# 2024介绍春节知识作文550字[合集]

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2024-08-01

*第一篇：2024介绍春节知识作文550字春节是汉族最重要的节日。春节的历史很悠久，它起源于殷商时期年头岁尾的祭神祭祖活动。那你对春节知识了解多少呢?下面是小编为大家整理的2024介绍春节知识作文550字10篇，以供大家参考借鉴!介绍春节知...*

**第一篇：2024介绍春节知识作文550字**

春节是汉族最重要的节日。春节的历史很悠久，它起源于殷商时期年头岁尾的祭神祭祖活动。那你对春节知识了解多少呢?下面是小编为大家整理的2024介绍春节知识作文550字10篇，以供大家参考借鉴!

介绍春节知识作文550字篇一

春节到了，家家户户喜气洋洋，团团圆圆。春节有许多习俗，比如：贴春联，放鞭炮，吃饺子等等。让我们一起来了解了解它们吧!

贴门神这是几乎家家户户过年都要做的，关于贴门神还有一段有趣的神话传说：相传在古时候，有位龙王总想偷吃玉帝的贡品，玉帝发现后狠狠地惩罚了它，可龙王依然屡教不改，于是，玉帝让两位身强力壮的天神看守大门，不让龙王再来捣乱。可是两位天神和我们一样要睡觉休息。于是玉帝想了一个好办法，把两位天神的画像贴在门上，从此贴门神的习俗就这样代代流传。

在我国的北方有一种习俗，就是吃饺子，饺子的谐音即“交子”，表达了人们对更岁交子，对新的一年吉祥富裕的一种渴望。而南方人则喜欢在大年的早晨吃汤圆，意味着我们在新的一年里圆圆满满，团团圆圆。人们还喜欢把一种叫“荠菜”的蔬菜和汤圆一块吃，“荠菜”有被称作“聚财”意喻在新的一年招财进宝，心想事成。

春节里，我们更少不了要放鞭炮来活跃一下春节时欢欢喜喜的气氛了。放鞭炮在民间还有一个传说：相传在远古的时侯，有一只叫“年”的怪兽，每到春节的时候就出来吓唬人，于是人们就想了个办法，用竹筒点燃扔向它，竹筒爆炸后发出很大的声响，吓走了年兽，放鞭炮的习俗就这样流传下来了。

春节的习俗还有很多很多，它丰富了我们的知识，拉近了人们的距离。它是中华民族的优良传统，让我们一起去了解它们吧!

介绍春节知识作文550字篇二

说到风俗，中国最有特色的应该就是春节了。对古时候的农民来说正是农闲的时期，而且广大农民正可以庆贺一下三百六十多天的收成，歇一下这许多日日夜夜的辛苦，亲友们相互走动一下，老人们看着儿孙们的成长，孩子们向老人们尽一些孝敬的心意，邻里们其乐融融地聚一聚，确实是一个大好的时机。

“年”在古时候传说是一种凶猛的野兽，所以除夕夜有放鞭炮的习惯，目的就是赶走年。

“拜年”是个大礼，小孩子拜年还不白拜，大人总要给一点“压岁钱”的，或多或少，总得有这点意思。这也算是个民俗传统。

剪窗花、贴福字门神也都是民俗习惯。关于两个门神还有一个典故呢，据说是唐朝的开国皇帝李世民老是梦见鬼魅呼叫作祟，日夜惊恐。于是元帅秦琼与大将军尉迟恭二人每夜披甲持械守卫门于宫门两旁，果然无事。然久而久之，太宗怕秦琼，尉迟恭二将日夜辛劳，便让宫中画匠绘制二将身穿铠甲的画像，挂在宫门两旁。这个故事流传很广，影响最大，至今长盛不衰。

这样的民间广泛流传故事其实很多有教育意义，像岳飞、戚继光等民族英雄的故事。

最后我想说现在很多民风习俗艺术都在消失，我们应该珍惜和抢救这些民族性的东西。世界经济越来越走向了一体化，但风俗文化应该是多元的，各民族应该有自己的特色。保护它们不只是为了记录一种文化形态，一种充满情感的美，更是为了见证与记载祖先赋予我们的民族精神。

介绍春节知识作文550字篇三

在大连，腊八就是过年的序曲。都说：“腊七腊八，冻死寒鸦。”所以这一天必定要熬腊八粥，放着各种豆与干果，有时还放一些桂圆或是枸杞子。这哪是粥?这明明是这一年辛辛苦苦挣来的“果实”呀。

到了二十三，这又是一个春节前的前奏呵!小孩儿们都在欢快地唱着一首童谣：“腊八粥，喝几天，沥沥啦啦二十三，二十三，糖瓜粘……”我们自然也松了点儿，能看会儿电视和电脑，或是加入到大扫除的行列之中。

到了春节，整个大连掀起了高潮。大人们匆匆忙忙，小孩儿们倒欣喜若狂。满桌的糖、干果和零食;放在一边儿准备放的花炮;鱼、虾、蟹、肉和年糕的香味钻入你的鼻子，勾得馋虫们不禁探出头来望望饭做没做好。天还没擦黑，就开始放鞭炮。一到天黑，放炮者就更多，观者也多，尤其是孩子们：有的十分胆小，一放鞭炮就躲起来，但还是不禁探出又来看的;有的则在放炮时活蹦乱跳，手臂乱摇乱晃;有的看上了瘾，竟要试一试，但香还没碰上引线，就飞快地向后跑去，引得路人不禁笑了起来。这一天晚上大家都要“守岁”，但我已经困得低枝倒挂，随便吃几个饺子，便倒头就睡，耳边还响着鞭炮声。

待到元宵上市，春节的又一个高潮来了。早上便能吃到香甜的汤圆，如果晚上不想去劳动公园看灯展，在家也能玩得快活。打开电视，看会儿元宵节晚会，或提着小灯笼在屋子里乱转。不论大人小孩，都十分快乐。

春节是一曲欢快的奏鸣曲，在我们的心中回荡!

