# 初一美术教学工作总结 转眼间一个学期又要结束了

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2024-08-01

*第一篇：初一美术教学工作总结 转眼间一个学期又要结束了初一美术上学期教学工作总结转眼间一个学期又要结束了,在一学期教学工作即将结束的时候，回顾这一学期，我感觉特别充实。这一学期让我更加...*

**第一篇：初一美术教学工作总结 转眼间一个学期又要结束了**

初一美术上学期教学工作总结

转眼间一个学期又要结束了,在一学期教学工作即将结束的时候，回顾这一学期，我感觉特别充实。这一学期让我更加认识到一份耕耘一份收获。我勤勤恳恳、扎扎实实地做好一个教师的本职工作，认真完成学校领导交给我的任务，虚心向优秀教师学习，并注意不断充实自我，阅读有关教育教学理念和实践的书籍。现就一学期的教学工作做一简单的总结:

本学期我担任初

一、初三的美术课老师，根据学生状况的不同，因班而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲。以达到美术教学的至臻完美，并顺利完成教育教学任务。

1.学期初，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合本教研组工作的现状和特点，按照美术教学的要求和精神，本学期新课开始之前已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，大力推广素质教育，按时按质地完成了本学期的教育教学工作。

2．认真备好课，努力上好每一节课。初

一、初三的孩子已经基本上适应了初中生活，可是他们为什么还和小学的孩子一样纪律差呢？一个主要的原因是，老师没有找到孩子的兴趣点。他们本来就在语文数学课上，听够了老师唠叨，因此在美术课堂上学生的基础创作时间不能少于20分钟，讲的东西多了并没有什么好处，只要找准了他们的课堂依然是活泼而有序的。而五年级的学生是要在思想上征服他们，让他们感觉到老师的“厉害”，当然这个“厉害”是指专业的厉害，例如语言上启发，随手而来的范画等等。我平时还查阅各种资料，上网寻找好的教学材料，教学课件。并且灵活地运用教材，创造性地使用教材，对教材中一些多余的或深浅度不适合学生的内容进行缩减，更根据自己的经验适当地增加一些学生感兴趣的内容。如课中的手工课变成设计课，根据学生的兴趣增加学生感兴趣的内容，让学生自己创作有个性的作品。

3.做好课后辅导。加强了课后辅导工作，培养了一批美术上的小苗苗，通过他们的示范作用，带动其他学生学习美术的兴趣，提高学生的课堂热情。课堂中着重抓基础训练，并根据各自的性格特点和掌握基础的层次不同而采用多种训练方法，使他们感觉到在快乐的玩耍中掌握技术和技能，即乐教乐学。并巧用启发思维，让他们能体会到举一反三，特别是儿童画学习与训练，以及手工作品的设计，使他们留下了许多优秀的作品，文化长廊定期展示他们的作品，也为他们搭建了展示的平台。

4.在教学之余，我也注重自身发展的进步。向其他教师学习教学经验，同时能团结组内其他老师一起探讨教学方法问题。在教学之余还协助各班教室的环境布置，学校的各种活动的会场布置等工作。

5.在吸取经验教训的同时，我会不断反思，对一些课堂纪律较差的学生耐心不够，辅导上没有做到有针对性。因工作忙，没有更多的时间与学生交流。对学生的思想动态了解得还不够，因此解决学生的思想兴趣点，上的问题常常不能得心应手。以后严管课堂教学纪律问题，争取在下学期有所突破，有所提高。

成绩属于过去，未来才属于自己，作为一个青年教师，我知道我的工作才刚刚开始，新时期下的素质教育的方针政策己经确定，我惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩。展望未来，我信心百倍。我坚信岁月永远垂青于乐于奉献，求真务实的人。我会不断学习和创造，不断追求崇高的理想，实现自己的人生价值。

**第二篇：初一美术教学工作总结转眼间一个学期又要结束了**

初一美术上学期教学工作总结转眼间一个学期又要结束了,在一学期教学工作即将结束的时候，回顾这一学期，我感觉特

别充实。这一学期让我更加认识到一份耕耘一份收获。我勤勤恳恳、扎扎实实地做好一个教

师的本职工作，认真完成学校领导交给我的任务，虚心向优秀教师学习，并注意不断充实自

我，阅读有关教育教学理念和实践的书籍。现就一学期的教学工作做一简单的总结:本

学期我担任初

一、初三的美术课老师，根据学生状况的不同，因班而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲。以达到美术教学的至臻完美，并顺利完成教育教学任务。

