# 七年级语文下册 口语交际《我能行》说课稿 鄂教版

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-07-22

*第一篇：七年级语文下册 口语交际《我能行》说课稿 鄂教版口语交际《我能行》说课稿一、简析教材 《我能行》是义务教育课程标准实验教材七年级语文第二册第三单元中的口语交际训练课。本册共编排了四次口语交际课,分别在一、三、五、六单元后，一单元后...*

**第一篇：七年级语文下册 口语交际《我能行》说课稿 鄂教版**

口语交际《我能行》说课稿

一、简析教材 《我能行》是义务教育课程标准实验教材七年级语文第二册第三单元中的口语交际训练课。本册共编排了四次口语交际课,分别在一、三、五、六单元后，一单元后编排的是《春节，你是怎么过的》，三单元的是遍排的《我能行》。五单元的编排的是《身边的变化》，第六单元的是《学会说“不”》，《我能行》口语交际虽然是安排在本册教材的第二次，但我把它调整在最后，因为我觉得另外三次口语交际课的要求相对要高些，我认为这次口语交际不光要求学生要有很高的口语交际能力，还必须让学生在交际过程中，充满自信，正视自己的特长，优点，敢于推荐自己。懂得自信是成功的奠基石。前几次口语交际课上有很多同学胆小、信心不足。之前的口语课学生基本掌握了口语交际的技巧，本次交际课可以说是之前交际课的一个提升。让学生在交际中推荐自己，在推荐自己的过程中提高口语交际能力。在创设的交际情景中，让学生勇于推荐自己，培养学生自信。注重的是人与人之间的交流和沟通。它是一个听方与说方双向互动的过程，不是听和说的简单相加。只有交际的双方处于互动的状态，才是真正意义上的口语交际。因此，我们在口语交际教学中，应想方设法，实现课堂教学中的双向互动。

本节课的教学内容是：(1)替别人说：“我能行”。(2)说说自己：“我能行”推荐自己（3）表演我能行。，在语言表达上要注意些什么，自己先想好，如何把自己的优势恰当地表达出来，让人家接受自己，信任自己。课程标准指出口语交际的目标是：“具有日常交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。”根据新课程标准、本册口语训练的主要意图和本班学生的实际，我确定了本节口语交际课的教学目标：

1、训练学生的口语交际能力，激发学生积极参与说，仔细认真听。中肯地进行评价。

2、培养学生敢于地推荐自己，乐于推荐自己勇气。

3、获得成功推荐自己的能力

二、教学重点：打开学生思路，激发兴趣，使每个学生都能讲出他人和自己“行”的故事，达到正确认识自己，勇于推荐自己的目的。在推荐自己的过程中说好，其他同学听好、评好。让学生在交流的过程中提高口语交际能力。

三、教学难点：引导学生做到互动交流，学会认真倾听和积极质疑。

四、教学准备：布置学生课前认真收集关于成功人士取得成功的感人事迹。回味自己人生道路上的成功事例。

五、教法和学法：课程标准指出：口语交际教学活动主要在具体的交际情境中进行。在本课教学中，每个环节都设计讲讲、听听、评评教学形式。合理创设语言交际的情境，诱发学生交际的兴趣，调动学生说话的积极性，启迪学生的思维，挖掘学生口语交际的潜能。

为学生营造一个民主、生动、活泼的学习环境，形成学生小组互动、自主合作学习的局面，力求体现《新大纲》中指出的：“口语交际能力的培养要在双向互动的语言实践中进行”。教师是学生口语交际过程中的引导者、点拨者、鼓励者和协调者。在教学中要突出学生的主体性，充分发挥学生的动脑、动口的积极性和主动性。在“讲一讲”中培养创造性口语交际的方法和技巧；在“评一评”中培养学生口语表达交际能力。在教学过程中，加强课堂内容与学生已有知识的联系，注重学生主动参与和乐于探索，培养学生获取新知识的能力，以及逐步运用所学知识来分析解决问题的能力。

