# 2024年音乐会主持人结束语(三篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-08-04

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。音乐会主持人结...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**音乐会主持人结束语篇一**

第二项校长讲话，各班班主任上台抽取比赛顺序。

第三项比赛正式开始

男：各位领导，老师

女：同学们

合：大家上午好!

男：和煦的春风吹拂着我们纯真的脸庞，

女：春日的暖阳沐浴着我们跃动的心房。

男：今天，我们欢聚一堂，尽情舞动，共享视觉盛宴，让充满活力的啦啦操给我们青春足迹涂抹生动与辉煌。

女：把欢乐用我们身体语言尽情演绎吧!相信这又会是一场精彩的表演。

男：在比赛开始前，请允许我介绍本次大赛的比赛规则与评分标准①动作完成，共3分。按要求完成动作，动作流畅1分，手持花球1分，跟音乐合拍1分，计3分。

②技术技巧，共3分。包括技术技巧1.5分、整体的一致性0.5分、合拍0.5分和团队默契度0.5分。

③表演及总印象，共4分。包括表现力、感染力2分，总印象(上下舞台有序，自信有气势)1分，教师参与1分。

总计10分，去掉一个分和一个最低分，取中间平均分，最后的成绩作为比赛最后的结果

女:奖励：集体评选：评选出第一，二，三各一名。

“团队奖”、“编排奖”、“表演奖”“活力奖”、“人气奖”各一名。

祝各班参赛选手都能在比赛中有出色的发挥。

男:下面有请班出场。

女:掌声有请班表演。

男:掌声有情第三支队伍他们就是班

女:欢迎下一支队伍上台展示他们来自班

男:接下来的队伍来班掌声欢迎

女:下面是班掌声欢迎

男:压轴的队伍来自班掌声有情

女:那么,所有的展示已经结束,感谢他们给我们带来了这么精彩的表演

男:下面进入教师游戏环节，请各位老师上场。

女：击鼓传花，音乐开始，啦花从第一位教师那传，结束的时候啦花在哪个教师那，哪位老师表演节目。唱歌，讲故事，跳舞等都可以。

男：表演的老师是。。。。。掌声有请。

女：掌声欢迎。。。。教师表演。

下面是师生互动游戏，迎面接力，1-2年级一组，3-4年级一组，5-6年级一组，，50米单趟跑，共需师生共8人，教师2名学生6名共8人，一面4人，完成迎面接力。用时短的班级为最后获胜方。

最后一项校长颁奖，宣布结束。

**音乐会主持人结束语篇二**

各位来宾，各位老师，各位同学，下午好(晚上好)

时间过得真快，20xx年9月14日晚上，余姚市青少年民族乐团成立了，一首《彩云追月》拉开了晚会的序幕。

仅一年的时间，在余姚市艺术剧院指导老师和世南小学全体老师的共同努力下，第一批近百名学员走上了学习民族音乐的道路。

20xx年9月10日，“世南风•首届学生民族音乐会”在龙山剧院隆重举行。

今天，我们又迎来了余姚市青少年民族乐团成立二周年的日子。在这个喜庆的日子里，我们欢聚在这里，我们相聚在一起，共同庆祝第二十个教师节的到来。

二年来，我们得到了城区各所学校的大力支持，许多小乐手纷纷加入到乐团的队伍中来，在此，让我们衷心地感谢在座的各位城区学校的领导和老师。正是在大家的共同努力下，余姚市青少年民族乐团才有今天的辉煌。

余姚市青少年民族乐团扎根在世南小学，成长在世南小学，乐团的发展使世南小学的艺术教育这颗明珠更加光彩夺目。

九年来，世南小学朝着“崇尚一流，保证优良，追求卓越”的总体目标发展，铸造了一支师德优良，业务精湛，敬业进取的高素质教师队伍。九年来，学校努力培养着“全面发展，学有所长，健康个性，富有创造精神的现代世南人”。学校的设施日益完善，学校的设备日益现代化。学校正朝着数字校园、平安校园、书香校园、绿色校园的方向发展。通过半年的筹建，世南风校园网站于今天正式开通了。我们的网站分为学校之窗、教师发展、档案制度、学生成长、家长频道、世南论坛六大版块。其中也包括“民族乐团”这部分内容。各界朋友可以通过世南风网站了解我们的学校，全体家长可以通过世南风网站交流教育子女的经验;最开心的还是我们同学，我们可以在网站里发表作品、学习知识、交流心得、诉说苦恼，你会在网络上认识许多校园之星，你将会在网络上阅读到更多的书藉，你还可以在自己的网站里玩游戏呢;网站的开通还为老师们提供了更多的方便。欢迎大家登陆我们的网站，我们的网址是：

让我们共同来见证这富有纪念意义的一天!

第一春风告诉我你叫什么，细雨诉说你走过的历程，贤人的名字响彻姚城，优良的校风誉满姚城，你踏着时代的浪潮走来，你踩着先人的足迹走过，雨露滋润着所有的童年，阳光洒满了校园的角落，知识撒播在每一块心田，真理熏陶着每一个心灵，风从世南来，世南温暖的风，风从世南来，世南强健的风，让自己的世界和未来相通，让你我的明天与成功相伴。

请欣赏民乐合奏——《风从世南来》。

第二民乐流传不息，构成了中华文明史的回音壁。它的风格千变万化，或清新流畅，或巧妙细腻，或悠扬徐缓，或委婉质朴，或悲壮慷慨，或幽怨悲泣。请欣赏古筝独奏《战台风》。

**音乐会主持人结束语篇三**

各位领导、各位来宾，女士们、先生们：

盛世兴文，歌满龙江。按照关于三个代表的要求，带着哈尔滨人民的热望，由中华人民共和国文化部和哈尔滨市政府共同主办的第25届中国·哈尔滨之夏音乐会即将在这里拉开帷幕。

哈尔滨之夏音乐会已走过了39个春秋，载誉24届历程，为展示哈尔滨的风采，繁荣文化艺术，丰富人民生活，培养优秀音乐人才起到了巨大的作用。特别是从23届由国家文化部与我市共同主办以来，哈尔滨之夏音乐会更是盛况空前，享誉中外，它使改革开放的哈尔滨在歌声中走向了世界，走向更加辉煌灿烂的明天。让我们向第25届中国·哈尔滨之夏音乐会胜利召开表示最热烈的祝贺！

参加今天开幕式的领导有：

全国政协副主席王文元；国家文化部常务副部长李源潮；国家经贸委副主任陈新华；中国音乐家协会名誉主席吴祖强；中国音乐家协会主席傅庚辰；中共黑龙江省省委书记、省人大主任徐有芳；省长宋法棠；省政协主席马国良；省委副书记杨光洪；

以及黑龙江省和哈尔滨市的领导，部分离退休的老领导、老同志。在国内外享有盛名的12家优秀音乐舞蹈艺术团组、各友好城市的领导及各位嘉宾和新闻界的朋友们也应邀出席了今天的开幕式，让我们对他们的光临表示热烈的欢迎和诚挚的谢意！

现在，请本届哈尔滨之夏音乐会组委会主任、中共黑龙江省委常委、哈尔滨市委书记、市长王宗璋同志致欢迎词。

请文化部常务副部长李源潮同志致开幕词。

同志们，朋友们，新的时代，新的乐章，让歌声伴随着我们共同铸造新世纪的辉煌！祝第25届中国·哈尔滨之夏音乐会～成功。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找