介绍春节知识作文550字篇四

在我们这里，春节除了挂灯笼，贴对联，就是放鞭炮了。小孩总是先把鞭炮早早买起，等到除夕，初一到街上轰轰地放。

虽说放鞭炮也是种习俗，但我却不大喜欢。

过年如果没有鞭炮是显得冷冷清清，可是，几个十几个大炮一起放，就不是那么一回事了，在火光里，大炮的声音振得耳朵都快聋了。我生性胆小，放炮时躲在房间里，等炮声过后，我朝四周探望一下，确定没人后才敢出来。但调皮的男孩又点燃一根小炮，一甩，就到了我跟前，吓的我脚一跳，又缩进了房里。

过年，少不了的要拜年，走进门说声新年好，红包有了，可桌上摆着的炮又不愿放，又怕别人说我胆小，犹犹豫豫了好一会才拿起一盒独自走到没人的地方，划一根，飞快丢掉，又逃命似的逃回去。

其实，鞭炮中也有我喜欢的，如大型烟花和拿在手里放的小型烟花，那就很好玩。大型烟花虽然有响声却不大。再说眼睛和心都跟去了绽放在天空的烟花里，哪还有心思听响不响。再看小型烟花，可以拿在手里，又不危险，还好玩。在夜暮下画出了兔子、小人、又写出了新年快乐。对于我这一类胆小的人来说，是再好不过的新年玩具了。

听说放鞭炮，还有一个来历呢!在古时人们过年时会有一种名叫年兽的来吃人。人们为了预防年兽，就放炮，挂灯笼来驱赶年兽。这也是为什么每年过年都要穿红衣挂灯笼放鞭炮了。

炮好玩，也要注意安全，像我这样胆小的人也没什么不好。放炮危险性大，稍不注意就伤着手。所以，做什么事情都要安全第一。

介绍春节知识作文550字篇五

2024年的春节马上就要来了，我十分高兴，因为这是我们小孩最愿意过的节日。我看见我们家的邻居都在贴春联，挂红灯笼，我们家也一样，妈妈贴春联，爸爸挂灯笼，此时我看到年味更浓了。

春节前的这段时间，人们都很忙碌，呈现出了一派节日的景象，爸爸忙着采购食品，比如海鲜、肉类、蔬菜等。妈妈忙着打扫房间，哇!房间真是一尘不染，窗明几净。我呢?帮妈妈洗洗抹布，帮爸爸搬运年货。虽然忙得很累，可是我很高兴，一切都准备好了。除夕之夜到了，爸爸妈妈做了一桌丰盛的年夜饭。在他们做饭的时候，我偷吃了几口，却让爸爸看见了，说我是个“小馋猫”。全家坐在一起吃年夜饭，看《春节联欢晚会》。到了午夜十一点半时候，外边的鞭炮声响了起来，我突然想起了一个故事叫《夕的传说》。每年“夕”这个怪兽都会来人们生活的地方，骚扰百姓。后来发现“夕”特别怕声响。所以人们就放鞭炮来赶走“夕”。这时我和爸爸说：我们快出去放鞭炮，来赶走“夕”。我们出去放鞭炮，妈妈在家煮饺子，等我们回来时，饺子已经好了，热呼呼的饺子真好吃。我恨不得一口气把这些饺子都吃掉。吃到最后几个的时候我吃到了两个甜陷的。妈妈说：“我一共包了三个甜陷的饺子，你吃到两个，说明你会好运连连”。听了这句话，我心里甜滋滋的。

慢慢的十二点到了，已经到初一，也就是牛年了。我又长了一岁应该更懂亊了，以后多帮爸爸妈妈干一些家务活，但我更要好好学习让爸爸妈妈为我自豪。祝愿所有人节日快乐。

介绍春节知识作文550字篇六

春节到了，我和妈妈准备回老家，过春节。

我的亲戚成员跟以往有些不一样——二姨一家也来过节了，还带了个名叫豆豆小弟弟来呢。说到这个小弟弟，他虽然才一岁，但他还真是调皮得在天下数一数二的，比如，一辆小火车就被他摔了好多次;吃饭的时候，他拿着一根筷子把菜挑起来，想要给别人吃，结果弄得满桌子都是菜……不过，当看到他那天真无邪笑容的时候，还是不忍心去说他。

等人都到齐了，我们就开始吃年夜饭了，我在桌旁表演单簧管，二姨和表姐还在旁边为我伴唱哩!表演完了，我们也都坐下来吃饭，饭菜很好吃，我一下子就吃完了，敬了几杯酒后，我们带着豆豆下去放烟花，不光是我们，还有许多人在放烟花，我们还上面的时候，就经常听到鞭炮声，一下来，更是鞭炮声不断!那些烟花各式各样，有扔地上的，有噼里啪啦响的，还有的很安静，喷出来的火花却很美丽……

最热闹的时候在大年初二，所有人都在阿太家齐聚一堂，那里是个地地道道的农村，有很多块田，有些人家还养了鸡哩!我和妈妈一起去了那里的祠堂，那是吴氏祠堂，里面所有吴氏家族都在里面聚餐呢!然后，我们看到一块石板，上面刻着人名和捐钱的数字，妈妈在我面前就立马变身“讲解员”，在那儿讲了起来：“造祠堂的时候，每家每户出一点钱，但还是不够，这时候来了个有钱人，一个人出了一百多万，把剩下的钱都付齐了，于是就有了这个祠堂……”。

跟亲戚们重逢，并过一个热热闹闹的年，这让我非常开心。

介绍春节知识作文550字篇七

春节是中国的传统节日，是每个中国人心中最重要的节日。人们会提前十天半个月准备年货、打扫房屋，把家里装扮得喜气洋洋:在门上贴红彤彤的福字和吉祥喜庆的春联;在窗户上粘上造型各异的大红窗花……很多飘流在外的人们总是想尽办法在除夕之前赶回家里，就为了同家人欢聚一堂。每年的除夕人们总是团聚在一起欢声笑语地吃年夜饭，观看春节联欢晚会，还会一起守岁迎接新年的到来。我们家也是如此，今年跟大外婆一家在一起过了一个热热闹闹的除夕夜。

这一天清晨，我和妈妈早早地起了床，爸爸也不甘落后。早饭后妈妈便开始着手准备年夜饭，而我和爸爸配合着贴福字和窗花，并且把各个房间整理得整洁又漂亮。

临近中午，我和爸爸已经完成任务了，而妈妈还在厨房马不停蹄地忙碌。出人意料的是妈妈为了奖励我的辛勤劳动，主动提出咱们午饭去吃肯德基。哇，过节的感觉太好了!

到了下午，我们全家都在做最后的准备工作：擦灰扫地、擦地板，准备瓜果零食……傍晚时分，客人纷纷到场，我们又忙碌了起来：我和爸爸在客厅招待客人，端茶倒水，陪客人们聊天看电视。妈妈在厨房麻利的烧菜煮饭，颇有几分大厨的风范。

开饭咯!满满一大桌丰盛的菜肴，我不禁馋涎欲滴。大家一起入座，举杯互相祝福，希望来年吉祥如意。我们津津有味地吃着喝着，笑着聊着，每个人的脸上洋溢着幸福的笑容。

今天，忙碌又快乐，劳累又幸福。这一天是庚子年的结束，也是辛丑年的开始。明天起，一切都是全新的!

介绍春节知识作文550字篇八

在一阵阵爆竹声中，一阵阵欢歌笑语中，我们终于迎来了春节!春节，是中国最盛大的节日，也是我们最高兴的日子。家家张灯结彩，街面上修饰一新，一派喜气洋洋的景象。爸爸妈妈也早早地把家里布置一新，置办了年货，我眨着幸福的眼睛，穿着新衣服在大衣柜镜子前照来照去，真是美极了!

