# 2024年象棋比赛策划书文案(9篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-07-28

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧象棋比赛策划书文案篇一为了迎合同...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**象棋比赛策划书文案篇一**

为了迎合同学们的兴趣，丰富课余生活，展示自我才华，更好的繁荣丰富校园文化生活，棋社现决定举办校园象棋大赛来提升大学生对中国棋艺的兴趣与了解。

配合社联举办社团文化节展示巅峰期社的社团风采，通过比赛形式来们当代大学生的方方面面，展现大学生的精神风貌，引导大学生树立正确的理想信念。

全体在校大学生

中区图书馆广场

xx年11月3日

1、本次比赛为会员象棋排名赛，各擅长象棋的会员尽量参加。

2、比赛采取积分制，每胜一局，加2分，和一局，加1分，负一局，加0分。

3、赛制

预赛：把参赛人员分为a、b两组，进行组内单循环，按得分进行小组内部排名。

决赛：根据预赛每组各取前三名共计六人进行单循环，按照得分取前三名，颁发荣誉证书。

（注：如参赛选手得分相同则加赛一局）

4、此次活动秉着公平、公正、公开的原则

为同学们提供一个展示自我的舞台，也增进了同学们之间的友谊。将棋社自身的影响力将壮大，并且丰富我们的校园文化生活。

xx棋社

一等奖一名：棋具一副及院荣誉证书

二等奖二名：笔记本一个及院荣誉证书

三等奖三名：学习用品一件及院荣誉证书

**象棋比赛策划书文案篇二**

活动名称：象棋比赛

活动目的：象棋--智慧的体操，至今仍为现代人所喜爱，被人们誉之为“国粹”。通过这次活动，让更多同学们能展示自己的智慧，在对决中证实自己的沉稳和睿智;同时也让更多的人领略“国粹”精深的风采。

活动宗旨：以棋会友，加强校内棋友们的联系;切磋棋艺，提高校内棋友们的水平;丰富生活，增添校内棋友们的乐趣。提倡良好的棋德棋风，发扬高尚的竞技精神。

活动主题：纹屏论道，乐在其中;横车纵马，胜负你操。

活动时间：

待定活动对象：

全院学生活动步骤：

1.报名:报名专点设在两个饭堂门口，报名表上写明比赛时间和地点,以及报名表上交的截止日期和交至地点。

2.人数：40至60人

3.赛程安排：选手进场后进行抽签分组，小组内人数根据报名人数决定.根据抽到的小组序号和个人编号入座，进行小组大循环，即每人与组内其他选手对弈。每组取第一名，进入总决赛。再分别取冠亚季军。

4.比赛期间场外用黑板写上比赛名称、比赛时间安排，和比赛规则.每间赛场30盘棋，每小组桌角上贴小组号码起引导作用。

5.每局比赛由开局方执红先行，从双方同意比赛开始计时开始。

6.设裁判席每六盘棋配一名裁判员，监督比赛，维持场内秩序，记录比赛结果。在比赛出现专业问题时尽快联系裁判长。每赛场安排三人维持秩序、帮助选手进场后找到座位，检查证件、应付突发事件。后勤备用人员五人。

7.选手需携带学生证提前15分钟到场，经工作人员确认后方可入场，迟到15分钟本轮判负。赛后举手示意裁判，双方签字确认比赛结果，将棋盘复原后尽快离场，不要逗留。

8.获奖者颁发证书，奖金等比赛活动奖励：冠军奖金300元，亚军150元，季军50元。均颁发证书。特设女子奖，凡参加均可获得礼品。比赛器材、用品：象棋20至30盒，报名表，笔，奖品，水，活动预算：象棋：150元，奖金500元。证书60元(估计)，小礼品，活动时间进度：提前20天制海报，横幅、宣传单制作;提前15天借场地;提前10天物品购买;提前8天制作报名表、积分表、宣传单打印;提前7天开始宣传和报名，联系裁判;活动前晚，收集报名表并进行统计，制作抽签纸条;活动当天早上，布置场地等。