六、教学过程：

（一）、请同学替成功人士说：“我能行”。

（二）、请同学回忆自己因自信而成功的故事。表明“我能行”。

（三）、根据老师所创设的情景，让学生上台表演：“我能行”。

爱心

用心

专心 “演一演”：组织学生开展演示活动，并在演示的过程中及时反馈，相互纠错，充分发挥学生口语交际的主动性，在表演中注意使用礼貌用语，这是教学中的一大难点。表达流畅、声音洪亮、表演自然、大方、自信、表达要合乎主题、情节要吸引人。（1）评价别人的过程也是学习的过程，在评价中对照自己寻找差距。

（2）增加评价的灵活性，给学生更大的评价的空间。在评价中一定是中肯的，学会尊重他人。（3）注意训练学生长话短说、说话简短、直达目的的能力。

其他同学认真地听别人说后,要展开评论.表演的同学也可以自评,促进学生说话和倾听能力的发展。让学生在小组充分地说和评，在班上互相评议，激发全体学生参与交际的积极性，从而达到锻炼口语交际的能力。

爱心

用心专心 2

**第二篇：口语交际说课稿**

《口语交际》说课稿

大家好!我说课的内容是部编版二年级下册第八单元口语交际的内容《推荐一部动画片》。下面我将从教材分析、学情分析、教学目标、教学重难点、教学策略、教学过程、板书设计这几方面作简要的说明。

一、教材分析

1、分析内容

《推荐一部动画片》是部编版新加入的内容，结合了学生的实际生活，让学生有话可说，也愿意说，在此基础上，学生还可以回顾之前看过的内容进行比较筛选，从而说出自己的理由和观点。

2、分析学生

二年级学生思维活跃，求知欲望，乐于表达，但他们的口语表达能力还有待于提升，对于自己喜欢的动画片能够脱口而出，但是在结合事例或人物性格多方面则会有难度，需要教师借助于生动活泼的教学语言加以引导。

我依据教材的内容和学生的特点制定教学目标为：

二、教学目标

1、指导学生有礼貌地进行交流，说出自已最爱看的动画片。

2、通过多种形式的口语交际活动，培养学生敢于交际，乐于交际的情感。

3、在交际的过程中，引导学生学会大方有礼貌地与别人交流，并注意培养学生倾听的好习贾。

三、教学重点和难点

1、教学重点

能有理有据地说出自己喜欢某部动画片的理由，语言表达较为流利。

2、教学难点 知道表达自己的观点要结合具体的例子，养成自信表达，认真倾听的习惯。

四、教学策略

1、创设情境法:《语文课程与标准》中明确指出：口语交际是听与说双方的互动过程。教学活动应在具体的交际情境中进行，不宜采用大量讲授口语交际的原则、要领的方式。因此在上课伊始，我引入了学生喜爱的动画片的形象，迅速激起了学生进行口语交际的兴趣。

2、示范引领法：教学中，教师出示范例，从中引导学生感悟口语表达的方法，要给学生的语言搭梯子。

3、以评促说法、以导助说法：通示评价引导，与学生双向互动 引导学生掌握说的技巧，增强说的自信。

五、教学过程

（一）图片导入，吸引注意力。

以学生喜爱的动画片的人物形象来导入课堂，学生在观看的过程中一方面引起了兴趣，另一方面可以迅速地把注意力回到课堂

（二）视频激趣，活跃学生思维。

播放学生平时在生活中爱看的动画片短视频，这种形式可以进一步吸引学生的兴趣，学生在看的过程中也会调动自己的形象记忆，在讨论的环节有话可说。

（三）自由讨论，畅所欲言。

在图片和视频导入的基础上让学生自由发言，就自己喜欢的动画片表达自己的想法。

（四）明确目标，感悟方法。

1.老师就自己喜欢的动画片人物进行示范说，进一步明确说的要求。当老师引入主题后，让学生自己默读口语交际提示，圈画出本次口语交际的内容和具体要求，明确目标。这样做是为了让学生明白该说什么？怎样说？

2.当学生明确了本次口语交际的目标后，请学生在同桌之间进行交流，然后指名学生说，学生说其他学生点评，最后老师补充，在此基础上对表达的要求有了更直观的理解。

（五）运用方法、实践练习

在本环节的教学中，学生运用方法在小组内实践练习，同小组的其他同学要认真聆听，提出自己的建议和意见，相互补充，不断完善。这样做的目的是为了让每一个学生都有说话的机会，实践演练中，组长带领小组成员要做到认真倾听，围绕老师提出的要求，运用已习得的方法提高发言的质量，并对发言的同学及时作出评价，或表扬，或补充，或提出建议。只有这样，交流合作才能收到实效。