大年三十爸爸领着我把鲜红的对联贴在院门上，那喜庆的金字映衬的我家满院都生辉了。令我最温馨的是除夕晚上，全家围坐在一起吃着香气四溢的水果、干果，心中感到是那样的温暖，看着异彩纷呈的春晚节目，静等着新年的钟声敲响……

大年初一上午，亲戚朋友们都赶来拜年了。大家相互问候，热闹非凡。爸爸妈妈、爷爷奶奶、大爷大娘还给我压岁钱了呢!中午时分，亲戚朋友们欢聚一堂，大家平时难得见上一面，和他们在一起吃饭真是高兴极了!餐桌上摆满各色美食，鸡、鸭、鱼、肉丰盛极了，还有我最爱吃的鱼香肉丝呢!大家举杯同庆，喜悦挂在每个人的脸上。大家都提议拍张合影留作纪念吧，爸爸拿起照相机拍照，大家立刻欢笑起来，大声喊道：“茄子!”镜头里映出一张张充满笑容的脸庞……

晚上，在美丽的月光下，我和姐姐们一起点燃了手中的烟花，顿时就喷出了美丽的火花，漂亮极了!看着这美丽的景色，听着一阵阵火花声，别提有多开心了!

崭新的一年，又是一个新的开始。让我们从现在起珍惜每一分每一秒，增加一份动力，取得一片收获!

介绍春节知识作文550字篇九

伴着爆竹声和人们的祝福，一年一度的春节又来了。每到春节，我们全家都要在一起聚餐，今年的聚餐定在了京味楼，我们点了北京烤鸭、清蒸鲈鱼、铁板牛肉……美味的菜肴摆了满满的一大桌子，非常丰盛。长辈们好久不见，聊得甚欢;我们几个小孩也是边吃边玩，热闹非凡。吃完饭后，我发现，饭菜还剩下了好多。我想，勤俭节约是我们中华民族的传统美德，我们不能浪费粮食，再有多富裕，我们都应该勤俭节约。我建议妈妈把剩下的饭菜打包，拿回家继续吃，妈妈同意了我的想法。我们向服务员要来了餐盒，把剩下的饭菜装好带回了家。

古人云：“俭，德之共也;侈，恶之大也”、“历览前贤国与家，成由勤俭破由奢”。勤俭节约是国人的一种传统美德，是中华民族的优良传统。小到一个人、一个家庭，大到一个国家、整个人类，要想生存，要想发展，都离不开勤俭节约这四个字，可以说修身、齐家、治国都离不开勤俭节约。诸葛亮把“静以修身，俭以养德”作为“修身”之道;朱子将“一粥一饭，当思来之不易;半丝半缕，恒念物力维艰”当作“齐家”的训言;国家以“厉行节约，勤俭建国”为“治国”的经验。

勤俭节约的美德如甘霖，能让贫穷的土地开出富裕的花;勤俭节约的美德似雨露，能让富有的土地结下智慧的果。勤俭持家，物尽其用，这些中华民族的传统美德仍需大力弘扬。我们应该从点滴小事做起，过一个既时尚又文明节俭的春节，使勤俭节约成为一种时尚、一种习惯、一种精神。

介绍春节知识作文550字篇十

一年一度，我们又迎来了最重要的节日——春节。一说到春节，人们的脸上就充满了兴奋、喜悦。在春节来临时，也要做许多的事情，看!一大早，大家就忙碌了起来。

穿过大街小巷，我看见人们都穿上了华丽的新衣，以表示新年的来到;家家户户也将对联贴在了自家门口，以表示对新年的祝贺;还有的人将一长串红色的响炮挂在屋前，点燃后，真是喜庆，真是“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”。在这个时候，可别以为小孩子就没事可做了，瞧!平时最贪玩的男孩们几个结伴成群买来小炮，在那放炮呢，有时还将炮放在柴堆里，炸响后，柴被劈成两半，他们总是乐呵呵地逃走。女孩们很文静，为父母忙着打扫，去除旧气，换来新颜。

在大年里，许多工厂都放假了，他们有的回家探亲，有的外出旅游，有的和家人一起过。爸爸妈妈也放假，辛苦了一年，他们用成果让我度过了这个难忘的新年。在这一刻，你会觉得很美好，因为在这新的一年中，你是与家人一起走过，尝过了酸、苦、辣、又将尝到人生中最精彩的味道——甜，它会让你觉得，以前所受的苦难不是什么。让你明白先苦后甜，一定会成功的。

吃着美味的食物，看这精彩的节目，那是多么的开心呀!在钟声敲响的那一刹那，代表着新的开始、新的目标、新的理想、新的一切，让我们重新迎接新的变化。

虽然春节年年都有，但每个春节都不一样，他们都有着不同的意义，让我们一起度过这个美好的春节吧!

**第二篇：叶公好龙作文0字**

叶公好龙作文200字

1叶公好龙

从前有一个这样的人，他叫子高，他有一个爱好，他非长喜欢龙。就连他自己用的东西都写着龙。连屋子外面都刻着龙画画也画龙。于是掌管龙的人知道了，他去告诉天上的龙，天龙知道了就飞到了，人间叶公子高的家里一看屋子，到处都刻着它的样子。于是天龙打扮了一下，带着礼物来到叶公子高的家扒在窗外看看正看见叶公子高正在画它呢，于是它打了一下窗户，叶公子回头一看下了一大跳，连魂都没了，脸变的苍白苍白的，转身就跑。跑几步就摔倒一次马上就爬起来继续跑。真龙知到了叶公子不是真正的喜欢它，她摇头摆尾的回到了天庭。由此看来，叶公子并不

真正喜欢龙，他喜欢的是龙非龙的东西。

2叶公好龙

今天，我看了一本成语故事书里的其中一个故事，叫《叶公好龙》。故事是讲春秋的时候，有一个县令叫叶公，他特别喜欢龙，他家里到处都有关龙的图案。可是当天上的真龙来到叶公家里的时候，吓得他连滚带爬逃出了屋子。这个故事告诉我们表面上是喜欢某样东西，但实际上不是那样。

3叶公好龙

从前，有个官叫叶子高。他非常非常喜欢龙，他家里所有的东西上都有龙。他有些近视眼，就连眼镜片上都有特别淡的龙的形状。叶公喜欢龙，全镇的人都知道了，叶公的家人笑他说：“你呀，就差一点了，就是没把你自己变成龙了。”叶公听了，没说什么。很快，几个月后，天上的龙就听说了，他很高兴，简直是幸福死了，天下居然有人这么喜欢我，真是太棒了。龙还说：“等哪天，我一定要亲自拜访这位龙的爱好者。”一

