b+a表示加法交换律更简单、易记。

3.2加法结合律

本节课的教学，我注意渗透数学的学习方法，即让学生踏踏实实经历了“列式计算——观察思考——猜测验证——得出结论”这一数学知识探究的基本过程。学生自己举例、得出规律，让积极主动的探究贯穿始终，充分体现学生的主体地位。在学生探究时，我酌情因势利导，不失时机地给予适度启发，发挥教师的引导作用。

课堂上，我鼓励学生通过小组讨论的形式去探究新知识。言语讨论中无形的发展了学生的语言表达与沟通协作能力，同时在与别人思想发生碰撞的同时，能够取长补短，最终达成探究的目的。

3.3加法运算定律的综合应用

通过上两节课学生接触、学习了加法的交换律和结合律，本节课在已有知识的基础上，教学运算定律的综合运用，来进行简便的计算。通过分小组交流、独立思考等形式，让学生在多样化的课堂中发散思维，更快地接受知识、运用知识。教师在课堂上要注意发挥学生主体的作用，让学生自己动脑去思考去归纳，这样不仅活跃了课堂气氛，也会大大提高教学效率。教师作为课堂的引导者，发挥引导课堂方向与辅导知识的作用，把握整节课的节奏，更好地教授知识。3.4连减的简便计算

本节课为减法的简便运算课，学生在已有的加法的运算定律知识的基础上，经过教师的指导，在变换加减的同时，发现其运算中相通之处，进而能够很快地掌握减法简便计算的规律与诀窍，对知识的接受速度会大大提高，整堂课的效率也会提高。这需要教师在了解学生的基础上进行合理的课时节奏安排，所以教师须在课前对已有知识进行检验与测试，了解学生的学习进度，进而有针对性的安排教学。

学生在进行连减的简便计算时，遇到小括号，容易出现加减符号混乱的情况，这是这节课需重点强调与教授的地方，这也是我有所忽略的地方，以后应加以完善。

3.5加减法的简便计算（练习课）

通过这节练习课，教师可以全面地了解学生对已学知识的消化程度，然后才能更加有针对性的指导每个学生学习，并制定接下来的教习计划。学生通过这节练习课也可以自我检测对知识的运用情况，进行自我检查。课堂上，教师运用多种方式进行教学练习，有助于让学生脱离枯燥的练习计算课，进入轻松的练习氛围，有利于教学效率的提高，增强学生对知识的灵活运用。对于有难度的题目，教师适时对学生进行引导，让学生顺着教师引导的方向继续思考，进而让学生更有方向性，更有成就感，增强学习兴趣。

3.6乘法交换律、结合律 本节课首先通过习题的回顾，大致掌握学生的知识存储程度，进一步巩固加法的运算定律，从而自然地引出“乘法是否也有这样的运算定律”的问题，引导学生思考，激发学生的探索欲望。结合具体情境教学，充分调动学生的积极性。创设具体的问题情境可以使学生体会到数学与生活的紧密联系。进而在解决问题的过程中，发现问题，解决问题，举例验证，总结规律。使学生在解决问题的过程中学习规律，将计算规律的探索学习与解决问题紧密地结合在一起。

探索数学规律是有一个过程的，对这个过程的认识不是教师传授的，而是学生自己体验感受的，对学生已有的体验与感受及时的归纳总结，是提高探索能力的重要一环。本节课我力求突出以学生发展为本的教学思想，整个教学过程体现以学生自主探索、合作交流为主，通过学生的观察、验证等形式，让学生通过大量的感性材料去感受再经过学生的大胆交流，自然概括出乘法结合律的内容，较好地培养了学生的抽象思维能力。

3.7乘法分配律

知识的学习不是简单的“搭积木”的过程，而是一个“生态式孕育”的过程。在设计本节课时，我从学生的生活经历、知识背景、学习能力、情感与态度等方面解读教材，加强知识与生活、知识与学习者个人之见的联系，努力将“静态的”知识赋予“生命”、还原成“过程”。为了激发学生的参与热情，我向学生提供了充分参与数学活动的机会，引导学生在自主探究与合作交流中探索出规律。在教学过程中，我利用学生对已有知识的认知矛盾，特意设计了让学生探究发现、交流讨论的活动，把学生放在课堂的主体位置上。在探究发现乘法分配律的活动中，学生提出的各种想法，说明学生的智力潜能是巨大的。所以我在这里花了较多的时间，让学生多说，谈谈各自不同的看法，说说自己的新发现；我尽可能少说，为的就是要多给学生自由探究的时间和空间，从而使学生的主动性、自主性和创造性得到充分发挥。

3.8乘法运算定律（练习课）

本节课是乘法运算定律的练习课，为了避免练习课的枯燥乏味，教材设计了丰富的生活情境。作为教材的实施者，我根据教材提供的生活情境，让学生结合自己的生活经验，通过交流讨论，分析问题，解决问题。另外，本节练习课，我采用“难讲易练”的原则，帮助学生化繁为简，分解难点，然后通过学生的独立思考解决问题。这样既能使学生掌握方法，又能使学生学会分析问题，进而解决问题。

3.9简便计算

循序渐进地引导学生掌握乘法运算定律在简便计算中的应用，在设计练习题时，注意乘法运算定律的混合运用，进而引导学生探索连除的简便计算，由易到难地进行知识的传授。同时，课堂上注意让学生探究、尝试，让学生交流，质疑。教师应适当协助学生归纳特殊数字的特殊算法，例如：125与32,25与4，以及接近整百的99或101等类似数字的规律。教师应发挥主导作用，当学生探究时，仔细观察，认真揣摩学生的思路，因势利导，不失时机地给予学生适度启发。鼓励学生，让学生有学习的成就感，会提升学生学习的自信心，因此教师要及时鼓励学生。

四、小数的意义和性质 4.1小数的意义

我们都知道，人人要学习有用的数学，学习和自己生活息息相关的数学。在课堂中，学习是每个孩子都会经历的生命历程，学生渴望着这个历程的丰富多彩。为此，我们的数学教学必须由书本数学走向生活数学，取材于学生的生活实际。生活中毫不起眼的一些例子能让他们为之思索、争论、兴奋。因为它们有着学生熟悉的生活背景，具有学生乐于参与的空间，所以它们有强大的吸引力。

小学四年级的学生对小数并不是全然不知，他们在日常生活中已经跟小数有所接触。但由于小数的意义具有一定的抽象性，学生对其的理解还有一定的困难。针对这一现状，我在教学中充分考虑到了学生的生活经验，找到实际生活 与数学知识的契合点，让学生亲身经历小数产生的过程，从而帮助学生更深刻地理解小数的意义。

4.2小数的读法和写法

本节课的教学，灵活运用“自主——合作——探究”的学习方式，让学生“做”数学，经历探究的过程，让学生在“做”数学中体验到成功，收获快乐。新课标指出数学学习活动不能单纯的依赖模仿与记忆，动手实践、自主探究、合作交流是学习的重要方式。我在教学小数的读法和写法时，都没有直接告诉学生方法，而是要学生先独立尝试，然后同桌合作，互相学习，互相指正。当学生在自己经历了思考的过程产生困惑的时候，就能把被动学习变为主动学习。我们说数学知识是让学生“做”出来的，纵观整节课，以活动为主，不光是为了有效地组织学习，更重要的是想通过有趣的活动还原数学的本质，让学生感受数学带给他们的快乐，让学生在“做”数学的过程中体验到成功。

本节课重点培养学生归纳总结的能力，所以我在教学小数的读法和写法时，要求学生把自己读数和写数的方法介绍给其他同学，其实就是一次培养学生的归纳总结能力的训练。

4.3练习课

小数，学生在三年级已有所接触，但多数学生对于小数的意义的理解层面还比较浅，没有真正由感性上的认识上升到理性上的理解。对于小数的读写法，整数部分虽然可以借助整数的读写法来理解，但小数部分的读写法反而需要学生脱离整数的读写思维，这给学生掌握小数的读写法带来了一定的困难。

从上完这节课的效果来看，我感觉教学效果不是很理想，学生练习质量不高。究其原因，我感觉问题可能出在“分数”上，学生对分数也只有初步的认识，有关“分数”的更多更具体的知识根本没有学习，如今要借助分数来理解小数的意义，存在一定的困难也在情理之中。究竟如何突破这个难关，还有待进一步研究。

4.4小数的性质

牛顿说：“没有大胆的猜想，就不会有伟大的发现。”猜想是一个多向思维的心理过程，是培养创新思维的好办法。小数的性质是一节概念课，是在学生学习了小数的意义后进行的，是学生以后学习小数四则运算的基础。本节课在设计时，紧紧围绕这样一条思路：一个规律的得出，先要观察，然后猜测，在猜测的基础上验证，在验证的基础上归纳。规律的得出，不应一下子求得十分准确，而应在不断发现中逐步加以完善，逐步加以提升。学生只有积极思考，利用原有的知识和经验，才能找到科学依据。

课始，教师用课件出示三粒黄豆比谁重的动画画面，通过有趣的动画，吸引了学生的注意力，激发了学生的学习兴趣，使学生迅速进入探究问题的状态中。学生在兴趣的驱动下，积极思考，想出了多种个性化的验证方法，并在验证中获得了新知。课堂中，教师是策划者、组织者和合作者，学生才是真正的学习主体。

4.5小数的大小比较

让学生在轻松、愉快、和谐的课堂氛围中学习是每位教师都希望的。为此我创设了多种教学情境，安排教学活动，精心设计了课堂提问。

在这节课上，为了让孩子们自己总结出小数的大小比较方法，我在教学中创设了一个跳远的情境，并给出了跳远的成绩表。先引导学生依次说一说每位同学的跳远成绩；再组织学生小组合作探究，给他们排名；接着引导学生说一说排名次的方法；先比较整数部分，再比较小数部分，最后得出结论。

