# 第十六封励志信

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-07-18

*第一篇：第十六封励志信【第十六封励志信】对美好人生的虔诚对事业的虔诚，创造惊人成功，对未来的虔诚，成就美好人生。怒放的鲜花，献给从一而终的坚守者；如雷的掌声，献给坚持不懈的奋斗者。美好人生，我虔诚。我崇拜学业专一的人，他们满腹经纶；我敬重...*

**第一篇：第十六封励志信**

【第十六封励志信】对美好人生的虔诚

对事业的虔诚，创造惊人成功，对未来的虔诚，成就美好人生。怒放的鲜花，献给从一而终的坚守者；如雷的掌声，献给坚持不懈的奋斗者。

美好人生，我虔诚。我崇拜学业专一的人，他们满腹经纶；我敬重信仰专一的人，他们内心安宁。从今天开始，我投入恭敬的热忱，增加激情和真诚。

美好人生，我虔诚。我不断刷新成长的记录，准备参加竞争；我自觉抵制迷人的诱惑，天天保持清醒；我避免陷入挑战的迷茫，随时调控心情；我减少多余的人生障碍，永远锁定航程。从今天起，我要培养专心的习惯。以此邂逅越来越多的美好、越来越近的成功。

美好人生，我虔诚。我把弯路当成晋级的准备，我把问题当成进步的机会，我把失败看作成功的前缀。

牢骚满腹时，我能记起父母的辛劳，我知道：只有靠自己努力才能事事如意。

嫌弃父母时，我请你抬起脚，把我狠狠地踹，我牢记，父母的爱如钻石般珍贵；

感觉丢人时，我能分清楚：出身不丢人，没钱不丢人，成绩不好也不丢人，做人不好才会丢人，可能会丢大人。哭泣抱怨时，我探寻进步的奥秘； 停滞不前时，我想象未来的危机； 想到放弃时，我珍惜从前的努力； 强烈自卑时，我振作疲惫的士气。我虔诚所以我必胜。

我有成功的姿态，更知道虔诚的可贵。在我生命的每一天，我都坚守相爱百年的承诺；在我人生的每一年，我都坚定战胜万难的信念

【常考成语积累】

蟾宫折桂:蟾宫,月宫;折桂,指人考中进士.旧时指人登科.惨淡经营:惨淡,费尽心思;经营,谋划并从事某项事情.形容费尽心思于谋划和从事某项事情.沧海横流:沧海,指大海;横流,指水向四方奔流.比喻政治混乱,社会动荡不安.【高考满分作文】人生中的赛跑

“时间是贼偷走一切”，很多人在老的时候都会感慨的一句话。回顾自己的一生自己做过多少值得或不值得的事情呢?最近的比赛上刘翔以12秒88的成绩平了世界记录，这就比赛在有限的路程中谁用时最短谁就是冠军;然而我们的一生不也就是一场比赛吗，只不过比拼的不是谁用时间最短，而且看看我们在有限的时间里跑了多少路程。

或许大家都会看到社会上永远存在的两种人。一种人闲的无所事事，忙的气喘吁吁。同样的一天时间里面他们做了完全不同的事情，如果按比赛来说忙的人今天的路程已经遥遥领先了对方。然而闲的人却会说好无聊的一天。是否现在的你似曾相识?为什么有的人一生平平淡淡，有的人一生名声显赫。大家在看到光鲜亮丽的外表时候是否有想到那些外表背后有着怎样的努力。同样的出生，同样的上学，同样的工作，同样的。。然后最后不同的结局的时候。往往就是我们忽视的背后的努力了。很多时候我会觉得做的事情很有意义，或许只是对于当下吧。然后每隔一段时间以后回顾之前的我都觉得自己好幼稚，同样的在幼稚的时候我失去了很多让自己成熟的东西。这就是所谓的得到多少就会失去多少。很多时候我总想找到快捷的方式完成自己所想的目标，最后的结果就是忽视了在完成目标的过程中自己实实在在的有多少本事，或许真正遇到困难的时候就会让我措手不及。就像我完成了比赛，但是却不是第一名。