天，叶公正在画龙，突然狂风大作，叶公把窗户刚刚关严，就看见龙的头了，他吓的浑身发抖，面如土色，冷汗直流，马上就跑了，鞋头子都飞了，正好甩到龙王的脸上了，龙王特别生气。我明白了，叶公并不是喜欢龙，他喜欢的是似龙而非龙的东西。

4叶公好龙的启示

今天，我学习了“叶公好龙”这一课，它让我感悟很深。

这篇课文讲的是：古代有个叫叶子高的的人，他非常喜欢龙，家里无论什么东西都刻画有龙的图案。于是天上的真龙知道了，便到叶子高家去。他的头往屋里探，尾巴托在厅堂里，叶公见了，撒腿就跑，下的魂飞魄散，五色无主。原来叶公并不真的喜欢龙，他喜欢的是似龙非龙的东西。

我懂得了一个道理，做人不要言行不一。由此我想到了答应妈妈的一件事，那就是要好好练琴，但我没按说的去做，到了琴行，不耐烦的去练，有时还偷偷的偷懒。

但我可不想做叶公这样的人，所以我要言行一致，实事求是的做人。

**第三篇：童年读书笔记0字-童年读书笔记0字（模版）**

童年读书笔记200字-童年读书笔记

200字大全

童年简介与感悟：小时候的阿廖沙在外祖父家度过苦难的童年，少年又经过自谋生路的坎坷经历。可刚步入青年时代的阿廖沙怀着上大学的愿望来到喀山，学到了大学所学不到的知识，经过痛苦的思想探索，终于成长为一个革命知识分子。

作者的童年和我们现在相比，我知道了我们现在的生活多么幸福，比作者的生活要好百倍，所以我们更要认真学习各种各样的知识，做一个有理想，有抱负的人。长大后，好报答妈妈对我的养育之恩，好报答祖国，为祖国做出奉

献，让我们中国立于世界之林。

篇一：童年读书笔记200字

《童年》这本书概括了高尔基的童年，他的童年并不是美好的。

他的童年是恶略的，大人们动不动就吵架，有时兄弟都在争吵，有的人动不动就打人，有的人为了钱什么都肯放弃······

这本书的主人公阿廖沙本来是个小孩，但是他见过了太多事情，他已经熟悉了这种环境，在他生气时难免会做出一些惊人的举动。虽然这样，可这不是真实的他。

童年读后感：一个环境能改变一个人的心态，但是学会忍耐还是一件事，对于一些人我们要忍耐他，可当你觉得他做得太过分，千万不要和他吵太久不然受影响的不只是两个人。

篇二：童年读书笔记200字

《童年》讲述的是孤独孩童“我”(阿廖沙)的成长故事。小说以一个孩子的独特视角来审视整个社会及人生。“我”寄

居的外祖父家是一个充满仇恨，笼罩着浓厚小市民习气的家庭，这是个令人窒息的家庭。此外，小说也展现了当时整个社会的腐败，没落而趋向灭亡的过程。

小说通过“我”幼年时代痛苦生活的描述，实际反映了作家童年时代的艰难生活及对光明与真理的不懈追求，同时也展现了19世纪末俄国的广阔画卷。读书笔记摘抄，每一个人都有自己值得回忆、值得珍惜的美好明光。对于我来说童年会是我最宝贵的收藏，就是高尔基写的《童年》这本书来说，童年应该是他的一段悲惨遭遇，一段深情回忆。

篇三：童年读书笔记200字

我读了马克西姆，高尔基写的《童年》，文中的我(阿廖沙)在小时候失去了爸爸。童年读书笔记200字童年读书笔记200字文中的我(阿廖沙)和姥姥、姥爷、妈妈、米哈伊尔舅舅和雅科夫舅舅他们一起经历了许许多多的事情。如：舅舅一起捉弄格里高里、小弟弟的死、舅舅们要求分家产、姥爷打姥姥，我还

有其他人……

阿廖沙的童年充满了打架、斗殴、鞭笞、施虐……几乎不可理喻。

我是一名四年级的小学生，我有时吃大餐、开同学PARTY、生日有大蛋糕、还收生日礼物、每天有父母的拥抱、有大大小小的旅游……我的童年里洋溢着芬芳的气息，我要珍惜美好的时光！