1.学期初，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合本教研组工作的现状和特点，按照美术教学的要求和精神，本学期新课开始之前已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，大力推广素质教育，按时按质地完成了

本学期的教育教学工作。2．认真备好课，努力上好每一节课。初

一、初三的孩子已

经基本上适应了初中生活，可是他们为什么还和小学的孩子一样纪律差呢？一个主要的原因

是，老师没有找到孩子的兴趣点。他们本来就在语文数学课上，听够了老师唠叨，因此在美

术课堂上学生的基础创作时间不能少于20分钟，讲的东西多了并没有什么好处，只要找准

了他们的课堂依然是活泼而有序的。而五年级的学生是要在思想上征服他们，让他们感觉到

老师的“厉害”，当然这个“厉害”是指专业的厉害，例如语言上启发，随手而来的范画等

等。我平时还查阅各种资料，上网寻找好的教学材料，教学课件。并且灵活地运用教材，创

造性地使用教材，对教材中一些多余的或深浅度不适合学生的内容进行缩减，更根据自己的经验适当地增加一些学生感兴趣的内容。如课中的手工课变成设计课，根据学生的兴趣增加

学生感兴趣的内容，让学生自己创作有个性的作品。3.做好课后辅导。加强了课后

辅导工作，培养了一批美术上的小苗苗，通过他们的示范作用，带动其他学生学习美术的兴

趣，提高学生的课堂热情。课堂中着重抓基础训练，并根据各自的性格特点和掌握基础的层

次不同而采用多种训练方法，使他们感觉到在快乐的玩耍中掌握技术和技能，即乐教乐学。

并巧用启发思维，让他们能体会到举一反三，特别是儿童画学习与训练，以及手工作品的设

计，使他们留下了许多优秀的作品，文化长廊定期展示他们的作品，也为他们搭建了展示的平台。4.在教学之余，我也注重自身发展的进步。向其他教师学习教学经验，同时能

团结组内其他老师一起探讨教学方法问题。在教学之余还协助各班教室的环境布置，学校的各种活动的会场布置等工作。5.在吸取经验教训的同时，我会不断反思，对一些

课堂纪律较差的学生耐心不够，辅导上没有做到有针对性。因工作忙，没有更多的时间与学

生交流。对学生的思想动态了解得还不够，因此解决学生的思想兴趣点，上的问题常常不能

得心应手。以后严管课堂教学纪律问题，争取在下学期有所突破，有所提高。成绩属

于过去，未来才属于自己，作为一个青年教师，我知道我的工作才刚刚开始，新时期下的素

质教育的方针政策己经确定，我惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩。展望未来，我信心百倍。我坚信岁月永远垂青于乐于奉献，求真务实的人。我会不断学习和创造，不断

追求崇高的理想，实现自己的人生价值。

**第三篇：一个学年结束了**

一个学年结束了，在这一学年里，我觉得自己在思想、工作、学习以及个人素质能力等各方面都进步、提高了许多。下面就简单谈谈一学年来本人的一点收获。

本学期我仍担任五年级的班主任，负责五年级语文和三年级数学的教学工作。我积极钻研教材，认真备课、专心批改学生练习、作业。为了提高教学质量。本学年特别是第二学期，我在课堂上特别重视调动学生学习的积极性和主动性，用表扬激励等教学手段，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。通过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。通过自己的努力，我所教的五年级语文，第二学期期末考试成绩全镇前茅，教学质量也达到了学校的基本要求。在以后的教育教学工作中，我将继续以学生为本，针对不同层次的学生，采用不同的教育教学方法，因材施教；继续遵循“以学生为主体、教师为主导”的教育教学原则，最大限度地发挥学生学习的主动性和积极性，运用各种教学手段，激励学生积极、主动参与课堂教学的全过程，以全面提高教育教学的质量和效率。