（六）交流展示 评价提升

选派代表在全班交流展示，老师和同学们进行评价，通过肯定、表扬，评出“最佳口才星”“最佳评论员”等激励方式，提出意见等形式让学生享受成功的快乐，使交流者口语表达能有所提升。当同学们掌握了技巧后再次进行实践练习。

最后说一说自己在此次课堂上的不足： 1.准备不充分，导致教学环节不够有层次感。2.教学设计不严谨，课堂效率不高。3.教师点拨不到位，学生没有明确要求。

4.没有达到训练学生口语交际能力的目的，只是停留在说话上。

**第三篇：《语文园地一口语交际》说课稿四年级下册**

18.《第一单元口语交际》说课稿

第一课时

刘艳平

一、说教材

本组课文，作者用生动优美的语言，并以他们独特的感受，描绘了大自然令人神往的景观那富有诗情画意的江南山水，那充满神奇色彩的天然溶洞，那风景如画的桂林山水，那奇特的新疆天山风光，犹如一幅幅画卷，带我们走进祖国的万水千山。古诗词、散文游记，多样化的文章体裁，丰富多彩的语言，一定能引起孩子们阅读的兴趣。语言是文学作品的主要表现形式。课文中准确、鲜明、生动的语言，有着很强的表现力，人如临其境，如闻其声，仔细咀嚼，余味无穷。教学本组课文，应指导学生反复诵读，品味，激发美感，感受语言的魅力。对于精彩的语段，要熟读成诵，积累优美的词句。本组教材除课文外，还在“语文园地”中安排了内容丰富，形式多样的语文实践活动，如积累描摹自然风光的古诗名句，搜集自然风光的图片、文字资料。通过这些语文活动，进一步拓宽学生视野，感受大自然的美。

二、说学习目标

根据“新课标”理念和我班学生的实际情况，拟定了本课的学习目标：

1、学会如何制定一个比较全面又详细的春游计划，培养学生的自主合作参与意识。

2、训练学生有条理地描述，提高口语表达能力，丰富热爱大自然的情感。

三、说学习重难点：

学习重点：学会如何制定一个比较全面又详细的春游计划，培养学生的自主合作参与意识。（根据本课的学习目标以及四年级学生的学情，让学生学会有计划，树立团结意识来做好一件事，读我确立了如上教学重点。）

学习难点：训练学生有条理地描述，提高口语表达能力，丰富热爱大自然的情感。

(由于孩子对年驾特点，观察事物不是很细致，想事情不是很周全，为了激发孩子们观察事物的兴趣，锻炼他们的语言表达能力，我确立里了教学难点。)

四、说学情：

四年级的同学各个聪明活泼，乐观好动，善于学习，乐于思考。学习气氛浓厚，大部分同学学习习惯良好，学习积极性高，能较好地完成学习任务。但不足的地方就是学习比较浮躁，两极分化的现象比较严重。不少同学在学习上好胜心强，乐于学习，勇于克服学习上的困难，思维活跃，有较好的学习习惯，有较好的学习方法；但也有不少同学非常贪玩，厌倦学习，畏惧困难，或是学习方法不当，或是学习习惯不好，致使作业不能及时上交，书写不规范，学习基础薄弱，成绩不理想。

五、说教法与学法

（一）说教法：

在课上我会借助多媒体教学手段，让学生欣赏各种不同的美丽风景。同时在本课的教学中，我让学生回顾去年春游发生的事情，启发学生的想象，引导学生感受春游的注意事项。体现新课程理念下的教学方式，以自主学习能力的培养为重点，从而获得收获，体验学习的快乐。

（二）说学法

1.合作探究法：

“新课标”明确指出：要变单

一、被动、接受的学习方式为合作、主动、探究的学习方式。《口语交际》让学生首先在 组内确定春游时准备做什么，然后在小组内讨论注意事项以及准备工作，激发合作意识。2.指导点拨法：