**第四篇：2024春节对联知识介绍**

大家都熟悉对联，但可能不知道对联的一些相关知识，对联讲究的是对仗整齐，那我们在写春联的时候应该怎样写呢，下面小编整理2024春节对联大全及知识介绍，欢迎阅读。

春节对联

1.上联：和顺门第增百福下联：合家欢乐纳千祥【横批】：欢度春节

2.上联：绿竹别其三分景下联：红梅正报万家春【横批】：春回大地

3.上联：春临大地百花艳下联：节至人间万象新【横批】：万事如意

4.上联：一帆风顺年年好下联：万事如意步步高【横批】：五福临门

5.上联：一帆风顺年年好下联：万事如意步步高【横批】：吉星高照

6.上联：高居宝地财兴旺下联：福照家门富生辉【横批】：心想事成7.上联：岁通盛世家家富下联：人遇年华个个欢【横批】：皆大欢喜

8.上联：迎新春江山锦绣下联：辞旧岁事泰辉煌【横批】：春意盎然

9.上联：财源滚滚随春到下联：喜气洋洋伴福来【横批】：财源广进

10.上联：东风化雨山山翠下联：政策归心处处春【横批】：春风化雨

11.上联：和顺一门有百福下联：平安二字值千金【横批】：万象更新

12.上联：大地流金万事通下联：冬去春来万象新【横批】：喜迎新春

13.上联：红梅含苞傲冬雪下联：绿柳吐絮迎新春【横批】：欢度春节

14.上联：春风入喜财入户下联：岁月更新福满门【横批】：新春大吉

15.上联：福星高照全家福省下联：春光耀辉满堂春【横批】：春意盎然

16.上联：一年四季行好运下联：八方财宝进家门【横批】：家和万事兴

17.上联：春联对歌民安国泰下联：喜字成双花好月圆【横批】：国泰民安

18.上联：春满人间百花吐艳下联：福临小院四季常安【横批】：欢度春节

19.上联：岁通盛世家家富下联：人遇年华个个欢【横批】：皆大欢喜

20.上联：迎新春江山锦绣下联：辞旧岁事泰辉煌【横批】：春意盎然

21.上联：一帆风顺年年好下联：万事如意步步高【横批】：吉星高照

22.上联：百年天地回元气下联：一统山河际太平【横批】：国泰民安

23.上联：欢声笑语贺新春下联：欢聚一堂迎新年【横批】：合家欢乐

24.上联：旧岁又添几个喜下联：新年更上一层楼【横批】：辞旧迎新

25.上联：和顺门第增百福下联：合家欢乐纳千祥【横批】：欢度春节

26.上联：绿竹别其三分景下联：红梅正报万家春【横批】：春回大地

27.上联：春临大地百花艳下联：节至人间万象新【横批】：万事如意

28.上联：一帆风顺年年好下联：万事如意步步高【横批】：五福临门

29.上联：一帆风顺年年好下联：万事如意步步高【横批】：吉星高照

30.上联：高居宝地财兴旺下联：福照家门富生辉【横批】：心想事成31.上联：岁通盛世家家富下联：人遇年华个个欢【横批】：皆大欢喜

32.上联：迎新春江山锦绣下联：辞旧岁事泰辉煌【横批】：春意盎然

33.上联：财源滚滚随春到下联：喜气洋洋伴福来【横批】：财源广进

34.上联：东风化雨山山翠下联：政策归心处处春【横批】：春风化雨

35.上联：和顺一门有百福下联：平安二字值千金【横批】：万象更新

贴春联的讲究

“二十四，写大字”，过了腊月二十四，就可以写春联了。但什么时候贴春联最适合?各地习俗不尽相同。一些古人的笔记中记载，除夕下午到傍晚这段时间最适合贴春联。

上联该是在左还是右?

根据古人习俗，上联要贴在上方位，即当你面对家门时，上联贴在你的右手方向，下联反之。

其实现在要看横批：如果横批是从右向左念，那么上联在右，下联在左;如果横批是从左向右念，那么上联在左，下联在右。

怎么分清上下联

关键秘诀在春联的最后一个字。根据格律规定，上联最后一个字必须是仄声字结尾，下联则是平声字结尾。比知“又是一年春草绿;依然十里杏花红”中，第一句结尾的“绿”字是仄声字，这句就是上联。区分平仄的要义，即按发声来区别，一般普通话一声、二声为平声，三声、四声为仄声。

也有不好区分的。一些古联是用“古声”创作，其中多数字读音和普通话一样，但也有些字，现在是平声字，古代是仄声字。当然，记住一些常见字即可，如福、蝶、发、得、德、吉、石、竹这些字，在春联中常见，在古声中就是仄声字。

横批怎么贴

贴春联习惯上须配有横批。“横”是指横写的书写方式，“批”则含有揭示、评论之意。过去写横批是从右往左横写，现今的阅读习惯则多是从左往右，两种皆可。横批应贴在门楣的正中间。

横批有以下几种形式

1.描景式，如“鸟语花香”“春和景明”等。

2.祝愿式，如“大展宏图”“家庭和睦”等。

3.点题式，如“新春大吉”“喜迎新年”等。

4.春联写意横批点睛

如“新养富贵年年好，佳岁平安步步高”的横批是“吉星高照”，揭示出春联的关键所在就是“吉星高照”，属于点睛之笔。

5.春联横批相辅相成如体育行业春联“赤子驾长风，勇奇金牌登虎榜;健儿腾巨浪，拼争桂冠跳龙门。”配以横批“再创辉煌”，横批便与春联内容互补，甚至呈递进的关系，深化了主题。

**第五篇：介绍春节习俗作文汇总**

介绍春节习俗作文汇总8篇

在学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文吧，作文是从内部言语向外部言语的过渡，即从经过压缩的简要的、自己能明白的语言，向开展的、具有规范语法结构的、能为他人所理解的外部语言形式的转化。相信写作文是一个让许多人都头痛的问题，以下是小编为大家整理的介绍春节习俗作文9篇，仅供参考，希望能够帮助到大家。

介绍春节习俗作文 篇1

寿县春节习俗颇多，进入腊月，也属农闲，家家户户都要腌制咸鸡鹅，一面备节日待客之需，一面也把丰收的喜悦和对来年的祝福腌进浓浓的腊味。改革开放前经济尚不宽裕时，群众诙谐地说“不吃二两猪毛不算年”。要知道由于腌制手法有异，家家户户腊菜的味道都是不同的。“吃完腊八饭，就把年来办”，上街赶集的群众更多起来。过后十来天就要“扫尘”，“要想发，扫十八；要想有，扫十九”，家中里里外外打扫一新，规整利落，人们心里也更加敞亮起来，大多数人家整个春节的准备工作到此至少已经完成一半。

腊月廿三过小年，俗称“祭灶”，隐北地区也有廿四过小年的，长年在外的人们多在此前回家团圆，这一天要祭灶王爷，吃白面、麦芽糖制成的祭灶糖，大块厚过月饼，小块状如弹珠，寄意请灶王爷回天庭向玉帝多说好话，以求家庭来年殷实。有趣的是，在寿县农村，春节一定要把未过门的媳妇接到家里过节，而且要给她买一身新衣服，这样才有礼有面子，否则亲家是要恼的——什么意思，是不是不想做这门亲事了！在热闹的筹备中，人们终于迎来了年三十，中午过后，家家早贴春联，早鸣鞭炮，早吃团圆饭，爆竹声此起彼伏，不绝于耳，子夜再度燃放烟花爆竹辞旧迎新。

年初一大早，大人、小孩身穿新衣，家家户户烧香点烛，吃饺子，晚辈给近亲长辈拜年，长辈给压岁钱。这时常有乞丐来家门旁贴财神，可不是一两个小钱就能打发了的。初二多到同事家拜年、走走亲戚，“往年酒”活动也就拉开了序幕，你来我往，一般要持续到正月里甚至二月份。初三送年，农村都在初三早饭前，烧香、点烛，拜祖祭神后，将封檐钱纸、松枝取下，送到室外场地上，燃火尽烧，鸣爆，以示送年；商家和集镇居民，多在初三傍晚送年。送了年也不要紧，有的是热闹——“正月里面都是年”，到相隔几十里的亲戚家走走拜个年并不晚，熟人见面时还要说“过年好、恭喜发财”。

介绍春节习俗作文 篇2

在以前，买年画曾经是过年中的一项重要的习俗。年关将近的时候，无论是城市还是农村的集市，都有着热气腾腾的人气，卖年画的摊贩将五颜六色的年画张挂在墙上，渲染着喜气洋洋的节日气氛，使不少人驻足观赏，选购自己喜欢的年画。

不过，我国民间流传最广的一幅年画的名字叫“老鼠娶亲”。描绘了机灵的老鼠依照人间的风俗迎娶新娘的有趣场面。

《老鼠娶亲》出自四川绵竹年画，四川绵竹在历史上久负盛名，被誉为中国“年画四大家之一”。是出于两位绵竹年画艺术大师之手，一幅是北派大师李方福作的，一幅是南派掌门陈兴才作的。从这幅画可以看出南北两派的风格区别。