带领学生玩，玩的巧妙，玩的高兴，让学生在玩中生疑，在玩中质疑，疑问激活了学生的斯文，引发了学生的探索兴趣，使学生活动生动有效，事半功倍。“授人以鱼，不如授人以渔”，说明了方法比知识更重要。在教学中重视学生知识获取的过程，在充分相信学生能力的基础上，放开手脚，让学生主动去操作探究，给予他们自主思考的空间和时间。

4.6练习课

通过对上两节课学习内容的回顾与复习，唤起学生对知识的记忆与理解，在此基础上，通过设置各种问题，采取小组讨论交流的方式以及学生独立完成等形式，对学生的知识了解程度进行摸底，以此为基础再进行教学，不仅有针对性而且效果更好。教师通过设置奖励，可以激发学生的求胜心，从而利于数学知识的掌握和吸收，激发学生的内在潜力。学生在互动交流中质疑，疑问激活了学生的思维，引发了学生的思维，引发了学生的探索兴趣，使学习活动生动有效，事半功倍。

4.7小数点移动引起小数大小的变化（1）这节课的知识比较抽象，学生学习时较为吃力，他们往往对小数点的移动，特别是位数不够时的处理方法难以掌握。为了突出本课时的重点，突破难点，在教学时我力求让学生在体验的过程中有所感悟，重视知识的获得过程，培养学生的独立思考，互相合作和实践应用的意识。

在课时开始我通过孙悟空紧箍咒故事的导入，并借助多媒体的演示，使学生很清楚地看到小数点的移动过程，从而知道小数点移动会引起小数大小的变化。由于多媒体直观些，连我自己也想不到学生竟然发现了“小数点向右移动一位，这个小数就扩大10倍”的规律。这就让我进一步明白不能小看这帮学生，该放手时就放手！

4.8小数点移动引起小数大小的变化（2）

本节课学生学得主动，知识的获得和情感体验同步进行，有效的达到了课程的要求、1.游戏导入，巩固旧知。首先出示一个计算年龄的游戏，让学生复习巩固小数点移动的规律，考查学生是否掌握并能正确应用小数点移动的规律，以带动本节课解决问题需要的气氛。

2.改变模式，以自主探索为核心。本节课采用自主合作学习的方式进行，让学生自主观察，合作讨论，将自己解决问题的过程和方法向小组成员汇报交流，互相得到补充，共同提高。让每一位学生都积极动眼，动口，动脑，参与学习讨论总结规律的全过程，充分激发了每位学生学习数学的潜能。4.9练习课

通过这节练习课，复习回顾了学过的小数点移动引起小数的大小变化的知识，使学生真正理解与掌握一个小数乘或除以10、100、1000...时小数点移动的规律及方法；并发现小数点移动后要去掉整数部分多余的0，以及结果是整数时，小数点省略不写。通过大量习题练习，让学生将所学知识用到解决实际问题中去。解决问题带来的成就感提高了学生的学习积极性，增加了学生探究新知识的乐趣，有益于课堂教学的开展。

4.10小数与单位换算（1）

本节课，在掌握小数点移动引起小数大小变化规律的基础上，指导学生学习将小单位的数改写成大单位的数的方法。通过设置综合考查的练习题，对该方法进行运用与比较，激起学生的探究兴趣与好奇，进而教授学生掌握将小单位的数换算成大单位的数的方法，并能够熟练地运用该方法解决一些实际问题。在教学过程中要多培养学生的口头表达能力，鼓励学生回答问题，提高学生的学习兴趣，让学生多动脑；要加强教学组织能力，其中要注意加强教师与学生之间的互动，营造一种轻松快乐的气氛；还要注意教师语言的规范性，从而引导学生规范地使用数学语言。

4.11小数与单位换算（2）

本节课，在将小单位的数换算成大单位的数的知识基础上，学习将大单位的数换算成小单位的数的方法。学生在学习换算过程中最容易出现的问题是关于换算的进率问题，所以，教师可以通过多种方法对此熟悉起来，使学生切实掌握、辨析清楚相邻单位间和不相邻单位间的进率，以确保单位转化的正确。另外，教师应强调单位换算的基本方法，即大单位的数转化成小单位的数要乘相应的进率；小单位的数转化成大单位的数要除以相应的进率等。经过尝试，我发现通过实施以上的教学策略后，学生能较熟练地掌握单位之间的进率，并能正确地进行单位之间的换算，计算准确率明显提高。

4.12小数与单位换算（练习课）

虽然学生已经学习了大、小单位之间的换算方法，但准确地进行单位之间的换算仍是教学的重难点。在掌握这一知识点的过程中，学生是很容易出现问题的，主要表现：一是混淆单位之间的进率。如：109dm=10900cm，45cm=4.5m等。二是没有准确掌握好单位之间的大小转换方法。将小单位的数转化成大单位的数时应该除以进率，将大单位的数转化成小单位的数时应乘进率。三是个别学生会出现在做题时没有认真审清题意的现象。所以教师在教学过程中对于任何一个知识点，任何一个可能出错的地方都要让学生加强练习，通过大量的练习让学生熟悉、掌握单位间的换算方法。

4.13小数的近似数（1）

学习数学的兴趣和信心对学生来说是十分重要的，教师应该将学生的生活与数学学习结合起来，让学生熟知、亲近现实的生活，让生活中的数学走进学生视野，进入数学课堂，使数学教材变得具体、生动、直观，使学生感悟、发现 数学的作用与意义，学会用数学的眼光观察周围的世界。为了创设更好的教学情境，了解教材内容体系，了解学生的兴趣爱好，教师要选择既贴近学生生活，又紧扣教材知识内容的实际问题作为情境。本课从学生熟悉的关于我国人口数量的生活情境中引入，在讨论、说理的过程中，让学生初步感知学习“小数的近似数”是生活所趋，增强用数学的意识和学好数学的信心。

在教学过程中，教师应该充分利用学生的认知规律，已有的生活经验以及数学本身的实际情况，转化“以教材为本”的旧观念，灵活处理教材，根据实际需要对原材料进行优化组合，既要从多方面“找”数学素材和让学生到生活中“找”数学，“想”数学，真切感觉“生活中处处有数学。”在教学过程中，学生的思维是活跃的，教学时采用让学生自主探究、合作交流的学习方式，鼓励学生积极主动地参与新知的全过程。学生在探索中形成自己的观点，并能在互相交流和自我反思的过程中逐渐完善自己的想法，加深对“用四舍五入求小数的近似数”的理解。教师应善于提出问题来引导学生思考，所提出的问题不论数实际问题还是理论问题都应紧密结合教学内容。

4.14小数的近似数（2）

新课标指出：“教学过程是学生主动参与和自主探索的过程，要使学生在教学过程中处于主动的地位，要让学生在知识获取过程中不断碰撞出思维的火花，必须要以学生熟悉的有趣味的学习素材作为媒介。”

本节课中关于数的改写是把较大的数分别改写成用“万”或“亿”作单位的数，然后按要求保留小数位数。学生容易将改写和保留相应小数位数两个概念混淆，作业中错误率较高。在教学过程中，学生的思维是活跃的，因为我在教学时采用让学生自主探究、合作交流的学习方式，鼓励学生积极主动地参与探究新知的全过程。学生在探究中形成自己的观点，并能在互相交流和自我反思的过程中逐渐完善自己的观点。

4.15小数的近似数（练习课）

本节练习课采取独立完成、小组讨论等形式，加深学生对数学知识的印象，同时激发学生的学习兴趣与探究好奇心，有利于发掘学生的内在潜质。在练习中，通过对同一个小数分别求保留不同位数的近似数，可以使学生进一步认识到保留的位数不同，求得的近似数的的精确程度就不同。本节课除了对小数的近似数进行练习，也包含了少量的混合练习，包含小数与单位换算、小数的大小比较等知识点。教学时主要由学生独立完成，教师只是针对性处理练习中出现的问题，这样有利于培养学生独立思考的良好习惯，激励学生的自主练习、合作提高，有利于形成良好的学习氛围。

4.16整理和复习本单元学习了小数的意义和读写法、小数的性质和大小比较、小数的单位换算以及小数的近似数等知识。学生对小数其实并不陌生，如：商场中用小数表示的商品标价就是孩子们常常看到的，因此学生对这部分知识有一定的生活经验。

本单元的难点在于学生对单位的换算比率不清楚，对小数位数的移动混乱，造成单位换算方面的知识模糊。对此，教师要在学生的知识模糊点上多用心，多指导，正确引导学生克服难点。本节课作为一节复习课，我通过设置各个层次难易不同的练习，不仅全方面归纳和总结了整个单元的知识，还突出了重点、难点，让学生更好的构建了知识框架，收到了良好的教学效果。在练习中，我注重让学生通过独立思考和小组合作等方式解决问题，这让学生的积极性大大地提高了。五、三角形

5.1三角形的特性（1）

在教学课堂教学中，如果目标明确，便能发挥如下功能：对指引师生的教与学，有定向功能；对知识与能力的双向发展，有协调功能。由此可见，要提高数学课堂教学的有效性，教师就应有完整、明确的课堂教学目标，注意根据教材内容定出基础知识、基本能力、思想感情教育等的达标要求。

本课让学生在“画三角形”的操作活动中进一步感知三角形的属性，抽象出概念。这样有利于学生借助直接经验，把抽象的概念和具体的图形联系起来。这里教师充分考虑到学生已有的生活经验和知识基础，恰当把握教学要求。三角形是生活中常见的图形，学生在第一学段已经对其有了初步认识。此处重点是引导学生发现三角形的特征，概括出三角形的定义。为了帮助学生建立正确的三角形概念，我通过组织学生边画边想，小组交流，引导概括三角形的特征，从而有效地突破了本节课的教学重点。