“人生就像各种各样的巧克力，你永远不会知道哪一块属于你。”阿甘母亲的这一句话，向我们阐明了：每一个人的生命轨迹都是存在，而且是独一无二的。阿甘，就正是听着这样的教诲，一步一个脚印地踩出了属于自己生活的奇迹，阿甘在影片中被塑造成了美德的化身，诚实、守信、认真、勇敢而重视感情，对人只懂付出不求回报，也从不介意别人拒绝，他只是豁达、坦荡地面对生活。他把自己仅有的智慧、信念、勇气集中在一点，他什么都不顾，只知道凭着直觉在路上不停地跑，他跑过了儿时同学的歧视、跑过了大学的足球场、跑过了炮火纷飞的越战泥潭、跑过了乒乓外交的战场、跑遍了全美国，并且最终跑到了他的终点。生命就像那空中白色的羽毛，或迎风搏击，或随风飘荡，或翱翔蓝天，或堕入深渊„„然而这就是生命的路程。谁能说阿甘的一生不是丰富多彩，在有限的生命中他做了我们这辈子或许都不会做的事情，至于人生比赛的输赢对阿甘或许都不重要了吧。在这边说一句，有些事情这辈子不做，就不会去做了。

其实人生的比赛不在乎输赢，而是在乎你的人生时候过的是否有意义。人生就像一场旅行，不在乎目的地是哪里，而是在乎旅途的风景。有意义的人生不在于长度，而是在于人生的宽度和深度，如果你现在过的生活毫无意义的话，不介意你开始你的第二人生。

人生的赛跑有时好比龟与兔比赛一样，龟比兔慢，但活得长，兔比龟快，但死得早。看你如何权衡。

人生的赛跑让执着于赛跑的人累得满头是汗，而忘掉在赛跑的那一人看到满眼的风景，不知不觉中停下脚下的步履„„

人生的赛跑让富有和有权力的人放下金钱、地位，放下身段，去做有益身心健康和公益的事，也让贫穷的人安贫乐道，精神上过得滋润。因为路太长，不这么做，你到达不了终点，你的综合成绩太低，你的生命质量必然太差。人生的赛跑让我们思考生命存在的意义不在于你跑得多快，还在于你跑得多慢，在于你的每个脚印是否踏实，是否让人生过得充实、圆满和智慧。

**第二篇：第十七封励志信（范文模版）**

【第十七封励志信】精彩人生从今天开始

人生只有三天：昨日、今日、明日！

昨日之日不可留，明日之日不可求，今日之日在我手。流连昨日，沉迷过去，背负不必的痛苦，自讨苦吃。憧憬明日，向往华丽，享受虚假的繁荣，白费时日。抛弃昨日，暂放明日，华丽转身——紧握今日，拼在当下，搏在现在，铸就可靠的人生！让我们记住鲁迅先生的话吧：“要做就做，与其说明年喝酒，不如立即喝水。”

人生的方式只有两种：燃烧，或者腐烂！

燃烧的人生，发掘最大的潜力，实现宏大的目标，绽放极大的绚丽，创造精彩的人生。腐烂的人生，浪费宝贵的青春，丧失生活的滋味，过得平庸的一生，枉对造化的赐予。让我们记住苦难造就的文豪——高尔基的话吧：“只有两种生活方式：腐烂或燃烧。胆怯而贪婪的人选择前者，勇敢而胸怀博大的人选择后者；每个热爱美好事物的人都明白伟大寓于何处。”

实现精彩人生的方式只有一种：拼搏！

理想没有翅膀不能奋飞，人生没有行动不能作为！“天下事有难易乎？为之，则难者易矣；不为，则易者难矣。”坐享成功，连老天也不行！头上三尺有神灵，皇天不负有心人！让我们记住一位无名诗人的励志诗——《拼搏歌》吧：

人生能有几回搏，此时不搏何时搏？

待到老来想搏时，万事成蹉跎！

人生一世全是搏，你不搏来他会搏！

待到他人成功时，心事向谁说？

既然人生都是搏，此时开搏又如何？

待到老来回首时，何事言蹉跎！

【常考成语积累】

沧海一粟(sù):大海中的一粒谷子,表示非常的渺小.粟,谷子.草菅人命:草菅,野草.把人命看得跟野草一样.指反动统治阶级轻视人命,任意杀戮.侧目而视:斜着眼睛看人,不敢用正眼看.不满而又惧怕地看着.常误解为“目光轻蔑地看”.【高考满分作文】塑造成功的自己