学生在讨论结束发言时，每个组都会有不同的争议，我将及时进行点拨，引导学生完善自己的春游计划，为下一步的春游做好准备。

六、说学习过程

钻研教材，研究教法与学法是搞好教学的前提与基础，而合理地安排教学程序是教学成功的关键一环，为了更好的达到以上教学目标，我精心设计了以下环节进行教学。

（一）、创设情境，感受春天的美

不知不觉春天已经来到我们身边。你从什么地方感受到了春的气息？老师也给大家带来了春天美丽的风景，请大家欣赏欣赏；看到这么美丽的风景，我们会不约而同的对身边的同伴说，我们去春游吧！（采用多媒体课件辅助教学法，让学生直观、形象地认识春天的美景，为学习下文作好铺垫。）

(二）回忆春游

（出示去年春游的图片）还记得去年的这个时候咱们的春游场景吗？还记得咱们到达目的地以后，做了哪些有趣的事吗？导致这些游戏在表演时不精彩的原因你现在知道了吗？

（为下文在春游之前要准备好的事情做好充分的准备，同时让学生认识到，去年春游就是因为没有做好充分的准备而出现失误的原因。）

（三）出示口语交际

走，我们去春游

春天来了，小草纷纷探出头来，柳枝抽出点点嫩芽„面对这样的景色，我们会不约而同地说：“走，我们去春游。”什么时候去春游，到哪儿春游，开展哪些活动，做哪些准备？这些要在出发之前计划好。先分组商量商量，再各组推举一名代表在班上交流，小组其他同学可以作补充发言，然后评一评哪个小组说得好，安排的春游活动有意义，想得细致、周到。最后全班同学制定一个春游方案。等到春游的时候，就按大家商定的方案去做。

（展示口语交际内容，这样可以让学生明确在春游之前要准备什么，而不是毫无准备的就去春游，让学生明确一次有意义的春游并不是那么简单。）

（四）学习导航：

恐怕一个人拿不定主意，咱们分小组进行。根据课文里的提示，稍作准备，然后在小组内互相交流一下自己的计划，看哪一组计划的周密、妥当，咱们就听从他们的意见。（提示：可以根据板书让学生制定自己的春游计划）

1、思考：在春游中可以进行哪些活动？

2、围绕这个中心，要说清楚哪几个要点呢？

（1）时间、地点

（2）准备工作

（3）开展的活动

（这样有助于学生很快在小组内确定春游时想做的事，然后再小组内展开讨论，既不耽误时间，又为学生下面的合作学习确定了主题。）

（五）集中评比，确定最佳方案：

1、各组推荐代表到讲台前陈述各自的方案，组员也可自由作补充发言。

2、评审组及其他组对每组的方案提出质疑，要求其答辩，双方展开讨论。

3、评审组给各组的方案打分，选出最佳方案，全班再共同完善。

（在这部分设计中，我结合图表和多媒体图片，让学生产生直观感受，既加深了春游计划，又

以利于学生制定出完整的方案。培养了学生合作的意识，增进了学生之间的情感与竞争意识，突出了学生是学习的主人。）

（六）小节，升华感情：

通过这节课的学习让我们明白了在春游之前一定要有充分的计划和准备，才能在游玩的 尽兴，增长了见识；同时也避免了一些危险事故的发生。

（在这部分设计中，我结合图表和多媒体图片，让学生产生直观感受，既加深了春游计划，又以利于学生制定出完整的方案。）

（七）说板书设计

走，我们去春游

选好时间

确定路线

注意事项

组织活动

准备物品

有何收获

本课的板书设计：整个板书简洁，条理清晰，有利于学生在合作学习中完善自己的春游计划。

**第四篇：口语交际教什么**

昨天，我们实习的江东中心华光校区开展了一次语文教研活动，而主题恰恰是围绕口语交际，这也是他们学校近两年来一直关注的研究课题，他们在这方面做了很多的功课。我们聆听了两堂课，一堂一年级的《我们身边的垃圾》，一堂三年级的《教你学一招》，更有幸的是听完两堂课后，我们还和他们邀请来的一位特级教师进行了互动交流，特别是从这位老师的讲评中让我对口语交际有了新的认识，更明白了口语交际训练对学生而言有多么重要，特别是低、中段一定要打好这方面的基础。

口语交际课重在培养学生的倾听、表达、应对能力，提高学生人际交往的素养。学生通过这类课的训练达到“四个学会”，即学会倾听，学会思考，学会表达，学会交流。通过观摩这两节课，我也明白要上好一堂口语交际课确实要做很多准备工作，在设计的过程中要关注多个方面。