**第四篇：一个学期的语文教学已经结束了**

一个学期的语文教学已经结束了，现已进入期末复习，回顾一学期的探索与尝试，酸甜苦辣样样都有。如何传知、如何解惑、如何培养学生学习能力、如何在课堂教学中贯穿读这一主线。诸多思路，到了清理一下的时候了。

一、求新求异，让学生爱上语文课。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，激发学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，如何引领学生在学习新知的基础上讨论、交流、探究学习心得已成为课题的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生兴趣盎然，让学生学有主见，使学生在语文学习中既享受学习的乐趣，又能发展原有的语文素养。

1、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念„„引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆质疑，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识自然，懂得知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。倡导活跃的课堂气氛，开放的课堂教学，给学生更多的自主学习空间，和思考，争辩机会，真正让学生在学习中体验到了自我价值。充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、开源拓流，让学生学有所得。

二年级是积累字词的关键阶段，认字识词自应放在首位，同时，小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，书读百遍其义自见就显得十分重要了，在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，从而悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引指导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、读写结合，丰富语文教学实践。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”本期我们积极开展书香美校园活动，生均一本读书笔记，通过读书演讲，读书沙龙，读书心得展示，我班学生共向《重华之光》校刊投稿

并刊出40余篇，平均每期7篇以上，占总稿件60%以上。通过这些收集阅读与应用，不但为深入理解课文内容奠定了基础。更丰富了的语文实践活动。

四、真情表达，学观察写生活多历练。

1、真情表达，激发对生活的爱。

生活本身是丰富多彩的，是作文的源泉。文章是客观生活的反映，这种反映是以人的心理为中介的，对小学生来说，则主要是内心世界的种种心理表象。表象在小学生作文中起着巨大的作用。小学作文教学应着力促进儿童的自觉表象活动的发展，使他们能逐步获得尽可能稳定、鲜明而深刻的印象。儿童记忆库中表象的稳定度、鲜明度越高，就越利于加工，思维就越活跃，就越具有创造性，也就越有可能写出内容真实、形象具体的好文章。因此笔者首先要做的是，教学生学会去“爱”。爱山，爱水，爱名胜古迹；爱父母，爱老师，爱周围的人；爱植物，爱动物，爱小物件；爱看书，爱收集，爱手工制作；还有爱种植，爱采摘，爱参观访问等等„„正是由于这些爱，孩子们的情感更丰富了，头脑中储存的东西更多了，他们会随笔写下精彩段落。