世界上没有完美的人，只有成功的人。而只有懂得如何塑造自己的人才称得上是成功的人！

——题记

芸芸众生，大多数人都是平凡者。我们没有西施般的倾国倾城貌，所幸也没有林黛玉般的多愁多病身。但是那个让人震撼心魂的词语--塑造，带给了我们光芒，让我们看到了生命中隐藏的希望和那平凡中孕育着的辉煌！所以我们带着那份坚定，眉宇间凝固着不屈的微笑踏上了那条不断塑造自我的征程。

人的生命本身就是一个不断塑造自我的过程。古今许多名人也验证了这一点，即一个人只有在不断塑造自我的过程中，才能超越自我，让自己向成功迈进一步。韩信一代名将，自强不息，于草莽之中崛起，于战争之中奋进，塑造了一个叱咤风云、功高盖世的英雄形象；诸葛亮一代忠臣，鞠躬尽瘁，于败军之际受任，于危难之间奉命，塑造了一个名高天下、流芳百世的人臣楷模；司马迁一代智者，刚直不阿，于忧愁之际发愤，于郁结之时著书，塑造了一个浩然正气、史笔永存的文学巨匠形象。

我们都知道“红叶经霜而赤，腊梅沐雪而馨”。世间万物，人生百态，低俗的，丑陋的，高雅的，美丽的，我们怀着一颗感恩生命的心和一份理智的思维去判断是非，并从中感悟些什么，塑造一个更加成功的自己。我们从搏击巨浪勇救人的魏青刚身上，看到了一个在沧海横流中尽显英雄本色的英雄，我们从此塑造着勇敢无畏的自己；我们从十五年铸成倚天剑的黄伯云身上，看到了一个静能寒窗苦守、动能点石成金的能者，我们从此塑造着坚韧不拔的自己；我们从无声世界创造美丽的邰丽华身上，看到了一个克服残疾、创造奇迹的朴素女子，我们从此塑造着顽强不息的自己。这些都是感动中国的人物的事迹，它们感动着中国，震惊着亿万个炎黄子孙的内心，也激励着每个人心底的良知，就是这份感动，这份激励，促使我们塑造着更加成功的自己。

让我们学会从一点一滴中，发现其优点，并塑造一个成功的自己。我相信只有懂得塑造自己的人，才能得到那盈盈春水中最清的一捧，才能得到那灼灼红叶中最暖的一枚，才能得到那萋萋芳华中最美的一束。因为，最美好的事物注定是为成功的人准备的，而“只有懂得如何塑造自己的人才称得上是成功的人！”

**第三篇：第二封励志信2024**

【第二封励志信】天道酬勤 百遍奇迹

冰冻三尺非一日之寒，滴水石穿非一日之功，任何技艺，任何技能，基础最重要。实力源于基础扎实，成功来自反复训练。天道酬勤，百遍创奇迹。

我的未来，我铭记，我的脚步，我加紧。既然选择了远方，我便只顾风雨兼程。天道酬勤，百遍创奇迹。初学游泳，先练一百遍水上呼吸，初学滑冰，努力滑上一百圈；练习书法，每天练一百个字；学习钢琴，每天弹一百遍指法。

奇迹产生了。还不到一百遍，我的能力在快速地增长；还不到一百遍，我的水平就出奇的高。游泳不再担心呛水，滑冰不再害怕摔跤；手下的字有形有神，琴中的曲有情有调。

专注，让我产生了兴趣；训练，使我增加了自信。

天道酬勤，百遍创奇迹。

武林神功，依赖于日夜的刻苦；学习兴趣，产生于反复的练习。自信源于基础扎实，坚强来自艰苦训练。勤学习，有方法。基础题，多练习；错题本，要备齐。题海中游泳，我不会溺水；理解后练习，我不会盲目，总结训练提高，百遍练习创奇迹。