策划人：xxx 20xx、2、27

**象棋比赛策划书文案篇三**

1、增加校园活动，是校园生活丰富多彩。

2、提高学生思维能力。

西安美院建筑环艺系学生分会

西安美院在校师生

初赛20xx年10月27日——20xx年10月29日

复赛20xx年10月29日——20xx年10月30日

决赛20xx年10月31日

1、活动宣传

(1)利用网络宣传

(2)制作大赛宣传海报贴于宣传栏

每两个人为一小组进行比赛，初赛采取淘汰制一局定胜负。复赛与决赛采取三局两胜制。

3局2胜制

3号教学楼学生社区

一等奖1名价值30元的精美象棋一套

二等奖2名价值20元的象棋一套

三等奖3名价值10元的文具

**象棋比赛策划书文案篇四**

象棋文化是中华民族文化的结晶，至今仍放射出熠熠奇光，象棋智慧的体操，至今仍为现代人所喜爱，被人们誉之为国粹。通过这次活动，让更多同学们能展示自己的智慧，在对决中证实自己的沉稳和睿智，同时也让更多的人领略国粹精深的风采。

1.报名：宣传即日起开始报名，在校园内二号宿舍楼附近地设有报名专点；还可以采用短信报名：即编辑个人资料（包括姓名，系别，班级）发送到xxxxxxxxxxx（会长)。比赛前1天公布比赛安排和具体时间，地点。

2．比赛规则：根据20xx年棋协颁布的比赛规则,比赛时采用三局两胜制。

3．赛程安排：

（1）第一轮比赛：选手进场后进行抽签分组，根据抽到的个人编号入座，比赛开始后进行淘汰赛，若淘汰赛仍为平局，需进行加时赛，胜者进入下一轮比赛。

（2）第二轮比赛：对通过第一轮的选手进行抽签分组，根据抽到的小组序号和个人编号入座，进行小组大循环比赛，即每人与小组的其他选手一一对弈。（若遇人数不能组成一组,将多余的并与其他组。）每组取第一名。（若积分相同，进行加时赛，取胜者。）

（3）总决赛：通过第二轮比赛的选手进入总决赛，并按个人编号进行循环比赛，取得相应积分。比赛后按照积分成绩划分等级名次。（若积分成绩相同分不出等次的，须进行加时赛，加时赛成绩不计入积分成绩。）

4．时间安排：

（1）：第一轮比赛，11月7日（星期六）,9:00至11:30。

（2）：第二轮比赛，11月7日（星期六）,13:30至17:00。

（3）：总决赛，11月8日（星期日）,9:00至11:30。

（1）比赛前三天联系院团委并借用6号楼403，404教室。

（2）比赛期间，工作人员提前30分钟到场，在教室内的黑板上写好比赛名称、比赛时间，比赛规则。每间赛场25盘棋，在每小组的桌角上贴小组号码起引导作用，方便选手对号入座。

（3）每五盘棋配一名裁判员，监督比赛，维持场内秩序，记录比赛结果。在比赛时出现专业问题时尽快联系裁判长，裁判人员不得与选手发生争执。每赛场安排三人维持秩序、帮助选手进场后找到座位，应付突发事件。后勤备用人员三人，合计20人（人员不足向其他部门调配）。

（4）选手须提前15分钟到场，经工作人员确认后方可入场。比赛开始后，迟到15分钟本轮判负。

（5）选手进场后不得无故喧哗，工作人员须保证赛场环境的安静，若选手继续喧哗，裁判有权取消其比赛资格，本轮比赛判负。

（6）比赛开始时选手要严格遵守比赛规则，行子规范，落子无悔。

（7）每局比赛后选手举手示意裁判，双方签字确认比赛结果，以确认每轮最终结果。每轮比赛结束后，选手将棋盘复原后尽快离场，不要在教室逗留。

**象棋比赛策划书文案篇五**

化，丰富同学课余生活，让同学们更深入了解中国象棋文化。 弘扬中国文化艺术，经华夏学生会研究决定举办一场华夏象棋比赛。

1、比赛宗旨：友谊第一，比赛第二；以棋会友，陶冶情操.

2、比赛时间： 11月23日

3、比赛地点：教1 -410

4、比赛体式格局：个人赛

5、参赛选手：商务外语学院大一同学

6、参赛人数：每班2人

目的：通过比赛来提高自己的觉悟能力，思维能力，丰富校园生活，弘扬中华民族文化艺术等.