而我喜欢的年画是陈兴才作的。

画上是一伙老鼠打着灯笼，后面敲锣的敲锣，打鼓的打鼓，扛旗打伞，四只老鼠抬花轿，两只老鼠抬嫁妆，“新郎”骑在青癞蛤蟆背上，头戴清朝的管帽，手摇折扇，双眼注视着一只大金箱里的嫁妆，一副贪婪的样子。“新娘”打扮得十分漂亮，身穿红嫁衣，头顶红手绢，安静地坐在花轿里，好一个热闹气派的娶亲队伍。正当鼠辈们大摇大摆，招摇过市之时，一只绿瞳、黑白相间的大猫突然蹿了出来，啪的一下，拍死了一只鼠兄弟，老鼠们吓得四处逃窜，“新娘”也被吓得泪流满面。

这幅画寓意着祈祷丰收、祭祀祭祖、驱妖除怪，反映了人民朴素的风俗和信仰。

在今天，随着科学技术的发达，虽然很多以前颇显神秘的东西已司空见惯，但流传下来的很多艺术造型，却是中华文化的瑰宝，其中就包括——年画。

介绍春节习俗作文 篇3

“爆竹声中一岁除，春风送满入屠苏”春节终于来了，压岁钱，年糕，庙会……这些让我们喜爱的习俗也开始了。可让我最喜欢的是……

“噼里啪啦,噼里啪啦”鞭炮声把我从睡梦中拉了出来。“表姐，表姐，该起床了！你不去土地庙了吗？”淘气的表弟的楼下大声呐喊着。我不耐烦的捂住耳朵，可土地庙这个词猛然闪过我的脑海，我立刻跳起了床，回答道：“来咯来咯！等等我！”我手忙脚乱的穿好衣服，打着赤脚跑下了楼，冲到卫生间，急急忙忙的洗漱。洗漱完，便飞快的拉着表弟的手，向土地庙跑去。

刚到土地庙，我们便冲到大门后，急切地用眼睛寻找彩旗。忽然，我的眼中闪现出两面彩旗，幸好，老天可怜我，给我了两面彩旗，我的心中呵呵直笑。我迅速地把它们紧握在手里，跑去告诉表弟。

“当当，当当”乐队开始演唱起来，欢乐的歌儿在我们的耳边响起。我们拿着彩旗在她们的前面奔跑。鞭炮在我们的身边连连响起，我们连忙左蹦右闪。在快乐的气氛中，我们连走路走了很久了也不知道。

“咕噜，咕噜”，也不知道，是不是我表弟的吃饭铃响了，正巧，我们劳作了半天，终于可以到一户人家蹭饭了。这也是我最不解的地方，因为，就在上一年，我们是到我外公家。后来我才知道，原来，这一习俗是一家轮一家的呀!

中午时，下了一场小雨，但依旧没有影响我们蓬勃的兴致。我们下午的目标是一家饭店，还听说他们家的手艺是一等一的好，我的吃货表弟已经飞流直下三千尺的口水了。因为在饭店在半山腰，所以在泥泞的山路上走，十分得难走。但我们又寻找到了一些乐子，我们把彩旗举得高高的，用力的挥舞着彩旗。在绿油油的山林中，忽然出现了十几只小鸟，有红，有黄，有蓝，有黑……它们在山林中穿梭着，嬉戏着。在我的家乡这也代表着一个寓意：自己就像一面彩旗一样，跑得快，看得远，就是成绩好，有见识，成为社会中的一个亮点。

彩旗，是一个很普通的一个东西，但在我的眼中它是一个美好的愿望，我也希望我也能像它一样，有本事。虽然，这是一个虚构的寓意，但是在我的眼中，它是一个可以实现的愿望。

这就是我家乡的一个习俗，你呢？

介绍春节习俗作文 篇4

小时候对什么都不感兴趣，除了玩和吃——所以腊月到正月这段时间对我来说简直是像在天堂。

说这段日子像在天堂，不外乎有两个原因，一来是每天都能吃到好东西，二来时这段时间内，大人们都在忙着过年，自然就没有精力管我，留下我和邻家孩子们疯玩，而且很多时候大人们回家时都会给我捎几个小玩意儿。

这段时间里，外婆通常在家里包饺子，灌香肠，拌什锦菜。香肠之类的一做就做一大批，冻在冰箱里，够着吃一年，而什锦菜却只有过年才能吃到，因为大人们说什锦菜是由于一的，什么黄豆芽是如意，荠菜是聚财，芹菜是勤劳，黄花菜是前途似锦，香菇是和和美美，千张是千秋百代代代兴旺……我是从来不讲究什么寓意的了，宗旨能吃就行，就这么十来样菜放在一起炒，色香味俱全。有时因为菜贩子提前回家过年，少了个一两种菜，外婆就买别的提上，所以年年的什锦菜都有不同的味儿，就有不同的盼头。什锦菜一炒就是一大锅，用铁缸子盛着，从腊月一直吃到正月。

外婆在家里炒菜灌香肠包饺子，我就在花园里荡秋千和邻居的小胖墩龙蛋玩。有时，外婆会给我几个钢镚儿，让我买点小东小西。这钱通常是用来买掼炮的，掼炮外头用红纸裹着，里头包一点火药，一块钱三盒，这是小孩子们最爱的玩具。把这个小炮仗往地上使劲一掼，就“啪”地炸响。最喜欢干的，就是把掼炮朝电瓶车扔，就在离它不到一寸处炸开，热的电瓶车惊恐得警报直响，调皮的我们就会庆祝似的欢呼起来。

每每当玩的正尽兴时，外婆的声音那个会就从窗子里传出“小玉！来尝尝这味儿怎么样？”有些需要“大批量”制作的年味儿，她通常先做一些给我尝尝，等我点点头说好吃时，她就又会得意地用南京话自夸道：“啧啧，这是顶呱呱！好得一沓带一抹！”又愉快地给我擦擦嘴，拍拍我的屁股，然后哼着小调套上棉袄淋上小宝带我去“五条巷”买点小杂货。

新年即将来临，小巷子也年味十足。到处都装点着红色，就连再小的烧饼摊也挂上了红灯笼。路边的小贩子们将各种各样的“金童玉女”“招财进宝”“福“……大大小小色彩鲜艳的贴纸摆在地上，于是路旁边多了一份如春花般的烂漫。除了卖红贴纸的，小巷里还有推着车子走来走去的卖韭菜盒子的，糖葫芦的，酒酿圆子的……就是平时只能在山西路看到的买糖人的也来了。一时间，空气中弥漫着各种小吃的叫卖声，使这大冬天里的巷子顿然暖和了起来。