5.2三角形的特性（2）

新课标指出：“学生是学习的主人，把课堂还给学生，课堂是学生交流知识、获得能力，体验情感的摇篮。”一堂课的亮点应是“从学生思维的起点，兴趣的切入点开始，让学生一气呵成，从而学会学习。”本堂课的设计主要是从学生的角度出发，思路为“创设情境——激发学习欲望——创设实验——鼓励学生动手、观察、猜想——几何画板演示——理论验证——分层过关应用——鼓励学生大胆发表自己的看法——课堂小结。”

5.3三角形的分类

复习导入法是将新旧知识有机的结合起来，使学生从旧知识的复习中自然学习新知识，课前我先复习单个角的分类，再来引入对三角形的角的分类教学。通过利用学生对直角三角形的分类归纳，学生很快就把锐角三角形和钝角三角形的分类给挖掘出来了，我也及时给予了总结，让知识模型很快地建立起来。对三角形按边分类，我也是让学生自主探究的，所以学生发现了三种情况：两边相等的，三边相等的和三边都不相等的。在分别介绍了两边相等的是等腰三角形，三边相等的是等边三角形后，我组织学生在小组中讨论：等边三角形是否是等腰三角形，意在强调等边三角形和等腰三角形的关系，同时使学生明确等边三角形是特殊的等腰三角形。这节课充分利用了分小组讨论的学习模式，让学生自己归纳总结新知识，能够让学生在深入探索的同时，记住不懂之处，这样，学生在听课的时候会更加集中精力来解决自己遇到的问题。

5.4练习课

通过这节练习课，我带领学生系统地回顾、梳理了之前学过的有关三角形的各种知识，为接下来新知识的学习打下坚实的基础。组织学生在课堂上以分小组、同桌交流及动手操作等形式，探究问题，我再给予学生课堂教学的方向的引导，使得整堂课突出重点，有张有驰，课堂节奏与学生的学习速度和思考节奏一致。

5.5三角形的内角和（1）

我在本节课的教学中先借助三角尺让学生初步感知三角形的内角和，让学生猜测是否所有的三角形的内角和都是一样的，这个问题为后面的猜测和验证做了铺垫，引发学生思考，激发学生的学习兴趣。

学生在问题面前是退缩还是前进，要看教师如何有效地指引。我预先为每位学生准备了一些不同的三角形，让他们经历观察，实验，猜想，验证等数学活动的过程，同时提出两个问题：第一：你选用什么三角形，采用什么方法来验证？第二，经过操作得到了什么结论？学生分小组对大小不一的三角形进行验证，经历量，拼，折等一系列操作过程，从而得到“三角形的内角和是180°”这一结论。整个探究过程学生是自主的，积极地，通过操作，思考，反馈等过程真正经历了有效的探究活动。

5.6三角形的内角和（2）

对数学的学习不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践，自主探索与合作交流使学生学习数学的重要方式。这节课在复习三角形的内角和后，教师引出了研究问题“四边形的内角和是多少”，激发了学生探索新知的欲望。在课堂中很多时候教师都应放手让学生发表意见，让学生说，即使学生说错，教师也可以及时予以引导、指正。另外，教师还创造了许多师生之间。学生之间互相交流的机会，是本堂课的教学效果更好。课堂上让学生先想象再动手操作，不仅积累数学活动经验，培养学生的空间想象力，还为学生进一步学习图形与几何奠定了基础。

5.7三角形的内角和（练习课）

课前复习已学知识，让学生在大脑中队已经学过的知识进行梳理与框架整理，便于知识的衔接与应用，在练习中也能够更清楚地提取知识，利用知识去解决问题。教师提出问题，让学生带着问题去听课，更有针对性和目的性，使得整堂课的节奏都在教师的掌握中。另外，相比接受现成的结论，学生自己动手操作、进行探究，教师只在旁进行指导，不仅能活跃课堂气氛，学生自身也能产生浓厚的探究兴趣与学习积极性，更有利于教学的开展和学生对知识的活学活用，加深学生对该知识的理解，能更快地达到学以致用的目的。

6.1小数的加减法（1）

教学过程中我将所有信息提供给学生，让学生在众多信息中选取自己所需要的信息，并按自己的意愿提出问题，这个过程就是一个处理信息的过程，也是一个学生自主思考，学习的过程。由于学生已有整数加减法的知识做铺垫，我大胆地放手让学生尝试，给予学生自主探索，合作交流的空间。这种在课堂上创造 交流、互动的协作学习环境，有利于群体智慧共享。学生在这种人格平等的环境中，自发释放自己的生命活力，快乐地学习，从而自觉地承担学习任务，获得新知。

6.2小数的加减法（2）

通过上节课对相同位数小数的加减法的学习，学生在位数不同小数的加减法上有了基础与铺垫，本节课我把重点放在引导上，将主动权放到学生手中，让学生自主探究，小组讨论。同时也要做好监督与纠正，做加法时注意位数不同可在小数的末位用0补齐（或把位数少的看作末尾有0）相加，哪一位满十向前进一位进一；做减法时如果被减数的小数位数不够，可以在小数的末位添上0再减，哪一位上的数不够减，要从前一位退1，在本位上加10再减。通过习题练习。合作探究大大增加了学生“我要学”的欲望，提高了学生学习的积极性，有利于课堂教学效率的提升，也有利于学生的成长成才。

6.3小数的加减法（练习课）

整堂课师生始终处于民主、互动的氛围之中。教师正确地引导和有效地鼓励，为学生创造了一个积极探究的学习环境，催化了学生学习的内驱动力。在教学过程中，我鼓励学生独立思考，小组交流，激发了学生探究知识的兴趣。一旦有了兴趣，学习就不再成为学生的负担，而会成为一种执着的追求；有了兴趣，学生就会处于一种精神振奋、思维活跃、观察敏锐的良好“心境”中，就会发现并提出一个个有价值的问题。

本节课练习了小数位数相同以及不同的加减法，通过大量的练习进一步提高了学生对该知识的掌握程度。计算过程中学生容易在小数点对齐以及位数不够需要添的地方出错，所以教师针对这个问题要多多指导学生，及时纠正，确保学生对知识的准确掌握。

6.4小数加减混合运算

本节课在学生已学过小数加减运算的基础上，学习了小数加减混合运算。重点和难点与基础的小数加减差别不大，需要注意计算时的一些事项，如：小数点对齐、顿号。末位添0和有关括号时运算顺序改变等。

教师注意引导学生通过分析解决问题的步骤，发现小数加减混合运算的运算顺序，让学生根据自己的发现，归纳总结，获得成功的体验，同时体验探索发现、归纳总结的学习方法，培养自学能力。使学生体验发现知识的快乐，激发学生的学习兴趣。

6.5小数加减混合运算（练习题）

通过本节课，学生利用迁移的方法复习所学的知识，增强学习数学的信心。在练习中，我选择适合的题目，让每位学生都参与练习，充分调动了学生的积极性；同时让学生自主解决问题，并进行交流，加深了对小数加减混合运算的理解。

作为教师，不要小看学生的能力。学生能够自己解决的问题，教师就应该让学生自己来解决。教师作为引导者，只需在旁边给予学生适当的帮助，把课堂真正地还给学生，让学生主动地参与到课堂学习中，这样的课堂才能使学生学习效果更好，使课堂充满乐趣和激情。

6.6整数加法运算定律推广到小数

这节课的内容是“小数加减法的简便计算”，主要是让学生自己验证整数的加法运算定律同样适用于小数。

这节课一开始，我通过例题来引导学生学习小数加减法简便计算。学生已经掌握了整数加减法的简便计算，在教师的引导下，学生独立观察，思考，并交流，发现整数加减法的简便计算对小数加减法也同样适用。这为学生学习小数的简便计算奠定了一定的基础。接着再引导学生对例题中的算式进行观察，使学生的思路慢慢打开，使学生的大脑里，过去的知识慢慢呈现，把知识补充得更加完整。这样的类比联想的方式提高了学生的知识迁移能力。最后再让学生综合运用所学的知识，来解决生活中的小数加减法简便计算的问题，达到了良好的教学效果。

6.7整数加法运算定律推广到小数（练习题）

在本节练习课中，通过小组讨论，同桌互相检查等环节，让学生在开放自由的环境中运用数学知识来解决问题。这样让每位学生都参与其中，充分调动了学生的积极性；同时教师适当地给予学生奖励，更能提高学生的积极性与参与度。另外，在练习时，教师只需在旁边给予学生适当的帮助，把课堂真正地还给学生，让学生主动地参与到课堂学习中来，这样的课堂教学才能更好地吸引学生，让学生更牢固地掌握所学知识。

7.1轴对称

我利用多媒体把学生欣赏的生活中具有轴对称特征的实物图形进一步抽象为平面图形，让学生通过观察平面图形的特征，说出判断这些图形是轴对称图形的方法，并通过小组交流来完善这些方法。在认识了轴对称图形的特征后，我组织学生画出轴对称图形的另一半，让每位学生都参与活动，从只重视知识的教学转变为注重学生活动的课堂活动，给学生多一点独立思考的空间和活动的余地。

7.2平移

在教学设计中，我分层次进行知识的教授，环环相扣，由浅入深。引导学生进行深入的探究与思考，从而突出重点，突破难点。本节课在已有的基础上，通过设置题目，引导学生回顾、归纳出平移的特点，对方格中的图形的平移方向和距离有了更清楚地认识。然后我利用学生爱动手的特点，设置动手切割图形的环节，增加了教学乐趣，也在活跃的氛围中传授学生求解的方法，加深学生的印象。学生在动手环节中体验到灵活运用知识的成就感，此时我增加了练习数量，趁热打铁，使得学生对该知识的掌握进一步加深，并得到巩固与替身。