意义：发扬前人的文化遗产，勇于创新，锐意进取，使象棋艺术水平不断地提高，给校园象棋文化增加绚丽的色彩。

班级宣传：自习时间到教室做宣传。

注：宣传时注重宣传此次比赛的意义。

1、比赛方法：由抽签决定，然后采用循环赛积分制。

2、赛场法则：

(1)开赛前决定开局者采用抽签的方法，来选择是先手还是后手。

(2)棋手享有自愿放弃、自愿认输、求和全，在双方的一致同意下，产生和棋和局才生效。（注：必须是双方都没有赢的可能性）

(3)触摸己方棋子，就应该走棋子，除非所触棋子按行棋规定根本不能走，方可走别的棋子。

(4)触摸对方的棋子，就必须吃掉那个棋子，只有当己方不论什么棋子都无法去吃时，才可以另行走棋子。

(5)比赛过程中每位选手每步的思考时间不能超过2分钟，超过1次给予警告处分，2次的给予扣除选手成就分1分，超过3次的就直接鉴定该选手本剧比赛为输。

(6)每场比赛一局定胜负。

(7)摆正棋子必需事先争得对方同意，并且只能在自己走棋的时间内进行，不然以处子论处。

(8)棋子走了之后，不得再予更改。落子生根。以离开棋子为准。

(9)纠正先后颠倒棋子，被意外挪位等错误应及时进行，局后不受理。

1、开幕式：由主持人宣布比赛正式开始

2、正式:

赛程：

第一轮：小组预赛，获胜者9人进入下一轮比赛； 第二轮：小组复赛，获胜者5人进入下一轮比赛;第三轮：小组半决赛， 获胜者3人进入下一轮比赛

第四轮；总决赛，获胜者一人

选出前四名，加2个综合测评分。

其他参赛选手加1个综合测评分。

主办单位：商外学院学生会承办部门；体育部

**象棋比赛策划书文案篇六**

棋文化是中华民族文化的结晶，至今仍放射出熠熠奇光，为现代人所喜爱，在全国各地广为流传，被人们誉之为“国粹”。公司为丰富员工的业余活动，给员工提供更多的展示自我才华的机会，将举办首届象棋交流赛。

比赛分两个阶段进行，第一阶段，小组循环赛：所有参赛选手随机抽签分成a、b、c、d四个小组，比赛采用单循环赛制（一局定胜负，和则加赛），最终取小组赛成绩居前的两位进入决赛阶段的淘汰赛。

第二阶段决赛淘汰赛：小组赛阶段的四个小组前两名进入决赛阶段，决赛阶段采用淘汰赛制， a、b小组赛前两名为决赛阶段的上半赛区，c、d小组赛前两名为决赛阶段的下半赛区，实行一对一淘汰制（实行分先两局制，一胜一和即为胜出，两和则加赛），直到决出最后的冠、亚、季军。

遵循“友谊第一，比赛第二”的原则，讲究棋风、棋德，赛出风格，比出水平。

（一）象棋由执红棋的一方先走（选手猜棋）,双方轮流各走一着,直至分出胜负或走成和棋为止，落子无悔。

（二）每场比赛时间为30分钟，选手每步行棋时间为1分钟，超过3分钟不行棋的，如无法分出胜负（未出现和棋情况下），不行棋方判负。

（三）对局中出现下列情况为和棋。

1、属于理论上公认的双方均无取胜可能的局势;

2、提议作和,应使双方机会均等。只要是一方提和,另一方已宣告同意,双方都不许反悔。

3、双方走棋出现循环反复已达三次,符合\"棋例\"中\"不变作和\"的有关规定,可由任何一方提议作和,经审查局面属实,即使另一方不同意,裁判员也有权判为和棋。如双方都没有提和,而循环反复局面还在延续,裁判员有权不征得双方同意就决定判和;但如所走着法已同上述循环反复局面无关时,则不能按照本款处理。

4、和棋后，方可再次对垒一次决定胜负。

（四）在同一棋局中三次犯规者该局判负。

1、对方行棋时,无故提出问题,或有意干扰对方注意力的行为。

2、在对局中,不够和棋条件，提议作和经对方拒绝后,连续提出。

3、摸触了双方不可能走动的棋子，规则规定的其他犯规。

（五）胜负判定：对局时，一方出现下列情况之一，就算输棋，对方得胜。

1、帅(将)被对方将死

2、帅(将)被将军，无法避免地同对方将(帅)直接对面

3、自己宣布认输

对局时,出现下列情况之一,就算和棋:

