# 2024年回复画展邀请函(十一篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-07-20

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。回复画展邀请函篇一美丽的月牙湖畔，...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**回复画展邀请函篇一**

美丽的月牙湖畔，青青的小树林里，是什么绚丽如花?那是我们用心创作的美丽图画!

欢迎你来参观我们的画展，和我们一起用画记忆童年的美好、用画畅想童年的梦幻、用画抒发童年的诗意……

地点：月牙湖公园(月牙湖游乐场附近)

时间：周六(6、26)上午8：00——09：30

莲蓬子画室

201\*-6-22

**回复画展邀请函篇二**

邀请函

亲爱的家长朋友们：

又是金色六月时，孩子们最快乐的节日--“六·一”国际儿童节来到了，让我们由衷的对孩子们说一声“节日快乐!”祝愿孩子们在我们的呵护培养下健康、快乐、茁壮成长!

为了让孩子们在自己的节日中快乐地展现自我，体验成功，感悟成长，幼儿园组织了精彩的庆“六一”画展活动。特发此函邀请各位家长莅临我园指导。

本次展出大、中、小三个年龄段幼儿的绘画作品。每个孩子都是充满想象力的天才，他们用手中的画笔描绘出色彩斑斓的世界，把幼儿园的装点得格外亮丽，富有生机。相信今年的“六·一”会给每位家长和孩子们留下最美好的回忆!

活动时间：201\*年5月号

地点：芳芳幼儿园

孩子的快乐和进步始终是我们最大的欣慰!真诚希望您能与我们一起度过这个难得的亲子时刻，一起见证孩子们的成长与进步!

**回复画展邀请函篇三**

尊敬的女士们、先生们：

中国资源联合会佛学艺术研究院兹定于20xx年10月22日上午9：30在中间建筑艺术家工坊举办《翰墨丹青菩提心》——佛学艺术书画展。真诚邀请您莅临参观指导，感谢您的支持。

主办单位：

中国文化经济国际交流协会(文化部)

中国资源联合会

香港玄奘研究中心

承办单位：

中国资源联合会佛学艺术研究院

协办单位：

中国文化艺术促进会(文化部)

中华养生书画研究院

中国禅佛书画院

中国高尔夫网络电视

北京市华商会

陕西三原于右任书法学会北京分会

活动主题：

佛教是世界三大宗教之中，历史悠久。佛教自东汉传入中国以后，千余年来一直是中国人民的主要信仰之一。而佛教的哲理部分则与儒、道等相结合、相融会，形成了中华文化的主流之一。佛学艺术研究院以弘扬佛学艺术为己任。用艺术语言，展现如今人们对更加美好生活的向往。

本次书画展将由刘俊京，杨保江，只红伟，杨根柱，牛墨耕，张殿清六位老师通过创作不同形式的艺术作品来展现如今社会的矛盾点，作品主题以“静”“悟”表达佛教的宗旨，要人向善，挽救世间人心，给众生提供一个心安的环境，让众生做到大自在。

活动当天释圆明法师及印度法师将做祈福法事。

活动时间：20xx年10月22日上午9：30分

活动地点：中间建筑艺术家工坊

北京市海淀区杏石口路中间建筑中间艺术家工坊

**回复画展邀请函篇四**

邀 请 函

尊敬的 先生/女士：

您好!“ 人·插图·生活”——首届全国高校插图艺术作品展研讨会，定于x2年10月19日(周三)在北京印刷学院举行。

由中国美术家协会插图装帧艺术委员会、北京印刷学院联合举办的“人·插图·生活”首届全国高校插图艺术作品展评审会于8月28日在京召开。参加本次展览的包括中央美术学院、清华大学美术学院、天津美术学院、广州美术学院、鲁迅美术学院、湖北美术学院在内的48所国内高校，共收到作品约4000多件。教师与研究生论文60余篇。评审会由中国美术家协会插图装帧艺术委员会专家及高校专家组成，最终评选出入选作品220余件，其中优秀作品30件。参展作品将出版画集，结合本次展览还将出版相关论文集。评审专家高度评价了本次活动，指出各参赛院校、作品数量及质量都达到了一定的规模和水平，专家们认为全国高校插图艺术作品展作为插图创作交流的平台很有意义，应继续举办下去，建议今后可以举办以文学作品插图等有具体主题与题材的展览，突出学术性。为高校的插图教学提供交流平台。

