# 爱读书的手抄报简单又好看模板[大全]

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-07-24

*第一篇：爱读书的手抄报简单又好看模板[大全]读书是一种驰骋，在风云变幻改朝换代的轮回中，读书人的思想与八百里秦川厚土与贯穿数千年的历险情节一起，驰骋与一片朔风疆场，找到了一具粗犷而强悍的生命原形，上面刻着“人生真谛”。这里给大家分享一些关...*

**第一篇：爱读书的手抄报简单又好看模板[大全]**

读书是一种驰骋，在风云变幻改朝换代的轮回中，读书人的思想与八百里秦川厚土与贯穿数千年的历险情节一起，驰骋与一片朔风疆场，找到了一具粗犷而强悍的生命原形，上面刻着“人生真谛”。这里给大家分享一些关于爱读书的手抄报，供大家参考。

爱读书的作文1

书籍是我成长过程中最不可少的朋友。因为读书，让我从一个无知的小孩变成了一个富于思考的少年;因为读书，让我的视野由狭窄变得宽广。读书给了我无数的知识，读书，使我的成长更加丰富多彩。

儿时的我爱读诗词。那时，我会懵懂地在李煜的叹息中凝神，在杜甫的忧忧思屏息，在陶渊明美好的桃花源中流连。

你听，那些遥远的诗词还在娓娓地向我们讲述那些古老的故事。“春花秋月何时了，往事知多少”。李煜的亡国的之痛化作了“无限江山，别时容易见时难”的深深哀愁;“感时花溅泪，恨别鸟惊心”，杜甫的历尽沧桑写就了“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”的凌云壮志;“采菊东篱下，悠然见南山”。陶渊明，你放牧，你耕作，你登高，你醉酒，向世人展示了桃花源的安宁与和平。

随着时光的流逝，年少的我又爱读散文。

带着这份热爱，我在鲁迅笔下找出了悲凉与无奈，又不乏具有鲜明的搏击与坚韧。《呐喊》着刀光剑影与铁马金戈的荣辱兴衰，《彷徨》时却像一叶在怀想中沉湎的孤舟停泊在时间的岸边。带着这份热爱我似乎看到了萧红的故乡。六朝金粉，王谢侯府的秦淮，有太多的声色犬马，三秋桂子，十里荷花的钱塘，有太浓的绮丽繁华，只有那条呼兰河，如二泉映月的音符般汩汩流淌，历尽时间的考验依然环绕着那座小城。

书是一个时代、一种文化的魂魄，我爱读书，有了它的陪伴，有了它的牵引，才能让我在广阔的世界中寻找属于自己的方向。

爱读书的作文2

我们班有一个喜爱读书的人，而且到了痴迷的地步。她留着齐肩的短发，戴着一副深度近视镜，穿着十分朴素。同学们，通过我的介绍，你们知道她是谁了吧，她就是我们班的小书虫—付可欣。

每逢下课，同学们找付可欣时，不用嚷也不用叫，直接向读书角那儿看一看，就可以看见她倚着桌子拿着一本书津津有味地品尝着。她一边看书还不忘在一边摘抄好词好句。这也不止是我看到的第几本摘抄奔了。只见她一会眉头紧皱，一会儿喜笑颜开，读到好的地方还会记下来。她真是一个爱读书的女孩，无论谁叫她出去玩儿，她都会冲他摇摇手说：“我还要看书;你们去玩吧”直到上课铃响了她才恋恋不舍地放下书。

付可欣读了很多书，什么《红日》，《白求恩》等。现在读书角二分之一的书都是付可欣拿来的。付可欣利用一切时间贪婪地吸取着知识来充实自己，真是一个喜欢读书的人。

在一节品德课上，我们学习年码这一课。老师让我们找出秦始皇统一六国的那个年代，并在书上划出相应年码，我们都不知道秦始皇是哪年统一六国的，便不会做。只有付可欣举起手，快说说出了正确答案。他不但回答出是公元246年，还告诉我们在第2个尺码上的第27格。都是她平时看书多的结果啊、不然，她能知道秦始皇同意六国的年代吗?