8.1平均数（1）

平均数是统计中的一个重要概念，新教材注重让学生在统计活动的过程中体会平均数的内涵，理解平均数的意义，发展学生的统计观念。基于以上认识，教师在教学设计中突出了让学生在具体情境中体会为什么要学习习近平均数，注重引导学生在统计的背景中理解平均数的含义，在比较、观察中把握平均数的特征，进而运用平均数解决实际问题，了解它的价值。

求平均数的方法有两种：一种是先合再分，一种是移多补少。由于生活经验和知识基础不同，有一部分学生已经知道用移多补少或先合再分的方法求出平均数。因此，在教学中，教师让学生自主探索、合作交流，以此来寻找平均数的方法。不过，这样学生虽然求出了平均数，但对有平均数的概念感觉还非常模糊。于是教师设计了一些针对性的练习，让学生感受平均数的存在，这样学生对于“平均数”的认识就逐渐清晰了起来。

8.2平均数（2）

本节课主要学习通过平均数比较两组数据的知识。教师通过设置生活情境，让学生将学到的数学知识运用到实际生活中，感受到数学知识的实用性。同时，在课上，教师应该对学生产生的关于用平均数来比较一组数据的疑问做好回答的准备，以及时准确的解答学生的疑问。教师也要放手让学生自己去探究、去讨论、去总结，这样可以达到意想不到的教学效果，活跃课堂气氛，使得教或学不再枯燥无味，学生也能够在数学学习中激发兴趣，从而开发内在潜力，全面发展。

8.3平均数（练习课）

上两节课学过了平均数的知识，包括平均数的求法，根据平均数分析问题等。学生通过本节练习课，利用小组讨论，独立思考等形式，联系大量层次分明的题目，进一步加深对知识的理解，巩固平均数的知识。教师运用举手回答以及奖励等方式，大大活跃了课堂的气氛，在这样轻松自由的环境中，学生更容易掌握，理解 知识并运用知识进行实际问题的解决。教师适时让学生主导课堂，不仅可以提高教学效率，而且对发掘学生的内在潜力十分有帮助。

8.4复式条形统计图

本节课教师带领学生学习绘制复式条形统计图，并通过图表进行数据的比较与问题的发现。在课堂上，教师通过设置情境，提出问题，激发学生的好奇心与探究欲望。教师作为引导者将学生的探究方向引导到课堂知识中，进而提高教学效率，使学生在无形中学习并运用数学知识解决实际问题。教学中，学生对于横纵坐标的表示事项容易弄混，所以教师在这方面要多多对学生进行指导，及时纠正错误，这样不仅能达到教学目的，也有助于学生的成长与成才。关于图表探究出来的信息，每个人都有不同的看法，教师要注重培养学生的发散思维能力。

8.5复式条形统计图（练习课）

本节课是复式条形统计图的练习课，通过前面新课的学习，学生已经对复式条形统计图有了初步的了解，并学会了绘制复式条形统计图并根据统计图进行数据分析和比较。因此，本节课教师主要采用学生练习的形式，设计了多个层次的练习，除了在有必要的地方对学生进行指导和提示之外，全部问题都由学生解决。或独立思考，或合作交流，让学生去发现问题，解决问题。这样的练习课是高效的，也是学生乐意接受的。但是，在课堂上要特别注意理解能力不好的学生，避免他们出现似懂非懂，“混过去”的情况。本节课教学值得借鉴的地方是教师充分利用教材习题的调查活动，组织学生当堂调查。这样不仅可以及时发现问题，还能使整个课堂彻底“活过来”，学生在这样的氛围中可以充分展示自我。

营养午餐

本节课是结合学生的生活实际，围绕午餐的营养问题而设计的一节数学综合实践活动课。

在教学设计中，主要围绕以下几点进行探索：

在教学方法中，采用尝试教学法，以“激趣——尝试——讨论——再次尝试——总结提高”为主线。创设学生喜欢的教学情境，提高学生的学习兴趣；以日常生活中的午餐组合为题，让学生通过交流，讨论，提高对课程知识的认识；使学生以小组活动的形式，通过合作与总结，结合排列、组合、图表，完成对营养午餐的更深层次的认识；通过最后的采访与总结，使学生结合生活实际，用所学数学知识解决现实生活中的问题，提出自己的见解。

在学习方法上，鼓励学生合作学习、自主探究，注重对学生学习能力的培养。对营养专家指出的一些关于合格营养午餐的指标，不是以命令、指导的形式提出来，而是让学生在合作交流中发现“想象中的午餐”与“科学的午餐”的不同之处，在对“什么才是合格的营养午餐”有求知欲望的前提下，让学生自行探索认知。接着通过论文交流活动，使学生根据所学知识，在营养午餐的合理搭配上达成共识，增强学生的合作交流水平，使学生学会倾听他人的意见，敢于发表自己的见解与主张，勤于思考，善于总结，掌握获取知识的方法。

九、数学广角——鸡兔同笼

本节课通过创设生动的问题情境，让学生投入解决问题的实践活动中去，自己研究、探索，经历数学学习的全过程，从而体会到假设的数学思想的应用与解决数学问题的关系。在学习中我注重鼓励每个学生参与学习过程，注重学生之间的交流，使学生共同学习，共同进步，共同提高，使学生的主体意识和探究精神得到培养，创新潜能得到开发，让学生获得参与探究学习的积极体验。

十、总复习

10.1复习四则运算、运算定律

通过整理与复习，让学生对四则运算和运算定律有了更加系统的认识，从而能够更快地跟随教师的教学节奏，顺利地进行学习。在做题之前，教师进行相关内容的指导，引导学生调动出学过的此方面的知识，便于学生熟练运用知识，牢记知识。同时，数学的学习内容应当是现实的，有意义的，富有挑战性的，这是《数学课程标准》中提出的新的理念，这是当前数学教育改革的一个重要趋势。要降低学生在简便运算时的错误率，培养学生良好的思维品质，最好的办法是当堂解决问题。

10.2复习小数的意义、性质和加减法 通过对小数相关知识的回顾与复习，唤起学生对知识的记忆，在此基础上，通过设置各种问题，并采取小组讨论交流以及学生独立完成等形式，对学生的知识了解程度进行一个真实的摸底，以此为基础再进行教学，有针对性且效果更佳。教师通过设置奖励，可以激发学生的求胜心，有利于学生对数学知识的强化和吸收，激发学生的内在潜力。

10.3复习观察物体、三角形、图形的运动

本节复习课对知识的回顾层层递进。学生在头脑中回顾知识的同时，教师出示的问题也能够跟得上，将学过的知识及时运用，起到了复习课应有的作用。根据学生课堂上的表现，教师也能对学生掌握知识的程度做出大致判断，对于重点的把握有了更清楚的认识，便于教师灵活修改教学方案以及步骤，实现共同进步。

10.4复习近平均数与复式条形统计图、数学广角——鸡兔同笼

本节课通过练习课，复习了平均数，条形统计图和鸡兔同笼的数学知识。教师在课前进行知识的梳理与回顾，将学生快速带入数学环境中，跟随教师的思维一起进行梳理，构建知识框架；然后通过大量练习，反复运用这些知识，使学生达到熟练掌握的程度。在教学环节中，教师要注重记录各个教学环节中学生的思维反映，从而能置身于教学的动态系统中，不断调整教学方案，努力提高学生的积极性，使学生处于良好的学习氛围中。教师通过追踪教学过程，审视教学环节，总结教学得失，从而得出许多感悟，而及时将这些思维的结晶、灵感的火花捕捉住，于教于学都是大有裨益的。

**第四篇：三年级数学下册全册教学反思**

三年级数学下册全册教学反思

沙格小学：陈云鹏

《买文具》

巩固练习时我发现有不少学生对于“贰圓、贰角、壹角、壹分、贰分”小面额的人民币不认识，其原因：一是因为学生对汉字的“壹、贰、叁„„”不认识，二是因为有些小面额的人民币目前已经很少见了，有的已经不流通了，学生不认识。发现问题后，我及时把“壹、贰、伍、拾”这几个汉字写在黑板上，并在字上注上了拼音，让学生读一读，这样学生在完成第三页“练一练”第一题：用小数写出具体的几张钱币为几点几元时错误就少多了。我还要求学生这样表述：“几个几元几个几角几个几分合起来是几元几角几分，写成几点几元。”这样不但训练了学生的语言表达能力，而且用“合起来”的回答方式可以帮助他们今后理解小数加法的算理。

《货 比 三 家》

——元角分与小数教学反思

这是一节新授课，学生了解了问题后，引导学生自己想办法进行比较，学生把自己的想法与小组的学生交流，然后进行了汇报。

但是在小组交流的过程中，我发现，他们并不是积极的，汇报交流的方法也不是很好，只有少数几个学生在说。后来我让学生进行汇报，然后，学生说出了几种方法，有把4.9元变成4元9角，把5.1元变成了5元3角，然后来比较，就可以看出来，4元9角小于5元3角。学生还说出了用4.9元和5.1元中间的数就是5元，4.9元比5元少，5.1元比5元多，这样就可以知道结果了。后来，我也向学生推荐了一种方法，就是当两个小数比较的时候，以小数点为界线，先比较小数点前面的数，哪个大，那个小数就大，如果小数点前面的数一样，再比较小数点后面的数，这样一位一位的比较，就可以比较出来。

在整个教学过程中，学生们在解决问题的过程中，能够比较积极的看待问题，但是，我发现学生的坚持性还不够好，到后来的听课状态也不是特别理想，所以，教师要有各种方法来引导学生，激发他们学习的积极性，而且努力的使他们的注意力都集中到听课上。