操千曲后晓声，观千剑后知器；绳锯木断，水滴石穿；读书百遍，其义自现。

生活的充实，在反复中体现；前进的自信，在重复中铸造；学习的兴趣，在百遍后产生。

基础训练，储备力量，天道酬勤，终将成功！

我坚信：基础训练，储备力量；天道酬勤，百遍奇迹！天道酬勤，终将成功！

【常考成语集锦】

应接不暇:暇:空闲.原形容景物繁多,来不及观赏.后多形容来人或事情太多,应付不过来.琳琅满目:琳琅:精美的玉石.满眼都是珍贵的东西.形容美好的事物很多.目不暇接:指东西多,眼睛都看不过来.【高考满分作文】

踮起脚尖

荀子曰：登高而招，臂非加长也，而见者远。诗有云：欲穷千里目，更上一层楼。这便是站得高的妙处，在现实生活中，我们不妨在地面和在心中都踮起脚尖，高处未必不胜寒，踮起脚尖，让我们看到更美的风景和更深的思想。

踮起脚尖，就是要我们在生活中把问题看得更透彻，当我们遭遇失败，当不幸的消息一个一个地来临，让我们踮起脚尖吧，让我们从痛苦中看到希望，霍金踮起脚尖，目光飞越了痛苦的深渊，到达了浩瀚的宇宙；张瑞敏踮起脚尖，目光飞越了骄傲与自满，到达了世界各地，于是海尔这一响亮的品牌走出国门；无数在地震中幸存的同胞踮起脚尖，目光跨越了绝望与彷徨，看到了充满爱与希望的将来。假如生活欺骗了你，请踮起脚尖，面朝大海，春暖花开。

踮起脚尖，就是要把目光从个人上升到国家。“惟有牺牲多壮志，敢教日月换新天”，毛主席痛失亲人，却从未表达过怨恨，甚至爱子为国捐躯也未有任何抱怨，这是因为他踮起的脚尖让他看到国家利益这四个大字，为什么我的眼里常含泪水，因为我对这土地爱得深沉，诗人们的心从未离开过国家，从辛弃疾“醉里挑灯看剑”，到陆游“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁，”再到鲁迅“我以我血荐轩辕”，诗人们用力踮着的脚尖，噙满泪水的又眼，斑白的双鬓。犹记得林则徐写道“苟利国家生死以”，被温总理多次引用，踮着脚尖的人，心系国家，时刻想着为国家做贡献。

踮起脚尖，就是要在风云变幻的世界中，思考国家与民族前进的方向，温家宝总理那首著名的《仰望星空》，便是对治理国家的思考，最近，南海纷争不断，中华民族从来不惧怕外国的挑衅，八年抗战，我们从未放弃，以美国为首的北约轰炸我国驻外使馆，我们群情激愤，不卑不亢。可是现在，我们得踮起脚尖，深思前进的道路。改革开放大好局面已不可阻挡，金融危机中，中国成为一面旗帜，我曾见一位中国军人眼含热泪谈论南沙，一如此威武的解放军镇守南疆，我们又有什么可担心的了?只是我们现在需踮起脚尖，以冷静的头脑看清形势，相信我们的政府和军队，我们万众一心，无所畏惧!

鲁迅说中国的脊梁从来缺失，我想，鲁迅指的脊梁，就是踮起脚尖看世界的智者!

**第四篇：第四封励志信2024（推荐）**

【第四封励志信】我们要相信，没有到不了的明天

有梦想就去努力，要相信，没有到不了的明天。不要被命运打败，让自己变得更强。

管我们是在背着怎么也看不进去的英语单词，还是迷茫地看不清未来的方向。

不管我们是在努力着去实现梦想却没能拉近与梦想的距离，还是已经找不到自己的梦想。

我们都要相信，没有到不了的明天。

我们的梦想太大，别人说我们的梦想根本不可能实现；我们的梦想太小，又有人说我们胸无大志；我们对死党说将来要去环游世界，却换来他的不屑一顾，于是我们再也不提自己的梦想。