第三要考虑互动。这个互动是必须在一个具体的情境中来安排的。我们在与那位老师交流时询问过：“怎样做能让互动更有效？”得出的结论是：要注意互动的顺序和层次，你和七、八个好学生互动，或者有一半以上学生和你互动过了，这是不够的。我们希望的是所有学生都能参与，哪怕是最差的学生，哪怕他只说了一次，哪怕这一次里只说了一句，日积月累，总会有开花的那一天。在互动时可以先让每个学生自由准备，再同桌或小组交流，最后由小组评议推选出代表，进行全班交流，从而达到课堂一个亮点的呈现。

在互动时，老师又做什么呢？这时，我们就要关注第四个点：点拨、指导。就是老师去发现学生的难点，然后有针对性地引导。这是很简单的一句话，但我们都知道，做起来好难。你明知学生这里有困难，但你不知道自己用什么样的话语去点拨，也就是我们常说的“卡壳”了，教师应变不出来了，于是就“滑”过去。曾听一位老师这么说过：“当你准备抛给学生一个问题时，你脑子里的答案准备好了吗？”所以当我们每设计一个环节，每设计一个问题时，还要想清楚学生可能会有怎样的表现，张三这么说时你怎么应对，李四那么说时你怎么评价，或者王五说一半说不出时你怎么引导，你不可能用“嗯”、“很好”、“坐下”这样的词去敷衍他们吧。口语交际真的是很考验老师语文的素养，这也是我自己很薄弱的环节。

如果仅凭这么一次教研活动我就什么都懂了，我就知道该怎么做了，那绝对是不切实际的，那我也太不知天高地厚了。对于口语交际，我还是有很多困惑：比如如何培养学生的倾听，课堂上的安静与活跃怎么达成和谐？比如当我们提出听，说或评议的要求时，怎么做到具体明确，便于学生能依据操作？比如如何处理好中心环节和其他配套环节的关系？比如怎么在一个单元中，围绕一个主题，把阅读教学、习作教学和口语教学串成一体？每一个都没有找到答案。

**第五篇：初中七年级汉语下册 口语交际**

第三课

口语交际

（第一课时）

教学重点：记住并掌握听力训练中的新字，生字，生词和词组的读音。

教学难点：理解听力训练中新字，词语和句子的意思，能独立做课后要求并能进行口语交际。

课型：听力课（电教）

教学方法：听力法，朗读法，问答法，合作法。学习方式：自主学习，探究学习，合作学习。课程资源：多媒体设备 教学过程：

一：前提测评

（1）听写词语（让一名学生上黑板）

（2）用量词填空（让一名学生上黑板填卡片）一（）沙漠

，一（）鱼。一（）国家，一（）路人。

三（）纪录

，一（）成绩。民族团结教育：马克主义五观的内容：

答：民族观，宗教观，历史观，国家观，文化观。二：导入新课

让学生听对话录音而导入新课。三：教学内容

1.老师给学生范读一遍对话，让学生注意听。2.老师给学生放对话录音让学生听。3.师生一起选择正确答案并总结。一，听对话选择正确的答案：

1，他们谈话的内容与下面哪一项有关？（）2，男的没有提到下面哪一个兵种的方队？（）3，他们什么时候在看景色？ 4，他们不想放弃什么？ 二，听短文选择正确的答案：

1，童第周是我国哪方面的主要创始人？ 2，童第周的博士学位是在哪里获得的？ 3，童第周做实验用的显微解剖器是怎么来的？ 巩固练习：口语表达

任务1：你是怎样理解“科学没有国界，但科学家却有国界”这句话的？

任务2：讲一讲你知道的爱国主义的事例。任务3：你都会唱哪些爱国歌曲？

任务4：你是否赞同“爱国应该从小事做起”这个观点？ 板书设计：

第三课

口语交际

1，听对话，选择正确答案 2，听短文，选择正确答案 3，巩固练习

课后反思 ：

教学内容：（1）·老师给学生范读一遍对话，让学生注意听。

（2）·老师给学生放对话录音，让学生注意听。（3）·师生一起选择正确答案并总结。一·听对话选择正确答案：

1·问：他们谈话的内容与下面哪一项有关？

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找