对于方法的寻找，学生找的比较多，但是在叙述的时候，学生的语言表达比较吃力，有的学生听别人说完了一遍后，还是不能自己独立说出方法，对于学生的语言表达能力，也应该想办法帮助提高。三年级的学生，语言发展应该更加重视，对于计算的方法，和计算的道理的叙述应该加强，特别对学生的听说能力，仔细倾听的习惯也要着重培养。

《买书》

本节课中，我重点体现以下两个特点：

1、生活化。

新课标指出，数学的学习过程应联系学生的生活实践，在学生生活体验的基础上建构。为此，“买书”的生活情境就能很好地让学生自己提出问题，解决问题，同时感受到数学就在身边，并在探究的基础上掌握了小数的知识。

2、主体性。

让学生自己提出问题，解决问题，交流总结，这是本节课的一个基本思路。在学习本课之前，学生已能够熟练计算整数加减法，并对相同数位上的数相加减已经有了较深刻的认识，所以对本课的学习，学生是可以自主探究解决的，教学实践也证明了这一点。

总之，把课堂的主动权留给学生，将带给老师和学生们更多的惊喜！

《寄书》教学反思

《寄书》一节的内容是学习有进位的小数加法和有退位的小数减法，是在

学习了没有进位和退位的小数加减法的基础上进行的，学生对小数加减法已经有了初步的了解，所以学习起来比较轻松，能自己总结在进行小数加减运算时必须注意的问题。但在做练习时，有一道5－0.3的题目，部分学生给出的得数是3.3，究其原因，应该还是孩子们对整数减小数的运算方法存在一定的困扰，也说明他们对两个数的小数部分位数不同的加减运算的方法存在困难，我引导学生先将整数转化为小数形式，把小数部分位数不同的两个小数转化为位数相同的形式再进行计算，情况有了很大的改观。

《森林旅游》反思

本节课内容是北师大版数学三年级（下册）第一单元学完〈元、角、分与小数〉后的复习课，在设计本课时，我主要有以下几点想法：

一、利用情景进入本课的学习，这样学习内容和生活相接轨，能深入挖掘孩子的生活经验和知识储备，创设去野外旅游，借此来激发学生学习的主动性，主动提出问题、解决问题，这样体现了新课标提出的“数学学习内容是现实的„„”理念。

二、计算内容的实用性：

在计算的过程中出现的内容都是与现实生活密切联系的，学生学习的内容注重让学生在生活中应用与现实问题的解决。

三、学生学习的自主与合作

在小组合作的过程中学生各抒己见，把自己的问题呈现上来，学生在把问题放在一起，互相讨论，这样起到优秀学生带学困生的作用，并且学生的联系题避免了单调统一，学生联系的题量也很多，即符合自己的选择也丰富了课堂。

上完课后，学生基本达到了教学的要求，完成了教学的任务。但我深感觉

还有很多的不足，学生在提出问题的时候，最大一个突出弊病就是，问题超出教材学的范围，有的甚至是小数计算的内容，虽然提出问题者和一部分学生能解决问题，但是还有一部分学生不能把问题很好的理解。因此在今后的教学中，我一定把握学生提出问题的可行性，培养孩子不但善于发现问题，还要学会提出与本节课知识有关的问题，培养学生更好的提出问题的能力。

《轴对称图形》教学反思

新课程标准指出：学生是学习的主体，要让学生成为真正的主人，就必须在数学活动中学习数学，也就是在创造数学中学习数学。本课从具体的学生感兴趣的物体中，让学生自己发现问题、提出问题，体验探索成功的快乐；通过动手操作，小组讨论来解决自己提出的问题；通过有层次的练习，提高学生解决问题的能力，巩固所学知识。

教学时首先让学生感知“对称”，出示例题中的图片后我安排了一个“你知道吗？”及欣赏古今中外建筑的对称美，让学生充分地感受这些美丽的轴对称图形带来的视觉上的冲击，感受其美，欣赏其美。然后将对称物体抽象成图形，让学生通过仔细观察，并且自己动手折一折，来发现这些物体是对称的，揭示出“完全重合”这样一个概念，使学生初步感知到平面图形的对称性，随后,让学生继续动手折纸，进一步揭示出“轴对称图形”的概念，以及让学生初步了解对称轴。

接着给出一些学生知道的几何图形和其他图形，即课本中的“试一试”，同样采用小组合作，共同探讨的学习方法，来解决问题。这样设计，能充分调动学生的各种感官参与学习，既发挥了学生的解决问题的主动性，又培养了学生的发散思维，同时一定难度的图形判断，让学生在跳一跳的前提下才摘到他

要的果实，激发学生爱动脑筋,勇于探索。

学生学习完了“试一试”，此时学生对轴对称图形已经有了不少的认识。这时，就需要一些习题和游戏来巩固前面所学的知识，我安排了“找一找”，“猜一猜”，“做一做”这几个环节，“找一找”就是课本中的“想想做做”第一题、第五题和第六题，主要是让学生来判断哪些图形是轴对称图形，这两道题主要是为了让学生进一步的巩固对轴对称图形的认识，能准确地判断出一个图形是不是轴对称图形。“猜一猜”是在给出轴对称图形的一半的基础上，让学生猜出这个图形的形状，能画出另一半。“做一做”就是让学生自己动手来制作出轴对称图形，给了学生自我表现，自我创造的空间，有利于培养学生积极的学习态度和学数学的亲切感，也有利于培养学生对美的感受能力。这样由简到难，层层递进，这既能调动学生的积极性，又能使学生进一步加深对轴对称图形以及对称轴的认识。

本节课主要特点：

1.突出动手实践是学生学习数学的重要方式。

本课教学的关键就是使学生理解图形对折后“完全重合”的含义。在教学中，先让学生折一折天安门、奖杯、飞机图形，初步认识到“完全重合”就是左右两边“大小、形状完全一样”。“试一试”的教学，通过观察、实践、思考、交流等活动，让学生进一步加深对 “完全重合”含义的理解，同时体会到有些轴对称图形的对称轴不止一条。2.练习设计循序渐进，形式多样。

在练习这一环节我设计了找一找、猜一猜、做一做三个有趣的活动，层层递进，帮助学生及时巩固、运用所学知识。特别是在“做一做”这一环节中，让学生利用手边的材料，充分发挥想象力、创造力，动手“做”出一些轴对称图

形。在这一过程中，学生手脑并用，以“动”促“思”，轴对称图形的特征被深深地印在脑海里，空间想象能力得到加强，创新意识得到培养，并且体验到成功的快乐。

3.借助于多媒体有效提高教学效率。

利用多媒体课件图、文、声、像并茂的特点，向学生展示了生活中的对称现象。美妙的图形深深地吸引了学生，学生的思绪因插上想象的翅膀而飞扬，真切地感受到对称的美。以多媒体展示学习资料，帮助学生辨析轴对称图形，效果佳，效率高。

本节课最大感受是由于课前准备充分，所有的练习和操作活动较为自然的串联在一起，课堂结构紧凑，学生兴趣浓烈，让学生用不同的方式、以不同的角度体会轴对称图形的特征。

《镜子里的数学》

一课结合实例和具体活动，感知镜面对称现象，经历探索镜面对称现象的一些特征的过程，发展学生空间观念。课上，我利用教具、学生利用学具——镜子，展开一系列观察活动：这些活动为课堂增添了不少氛围，学生兴致较高，发言积极，收到良好的效果。学生在学习的同时，深刻感受到了数学就在自己的身边，增添了学习数学的兴趣和信心。

《平移和旋转》教后记

一、教学目标定位准确

平移和旋转，是培养学生空间观念的一个重要内容，从儿童空间知觉的认知发展来说，则是从静态的前后，左右的空间知觉进入感悟平移和旋转这一动态的空间知觉。《课程标准》只要求让学生从生活实际出发，有一个初步的感受。因此，我把本课的教学目标确定在通过学生对生活中平移和旋转现象的再现和在教学中的活动分类，让学生感受平移和旋转，在此基础上，促使学生正确区分平移和旋转，体验平移和旋转的价值。本节课重点难点内容，就是让学生会判断图形平移的方向和距离，从而发现生活中物体运动的变化规律，发展空间观念。

二、创设生活情境，让学生初步感知平移和旋转现象，突出了数学来源于生活。

首先，我让学生观察课件中物体的运动方式，让学生初步了解什么是平移和旋转的运动；让学生根据这些物体的运动方式进行分类，使学生进一步体验平移和旋转的运动特征。在解决判断物体的平移和旋转时，我从生活入手，呈现出常见的生活现象，如：教室门的开与关、电风扇的转动、拉抽屉、闹钟指针的运动等，使学生进一步感受到数学就在身边，学习数学的兴趣便更加浓厚。

三、运用多种感官，促进学生空间观念的发展

“重视学生的动手实践活动，使学生从数学现实出发”是课改中的一个新理念。平移和旋转的现象在生活虽随处可见，但平移和旋转的特点要让学生用语言表述很难。于是，我用动作的准确性（用手势比划、肢体演示）弥补语言表达的不足。让学生在比划演示中感知平移和旋转的运动方式，充分调动学生手、脑、眼、口等多种感官参与学习活动，使学生在活动化的情景中

学习，不仅解决了数学知识的高度抽象性和儿童思维发展具体形象性的矛盾，使学生主动参与、积极探究，对平移和旋转现象有了深刻的理解。

四、重视培养解决问题的策略意识

学习知识的最佳途径是让学生自己去发现。本节课的重点是判断图形平移的方向和距离，判断图形平移的距离又是本课的难点。为了突破本节课的重点难点内容，首先，我对学生进行点平移的教学，让学生观察一个点的平移动态过程，并让学生说出这个点向什么方向平移了几格，使学生学会找一个点平移以后的对应点。接着，对学生进行线段平移的教学。在这一环节，首先出示一列小房子的平移过程，让学生找出小房子的平移后对应的部分。用课件显示小房子移动的对应点。这样，由具体到抽象使学生能自己说出小房子的移动方向及移动几格。在整个教学中，学生是学习的主体，发现问题，小组合作，协同研究，都让学生自主完成，老师是以参与探索的身份出现，与学生一起研究，这样，师生间建立的是平等、和谐、伙伴的关系。