付可欣读书读得多，大家也都看在眼里。记在心里。在读书之星的评比中，大家一致认为付可欣是个当之无愧的小书童，并且选她来当图书管理员。

付可欣，她不但是一位爱读书的女孩，还是我的好朋友，我愿意同这位“文人”做朋友。

爱读书的手抄报简单又好看模板大全

**第二篇：爱读书的手抄报漂亮又好看模板内容**

书是灯，读书照亮了前面的路;书是桥，读书接通了彼此的岸;书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩!这里给大家分享一些关于爱读书的手抄报，供大家参考。

爱读书的作文1

书于我来说是件大事，在我心烦时，它是我快乐的添加剂。正所谓“三更灯火五根鸡，正是男孩读书迟。黑发不知勤学早，白首方会读书迟。”看书是我每天的必修课，书，对我有极大的诱惑力。

今天，阳光特别灿烂，小鸟有时在天空中自由自在的飞翔，有时在树上尽情的歌唱，有时在草地上愉快的嬉戏着。看着这些，听见这些，觉得心旷神怡。

“咚，咚，咚，”的敲门声在我的耳边响起，我知道妈妈来了，连忙跑去开门，对妈妈说：“妈妈回来了，我去好又多看看书，听伙伴说那儿进了许多新书。”“不行”妈妈说。“就让我去吧…好嘛。”在我的再三肯求下妈妈终于答应了。

来到了好又多，一看到电梯，我马上走过去，平时我是站在上面慢慢等，而现在我就快速的地走上前去。一步，两步，三步……“咦，什么破电梯嘛，怎么上去嘛。”“哦，看我这书呆子，怎么走下楼的电梯啦!”

上去后，首先吸引我的是那丰富多彩的童话故事，里面有着各种人的命运遭遇，他们的悲欢离合常常使我牵肠挂肚。

午饭时间到了，妈妈叫了我一声回去吃饭，我一口答应，就说看完这篇就马上回去吃饭，可是看完这篇又被下一篇吸引住了，渐渐地，我就忘了吃饭这回事了。

当楼下飘来了一阵阵菜香时，我才想起了吃饭，合上书，乘坐着电梯急急忙忙地下楼去了。

爱读书的作文2

我什么都喜欢，爱打篮球，爱唱歌，爱看电视，爱······我最喜欢读书啦!

读书使我增长知识。正因为有了书，我才知道有神机妙算的诸葛亮，豪放勇敢的武松，正因为有了书，我才发现世界有这么多的故事，有这么多的人。

读书使我快乐。我有书。我喜欢上面的内容，幽默的，悲伤的，凄美的······

当然，我也为读书而“牺牲”了一双眼睛。

因为我每天读书，所以眼睛模模糊糊的，一个字，虽然很清楚，但我也看不清楚，换言之，是我毁了妹妹。

我曾经伤心地哭泣，虽然我知道是没有用的，但也是我的忏悔。

10多岁我看童话，寓言，14岁我开始看占卜术，学着测自己的未来，纵然是假的，我也愿意。

我会改变自己，一本书说过：“人不是美丽而可爱，而是因为可爱才美丽。”

有了许多书，读了许多书，我有了写书的念头。我曾经写过两本，但写到一半就不想写了，写第三本时我写了很多“为咱穷人争口气”“丢失的小邮件”····

有了写书的念头，就有了当作家的念头，我会努力奋斗，早日成功!最后我要说：

我爱读书，乐此不疲!

爱读书的手抄报漂亮又好看模板内容

**第三篇：春季手抄报简单又好看**

春——是鲜花的笑脸，是泛着淡淡新绿的柳枝在舒展筋骨，是草儿睁开了朦胧的睡眼，看世界;春——是天空中摇曳着的形形色色的风筝，这里给大家分享一些关于春季手抄报，供大家参考。

春季手抄报1

冬爷爷悄悄地走了，迎来了万紫千红的春姑娘。

我来到了田野里，地上的泥土又湿润又松软，还能闻到一股淡淡的清香呢!干枯的小树，又重新长出了嫩绿的小芽，我想是因为泥土变得湿润而松软，所以才把这些小树唤醒了吧!那枯黄的小草又重新焕发出了生机。农民伯伯来到田野，又辛勤地播种了。