2、一课一练，动笔习作成习惯。

每教一课，我都让学生或仿写、或续写、或写体会、或写评析，形成习惯，求实不求虚。一学期来，五位学生写了二十八篇习作，大多数完成了十六七篇。如：

春天真美（二年姚莹）

老师经不住我们的软缠硬磨，只好答应带我们去春游。

星期三，天气晴朗，我们和三年级同学一起在老师的带领下去登山寻春。还没到山顶，同学们就累得直嚷热。于是都脱了外衣，把老师堆得像是住在衣服山下。

到了山顶，我们又是照相，又是捉迷藏，还有说故事，玩得开心极了。特别是我和钱辉的合影，至今想起来还在发笑。我那张大的嘴巴，就像是在呼唤春天到来似的。

后来我们提议，再爬一座山，于是我们又飞速跑向第二高峰。这一次，老师拉在了最后。我想老师毕竟年纪大了，又帮我们背了一路的衣服，自然跟不上我们这些小孩子了。

上山费劲的很，不过下山可快了，不一会儿，就又回到了学校。柳沨在我后面，嫌我走得慢，推了我一把，害得我裤子和外衣都弄脏了。还好有老师帮我擦拭并放到灶边烘干。

采青真好玩，我们在山上见识了许多以前从未见过的花儿，白的是杏花和梨花，红的是桃花。花丛中的我美极了。

搬校（二年王智杰）

星期二，天气晴朗，万里无云。我们全校同学在校长带领下，从沂洋出发搬到苍岩小学并校上课了。

一路上，大家都很安静，只有陈国兴在东张西望，而王林灿则时走时停，好像舍不得原来的那个破校似的。

突然眼前一亮，到了。同学们争先恐后地朝操场涌去，都想快点占个好位子，可不知到我们的新班在那里，我们的新伙伴会不会欺负我们，老师会不会对我们

另眼相看。校长把我们集中走来交代了一些注意事项。苍岩小学的老师热情地把我们迎进了我们的新班。

我们的老师很好，课上得也很棒。第一单元我就考了100分。我觉悟得很开心，一点也没有寄人篱下的失落感。

我为妈妈做家务（二年叶雯静）

今天我为妈妈做了一件家务事，妈妈夸了我，我很高兴。

你们肯定想知道，我究竟为妈妈做了什么，会得到妈妈的夸奖。那我就告诉你，我是帮妈妈洗衣服。

我见妈妈这几天特别忙，而换下的衣服又多，于是我就利用中午放学时间，学着妈妈的样子，先把一大堆脏衣服泡在水里，放上一大勺洗衣粉，泡上几分钟后，就放进洗衣机去洗，搓洗了一次，再漂洗一次。然后甩干，在阳台上晾晒。晚上妈妈回家看到已晾干的衣服，很高兴，夸我懂得为妈妈分忧了，是个好姑娘。其实妈妈忙里忙外太辛苦了，我为妈妈帮得太少了，以后要多帮妈妈做事。

狐狸与小兔（姚彬）

一天，狐狸与小兔碰到了一起，狐狸一把就把小兔抓住了。小兔眼珠子骨碌一转，就有了主意。它扯长嗓门说“你敢吃我？”狐狸奇怪地问“为什么不敢？”小兔嚷道：“大象哥哥快来。”狐狸吃过大名胜的苦头，一听大象就在附近，赶紧撒腿就跑。

第二天，小兔子又被狐狸抓住了。狐狸恶狠狠地说：“昨天受了你的骗，害得我饿了一天，这回看你还往那儿跑？”

小兔可怜兮兮的说：“狐狸先生，你可别急着吃我啊，我个子这么小，那够你填饱肚子？我有一个双胞胎只弟，就在前面不远，不如你吃了我们，你的肚子饱了，我死了也有一个伴。”狐狸一听，有道理。就跟上小兔走到一口井旁边。小兔子往井里一指，说，我兄弟就在下面。狐狸忙伸出头去看，果然水里有一只胖乎乎的小兔正朝着它笑呢。小兔趁狐狸不注意，就趁机把狐狸推进了井里头。

捉迷藏（二年级汪锦炇）

我最喜欢玩的游戏是捉迷藏。因为这种游戏不受地点限制，不管在那都可以玩，而且人多人少都能玩。

我们学校最适合玩捉迷藏。操场上种了许多树，我们随便往那棵树下一蹲，外面都很难看到。还有水沟，门后，山坡下，到处都能躲人。

玩的时候，先用石头剪刀布的方法，定出谁先捉，然后让他闭上双眼，数到二十下，再睁眼。所以我们必须在最短的时间决定躲在那，并躲好。一般我们躲的地方都会被发现，只有极少的人，躲得好，才不会被发现。所以玩的时候，十分公平，一般是第一个被发现的要接替捉迷藏。

我记得有一次，放学后，我们好几个同学一起在学校捉迷藏，我躲到楼梯底下，他们找了好久都没发现，我迷迷糊糊地睡过去了，直到妈妈到学校大声喊我的名字，这才醒过来，原来同学们因为找不到我，就都回家了。

我爱我家（二年级姚钱辉）

我叫姚钱辉，家住苍岩村。我的家里有爸妈和我，一共三口子。爸爸每天劳碌，为的是供我上学。

我老爸是种银耳的能手，家里有好几个菇房，妈妈也经常帮老爸。他们每天起早贪黑，从不叫苦，只要看到我得了好成绩，他们就高兴。老爸很勤快，我们家还种有许多青菜，像四季豆、土豆、花生什么的，是应有尽有。