如果巧的话会正好赶上巷子里头那家做花生糖，那糖浆的香味能叫人被甜化了，诱人地弥漫在空中，叫人闻不够，吸不够。他们把超好的花生均匀地洒在大砧板上，金黄的糖稀就这么滚烫地浇上去，不一会儿便凝固成了一整块，系着围裙的大婶利落地又小心地将其切成薄片，这时的花生糖，脆脆的，还温热着，入口即化，好吃得不行啊。

年味在腊月里不断的预热升温，到了除夕，我便会异常的兴奋，也许是兴奋地有点累，我总是熬不过八点就睡了，比平时还早得多！因为睡得早，大年初一总是五点多就醒，不安分了起来，爸爸妈妈总叫我再睡一会儿，可实在是没法睡了，我悄悄溜下床，跑到厨房指望灶台，那里的糖年糕我馋了好几天了，家里人总不给吃，说必须留到正月初一，这样才“节节高”。待到家里人都起来后新的一年就要在走亲拜友中开始了！

随着年龄的增长，我在新城市里过年的次数越来越多，却越发怀念从前在故乡老房子里的年味儿。

介绍春节习俗作文 篇5

猪年的春节来了，我属猪，我的本命年，新年的第一天，我和爸爸妈妈决定一起去了秦淮河旁的夫子庙迎接春的到来，感受春的气息。

迎着新年的第一轮朝阳我们来到了夫子庙，牌匾下显赫的“春”字跃然在目，“春”字两旁的祥云图中羊儿欢腾跳跃，一派喜气洋洋的节日气氛。

“十年了，田田都12岁了，我们一家还在这儿拍张合影吧！”妈妈牵着我挽着爸爸，“咔嚓”，一张全家福，见证了我成长，定格了20xx猪年的春……

还是十年前的夫子庙，还是我们一家人，那桥、那灯、那亭台楼阁看似没变，但沐浴着春的阳光，它们沧桑变化，分明更生机勃发，熠熠生辉。这是春的活力，这是时代的发展！

时近正午，夫子庙已经是人山人海，老的、小的、中国人、外国人，每个人的脸上都洋溢着春风般的笑脸，我猜他们的心里都装着满满的喜事吧！随着熙熙攘攘的人流我们边走边看。有时停下来买点特色小吃尝尝，如状元豆；有时停下来欣赏路边琳琅满目的小商品，最后妈妈为了新年讨个好彩头，给我买了一顶状元帽。

夜幕初垂，夫子庙的花灯就全点亮了，花灯掩映着古色古香的建筑，好看极了！正是坐船的大好时机。我们买了画舫船的票，画舫船是一种装饰精致的小船，用它来夜游秦淮河是最合适不过的了。船在航行中要经过很多桥，每座桥都有它的一段历史和传说。

其中最神奇的要数文德桥，因为它处在正日子午线上，所以每年农历十一月十五的午夜前后，在文德桥东西两侧的秦淮河上各有半边月亮，又称“文德分月”，这种其妙的景观令人惊叹，也让我对古时的能工巧匠们充满了敬佩！文德桥对应的是武定桥，夫子庙是为纪念孔子而修建的，明太祖朱元璋为表示对孔子的尊敬，命令文官在过文德桥的时候必须下轿，武官经过武定桥时必须下马，以表示对孔子的尊敬。

之后我们又看到了明朝开国第一功臣徐达家的后花园—白鹭洲公园，还有明末“秦淮八艳”之一李香君的故居。还有江南一带举行乡试、会试的考场—江南贡院，这座考场有30万平方米那么大，有2万多间的考间，每个考间不足15平方米，真小啊！

坐着画舫船，看着秦淮河两边美丽的夜景，耳边听着娓娓道来的历史传说，已经忘记了时间，不知不觉画舫船已经靠岸了，但我的脑海还一直在秦淮河的历史中畅游！

河两岸高高挂起的大红灯笼映红了人们的脸庞，画壁上两条金碧辉煌的巨龙述说着家乡的巨变，半空中绽放的礼花奏起了春的序曲……

介绍春节习俗作文 篇6

我国春节，一般是从祭灶揭开序幕的。民谣中“二十三，糖瓜粘”指的即是每年腊月二十三或二十四日的祭灶，有所谓“官三民四船家五”的说法，也就是官府在腊月二十三日，一般民家在二十四日，水上人家则为二十五日举行祭灶。

祭灶，是一项在我国民间影响很大、流传极广的习俗。旧时，差不多家家灶间都设有“灶王爷”神位。人们称这尊神为“司命菩萨”或“灶君司命”，传说他是玉皇大帝封的“九天东厨司命灶王府君”，负责管理各家的灶火，被作为一家的保护神而受到崇拜。灶王龛大都设在灶房的北面或东面，中间供上灶王爷的神像。没有灶王龛的人家，也有将神像直接贴在墙上的。有的神像只画灶王爷一人，有的则有男女两人，女神被称为“灶王奶奶”。这大概是模仿人间夫妇的形象。灶王爷像上大都还印有这一年的日历，上书“东厨司命主”、“人间监察神”、“一家之主”等文字，以表明灶神的地位。两旁贴上“上天言好事，下界保平安”的对联，以保佑全家老小的平安。

灶王爷自上一年的除夕以来就一直留在家中，以保护和监察一家；到了腊月二十三日灶王爷便要上天，去向天上的玉皇大帝汇报这一家人的善行或恶行，送灶神的仪式称为“送灶”或“辞灶”。玉皇大帝根据灶王爷的汇报，再将这一家在新的一年中应该得到的吉凶祸福的命运交于灶王爷之手。因此，对一家人来说，灶王爷的汇报实在具有重大利害关系。

送灶，多在黄昏入夜之时举行。一家人先到灶房，摆上桌子，向设在灶壁神龛中的灶王爷敬香，并供上用饴糖和面做成的糖瓜等。然后将竹篾扎成的纸马和喂牲口的草料。用饴糖供奉灶王爷，是让他老人家甜甜嘴。有的地方，还将糖涂在灶王爷嘴的四周，边涂边说：“好话多说，不好话别说。”这是用糖塞住灶王爷的嘴，让他别说坏话。在唐代著作《辇下岁时记》中，间有“以酒糟涂于灶上使司命(灶王爷)醉酒”的记载。人们用糖涂完灶王爷的嘴后，便将神像揭下，和纸与烟一起上天了。有的.地方则是晚上在院子里堆上芝麻秸和松树枝，再将供了一年的灶君像请出神龛，连同纸马和草料，点火焚烧。院子被火照得通明，此时一家人围着火叩头，边烧边祷告： 今年又到二十三，敬送灶君上西天。有壮马，有草料，一路顺风平安到。供的糖瓜甜又甜，请对玉皇进好言。