我又来到小河边，河水欢快地奔跑着，去找它的大海妈妈。河水碧绿而清澈，河里有一群不知名的小鱼儿，有的在赛跑，有的在捉迷藏，还有的急急忙忙的，好象要赶着去上学，它们的学堂在哪里呢?它们又是读什么样的书呢?这里还有一群可爱活泼的小蝌蚪!它们穿着一身黑色的西装，带着乌黑发亮的领带，它那条长长的尾巴，甩来甩去，它们欢快地游来游去，一定是找它们自己的妈妈吧!我真希望它们能快点找到自己的妈妈，一起消灭害虫，保护庄稼。

最后，我来到公园里，看见许多婀娜多姿的柳树，一株株柳树真像一位位美丽柔情的少女，随着春风对镜梳妆。杨树又粗又壮，一看就知道又长了一岁，小朋友们有的在踢球，有的在捉鱼，还有的在放风筝。天空中飞着各种各样、五颜六色的风筝，有小蜜蜂，有大蜻蜓，有花蝴蝶，还有飞机和火箭，真让人眼花缭乱。老人们有的练剑，有的晒太阳，有的坐在长椅上看报纸，公园里实在是太美了!

春天真是一支神奇的画笔，给万物涂上美丽的颜色，给我们带来了愉悦的心情。

趁着美好的春光，赶紧启程吧!

春季手抄报2

春天到了，沉睡了一冬天的大地妈妈苏醒过来。小草发芽了，野花也开放了，妈妈便带着我便到郊外的田野里玩耍。

到了田野里，妈妈去挖野菜去了，我也拿着一把小铲子挖荠菜，刚挖了几颗便觉得没趣。于是把泥土挖了一个深坑，惊喜的发现了一条蚯蚓。蚯蚓转来转去的，好像在跳舞，也好像是迷路了，正在着急的找回家的路呢。我怕太阳晒着回家的蚯蚓，便把泥土重新填好。

我换了个地方继续扒泥土，突然，我看见一群蚂蚁和一个个白色的东西，“那是什么?”我自言自语的问。然后我急忙跑到妈妈跟前问妈妈，妈妈笑着说：“你觉得像什么?”我左看右看，似乎觉得什么都不像，歪着脑袋想了好大一会，“对了妈妈，像化肥，蚂蚁正在撒化肥种地呢。”我高兴的说。妈妈听了都笑弯了腰，我奇怪的问：“妈妈，你笑什么?”妈妈说：“傻孩子，蚂蚁会种地呀?这是蚂蚁蛋。”我惊奇极了：“啊?蛋怎么这么小呀?”“蚂蚁妈妈长的就很小，孩子能大了那去呀?”妈妈说：“你千万别把它捏碎了，你想想吧，母亲没有了孩子会是多么伤心的呀。不管是人还是动物，只要是母亲，都非常爱自己的孩子的。蚂蚁妈妈爱自己的孩子就像妈妈爱你一样。”我郑重的点了点头，把蚂蚁蛋轻轻的放回原处，盖上泥土，然后紧紧的拉着妈妈的手离开了。

我知道蚯蚓和蚂蚁妈妈见了自己的孩子，一定会像妈妈见了我那样欣喜若狂。我猜想现在是不是它们正在妈妈的怀抱里撒娇呢?

春季手抄报简单又好看

**第四篇：读书名言手抄报好看又简单作品**

书是阶梯——高尔基说：“书是人类进步的阶梯，这里给大家分享一些关于读书名言手抄报，供大家参考。

读书名言手抄报1

我们平时看书会积累到很多名言，让我印象最深的是本册日积月累中朱熹的：“读书有三到，谓心到、眼到、口到。”我觉得很有道理。

第一：心到。我个人认为是要专心、认真地读书，而不是漫无目的的翻书。也告诉我们，读书时要专心致志，不要被窗外的事物所影响，正所谓“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书。”可不是嘛，如果你被“窗外事”打扰，那么你就不会专心读书，那可能你就不会吸收到书中的营养，更别谈进步了。

第二：眼到。这里应该是指读书时要仔细阅读，找出书中的好词佳句，古诗名言，存在的思想，观察书中的写作手法，例如：写人篇的细节描写、环境描写、典型事例材料、人物思想品质;写事篇的起因、经过、结尾以及事情存在的意义和道理;写景篇中运用的比喻、拟人、反问、设问、排比等修辞手法，都要尽在眼里，不然怎么发现景美?关于事物篇运用的列数字、打比方、举例子、作比较、作假设、分类别等说明方法要仔细看清……总之，你的眼里有人、有事、有物、有佳句、有写法、有智慧、有道理……