不过又能怎么样呢，未来始终是自己的，梦想始终是自己的，没有人会来帮我们实现它。

这个世界上没有不带伤的人，真正能治愈自己的，只有自己。

谁不曾感觉过失望，谁不曾辜负过自己的青春，我们总是在昨天狠狠绝望过一回，然后突然醒悟般地走向未来的生活。

一定要相信，没有到不了的明天。

【常考成语集锦】

万人空巷:空巷:街道里弄里的人全部走空.指家家户户的人都从巷里出来了.多形容庆祝,欢迎等盛况.火中取栗:偷取炉中烤熟的栗子.比喻受人利用,冒险出力却一无所得.拭目以待:拭:擦;待:等待.擦亮眼睛等着瞧.形容期望很迫切.也表示确信某件事情一定会出现.【高考满分作文】

只缘身在此山中

自从伊拉克被美英联军占领以后，全世界都很震惊，住在天庭的各位古代名士也不闲着，频频召开座谈会。这不，今天又由孔子主持了一个讨论会。讨论的话题是：秦始皇建立的秦帝国为什么会灭亡。

话题一提出，坐在首席的贾谊就坐不住了，十分激动又十分自信地说：“秦亡之根本，陈涉造反也。孰不知陈涉斩木为兵，揭竿为旗，天下云集响应，赢粮而景从，于是山东诸国遂并起而亡秦族矣。由此观之，秦亡，因此子反也。”

“太傅此言差矣。”下首的杜牧胸有成竹地说，“吾读遍史诗，得到秦亡的灭因。岂不闻秦爱纷奢，然人亦念其家，而秦取之尽锱铢[zī zhū]，用之如泥沙。于是建阿房，修皇陵，致使天下之人不敢言而敢怨。才导致戌卒叫，函谷举，楚人一炬，可怜焦土的结局。吾之观比您深思数层，服否？”

“慢来！”未等不服气的贾谊答语，文学大师苏洵厉声喝住，然后拍着胸脯说，“公之言也未必就对。六国破灭之时，非兵不利，战不善，弊在赂秦也。赂秦而力亏，破灭之道也，因此有人说：不赂者以赂者丧。故曰：弊在赂秦。由此观之，秦在五国并存之时就懂得如何行贿、收贿。到秦统一宇内，平定八方以后，有赵高这等行贿高手，又有李斯这等收贿的高官。秦能至万世么？几千年以后的凡人陈希同、王宝森、王怀忠诸子，不也因为‘贿赂’二字而败吗？所以我认为‘贿赂’是秦灭之因。”

“非也，非也。”魏征轻轻摇着头说：“吾坚信，秦亡之因是因始皇未得吾谏太宗十思疏。若始皇得此疏，必不会受小人蒙蔽，则会选能而任之，择善而从之，则秦国上下必会智者尽其谋，勇者竭其力，仁者播其惠，信者孝其忠，则天下就可垂拱而治，又岂能亡乎！

秦亡，因无治世能臣也。”（他很自信地说）

亚圣孟子问：“公乘过时间机器乎？”魏征一愕，“没有”。孟子于是微闭双目，成竹在胸地说：“吾乘时间机器到秦帝国游了一回。看见狗豕贪人食而不知检，途有饿殍而不知发，秦贵族视之竟说：非我也，岁也。鸣呼，秦国方统一四海，平定八方，未固根本。暴政施行，天皆怨，才至于亡，勿施仁政之国必灭也„„”

“子勿多言！”西楚霸王项羽怒目而立，“‘胜者王，败者寇’，自然之理也，何来这么多言论。”

诸公混乱，怨怒，场面混乱。

“静一静！静一静！”孔子发言了，“诸公岂不闻苏轼有诗曰：‘横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。’诸公之言都是有理有据的，但大家又都太自信，只站在一个位置看问题，因此，对问题认识得不够全面，我希望大家在相信自己的同时，也听取一下别人的意见，择其善者而从之，其不善者而改之。那样，我们才能够提高自己，使我们立于不败之地。

**第五篇：第二十三封励志信**

【第二十三封励志信】站起来

站起来，是一种超然的境界，凛然的气概，昂然的精神，嫣然的美丽。

小草，从乱石堆的缝隙里，站成蓬勃的绿洲。

礁石，在海浪的咬噬里，站成蓬勃的冷峻。

奋斗途中的头破血流是生命一面猩红的旗帜。如果我们能捂紧重创的伤口，挺起胸膛，站直腰杆去对待任何事情，那么，又有什么困难不能克服呢？ 一个有勇气从灾难中站起来的民族，是不可小觑的。一个有决心从废墟上站起来的城市，是不可低估的。一个有志气从屈辱里站起来的人，是不可等闲的。