送灶君时，有的地方尚有乞丐数名，乔装打扮，挨家唱送灶君歌，跳送灶君舞，名为“送灶神”，以此换取食物。

送灶习俗在我国南北各地极为普遍，鲁迅先生曾写有《庚子送灶即事》诗： 只鸡胶牙糖，典衣供瓣香。家中无长物，岂独少黄羊。

他在《送灶日漫笔》一文中说：“灶君上天的那日，街上还卖着一种糖，有柑子那么大小，在我们那里也有这东西，然而扁的，像一个厚厚的小烙饼。那就是所谓\'胶牙饧\'了。本意是在请灶君吃了，粘住他的牙，使他不能调嘴学舌，对玉帝说坏话。”鲁迅诗中提到“黄羊”的典故，出于《后汉书·阴识传》：“宣帝时，阴子方者至孝有仁恩。腊日晨炊，而灶神形见，子方再拜受庆；家有黄羊，因以祀之。自是巳后，暴至巨富。至识三世，而遂繁昌，故后常以腊日祀灶而荐黄羊焉。”阴子方看见灶神，杀黄羊祭祀，后来交了好运。从此，杀黄羊祭灶的风俗就流传下来了。

唐宋时祭灶的供品是相当丰富的。宋代诗人范成大的《祭灶词》对当时民间祭灶作了极其生动的描写： 古传腊月二十四，灶君朝天欲言事。云车风马小留连，家有杯盘丰典祀。猪头烂熟双鱼鲜，豆沙甘松米饵圆。男儿酌献女儿避，酹酒烧钱灶君喜。婢子斗争君莫闻，猫犬触秽君莫嗔。送君醉饱登天门，勺长勺短勿复云，乞取利市归来分。

腊月二十三日的祭灶与过年有着密切的关系。因为，在一周后的大年三十晚上，灶王爷便带着一家人应该得到的吉凶祸福，与其他诸神一同来到人间。灶王爷被认为是为天上诸神引路的。其他诸神在过完年后再度上天，只有灶王爷会长久地留在人家的厨房内。迎接诸神的仪式称为“接神”，对灶王爷来说叫做“接灶”。接灶一般在除夕，仪式要简单得多，到时只要换上新灶灯，在灶龛前燃香就算完事了。

介绍春节习俗作文 篇7

这个春节我在外婆家过年。一天早上，我们刚吃过早饭，远远地就听见“咚咚锵咚咚锵”的声音，我好奇地问外婆：“这是什么声音？”外婆告诉我是在闹船灯，“闹船灯是怎么样的？”我刨根问底地问外婆，为了满足我的好奇心，外婆决定请他们过来表演。

“咚咚锵咚咚锵”的声音时远时近，我坐不住了，跑进跑出地去看，希望船灯快点来。外婆忙着打开堂前门，并在堂前中央放了一张八仙桌，在桌上摆放好一些糖果和茶水，说是让这些表演的人品尝。

终于，“咚咚锵咚咚锵”的声音近了，近了……我飞奔着跑到门口，看到闹船灯的人浩浩荡荡地走来。这是一个长长的队伍，最前面的是一个“大头和尚”，说是“大头”是因为他的头是用一个只露眼睛和嘴的大铁桶面具罩着，外面画着的面具虽然是微笑着，我也知道这是一些老人扮演的，可我看着还是觉得有些诡异，远远地躲开了。“大头和尚”捧着个金元宝走在队伍的最前面，他的后面是一群敲锣打鼓的人，紧接着是两艘漂亮的彩船。

船身是用布围起来的，上面画着龙和凤，还有各种彩色的花儿装饰在船舷上，有两个人分别顶着一只彩船，慢慢走来，这个船一定比较重吧。彩船后面跟着两个背着包的人，背包里鼓鼓囊囊的有不少东西，大概是一路的人家赠送的果品。紧随其后的是一大群围观的人，有老人，有小孩，后面还有一个“大头和尚”拿着一把扇子，突然的一个动作，吓得小孩害怕地跑，逗得老人开心地笑。

队伍到了院子里，敲锣打鼓的人在院子一角坐下了，船灯站在院子中间，那些围观的人都在院子的角落或大门口找了个地。接着二胡的声音响起来，一个女人大声唱起来，彩船随着歌声舞动起来，先是原地小步子地摆动，好似船在风浪中颠簸摇摆，过了一会，两艘船转向跑起来，他们跟着锣鼓声踏着有节奏的步伐，快速移动，好似船在与风浪抗争努力前行。

随着音乐的变化船又原地摇摆，好似船在风平浪静的海面休息，积蓄能量……“大头和尚”一会儿如船长般指挥彩船舞动，一会儿又如调皮的小孩般和围观的人打趣，每个人的脸上都是开心的笑脸，我正看得投入，一个“大头和尚”突然走近我，我吓得想躲开，外婆抓住我，说是这个“大头和尚”是让我们捧一下金元宝，寓意新年财源滚滚，我捧了金元宝，“大头和尚”给我竖了大拇指，还亲切友好地默默我的头，我对他的害怕减少了几分。

很快，音乐停了，闹船灯结束了，我还没看够，当船灯走向另一家的时候，我也加入了围观的队伍……

介绍春节习俗作文 篇8

春节时中华民族的一个重要的日子，也是在一年中最忙的日子和最热闹的日子了。

俗话说：“二十三，祭灶官；二十四，扫房子；二十五，做豆腐；二十六，割年肉；二十七，宰公鸡；二十八，贴花花；二十九，蒸馒头；三十晚上熬一宿；大年初一扭一扭。”虽是在濮阳过年，但是我们很快乐。

“二十三，祭灶官”是因为传说二十三这天是灶王爷上天汇报人间情况的日子，要买来麻糖，麻糖又甜又粘，吃了以后能粘住灶王爷的嘴，让灶王爷只说好，不说坏。

“二十四，扫房子”新年快到了，房间已经有几个月没有打扫了，得快点打扫干净利落才行，快点行动吧。

过了二十四，大人们都忙了起来，就连我们小孩子也忙了起来，大人们在家磨豆腐、割年肉、炖肉肉，贴花花、蒸馒头……我们小孩子就去买鞭炮、放鞭炮。有的时候还帮帮大人在家里装饰房子，把家收拾的漂漂亮亮整整齐齐的。

大年三十也就是除夕来了，更使人们激动人心了，除夕，家家户户张灯结彩，热热闹闹，充满了爱地气息，大人们把早就准备好了地地年夜饭端出来，门外地鞭炮声声响震耳欲聋。吃完饭，好看地春节联欢晚会就开始了，这一夜，每家每户地灯都亮着，都还没有睡，钟表一分一秒地走动着，12点了，响起了一声声地鞭炮声……大年初一，大家早早地就起了床，吃完饭，就去串门了，“噔噔噔”

家里又来了一位客人，一进门，就互相说：“新年好！新年好！”拜完年他们就回家了……过了这几天，春节也就过完了，学生们就应该上学了，我们也该忙碌地生活了！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找