比赛设置冠、亚、季军各一名，优胜奖 名，并颁发相应的奖状、奖品。

1、各参赛人员必须提前十分钟到达比赛现场，比赛开始10分钟参赛人员未到达比赛现场，当作自动弃权处理。

2、比赛完的参赛人员不得离开现场，必须在比赛场地等候工作人员作出下一轮的比赛安排。

3、非参赛人员可以在比赛人员旁边观看，但必须遵守会场纪律，不能大声喧哗或其他方式干扰比赛选手。

4.非参赛人员不能以任何方式提醒参赛选手。

5.如比赛有异议时，参赛选手可向象棋负责人提出

**象棋比赛策划书文案篇七**

1、中国象棋是一种古老的智力游戏，人们往往通过对弈来参透一些人生的一些哲理，来提高自己的觉悟能力、思维能力和生活乐趣。

2、中国象棋是中华民族几千年历史文化的瑰宝，有着悠久的历史。源远流长博大精深。象棋融汇了古代战争与和平的思想和意识，象棋除具有雅俗共赏的娱乐性外，还兼有体育竞技，艺术欣赏等功能于一身，可以说象棋是高度浓缩了的我国古代历史文化的结晶。是我国人民智慧的集中体现。因此象棋在它流传至今的千百年来，深受我国广大劳动人民群众之喜爱。

3、中国象棋经过了千百年来的沉沉浮浮，至今仍长盛不衰。尤其是在新中国成立后的倡导和发展下，古老的象棋艺术更得到了进一步的发扬光大。早在上世纪的1956年，当时的国家体委就将象棋列入了体育竞技项目，使象棋这一古老的文化艺术，更由此得到了空前的发展。象棋工作者们总结发扬了前人的文化遗产，勇于创新，锐意进取，使象棋棋艺水平不断得到提高，优秀棋手不断涌现，象棋文化的更加绚丽多彩，真正成为了中华文化史上，一颗璀璨的明珠。

为了丰富大学校园生活，拓展大学生学习生活，展示大学生社团文化形象，在机电工程系老师的领导下，以及系团学会各部门的努力帮助下，社团部楚汉棋协会决定举办新一届的象棋比赛。

棋文化是中华民族文化的结晶，至今仍放射出熠熠奇光，象棋--

智慧的体操，至今仍为现代人所喜爱，被人们誉之为“国粹”。通过这次活动，让更多同学们能展示自己的智慧，在对决中证实自己的沉稳和睿智；同时也让更多的人领略“国粹”精深的风采。

以棋会友，加强棋友们的联系；切磋棋艺，提高棋友们的水平;丰富生活，增添棋友们的乐趣。

提倡良好的棋德棋风，发扬高尚的竞技精神。

纹屏论道，乐在其中；横车纵马，胜负你操五、活动规则及进程活动前期

1、由负责人与系领导联系，与领导进行沟通，并确定活动时间。

2、活动前，召开团支书会议，动员大家报名收集参赛者名单并进行分组。

3、联系校内媒体进行宣传，同时对广大同学进行宣传，鼓励大家积极参加楚汉棋大赛

比赛规则：

（1）、要求每个参赛的队员必须准时到场，迟到15分钟不得参加本场比赛。

（2）、每步棋限时45秒，不得有悔棋。

（3）、如果认为本局没有希望的话，可认输。

（4）、预赛采用一局淘汰制，决赛采用三局两胜制。

时间：5月16日七八节课预、复赛

5月18日七八节课决赛

地点：j4214

机电工程系楚汉棋协会

略

**象棋比赛策划书文案篇八**

比赛方法：本次赛事共四轮。第一轮为小组循环赛：九个系将分为3个小组，每小组的3个系(院)进行循环赛，积分较多的两个系(院)将进入第二轮比赛。第二轮为淘汰赛：由第一轮胜出的六个系(院)分为3个小组进行淘汰赛，胜方将进入第三轮;败方将进行循环赛，决出积分最高的一方也将进入第三轮。第三轮由上一轮出线的系(院)分为两个小组进行半决赛，胜方将在第四轮中争夺冠、亚军，败方将在第四轮中争夺季军。每人以一局定胜负，最终以团体五局三胜制分出胜负。