诚然，并非每个人都能站成直插云霄的擎天柱；并非每个人都能站成叱咤万里的风雷。但你至少能站成一种正气，一线坚贞，一份坦荡。站出自己不羁的性格！

站出自己磊落的襟怀！

迎向风雨

●（台湾）刘墉我曾经因为有几个大学生登山迷途丧生，而访问某位登山专家。其中一个问题是：“如果我们在半山腰，突然遇到大雨，应该怎么办？” 登山专家说：“你应该向山顶走。”

“为什么不往山下跑？山顶风雨不是更大吗？”我怀疑地问。

“往山顶走，固然风雨可能更大，却不足以威胁你的生命。至于向山下 跑，看来风雨小些，似乎比较安全，但可能遇到暴发的山洪而被活活淹死。” 登山专家严肃地说，“对于风雨，逃避它，你只有被卷入洪流；迎向它，你 却能获得生存！”

除了登山，在人生的战场上，不也是如此吗？

【常考成语积累】

放浪形骸:放浪,放纵,不受拘束;形骸,形体.行动没有拘检.旧指不受世俗礼法的束缚.分庭抗礼:原指宾主相见,站在庭院的两边,相对行礼.现在用来比喻平起平坐,互相对立 粉墨登场:原来指演戏前涂上粉或墨,装扮好了,上台演出.现在多用贬义,比喻坏人登上了政治舞台

【高考满分作文】非宁静无以致远

莫言获得诺贝尔文学奖后，全国掀起一阵莫言热。而莫言本人在开完一场新闻发布会后便消失在大众的视线，安静创作新作品。

在我看来，莫言便是那只在人迹罕至的山洞中的美丽蝴蝶。人们借诺奖发现了这只蝴蝶，而蝴蝶选择的是退居山洞深处，正如莫言选择远离公众。因为那样的安静环境才适合这些美丽的精灵，适合莫言。

非宁静无以致远，伟人正是懂得寻找宁静才能够成功，而成功也必青睐内心安宁之人。

林徽因曾说：“真正的宁静不是避开车马喧嚣，而是在内心修篱种菊，尽管如流往事，每天依然涛声依旧。”因而真正的宁静是内心的平和，这与“大隐隐于市”是一样的道理。只要内心宁静便能于车马喧嚣的繁华都市有一个宁静之所。

前段时间，于丹北大被呛一事闹得沸沸扬扬。文化超女于丹在端了多年的心灵鸡汤后终于被人轰下台。这似乎很意外，可是却又在情理之中。当年的于丹用心灵鸡汤抚慰了无数人疲困的心，可是近年来她不断商业化，只加汤不加料的心灵鸡汤让人们越来越难以接受。正是于丹在成为美丽的蝴蝶被人发现时，不懂得如何退居深处，如何来保持一颗宁静的心，所以她只能遭到人们反感，最终失去成功。

与她不同的是，红学痴儒周汝昌尽管著作等身却仍躬耕于红楼中；“国学大师”季羡林一直认为自己只是一个普通人；杨绛先生从不开作品交流会，永远都是默默关注这个社会。大师尚且如此，而我们又有何骄傲的资本？我们又凭什么藐视一切？我们又怎能不屑那一颗宁静之心？

反观当今，当郭敬明充满早恋、贪婪、颓废的作品发行时；当韩寒“巴金文采不好”的言论风生水起时；当当时明月的著作爆棚时；当马诺、芙蓉姐姐在网上受到热捧时，谁能告诉我，我们那一颗宁静的心在哪里？我们现在许多人正在慢慢地失去它，从而变得疯狂与骄傲，变得目空一切。

让我们找回最初的宁静，让我们在内心修篱种菊，让我们怀抱谦卑宁静的心走在社会上。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。视自己为天地间的一粒尘埃，用宁静平和的心看待世界。我相信，低到尘埃，便能开出花来。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找