第三：口到。这里是说书要用嘴读出来，“读书”就是要读才可以把知识记在心里，铭记于心，加以运用。难怪老师经常说：读书便于记忆，朗读便于思考。读书破万卷，下笔如有神。

我觉得应该再加一个“手到”。我们应该圈出不懂的字词句，再查阅词典弄懂。再可以做一些笔记在书上或本子上，有空时看一看，翻一翻，正所谓“不动笔墨不读书。”

我认为：读书有四到，谓心到、眼到、口到、手到。

读书名言手抄报2

“读书破万卷，下笔如有神”。大家一定对这句话不陌生吧。这可是我最喜欢的格言!下面，我就与大家一起来分享我与这句格言的故事吧。

记得过去，我很不爱看课外书，就算是看，也是看一些对于写作很没用的漫画书。因此，我最不擅长的，就要属写作了。每到写作文时，我就头疼了。因为我脑子里一个优美的词句也没有。

妈妈发现了这个问题，便对我说：“你呀，就是不爱看课外书，一到写作文时就知道错了!”说罢，她给我一本《成长圣经》，叫我看完。我翻开第一页书，只见十个醒目的大字出现在我面前，那就是“读书破万卷，下笔如有神”。

我反复琢磨这十个字的涵义，约莫三分钟后，我想出来了，它的意思是：只要多读书，读到一万卷左右，写下的一定是千古美文!我愣住了，心想，是啊，我怎么没想到呢?要是多读些书，可以从书上的文章中采集一些优美词、句、段来充实自己的文章，把自己的文章包装一下啊!思考片刻后，我决定多阅读一些课外书!

在众多的课外作文书、名著小说、童话以及经典文学等多种“营养品”的滋养下，我的作文写得越来越好了。拟人句、比喻句、反问句、排比句、谚语、歇后语以及名人名言我都能信手拈来，而在词语的运用方面，我也有了突飞猛进的变化，四字成语，形容词和一些优美的词语，也在我的作文中屡屡出现。而且，在文章中，老师画的波浪线也越来越多…有一次，我在写桂花时用上了一个排比句：桂花真黄啊，就像树上结了金子一样;桂花真小啊，比指甲盖还小;桂花真多啊，数都数不清;桂花真香啊，相隔十里都能闻得到。老师看了我的句子连连叫好，同学们听了也赞不绝口。又有一次，我在写一篇水仙花的小短文时，想到了一个比喻排比并存的句子“水仙花是凌波仙子。她那无比清香的花瓣浸人心脾;她那无比洁白的花朵令人喜爱;她那无比尊贵的气质，令人敬佩。”看了我优美的句子，老师直夸我写得好。

通过多看课外书，我从中吸取了许多“营养”，因此我还在一些作文、征文比赛活动中得了奖呢。

“读书破万卷，下笔如有神”。我读书还没有破万卷文章就比以前写得好多了。同学们，要是你们也多读书，一定也能写出好文章。

读书名言手抄报好看又简单作品

**第五篇：中秋节手抄报好看又漂亮**

一年一度的中秋佳节终于到来了，也万家团圆的日子。下面是关于中秋节手抄报好看又漂亮的内容，欢迎阅读！

中秋节手抄报

中秋节作文

今天是八月十五中秋节，每年的今天我们都是回承德老家和姥姥、姥爷一起过节。

这几天我感冒了，发烧、流眼泪、流鼻涕、打喷嚏、咳嗽，我的鼻子都擦破了，妈妈今天没能回去，早晨醒来我看到妈妈在流眼泪，“妈妈，你怎么了？”我问妈妈，“没什么，今天眼睛有点不合适。”妈妈遮掩地说，我以为妈妈也和我一样，要感冒呢！

早晨该吃饭了，我到餐厅没见到妈妈的身影，正在纳闷，书房传来妈妈的声音“老妈，月月感冒了，今天不能回去和你们一起过节，你们一定要多做一些可口的吃，少吃月饼，烧心......”我一听恍然大悟，原来妈妈是在给78岁的姥姥打电话，原来妈妈并没感冒，是因为我感冒回不去看姥姥、姥爷才伤心掉眼泪的！我心里想着也有些酸酸的感觉。