五、注重应用

新课标指出：“要让学生体会，数学与自然及人类社会的密切关系，了解数学的价值”，数学来源于生活，更应该服务于生活。在本课中，我让学生根据所学的知识设计几道练习题。加深学生对平移的理解。

在实施课程标准的实践中，我们不应停留在理念的学习上，还应把内化了的理念通过课堂教学的实践活动外化出来，但在实践中，我还有很多不足之处，比如：我在评价学生的发言时，有些单调，有时不够确切，激励性的语言不够

丰富，教学语言还不是很精练、准确，突发事情上，教学机智还不够等，我会在以后的教学中努力学习，注意提高。

本节课的教学存在许多不足的地方，比如因为自己时间上把握不够好，导致课后的小结草草收兵；课堂教学调控能力有待进一步提高；在处理突发事情上，教学机智还不够；许多教学环节设计的比较好，但是没有更好的落实。导致学生在做练习过程中，出现了较多的失误。同时，教学中如果再增加一些不同颜色的图形，让学生通过平移和旋转来组成有趣的图形，则会更有童趣。

《欣赏与设计》教学反思

这节课学生通过欣赏、交流后，我让学生之间进行合作，运用平移、旋转和轴对称在方格纸上设计自己喜欢的图案，并进行自评、他评以及互评，选出最适用、最美观的图案。这样学生经历了由一个简单图形经过对称、平移、旋转或几者之间的结合，制作出复杂图形的过程，并且能有条理地表达出图形的平移或旋转的变换过程，这个环节不但发展了学生的空间观念；而且培养了他们共性的审美观点和个性的审美观点；让他们在学会欣赏和学习别人的作品的同时，大家的创作能力也达到提高。不足的是如果能在学生设计之前加强对他们设计方法的指导，相信学生设计出来的作品将会更加的漂亮、实用。

《找规律》教后反思

这节课，我充分考虑到学生认知的规律与过程，由浅入深，由点到面，体现了数学知识“转化”的理念。整节课的设计安排由乘10→乘几十→乘几百，使学生在认知过程中先掌握基本算理，并提倡计算多样化，再探索、发现规律，而不是直接让学生去寻找，发现规律。同时也可以看出，我在这节课中付出了

很大的耐心去等待，一步一步地去引导学生去发现，而且重视细节问题，避免了一些可能会出现的错误。从学生的作业检测中，计算准确率达到90％以上。

《电影院》教学反思

本节课在练习时出现了一些问题：

1、某一位上加错得数。

2、两数相乘时结果算错，记错乘法口诀。

3、忘记加进位的“1”。

4、抄错数。

针对以上学生存在的问题，我想下节课应进行一些一位数加一位数、一位数加一位数再加、表内乘法的口算练习。学生把这些口算能算得准确熟练，竖式计算就不会再出现上述错误了。

《面积的初步认识》教学反思

《面积的初步认识》教学反思

这部分内容是学生已经掌握了长方形和正方形的特征，并会计算长方形和正方形周长的基础上进行的。小学生从学习长度单位到学习面积，是空间形式认识发展上的一次飞跃。学好本单元的内容，不仅有利于发展学生的空间观念，提高解决简单实际问题的能力，而且还能为以后学习其它平面图形的面积计算打下基础。因此，在教学中我抓住了以下几点。

一、结合实例使学生认识面积的含义。

面积的概念在本单元是一个重要起始概念，在教学中，我先让学生通过看一看，看图片的大小，人身高的大小；摸一摸、摸自己的手掌、和桌面的大小，数学书的封面等；比一比、比手的大小和桌面的大小，黑板和数学书的封面大小比较等方法，最后形成概念。使学生通过观察和重叠多种比较活动，获得感性的认识，抽象出面积的概念。

二、体会统一面积单位的必要性。

在前面的基础上，通过实际的操作来认识统一面积单位的必要性。出示各种形状的玩具和两张卡片，让学生比较这些图形的面积大小，从而引出统一面积单位的必要性。使学生通过实际操作和汇报讨论，体会到生活中处处有数学，数学与生活的密切相关并养成严谨的学习态度。

在本节课中由于学生实际操作占用的时间较多，所以在面积单位的确立中过的不够扎实，需后面加强指导。

《面积单位》教学反思

下课了，我的心情难以平静。我还沉浸在孩子们兴奋、快乐的活动中，课堂上他们高举小手、活跃激动的表情让我难忘。我在思考如何上好数学课，尤其是怎样体现“做数学”、如何尽可能使每个活动更充分、有效。这些都值得自己要好好的思考。

我想，每一位教师都应在充分了解学生的学习起点的基础上，结合新课标，课堂上，多给学生一些思考的时间，多给学生一些自主活动的空间，多给学生一些表现自己的机会，让学生增添更多探索成功的喜悦！这样的教学才是扎实有效的教学！

《摆一摆》教学反思

通过创设：怎样测量教室的面积呢？让学生在这一现实的情景中，提出疑

问：有没有比较简便的方法可以直接求出一个长方形的面积呢？从而，进一步思考：一个长方形的面积和它的什么有关呢？这样，让学生在现实的生活中产生数学问题，使学生产生主动解决问题的兴趣和欲望。学生通过量一量、摆一摆、观察、找规律的方法，初步得出长方形的面积与它长和宽有关的重要发现，即得出长方形的长×宽＝面积的初步结论。是不是所有的长方形面积都可用它的长乘以宽来计算呢？让我们来验证一下好不好？让学生，拿出事先准备好的任意长方形，操作、探讨、验证。这一部分放手让学生自己动手操作，让他们独立去探索、去发现，验证、推导出长方形的面积计算方法。这样既加强了学生基础知识的教学，同时又培养了学生创造性思维能力，充分体现出学生在学习中的主体作用。

在学生通过探究得出的结论后，利用这一结论来解决生活中的问题。从而加深对长方形的面积=长×宽的理解。

从学生的反馈来看，这节课的教学目标按教参要求完成了，只是在一些细节地方还存在不足，在今后的教学中需要不断汲取经验，不断改进！

《铺地面》教学反思

（一）本节课我不直接告知进率，也不直接引导学生进行虚拟的想象，而让活动占据课堂的主要时间，根据小学生易于接受直观性强的事物而抽象能力又比较差的年龄特点来安排。脱离活动的想象或者是计算都是抽象的、不直观的，其感知是模糊的、浅显的。要建立比较具体的数学概念------面积概念，就一定少不了活动，学生在活动中体验生活，在活动中感知才是最深刻的。

《铺地面》教学反思

（二）平方米、平方分米、平方厘米之间的进率，公顷的认识作为活动内容都是可操作的，只有在像“平方千米”这种难以实际操作的教学中，才退而引导学生选择“想象”的接受方式。因为建立这种大面积单位的表象比较困难，所以也要以学生熟悉的场所范围为依托类比，在教学中结合学生熟悉的周围环境作具体的描述：如学校大约是多少公顷等。这样，学习面积单位之间的换算才体会出它的意义和作用，学生也因切实体会到是在学习“生活中的数学”而感受深刻。

《分一分》教学反思

这节课是在认识了整数和小数后，学生第一次接触分数，对分数的意义不易理解，因此，我在设计时运用具体的事物，形象生动地展现平均分，说明分数产生的原因；并通过举例，使学生进一步加深对1/2的理解；之后通过操作活动，使学生把分数表示出来。在认识1/2的基础上，通过操作，再认识其他分数，教学中，以“放”为主，让学生主动活动、集中展示、汇报交流，收集学生的不同折法，展开对1/4本质意义的探讨，培养学生的能力。对于分数的读、写法，采取学生直接介绍、教师补充的方式，充分调动学生的积极性。最后，拓展练习的设计给学有余力的学生以充分的拓展空间，同时渗透后继知识的学习。因此，学习时需要创设具体生动的问题情境，激活已有的生活经验，利用实验操作、观察、判断等直观手段，逐步使学生理解分数的意义。《分一分

（一）》这节课，就是从学生的生活经验出发——“分苹果”游戏，引出分数，在活动交流中初步了解分数的意义，逐步懂得分数的读法、写法以及分数各部分的名称。在本节课的教学实践过程中，我体现了以下几个方面：

１、在活动中渗透新知识。

本节课的教学活动中，我以数学游戏活动—拍手表示结果引入二分之一，不仅激发了学生的兴趣，而且为学生在分数是建立在平均分基础上这一方面作了铺垫。在认识分数这一环节中学生通过折一折（折不同形状的纸），涂一涂（涂自己想表示的分数），说一说，进一步感受分数的意义，掌握了分数的读写。在组花瓣的游戏中，学生充分的活动进一步感悟分数，理解分数，应用分数。在活动之中，让学生体验到知识的建构。教学内容的呈现以“问题情境—建立模型—解释、应用与拓展”的基本模型展开。

２、面向全体学生，让孩子成为学生活动的主人。

这节课是面向全体学生的教学活动，学生在全员参与中通过观察、思考、领悟、理解逐步来认识分数。本节课的引入，数学游戏是全体学生参与，在认识1/2这一环节中，每一位学生都动手折一折，涂一涂，感悟1/2，在认识分数这一环节中，全体学生又一次通过折一折 涂一涂创造出新的分数，了解2/4，3/4，4/4的意义。在活动中进一步感悟分数。从始至终，全班每一个孩子充分参与动手实践，最大限度的满足每一个学生的数学需要，最大限度的发展每一个学生的智慧潜能，实现了让学生成为主人这样的教学意图。在教学活动中，教师真正成为学生活动的组织者，合作者，在学生遇到困惑的时候及时引导和点拨。