注： 积分说明 胜一场积2分/人

负一场积0分/人

和局：先手(即红方)积0.8分/人，后手(即黑方)积1.2分/人

当比赛结果为平手时，则以计算团体所获得的积分多少来决定胜负

一：对局规定

1. 对局开始，由红方先走，以后双方轮流各走一着。先用抽签方法决定双方第一位选手谁执红子先行，然后同队的第二位选手执黑子后走，如此类推到第五位选手。。

2. 摸其子必须走其子：

(a)触摸已方之棋子，必须走该子。其着法如果是受棋规禁止者(如露帅不能走而另走他着者)方可改走他子(此种情况应被判作技术犯规)。

(b)触摸对方之棋子，就必须吃掉那个棋子，只有自己任何棋子都无法去吃对方时，方可另行走子(此种情况亦属技术犯规)。

(c)先摸已方棋子，后又摸对方棋子，则

(1)前者必须吃掉后者。

(2).如前者无法吃掉后者，亦必须走动前者。

(3).如前者根本不能走动，则必须用另外之棋子去吃后者。

(4)若任何另外之棋子均无法吃后者时，才可以另走他子(此种情况亦属技术犯规)。

(d)先摸对方棋子，后又摸已方棋子，处理顺序如下：

(1)后者必须吃掉前者。

(2).若后者无法吃掉前者，则必须用其他子吃掉前者。

(3).若无任何一子可吃前者，则必须走动后者。

(4).后者根本无法走动，方可改走别子(此种情况属于技术犯规)。

(e)同时触摸双方的棋子，处理顺序同(d)。

(f)棋证可随时摆正棋盘上的棋子，若比赛员要自行摆正时，必须先向棋证或对方声明。

(技术犯规超过3次(出现第四次)判输)

4. 落子无悔：

一着棋走了之后，不得再予更改。棋子已经到达棋盘上另一位置，虽未离手，亦不得改换至其他位置。

二：时间规定

1. 局时为30分钟，超时后每一步的步时为1分钟。超过1分钟不走子算技术犯规一次，超过3次(出现第四次为例)判输。

2. 其他比赛规则按照国际中国象棋比赛规则。

**象棋比赛策划书文案篇九**

纹屏论道，乐在其中；横车纵马，胜负你操。

培养兴趣爱好，激发个人潜能，提高综合素质。棋文化是中华民族文化的结晶，至今仍放射出熠熠奇光，象棋——智慧的体操，至今仍为现代人所喜爱，被人们誉之为“国粹”。通过这次活动，让更多同学们能展示自己的智慧，在对决中证实自己的沉稳和睿智；同时也让更多的人领略“国粹”精深的风采。

提高同学们的参与性、主动性。锻炼同学们的思维，提升竞技水平，增加交流，增进感情。本着“友谊第一，比赛第二”的原则，加大选手之间的交流和沟通，及互相学习。

电子工程系学生会文艺社

电子工程系体育文艺社棋世界

电子工程系学生

20xx年11月29日—20xx年11月30日

（见附表一）

采用淘汰制，剩下8人后（男女各4人），采用大循环积分制。每轮下一盘棋，胜记1分，负记0分，和记0、5分；第一轮对阵随机安排，第二轮开始，在前一轮积分基础上，按照高分对高分，低分对低分的原则随机安排。在初赛中有两次记0分的淘汰。最后名次按照积分高低排定，积分相同的，以对手分高低确定名次。

（1）选手进场后进行抽签分组

（2）根据抽到的小组序号和个人编号入座

（3）进行小组大循环

（4）即每人与组内其他选手一一对弈

（5）若遇人数不能组成一小组，将多余选手并到其他组

（6）每组取第一二名

（7）如果出现积分相同的情况进行加赛，另行安排进入系科总决赛。

小组内人数根据报名人数决定即场次安排分以下三种

（8）时间安排：

1、四场星期六：

上午08：00开始到场下午13：00

进行抽签，裁判登记小组编排情况

09：00裁判长宣布比赛开始

第一轮9：10——10：10第二轮10：30——11：30

第三轮13：30——14：30第四轮14：50——15：50

2、五场星期六

晚上第五轮17：30—18：30（前几轮同上）

3、赛场布置

黑板写上比赛名称、比赛时间安排，和比赛规则、每间赛场15盘棋，每小组桌角上贴小组号码起引导作用。设裁判席，并准备5块棋钟。

4、每五盘棋配一名裁判员，监督比赛，维持场内秩序，记录比赛结果，填写小组积分表（见副表），在比赛出现专业问题时尽快联系裁判长。每赛场安排三人维持秩序、帮助选手进场后找到座位，检查证件、应付突发事件。后勤备用人员五人。合计15人（人员不足向其他部门调配）。

5、补充说明：选手需携带学生证提前15分钟到场，经工作人员确认后方可入场，迟到15分钟本轮判负。赛后举手示意裁判，双方签字确认比赛结果，将棋盘复原后尽快离场，不要逗留。

（如有改变，另行通知、初赛和决赛时间待定、）

总负责人：刘平

负责人：冯新于小威

裁判组：吕己良王慧平刘雨婷张文杰

后勤组：张淮张培静

资料收集记录：陈佳莉卓珉珉陈婷

所有参赛班级按《电子工程系分团委、学生会班级综合测评分加、扣分细则》给予加分。并对个人颁发奖状以资鼓励。给予相应的物质奖励。

物品

数量（份）

费用（元）

荣誉证书及奖品

注：本场比赛未进事宜由电子工程系文艺社最终解释。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找