“首届全国高校插图艺术作品展”由中国美术家协会插图装帧艺术委员会主办，北京印刷学院承办。研讨会的主持单位为北京印刷学院。

x年xx月xx日

**回复画展邀请函篇五**

尊敬的\_\_\_先生(女士)：

济南市历城区鲍山街道办事处地处济南市东部，是文化古邑和经济强办。这里有深厚的历史文化底蕴和丰富的自然资源。著名的历史人物有春秋圣贤鲍叔牙和管仲、南朝宋名将檀道济、明后七子领袖李攀龙等;管鲍之交、唱筹量沙、鲍山白雪等历史典故在这里发生;济南七十二名泉之一的白泉及其泉群、鲍山、小清河等自然景观汇成这里的锦绣山川。鲍山街道根据济南市历城区委“围绕中心，凝聚力量、挖掘历史、宣传历城”的重点要求，喜迎全国十艺节于今年十月份在济南召开，结合济南东部白泉湿地公园规划开发建设，深层次挖掘历城区鲍山街道文化底蕴，现决定举办“魅力历城\*鲍贤遗风\*白泉诗韵书画摄影展”活动。拟邀请包括您在内的当代书画名家，专题制作有关鲍叔牙、白泉及其泉群的书法摄影作品。现向您发出诚挚邀请，望请支持!

一、本次展览书画作品尺寸以三尺四尺竖幅或斗方为宜，其他尺寸也可，尤其欢迎精品力作。

二、所有邀请作品均参加展览，并收入正式出版的精装画册《魅力历城\*鲍贤遗风\*白泉诗韵书法摄影作品展》，并向您赠送该画册。展览结束后作品将由承办单位收藏。

三、约稿时间自即日起至20xx年12月15日截止，展览定于20xx年元旦在山东省图书馆隆重举行。

四、来搞请挂号或快件寄至：

山东省济南市历城区鲍山街道凤鸣路59号鲍山街道办事处

邮编：250101

收件人郭勇

联系电话：0531—812xx586

五、欢迎您对我们的活动提出宝贵意见，对您的大力支持和热情参与，我们倍感谢意!特此邀请!

主办：中共济南市历城区委宣传部

**回复画展邀请函篇六**

女士/先生:

为贯彻党的xx届四中全会精神，迎接新春的到来，“20xx年xx市迎春画展”现已启动。此次展览旨在展示xx市美术家本年度所取得的学术成果，既是对20xx年我市美术工作者成绩的总结，也是对新一年的展望。希望全市美术家积极参与，并以此为契机，在新的一年里开拓创新，不断取得创作佳绩。

一、主办单位：xx市文化广电新闻出版局

xx市文学艺术界联合会

承办单位：画院

xx市美术家协会

二、展览地点：画院陈列馆

三、评奖：主办方将组织专家从参展作品中评选出一等奖5件，二等奖10件，三等奖件，优秀奖30件，荣誉奖若干，优秀组织奖3——4个。

四、展览时间：因场地有限，拟将入选作品分两批展出，第一批展览时间20xx年2月21日——27日，第二批展览时间3月1日——7日。

五、参展要求：

1、作品须是20xx年1月份以来创作的新作，题材画种不限。

2、作品尺寸国画不小于四尺斗方，其他画种原则不超过200cmx200cm，自行装裱。

3、参展作品先以电子邮件或7寸以上照片(标注作者姓名、作品尺寸、作品题目、联系方式)形式于20xx年1月31日前交到画院，经评委评选入围者一周内将作品原件交到画院。

六、收件地址：

xx市芝罘区海岸路20号，画院，邮编，联系电话，邮箱，联系人：刘文胜。

画院xx市美术家协会

20xx年1月xx日

**回复画展邀请函篇七**

为了充份发扬社会主义文化自信，以社会主义核心价值观引领宗教事业的发展，由安徽省宗教局主办、安徽省佛教协会承办的【安徽省佛教书画展】，兹定于4月6日～12日在合肥市亚明艺术馆展出，开幕式定于6日上午9点。

本次展览作品由多位高僧大德、佛教界著名居士书画名家所作的艺术精品联袂展出。按省局和省佛协要求，在展览现场进行慈善义卖，所得善款将全部用于扶贫济困及慈善捐赠。此次活动意义非凡，您的参与功德无量，善莫大焉!

我们至诚的邀您光临指导!

展览地址：

芜湖路与马鞍山路交口(包河公园东头)

安徽省佛教协会

20xx年三月二十九日

**回复画展邀请函篇八**

亲爱的家长朋友们：

又是金色六月时，孩子们最快乐的节日——“六〃一”国际儿童节来到了，让我们由衷的对孩子们说一声“节日快乐!”祝愿孩子们在我们的呵护培养下健康、快乐、茁壮成长!

为了让孩子们在自己的节日中快乐地展现自我，体验成功，感悟成长，幼儿园组织了精彩的庆“六一”画展活动。特发此函邀请各位家长莅临我园指导。

本次展出大、中、小三个年龄段幼儿的绘画作品。每个孩子都是充满想象力的天才, 他们用手中的画笔描绘出色彩斑斓的世界，把幼儿园的装点得格外亮丽，富有生机。相信今年的“六〃一”会给每位家长和孩子们留下最美好的回忆!

活动时间：20xx年5月18号

地点：芳芳幼儿园

孩子的快乐和进步始终是我们最大的欣慰!真诚希望您能与我们一起度过这个难得的亲子时刻，一起见证孩子们的成长与进步!