我老爸每天很早就去干活，妈妈很早就煮好饭，催我吃了快点上学。他们对我唯一的要求就是考上大学。

我的最大愿望就是将来考上大学，当一名宇航员，盖世界上最大最美的房子让爸爸和妈妈住。因为爸妈对我太好了。

真想变成漂亮的书包

二年级姚华焱

冬天来了，冬天是位老爷爷，他热情地问我：

想变点儿什么？

我想变一只雄鹰，在天空中自由自在地飞翔；

我想变一条大鱼，游向宽广无边的大海。

我想变一场大雪，让小朋友们尽情地嬉闹；

我想变一阵小雨，让雨中的小兄妹玩得更欢。

我想变温暖的太阳，为人们驱除寒意，我想变滴嗒的小雨，为人们带来湿润。

我想变美丽的图案，我想变浩翰的书本；

后来，我看见一群小学生，真想变成漂亮的书包。

书包像一座知识的宝库，小朋友用书包装进知识，书包像通向成功的桥梁，背上书包上学堂就意味着学有所成„

本学期我虽然尽了自己的责任也完成了教学工作任务，取得了一定的成绩，但还有许多问题等待解决。不过，我认为二年级吧，学生读过的书能有多少？见解能有多新？所以灌的多，背的多，说得多，练的多，但是创的相对少，新意也

少，积累虽多，但由于不是都能用上，所以真正都能记忆、能应用的也不是全部。我以为，语文教学，老师的引领绝不能忽视。读背不能滥，要求精，所以一些要求全文背的，我只让学生选择性的背。要探讨的问题很多，留待下期吧。

**第五篇：转眼间大学第一学期已将结束**

转眼间大学第一学期已将结束，大家都归心似箭，希望赶快回家，同时各自也在为自己制定这的寒假的实践活动，随着假期的到来，束缚已久的身心终于可以迎来自由自在的天空，呼吸着冬天特有的味道，去享受体会属于自己的假期。寒假是学生充实自我、增加阅历、了解社会的重要阶段。作为社会中思想最活跃的群体，大学生都有着自己精彩的假期计划：打工，是一种身心的磨练，在赚取生活费用的同时，又可以亲身感受社会这个熔炉;有人抓紧机会去进修，让自己的知识得到更完善的补充;有人则准备跋山涉水，去游历神州各个地方，扩大自己的视野、丰富自己的阅历„„ 而卧则是希望能够深入校园，融入学生的群体中，所以我参加三下乡调研支教这项活动。

假期实习能够锻炼我们的能力，但不是朋友一拉、老师一说参加实践有这样那样的好处，脑袋一热就上了，一定要保持一颗平常心去面对。在持有正确的态度，向有经验的老师和同学咨询，然后真正的全身心的投入到其中。可以很好的提高学生的观察力，能发现问题分析问题，更深入的了解学生的生活学习情况，毕竟大学生大多是来自于农村，最后也要服务于农村，及早深入社会有助于大学生为将来的工作与生活做更充分的准备。

从准备下乡到下乡结束,我始终都是怀着学习进步、提升自身的思想来积极参与暑期“三下乡”社会实践的。从和黄沙腰村乡亲们接触到磨合，再到打成一片,该村亲们对我们关怀备至,使我们体会到该村亲们的淳朴及该屯民风的淳厚，让我们真正感受到社会主义新农村建设的新风吹遍大江南北，人民生活水平不断提高。

我们在下乡实践的同时也为社会主义新农村建设注入了新活力，为农村带去了新知识。我们每天都在忙碌地调研，支教，把热情挥洒在这社会主义新农村中，践行我们的诺言。在服务期间，我们深切感受到农民在平时劳动中总结的种植经验，令我们收益颇多。这短短的七天,我和村民们结下了深深的情缘。

通过此次下乡，我有如下收获：

一.“三下乡”的意义

大学生参与“三下乡”活动是青年学生健康成长、将自身价值与祖国命运紧密相连的必由之路。把学习书本知识与投身于社会实践统一起来，自觉走与实践相结合、与人民群众相结合的道路，努力缩短自身成长与社会需要之间的距离，提高解决实际问题的能力，到改革开放和现代化建设最需要的地方去见世面，长才干，这对我们青年大学生具有十分重要的意义。

有利于了解国情。我们出生在改革开放的大浪潮之下,成长在邓小平理论不断发展的年代，对社会主义初级阶段的认识，对改革开放的认识，单从课堂上是难以深刻体会到的。因此我们必须走向社会，深入农村，去深刻地了解占全国人口８０％的农民生活现状，了解他们的所思所想，真正在实践中深化对邓小平理论的认识，深化对改革开放的理解，提高对胡锦涛所提出的“八荣八耻”精神的理解。