３、在学习活动过程中注重培养学生的创新思维。

数学教学是学生思维被激活的一个活动，让学生自己独立去发现，科学上已经被发现的东西，是由学生的生活世界走向数学王国的活动过程。在教学中也不止一次的闪现学生创新思维的火花，例如，导课时的数学游戏让学生用掌声表示半个，一些同学用手势表示切的动作，有些同学表示掰的动作，这是学生创新的第一次显现；在探究“半个”的表示方法中，学生用1/2来表示。这进一步实现了注重学生创新思维的设计意图，在之后的折一折1/2，折一折表示自己喜欢的分数中，学生

各式各样的折法和涂色方法都是学生创新思维的体现。

４

强化了数学与生活的联系。

本节课我注意从学生熟悉的生活情境出发，孩子们都爱做游戏，因此我用学生们喜闻乐见的游戏引入，以激发学生学习数学的兴趣与动机，吸引他们开展学习活动。

不足之处，学生用描述性语言叙述分数的意义时，语言还要再规范一些，在明白理论的同时加强实践能力。新授时间再紧凑一些。如果在探究用什么方式表示一半时，学生说出用1/2表示一半就不要引导其他表示方法了。给练习的说理再留有一定的空间，会把教学内容达到更好的效果。

《比大小》教学反思

学生在整堂课中反应积极，有强烈的求知欲望，对用图形直观验证猜想的方法十分感兴趣，效果也不错。针对学生情况，我适度地拓展知识的广度，如：交流“分母不同、分子相同但不是1”及“分子、分母都不同”的分数比大小，出现学生自发地运用图形探讨结果的场面，也为以后的知识系统性打下基础。但还应更关注群体教学环境下的个别学生，克服这些学生为活动而活动、随波逐流的倾向。

《吃西瓜》教学反思

本课以“小熊吃西瓜”的有趣情境为主线，学习同分母分数的加减法，这是在学生认识分数和理解其意义的基础上学习的。教材通过有趣的情境和直观的图形，揭示同分母分数加减法的规律，最终达到摆脱对直观图形的依赖，能够直接进行同分母分数加减法的运算。让学生体会到学习的愉悦和成功。本课学习的重点是探索同分母分数加减法的运算，其中探索用“1”减去一个分数的

运算是学习的难点。突破重难点的关键是激发学生学习兴趣，调动学生主动参与的积极性，使学生在知识的产生和发展的过程中，探索、感悟出同分母分数加减法的运算规律。

在教学中学生首先拿出圆形纸，先独立探索然后同桌互相讨论，寻求答案。然后教师课件演示，这时要求学生带着自己的想法，仔细观察课件演示过程。最后老师耐心的引导学生说出同分母分数加减法的算理，并进一步让学生解释算理。被减数是“1”的减法算式是本节课的难点之一，教学时通过引导学生理解“1”表示的意义后，就能够很顺利地进行运算了。

在本课的教学中使我感受到只有结合教学的实际，灵活地把握教材，充分的关注学生的学习掌握情况，这样才能达到本节课的教学目标，完成本节课的教学任务。

《猜一猜》教学反思

反思1：在游戏活动中感受事件发生的可能性的大小

试验的过程也是进行数学游戏的过程，游戏中学生的思维最活跃，为此在教学过程中教师充分利用学生的这一心理，紧紧地抓住生活问题与数学问题的结合点，为学生提供猜测与试验的机会，突出试验数据作为猜测的依据，将学生对可能性问题的思考引向深入。

反思2：

让学生经历猜测-----验证-----推理的过程，在研究简单事件发生的可能性大小问题时，学生通过生活经验就能得出正确结论，而对于复杂事件发生的可能性的大小，缺乏依据的大胆猜测无法得出正确结论，只有通过大量的试验得到试验数据，并将数据作为推理的依据，通过对推理的结论进行分析，才能得出

产生这样结论的原因。让学生经历科学探究的过程，丰富研究数学问题的经验，培养探究意识，这样也让学生经历搜集数据、整理数据、分析数据的过程，发展学生的统计观念，感受到统计对决策的作用

**第五篇：二年级数学下册全册教学反思**

二年级下册全册数学教学反思

第一单元《解决问题》

二年级数学下册第一单元《解决问题》这一内容，课本设置了三个例题。学生对这三个例题所呈现的各个量的关系并不陌生。因为在上学期的学习过程中已经出现需要两步才能解决的问题，这个学期重点是解决问题的方法的多样化、小括号的正确使用以及会列综合算式解决问题。

在二年级上册中的“连加、连减、加减混合”中学生已接触用综合算式解决问题，但在教学中并没有强调必须列综合算式。在学习本单元时，部分学困生，还停留在一步计算来解决问题的思维上，有的甚至读不懂题的意思，教学难度较大。只有个别学生能列出综合算式进行计算。尤其是对于小括号，学生在具体的问题情境中知道了小括号的作用，但在解决问题时总是不知道该不该添小括号。如碰到先乘再减，并且乘号在后面时，本来不用添括号的，可好多学生一想到后面的要先算，就把括号加上去了。所以在解决问题时，学生对小括号的使用并不真正熟练掌握。我就在练习课中，增加对小括号的专题训练，从而进一步巩固小括号的正确使用。我出示一些分步算式，然后让学生把两个分步算式合并成一个综合算式。通过专项训练，使学生能正确熟练地列出综合算式，并且能正确使用小括号。

训练题型如下： 列出的综合算式不需要加小括号的：28+13=41.41-12=29 在列综合算式之前，我先让学生分析两个分步算式的特点，找出两个算式中的中间量，即第一步的得数41，然后分析出先算加法，再算减法。书写顺序根据41-12=29得出是用第一步求出的和减12，说明先写加法再写减法，28+13-12=29，加减混合运算中，先算的加法就在前面，不需要加小括号。特别注意强调不能把第一步求出的得数“41”列在综合算式里。和本题类似的题还有：（1）90-13=77，77+23=100（2）6×5=30，30+28=58（3）7×7=49，49-27=22（4）7×9=63，70-63=7（5）16+42=58，6×7=42 列出的综合算式需要加小括号的：28+12=40，90-40=50 分析方法和上面的基本一样，就是考虑书写顺序怎么写，这是个关键。40是第一步的得数，说明先算加法后算减法，根据90-40=50这个算式得出：90减去的是两个数的和，说明书写时，先写减法，再写加法，90-28+12，但是根据计算顺序第一步先算加法，加法在后面时，必须在加法算式上加一个小括号，来改变计算顺序。如果不加小括号的话，90-28+12，就要先算减法，再算加法，这样就不符合本题的计算顺序，显然是错误的。所以小括号可以帮助我们改变题的计算顺序。出示下面的题让学生体会加小括号的必要性。例如：27-19=8，73+8=81 ；19+12=31，38+31=71； 14-5=9，9×6=54； 5+3=8，8×4=32。

把两个分步列式的算式合并成一个综合算式，分三步：首先根据中间数确定计算顺序，其次根据分步算式确定书写顺序，最后根据计算顺序观察一下整个综合算式是否需要加小括号。

《表内除法》教学反思

《表内除法》是义务教育课程标准实验教科书数学二年级下册第二单元教学内容。这一单元是学生在一、二年级的学习中，已经比较熟练地掌握了表内乘法，有了计算乘法的经验的基础上初步认识除法。它的重点是体会除法运算的意义，在理解的基础上掌握用乘法口诀求商的方法及用除法解决问题。因此，我在教学的过程中，紧紧依靠课程标准，紧扣教学目标，圆满地完成了教育教学此文转自斐斐课件园任务。通过老师的课堂教学和学生的学习情况，我的体会是：

1、我在教学过程(本文来自优秀教育资源网斐.斐.课.件.园)中能够注重引导学生主动参与知识的形成过程，自主学习，充分发挥学生的主体作用，学生的观察能力、动手操作能力得到了培养，学生的思维能力、创新能力和学习能力得到了大幅度的提高。对于学生在学习中遇到的困难，教师做到了能够及时给予指导、启发，对每个知识点的处理，能做到根据学生学习的实际，因地制宜的去创造一定的教学情景，来激发学生的求知欲。

2、教师通过为学生创造良好的教学情景，使情景教学融于课堂教学之中，借助学生在商店购物的生活经历来探讨和解决问题。

使学生在主动探索的过程中增加生活阅历，增长知识，开阔视野。

3、教师能根据学生的学习活动情况，灵活的运用投影仪等现代信息技术手段，使课堂的学习气氛轻松、有序、和谐。进而促进学生乐学、善学。

4、需要改进的问题：（1）由于受学生年龄和实际生活体验的限制，教师在课堂教学设计上为学生提供的素材较少，往往致使数学知识学以致用的教学原则在课堂教学中体现得不够好。因此教师要不断地提高自身的教学基本素质。（2）要进一步提高学生的观察、动手操作能力及语言表达能力。

《图形的旋转》教学反思

平移和旋转是新课程标准增加的内容,在二年级学生已经对平移进行了系统地学习，并对旋转也有了初步的认识。旋转的概念让学生用语言表达是比较困难的事情，但是让学生构建准确的概念又是必要的。旋转是学生在日常生活中经常看到的现象。从数学的意义上讲，旋转是一种基本的图形变换。图形的旋转对于帮助学生建立空间观念，掌握变换的数学思想方法有很大作用。