吃完早饭，我和妈妈去买菜、肉和水果，妈妈说今天中午在爷爷家做饭，二楼的苏叔叔一家和二哥一家我们都在一起吃，我和妈妈先去买了肉和一条三斤多重的草鱼，又去扒鸡店买扒鸡等熟食，哎呀！可能是过节的缘故，买什么都得排队，好不容易才买完，我们直接去木兰水果一条街去买水果，水果摊上真是应有尽有，妈妈买了爷爷奶奶爱吃的安国梨、我喜欢吃的富士苹果和葡萄、二哥爱吃的大脆枣、苏叔叔和姚姨喜欢吃的桃子和李子。

到家奶奶、妈妈和姚姨做饭，我和爷爷玩儿五子棋、象棋、飞行棋，还一边听着京剧，真是怪了！五子棋和飞行棋爷爷从来就没赢过我，可象棋我从来就没赢过爷爷。我和爷爷正玩得起劲，“开饭了，月月快把酒和饮料都拿到饭桌上去！”妈妈的叫声使我们停下玩儿，我快速把酒和饮料拿到桌上，到餐厅桌前我的眼前一亮，真是美餐啊！只见桌上一大盘清蒸河蟹、一只扒鸡、还有一个卤肉拼盘、西红柿拌白糖、砂锅炖肉、一条家常炖草鱼、羊肉炒芹菜粉、青椒香菇炒肉、菜花炒肉、羊肉汆冬瓜整整十个菜！我看着口水都要流出来了......这样样都是妈妈的拿手菜，也是我们最爱吃的荤素搭配！这顿美餐是在祝福、和谐的气氛中吃完的！

吃完中午饭爷爷说：“晚饭大家还要在一起吃，包冬瓜馅煮饺。饭后看中秋晚会吃月饼赏月！”爷爷安排得很好，我们大家齐声称赞！

怎么样？中秋节我们这个大家庭过得有滋有味吧？妈妈虽然没能去看姥姥、姥爷，却为我们做了丰盛的饭菜！小朋友们你过得怎么样？能不能让我知道 ？

中秋节来历

每年农历八月十五日，是传统的中秋佳节。这时是一年秋季的中期，所以被称为中秋。在中国的农历里，一年分为四季，每季又分为孟、仲、季三个部分，因而中秋也称仲秋。八月十五的月亮比其他几个月的满月更圆，更明亮，所以又叫做“月夕”，“八月节”。此夜，人们仰望天空如玉如盘的朗朗明月，自然会期盼家人团聚。远在他乡的游子，也借此寄托自己对故乡和亲人的思念之情。所以，中秋又称“团圆节”。

我国人民在古代就有“秋暮夕月”的习俗。夕月，即祭拜月神。到了周代，每逢中秋夜都要举行迎寒和祭月。设大香案，摆上月饼、西瓜、苹果、红枣、李子、葡萄等祭品，其中月饼和西瓜是绝对不能少的。西瓜还要切成莲花状。在月下，将月亮神像放在月亮的那个方向，红烛高燃，全家人依次拜祭月亮，然后由当家主妇切开团圆月饼。切的人预先算好全家共有多少人，在家的，在外地的，都要算在一起，不能切多也不能切少，大小要一样。

相传古代齐国丑女无盐，幼年时曾虔诚拜月，长大后，以超群品德入宫，但未被宠幸。某年八月十五赏月，天子在月光下见到她，觉得她美丽出众，后立她为皇后，中秋拜月由此而来。月中嫦娥，以美貌着称，故少女拜月，愿“貌似嫦娥，面如皓月”。

在唐代，中秋赏月、玩月颇为盛行。在北宋京师。八月十五夜，满城人家，不论贫富老小，都要穿上成人的衣服，焚香拜月说出心愿，祈求月亮神的保佑。南宋，民间以月饼相赠，取团圆之义。有些地方还有舞草龙，砌宝塔等活动。明清以来，中秋节的风俗更加盛行；许多地方形成了烧斗香、树中秋、点塔灯、放天灯、走月亮、舞火龙等特殊风俗。

今天，月下游玩的习俗，已远没有旧时盛行。但设宴赏月仍很盛行，人们把酒问月，庆贺美好的生活，或祝远方的亲人健康快乐，和家人“千里共婵娟”。

中秋节的习俗很多，形式也各不相同，但都寄托着人们对生活无限的热爱和对美好生活的向往。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找