芳芳幼儿园

20xx-5-18

**回复画展邀请函篇九**

尊敬的各界朋友：

20\_\_贾又福先生书画展定于今年1月8日下午正式开幕，欢迎各界的朋友莅临现场。谢谢!

画展开幕时间：20\_\_年1月8日下午16:00

展期：20\_\_年1月8日——1月17日

画展地址:河北省石家庄体育南大街286号怀特古文化茶城四楼书画城万画廊

主办单位: 河北省文学艺术界联合会

河北省美术家协会

河北省书法家协会

河北省收藏家协会

承办单位:万画廊

东海融发地产——桃园丽璟城

协办单位:披兰文化传播有限公司、怀特古文化茶城、石家庄市美术馆、大马拍卖、万达典当、衔云精舍、质文堂、泰仓画廊、赟宝斋、艺晟画廊、雪浪石画廊、国鼎美术馆、怡和轩画廊、河北画店、精英画廊、色未央美术馆。

贾又福是一位具有国际影响的著名画家、美术教育家、理论家，中央美术学院、中国艺术研究院教授、博士生导师、有突出贡献的国家级专家。北京大学中国当代艺术经典大家入史研究与传承工程设：北京大学贾又福艺术研究基金，北京大学贾又福艺术研究会和北京大学贾又福工作室。

贾又福生于1941年，1960年考入中央美术学院中国绘画系，师从李可染、叶浅予、李苦禅、宗其香、何海霞，私淑潘天寿、石鲁。他潜心山水画艺术创作和中国画理论研究五十多年以来，五十多次深入太行山区，体察生活、感悟自然，并深入探究中国传统绘画精髓，站在民族文化哲学的高度反观艺术科学，将哲学引入画学，开创了观化山水，确立了“以石观化”等重要学术思想并躬身力行，其绘画艺术逐渐形成雄浑阔大、幽邃神秘的前无古人的山水画审美风格和语言样式，上升到广大无边的宇宙境界和精神层面。他的作品，既是民族文化精神的.高度凝聚，又是社会、科学发展的必然产物，反映了时代的拼搏。是继黄宾虹、李可染之后又一位迈出阔步的开拓型画家，为中国山水画的发展作出了重要的创造性贡献。

1992年中华人民共和国国务院授予贾又福在文化事业有突出贡献专家称号和特殊津贴。

1993年当选中国美术家协会理事。

1994年中国文化部授予贾又福优秀专家称号。

1997年国家人事部授予贾又福有突出贡献的国家级专家，并颁证。

**回复画展邀请函篇十**

\_\_女士/先生:

为贯彻党的十八届四中全会精神，迎接新春的到来，“20\_\_年\_\_市迎春画展”现已启动。此次展览旨在展示\_\_市美术家本年度所取得的学术成果，既是对20\_\_年我市美术工作者成绩的总结，也是对新一年的展望。希望全市美术家积极参与，并以此为契机，在新的一年里开拓创新，不断取得创作佳绩。

一、主办单位：\_\_市文化广电新闻出版局

\_\_市文学艺术界联合会

承办单位：\_\_画院

\_\_市美术家协会

二、展览地点：\_\_画院陈列馆

三、评奖：主办方将组织专家从参展作品中评选出一等奖5件，二等奖10件，三等奖\_\_件，优秀奖30件，荣誉奖若干，优秀组织奖3——4个。

四、展览时间：因场地有限，拟将入选作品分两批展出，第一批展览时间20\_\_年2月21日——27日，第二批展览时间3月1日——7日。

五、参展要求：

1、作品须是20\_\_年1月份以来创作的新作，题材画种不限。

2、作品尺寸国画不小于四尺斗方，其他画种原则不超过200cmx200cm，自行装裱。

3、参展作品先以电子邮件或7寸以上照片(标注作者姓名、作品尺寸、作品题目、联系方式)形式于20\_\_年1月31日前交到\_\_画院，经评委评选入围者一周内将作品原件交到\_\_画院。

六、收件地址：

\_\_市芝罘区海岸路20号，\_\_画院，邮编\_\_，联系电话\_\_，邮箱\_\_

联系人：刘文胜。

\_\_画院\_\_市美术家协会

20\_\_年1月\_\_日

**回复画展邀请函篇十一**

滋兰九畹百花齐放一一庆祝艺蕾艺术学校建校十二周年李国胜师生作品展邀请函。

春播桃李三千圃，秋来硕果满神州。青年书画家、艺蕾艺术学校校长李国胜率艺蕾300名小书画家为您带来新年的视觉艺术盛宴。

一次师生联袂的书画展

一次颠覆陈旧观念的艺术展

一次百花齐放桃李芬芳的成果展

一次绝对不容错过的优秀师生大展

约吗约约约…必须约!

相约元旦看画展!!

主办:艺蕾艺术学校。

地点:孟村文化艺术中心。

时间:20xx年元月1日上午10:00开幕，展期5天元月1日至5日。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找