1、积极创设情境，激发学生学习的好奇心和求知欲。教学伊始，借助学生已有的知识和经验，从“俄罗斯方块”游戏开始让学生们说运动的方式，这一活动的设计，极大的吸引了学生的注意力，引发了学生的好奇心和求知欲，接着，呈现三幅图通过“观察这些旋转你发现有什么相同点和不同点？”此环节的设计又使学生认识了顺时针和逆时针的旋转，为之后的用语言描述打下基础。

2、动手实践、让学生亲身经历新知识的形成过程。

整个数学课堂留给学生较多的空间，让学生有更多的独立思考、动手实践、合作交流的机会，体现学生在教学中的主体地位。拓宽学生的空间，引导学生开展观察、操作、比较、概括、交流等多种形式的活尊重教材的基础上，进行了二次处理，从生活实际入手，先完成表针由12到3的描述，再去描述书上的例题。由于学生们知道三整时十时针和分针所形成的角度是90度，这样为例题中指针旋转30度、60度„„的认识减少难度,更有助于学生的认知。动，从而使学生在轻松的氛围中学习旋转的三要素：旋转的中心点、旋转的方向（可分为顺时针、逆时针两种）和旋转的角度描述物体的旋转，3、运用现代信息技术，实现了学生的学习方式、教师的教学方式和师生互动方式的变革，实现现代信息技术与学科课程的整合。本节课的重点也是难点要让学生通过实例观察了解一个简单图形经过旋转形成复杂图形的过程，明确旋转的三要素观察和操作不能达到连续展示的效果，这时，我充分利用多媒体辅助教学，发挥其技术优势，化“静”为“动”，展示旋转的全过程，给学生一个完整的表象，进而突出本课的重难点，使旋转的表象在学生的头脑中形象、生动地建立起来，促进了学生对知识的理解；练习、训练到位，使学生对知识学以致用，得到了巩固和提高。

感悟不足。

1、学生在探索后的对旋转现象的叙述中，学生语言不够完整，教师应及时给与指导，并投入精力让学生语言叙述尽量完整。在这一点上做的不够。

2、在方格纸上画出旋转90度之后的图形是本课的难点，在教学中我先让学生在组内交流，在通过课件演示，让学生知到了找图形旋转角度的方法就是看图形中一条边旋转的角度。并且在画图形旋转之前安排了将一条线段绕一点旋转，使学生们知道了画旋转90度后的先导和原有的画垂涎的方法一样，最然后再画图形的旋转，但是学生们画起来仍然很困难。之后百思问题所在，终于在之后的练习中发现与图形的平移可以建立起联系，设想如果课上练习图形的平移效果会不会好一些？

通过本节课教学，使我意识到今后应注意如下几个方面：

1.教学观念还要不断更新，使数学教育面向全体学生，实现——人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人在数学上得到不同的发展。

2.要不断学习新的教育理论，充实自己头脑，指导新课程教学实践。

3.注意评价的多元化，全面了解学生的数学学习历程，对数学学习的评价不仅要关注学生学习的结果，更要关注他们学习的过程，帮助学生认识自我，建立信心。

4．引导学生不断发现、提出、探索、设计、解决问题，从而培养学生[此文转于斐斐课件园 FFKJ.Net]的创新能力和实践能力。

《剪一剪》教学反思

最初，在备这节课的时候我遇到了两个怎么也想不透的困惑：

1、实践活动课，如何体现数学味。剪一剪这样的实践活动课，我想：剪是一定要剪的，但怎样才能剪出数学味？在这节课上，数学知识的点应该落在哪儿？又怎样在动手实践过程中提升学生的数学思维能力，体现出数学味道呢。这是我一直思考的一个问题。

2、对于加深平移、旋转的认识，是不是只有图形展开后才能感受平移呢，其他地方还有没有呢？另外，“平移、旋转”就是这节课的知识点么？

带着这两个问题，我再次认真的阅读新课标、教材、教参。首先我发现在这节课中，牵涉到的数学知识点有：轴对称、平移旋转、以及在折纸过程中感受对折的次数和与图形个数的变化之间的规律。那么如何将这些知识点与剪纸活动融合在一起，并且让学生在实践活动中提升数学思维水平。

于是，我设计了通过从剪一个人到两个的、到四个、八个再到学生自己创造，这样一个师生剪纸的过程中让学生去猜想、推理、交流、表达，进行自主思维活动，并借助折纸培养学生[此文转于斐斐课件园 FFKJ.Net]的空间想象能力，并在这个过程中渗透了对折的次数和与图形个数的变化之间的函数关系，培养生推理能力。

在第一次上时，为了能够节省演示剪图形时的时间，也为了能更清晰的展示平移这一知识点，我请老师帮忙拍摄了平移和旋转小人的剪纸过程。在讲课时时结合图形和课件的动态演示，学生们加深了对图形的平移的认识，剪出的作品也比较成功。

可是上完课，我感觉这节课还是数学味道不够，对于学生空间观念的培养好像还不够突出，还不是很到位，需要改进。在请教了教研员后，对这节课该体现出哪些数学思想、方法以及如何体现出这些数学内涵作了非常详细的修改和指导。也解决了我备课时的那两个困惑。

在班第二次上时，教学效果有了很明显的改进，两次课使我对教材有了更加深入的理解，同时也有了新的困惑：

其中最大的就是课时与教学内容之间的矛盾。

第四单元表内除法

（二）教学反思

本册用乘法口诀求商分为两段学习：第一阶段，即在本册的第二单元，学习用2—6的乘法口诀求商，着重让学生掌握用口诀求商的一般方法；第二阶段，即在本册的第四单元，学习用7—9的乘法口诀求商，着重让学生在熟练掌握用口诀求商一般方法的基础上，综合应用表内乘除的计算技能解决一些简单和稍复杂的涉及乘、除运算的实际问题。

本单元教学的重点有二：一是使学生熟练应用乘法口诀求商；二是使学生经历从实际问题中抽象出一个数是另一个数的几倍的数量关系的过程，会用乘法口诀求商的技能解决实际问题。教学难点是应用分析推理将一个数是另一个数的几倍是多少的数量关系转化为一个数里面有几个另一个数的除法含义。

我在教学过程(本文来自优秀教育资源网斐.斐.课.件.园)中，为了说透重点，突破难点，力求做到以下几点：

一、创设生活情境，解决实际问题。由具体情境引出7、8、9的乘法口诀求商的课题。通过一幅学生熟悉的“欢乐的节日”主题图，引出要用除法计算的实际问题。如，“做了56面小旗，要挂成8行，平均每行挂几面？”这一具体问题，使学生体会，求商的计算是解决问题的需要，用乘法口诀求商是帮助人们解决实际问题的工具，因此必须学好这部分知识。

二、运用知识迁移，学生自主探索学习。向学生提供独立尝试用7、8、9的乘法口诀求商的机会。如：“56÷8”这道题，让学生回顾第二单元的求商方法，然后自己独立去完成，最后师生交流学习方法。再由学生独立尝试计算“56÷7”。再由主题图“欢乐的

节日”中提供两组素材，引出“49÷7”“27÷9”计算，通过教学活动，使学生真正掌握用7—9的算法口诀求商的一般方法，并形成用乘法口诀用商的计算技能。

三、以解决问题为载体，培养学生[此文转于斐斐课件园 FFKJ.Net]的数感。

解决问题是本单元教学的重要内容。因此，我在教学时，通过让学生解决求一个数是另一个数的几倍的实际问题，有意识地让他们经历将一个具体问题抽象为数学问题的过程，经历运用除法的含义确定算法的过程，使他们初步懂得应如何数学地思考问题，如何用数学的方法来处理有关的信息，如何合理地计算出结果。在整个解决问题的过程中，培养学生[此文转于斐斐课件园 FFKJ.Net]的数感。

但是，也有不少问题存在：

首先，部分学生计算的速度和正确率较低。针对这一问题，我制定了了以下的措施：让学生每人准备一个算术本（口算专用），每天晚上回家让家长出20道口算（其中，加减乘除各5道），同时继续每天早上的口算训练，希望能在一段时间后见到成效。

其次，学生解决问题的能力不强。有的同学不会正确的利用题中的已知条件，分析它们之间的潜在联系，乱算一气，毫无根据可言。针对这个问题，我的想法是多出一些题，让学生一点一点学会分析，从而正确选择方法。对于个别后进生一定要紧抓辅导，争取让每个孩子都不掉队。

10000以内数的认识

我是按这样的顺序教学的。

数一数：通过学生已有的认知基础（100）以内的数已经会数。然后一百一百地数10个一百是一千。有数数可以一个一个数;也可以十个十个数。如果数更大的数还可以一千一千地数。

识一识：计数器的数位顺序，从低位到高位有五位，最高位是万位。从右边数在第几位？千位在第几位？让学生说说。

拨一拨：123、999、478、304、580、1256、9652 写一写：304、580如果这些0不写可以么？为什么？（0的作用讲清楚：占位）说一说：999、888、234、506、712、770它们每一个数各在什么位上？表示什么意义？其效果还好。针对个别学困生，采取一帮一结对形式促进。

因为学生对近似数的概念不易理解，只好以现实情景为基础，让学生主动参与，直观体会准确数与近似数的区别。特别有些词语重点提醒学生对判断近似数有所帮助。一座山高大约有1387米。体育馆将近10000人；小李的体重估计在80千克象这些数字我们都叫它近似数。

特别是把准确数改写成近似数。困难较多，有的在这个数上加1；有的估计的差距很大。因为现在不宜教“四舍五入”法学生往往估计离谱。

为了帮助记忆，指出1320、1300哪个数容易记住，得出易学易记的方法就是把不是整十整百整千的把它看成整千的整百的整十的就方便的多了。但还有不清楚的学生只有在下次多下工夫。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找