有利于体察民情。淳厚民情和朴素民风中的情感滋养，是难以尽得于书本的；贫困母亲脸上的愁容和失学儿童眼中的渴望所激发的力量，难以取之于校园。走出象牙之塔，融入坚实的土地，贴近农民的心，才会真切感受到耕耘的艰辛，收获的喜悦，才会真正把成长的根深深植入祖国的沃土。

有利于增长才干。坚持学习书本知识与投身社会实践的统一，走理论与实践相结合的道路，历来是青年锻炼成长的有效途径。社会实践是知识创新的源泉，是检验真理的标准。到祖国最需要的地方磨练意志，砥砺品格，把学得的知识用于实践，在实践中继续学习提高，才能真正成为对社会有用的人才。

实践充分证明，社会实践促能进大学生的全面发展。通过社会实践活动，我们从与人民群众的广泛接触、深入了解和亲切交流中受到真切的感染和体验，从无数活生生的典型事例中受到深刻的启发和教育，使思想得到升华，社会责任感随之增强。在实践中，我们的人生观、价值观得到进一步的强化，认识能力也有较大的提高，适应能力和创新能力也会大大的提升。

我们在通过大学的学习后，要想尽快的成为现代化建设有用之才，适应社会的需要，就要在学习期间，积极参加社会实践活动，认识社会，认识自己的社会位置，明确自己的历史使命，激发自己的学习热情，调整和完善自己的知识结构，战胜各种困难和挫折，锻炼意志和毅力，为适应以后的工作做一定准备．这也是

我们参加“三下乡”活动的目的之一．

二.农家生活感悟

1、农村是一个使人心情趋于平静的地方；

2、与农民多沟通可以使我们打心底感觉到最淳朴的真诚，3、安全问题应该是农村的一个隐患，相关部门应做好农村治安管理工作；

4、做农活掌握时令非常的重要，应引导农民按时令进行生产；

5、一个村屯与另一个村屯虽近但农作物却有很大的不同，因地制宜很重要；

6、农民富裕后，脑子里想的是怎样用农业收入来进行生意投资，相关部门应注意引导；

7、民风民俗的形成，需要很长的一段时间才会有大的改变。

8、要像农民那样真诚待人事物、踏实做事。

9、不注意卫生是农民生活的最大问题，生活富裕了卫生却没“富裕”。

在这次“三下乡”社会实践活动中，我更深入地学习领会了“三个代表”重要思想，树立了科学的发展观，把爱国热情和成长成才的强烈愿望转化为全面建设小康社会、建设社会主义和谐社会的实际行动。

社会实践是大学生理论与实际相联系的最好阵营，是大学生服务社会的最好窗口，暑期“三下乡”社会实践活动更是高校素质教育的有效载体。

“三下乡”社会实践活动增强了广大大学生的使命感和责任感，引导大学生服务祖国和人民，培养了劳动观念和全心全意为人民服务的思想观念，让我们增长了才干、接受了锻炼、提高了素质。“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”。实践以充分证明，通过社会实践活动，在实践中，我们的人生观、价值观可以得到进一步的强化，我们可以进一步提高认识能力、适应能力和创新能力。社会实践促进了我们大学生的全面发展。

要想成为一名高素质的大学生，想尽快地成为现代化建设的有用人才，就绝不能只埋头于书本之中。必须把学习书本知识与投身社会实践统一起来，积极地投身于社会实践之中，开拓视野，认识社会，对自己有个清醒的定位，激发自己的学习热情，调整和完善自己的知识结构，学会正确地做人做事，学会战胜各

种困难和挫折，锻炼意志和毅力，使自己全面发展以适应社会的需要。我们从与人民群众的广泛接触、了解、交流中受到真切的感染和体验，从无数活生生的典型事例中受到深刻的启发和教育，使思想得到升华。

在实践过程中，我们积攒了很多相关的经验，但同时我们也发现了很多的缺点与不足，我们将认真总结其中的经验和不足，在以后的工作中注意扬长避短，不断完善和发展自己。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找